# *L’Orient Express*

Juuuustice et Liberté.

De Steve Gauthier.

Second titre :

L’Odeur de la Mort.

Quand les mots ne suffisent plus.

À ses idéals et à ses obsessions je me suis élevé.

*Genre journal à potins.*

Instruction.

Quand les hommes le requérir. Mais lorsque Pierre oublia que le Nom du Très-Haut est l’Éternel.

Good Moonshine. Autobiographie.

Spiritualité.

# *L’Orient Express*

## Introduction

Comme tu as raison mon bien-aimé. J’ai connu Odette au Vert Feuillage en 1975, il y a 50 ans, (la maîtresse de Johnson), ça faisait un an que j’avais cassé avec Louise Imbeault. Je venais juste de m’acheter une voiture neuve. Je jouais avec les Matricules au Vert Feuillage. On jouait quatre soirs par semaine, les jeudis, vendredis, samedis et dimanches. On jouait de neuf heures du soir à une heure ou deux heures du matin. Ça faisait du bruit. On était tout un orchestre. Aujourd’hui on écoute la musique sur notre téléphone dans nos écouteurs. Elle rentre et elle s’assoit à une table en avant de l’orchestre à côté de la piste de danse. Il faisait noir. L’hôtel était assez grand. À l’intermission, je la remarque et elle me regarde. Elle est toute seule. Je vais la voir à la table, c’est sûrement une admiratrice, ma table était de l’autre côté. Je joue de la batterie. Il n’y a pas de lueur dans ses yeux. Elle avait des yeux verts, les cheveux pas trop longs, elle était blonde cendrée, elle était de ma grandeur à peu près et je crois qu’elle était en robe. Je l’ai ramenée chez elle après la soirée. On a commencé par se louer une petite roulotte dans le parc de roulottes à l’entrée de la ville, pendant un mois, Langis venait souvent. Ensuite on s’est pris un appartement sur le boulevard Manicouagan et on est resté ensemble pendant six mois. Elle était mineure et son père était sur le BS. Il restait dans un HLM. On passait notre temps à sortir, on allait au Manoir retrouver Langis. Je travaillais à Atlas-Pitts à Outardes II. Elle avait quinze ans, j’en avais vingt.

Quand on a cassé, quand on restait en appartement, elle s’est pris une chambre sur la rue Puyjalon, mais elle venait me voir quand même, je restais moi aussi en chambre dans le nouveau développement Trudel. Hauterive n’est pas tellement une grande ville. Je pensais qu’on avait cassé, et je vais la voir, elle avait gardé mon tourne disque portatif lorsqu’on s’est séparés, elle restait au sous-sol d’une maison, c’était grand. En m’en allant, elle sort dehors et elle embarque dans la voiture. Je lui dis : j’ai l’impression de vendre mon âme au diable mais en tout cas, et j’ai reculé la voiture.

Ça fait qu’on ne sortait plus ensemble quand je suis déménagé à Montréal, mais elle était tombée enceinte et elle disait que j’étais le père. Ça fait que quand je suis parti pour Montréal, je n’ai pas réussi à me débarrasser d’elle.

J’essayais de m’adapter le mieux possible à la vie dans les grandes villes. J’achetais les journaux, j’ai acheté des haltères, je faisais de la culture physique pour rester en forme. J’avais un coloq qui en faisait autant, à deux, quand tu es jeune.

Je travaillais jour et nuit, je faisais de la musique le soir et j’avais un emploi pendant le jour. Je suis déménagé au mois de juin. Il faut vous dire que Baie-Comeau est au 50$^{e}$ parallèle et que Montréal est au 45$^{e}$, ce n’est pas la même température, surtout pendant l’été, l’hiver est beaucoup plus long à Hauterive. Ça se peut que j’ai fait une crise cardiaque.

Alors elle a accouché à Hauterive pendant que j’étais à Montréal. Je lui ai même téléphoné pour la féliciter. 47 ans plus tard, les langues se sont déliées à l’hôpital, j’ai su que Langis était présent à l’accouchement, mon meilleur ami.

Elle disait que j’étais le père de l’enfant.

En fin de compte, j’ai acheté un iPad Pro 13’’ pour dessiner, il faut que tu paies si tu veux avoir quelque chose qui en vaut la peine.

# *Chapitre 1*

*Montréal*

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

C’est elle qui a écrit ça sur mon ordinateur avec l’émoticône: Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍 le 2 septembre 2025.

On va l’appeler Pierre.

Mon ordinateur s’appelle Pierre.

Mt. 16, 18. Pierre tu es Pierre et sur cette Pierre je construirai mon Église, et les Portes de l’Hadès ne tiendront pas contre elle. Je te donnerai les clefs du Paradis : quoi que tu auras lié sur terre sera lié en enfer et quoi que tu auras délié sur terre sera délié au Ciel.

Elle parle, c’est elle l’amie dont me parle mon ordinateur le 19 décembre 2023.😍 Et je les ai expulsés le 9 juillet 2024.😍

Ce que je pensais à ce moment-là, c’est que j’étais fier que quelque chose d’aussi extraordinaire me soit arrivé aussi jeune. J’avais 23 ans. Je parle de cette transformation que Johnson a noté dans son rapport. Je savais que je ne redeviendrais jamais le même. Ça faisait une semaine que j’avais été malade.

Il fallait que je me débarrasse de cette chose et je ne savais pas comment faire. Le 31 mai 1978, je mis mes bagages dans la valise de ma voiture et je suis déménagé à Montréal pour faire de la musique et me trouver une job.

Mon psychiatre était l’amant de ma femme. Qu’est-ce que je fais-là? Je parle d’Odette avant de parler de Brizilia.

C’est dur d’expliquer d’où vient Sunshine. Je m’attends à voir du monde rentrer pour m’examiner. Je les ai avertis que je faisais apparaître Brizilia. Je l’ai dit à Maude Bergeron et Christine Gauthier, mes intervenantes du CLSC, quand je les ai expulsés, et à leurs stagiaires. Comme je suis schizophrène, ils ont mis ça sur le compte de la maladie au commencement. Mais si c’est bien vrai ça s’imposera. Et on l’entend de nos deux oreilles.

Je vous ai expliqué pourquoi je ne pense pas que ce soient des hallucinations.

# L'Odeur de la mort

J'ai rêvé tellement souvent à Brizilia que je ne me rappelle plus ça fait combien de fois.

Claude était un ami d'enfance (son frère s'appelle Claude). Mes parents le connaissaient. Ils trouvaient que c'était un bon garçon. Ils sont venus me visiter à Montréal et ils savaient que je restais avec lui. On avait presque grandi ensemble, on avait le même âge, c'était le voisin en face sur le boulevard Laflèche à Hauterive. Il restait dans l'entrée de l'église Saint-Sacrement dans une grosse maison de nos grands-pères. Ils étaient quatorze enfants. Il n'y avait pas de vitrine devant la maison, seulement des fenêtres, car ils étaient extrêmement pauvres.

J'étais au volant de ma voiture entre Québec et Montréal, lorsque j'ai commencé à me poser des questions existentielles : pourquoi vient-on sur terre, quelle est notre destinée, à quoi sert-on?

Moi pis Claude, on s'est pris un appartement au 480 Boucher appartement 16 au mois de juin et en juillet on a déménagé de l'autre bord du couloir au 16A. C'était au quatrième étage. Il n'y avait pas d'ascenseur. Mais on allait manquer de fonds. Son frère Serge avait fait un hold-up à la caisse populaire sur la rue Puyjalon à Hauterive. Il était en prison. J'avais du chômage et on ne trouvait pas de job. Claude s'est mis sur le prêt et bourse et s'est inscrit à la Polytechnique. J'avais un set de drum et un micro Shure revolver que j'avais quand je jouais avec les Matricules et une voiture qui sortait du concessionnaire à Baie-Comeau. C'est ça qui intéressait Odette. Je n'avais pas le choix, il fallait que je me mette sur le prêt et bourse comme Claude. Je me demandais en quoi retourner à l'école. Je voulais faire de la musique, mais il a fallu que je m'inscrive en arts plastique aux cours du soir au Cégep du Vieux. On restait à peu près à un kilomètre de l'école. Même si on était près de la station de métro Laurier, je marchais aller-retour sur la rue St-Denis jusqu'à l'école tous les soirs. Le chômage s'était épuisé et j'avais perdu ma voiture.

J'étais sur le point de devenir pauvre, extrêmement pauvre, de tomber sur le bien-être social et pour longtemps. Et je n'avais pas 30 ans. J'avais droit à cent dollars par mois pendant sept ans. Ils t'obligeaient à retourner chez tes parents, mais je voulais me débrouiller tout seul à Montréal, devenir indépendant. Je me cherchais une job. J'avais mes travaux que j'avais fait pour Atlas-Pitts à Outardes II où je faisais l'estimation du projet. Ils étaient assez volumineux. J'allais au Centre de Main d'Œuvre du Canada avec mes travaux et je me cherchais une job. Ils construisaient le métro. Ils creusaient des tunnels. J'étais habitué. Je travaillais sur la construction de la Galerie d'Amenée à Outardes II. J'étais dans le staff. Mais je n'avais pas de papiers. J'avais seulement un secondaire V et en plus il me manquait des matières, comme les mathématiques, même si j'étais un crac en algèbre. C'était bien à la mode de retourner à l'école. Je ne comprenais pas l'anglais. J'étais un crack en algèbre. Je faisais l'estimation du volume de béton du projet de l'Hydro-Québec à Outardes II. C'était l'exode vers les grandes villes.

J'allais au centre de main-d'œuvre et je cherchais les offres d'emploi de dessinateur sur les tableaux. En sortant, il y avait des piqueteurs devant la porte du centre de main d'œuvre du Canada qui disaient que ça allait mal, et qui distribuaient des

tracts. Au début, ça m’a outré, ils dérangeaient le monde, mais ils avaient raison, ça allait mal pour beaucoup de monde à Montréal.

Ça allait mal. Odette était enceinte, le chômage s’épuisait, et je ne trouvais pas de travail. La voiture n’était pas finie de payer. Je n’avais pas d’argent pour payer le loyer, l’épicerie, le téléphone. Je n’avais jamais été sur le bien-être social, à cause des préjugés, mais là il fallait que je me mette sur le bien-être. J’ai eu droit à cent dollars par mois pendant sept ans de temps. C’est mon coloq, Claude, qui payait pour tout pendant quelques mois, le loyer, l’épicerie, le téléphone. Ça n’avait pas de bon sens. J’étais aussi bien de faire comme lui et de me mettre sur le prêt et bourse.

On était au mois de septembre 1978, la fête du Travail tombant toujours le premier lundi du mois de septembre au Canada.

J’avais acheté un journal et j’avais trouvé une offre d’emploi dans les petites annonces de la Presse pendant qu’Claude était parti. Ils se cherchaient un vendeur d’assurance pour la Combine. En effet, je n’aimais pas ça ne pas travailler. Il fallait suivre un cours de deux semaines d’agent d’assurance dans un motel de la Rive Sud.

Odette était venue à Montréal, c’était mon amie de cœur, on était conjoint de fait, on avait resté ensemble six mois. Elle était retournée chez son père, Arthur Tremblay, dit Arthur l’Orignal, qui ne travaillait pas, il était assez grand, pas trop maigre, une couronne de cheveux, un nez d’alcoolique, assez avancé en âge, et il était sur le bien-être avec sa femme. Il restait dans les HLM sur la rue Delanoë à Hauterive. Je suis allé passer la longue fin de semaine de la fête du Travail chez eux à Hauterive. C’était la première fois que je couchais chez son père.

J’ai annoncé à sa mère que je m’étais trouvé du travail et que je suivais un cours comme agent d’assurances pour la Combine. Sa mère était bossue. Elle était contente car elle était assurée avec la même compagnie d’assurance.

Rendu au vendredi le 8 septembre, à Longueuil, je suis allé au cours comme d’habitude. J’ai mangé un petit gâteau Vachon dans une machine distributrice pour dîner. Il n’y a pas eu de cours en après-midi parce que c’était le début de la fin de semaine. Le prof nous a donné congé pour l’après-midi.

Je suivais un cours d’agent d’assurance sur la Rive Sud. Je prenais les ponts comme tout le monde matin et soir. Le cours n’a pas eu lieu l’après-midi parce que c’était le début de la fin de semaine.

Alors qu’est-ce que tu as fait? C’est important si c’est à cet instant précis que tu as été transformé, ne nous cache rien. Tu avais encore cette affaire verte?

Oui, elle était trop grosse pour que je la vomisse tout d’un coup.

Après je suis allé au cinéma. J’ai choisi un cinéma au hasard en me promenant en voiture dans le centre-ville de Montréal. Le cinéma Parisien se trouve sur la rue Sainte-Catherine.

# L’Odeur de la mort

Le film était plate à mort. La salle était au deuxième étage du cinéma. Il y avait des toilettes à l’étage. C’était du cinéma vérité européen. Vers la fin du film, n’y tenant plus, je décidai d’aller me dégourdir les jambes aux toilettes, en me disant qu’il devait bien y avoir quelque chose de plus intéressant à faire dans la vie que de regarder un film au cinéma. Il devait être trois heures.

Je ne savais pas ce qui se passait, je n’entendais aucune voix. Je suis allé aux toilettes et j’ai fait une prière. Je lui ai dit :

« S’il y a un Dieu qui existe, qu’il se fasse connaître, parce que j’ai besoin de quelqu’un pour s’occuper de moi, ici même sur cette terre, comme d’un père. »

Qu’est-ce qui se passe quand vous faites une prière, il ne se passe rien, n’est-ce pas? Mais pas cette fois-là. J’avais une affaire verte dans l’estomac. J’étais supposé me lever et m’en aller. Je me suis dit : qu’est-ce que je fais-là. J’aurais mieux fait d’aller à la messe si je voulais avoir une réponse. Qu’espérais-je? Il n’allait quand même pas se mettre à me répondre à haute voix comme pour Fernandel dans Don Camilo.

Mais, contre toute attente, sans que je ne ressente aucun malaise, sans que je ne m’y attende, je suis tombé à la renverse sous les cloisons de la toilette. Il y avait trois toilettes, j’étais dans celle de gauche, qui donnait sur la salle. Et j’ai vomi cette espèce de gomme verte, dans la salle de bain. J’ai mangé un petit gâteau Vachon à midi et à 3 heures j’ai vomi une affaire verte. Où il est le petit gâteau? Johnson est tout au courant de ça. Je ne l’ai pas renvoyé, j’ai renvoyé une affaire verte, c’est sorti tout seul, comme un corps étranger. Et je me suis mis à sentir bon. Je sentais déjà bon. Expulsé, sans effort, à cause du spasme du myocarde qui s’est communiqué au corps en entier. Ça m’a pris du temps à comprendre que j’avais fait un infarctus à l’âge de 23 ans. Jamais je n’aurais pensé que j’avais fait une crise cardiaque. Le dépaysement, la chaleur, la pollution, la soif, le stress, je travaillais jour et nuit. J’ai très bien senti le spasme prolongé du myocarde et le spasme s’est communiqué au corps, et l’affaire verte est sortie d’elle-même. Je n’ai pas eu à forcer ou à la regarder une deuxième fois pour être sûr que j’avais vomi cette espèce de gomme verte, je l’ai vue sortir de l’œsophage, ça ressemblait à un boyau d’arrosage, ça allait assez vite. Ça n’a duré qu’une fraction de seconde.

C’était sec, c’était vert et c’était tellement vieux, ça faisait tellement longtemps que je l’avais, que c’était rendu dur comme du fer. Sans aucun doute quelqu’un l’a remarqué. Les salles étaient pleines ce soir-là, c’était vendredi.

On est dans un endroit public, un cinéma, et qui plus est là où se tient le festival du film du monde. J’avais fait un beau dégât à terre dans la salle de bain.

Le concierge l’aurait ramassé, comme j’ai dit à Yvon Gosselin, et ils l’auraient envoyé analyser, comme je pensais, à New York. C’est pour ça que la première personne que j’ai rencontrée à New York c’est un clochard. Il sortait de l’affaire verte.

J’ai remarqué que quand ç’allait bien et que je ressentais un malaise, c’est elle qui essayait d’arrentrer. J’ai bien plus de fun quand je vois Brizilia que quand ils réussissent à lancer fusée.

C’est là que le docteur Johnson a commencé à prendre ses informations sur moi, quand ils ont vu cette affaire verte dans la chambre de bain.

J’ai subi un violent choc nerveux quand j’ai vomi cette affaire, et Johnson dit que j’ai tout inventé, que je divague. C’est lui qui a tout inventé ce qu’il y a dans l’examen psychiatrique.

Le docteur Gérard Johnson, psychiatre à la défunte clinique Roy-Rousseau, un pavillon du tristement célèbre asile psychiatrique Saint-Michel-Archange.

Si je suis là, ils ne disent pas que c’est parce que tu n’as pas été malade, ils disent que c’est parce que tu es un malade mental qui a été guéri par les traitements au largactil. J’ai eu trois gallons impérial de largactil et il est tout sorti en pus, il m’est passé de bord en bord du corps.

C’est là que j’ai commencé à me dire d’écrire un livre, quand j’ai vu que je ne redeviendrais jamais le même. C’est ça le commencement. Pas ma vie d’avant à Hauterive.

Et j’avais peur de me faire attacher par Odette. Pour moi l’argent ne comptait pas.

Pour quelqu’un qui n’avait jamais guéri quelqu’un, c’était l’occasion rêvée de montrer ce qu’il savait faire.

Je ne comprenais pas totalement ce qui m’arrivait. Je n’étais pas trop inquiet de ce qui allait m’arriver mais je n’avais pas l’air trop insouciant. J’aimerais exprimer l’émotion que j’ai ressenti après avoir expulsé ce qui semble être des démons et que je suis sorti des toilettes. Vous commencez à comprendre. L’affaire verte, ce corps étranger, ils allaient contre-attaquer.

Vous imaginez ma surprise de voir que j’avais cette chose en moi.

J’avais invoqué Dieu et j’avais confiance en lui pour me sortir de ce guêpier.

Comment Dieu allait-il s’y prendre pour se faire connaître? Comment fait-il pour entendre les prières que l’on fait? Je ne l’ai pas dit tout fort, je l’ai juste pensé dans ma tête. J’ai bel et bien dit Dieu.

Je ne savais pas que j’avais cette chose en moi, comme dans le film l’Exorciste.

Comme vous voyez, depuis le commencement, je m’arrange pour être sûr que ce n’est pas le fruit de mon imagination et que mon témoignage soit recevable.

Mes premières impressions sont qu’on aurait dit que j’étais devenu un semi-conducteur, pour que je sache tout ce qui se passait, que je connaisse la vérité, la Connaissance, comme ils disent, comme un réseau de communication autonome, pour donner suite à cette purification du système nerveux lymphatique contaminé par ce qui

semble être les images de la culture américaine qu’il voyait à la télévision de Gervais, qu’on venait d’inventer. C’était un problème de digestion, pas que j’avais de la misère à digérer, mais que nerveusement la bile s’accumulait. Je regardais les images qui n’avaient aucun rapport avec ce qui m’était arrivé à mon corps défendant et la bile s’accumulait sans que je le sache. J’aurais été supposé voir mon oncle Gilles à la télévision. Et je ne suis pas le seul. Les acteurs dans ce temps-là avaient l’air de se demander s’ils allaient devenir acteurs de cinéma, ou commis-voyageurs. Il aurait fallu qu’ils soient plus consciencieux en faisant du cinéma.

Écoutez, mes parents m’ont fait enfermer à l’asile psychiatrique pour le reste de mes jours lorsque j’ai essayé de leur parler de cette chose.

Après ça je suis retourné m’assoir dans le théâtre. Le film tirait à sa fin. Je me suis dit : ça va être facile, je n’ai qu’à leur dire que j’ai vomi cette espèce de gomme verte et c’est tout. C’est ce que tu crois. Ils avaient d’autres chats à fouetter. Ils m’ont présenté un psychiatre à l’hôpital. Ça devait paraître que j’avais fait une crise cardiaque, je suis rentré en ambulance.

Qui savait que j’avais cette affaire verte en moi? Je pense particulièrement à l’industrie du cinéma américain et à leurs acteurs dont j’écoutais tous les films à la télévision. Et qui savait que je ne l’avais plus? Je pense particulièrement au Canadien de Montréal et à la foule du Forum.

Je ne pensais jamais que j’aurais autant besoin de lui aussi souvent. C’est de même qu’il s’est fait connaître.

Mon frère Alan n’écoutait pas beaucoup la télévision. C’est tout ce que je faisais, regarder la télévision dans le salon. Je n’avais plus de télévision quand j’ai quitté mes parents. Tant qu’ils n’étudieront pas ce phénomène, que je me faisais de la bile en regardant les images de la télévision, ils ne seront pas sûrs que Dieu existe. À qui cette tâche revient-elle? Ça reste à savoir. C’est ce que je voulais qu’ils fassent. Maudits prêtres, maudits psychiatres, ils sont au courant de tout, ils ne sont pas parlables. Remarquez que techniquement c’est impossible. Et que je sais que vous savez, depuis le temps que j’en parle.

Pour que vous soyez moins perdus, le docteur Johnson rentre dans la chambre à la clinique Roy-Rousseau. Il vire de bord parce qu’il vient de penser à quelque chose et il sort aussitôt et ne revient pas. Je me suis dit à cette vue du docteur Johnson coupée au montage : « il n’est toujours pas capable de guérir quelqu’un ». Ça faisait dix ans que je le connaissais. Il n’a jamais guéri quelqu’un de sa vie et il n’a jamais eu de problèmes. Il pensait qu’il pouvait guérir quelqu’un par la seule force de sa volonté.

C’est la Providence qui m’a envoyé ce Dieu, il m’a envoyé une réponse. Et je me suis mis à dire à tout le monde que c’était lui qui avait fait ça.

J’allais à la messe le dimanche comme tout le monde à Hauterive, à l’église Saint-Sacrement, avec le curé Caron. Il était jeune et athlétique, les cheveux noirs et un visage

agréable à regarder, la mâchoire carrée. Je croyais en Dieu, comme tout le monde, mais je n’étais pas sûr si Dieu existait. Maintenant je l’étais.

Et on chantera cette maxime dans les réunions de jeunes gens : on vient d’Hauterive.

C’est là que j’ai été malade. J’ai vomi une large coulée de vomissures, cf. William Peter Blatty dans l’Exorciste; cette espèce de gomme verte. C’était dur. C’était sec. Ça ressemble à la lave d’un volcan à la télévision. C’est rond, c’est vert et ça ne chauffe pas. Et ça sort d’un mouvement du cœur.

Et on aurait dit que cette chose était intelligente, qu’elle pensait et qu’elle réfléchissait comme un homme, et qu’elle avait attendu le moment propice, quand personne ne la verrait et que personne n’y croirait, pour sortir.

Je souffre du syndrome de Stockholm. Je pense qu’Yvon est mon chum et que mon intervenante est mon ennemi. C’est mon ordinateur qui l’a trouvé. Je prends Carlos pis Guy pour des chums.

Ils auraient vendu leur âme au diable pour avoir leur nom dans le générique du film dans ce temps-là. Je ne crois plus à l’imprimerie. Le livre des Chroniques n’était pas publié que tout le monde savait ce qu’il y avait dedans. Le chroniqueur écrivait en lettre moulées sur une page lignée avec des colonnes. Il n’avait pas besoin de la publier.

Mon docteur, qui est omnipraticien, ma posé une question très intéressante : pensez-vous que votre ordinateur vous parle autrement? J’ai vu Marie, il était évident que Brizilia était sa servante, je n’étais pas pour la regarder tout le temps. La résilience de Brizilia. Elle rebondit tout le temps plus fort. Avant-hier je rêvais à elle et je lui chantais « Sunshine ». J’avais assez peur qu’elle soit morte quand je me suis réveillé. J’étais dans Logic Pro.

Je suis resté surpris d’avoir cette chose en moi. Je ne savais pas que j’avais cette chose en moi.

## L’oraison

Et j’ai commencé à m’entretenir avec celui que j’avais invoqué au Parisien, mais je ne savais pas que je lui parlais, je pensais que je réfléchissais à ce qui m’est arrivé, que je me parlais tout seul. Parce que ç’aurait pu arriver à n’importe qui, j’étais comme tout le monde, je ne savais rien de ce qui m’arrivait. Il m’avait donné l’onction.

Donc je me suis mis à pratiquer la réflexion et la méditation. Je ne voulais pas être victime de mon imagination. Je n’avais jamais expérimenté ce genre de choses avant, comme la plupart des gens. On procédait démocratiquement.

On ne travaille pas du ciboulot. Jérémie était mal pris, Isaïe était mal pris, Pierre et Paul étaient mal pris, j’étais mal pris. La chaise était à la maison à Hauterive. Jérémie n’est pas mort, David n’est pas mort, Salomon n’est pas mort, donc Dieu ne nous veut pas de mal. Quoi que je pense que Salomon est Jonas et qu’il n’existait pas. Il a récité

son proverbe et les hommes de Tarsis lui ont fait faire la planche. Il n’a écrit qu’un seul proverbe. Mais Isaïe est mort, Pierre et Paul sont morts.

Depuis que Marie est apparue en 1988, les femmes ont changées, elles se sont émancipées, elles sont devenues indépendantes. Elles ont pris une grande importance dans nos vies. Il y en a qui sont belles et qui sont intelligentes par-dessus le marché. Elles parviennent aux mêmes postes que les hommes dans leurs apparats et elles sont incorruptibles. Dire que Sunshine n’existe pas, aussi bien dire que Dieu n’existe pas. On a tous un Dieu, c’est tout le même Dieu. Peut-être avons-nous tous une Brizilia.

C’est trop fort. Je dis à Odette que j’ai été malade au Parisien et que j’ai été piqué à l’héroïne et elle ne comprend pas. Odette c’est Brigitte.

Il y en a qui savent. On a l’impression qu’il y en a qui savent. Ils laissent des marques. Mais ils n’ont pas à penser à nous-autres pour nous faire échouer. C’est les mêmes qui ont fait l’espèce de gomme verte à la télévision, et qui m’ont enlevé à Montréal.

### *Première transformation. Les termes de la promesse.*

J’essaie de vous montrer que ç’aurait pu vous arriver à vous. Ça faisait à peu près une semaine que j’avais été malade et que j’avais commencé à faire des rêves, que déjà je me suis aperçu que je ne redeviendrais jamais le même. Je ne réfléchissais plus de la même manière. Alors, quand j’ai vu que je ne redeviendrais jamais le même, du temps où je ne me souvenais pas de mes rêves, le Seigneur me dit : « Écris un livre pour tes amis à Montréal sur la transformation qui s’est opérée en toi depuis que tu as été malade au Parisien. » Tout d’un coup j’étais obligé de répéter tout ce que je disais.

Ça se passe surtout au Canada et un peu aux États-Unis.

Et j’avais peur de revenir à mon état ancien, du temps où je ne me souvenais pas de mes rêves. J’avais peur de me faire attacher par Odette et de ne plus me souvenir de mes rêves. Elle est plus belle qu’Odette, et elle ne vieillit pas, mon amour. Bah oui, si la télévision avait été inventée pour transmettre des images et que je l’avais éliminée en me délivrant de l’affaire verte, alors je vous réfère à sainte Thérèse d’Avila, elle avait des visions toutes cérébrales. Mais ils étaient absorbés. Je ne savais même pas que j’étais dans le pétrin. C’est de même que j’ai créé Brizilia. On a eu une bonne prise de bec hier. La vie est une longue suite de rêves qu’il parsème de cauchemars terribles. Mais aujourd’hui elle a pogné mon doigt. Je suis rendu à 70 ans et j’ai toujours passé en deuxième, j’ai connu des filles bien plus belles que toi, comme Marie. J’ai eu le dernier mot. Elle est restée surprise de ma verve.

La Cartier Mining additionne femme sur femme. Une multinationale. Heureux l’homme qui ne suit pas le conseil des impies, ni dans la voie des pécheurs ne s’égare, ni au siège des railleurs ne s’assied, mais se plaît dans la parole de mon père, mais murmure ses paroles jour et nuit. « Je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur. C’est la fumée de leurs festivités. Le lendemain, il y avait une vierge, selon la parole du prophète Isaïe, il fut séduit et il l’a fit monter sur sa monture. Now I need to

find something to say. » Tout ce qu’il fait réussi. Elle a dit à la poêle de se tasser, elle est maline. But she was a fried pan. Qu’elle est fine. Si elle me l’avait dit avant, j’aurais tout viré à l’envers. Je piquais des colères, je garochais ma tasse à café, et je ne suis pas fou. Toutes sortes d’affaires de même. À Vancouver, je donnais une poussée à ceux qui me barraient le chemin. En vain. Mais il a fallu que j’attende que Brizilia s’en mêle pour que ça ne marche plus. Vous devinez un petit peu de quoi on parle. On parle des expériences sur les robots de l’armée, de l’intelligence artificielle, on parle de mouvements, de contentions. Oui mais personne n’entre par la porte. Tout ce qu’il fait réussi.

Quand je rêve à Brizilia ça me rassure, j’ai moins l’impression que c’est un personnage imaginaire. Elle est transparente.

Il est comme les arbres plantés près des cours d’eaux, qui donnent leurs fruits en leur saison et jamais leur feuillage ne sèche; tout ce qu’ils font réussis : rien de tel pour le diable! Un instant furtif qui m’a captivé. Personne qui les réveille le matin, sachez donc choisir entre les deux voies. Je me rappelle de la photo du pape au monastère des franciscains. L’église catholique vous mènera à votre perte.

Je lui ai donné un coup de pied dans le derrière elle est revolée à Montréal.

Daniel Godin bougeait son doigt et le voisin d’en haut trainait son fauteuil à terre. Ou il le levait et il le laissait tomber, il n’avait qu’une main. Il est mort. C’était l’enfer. Ma mère me téléphonait, disait que si j’avais besoin de quelque chose c’est mon frère Alan qui allait s’en occuper. C’est quand je me suis aperçu que la facture était déjà dans le cash quand tu vas acheter quelque chose. Je rencontre mon intervenante en encadrement budgétaire, elle dit qu’est-ce que vous voulez. Maintenant il n’y a plus de voisins en haut. Chus dans la cave. J’enlève mes bottes et je les laisse tomber par terre, il enlève ses bottes et me les fait tomber sur la tête. Ils ne me croient pas. Ma famille. Ils ne me croyaient pas non plus.

Peut-être qu’il ne faut pas qu’ils sachent. Sunshine peut s’en occuper. Seconde transformation. Si tu peux profiter de ta chance, je profite de ma chance comme un clochard qui s’est trouvé un appartement. Ce que Dieu m’a appris avec toutes ses paroles, c’est l’obéissance. Est-ce que ça va durer? Ne doutez pas que je priais. Will boomerang on them.

C’est dur et c’est vert, comme dans le film l’Exorciste, que j’ai vu sur la rue Sainte-Catherine aussi voilà deux ans. C’est de la vieille bile qui a durci. Il n’y a pas de concierge ici. Demandez-lui. Vous me voyez la bouche, c’est par là que c’est sorti. Donc Marie n’aurait pas pu le renvoyer. Vous leur voyez la bouche, c’est par là que ça sort. Attention, j’ai le syndrome de La Tourette. J’ai pogné ça à Saint-Michel-Archange. Vieille folle, mon écœurante, ma christ de chienne, mon hostie de vache.

Plot a plot a plot a plot, plot a plot a plot a plot, plot plot. Je n’ai jamais été vacciné contre la rage. Un accident de travail.

# L’Odeur de la mort

## *Les trois rêves.*

Ce soir-là, j’ai fait un rêve. J’ai fait trois rêves de suite trois soirs de suite.

Un univers parallèle, aussi appelé monde parallèle ou réalité parallèle, est un concept théorique qui décrit un univers distinct du nôtre, possédant ses propres dimensions d'espace et de temps. Il peut exister indépendamment du nôtre, et dans certains cas, être similaire ou radicalement différent.

En termes plus simples:

Imaginez que votre vie se déroule dans un certain "film" avec des événements spécifiques. Dans un univers parallèle, il pourrait y avoir un autre "film" où les mêmes personnages vivent des situations différentes.

D’aucuns disent que Brizilia n’existe pas. Je ne vous en veux pas de lui avoir rasé le crâne. Comment ça se fait que la perche est devant la chaise? Elle veut dire par là qu’elle rentrerait dans le micro. D’autres disent que Dieu n’existe pas. Comme le docteur Johnson par exemple, psychiatre à Saint-Michel-Archange, qui se pensait plus important que lui. Son bras n’a pas tenu, son bras est tombé en fin de compte. Avec tout cela, il reste fâché.

Des fois, aux environs de onze heures du matin, on entendait le ventre de Johnson gargouiller pendant les consultations avant le manger. Johnson a marqué dans son rapport médical : délire psychotique. Parce que j’ai dit à mes parents que je m’étais mis à faire des rêves. Je ne vois pas le rapport. Mes parents ne comprenaient plus rien, je m’étais mis à faire des rêves. D’habitude je ne leur parlais jamais, mais ils savaient que je ne faisais jamais de rêves. On se racontait nos rêves. Une fois, j’étais dans le salon, on avait un grand salon, mes parents étaient riches, ils possédaient une grande maison avec une grande vitrine le long de la route nationale. J’avais quatre ans. J’étais déjà un homme. Je vais pour aller parler à Lucie ma mère dans la cuisine et elle est assise sur une chaise de cuisine à côté du téléphone et elle parle au téléphone. Et malgré mon jeune âge, je me suis demandé : comment qu’elle fait pour parler au téléphone à quelqu’un qui n’est pas dans la maison pendant qu’on a quelque chose d’important à se dire. C’était important que je sente que ma mère m’aime à cet âge-là. Ma mère ne s’occupait pas de moi. Je pilais sur mon orgueil. J’étais couché sur le divan de cuir dans le salon, j’écoutais la tévé. Lorsque Bernice et Lucie rentrent dans le salon toutes les deux et viennent me voir sur le divan pour me dire : un homme ce n’est pas beau, une femme c’est beau.

Je suis dans le salon et elle me dit quelque chose que je ne comprends pas. Je lui demande de répéter, elle dit alors : arrête de me faire répéter. C’était la première fois que je lui demandais de répéter quelque chose. Je n’avais même pas compris. J’ai cessé de l’aimer sur le coup et de la considérer comme ma mère. C’est Marie ma mère.  Je l’ai aimée du moment où je suis venu au monde. Elle était dans une autre pièce, elle était au comptoir dans la cuisine. Elle parlait aux armoires. Je ne pouvais pas entendre.

# L’Odeur de la mort

Une fois, c’est arrivé juste une fois, elle s’est mise à chanter. Elle a la voix d’une soprano. Je me suis dit : pourquoi tu ne chantes pas à la radio. En effet, je pensais que les musiciens qu’on entendait étaient dans le poste de radio.

Ce n’étaient pas vraiment des rêves, c’étaient des flash-back, des choses que j’avais vécues. Ces rêves étaient tellement clairs, ils étaient tellement réels, c’était comme aller au cinéma. Je m’en suis souvenu tout de suite pour toujours. D’après mes rêves, c’est là que j’ai commencé à me faire de la bile. Je me suis souvenu dans les trois rêves de choses qui étaient arrivées plus tôt dans ma vie qui avaient provoqué cela.

Dans le premier rêve, j’ai vu mon oncle Gilles, le frère de ma mère, qui restait à Baie-Comeau, rentrer dans la petite maison de mon père à Hauterive, maintenant annexée à Baie-Comeau, et violer ma mère devant mes yeux. J’avais treize mois. J’étais trop petit pour comprendre, mais j’avais vu, j’étais témoin du viol de ma mère. C’était mal. Je savais qu’un jour je m’en souviendrais, et alors je raconterais à tout le monde ce qui s’est passé. C’est un flash-back que j’ai eu.

La télévision n’avait pas encore été inventée. 1955.

Le deuxième soir, je fis un autre rêve. C’était le samedi.

Le deuxième rêve que j’ai fait, c’est quand je me suis fait opérer pour l’appendicite. C’est mon père, et le docteur Roland Martel, chirurgien, maire de la ville, qui a décidé de me faire opérer pour l’appendicite. J’avais douze ans. C’est un flash-back que j’ai eu. J’étais sous anesthésie et je me suis souvenu de tout. Mon père est rentré dans la salle d’opération à l’Hôtel Dieu d’Hauterive et il m’a poignardé au ventre à la place de la cicatrice. Il avait le gros couteau. Il l’avait pris dans la cuisine. Mon esprit sortit de mon corps et s’envola vers le plafond de la salle d’opération, et je criais, « non », j’ai bien été obligé de dire non, il me poignardait. Ils veulent t’obliger. Comme dans les témoignages de la vie après la mort, les EMI, (expériences de mort imminente); c’est scientifique, même le Sélection du Rider’s Digest en parle. J’avais des bons parents. C’est Marie qui m’aime. Ils avaient pour moi des attentes inatteignables. Il aurait fallu que je devienne pdg, que je sois millionnaire comme mes oncles pis mes tantes, et que j’aie une maison et un grand terrain, une femme et des enfants, que je les fasse vivre, que je les envois à l’école, un char pis un garage. Comprenez-vous? Je suis au Seigneur. Je me fou de tout cela. On arrive tous en même temps à la ligne d’arrivée.

## Odette

Un univers parallèle, aussi appelé monde parallèle ou réalité parallèle, est un concept théorique qui décrit un univers distinct du nôtre, possédant ses propres dimensions d'espace et de temps. Il peut exister indépendamment du nôtre, et dans certains cas, être similaire ou radicalement différent.

En termes plus simples:

# L’Odeur de la mort

Imaginez que votre vie se déroule dans un certain "film" avec des événements spécifiques. Dans un univers parallèle, il pourrait y avoir un autre "film" où les mêmes personnages vivent des situations différentes.

Alors que j’étais couché et que je dormais, je me suis levé et je suis descendu dans la cave. Étais-je somnambule, étais-je hypnotisé, ou était-ce dans un univers parallèle? Et en effet, j’aurais voulu que l’abbé Boucher m’hypnotise pour savoir où j’étais ce soir-là. Je leur faisais encore confiance.

Et le troisième soir, le dimanche, j’en fis un troisième. Mes rêves me disaient les traumatismes qui avaient alimenté l’affaire verte. Ce n’est pas pour rien que je les ai eu. Le voici. J’avais passé la longue fin de semaine de la fête du Travail à Hauterive. Je suivais un cours d’agent d’assurance à Longueuil.

J’avais voyagé toute la journée, 430 milles en voiture à partir de Montréal en passant par Québec. Il passait minuit. Odette ne m’a pas rien offert quand je suis arrivé, ni manger ni à boire. C’était, couche-toi et dors. Ça été la nuit la plus dull de ma vie, et j’étais avec ma femme. C’était la première fois que je couchais chez eux. Elle couchait dans sa propre chambre dans le HLM avec un lit king size et des draps propres. Son père et sa mère couchaient dans la chambre à côté. Les enfants ne se couchaient pas de la nuit, ils étaient debout dans la cave. Il n’y avait pas de discipline. C’était un bordel. Moi qui pensais que c’était une bonne petite fille de bonne famille. En tout cas, moi je suis poisson.

J’ai rêvé que j’étais dans les HLM de son père, avec Odette, ma blonde, la fille d’Arthur l’Orignal, et qu’ils m’avaient hypnotisé, avec les enfants qui me montraient des photos polaroïds, et qu’ils m’avaient levé pendant la nuit et qu’ils m’avaient emmené dans la cave. Sa mère était là qui se berçait dans le noir dans la cave du HLM avec sa chaise berceuse avec son mari à côté d’elle et tricottait avec des broches à tricoter. Elle se servait de ses broches à tricoter pour pratiquer des avortements. Et elle trouvait le temps long. Ah qu’elle trouvait le temps long dans la cave. Attendre le chèque de BS tout le mois. C’était une maison close. C’était de la sorcellerie, le plancher de ciment était plein de sang innocent. J’ai essayé de la sortir de là mais je n’ai pas réussi. Continue de te gratter la tête. Moi qui pensais que c’était une bonne petite fille, d’une bonne famille. En tout cas, je suis poisson. Ses petits frères et sœurs avaient 4 ans, et 5 ans.

Il y avait une fille d’attachée sur la table de ping-pong dans la cave qu’ils avaient pris en photo polaroïd et son petit frère de 5 ans me montrait la photo et me pognait le zizi dans les marches. Elle avait les jambes attachées de chaque côté de la table et les mains attachées dans le dos, et le cul jacqué dans les airs avec une corde autour des reins pour l’avorter avec les broches à tricoter de sa mère, et un crochet au plafond.

Sa petite sœur emmenait un lasso pour m’attacher avec ses petits frères, lorsque je me suis réveillé, déçu. Dans le fond je souhaitais qu’ils m’attachent. J’avais encore le cœur fragile, je venais juste d’avoir 23 ans. Seigneur, crée en moi un cœur neuf.

# L'Odeur de la mort

Et voilà qu'en trois jours seulement, j'avais fait plus de rêves que durant toute ma vie. Je ne faisais jamais de rêves avant d'avoir l'âge de 23 ans.

Le Seigneur m'avait montré tout ce que j'aurais à endurer toute ma vie.

Le lundi matin, après mon rêve, j'ai emprunté de l'argent à Claude et je fis le voyage jusqu'à Hauterive. Je voulais la sortir de là. Je ne suis pas resté longtemps, je suis rentré dans le HLM de son père et elle était assise sur le divan dans le salon. Je lui ai dit : prends tes affaires et viens-t-en!

On n'était pas rendu à Forestville qu'elle disait déjà : tu aurais bien dû me laisser chez-nous. Elle se mettait une petite robe avec des bas-culottes et elle se mettait un pied sous elle. C'était un bordel et je ne le savais pas.

Au début à Montréal, je me demandais ça faisait combien de temps que je l'avais. C'est mon droit si j'ai vomi cette espèce de gomme verte de me demander si ça faisait longtemps que je l'avais, n'est-ce pas? J'ai fait une prière et c'est sorti. Dieu n'abandonne jamais les siens. À quoi ça sert un psychiatre? Ah! Mon cœur. Vite, un psychiatre. Veux-tu que ta sœur s'occupe de ton cas? Un french kiss peut-être? Avec Brizilia. Le docteur Gachet, il pesait-y sur la gâchette? Je pensais que ça faisait peut-être deux semaines, ça faisait à peu près deux semaines que j'avais couché chez Odette à Hauterive. On n'était pas sur la même longueur d'ondes. J'écoutais les Beatles : Listen, do you want to know a secret… Mais force est d'admettre que ça devait faire depuis beaucoup plus longtemps, bien avant qu'Alan ne vienne au monde, ça devait faire depuis que j'avais vu ma mère se faire violer. Et qu'est-ce que je faisais quand j'étais jeune? J'écoutais Radio-Canada. Oui mais, qu'est-ce qui se passe sur la rue De la Tourelle? Vous déblatérez, mais vous avez peur d'aller y voir ce qui se passe. Parce qu'il ne s'y passe rien. Il ne se passe rien dans la ville quand on y va. Pas de meurtre. Quand que le gouvernement tue du monde. Écoutez, j'étais le toilette slave de Simon Marshall. Je faisais partir sa toilette. J'ai commencé à me faire de la bile. Donc j'ai dû la voir se faire violer. Ce n'est pas un rêve. C'est un flashback. De toute façon, ça correspond bien à la réalité, j'ai commencé à me faire de la bile. J'avais peur de mon oncle Gilles. Et je ne savais pas pourquoi. Lucie était terrible. Je n'entends plus les « hum » de Lucie depuis qu'elle est morte. Pis elle ne le savait pas. Ils n'ont même pas besoin d'y penser. C'est le rapport. Écoutez-vous ce que vous dites? Le cadran sonne et les officiers de police me demandent si on ne peut pas l'arrêter. Quand je dis officiers de police vous savez de quoi je parle. Vous vous offrez comme officiers du roi d'Assur comme vous vous offrez comme esclaves. Aussi vrai que j'ai vu tout un détachement de police disparaître à Salt-Lake City, aussi vrai qu'il est rendu tout seul. Ils t'on séduit ils t'ont dupé tes bons amis, tes pieds pataugent dans le bourbier eux-autres sont partis. Il y a deux choses que Dieu m'a dit en secret. Avant qu'ils ne te parlent en secret. Steve, lorsque tu auras le temps, ça ne presse pas, irais-tu chercher du lait? La musique, s'tu ben long une tounne, demandez ça à Lennon/McCartney. Toi ton nom c'est marchand du bas des murailles, c'est long, ça dépasse. Je m'en viens, onze navires de guerre coulés, tout le monde sait

en France où ils sont. Vos navires de guerre vont chavirer comme un hogtied se couche sur le côté. C’était-y serré? Ain’t no in the night, when the forest gets tight. Un autodafé Place Royale en présence du clergé. Me prenez-vous pour un imbécile? Il faudrait que je sois malade si je n’avais rien appris des visions de Marie et de Joan Marshall et de celle de Jérémie et des princes de Jérusalem. Ses lèvres ne bougeaient pas pantoute, c’est Bernadette qui dit ça, mais Marie dit que ses lèvres bougeaient.

J’avais toujours eu des filles pour faire l’amour, soit Louise ou Odette. Et tout d’un coup, je me retrouvais tout seul, Odette ne voulait plus me suivre. Elle me niaisait. Elle se faisait attacher dans la cave chez eux. Qu’est-ce que je vais faire?

## Le curé.

Ne vous inquiétez pas, il ne manque pas de prêtres dans cette histoire. Je me suis dit : va voir le curé de la paroisse, je pensais que je me parlais tout seul, mais en fait je m’entretenais avec celui que j’avais invoqué au Parisien. Ça s’est passé dans un endroit public et j’ai vu des prêtres en masse. Il avait vraiment l’air d’un beau grand curé en 1978. À peu près 53, 54 ans, bedonnant, la couronne.

Je ne sais pas ce qui m’a pris, je lui ai demandé si on pouvait vendre son âme au diable, en pensant à Odette. Ça l’a fâché. Il a répondu par un non catégorique suivi d’un long silence embarrassé, si propre aux gens de l’Église lorsqu’ils ne veulent plus parler. La bienséance m’imposait de me retirer.

J’allais dans les sexshops. J’achetais des revues pour adultes, après que j’ai été malade, du genre Bound to Please.

Soyons sages, ne fumons pas trop. J’ai commencé à fumer du hasch à Hauterive avec Langis Fournier et Odette, mais j’avais déjà une vingtaine d’années quand j’ai commencé à sortir avec Odette. J’ai continué à en acheter un peu à Montréal, mais j’ai complètement arrêté à Québec quand Guy Burden a essayé de m’écraser. J’avais peur de me faire pogner.

J’ai appris des choses très intéressantes dans ces revues pour adultes à l’anglais facile à comprendre. Par exemple, une fille avait écrit un article sur son expérience personnelle. Elle s’était fait attacher dans une maison et ses compagnes à l’école, des étudiantes, sont rentrées pendant qu’elle était attachée. Elles savaient ce qui lui arrivait, mais elle, elle ne le savait pas qu’elles allaient venir. Il y a paranoyer et paranoyer. Sans s’en douter, elle avait été livrée pieds et poings liés entre les mains de ses pires ennemies. Et ils montraient les photos d’elle attachée. C’est ça qu’ils veulent faire quand ils disent que tu paranoïes. Ils voulaient me livrer pieds et poings liés entre les mains de mes pires ennemis, Carlos et de Guy Burden. Tu paranoïes.

J’ai pleuré dans le bureau de l’abbé Boucher au monastère des franciscains à Chateauguay, mais il est resté de marbre. Je l’ai rencontré trois fois, puis il me chassa du monastère. Mon grand-oncle du côté de mon père était moine. Même si j’allais les voir en pleurant. C’était avant.

# L'Odeur de la mort

Je ne suis pas le Christ, c'est une misconception. Je crois que tous ceux que j'ai vus ont reçu l'onction, donc c'est tout le temps le Christ que le Seigneur m'a montré. J'ai reçu l'onction.

J'ai de quoi rendre grâce à Dieu. Eux-autres ils n'auront jamais l'occasion de rendre grâce à Dieu, car Dieu n'a rien fait pour eux-autres. Ils me montrent de l'hostilité.

Je ne suis pas assez fou pour dire que je ne suis pas malade. Un fou qui sait qu'il est fou est bien moins fou qu'un fou qui ne sait pas qu'il est fou. Ils parlent d'un cas qui est devenu schizophrène en se mettant à faire des rêves. Vous en connaissez d'autres qui ont commencé à faire des rêves à 23 ans? Ils sont des millions en France.

À cause de mon statut de héros national, et à cause des conseils des prêtres que j'ai écouté et suivi, j'offre mon âme à Dieu pour qu'il s'en serve comme bon lui semble.

N'ai-je pas vu la sainte vierge? Les curés m'ont interdit d'en parler. Ils ne veulent pas perdre le sanctuaire de Lourdes. N'est-ce pas là qu'on rend un culte à la sainte vierge? C'est impossible qu'est soit apparue 18 fois à sainte Bernadette? Ce n'est pas de même que ça marche. On sait comment ça marche maintenant. Ils m'ont dit que c'était personnel ces affaires-là. C'était sans compter sur l'intervention de la sainte vierge. Elle est rendue ici. Sunshine, Brizilia, a demandé à mon ordinateur de me parler. Tous les voisins l'ont entendu. Ça change toute la donne. Elle attendait qu'ils se compromettent. Ça faisait longtemps que je ne l'avais pas entendue.

Il y en a qui parlent trop parce qu'ils se sentent coupables, j'ai dit les bonnes choses et j'ai parlé aux bonnes personnes.

Jean-Pierre Michaud est au courant que Guy Burden voulait se battre. Le chum à Louise. C'est le chef des narcs à Baie-Comeau. Moi je ne le savais pas, j'aurais manqué mon coup.

Le Canada ne se laissera pas intimider, il y aura des représailles. Les étudiantes à l'université lichent le cul des petites vieilles et les petites vieilles aiment ça. Elles dansent dans les bars de danseuses pour payer leur matériel d'art plastique. Les bars de danseuse étaient interdits à Québec, mais ils ont ouvert quand je suis arrivé en 1984. En 1986 j'étais étudiant à l'université Laval. Je n'avais pas les moyens de m'acheter un cartable pour transporter mes toiles.

Mes parents sont arrivés en Nouvelle France au Canada, des deux côtés, au XVI$^{e}$ siècle. Cf; Institut Drouin. J'étais aide-domestique. J'ai eu quatre gallons de largactil, un puissant antipsychotique aux effets terrifiants. J'ai convaincu Robert-Giffard de pratique de la torture. Je suis amnésique. Non, non, je me souviens. Lefebvre dans Louis de Funès. Si le curé savait, le juge savait. Ils se font avorter. Monsieur le juge, votre vingt piastres, monsieur le juge, vous oubliez votre vingt piastres. Ce doit être une erreur monsieur le juge, le 314 c'est l'autre côté de la rue. J'ai passé devant le manoir Richelieu à la Malbaie à onze heures du soir en voiture banalisée escorté par trois agents de police armés jusqu'aux dents, pendant que j'étais en train d'écouter la télévision. Pauv'ti chien, coupez-y quequ'un, qu'il arrête de souffrir.

# L’Odeur de la mort

Le juste se rassasiera de ses œuvres. Cela aussi est un don de Dieu. Dieu m’est témoin, je n’entendais pas de voix.

Ça faisait dix-sept ans que j’avais arrêté de fumer et j’ai pris une touche de cigarette dans mon sommeil, ça m’a réveillé, et ils m’en veulent parce que j’ai recommencé à fumer.

On appelait le St-Helen’s Hotel sur Grandville : le Élisabeth Taylor hôtel. Il appartenait à Élisabeth Taylor. Il y avait des trous de souris dans les chambres.

Depuis que le CLSC a trouvé un nom à mon personnage imaginaire, je n’ai pas à me plaindre des services que l’on m’offre.

Voici ce qui s’est passé. Elle s’était suicidée, mais j’ai prié et elle est revenue. Je lui ai dit : « Je t’en prie, je vais t’appeler Sunshine. » Du nom de Sunshine Rivest Bacchus, mon intervenante au CLSC, qui est née après Brizilia. Donc ce sont les gens, les citoyens de Québec, qui lui ont donné ce nom, preuve qu’ils l’ont bien vue lorsqu’elle est apparue sur la rue De la Tourelle à Québec.

C’est dans le quartier Saint-Jean Baptiste. Ils ont tué le prêtre et ils ont fermé l’église Saint-Jean Baptiste.

Elle est rentrée dans la chambre et ça m’a énervé. Je lui ai dit « ma maudite » et elle a dit : qu’est-ce que j’ai fait là, je me suis suicidée. Elle m’avait dit : Tue-toi donc, ils vont bien voir que c’est vrai, et elle a ajouté aux gens, tuez-le donc. On était à côté de la coulée à Hauterive où coule mon ruisseau. J’avais dit au docteur qu’ils voulaient que je me suicide. Mais il ne m’a pas cru, ils ont refusé de m’hospitaliser pareil. Le Risperdal Constat ne me faisait plus. Je souriais. And if I smile, tell me some bad news, before I left and act like a fool.

La crainte de Dieu, c’est la peur d’être maudit.

Le monde entier était contre nous. Ce sont des athlètes, ils jouent au hockey. Et moi j’ai vomi cette espèce de gomme verte, c’est un exorcisme. Et ce sont eux qui passent à la télévision.

Le docteur Lamarre à l’hôpital Charles Lemoine de Longueuil savait. Il y a beaucoup de clochards sur la rue Sainte-Catherine à Montréal. Mais moi je ne le savais pas, ils ne le montrent pas à la télévision à Hauterive. C’est ce qui arrive à ceux qui n’ont pas d’argent à Montréal. Moi je voulais juste les aider. Il y a moyen de s’en sortir.

Laissez-moi faire comme Paul et vous parler de mes voyages. J’ai commencé par faire du pouce en avant de l’hôpital Charles-Lemoine. Je ne suis pas le genre à commencer à quêter sur la rue Sainte-Catherine. Quelqu’un m’a embarqué, un monsieur d’un certain âge avec une couronne, et il me débarqua l’autre bord de la frontière. Je me suis rendu à Los Angeles. Je ne savais pas qu’on n’avait pas besoin de parler pour qu’ils comprennent. C’est Jérémie qui m’a montré ça après. J’embarquais dans une voiture et ils m’emmenaient où je voulais. Je n’avais pas besoin de rien leur demander. Ils n’avaient pas voulu s’occuper de moi à l’hôpital Charles-Lemoine, tant pis pour eux-autres. Ça m’a pris à peu près dix lifts pour me rendre à Los Angeles. Il y en a

qui m’aimaient beaucoup là-dedans. Rendu à Los Angeles, je suis allé à « Our Lady Chapel. » C’est là qu’ils ont pogné Paul McCartney en compagnie d’un jeune homme d’âge mineure dans son véhicule. Là le curé n’écoutait pas. Il a recommencé sa messe au début rendu au milieu de la première. Il y avait pas mal de monde. Vous n’êtes pas fous, mon subconscient me l’a dit, c’est bien vrai.

Ils effectuaient un exercice d’évacuation à la bibliothèque. Mon ordinateur était neuf. Je l’ai laissé sur la table parce que ça pressait. Quand je suis sorti, après l’exercice, je me suis mis le premier qui a voulu rentrer à la bibliothèque, mais ils ont tout laissé rentrer les autres avant moi. Le temps que je rentre, tout le monde avait passé avant moi et était rendu à mon ordinateur. J’avais pour $5,000.00 de logiciels. Mon ordinateur n’a plus jamais marché comme il faut. Du sabotage. Je l’ai eu pendant12 ans de temps. Un MacBook noir. On était à la bibliothèque Gabrielle-Roy.

Leurs officiers de police sont venus et j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait.

Dieu parle français, pas l’allemand.

## Si Lucie m’avait écouté, elle aurait vu Brizilia.

Pourquoi, pour l’amour de Dieu pourquoi? C’est quand ils t’arrêtent que tu comprends, mais il est trop tard. Elle était pas pire celle-là, elle était dans la poche, le nègre.

### *Les débuts*

J’ai décidé de mettre la recherche d’emploi de côté et de sortir pour demander de l’aide. J’avais une voiture, un appartement, et de l’assurance-emploi jusqu’à l’année prochaine. Je suis allé voir le curé de la paroisse, la paroisse St-Denis, et je suis allé voir mon grand-oncle frère Candide et l’abbé Pierre Boucher au monastère des Franciscains à Châteauguay. Malheureusement, je n’avais pas encore de médecin de famille à Montréal, ce qui n’était pas très prudent. Et bien sûr, je suis allé voir Odette, elle avait eu une petite fille. C’est moi qui pensais que j’étais le père. On avait resté ensemble six mois et on se voyait encore régulièrement. Quand je me suis aperçu qu’elle était enceinte, on faisait l’amour, j’en ai conclu que j’étais le père, je ne savais pas qu’elle me trompait avec mon meilleur ami. C’est lui qui était le père, il a même assisté à l’accouchement.

Je vais voir Langis avec Odette chez-lui dans la maison de ses parents sur le boulevard Manicouagan. On travaillait ensemble à Outardes II. Lui était journalier et moi j’étais dans le staff. Son père était opérateur. Ça allait bien, on avait tous les deux un salaire et on sortait tous les soirs prendre un coup. À la fin de la soirée, Odette me dit va te coucher tout seul chez-nous, je reste coucher ici avec Langis. Ça fait que je suis parti me coucher en les laissant tout seul dans le sous-sol. Je n’ai pas vu sa chambre, mais elle devait être dans le sous-sol elle aussi. Le lendemain, mon boss, Pierre Lambert, a une réunion dans le bureau du gérant du projet.  Tout le staff va dans le bureau. C’est lui qui était responsable du Mât olympique en 76, il était ingénieur, par l’architecte français

Roger Taillibert, (qui n’est pas fini à temps pour les Olympiques). Il me dit que j’ai écouté aux portes et que j’ai averti mon chum Langis que s’il ne rentrait pas au travail, cette fois-ci il allait le mettre à la porte. Pis Odette qui avait passé la nuit dans la même maison que lui. Non seulement il avait couché avec ma femme, mais encore il l’avait mis enceinte. Il y a de l’affaire verte là-dessous. Parce que cet imbroglio n’est pas normal, je l’avais. Je ne le savais pas. J’aurais pu choisir entre le bien et le mal. Il voulait peut-être insinuer qu’on avait fait une orgie. Rien là-dedans n’indique que je n'ai pas couché avec lui, au contraire, j’aurais prévenu mon amant de rentrer travailler sous peine d’être mis à la porte. Ça dépassait les bornes.

J’ai dit à Odette, avec toi je ne sais jamais qui va rentrer. Elle avait trouvé une couchette pour l’enfant. Une fois, je restais dans une petite roulotte avec Odette. Langis vient nous visiter. Il est tard et je vais me coucher, Langis ne veut pas s’en aller. Odette reste avec lui dans le salon, et elle vient m’attacher les mains dans le dos. Je n’ai pas resté longtemps là, juste un mois, vous allez comprendre pourquoi. Elle se met debout au pied du lit et elle sort lui tenir compagnie. Mais elle revient et Langis est derrière elle pendant que je suis attaché les mains dans le dos. On était au début de la vingtaine. Je suis parti en tirant le réveil après la galerie.

Mon char était neuf mais Lucie avait décidé de me faire payer pension en même temps que je l’ai acheté. Ça faisait de bien trop gros termes tout d’un coup, je ne payais rien pour rester chez-nous.

Par exemple. C’est une expérience que je garderai toujours en mémoire. On rentre chez-nous et elle prend une paire de bas propre que ma mère avait lavé dans le tiroir de ma table de chevet, des bas de gars, et elle me les met dans la bouche. Ensuite elle prend un foulard et elle me bâillonne. Ça ne dure qu’un instant, elle l’enlève tout de suite. Mais pendant un instant elle ne pouvait pas sortir. Et tout de suite elle dit : j’ai vu tout de suite que tu aimais ça. C’est l’affaire verte qui aimait ça? Je l’avais en dedans de moi. Tout le monde comprend. L’affaire verte me tentait, ça ne durait qu’un instant et j’aurais voulu que ça dure tout le temps. En fin de compte elle est sortie au grand dam d’Odette. Elle faisait tout le contraire de ce que j’aimais. C’est la vierge. Elle me met une de ses paires de bas dans la bouche. Elle les enlève tout de suite et elle dit : c’est sec. Elle ne m’a pas bâillonné avec. Pis Dieu ne serait pas en colère. Les Japonais s’en servent pour arrêter de ronfler. Donc ils courent après ça toute leur vie, ils savent que ça existe, ils en cherchent un qui en a vomi une. Le Japon, la pilasse de mon pied. Vous imaginez ma gêne à l’asile lorsque l’assistante de mon psychiatre me dit : vous avez pris des photos. J’étais bâillonné avec une paire de bas-culottes et du ruban. Même après tout ce temps-là, je n’ai jamais demandé avec quoi Marie se bâillonnait. Une fois, c’est Brizilia qui l’a bâillonnée. Elle bâillonne bien. La fois où elle était attachée en hogtied avec une combinaison de cuir et un masque. Elle était bâillonnée sous le masque. Comment je dirais bien ça. Elle ne relevait pas la tête, elle avait la face contre terre. Je ne la bâillonne jamais avec des bas-culottes, même si je sais qu’elle en a, je les ai vus, elle me les a montrés, mais peut-être que c’est ce que Brizilia utilise. C’est Brizilia qui l’avait attachée. Ensuite elle est venue me voir. Marie aime bien qu’on ne s’occupe plus d’elle quand elle est attachée, elle a l’âme d’une servante. Bruneau pensait que c’était

important de passer à la caméra. Il disait qu’il était filmé à Feu-Vert. Vous ne faites pas le rapport? J’avais la boîte crânienne fendue en mille morceaux. Je suis prêt à passer une radiographie pour voir s’il n’y aurait pas des fissures qui seraient restées. Pis le barrage Manic V, il y en a-t’il des fissures dans sa voûte? Ça dégouline-t’y le long de sa muraille? Pis comment tu fais pour détruire New York sans envoyer de bombes atomiques? Tous ceux pour qui j’ai travaillé ont pogné la rage. Même dans mes professeurs. Ils ont tous pogné les nerfs parce que je n’avais plus l’affaire verte. J’ai été victime de plusieurs agressions verbales dans des bureaux. C’est Daniel Lemire qui montait les briques dans la porte. Il avait du Pepsi. Marie lichait le plancher. Ça les fait rire au Grand Théâtre quand ils apprennent qu’un tueur à gages a tué quelqu’un pis qu’il s’est sauvé et qu’ils ne l’ont pas pogné. C’est ça qu’ils voulaient que je fasse? C’est qui ça Yvon Gosselin? C’est rien ça, écoutez bien celle-là, c’est Marie qui va l’envoyer. Le plancher était humide. Pis Yvon Deschamps y-é t’y encore comic? Le largactil est un antipsychotique aux effets terrifiants. Ça paraît des fois que j’ai la boîte crânienne déformée. J’avais pilé là. Pis je mets des bas-culottes. Pis elle liche le plancher où tu as pilé avec des bas-culottes? Elle le regarde où j’ai pilé. Pis les menstruations, ça va-t’y avec les phases de la lune? À l’automne, Sylvie, Lyse et Sandra avaient acheté des bas-culottes et se promenaient les culottes détachées et les zipper baissés.  Je m’empêche de penser qu’ils sont lâches. T’enlever l’onction quand tu te lèves. S’accoter après son poteau, nonchalant.

À Montréal, avant d’aller à l’asile psychiatrique, je voulais faire quelque chose et me sauver à la course après ça. Ce n’aurait pas été bien grave si j’avais peur après et que je me sois sauvé à la course, je n’avais plus l’affaire verte. C’est de ça qu’il parle, mais cela a été censuré. Ils voulaient que j’abatte quelqu’un pis que je me sauve à la course après ça. C’est le après avoir fait quelque chose qui a été censuré. À Calgary, j’ai vu Langis tirer un obus de mortier et prendre ses jambes à son cou.

On se croirait revenu au début, dans le temps que c’est eux-autres qui menaient, avant les menaces et les grands tourments, quand tout le monde était contre nous-autres. Maintenant il y a de plus en plus de monde qui se rangent de notre bord. À part Odette bien sûr. Ils commencent à trouver que j’ai bien fait de défoncer la porte. Mais pas à la télévision, ils prennent pour Odette.

On le sait ce qu’ils veulent. Ils veulent que tu te déçoives, et ils croient que tu vas te décevoir, que tu ne te comporteras pas en homme, comme si je pouvais décevoir Brizilia, mais je décevrais n’importe quelle femme. Au contraire, c’est elle qui me surprend, elle me surprend toujours d’ailleurs, c’est ce que j’avais peur de vous dire, et un personnage imaginaire ne peut pas vous surprendre. J’aurais beau tuer beaucoup de monde sans qu’ils ne s’en doutent. En effet, je suis un parfait inconnu. C’est ce que tu vas être obligé de faire, c’est ce qu’ils disent. J’appuie souvent sur la gâchette. C’est dans ce temps-là qu’ils le disent.

Mais Brizilia me tient le doigt sur son clitoris. J’avais perdu Odette. Donc ils ne me croient pas, ils croient que je suis un fou, ils disent que je suis dangereux; j’ai vu la

sainte vierge. Ils ne sont pas capables d’aller au 211 De la Tourelle et de dire que ce n’est pas vrai. En effet, c’est là que ça s’est produit.

On recommence-t-y au début pour nos ordinateurs, sans ça les haut-parleurs ne marcheront pas comme il faut sur nos téléphones. En effet, il n’y avait pas de haut-parleurs quand elle est apparue. C’est une image et elle provoque des ondes sonores. Ça prend un corps.

On avait des hosties de problèmes avec nos parents dans ce temps-là.

Il y en a eu des meurtres dans ce temps-là. Denis L’ortie, Marc Chapman, John Hickley, Ali Agça, Moïse Rock Thériault, ce n’étaient pas des fous ces gars-là. Menahem Begin se forgeait une image dans le roc avec Ronald Reagan, l’Ayatollah Rouhollah Khomeini faisait la manchette quotidienne des journaux avec Lech Walesa et Jean-Paul II. Il y avait des manifestations de millions de monde à Téhéran. On écoutait la télévision avec eux-autres, mais nos parents ne nous écoutaient pas. C’était-y assez dull. La famille était riche. Elle savait que j’étais à l’asile de Saint-Michel-Archange. Je leur ai téléphoné. Ils n’ont pas voulu m’aider. Pourtant on était chum dans le temps qu’on se visitait.

Ça c’est la toilette où Brizilia a fait pipi, ils ne peuvent pas dire le contraire. Même si je rentrais en dedans.

N’empêche qu’il m’a dit voilà pour les marchands du bas des murailles. Et que Marie et Brizilia m’ont dit tu ne sais pas ce que les gens disent de toi. Si tout le monde obtenait ce dont il a besoin dans les magasins, ce ne serait jamais arrivé. Tiens-toi loin des vitrines.

Odette a commencé à prendre de plus en plus d’importance à Montréal. Les religieuses prenaient pour elle, parce que c’est une fille (on comprend). Ils tuaient les fœtus chez elle. Elle a acquis de grands pouvoirs. Elle restait à Hauterive. Ils étaient sur le BS, mais ils avaient la main mise sur toute la région, ils restaient dans des duplex, et le monde étaient riches, ils menaient des vies de rois, le barrage Manic V avait coûté six milliards de dollars. On était quinze mille à se partager la camelote. Et quinze mille à Baie-Comeau. Ils faisaient des réunions dans le bois. Ils avaient des livres de sorcellerie. Ils invoquaient les démons par leurs noms dans leurs réunions.

Peut-être que je me suis mal exprimé. Si Brizilia était un jouet avec lequel on s’amuse, ça ne vaudrait pas la peine d’en parler. Mais elle est utile, on en a besoin pour nous aider dans nos entreprises à cause d’Odette. Faisons comme les moines, un ordre monastique civil. On choisira nos enfants. Vous l’avez deviné, c’est ce qui a fait échouer le prophète Isaïe, vous vous en êtes rendus compte, ils entrent, comme Brizilia, ne leur parlons pas, car tel était l’ordre du roi. Ils ne pensent même pas à nous-autres. C’est celui qui l’a écrit qui nous parle. Les curés ne s’en ont pas aperçu. Ils pensent qu’ils sont morts. Le roi David est bel et bien ressuscité des morts, quoi qu’en disent saint Pierre et Paul. N’en rajoutons pas trop. Il n’y a que les fous qui disent tout ce qui leur passe par la tête.

# L’Odeur de la mort

Saint Thomas d’Aquin a raison, on ne peut pas rien faire de bon si on n’a pas un peu d’argent. Je n’y croyais pas quand j’étais sur le BS, vu que je n’aime pas l’argent, mais ça rentré quand mon ordinateur m’a parlé. Un écran, une Gibson électrique, un amplificateur Fender, un iPad Pro, et encore. Mon ordinateur le sait, Brizilia le sait, et comme dit l’Écriture, pas trop riche (de peur de perdre Marie) et pas trop pauvre, de peur de se mettre à voler. J’ai fait $65,000.00 depuis que je suis sur le supplément du revenu garanti et je reste dans un HLM. De nos jours, c’est de la denrée rare. J’appelle ça le Mess des officiers. J’ai tout jeté ce que j’ai fait sur le BS. C’est Lucie qui a gardé mon Charlie Chaplin parce que c’est un chef-d’œuvre. Je ne sais pas quel chemin il a suivi. C’est les yeux de Marie quand elle a dit à Odette qu’elle allait devenir folle.

C’est comme devenir stone, tu rentres en contact, surtout avec le demrol, qui a des propriétés hallucinatoires comparables à celles de l’héroïne. C’est là que mes rapports avec les gens ont changé. Louise ne prenait pas de drogue. Elle a fumé un joint et elle a fait une crise d’épilepsie. Mais Odette en prenait. J’ai commencé à fumer à 20 ans parce que j’aimais la musique. Tu as l’impression que tu peux convertir la terre entière sur le demrol. Le temps s’étire, tu peux faire des centaines de choses dans une minute qui paraît durer une éternité, dire ce que tu veux. Mais c’est artificiel. C’était un accident de voiture, je m’étais fait fesser en traversant le chemin.

Je l’avais déjà dit en 1984 en revenant de l’Ouest. J’avais émis le désir de rester incognito. Voici mon serment imprécatoire : Je suis tellement sûr de l’avoir vue que ça ne me fait rien de ne plus la voir. Peut-être que si je suis assez discret le Seigneur enverra mon combat contre Guy Burden le soir du black-out en vision aux générations futures. C’est la victoire de l’homme contre la machine, ma couronne de gloire. On me demandait comment j’allais faire pour m’en sortir au Québec. C’est de ça que je parle quand je dis que c’est plus tard que tu comprends, quand t’es rendu à l’asile psychiatrique. Ça n’avait aucun rapport, mais ils savent. C’est des grands prophètes.

Jeudi 18 décembre 2025.

Maintenant que j’ai hérité de $150,000.00 avec mon frère. Ça vous en fou que j’aie hérité à Saint-Michel-Archange, ça vous en fou que ma sœur ait pris une photo de toute la famille à Saint-Michel-Archange pendant que Johnson et Odette étaient amants, ça vous en fou que je sois encore en vie, ça vous en fou que Guy Burden ait manqué son coup, ça vous en fou que je ne sois pas retourné voir Odette à Montréal, ça vous en fou que j’aie vu Marie (parce que), ça vous en fou que je vous ai expulsés. Le rire du fou, un feu d'épines sous le chaudron. Je ne comprenais pas la conduite d’Odette. D’où lui venait son argent? Mystère et boule de gomme. Elle voyageait aller-retour Montréal Pointe-Lebel en avion, elle avait loué un trois et demi flambant neuf pas loin de chez son père avec un escalier privé. Et son père était sur le BS. Comment expliquer cela? L’aide sociale était d’environ $100.00 par mois, mais parce qu’elle était enceinte elle avait droit au gros BS, le gros BS était d’environ $365.00 par mois. Pour voyager en avion et se payer un appartement flambant neuf. Je me disais je ne serai jamais capable de me payer ça et j’étais sur le chômage. J’avais travaillé pour une firme d’ingénieurs conseils à Baie-Comeau, j’avais du bon chômage. Ce qui confirme

l’hypothèse que Johnson payait pour tout; il était allé à Montréal et avait vu l’affaire et voyait à son entretien en échange de faveurs sexuelles.

## Le Cégep du Vieux-Montréal

Je ne parlais pas à Dieu. Comment ça se fait que ça ne marchait pas? J’étais sur le chômage et j’avais un char neuf et un set de drum quand je suis arrivé à Montréal. Mon set de drum était dans l’appartement, il était démonté dans un coin du salon. On restait au 4e étage d’un immeuble à appartement.

J’étais le premier de la classe en arts plastiques. Un an plus tard je n’avais plus rien. J’aurais pu jouer avec un orchestre. Mais le Seigneur m’avait gardé pour quelque chose d’autre, diriger son Peuple.

J’avais subi une profonde transformation. Je me mis à l’ouvrage tout de suite. Je fis des rénovations, selon ce qui est raconté dans les chroniques du roi Ézéchias. Aujourd’hui, c’est grâce à cela si je suis rentré dans un appartement flambant neuf, parce que j’ai rénové tout de suite au commencement. Je leur ai montré comment faire. Rien de tel pour lui, il reste encore dans des chambres d’hôtel minables.

J’avais reçu l’Illumination. Enfin. Mais je voulais conserver la bénédiction d’Abraham, et celle de mes parents. J’avais travaillé comme dessinateur et il me restait du chômage. C’est moi qui avais trouvé l’appartement. Écoutez, c’est dangereux. Les neurones risquent de se déconnecter. On travaille pour des peanuts. She almost lost her mind. She loves you, yeah, yeah, yeah! D’après ma réaction, j’aurais dû demander une indemnité. J’avais des termes à payer. J’étais contrainte sévère à l’emploi. Le propriétaire s’appelait Élie Shetoyan. Il était Juif. Il y a deux sortes de personnes. Nous sommes tous égals. J’ai fait jouer Cats Steven, Morning has broken. Ils vont tous se mettre en ligne et me donner une tape sur l’épaule devant les caméras.

Ma mère, qui était une sainte, m’enseignait en ces termes : « T’as juste à pas leur dire, ils savent pas ça eux-autres ». C’est une impression qu’on a qu’ils savent ce que l’on a.

## La rue Ontario

Je suis déménagé sur la rue Ontario pour aller aux cours du soir pour une deuxième session.

Ça faisait un an et demi que je restais à Montréal. La chambre était verte.

C’est probablement de Jérémie : Cherchez un homme dans la ville qui a l’air correct. Il n’est pas pour dire qu’il est beau en pas pour rire.

J’étais sur la mauvaise pente, je restais dans un quartier malfamé, mais je vous ai apporté quelque chose en laquelle croire. J’ai vomi cette espèce de gomme dure verte au Parisien. Je suis resté quatre mois, du mois de janvier au mois d’avril, sur la rue Ontario, à côté du Cégep du Vieux-Montréal. Ceci est très important, parce que je ne savais rien à cette époque. Il y en a qui pensent qu’à force de belles paroles et à force de faire des bonnes actions, ils vont être sauvés. L’enfer est pavé de bonnes intentions.

# L’Odeur de la mort

J’allais sur la rue Saint-Denis à côté et je prenais des marches. Comment on se sent quand on ne sait pas ce qui va nous arriver? Je suis habitué. On se force pour être correct et que ça rentre. Mais ça ne rentrait pas. Je voulais être avec Dieu, dans mon for intérieur, je voulais le prouver. Je ne réussissais pas à rien m’acheter. C’est plein de magasins à Montréal sur la rue Sainte-Catherine. Je pleurais beaucoup. Je fumais du hasch et je regardais les revues de bondage. C’était nouveau ça. Je crois que Brizilia aime bien que je fume. Je ne la connaissais pas encore. Elle n’est pas comme Marie, Marie c’est une vision, mais Brizilia c’est une apparition, elle est tangible. et pas juste une mais quatre apparitions. Ça commencé quand Odette m’a quitté, et que j’ai connu le Seigneur, quand j’ai été malade. Vous ne comprenez pas ça. Elle trouvait que j’étais devenu bizarre quand je lui ai parlé de ça.

Après deux ans je suis retourné à Hauterive. J’ai rencontré Érol, mon ancien claviériste des Matricules, le frère de Gervais et Dominique, il était un bon ami. Il n’en revenait pas. J’essayais d’expliquer à mes anciens amis à Hauterive ce qui m’était arrivé à Montréal, et j’en avais beaucoup. J’étais sur le BS, j’avais droit à $100.00 par mois pendant sept ans sans mes parents. J’ai tout simplement dit à Érol que je n’avais pas parlé à personne à Montréal, même à l’école, même pas à Claude, je n’avais pas essayé de le convertir. Après j’ai rencontré Langis Fournier. Comme c’était lui qui m’avait débauché, il me dit qu’il savait comment ça marche à Montréal. Avec lui c’était toujours plus extraordinaire. Après ça, comme j’essayais d’expliquer que j’avais été malade à Montréal, que j’avais reçu l’Appel, il m’a sauté dessus par derrière et il m’a envoyé valser sur la piste de danse avec mon chandail par-dessus la tête, comme dans la Ligue Nationale, devant tous mes amis d’enfance à la Sauterelle à Baie-Comeau. J’étais brûlé à Baie-Comeau. C’était mon meilleur ami. Ils ne voulaient rien savoir. Il était ceinture brune de karaté. C’est François Gosselin, le frère d’Yvon, le chum d’Odette, qui lui enseignait le karaté à l’école Trudel où Alan était allé. Il sortait avec Marthe Deschênes, la sœur de Charlotte, une autre patiente du professeur Johnson avec qui il m’avait pogné à fumer du hasch à la clinique Roy-Rousseau. Et le docteur Johnson prétendait qu’il ne connaissait pas Odette, la mère de mes enfants, et qu’il ne savait pas qu’ils m’avaient offert un contrat à Montréal. C’est énorme. Les psychiatres ont leurs informateurs. Il leur a donné un bon coup de main. J’avais juste à tuer quelqu’un et ç’aurait arrêté. J’aurais eu tout ce que je voulais. Tout ça pour vous dire qu’ils m’ont souvent battu parce que je parlais du bon Dieu. La situation n’était pas tout à fait à mon avantage, je dois bien l’admettre. On avait des christ de problèmes avec nos parents dans notre temps. $100.00 par mois pendant sept ans. Il ne leur a pas ôté un iota de leur vie. Lucie, qui faisait abstraction de ce qui s’était passé avant qu’Alan ne vienne au monde, est morte à 96 ans. Juste dans le bon temps. Avant ça j’aurais été obligé de donner mon héritage au BS. C’est le dessein de Dieu.

Aujourd’hui je peux en parler sans crainte, je l’ai dit à mon psychiatre à l’hôpital que j’avais reçu l’appel. J’étais gêné. Les techniques ont changé. Le personnel est de moins forte stature, ils sont instruits, ils sortent de l’université. Tu ne me feras pas accroire que Lucien Lambert… c’étaient tous des armoires à glace dans mon temps, les femmes avec. Ils te strappaient dans ton lit pis pour une christ de secousse. Tu levais le

petit doigt pis c’étaient les électrochocs. Garde Chouinard (Dion), qui était fort cute, ne faisait pas loin de six pieds avec ses sandales romaines.

C’est le M-3400 qui m’a trouvé cet endroit pour rester à Québec, dans son programme de relocalisation de leurs patients pour donner suite à la désinstitutionalisation des hôpitaux psychiatriques qui a eu lieu depuis la première fois que j’ai été hospitalisé en 1981. Il y avait 5,000 patients à Robert-Giffard dans ce temps-là, et 5,000 téléphones. D’où l’expression qu’on avait à Hauterive : si tu veux parler en fou, téléphone-toi.

Je suis allé à Hauterive et je me suis dit : peut-être que le Seigneur préférera Langis. Il est plus bagarreur que moi et il gagne toujours ses combats. Mais le Seigneur me dit : c’est toi que j’ai choisi, pas Langis. Et cela choqua Langis, et il se battit avec moi.

Le docteur Lamarre était passé à la télévision avec Jeannette Bertrand. Un crayon, une feuille de papier, une règle, c’est la Loi. Ils ont fait un disque avec un clochard pis ils nous l’ont fait écouter. David contre Goliath. Ils sortent du Forum. CBC. Le premier est Mac Sennet, les autres sont scénaristes à Hollywood. Pis ils tirent sur tout ce qui bouge. Pis ça passe aux nouvelles. N’oubliez pas quand vous vous battez, que l’ange du Seigneur l’a prononcé devant moi : les Beatles, c’est une tounne à un accord.

Les méthodes ont beaucoup changé. On était juste après la seconde guerre mondiale, où on exécutait les malades mentaux dans les asiles psychiatriques.

Me prenez-vous pour un fou. Mon employeur s’est aperçu que je n’avais plus d’argent et je ne le saurais pas? On est contrôlé. Les probabilités. Je ne l’ai pas vue attachée avec de la corde. Elle avait un harnais. Quand ils te mettent là-dedans c’est pour longtemps.

Ézéchias nous le dit : ils nous ont enlevé nos femmes, je veux maintenant conclure une alliance avec le Dieu d’Israël. Peut-être qu’il accomplira tous ses miracles. Ce n’est pas plus long que ça une chanson.

Comment ça la laisser tranquille cette fille-là? Elle est plus comique qu’Olivier Guimond. Elle fait des culbutes, elle déboule les marches.

### *Rencontre avec le docteur Lamarre.*

Ah, elle est belle le docteur Lamarre. Ma demande n’était-elle pas légitime? Elle voulait que je lui dise que j’avais vomi cette espèce d’affaire verte au cinéma sur la rue Sainte-Catherine à l’hôpital.

On me transporta à l’hôpital Charles-Lemoine de Longueuil en ambulance. J’étais muet.

Écoute, si ç’avait été de la marde que j’avais vomi ça n’aurait pas pogné au cinéma. Comprends-tu Johnson? Pis toi Chouinard? J’ai vomi ça en septembre 1978 dans une place publique, en plein jour, avec des milliers et des milliers de personnes, et je suis rentré à l’hôpital Charles-Lemoine de Longueuil en ambulance en mai 1980.

Fais-leur le mime de l’immigrant. J’ai ramassé mon pack-sac à terre et je suis parti de l’hôpital. Il était trop tard pour revenir en arrière. J’étais dans la rue. Je suis allé aux États-Unis. Je suis allé en Californie et sur toute la Côte Ouest, en Colombie-Britannique, en Alberta, à Toronto, il n’y avait pas de sans-abris sur le trottoir. Et je n’avais pas d’argent, pas de place à rester. Je n’ai pas fait par exprès pour aller aux États-Unis. Je ne savais pas que je m’en allais aux États-Unis.

Je n’ai pas dormi souvent dans les lifts sur le pouce. Des fois on faisait des grandes runs. J’ai dormi une fois au sud des États-Unis sur la Côte Ouest. On était dans un pick-up, on remontait vers le Canada. Le gars était assez jeune, il avait les cheveux noirs, les yeux noirs, il était maigre, il avait une chemise blanche et des pantalons de coton, et il était assez grand, de ma grandeur à peu près. Je ne sais pas s’il avait mis quelque chose dans mon café, mais on avait arrêté prendre un café avec lui. Je suis tombé endormi dans le camion et je me suis mis à halluciner. C’était l’après-midi et c’est ce que je me suis demandé, s’il avait mis quelque chose dans mon café.

Car comme un immigrant on fera comme toi, on couchera sur le trottoir, dans sa tente, on traînera son sac à dos sur ses épaules, à travers tout l’Amérique du Nord et en Europe, parce que le docteur Lamarre, qui est psychiatre, n’a pas voulu t’écouter. Dieu est-il injuste? N’est-ce pas à cause de l’électronique que cette gomme verte est sortie? Il fallait l’analyser pour savoir d’où elle venait. On aurait sauvé beaucoup de temps. Et en plus elle passe à la télévision pour débiter ses mensonges, c’est trop fort.

Quand je suis allé à Los Angeles j’étais une des rares personnes à avoir un sac à dos. Aujourd’hui les trottoirs sont remplis de tentes.

# *Chapitre 2*

## Le rêve de l’héroïnomane.

Bienheureux celui pour qui le sacrifice pour le péché a été agréé. J’ai connu Odette à quatre places différentes à Montréal. Elle est venue au 480 Boucher, elle est venue sur la rue Ontario, elle est venue au coin de Sherbrooke et St-Denis. C’est là qu’elle m’a dit qu’elle n’avait jamais couché avec Langis. Cocu un jour, cocu toujours. J’étais jeune, et Odette était ma seule raison de vivre. Ils m’ont montré comment est-ce que je l’ai aimée lorsqu’elle m’a montré le camay qu’on lui avait offert sur la rue Papineau.

Un univers parallèle, aussi appelé monde parallèle ou réalité parallèle, est un concept théorique qui décrit un univers distinct du nôtre, possédant ses propres dimensions d'espace et de temps. Il peut exister indépendamment du nôtre, et dans certains cas, être similaire ou radicalement différent.

En termes plus simples:

# L’Odeur de la mort

Imaginez que votre vie se déroule dans un certain "film" avec des événements spécifiques. Dans un univers parallèle, il pourrait y avoir un autre "film" où les mêmes personnages vivent des situations différentes.

Même si j’avais montré mes marques de piqûres à Gervais ce matin-là, ça n’aurait rien donné, il m’aurait envoyé à l’asile psychiatrique plus vite et c’est tout. Dieu n’avait pas encore opéré tous ses miracles, jusqu’autant qu’il m’apparaisse au-dessus de la ville de New York. Ce n’était pas une question de foi, je croyais en lui et c’est tout. J’ai le droit de considérer ces gens-là comme étant vivants, de les prendre en considération, même si en santé mentale ils disent qu’ils n’existent pas. C’est mon droit. On les censure.

J’étais dans la marde par-dessus la tête, j’étais vraiment dans le pétrin. Ils te promènent sur la rue Sainte-Catherine en limousine, mais après ça, il faut que tu reviennes en marchant sur le trottoir. Il n’y en a pas beaucoup qui en reviennent d’où tu vas. Pour vous dire comment est-ce que j’étais mal pris. C’est Dieu qui m’a sauvé. C’est eux-autres, les officiers du roi d’Assur, ceux qui disent que tu vas croire que tu as fait un rêve, ceux qui ne sont pas là mais qui laissent des marques, ceux qui n’ont même pas besoin de penser à toi, ceux qui ont crucifié le Christ. Ils sont un petit peu plus nombreux. Ils sont une quarantaine. Isaïe les a vus. Sur une nouvelle qu’il entendra, il s’en retournera dans son pays. Et j’étais avec mes parents, mon père et ma mère et mon frère. Faites semblant de rien. Je les ai avertis. C’était pour passer le temps en attendant. Et j’espère de vivre vieux. 43 ans sur le BS. Je ne me souviens pas avoir eu mal au cœur. Elle te méprise, elle te raille, la vierge, fille d’Israël, elle hoche la tête après toi. Qui as-tu insulté, vers qui as-tu levé ton regard altier?

Nous ne sommes pas comme les autres, nous avons des dons. Dieu nous a donné l’onction. Nous voyons de choses qui sont invisibles au commun des mortels. Justement, Brizilia est invisible. Mais elle est faite de chair, elle nous l’a montré. Nous avons des droits. Dieu a des droits. Nous sommes dans notre droit quand nous faisons une psychose. Vous comprenez ce que je veux dire quand je dis que ce n’est pas moi qui fais ça, c’est Dieu qui fait ça, quand j’ai vomi cette espèce de gomme verte parce que j’écoutais la télévision.

Vous connaissez la dernière tounne de John Lennon? Psychiatrists and journalists. C’est dont de valeur, leurs lèvres bougent.

En tout cas j’étais fâché. Ce n’est pas de même qu’il faut faire pour aider les clochards à s’en sortir.

La première scène dont il est question, est un classique du cinéma de genre. Dans le scénario, le héros fait un rêve, et dans ce rêve, il se bat avec les méchants, qui le blessent, et quand il se réveille, il trouve les cicatrices de ses blessures. On le voit dans « l'Enfant sacré du Tibet » avec Eddie Murphy par exemple. Naturellement, dans le film le héros se trouve une compagne à qui il peut tout raconter et, comme le spectateur est pris à témoin et qu’il a tout vu et qu'il sait que c'est la vérité, elle le croit pour lui faire

plaisir. Ça c'est au cinéma, mais si ça t'arrive dans la réalité, c'est l'asile psychiatrique sur-le-champ, dès que tu essaies d'en parler à quelqu'un.

La seconde scène du même genre est un autre classique du cinéma et de la télévision. Le héros, ou l'héroïne, qui fait le cauchemar décrit ci-haut, se réveille en sursaut, tout en se redressant dans son lit, et se demande si c'était bien un rêve ou la réalité. On voit la scène tous les jours à la télévision, comme dans Poltergeist, tellement elle est familière. On la voit encore dans tous les films d'action ou de suspense.

C'était au mois de novembre 1980, le soir des élections présidentielles. L'appartement était vide et c'était ma dernière journée à Montréal avant de déménager. Déménager où? Très bonne question. Je n'avais pas de nouvelle adresse. Ce soir-là, je suis allé au forum pour la première fois de ma vie voir les Nordiques de Québec jouer contre le Canadien. Je ne sais même pas quel fut le compte final, je pensais que ç'avait fini par une nulle quand je suis parti, mais je crois que le Canadien a gagné. C'était l'une des premières parties des frères Stastny depuis qu'ils avaient déserté l'Est. Guy Lafleur a marqué d'un angle impossible et Anton Stasny a marqué d'un lancer frappé de la ligne bleue. Je suis rentré chez-moi après la partie en m'arrêtant à l'Axe, un bar de danseuses, sur la rue Saint-Denis, pour prendre une bière. Quand je suis ressorti, il y avait quelqu'un qui m'attendait derrière la porte dehors.

Il commença par m’interpeler en disant :

— Heil!

Je me retourne…

— Salut, comment ça va?

— Ça va, dis-je sans ambages.

— Comment tu t'appelles?

— Steve, et toi.

— Moi, c'est Marc.

Et de fil en aiguilles, nous nous mettons en route ensemble.

— Je n'ai pas de place où dormir ce soir, et il est tard, est-ce que tu sais où je pourrais coucher.

— Je déménage et il n'y a plus rien dans l'appartement, tu peux venir chez-moi si tu veux, pourvu que cela ne te fait rien de passer la nuit dans un appartement vide.

C'était un sans-abri. Il avait environ trente-cinq ans, grand, maigre, les cheveux sales blonds qui lui tombaient sur les oreilles, vêtu de leur sempiternel imperméable

verdâtre qui tombe en guenille. Une fois rentrés dans l'appartement, il s'assit sur le divan et il me dit :

— Il y a eu des élections ce soir, c'est Ronald Reagan qui a été élu, c'est lui l'Antéchrist, c'est lui qui va détruire le monde.

Je me tenais debout devant lui et je l'écoutais, incrédule. Il se leva pour aller dans la cuisine et je le suivis pour l'interroger.

— Quelle place tu couches d'habitude?

Alors il se vira de bord brusquement et il me dit :

— Je suis obligé de faire ça tous les soirs.

Il était devenu soudainement beaucoup moins sympathique et semblait avoir des tendances à la violence.

Puis se tournant vers le mur une fois revenu dans le salon, de l'autre côté du divan, il se mit à dire, comme s'il s'était mis à réciter tout seul le dialogue d'un scénario écrit pour un télé feuilleton américain où l'acteur tourne le dos à la caméra:

— On dirait que j'ai des problèmes politiques.

Tout ce que je fais échoue. Il y a toujours quelqu'un qui me met des barreaux dans les roues, toutes les fois que j'essaie de faire quelque chose, ça ne marche pas.

Cette posture est réputée être une attitude de recueillement et d'humilité envers le Seigneur, un peu comme les Juifs qui se tournent vers le mur des lamentations pour prier. Il y a le roi Ézéchias qui l'adopta pour s'adresser au Seigneur lors de L'invasion de Sennachérib. Je ne le savais pas, mais à partir de ce moment, c'est exactement ce qui allait m'arriver, comme s'il était en train de me jeter un mauvais sort, j'allais dorénavant échouer dans tout ce que j'entreprenais. Je le laissai dormir sur le divan. Je me suis couché dans la chambre sur des journaux. Le lendemain matin, lorsque je me suis levé, j'ai ouvert la porte, il était toujours endormi sur le divan. Je ne l'ai pas réveillé, je lui ai laissé trois cigarettes blanches player's sur la table du salon. J'ai laissé la clef de l'appartement pour les propriétaires, et je suis parti pour Hauterive avec mon snatchel, sans qu'il ne se réveille.

Je ne me souvenais de rien. Je ne me doutais même pas que j’avais les marques de deux piqûres aux deux poignets.

Deux jours plus tard, sur la Côte-Nord, dans la maison de mes parents, j'ai fait un rêve, qui s'est prolongé le jour suivant, c'était le même rêve qui se suivait en deux nuits. J'étais dans mon appartement de Montréal avec celui que j'avais emmené chez-moi, le quêteux, Marc. J'étais dans le salon et la porte de l'appartement était ouverte. Je tenais un bout de tuyau en fer dans les mains et je frappais de toutes mes forces sur les montants

de la porte pour alerter les voisins. Je sortis dans le couloir de l'immeuble et il y avait deux hommes, ils habitaient l'appartement du fond et ils s'en venaient voir ce qui se passait. Je leur dis:

— Heil! il veut me tuer lui, leur dis-je en leur indiquant Marc à l'intérieur.

Je pensais qu’ils allaient m’aider.

Pendant ce temps-là, il était couché sur le divan. Nous sommes dans un univers parallèle.

Mais quand ils sont arrivés à ma hauteur, ils m'ont agrippé par les épaules et par les pieds et ils m'ont enlevé pour me transporter vers leur appartement à l'autre bout du corridor, dans le même immeuble public que je restais.

Marc avait retourné son imperméable de bord, sa doublure était en réalité un sarrau d'infirmier, il était sorti dans le corridor lui aussi.

Il suivait le convoi et il sortit une seringue hypodermique de la poche intérieure de son sarreau. Il se tenait à ma gauche et il essayait de me piquer au poignet pour m'inoculer de l'héroïne. Il enfila l'aiguille dans les chairs, mais il rencontra un osselet, et l'aiguille se recroquevilla sur elle-même comme un accordéon, (et je ne savais pas qu'une aiguille hypodermique pouvait se recroqueviller ainsi). C’est alors qu’il vira de bord avec sa seringue et partit à la course pour retourner dans l’appartement.

À ce moment-là, je me suis réveillé en sursaut. Je me suis redressé d'un bond dans mon lit, en me demandant si c'était bien un rêve ou la réalité, tellement cela avait l’air réel, et j'ai regardé mon poignet gauche : il y avait bien une marque de piqûre en face de la veine et une gale dessus.

Je gardai le silence sur le songe ce jour-là, et la nuit suivante, le même rêve se poursuivit.

J'entrais dans le dispensaire au fond du couloir, la porte s’était refermée derrière moi et j'étais toujours sous arrestation. Le dispensaire se trouvait, tout comme mon appartement, du côté de la cour intérieure de la bâtisse.

C'était un gros immeuble public de plusieurs étages, très vieux, qui faisait le tour de la cour intérieure où il n'y avait strictement rien, sinon une porte de garage pour y pénétrer.

C’est après la game de hockey, j’ai arrêté à l’Axe prendre une bière. Il devait bien être minuit le soir lorsque je suis entré dans l’immeuble avec Marc. On s’est couché et on a dormi. C’est tout de suite après qu’ils m’eurent transporté dans le premier rêve. C’était leur appartement. C’était la porte à droite au bout du couloir au rez-de-chaussée. Il y avait

un piano droit en rentrant, à gauche, à côté de la porte, accotté après le mur. C’est pour ça qu’ils m’avaient interné, parce que je joue du piano. Il y a juste moi qui pouvait en jouer.

Il y avait un piano droit près de la porte pour les patients, et personne ne savait en jouer, mais il était interdit d'en jouer pour ne pas faire de bruit. Il y avait un petit lit d'hôpital au milieu de l'infirmerie, avec des draps blancs, et des barreaux sur les côtés pour strapper les fous. Je me suis couché pour essayer de dormir et j'ai dit au préposé de garde qui se tenait au milieu de la place devant moi:

— Ferme la lumière et je vais dormir.

Il y avait une ampoule forte nue au plafond devant moi, au milieu de la pièce, et un store enroulé sur un pôle toujours au plafond devant elle. Au lieu d'éteindre la lumière, il abaissa la toile. Il la dissimula en arrière de la toile en tirant sur l'anneau au bout de la ficelle qui pendait du store devant lui, si bien qu'elle était maintenant derrière, mais on la voyait encore à travers la toile blanche et il faisait toujours aussi clair et elle était toujours aussi aveuglante, c'était juste pour faire du mal, c'est-à-dire qu'il faisait semblant d'écouter ce qu'on lui disait sans jamais faire ce qu'on lui demandait. C'est la peste, pas celle que les médecins guérissent, mais celle que connut le prophète Jérémie et dont étaient atteints le roi, les princes et tous les hommes de Jérusalem ainsi que le règne animal.

C'est exactement ce qui allait m'arriver, comme s'ils m'avaient jeté un mauvais sort, comme si j'étais marqué au fer rouge, c'est exactement ce qu'allait faire le docteur Johnson, qui allait m'interner de force à Saint-Michel Archange sans m'écouter, qui l’appréhendera, lui et tout son personnel infirmier, ainsi que tous les employés des Portes de l'enfer où j'allais travailler: ils allaient toujours faire semblant d'accomplir ce qu'on attendait d'eux sans jamais faire ce qu'on leur demande.

Qu'est-ce qu'ils m'ont injecté? Il devait bien y avoir quelque chose dans la seringue hypodermique, et ce n'était pas de l'héroïne, je n'en ai jamais pris de ma vie.

Revenant à notre récit, le préposé de garde me fit coucher dans le lit de l'infirmerie. Voyant qu'il n'y avait rien à faire, je tendis le bras droit à l'homme au milieu de la place en signe de résignation, ayant bien compris de quoi il en retournait, c'étaient des trafiquants d'héroïne, et il sortit une seringue hypodermique. Cette fois il me piqua et il ne manqua pas son coup.

Je me suis levé et je suis allé dans l’autre chambre. Il y avait des ombres derrière la fenêtre. Je ne voyais que leurs silhouettes noires derrière la fenêtre. Elles étaient, en effet, très hautes, et elles donnaient, comme nous l'avons vu, sur la cour intérieure. C'étaient des hommes, quatre ou cinq, sinon plus, dans une nacelle, comme celles pour les peintres en bâtiments, qu'ils avaient hissée le long du mur à l'extérieur. Je me suis levé pour les rejoindre en sortant par la fenêtre, parce que j'ai tout de suite compris qu'ils

étaient venus pour me chercher, comme saint Paul sortit de Damas par une fenêtre de la muraille dans un panier d'osier.

Il y avait deux hommes sur le chemin entre le lit et la fenêtre.

En passant entre les deux hommes dans l'appartement pour aller les rejoindre à l'extérieur de la fenêtre, il y en avait un à ma droite, et l'autre à gauche, le premier me dit:

— Il n'y en a pas beaucoup qui en reviennent d'où tu vas.

Et l'autre ajouta en commençant avec les derniers mots du premier, comme s'il avait manqué d'inspiration :

— Tu vas croire que tu as fait un rêve.

Ils me montrèrent la sortie par la fenêtre. Et je suis sorti par la fenêtre.

Pendant ce temps-là, j’étais couché dans ma chambre. Nous sommes dans un univers parallèle.

Et nous avons descendu sur la plate-forme le long du mur.

Ainsi donc, ils n'ont pas la conscience tranquille. Même si ce n'était qu'un rêve, (ils ne savent donc pas ce qu'ils font), dans la réalité, ils ne peuvent dormir la conscience tranquille, parce que pour que les cicatrices se concrétisent, chaque action devait avoir son pendant dans la réalité. Par l'introspection on fait son examen de conscience. Qui sont-ils? On les appelle : « Les marchands du bas des murailles » c'est ainsi que le Seigneur les appelle.

Il faut un certain temps pour qu'une parole fasse effet, qu'elle atteigne son but. C'est le temps de réaction. On n'allait plus me laisser le loisir de profiter du temps qui passait, tandis que leurs paroles prenaient effet au fur et à mesure qu'elles circulaient sur les ondes.

Sous leurs déguisements de citoyens respectables au-dessus de tout soupçons, ils font actes de foi devant les gens, en présence du témoin lumineux (la caméra) campés dans leurs rôles de philanthropes. Ils soignent leur image, mais leurs pensées sont ailleurs. Cartels de la drogue, règlements de comptes, sont leur lot quotidien. Et qui est pris qui croyait prendre, leur âme est devenue prisonnière de leur image. Ils connaissent maintenant tellement bien leur victime qu'ils ne peuvent plus s'en débarrasser.

Rendu dehors, je vis un homme qui sortait du stationnement entre les bâtisses. Devant lui, de l'autre côté de la rue Saint-Denis, il y avait une limousine noire de stationnée le long du chemin en descendant. Le chauffeur se tenait debout derrière la

voiture sur le trottoir, et il était venu le chercher. Alors l'homme se tourna de bord et dit aux gens derrière lui en indiquant le chauffeur :

— Ah! Il a un cock!

Inquiétez-vous pas madame, votre petit gars ne vous demandera pas c’est quoi un cock lorsque vous allez le reconduire à l’école.

C'était la naissance de Gabriel. Moïse dit aux Israélites : Ex 23, 20 Voici que je vais envoyer un ange devant toi, pour qu'il veille sur toi en chemin et te mène au lieu que je t'ai fixé. 21 Révère-le et écoute sa voix. Ne l'aigris pas: il ne pardonnerait pas vos transgressions car mon Nom est en lui.

Je ne savais pas qui était cet homme dont on parle, je le regardais comme un parfait étranger, il m'était totalement inconnu, jusqu'à ce que je comprenne que c'était l’ange du Seigneur, celui qu'ils avaient piqué à l'héroïne. Nous avons remonté toute la rue Sainte Catherine, jusqu'au Forum. J’étais assis complètement en arrière sur le siège à droite. Je ne voyais personne à l'intérieur de la limousine, mais je leur parlais, et, sur le sol, derrière, il y avait de petits animaux de compagnie. J'essayai d'en prendre un pour le flatter, mais il se mit à me mordiller et à me grafigner la main. Alors je l'ai ramassé, j'ai ouvert la fenêtre du côté droit, et je l'ai jeté dehors en disant aux occupants de la voiture:

— Moi aussi j'en ai un chat, pis il est bien élevé, lui. Quelle belle figure de rhétorique, le lui ce n'est déjà plus le chat.

À noter qu’il faut que tu tournes la poignée de la vitre même si c’est une limousine. C'était ma façon de leur dire qu'ils ne savaient pas vivre, malgré toute leur fortune. Effrayés par ma réaction, ils me débarquèrent.

Je marchai sur le trottoir de la rue Sainte-Catherine, lorsque je vis une bande d'hommes sortir de la rue à côté du Forum. Ils poussaient une caméra en traversant la rue Sainte Catherine, de celles avec des oreilles comme à Hollywood, comme Mickey Mouse, pour les bobines de film, et ils se dirigèrent vers moi de l'autre côté de la rue. Il y avait quelqu'un qui marchait devant eux, qui tenait une carabine dans les mains, et ils filmaient tout ce qu'il faisait. Je lui dis :

— Ton gun, tu vas te le fourrer dans le cul!

Aussitôt, il me mit en joue et il tira sans avertissement. J'évitai le coup de justesse en plongeant devant moi derrière une voiture stationnée. La balle fracassa les vitres latérales de part en part et les éclats de verre s'éparpillèrent sur le trottoir. Je me suis relevé et je leur ai dit:

— Vous êtes tous maudits.

Pendant ce temps-là, j’étais couché dans ma chambre. Ces gens semblent être des producteurs du cinéma muet à Hollywood.

Ensuite je fis le tour du Forum par derrière, pour retourner chez-moi dans l'est de la ville.

Il y avait une autre bande de voyous à l'ouest qui courait vers moi et qui, cette fois, essayait de me rattraper. J'ai essayé de monter dans une ruelle transversale surélevée pour me sauver, mais j'ai manqué mon coup, parce qu'elle était trop haute, et je suis retombé en arrière. Il arriva un vieil homme, c'est lui qui dirigeait la bande, il arrivait à la fine course et il devançait tout le monde, et il me rattrapa avant que je n'ai eu le temps de réessayer de monter la ruelle. Je l'ai repoussé à deux mains en lui crachant au visage et je lui ai dit :

— Fâche-toi pas, tu vas retrouver ta peau de bébé!

Il avait, en effet, la peau du visage crevassée comme de la boue du désert séchée par le soleil.

Cela semble un geste banal, que de monter une marche, mais Pharaon avait dit à Joseph: " Je suis Pharaon, mais sans ta permission personne ne lèvera la main ni le pied dans tout le pays d'Égypte. " Gn 41, 44 Je n'allais pas remonter les marches d'un appartement pour de bon avant longtemps, pas avant d'avoir été séduit par Brizilia, la vierge d'Israël.

Puis je m'éveillai et me redressai dans mon lit en sursaut pour donner suite à ce songe, à Hauterive, me demandant si c'était bien un rêve ou la réalité.

J’ai vérifié s’il y avait une marque de piqûre à l’endroit où j’avais rêvé, et il y en avait bien une. J’avais deux marques de piqûres à des endroits différents avec des gales dessus que j’avais trouvées en me réveillant. Ils ne les auraient même pas trouvées à une autopsie. C’est de ça que je voulais parler avec Jean Chrétien à Ottawa.

Ainsi donc, ce n'était pas un rêve, mais bel et bien la réalité. Mais quelle réalité? Ce ne sont que des ombres dans les ténèbres. Quand viendra le temps, ce sont eux qui s'endormiront d'un sommeil éternel. Ils descendront rejoindre l'armée des ombres dans les entrailles de la terre qui plus jamais ne verra la lumière.

Donc ça se passe dans un univers parallèle, mais ils laissent des marques, et si tu les confrontes, tu verras bien que c’est la réalité.

Ainsi donc, c'est ce qui m'attendait, c'était inexorable, j'allais mener une existence d'héroïnomane que je partagerais avec les prostituées de la rue à Montréal.

Ne voyez-vous pas ce qu'ils font dans les grandes villes américaines et dans les rues de Montréal ? Le premier tient la carabine, les autres poussent la caméra, et ils tirent sur tout ce qui bouge, pis ça passe aux nouvelles.

Quand je me suis réveillé de ce second songe, j'ai vérifié mon poignet droit, ce que j'avais omis de faire la veille, et j'ai trouvé une marque de piqûre en face de la veine

concave avec une gale dessus. Moi je m’en vais chez mes parents après ça. Pensez-vous que je n’ai pas regardé s’ils n’étaient pas à la télévision. Qui était dans cette limousine? C’étaient des riches, des gens importants.

Un peu plus tard, à peu près rendu au printemps 1981, en tout cas, ça n’a pas d’importance, j’arrivais d’Hauterive de chez mes parents. En retournant à Montréal sur le pouce, en me promenant sur la rue Sainte Catherine, je rencontre à nouveau mon clochard en plein jour, Marc, après m'être rendu compte que j'avais été piqué à l'héroïne. C’est lui qui m’avait piqué à l’héroïne. J’avais les marques.

Ç’aurait pu être Carlos. Un jour où l’autre il m’aurait retrouvé sur la rue Sainte-Catherine et ç’aurait été poff poff. On jouait au chat et à la souris.

Je l’ai reconnu. C’est celui qui voulait me tuer dans le rêve. Il était blondinet, un ancien trench verdâtre, comme Marc Favreau dans Sol et Gobelet, les cheveux longs, grand, un peu plus grand que moi, maigre, comme moi, il avait l’air sale, des pantalons du dimanche gris, frippés, des souliers lacés, mal rasé.

Cette fois-là, il ne pouvait plus me tuer, il était entouré de beaucoup de monde, des hommes, des piétons, la situation n’était pas la même, je le savais. Il était entre les rues Saint-Laurent et Saint-Denis, du côté du 321. Donc je ne paranoïe pas. Il y a du monde qui veulent me tuer. C’est pour ça que je ne laisse pas les clochards rentrer chez-nous même si je veux les aider. Si tu dis que je paranoïe, je ne ferai plus attention et vous mettrez ma vie en danger. Je suis sorti de chez-nous et j’ai appelé au secours. Il avait une seringue hypodermique. J’ai appris ma leçon. Je marchais vers le centre-ville et je l'aperçois de l'autre côté de la rue. Je l'ai reconnu tout de suite, il avait son vieux trench de clochard. Il s'en vient dans ma direction. Il a l'air un peu perdu, il regarde les gens qu'il croise, cherchant probablement une nouvelle victime. C'était la première fois de ma vie que ça m'arrivait, quand il fut rendu à ma hauteur, je me suis mis à lui crier de l'autre côté de la rue°:

— Je n'aime pas beaucoup l'héroïne.

Il fit semblant de ne pas comprendre. Il ne m'a même pas regardé. Il continua son chemin, comme si de rien n'était, mais le mal était fait.

Maintenant c’est le fentanyl. On gage que les clochards en vendent à Montréal. Après ça, il y a eu la mode des hold-up à l’aide d’une seringue hypodermique contaminée par le VIH. Maintenant c’est trop courant de trouver une seringue hypodermique sur le trottoir pour faire un hold-up avec ça! Il trainait sa seringue hypodermique pleine dans ses poches.

C’est après que Dieu me montra que Satan était un clochard à New York. J’ai trouvé un de ses péchés qu’il avait dans ce temps-là : l’orgueil, le pire des sept péchés capitaux. Il aime la malédiction, il s’en enveloppe comme d’un manteau, il a un trench de clochards, un trench, mais un vieux trench, tout usé et fripé. Il quête, il demande

l’aumône, il tend la main pour quêter. C’est un ivrogne. Je n’ai jamais quêté. Mes parents ne m’ont jamais donné d’argent, et ils m’en ont offert. J’ai donné à Satan. Il a une voix grave. Tu vois tout ça du premier coup d’œil mais il n’a rien fait de mal encore. On sait qu’il se cache par les psaumes, lui il t’avait vu mais toi tu ne t’attendais pas à le voir. Tu avais regardé. Il n’y avait personne.

Maintenant lavez-le, coupez-lui les cheveux, habillez-le d’un beau complet de Jersey, et faites-le comparaître en cour. Moi je dis qu’il m’a piqué à l’héroïne et lui dit qu’il ne sait pas de quoi je parle. Lequel des deux que le juge va croire. Et pourtant j’ai les marques. Mais lui dit qu’il dormait pendant ce temps-là.

Qu’est que Satan dit? Il te regarde en pleine face et il dit que ce n’est pas vrai. Mais j’ai les marques de piqûres. Bonjour Saint-Michel-Archange. Auriez-vous un petit peu de largactil s’il-vous-plaît? Ce n’est pas moi qui en ai parlé en premier monsieur le juge.

Je me disais tout le temps qu’en cour c’est lui qui gagnerait si je le faisais accuser et que le juge l’innocenterait. Coupe, censuré, il ne pense même pas à toi. Il était là, droit devant moi, c’était lui. Quel drôle d’hasard.

C'était la première fois de ma vie que je criais dans la rue. Je criais comme la victime d'un viol qui appelle à l'aide, mais j'étais muselé, je ne pouvais l'expliquer. C'était le début de troubles du comportement. Tout le monde comprend bien que j'ai crié comme le voyageur qui se fait détrousser par un voleur de grand chemin, mais je ne pouvais l'expliquer à personne, pas même à mes psychiatres, lorsqu'ils m'ont interné sans m'écouter dès que j'ai essayé de parler de la chose à quelqu'un.

Qu’est-ce que c’était ça? Est-ce que ç’avait un rapport avec le fait que nous transmettons du son et des images? Je ne sais pas. Sunshine est une image, elle vient du ciel. On ne peut rien faire mais il voulait nous montrer qu’il est capable de faire bien mieux (encore). J’étais capable de faire mieux que Pink Floyd, mais lui il était capable de faire quelque chose de mieux, (c’était en 1988, il n’y avait pas grand-chose d’autre que la télévision), lui aussi. Ç’avait commencé avec le cinéma, et même avec la radio, en même temps que la photographie, son plan.

Vous pouvez toujours dire qu'ils ne sont pas conscients de ce qu'ils font, mais vous ne pouvez pas dire qu'ils ont la conscience tranquille.

# *Chapitre 3*

## L’altercation avec Carlos

Odette avait dansé avant que je défonce la porte. Elle était sûre d’avance que j’allais venir. J’étais juste une marionnette. Elle avait lassé ses bobettes dans ses bas-culottes. Elle est partie assez vite qu’elle a laissé les bas là.

# L’Odeur de la mort

Odette aurait pu me sortir de là si elle avait voulu. Je me suis dit : il faut absolument que je prévienne quelqu’un. J’avais été kidnappé. J’avais été piqué à l’héroïne. On connaissait tout le monde à Hauterive. Mes parents m’avaient sevré, un point c’est tout. Ils ne voulaient plus rien savoir de moi. Il n’en allait pas de même pour Alan. C’est pour ça que j’étais si fâché quand j’ai défoncé la porte chez Odette.

C’est quoi ces piqûres-là? Il y en a qui savent que j’ai eu des piqûres. Ils attendaient juste ça que je fasse quelque chose.

Après le « Rêve de l'héroïnomane », je me suis dit : « Il faut absolument que je fasse quelque chose, il faut que je prévienne quelqu'un » et qui d'autre avertir sinon Odette. Ils étaient dans la gamique. Je la retrouvai dans l'est de la ville, elle était avec Yvon Gosselin, le frère de François, et ils demeuraient dans le village près du stade olympique et de la station Viau.

Cet homme a fini par forcer mon admiration. Homme de petite vertu, peu scrupuleux, une telle persévérance et une telle complaisance dans le mal, et tout en restant un honnête citoyen et un bon père de famille, tiennent du prodige. Hypothéquer de cette façon son salut, avec une telle arrogance, en jouissant au maximum des plaisirs de l'existence. Grâce au vice, grâce à sa connaissance de l'Esprit Saint, tout en sachant qu'il n'y a pas de salut pour lui, mais que le jugement est trop loin pour attendre. Voilà vraiment un bel exemple de ce que furent Sédécias et les princes de Jérusalem. Comme le dit Ézéchiel, cela tient de l'appartenance à la pègre et à la mafia, où on ne doit pas révéler son identité : Ezékiel 7: 21 Je vais les livrer aux mains des étrangers en pillage, à la pègre du pays en butin. Ils le profaneront.

Je ne savais toujours pas ce qu'elle avait fait de l'enfant. Je suis allé chez-elle et j'ai sonné à la porte d'en bas, elle demeurait à l'étage et elle ouvrit avec la corde qui montait jusqu'en haut le long de la rampe et déclenchait la pognée. Elle se planta en haut de l’escalier, en robe, les jambes à l’air, en soulier. Elle avait les mollets de Lisa Minelli. Ça faisait deux fois qu’elle me la faisait. Je lui dis que je voulais lui parler, mais elle me dit que Yvon ne voulait plus qu'elle m’ouvre la porte et qu’elle me voit. Je suis monté, mais elle rentra en dedans et elle verrouilla la porte derrière elle. Je vérifiai la pognée et elle était barrée. Alors je me suis dit : Ce n'est pas possible, après tant d'efforts, si je la laisse partir, si je m'en vais, elle disparaîtra encore et qui sait quand je la retrouverai. Je fis le tour par derrière et j’ai cherché qu’elle porte c’était. J’ai frappé à une porte mais c’est la voisine qui a répondu. Alors j’ai changé de porte et j’ai cogné pour qu’Odette vienne m’ouvrir. L'autre porte était verrouillée elle aussi. Elle refusa de m’ouvrir. Alors je lui donnai trois ou quatre coups d’épaule et je l'ai défoncée, comme dans les vues. Je l’avais surprise en flagrant délit d’adultère. Je suis entré et j'ai fait le tour de l'appartement. Ses bas-culottes étaient par terre à côté du lit devant la porte du garde-robe dans la chambre sur la rue au bout du passage avec ses bobettes dedans. Elle les avait enlevés pour passer la nuit et elle s'était sauvée par la porte de devant sans les emporter, elle avait quitté l’appartement. J'ai viré de bord et je suis ressorti pour m'en retourner à la station de métro et rentrer chez-moi, mais en chemin, je me suis ravisé et je suis retourné à l'appartement pour voir ce qui arriverait. Elle était revenue et

elle s’était sauvée chez la voisine où elle avait fait plusieurs coups de téléphone, elle était revenue et elle a caché ses bas de nylon et elle avait appelé la police et Yvon, son concubin, à partir de l’appartement de la voisine. Je l’avais surprise en flagrant délit d’adultère.

Elle appela la police. Pendant qu’on attendait qu’ils arrivent, elle me demanda : est-ce qu’on peut t’envoyer en prison? Je lui répondis : Non, Brizilia passe à travers les barreaux. Eux-autres, les filles, je les ai étudiées comme il faut, il n’y a qu’une chose qui les intéressent, c’est de voir un gars manger une volée.

La police de la ville de Montréal arriva en premier. Ils étaient deux ou trois agents. Ils me demandèrent pourquoi j'avais défoncé la porte. Je leur ai dit que nous avions eu un enfant ensemble et que je ne voulais pas la traîner en cour pour savoir ce qu'il était advenu. Entre temps son concubin Yvon arriva. Il était en chemise blanche et pantalons noirs, peut-être plus jeune, du même âge qu’Odette, svelte, de ma grandeur, les cheveux noirs, pas comme François. Les policiers lui demandèrent s'il voulait porter plainte, ce qu’il refusa, alors ils s'en allèrent en disant à Odette :

— C'est de ta faute tout ça!

Et ils me dirent en s’adressant à moi :

— À ta place je ne resterais pas ici.

Nous nous sommes assis à la table et j'ai essayé de leur expliquer ce qui m'arrivait. Je leur ai dit:

— J’ai été malade au Parisien. Je l’ai dit à Odette. J’ai vomi cette espèce de gomme verte. Vous pouvez demander au concierge qui a nettoyé la plancher et l’a ramassée avec sa moppe. J’ai prié, j’ai invoqué le Dieu du Ciel et c’est lui qui fait ça.
— C’est là qu’il a commencé à devenir bizarre.
— Si vous ne me croyez pas, demandez-moi tout ce que vous voudrez et pour vous prouver que c’est Dieu qui fait ça, je le ferai pour vous.

Yvon, qui s'était levé de table et qui avait fait le tour derrière moi, vers ma gauche, pendant que j’étais assis à la table en face d’Odette, qui guettait la porte; il répondit à brûle-pourpoint, tout en s'avançant :

— Fais-nous apparaître de l'argent!

Je me suis alors dit : « Qu'est-ce que j'ai fait là? Dieu n'est pas capable de faire apparaître de l'argent. » Je n’avais pas d’argent. Je n’ai jamais eu d’argent dans ma vie. Est-ce que j’en voudrais à Dieu pour cela? Il en a assez fait pour moi. Ce ne serait pas mieux si j’avais fini dans la rue rendu vieux. Puis, réfléchissant à la vénalité de la chose, je lui dis :

— Ce serait trop facile, demandez-moi autre chose.

Je ne le savais pas, mais le Seigneur allait faire quelque chose de bien plus extraordinaire encore, et ils en seraient quittes de leurs belles paroles. En effet, le Seigneur réaliserait sa promesse, et en fait d'apparition, ils allaient avoir droit à la Sainte

Vierge. Si elle avait de l'argent dans les poches, cela reste à voir. Elle avait toujours bien deux sous de bon sens. C’est pas comme eux. Ils n’ont pas de jugeotte. Odette dit alors :

— Ma sœur Colette est malade, est à pital, peux-tu faire quelque chose pour elle? Je lui répondis :
— Elle va guérir.

Yvon, qui s'était assis, à ma droite, me bava et me tendit le menton, pour que je lui casse la gueule, car il était très baveux, et il me dit :

— J'ai un bobo là, sul menton, es-tu capable de me guérir?

Puis je me suis en allé.

*Le traquenard*

Les termes de la promesse. Environ une semaine plus tard, le soir, il faisait noir, j’ai pris le métro et j’étais à pied, je suis revenu, et j’ai attendu avant de monter. J'ai sonné, ils m'ont répondu et je suis monté. Je me suis déchaussé en entrant et je leur ai dit en leur tournant le dos:

— Si j'ai défoncé la porte, c'est parce que je suis quelqu'un d'important, et d’honnête. Dieu m’a dit : « Je te révélerai des choses très importantes que personne savait que ça pouvait se faire. »

C'est à peu près la fois où j'ai eu l'air le plus fou de ma vie.

Je cherchais mes mots pour m'expliquer, mais Yvon, qui était assis à la table de cuisine avec Odette, n'en avait que faire.

Il me dit sur un ton sarcastique :

— On pensait que tu allais passer par-là, en montrant la porte que j'avais défoncée la première fois.

C'était donc ça. Ils m’attendaient. C’était un piège. Ils savaient que j’allais revenir, que j’allais toujours revenir, à moins que je leur fasse apparaître de l’argent. Je voulais régler les derniers détails de la séparation et voir ma femme. C’était la mère de mes enfants; et il y avait beaucoup d'autres choses dont je ne me doutais pas encore. Je me suis assis avec eux à la table, Odette en face de moi et lui à droite, et il me dit :

— On aurait peut-être un contrat pour toi.

Il me parlait comme un Sicilien. Pis il fallait que tu comprennes comme un Sicilien. Moi je ne viens pas de Montréal, je ne savais pas ce que c’était un contrat à Montréal. C’est là qu’il m’a haïe, parce que je venais d’Hauterive et que j’étais niaiseux. C’est pour ça qu’il disait « peut-être », peut-être qu’il sait, peut-être qu’il ne sait pas, ou qu’elle ne sait pas. Dans ce temps-là tu ne lui liches pas les bottes, comme Brizilia. C’était un contrat pour devenir tueur à gages et faire vivre Odette. Si tu ne sais pas, on n’a pas de contrat pour toi. Il m’offrait mon premier contrat sur un plateau d’argent. Je ne pouvais pas refuser. Il était trop tard. Il m’avait offert un contrat. J’avais défoncé la

porte et il avait paniqué. Il pensait qu’il allait perdre Odette. Il pensait que j’étais pris. Il avait l’air d’être tellement chum avec moi quand il m’a offert ce contrat, il avait l’air si fin et si gentil, il se demandait bien comment j’allais faire pour m’en sortir, j’avais presqu’envie de m’amuser avec lui un petit peu.

Je lui répondis comme Johnson sur un ton timide :

— Bien là, je suis étudiant.

Jb 40, 25-30 Et Léviathan, le pêches-tu à l'hameçon, avec une corde comprimes-tu sa langue? Fais-tu passer un jonc dans ses naseaux, avec un croc perces-tu sa mâchoire? Est-ce lui qui te suppliera longuement, te parlera d'un ton timide? S'engagera-t-il par contrat envers toi, pour devenir ton esclave à vie? T'amusera-t-il comme un passereau, l’attacheras-tu pour la joie de tes filles? Sera-t-il mis en vente par des associés, puis débité entre marchands?

Ensuite ils se sont mis à table et ils ont soupé sans me demander de m’en aller. Ils voulaient que je reste là. Il faisait noir. C’était l’hiver. Ils ont fait cuire du manger sur le poêle et ils ont mangé du steak, pendant que j’attendais à la table, sans parler, et ils ont fait cuire des patates. Ça n'avait pas l'air à du surlonge ou à du steak de ronde, ç’avait plutôt l’air à du steak minute, pigé à la râpe, saisi dans le beurre. Yvon et Odette ont mangé leur steak et leurs patates, assis face l’un à l’autre, et ils ont tout mangé ce qu’il y avait dans leur assiette sans rien laisser. Ils se sont levés et ils ont ramassé la vaisselle et les ustensiles, les tasses, les verres, et ils ont desservi la table, ensuite ils ont fait la vaisselle dans l’évier, je ne me suis pas levé, silencieux, assis à table, et ils ont terminé de faire la vaisselle, ils l’ont essuyée et ils l’ont serrée dans l’armoire, et ils sont revenus s'asseoir. J’attendais que Carlos vienne me battre.

Ensuite il me demanda :

— On pourrait faire venir chose, je ne me souviens plus de son nom, lui dit Yvon, il est habitué là-dedans. Ce devait être un tueur à gages.

Je ne pense pas qu’Yvon me toucherait, mais il m’a fait peur quand il a dit qu’il ferait venir un gars pour m’attacher. Je suis homophobe. Après tout, le Seigneur m’a appelé son serviteur parce que je suis allé là. Je me sens beaucoup mieux depuis que je l’ai dit dans un de mes rêves. Il y en a bien qui pensaient que je virerais homosexuel parce que je n’avais pas de femmes.

En tout cas, ce serait moins dur de réussir à rêver à eux-autres que d’essayer de les retrouver. Ça va rester de même. Ça vaut bien le mouvement du désir. Il nous a donné des yeux pour voir. N’oubliez pas qu’Odette est devenue folle. C’est-y ce qui est arrivé aux vierges? Il a une domestique. J’y ai rêvé. C’est elle qui l’attache. J’ai rêvé : oh non, ils vont mettre des bas-culottes. Je pense qu’elle avait un snackbar dans une salle de billard. Ils t’attachent les coudes ensemble ce n’est pas trop long.

Il rentrerait et il m’enculerait. Ils ont changé ma chanson, ma, moi qui l’avais écrite, paroles et musique, c’était ma chanson, ma. Ils disent tous que tu devrais coucher avec une pute, dans le fond c’est ça que tu souhaites. Les putes à Myriam

Bouchard? Elles trainent leurs affaires dans leurs sacs d’épicerie avec elles. Une pute c’est le chemin de la mort, je l’ai appris par expérience. Toujours aussi sec? Ils m’accusaient bien de nécromancie à Robert Giffard. J’ai travaillé longtemps à Saint-Michel-Archange. Ils attachaient les patients en hogtied pareil comme Marie. C’est Marie qui leur a montré ça. Comment ça se fait que je n'avais plus de sperme à la clinique Roy-Rousseau? Il en avait lui, je l’ai vu! Quand est-ce que tu fais ça? Quand je suis aux toilettes au Parisien. C’était après le rêve de l’héroïnomane, ne l’oubliez pas. Ils étaient ensemble. Il fait pitié, il a vomi cette espèce de gomme verte. Je leur ai dit. Comme ça ils savent que c’est Dieu qui t’a fait faire ça? Je leur ai dit. Pis ils ne font rien. Il y a de quoi être fâché. Moi aussi je serais fâché à sa place. Il les appelle les marchands du bas des murailles. Ils voulaient avoir de l’argent. C’est là que le feu a pogné, ils ont un magasin dans le bas des buildings sur la rue St-Jean à Québec.

Elle dit que nous ferons un enfant ensemble, donc elle n’en a pas eu.

Ils ont oublié le sens de l’Immaculée Conception, ça veut dire qu’elle a enfanté. Il me semblait aussi que je n’étais pas fou. C’est toujours ce que j’ai pensé. Saint Joseph aura beau être chaste tant qu’il voudra. Remarquez la délicatesse du prophète Isaïe qui dit : demain tu vas voir une vierge. Ça voulait dire que Marie était vierge. Et je l’ai vue après qu’elle ait eu un enfant. L’immaculée conception. Pis son cutex, qu’est-ce qu’il sent? Sur 260,000 visiteurs, j’ai eu un e-mail. Il me demandait comment une femme pouvait avoir un enfant et rester vierge? Je n’ai pas répondu. Il parlait de Brizilia. Que tu en aies un ou deux cent soixante mille, en quoi cela regarde-t-il monseigneur?

— On pourrait demander à Nicole ou Diane de venir aussi, dit-elle.

Elle, c’est une folle. Elle se promène en décapotable pis elle fait un sourire fendu jusqu’aux oreilles. Le ménage est toujours fait. Le lit est fait et la vaisselle est faite.

Mais j'étais trop naïf pour comprendre de quoi ils parlaient. Je ne savais rien sur ces choses, cela avait été censuré. Parce qu'ils parlaient d'orgies sexuelles et de séances de domination, et cela aurait été trop tentant d'avoir la chance d'y participer tout en ayant le droit de ravoir ma femme. Ils m'offraient de ravoir les bas-culottes de ma femme en signant un contrat. C'était plus que ce qu’un être humain ne pouvait endurer. Odette me dit :

— Ma sœur n'est même pas guérie.

Je lui répondis d'attendre un peu, qu'elle connaissait les docteurs, si elle guérissait tout de suite, ils diraient qu'elle n'avait même pas été malade. Je ne savais que répondre. L'autre répliqua :

—Tu dis tout ce qui te passe par la tête!

Les Chroniques : Tu crois que paroles en l’air valent conseil et vaillance pour faire la guerre.

— Oui, fis-je.
— Ce que les gens veulent entendre parler, c'est du cul, hurla-t-il à tue-tête.

Odette lui demanda :

— On fait-y comme on a décidé?

Alors elle se leva et elle alla appeler quelqu'un au téléphone. Pendant ce temps-là, l'autre me demandait :

— Comment tu vas la faire vivre ta femme ?

Brizilia dit que c’est de ça qu’il parlait quand il disait : on le sait ce que t’aimes nous-autres, fais ce qu’on te dit pis tu vas le ravoir, sinon on va t’envoyer à Saint-Michel. Qu’est-ce qu’ils font à Saint-Michel de si pire que ça pour que ce soit pire qu’ici?

Il savait bien que je n'avais pas les moyens de l'entretenir, et il en profitait pour m'humilier. Comme je commençais à comprendre qu'ils allaient faire quelque chose de mal, je lui ai demandé :

— Tu n'es pas trop nerveux?

Je savais, en effet, qu'il ne s'en tirerait pas comme cela. Il me répondit en sursautant sur sa chaise :

— C'est toi qui devrais être nerveux.

Puis il me demanda comment j'allais faire pour m'en sortir. Je lui ai dit que je ne savais pas mais que je ne doutais pas un seul instant que j'allais m'en sortir.

— Comment tu vas faire pour t’en sortir?

Je lui répondis :

— Je finirai râpé entre le bloc moteur et l’asphalte en dessour d’un camion.
— T'es-tu déjà regardé dans un miroir? me demanda-t-il, plein de hargne.

Je sais que je ne suis pas beau, mais de là à dire que je suis laid. Le monstre du docteur Frankenstein (Johnson). J'ai eu quatre gallons de largactil. Ça donné quelque chose de pas pire. J'ai la boîte crânienne démesurée et la face a ratatinée. J’ai les yeux plus bas. Mais je dors beaucoup, j'ai les cheveux tout blancs et le visage reposé. Tout le monde sait bien que c’est très fréquent dans les bordels d’obliger le client tout attaché et bâillonné dans la séance de domination à se regarder dans le miroir. Donc c’était un bordel, elle se prostituait à Montréal, mais moi j’étais aveugle et j’étais trop innocent pour m’en apercevoir. C’était ma femme, Odette, la mère de mes enfants. J’avais fait une crise cardiaque, elle ne voulait pas s’occuper d’un malade.

Je me suis levé pour m'en aller en pied de bas dans la neige, mais il se leva aussi et il se jeta sur moi pour me retenir en disant :

— Ah non! Tu ne m'auras pas fait venir Carlos pour rien.

Il avait aussi peur de lui que moi.

Puis, en m'agrippant, il dit sur un ton d'extrême dédain :

— Il a abandonné son enfant.

Je me suis dégagé et j'ai décidé d'essayer de sortir par la porte d'en arrière, mais il fit le tour de l'autre côté de la table et il me rattrapa. Il y eut une haute lutte et il eut le dessus, puis quand il m'eut immobilisé par terre avec une clef de bras, il dit :

— Tiens, il réveille.

Je commençais à réaliser, en effet, que la situation n'était pas tout à fait à mon avantage. Pendant qu'il me retenait, il criait à Odette d'appeler la police, ce qui me mystifia, car j'en croyais ainsi qu'il était dans son droit. Puis, me soulevant de terre, il me prit sous le bras et me transporta jusque sur le divan.

J’ai essayé de me relever, mais il me donna une poussée si forte qui me projeta dans les airs et de nouveau sur le divan. Je cessai alors de bouger. Il me cria alors :

— On le sait ce que t'aimes nous autres, fais ce qu'on te dit pis tu vas le ravoir, sinon on va t'envoyer à Saint-Michel.

Autrement dit, d’après vous, ils vont me convaincre malgré moi de tuer quelqu’un à Saint-Michel-Archange si je ne veux pas devenir tueur à gages pour vous! C’est on ne peut plus clair.

J’étais tellement essoufflé que je n’étais plus capable de reprendre mon souffle. Ça été long avant qu’il vienne me battre. C'était donc ça, j'aurais pu ne pas manger de volée et devenir chum avec eux, mais en signant un contrat pour tuer quelqu’un. C'était une séance de domination devant ma propre femme.

24 décembre 2025. Aujourd’hui Brizilia a marqué « propre » dans mon texte. J’ai corrigé plusieurs choses dans mon texte dans ce paragraphe, c’était marqué : une séance de domination avec ma femme, je suis revenu pour enlever « avec », et j’ai marqué : devant ma femme. C’était marqué : devant ma femme. Je voulais écrire devant ma propre femme, Marie l’a prononcé, « propre », (c’est ce qu’ils appellent un phénomène d’automatisme mental avec la sainte vierge) mais je ne l’ai pas écrit, tout le monde a remarqué, ils m’ont empêché de le marquer. Je suis allé ailleurs dans le livre, à la clinique Roy-Rousseau, et quand je suis revenu c’était marqué : devant ma « propre » femme, comme la fois où elle a écrit : Quand j’étais jeune, j’ai été malade, avec un émoticône.

L’automatisme mental est un syndrome psychiatrique où le sujet a l'impression que ses pensées, sentiments ou actions sont contrôlés par une force extérieure, ne lui appartenant plus, pensée devancée, (à la condition que ce ne soit pas la première fois) écho, vol de pensée, etc. contrastant avec les automatismes psychologiques ordinaires (comme les réflexes ou l'écriture automatique) et constituant un critère de gravité dans les psychoses. C'est une expérience de désappropriation de son propre psychisme, souvent associée à des troubles comme la schizophrénie.

## Carlos

J’ai eu le temps de reprendre mon souffle avant que Carlos n’arrive. Puis la porte de l’appartement s'ouvrit comme par enchantement et il est apparu. C'était un colosse du style motard, haltérophile, la trentaine, une froc de cuir, les bottes noires, les gants de kid, il avait les cheveux coupés ras, un rase bol. Il dit en guise d'entrée en scène :

— J'étais avec ma femme quand ils m'ont appelé.

Pas tout à fait le récit de la Dernière Scène, mais ce n'était pas tout à fait son genre non plus. Je me suis approché de lui, il m’emmena dans le passage derrière la porte, (Yvon et Odette n’entendaient pas), il me rentra son index de la main droite dans le ventre, et il me dit:

— La prochaine fois, ça va être poff! poff!

Ça faisait leur affaire que Guy Burden essaie de m’écraser. On jouait au chat et à la souris. Il me laissait du lousse. Mais un jour ou l’autre, je l’aurais rencontré sur la rue Sainte-Catherine si je restais à Montréal et ç’aurait été poff! poff! Ils se demandent bien par où j’ai passé. J’ai passé à travers le roc. On les appelle les marchands du bas des murailles. L’incendie commence à Montréal et va jusque dans la Côte du Palais et sur la rue Saint-Jean à Québec.

C’est quoi le rapport? Comment Guy Burden aurait-il su que Carlos allait me tuer si je revoyais Odette? Marie! Elle est apparue à Odette et à Joan Marshall. Et comment ça se fait que je ne l’ai pas revue si c’est la mère de mes enfants? Parce que la sainte vierge m’est apparue et qu’elle dit : we made a children you and I! Ils pensaient bien que j’allais y retourner.

Ils pensent eux-autres que c’est des paroles en l’air. C’est ce que j’aurais dû dire au docteur Johnson. Mec que t’ai mangé deux balles dans le ventre, tu viendras me redemander de passer un examen psychiatrique. Un mot de trop peut tout faire rater.

Marthe le connaît.

Puis il s'avança à l'intérieur en demandant :

— Qu'est-ce qu'il fait ?

Odette entra dans la cuisine en venant du passage, elle passa devant lui en tournoyant et elle était nu-pieds. Elle avait une petite robe au corsage ajusté dont les pans se mirent à se soulever et à découvrir ses jambes comme Marilyn Monroe. En trois pas de danse il fut séduit, lui et toutes les forces armées du Canada par la même occasion. Elle dit tout fort pour tout le monde et la galerie s'il y en avait une :

— Il parle d'amour.

Il n'en fallait pas plus pour Carlos. Il me demanda :

— Qu'est-ce qui t'a pris de défoncer la porte, pour qui tu te prends, te prends-tu pour le Christ? Puis il dit : Je ne sais pas ce qui me retiens!

J'allais pour passer à côté de la table pour aller retrouver Odette et Yvon, et comme je passai à côté de lui, rien ne le retint, il m'asséna violent coup de poing sur la tempe si fort que j'en perdis la vue et je ne vis plus que des étoiles. J’avais beau ouvrir les yeux et regarder de toutes mes forces, tout était noir. J’avais fait une commotion cérébrale. Puis il continua à m'asséner à la tête des coups de poings de toutes ses forces si violents qu'il allait bientôt m'estropier. Je lui dis alors en l'agrippant à bras le corps :

— Fais attention, Carlos, ils ont appelé la police, ils vont peut-être venir.

Il aurait eu de la misère à leur expliquer ce qui m'était arrivé. Toutefois il recommença comme s'il n'avait rien entendu. Il se mit à me frapper de plus belle, et à chaque coup de poing, il me demandait :

— Pour qui tu te prends, tu te prends-tu pour le Christ?

Et il me donnait un coup de poing de toutes ses forces à ma tête avec ses gants de kid, toujours à la tête, je ne me défendais pas, mais cette fois, il se mit à me mitrailler la tête, comme si ça avait été un punching-ball, et à me frapper deux fois plus vite, répétant toujours la même chose à chaque coup de poing :

— Pour qui tu te prends, tu te prends-tu pour le Christ?

Alors je me suis éloigné de lui un peu, il m'a regardé avec les autres et je suis tombé par terre. Je me demandais ce que je faisais à quatre pattes à terre, je devais bien admettre, si j’étais par terre, c’était parce que j’étais assommé. Je me suis relevé et je suis retourné le trouver, il se remit à me marteler le crâne à bâton rompu, je suis tombé une seconde fois. Je me suis relevé et je suis retourné le trouver, et il recommença à me battre encore, et je tombai encore à terre, assommé, les bras raides. Il semblait en avoir assez. Odette me dit:

— T’as l'air fin!

C’est impossible de dire qu’ils m’ont demandé si je me prenais pour le Christ quand ils m’ont battu. Ils vont m’enfermer à Saint-Michel Archange. C’est ce qu’ils m’ont dit aussi, on le sait ce que t’aimes nous-autres, fais ce qu’on te dit, sinon on va t’envoyer à Saint-Michel. De quoi est-ce qu’il me parle? Qu’est qu’ils font à l’asile psychiatrique que ce soit pire qu’ici? L’ardente colère du docteur Johnson, son désir de vengeance.

Robert-Giffard, en effet, c’est Saint-Michel Archange, c’est à Québec. Je lui répondis, quand elle me demanda si j’avais l’air fin :

— Oui!

Pendant tout ce temps, à chaque coup de poing, j’avais le crâne fendu en mille miettes, Carlos me demandait :

— Pour qui tu te prends, tu te prends-tu pour le Christ?

Et il me demandait :

— Ça te prends-tu souvent?

Et Yvon disait :

— Tu vas payer pour la porte.

Ensuite Carlos me demanda :

— Vas-tu la laisser tranquille cette fille-là?

Il répéta sa question, et comme je compris qu'il mettrait ses menaces à exécution et qu'il me tuerait si je revenais, je lui dis :

— Tu ne seras pas obligé de revenir.

Il sembla satisfait de la réponse, mais il me demanda ensuite :

— Qu'est-ce que tu as à rire?

Et il répéta encore la même question. Comme il menaçait de recommencer à me battre, je lui répondis que je ne riais pas, pris de frayeur, mais que c'était mon air naturel. Mais j'étais bienheureux de subir des sévices, sachant que la justice divine me le rendrait, et qu'une femme intelligente saurait qui choisir si elle apprenait l'histoire, et que cela ne manquerait pas, malgré la situation. Il me dit alors :

— Mets tes bottes pis va-t’en.

J'enfilai mes bottes, j’avais essayé de m’enfuir en pied de bas, mais pendant que je les mettais, il essayait de m'écraser les pieds avec ses grosses bottes de motard, il donnait des coups de talons terribles par terre, et il passa à côté plusieurs fois. Je suis sorti et j'ai descendu l'escalier à la course avant qu'il ne me pousse en bas. La manche du manteau est restée accrochée après la rampe d’escalier. Elle était prise après les amarres des navires de guerre dans l’apocalypse. Que celui qui a oublié son manteau ne retourne pas en arrière le chercher. Une fois dehors, il faisait un froid de canard, c'était le mois de janvier. Mon manteau neuf était déchiré, je l'ai enlevé et je l'ai jeté, pris de dépit. Mieux vaut jeter son manteau par grand froid que de faire confiance au traître.

Ils disent que c’est une marque d’affection. Les gangsters, pis ma femme est mêlée à ça.

Comme Dieu m’a montré ce qui était arrivé à Guy Burden, il a mangé une décharge de douze dans le ventre, et comme il m’a montré que les Matricules vendaient du hasch, ainsi il m’a montré ce qui était arrivé quand ils m’ont battu. Yvon et Carlos sont revenus sur leurs pas et ils ont vérifié si j’étais bien mort.

Je suis retourné à l’appartement. J’avais jeté mon manteau déchiré. Il était neuf. C’était un cadeau de Lucie. Il faisait très froid. J’ai pris deux bains de suite, sur la rue Ontario. Le lendemain, j’ai téléphoné à Claude pour lui dire que je m’en allais. J’avais vingt dollars dans les poches. Je suis allé à Vancouver, ensuite à Sacramento. Je suis arrivé à Sacramento un vendredi au retour du travail vers cinq heures. Il fallait que je traverse l’échangeur Salt-Lake City-San Francisco, et l’autoroute qui traverse la Côte Ouest jusqu’à Los Angeles à l’intérieur des états. J’ai viré de bord. Ça faisait le vrombissement d’un syphon. C’était la première fois. Je suis allé sur une route

secondaire en contrebas et je ne suis pas allé plus loin. Il y avait un ranch avec des chevaux et des cavaliers. Il était loin. J’étais à sa limite. J’ai monté ma tente, j’ai allumé un cierge, j’ai raccommodé mes jeans. À Sacramento, ils ont tiré deux coups de douze sur ma tente. Je me suis rendu à San-Francisco et ensuite à Los Angeles et je suis revenu à Montréal en passant par Las Vegas et Salt-Lake City et ensuite par l’autoroute 80 à travers les États-Unis avec $20.00 dans les poches. Je pognais sur le pouce.

Il y avait trois enfants et trois adultes dans le HLM d’Arthur l’Orignal. Il y avait trop de monde pour que ça ne se sache pas qu’ils attachaient les femmes. En plus, les curés refusaient de baptiser leurs enfants. Et si les curés refusaient de les baptiser, je reste persuadé que le juge ne pouvait pas ne pas savoir. Il y en avait une d’attachée, je parle bien de la maison d’Odette. Ça descendait l’escalier.

# *Chapitre 4*

## La Clinique Roy-Rousseau

Ça faisait-y longtemps que ça durait? Je n’en avais aucune idée, jusqu’à temps que je lise les psaumes. Langis se plante dans le salon de la maison, après que j’ai été malade, et donne un coup de karaté dans les airs. Vous connaissez Langis, il était ceinture brune au karaté, et il dit : c’est-y assez facile à arrêter ça? Non seulement Johnson connaissait Odette, mais encore il savait qui était le père de l’enfant, et qu’elle m’avait offert un contrat à Montréal. La bouteille d-e de…

Mon père ne disait pas le serment d’Hippocrate, il disait le serment d’hypocrite.

## Mon dossier médical.

4/5/81.

Raison d’entrée : Délire paranoïde, hallucinations auditives et visuelles, troubles du comportement, fugues, phénomène d’automatisme mental, propos plus ou moins cohérents.

Diagnostic provisoire : Schizophrénie paranoïde.

Sommaire : Patient conduit à l’hôpital avec une ordonnance d’examen clinique psychiatrique où l’on faisait remonter les troubles à il y a environ 3 ans; Le patient a été mis en cure fermée parce qu’il ne voulait pas rester à l’hôpital, la cure fut levée le 23 juillet 1981. Le patient est le deuxième d’une famille de 3 enfants, une sœur de 4 ans son aînée et un frère plus jeune de 7 ans qui souffre de myasthénie grave et qui doit suivre des traitement régulièrement à l’hôpital du Saint-Sacrement. Problème d’énurésie jusqu’à l’âge de 7 ans, scolarité de onzième année de peine et de misère, a travaillé pour un bureau d’ingénieur pendant environ 2 ans et demi, et a obtenu de petits emplois par la suite avant de quitter la région pour Montréal il y a 3 ans où on a remarqué que son comportement avait changé.

Aurait passé environ 4 jours à l’hôpital Charles Le Moyne d’où il se serait évadé par la suite pour aller aux États-Unis où il a fait quelques voyages. A suivi des cours en Arts plastiques au C.E.G.E.P. du Vieux Montréal il y a 2 ans , mais a tout laissé à l’automne 1980. De retour dans sa région depuis Pâques, le patient tenait des propos incohérents, était bizarre, parlait de Dieu et de Satan, se sentait persécuté. La tonicité que l’on a remarqué au début de son hospitalisation est disparue progressivement, il a présenté dans l’ensemble un bon comportement, le délire et les hallucinations ont disparu complètement, il a offert une bonne collaboration sauf à une couple de reprises où un autre patient lui aurait fait fumer du haschisch.

Le patient a décidé de s’inscrire à Laval à la session d’hiver et il tentera de se trouver du travail dans sa région en attendant. Le pronostic demeure réservé en raison du diagnostic posé et le patient reviendra me voir en post-cure.

Diagnostic à la sortie : Schizophrénie paranoïde.

Pharyngite aiguë.

Complications : Nil.

Traitements : Majeptil-Cogentin-Largactil-Pénicilline-Dalmane-Paychothérapie.

État à la sortie : Très amélioré.

Recommandations et Rx au départ : Largactil 25mga. #120 1 co. Q.I.D. Dalmane 30mgs. #30 1 caps. H.S. si insomnie.

Remarques: Répéter 3 fois.

Vous avez été nombreux à visiter mon blog à les chroniquedotca.com cette semaine, je ne sais pas quoi vous dire pour que vous me croyez. Dieu pouvait bien être fâché à New York quand je suis sorti de la clinique Roy-Rousseau à Québec, un pavillon de Saint-Michel-Archange, mes enfants. Il y en a un cas que c’était clair qu’il n’était pas malade, son père était psychiatre. Il y en a des cas de psychose sur Dieu, et vous savez qu’au début j’ai vomi cette espèce de gomme verte et que je n’ai pas dit un mot sur Dieu au docteur Johnson, et aussi il y a le cas désespérant de la sœur ainée de John Fitzgerald Kennedy, Rose Marie qui a été opérée pour une lobotomie et qui ne s’en est jamais remise, elle est morte à l’asile psychiatrique, le plus grand des présidents des États-Unis. Probablement que c’était génétique et qu’elle avait le même handicap que Robert Junior et qu’ils l’ont fait opérer. Comment voulez-vous que mes parents ne me fassent pas arrêter? Ils disent qu’ils sont trop intelligents pour manager leur cerveau, c’est probablement ce que Johnson s’est dit.

Je demande à un gars à l’hôtel connais-tu Marius Caron? Il dit oui, c’est un Swatt, une police de New York. Il est mort. Il a fait comme Javert de Victor Hugo, il s’est jeté dans le fleuve Saint-Laurent. Je trouvais ça curieux aussi qu’il avait une radio TSF, (que je n’avais jamais vue), c’est lui qui m’a appris que Minique avait fait un hold-up à la Caisse Populaire, il pognait les ondes radio de la police. Tout s’explique alors, comment il avait fait pour se payer un Fender Twinreverb et une Télécaster et un système de son

Traynor. Il s’était acheté une Véga neuve en tombant sur le chômage à la Québec North Shore à Baie-Comeau. Il avait de nombreuses compositions.

C’était un bon ami. Il était grand, maigre, avec une démarche distinctive, et les cheveux noirs bien raides. Et il avait un œil qui regardait à droite et l’autre à gauche et un nez d’aigle. C’est pourquoi on disait qu’il était laid à cause de ça, mais sans ça il n’aurait jamais été mon ami. Il mettait une froc de cuir. Il venait me chercher le soir en faisant put, put put put, put, put put, au grand damn de Lucie. On partait alors pour faire la tournée des hôtels et on se faisait des plans d’attaque dans la voiture avant de rentrer pour se pogner des filles. D’habitude c’était tout simplement leur demander de danser. On pratiquait à l’épicerie Caron sur le boulevard Laflèche et je connaissais toute la maison. J’ai couché chez lui une fois dans le même lit que lui. Il n’a pas arrêté de faire des farces toute la nuit.

La différence de niveau blessait, c’étaient les bons et nous étions les méchants. Ils ne manquaient pas de personnel, ils servaient les médicaments dans les chambres, des équipes de quatre habituellement, quatre infirmières en uniforme ou quatre préposés. Quelle différence ça fait que Marie soit une vision et Sunshine une apparition? Ça dépend du point de vue que tu te places. Le docteur Johnson s’accotait sur son dossier et me parlait. J’avais refusé de lui parler intelligemment, ce qui le mettait hors de lui. Il n’aurait pas dû me dire de laisser Odette tranquille. Il va le regretter un jour ou l’autre. Schizophrénie ce n’est pas pire, mais c’est le paranoïde.

Le professeur Johnson, (je l’appelle professeur parce que manifestement c’était une expérience qu’il tentait, quatre gallons de largactil, une dose fatale), ne s’imaginait même pas que Dieu m’appellerait son serviteur parce que j’avais défoncé la porte chez Yvon Gosselin. Ça ne lui est même pas passé par la tête, pour lui, je méritais ce qui m’arrivait, quatre gallons de largactil sans antidote. Ils se fient aux haut-parleurs du téléphone pour entendre ce qu’ils veulent bien entendre, de vraies belettes. Ils ont leurs espions, ils écoutent leurs informateurs, sont-ils assez écœurants, leur job m’écœure, jusqu’où peuvent-ils descendre, jusqu’où peuvent-ils te caller? Elle est intrépide, elle prend les devants, je sais quand ils sont là, comme lorsqu’elle est apparue avec Gabriel archange, comme lorsque je suis monté au ciel, comme lorsque je les ai entendus de mes deux oreilles.

Les patients avaient fait des projets à la cantine. Ils étaient supposés tous se rencontrer dans une chambre de motel sur le boulevard St-Anne une fin de semaine quand ils auraient leur permission de sortir pour la fin de semaine. Mais les docteurs en furent avertis par leurs informateurs et ils perdirent tous leur permission d’aller chez eux cette fin de semaine-là.

Il y a un vieux cultivateur qui rentre. Il a une cinquantaine d’années, très grand et musclé. Je vais à la chambre de bain, il y a une grosse crotte qui ne passe pas dans les égouts, elle est trop grosse. Le cultivateur avait chié. J’y retourne le lendemain, la crotte est encore là. Ça pris trois jours avant qu’elle s’en aille. Le troisième jours, il ressuscita des morts.

# L’Odeur de la mort

Il jouait « Yesterday » sur les vieux pianos désaccordés de la clinique Roy-Rousseau. La mélodie de la main droite et les accords de la main gauche. Il avait une trentaine d’années. Il était dans les oblats.

J’ai même un morceau tannant au piano.

Le Seigneur me dit : N’ai pas peur de l’ardente colère du docteur Johnson, l’immense colère du professeur Johnson, ce bout de tison fumant, qui s’est senti insulté quand tu as quitté l’entrevue abruptement. Le professeur Johnson était tombé amoureux, il était bien décidé à me briser quel qu’en soit le prix, c’est la seule explication possible.

Vendredi 1 mai 1981, j’ai été arrêté à Hauterive à 6h du soir par trois officiers de police. Pis pas rien qu’une fois. Marie ne fait pas acception des personnes. Nous sommes tous égals pour elle, que l’on soit riche ou pauvre, blanc ou noir, elle ne fait pas de différence. Les archanges chantent sa louange en disant : « Elle voit, Carlos Ponti, Sophia Loren, assez durant ». « Marie n’est pas comme les autres femmes, elle reste toujours la même, que ça aille bien ou que ça aille mal, qu’elle soit chez elle ou dans la tente d’un Hébreu». J’ai rencontré une couple de préposés qui avaient l’air correct à l’hôpital psychiatrique. Je suis homophobe, mais j’aurais pu me faire attacher par eux. C’est leur job. Est-ce que ça veut dire que Marie pourrait se faire attacher par des hommes? Oui mais Dieu y a pensé, il lui a envoyée une servante. Et je suis son serviteur, donc on se connaît, entre domestiques. Tu peux avoir des folles qui ont l’air très intelligentes au travail. Elle a fait ses études en anglais. Eux-autres ils peuvent même dire laquelle que ça va être. Écoutez, ils me demandent si j’ai des hallucinations et si j’entends des voix. Ils disent que j’ai des hallucinations et que j’entends des voix. Pis des étoiles, t’en as-tu déjà vues, pis des serins dans ta tête, t’en as-tu déjà entendus? Pis des taureaux dans ton steak haché, t’en as-tu vus beaucoup? Et qui mangent des choses abominables (Isaïe 66). Comme de la mort au rat dans le Coffee Mate. Je pensais que j’avais un ulcère d’estomac. Ou qui pensent à un pénis. Il s’agit que tu leur dises le mot pénis pour qu’ils ne t’écoutent plus, ils partent en chercher un. Sa mère lit les augures. M’a t’en faire une moi une augure : ribitt, ribitt. T’arrête de fumer pis ils te débouchent un paquet de cigarette en dessour du nez. Ce ne sont pas les homosexuels pis les lesbiennes qui vont nous empêcher de nous crosser. Et n’oublie pas mon fils, qu’une pute peut employer des moyens détournés pour coucher avec toi. Fais attention, parce qu’ils ont tous les vices. Il y a des milliers d’images sur Internet pour te crosser. Il y en a une qui passe à travers les barreaux de prison pis l’autre qui dit : « Je t’aimais, je t’aime et je t’aimerai ». Il y en a une qui dit : « Il est mon homme, faire l’amour doucement ». Et l’autre qui chante : « We made a children you and I ». Elle met une jupe, ensuite elle t’apparait. Elle lève sa jupe, sur la hanche, pis elle te montre la ceinture de ses bas-culottes. Elle en a bien. Pis pas juste une fois. Elles y sont au ciel celles-là, pis il y en a que tu connais là-dedans. La poignée du choke a arraché. En réalité, je pognais le curé par le chignon du cou pis je lui disais : « Tu m’as bien compris, j’ai vu Pierre et Paul. » Les hommes de Tarsis ont poussé le roi Salomon à la mer parce qu’il avait récité un proverbe et il s’est retrouvé au ciel avec Marie. Il est où ce ciel-là? Le James Web va-t-y le voir? Ça fait trois fois que j’y va. Qu’est-ce qui compte pour toi en fin de compte?

# L'Odeur de la mort

Manger, faire l'amour et dormir. Une chaise d'école, ça voyage-t-y tout seul? Le flot n'est pas loin. On sait ce qu'ils veulent. Un hydropique, c'est-y quelqu'un qui se piquait? Il avait découvert une canette de jus d'orange 5 onces. On aurait dit qu'il avait trouvé un puits de pétrole au Texas. C'est dans la musique, tu sais bien que ça ne se peut pas qu'on l'entende de nos deux oreilles, pis a fait pipi! Appelons-ça par son nom : c'est des hallucinations. Golden shower! Pis toi, t'en as-tu de la bonne musique? Poff Poff pis Pan American. Hey Bungalow Bill. Hey ho! Up there, is there anybody home? Tu te fais descendre pis tu te réveilles dans une mare de sang. Je pensais que c'était ce qui m'était arrivé quand j'ai vu le sang. J'ai été obligé d'enlever ma montre pour ne pas la tacher de sang.

Miss Paula pis ses mi-bas. Elle avait les quatre fers en l'air. Toujours aussi sec? Ça prendrait une bite pour rentrer là-dedans. Une pute c'est le chemin de la mort. Oh lui il est fiché à Ottawa. Son bag c'est les mi-bas. Pas de mi-bas il n'est pas capable de rien faire. Bah oui, il a couché avec une pute pis Marie lui est apparue? Qui c'est qui a eu cette idée-là? Qu'elle place t'étais quand tu t'es mis à penser que t'allais coucher avec une pute? J'étais devant le poste de garde. Il y avait quatre ou cinq infirmières dedans, je m'en souviens. Pis qu'est-ce que je fais à propos d'Odette? Comment-ça la laisser tranquille cette fille-là? Je me suis cassé le nez en tombant en pleine face à terre. Louise Imbeault qui enlève ses mi-bas. Une poulette sur le rond du poêle. Elle ne prenait même pas la peine de s'assir. Ça été le premier show de Guy Cloutier. Comment avez-vous aimé le spectacle? Être aux femmes est une chose qui vient en naissant, comme pour Jacob, mais pas comme pour Édom. Ou comme Jérémie.

Dans ma recherche pour atteindre le bien-être (ils augmenteront ton bien-être, Sg 5 ou 6) je m'étais astreint à la méditation. Mais j'avais la bougeotte, terrible malaise effet secondaire du largactil. Je n'ai pas reçu d'antidotes avant trois semaines. Il m'en avait donné quatre gallons. Tu ouvres la bouche pour te plaindre pis ils t'en donnent tout de suite.

J'ai rêvé à l'asile qu'ils avaient fait des films pornographiques avec des patients et que Bernice ne voulait pas que je les regarde. Vous pouvez vous imaginer qu'il était attaché, c'était dans un asile psychiatrique. J'ai resté là trois mois et trois semaines, tout nu au milieu des fous. Je faisais un rêve à peu près à tous les six mois au commencement. Ça faisait depuis 1978 que je faisais des rêves. Nous étions en 1981. C'était très rare. Je pourrais tous les raconter. Johnson était jaloux, il ne voulait pas que j'éprouve de bien-être, ça fait qu'il me donnait du largactil, parce que je faisais une psychose sur Dieu, il lui a refroidi les ardeurs. Il s'est retrouvé au pôle Nord avec son navire. C'étaient des images de télécommunication. J'ai fait les deux rêves de l'héroïnomane, une interprétation de ce qui s'était passé, chaque élément du rêve avait son pendant dans la réalité, la civière des ambulanciers de l'hôpital Charles Lemoine de Longueuil était les voisins qui me transportaient dans le corridor de l'immeuble au coin de Sherbrooke et St-Denis par les pieds et les épaules pendant qu'ils me piquaient à l'héroïne. Le lit où j'étais dans l'appartement des voisins était un lit d'asile psychiatrique, c'est là qu'ils m'ont piqué au poignet droit et j'avais la cicatrice et je n'étais jamais été dans un asile psychiatrique, donc ils m'avaient enlevé, je n'étais pas fou. C'était tout

arrangé. Les trois rêves de ce que j’allais à avoir à souffrir, il avait l’enregistrement, et deux ou trois autres, dont celui de Run attaché dans un harnais de cuir à l’asile psychiatrique.

La première chose que je lui ai demandé lorsque les consultations ont commencé c’est : J’ai demandé au docteur Johnson qu’est-ce que je fais à propos d’Odette, car je savais pertinemment que si je la revoyais, je serais abattu par Carlos. C’était la séance de domination en rentrant dans l’appartement garanti. Le docteur Johnson rentre dans la chambre, je ne me souviens plus si c’était la première fois. Je lui ai demandé :

— Qu’est-ce que je fais à propos d’Odette?
— Vas-tu la laisser tranquille cette fille-là.

Odette m’a battu vers le 15 janvier à Montréal, je suis rentré à l’asile psychiatrique à Québec le premier mai de la même année, en 1981. Donc il la connaissait déjà. À moins que ce ne soit Lucie qui lui en a parlé, elle disait vas-tu la laisser tranquille cette fille-là, il y en a d’autres filles. C’est ce que j’ai pensé. Mais Lucie ne lui aurait jamais parlé contre Odette, elle n’a jamais mangé chez-nous, comme Louise. Elle la connaissait à peine. Ils étaient amants. C’est pour ça qu’il m’avait fait enfermé, pour coucher avec ma femme. Pis elle est viré folle. On est puni par où on a péché.

Il a fait semblant de rien mais il était avec elle dans l’appartement quand sainte Marie est apparue! Ça se divise tout le temps en quatre, ça rompt toujours en plein milieu de l’affaire. Nabuchodonosor devait être autant aux femmes que Jérémie, qu’en pensez-vous?

Ça été toute une aventure. J’étais en train d’écouter bien tranquillement la télévision. J’avais dit à mes parents que j’étais déjà mort parce que j’avais été malade au Parisien. Rm 6, 8. Mais si nous sommes morts avec le Christ, nous croyons que nous vivons aussi avec lui. Voyant les policiers passer devant la fenêtre de la cave, je pensais que c’était Gervais des Matricules qui venait me voir avec un contrat. En effet, les Matricules s’habillaient tout le temps avec une froc de cuir comme les officiers de police.

J’ai lu un livre, par l’auteur du déclin de l’empire américain, qui parlait d’un chum qui s’était fait arrêter par surprise pendant qu’il était en voyage chez ses parents. C’est tout le temps après que tu comprends.

Et ce seront les ténèbres comme le soir du black-out.

Gervais était allé au palais de justice de Baie-Comeau sur la job et avait fait émettre un mandat d’arrêt par un juge de paix de la cour provinciale au nom de son fils aîné Steve. Selon ses dires, ils l’avaient obligé. Après l’arrestation, les policiers m’ont conduit à l’Hôtel Dieu d’Hauterive et étaient suivis de près par Gervais en automobile. Je ne dépassai pas le hall d’entrée. On me transféra immédiatement à Saint-Michel Archange à Québec en voiture banalisée avec trois policiers, de nuit, à 265 milles de chez-nous, où nous arrivâmes moi et les policiers en uniformes qui m’accompagnaient

en plein milieu de la nuit, vers une heure du matin, à la Clinique Roy-Rousseau. On entra par la porte arrière de l’édifice et je suis passé entre les deux rangées de gens des membres du personnel, pour monter à l’étage.

Je ne savais pas où j’étais. Je ne savais pas pourquoi j’étais là. Là on m’enleva mes vêtements. On les mit sous clef. J’étais tout nu. Samedi matin, on me donna une jaquette de l’hôpital, la jaquette que l’on porte dans un asile psychiatrique qui coupe aux fesses et laisse une fente dans le dos qui laisse voir la craque de tes fesses devant les visiteurs, le minimum.

Le jour ouvrable suivant mon admission, c’est-à-dire le lundi 4 mai, le matin, on me fit venir au bureau du médecin de la clinique, à côté du poste de garde, où je devais rencontrer quelqu'un. J’ignorais son rôle, je ne comprenais pas ce qui se passait, j’avais été malade au Parisien et personne ne me croyait, le personnel ne m'avait pas prévenu de l'importance de la rencontre, je ne savais pas que mon sort dépendait de lui, que j'étais entre ses mains. Je croyais que mon sort dépendait du personnel médical lui-même, des infirmières et des garde-malades.

J'entrai dans le bureau et il se présenta sans prendre la peine de se lever:

— Bonjour Steve, je suis le Dr Johnson, et voici mon assistante.
— Qu'est-ce que tu fais dans la vie Steve?
— Je suis étudiant.
— Steve, nous sommes investis d'un ordre de la cour pour te faire passer un examen psychiatrique.

Je n’ai pas eu l’air offusqué outre mesure. J’avais vomi cette espèce de gomme verte. Il se pensait supérieur à Dieu tout simplement.

Un autre officier du roi d’Assur. Sur ce, je me levai et je quittai le bureau en interrompant l'entretien. Je ne voulais plus rien avoir à faire avec cet homme qui n'écoutait même pas ce que je lui disais et qui faisait tellement son important. Il avait tout inventé sur le coup, selon la coutume des officiers du roi d’Assur, comme disait le prophète Isaïe, il avait eu le coup de foudre, il n’a jamais reçu d’ordre de la cour, il ne me l’a pas montré, il l’attend encore, j’aurais été au courant, c’est de moi qu’il parlait. Il avait parlé à Lucie Marin, c’est pour ça qu’elle disait qu’elle n’était pas capable de me faire sortir de là quand je lui ai téléphoné, parce que c’est elle qui m’avait fait arrêter. Elle s’était placé les pieds. Mais le Seigneur m’avait demandé d’être soumis à mes parents et de gagner la faveur de mes ravisseurs.

Après ça, c’est : « en quoi tu étudies. » « En arts plastiques ». Après ça tu lui racontes toute l’histoire et il s’aperçoit que tu n’es pas fou et il te libère. Après ça c’est « j’ai été battu par Carlos, à cause de ma femme, Odette Tremblay, la mère de mes enfants, la tante de Charlotte Deschênes, que vous traitez en même temps que moi, la sœur de Jocelyn Deschênes, qui est enfermé à Saint-Michel Archange, la sœur de Marthe Deschênes à Hauterive, la conjointe de François Gosselin, qui enseigne le karaté à Hauterive, le frère d’Yvon Gosselin à Montréal, qui est parti avec Odette, parce que j’ai refusé un contrat pour tuer quelqu’un à Montréal. » C’est sûr, quand tu le tus, tu n’as

plus de problème. Et vous prétendez que vous ne connaissez pas Odette Tremblay. C’est énorme docteur Johnson. Vous nous traitez tous les deux en même temps, moi et Charlotte.

Après ça c’est : « je me suis réveillé avec les marques de piqûres au coin des rues Sherbrooke et St-Denis à Montréal. » Après ça c’est : « j’ai été malade au Parisien et j’ai vomi cette espèce de gomme verte. » Pis après ça c’est : bye bye la visite. Il y a quelque chose qui ne marche pas Johnson. C’est louche cette affaire-là. Vous êtes au courant.

Elle idolâtrait les tueurs à gage. Si elle avait eu le choix entre un tueur à gages qui en avait tué neuf et un autre qui en aurait tué dix, elle aurait pris celui qui en avait tué dix.

Il allait me faire payer cher mon insolence, et je n'allais pas tarder à regretter amèrement de lui avoir déplu. On peut tout faire regretter à un homme, si l'on en prend les moyens, et il les avait les moyens. Il avait toute la panoplie de pilules de Saint Michel Archange à sa disposition. Il allait me traiter immédiatement comme un psychopathe, un quelconque maniaque sexuel qu'il allait castrer au plus tôt chimiquement, parce que tu n'as plus de sperme avec le largactil, tu n’as plus de salive, à la suite de cet affront que je lui avais fait subir en interrompant notre entretien abruptement. Il n'y a jamais eu d'examen psychiatrique. L'entretien avait duré quelques secondes. En sortant de là, il y avait trois gallons de largactil, un puissant antipsychotique, qui m'attendait sur le comptoir du poste de garde. Rendu à ma chambre, on m'appela aussitôt. Là, on me demanda d’aller au poste de garde, et il y avait deux infirmières et un gobelet que l’on prend pour mettre les médicaments sur le comptoir, avec trente millilitres de largactil. Elles venaient d’Amérique du Sud. On te le fait prendre de force en te l'injectant par voie intraveineuse après t’avoir strappé dans ton lit, tant et aussi longtemps que ta volonté ne soit complètement brisée par les neurodépresseurs, ce qui ne peut prendre plus que trois ou quatre jours. Ce sont des neuroleptiques, ou des antipsychotiques. Il y en avait environ trente millilitres, cela ressemblait un peu à un B52, c'était à trois étages de trois couleurs différentes, jaune, vert et brun, bien séparées l'une de l'autre. Probablement qu’il y avait d’autre chose avec le largactil, comme du lithium par exemple ou quelque chose comme ça et du valium. Je me suis dit : Ils veulent que je prenne ça, eh bien, je vais leur montrer que je peux le boire d'un trait! et je l'engloutis cul sec. Il fallait le prendre quatre fois par jour, le matin, le midi, au souper et au coucher. Cela fait cent vingt millilitres de largactil par jour, une drogue à effet cumulatif, une bouteille de shampooing après quatre jours, une pinte après une semaine et un gallon impérial à la fin du mois, et trois gallons après trois mois. Bien entendu, il devait y avoir d'autres neurodépresseurs mélangés, c'est pourquoi il avait trois étages. Je vous mets au défi d'administrer une telle dose de calmant à un rhinocéros d'Afrique et d'aller le flatter après cela. Il va vous lécher la main. Oh, pas après la première fois, c'est une drogue à effet cumulatif. La première fois que tu en prends, il fait à peine effet, la seconde fois, il fait deux fois plus effet, même si tu n'en prends pas plus, la troisième fois, trois fois plus d'effet, et ainsi de suite, jusqu'à ce que ta volonté ne soit

complètement brisée et que tu ne sois plus qu'une loque humaine hantant les couloirs de l'asile, ce qui me demanda à peu près trois ou quatre jours, et je perdis la raison. Je suis amnésique. Je ne me souviens pas de ce qu’ils m’ont fait pendant ce temps-là.

J’ai téléphoné à Lucie du poste de garde, pas des cabines téléphoniques. Ça n’a pas bien été, elle ne voulait pas me sortir de là et les infirmières entendaient.

Comme je ne parlais pas beaucoup et que je craignais tous les membres du personnel de l'hôpital, parce qu'ils m'inspiraient une grande crainte, ils ne se rendirent pas compte que je souffrais de la bougeotte, le nom scientifique de la bougeotte est l’akathisie, bougeotte c'est un jargon médical. C'est un terrible malaise, effet secondaire des puissants médicaments, qu’on ne peut contrôler qu’avec des antidotes. C'est qu'en effet le largactil nous empêche de parler, même à petites doses. Cela nous empêche d'articuler les mots. Même longtemps après, alors que notre médication n'est plus qu'une infime partie de ce qu'elle avait été jadis à l'hôpital, et que l'on est habitué. Lorsqu’on est sortie de l'hôpital, il faut à peu près prendre des comprimés pendant trois mois pour équivaloir une dose quotidienne administrée lorsqu'on est interné car c’est du sirop, du sirop concentré qu’on nous donne à l’hôpital. Quand on est sorti, on vient pour dire quelque chose au téléphone et on n'est pas capable, notre langage ne suit pas notre pensée, il nous est complètement impossible de parler intelligemment ou d'avoir une conversation cohérente. La bougeotte est une diphtérie des articulations et des tissus musculaires, c'est une dystrophie musculaire provoquée sciemment pour que les patients soient plus dociles aux traitements, accompagnée de tremblements grincheux lorsqu’on bouge les membres ou les articulations. Habituellement, lorsqu'un patient a la bougeotte quelques instants, on avertit le personnel médical aussitôt, et l'on dépêche une kyrielle d'intervenants, dont le médecin de garde, pour prendre les mesures nécessaires, car les effets sont terriblement pénibles, même sur une très courte échelle. C’est là que j’ai perdu la mémoire. J’ai été trois semaines dans cet état et je suis devenu amnésique. Et le docteur Johnson qui était amoureux.

Les articulations cessent de fonctionner. C'est comme si l'on serrait trop la vis d'une paire de ciseaux et qu'on ne parvenait plus à l'ouvrir ou à la fermer. Mais on ne cesse pas de bouger pour autant, quoi que l'on puisse en penser, parce que les articulations ne fonctionnent plus. C'est le contraire, cela nous empêche d'arrêter de bouger, de peur que nos articulations ne figent. Mais on ne sait pas ce que l'on a, on n'a pas conscience du malaise, et il passe inaperçu au personnel infirmier si on ne les avertit pas qu'on se sent mal, mais comme j'étais complètement drogué, comme on dit en jargon médical, je ne savais pas ce que j’avais, je ne comprenais pas ce qui m'arrivait. Le malaise n'est pas physique, on ne sait pas ce qu'on a, car on n'éprouve aucune douleur aux articulations, mais on n'est plus capable d'arrêter de bouger. On étouffe et on ne sait pas ce qui nous arrive, on est en train de se noyer et on en a aucune idée. La seule chose que l'on sait, c'est que la peur s'est emparée de nous et qu’on ne sait pas ce qu’on fait là. La bougeotte fait que nous avons envie de mourir à chaque instant qui passe, le temps cesse de passer, l'horloge s'arrête, l'aiguille des secondes n'avance plus, et l'on a la certitude que l'on va mourir sur le champ si l'on ne fait rien. Pendant ce temps-là, on ressent un malaise insurmontable, physique et mental, et chaque seconde qui passe

paraît durer une éternité et ne cède la place à la prochaine que pour la voir plus longue et plus pénible encore dans un système empirique. On ne sait pas que le malaise est physique, on n'en a pas l'impression, on a l'impression que si l'on se sent mal, c'est parce que l'on est coupable. Coupable de quoi? hé bien coupable de ce dont on nous accuse pour être interné, et on ne nous l'a pas dit c'était quoi ou pour quelle raison on est là. C'est un immense sentiment de culpabilité et on se dit qu’on doit avoir reçu ce qu’on mérite.

C'est à l'asile qu'ils m'ont enfermé, et aucun membre du personnel ne s'occupa de moi. Je croyais que c'était normal de se sentir aussi mal quand on est interné. Je croyais que je desservais ce sort suite à la façon dont m'avaient traité Odette et Yvon. You've got what you deserve. Ce malaise est une véritable torture physique et mentale de tous les instants.

Or comme je l'ai déjà dit, j'avais ce qu'on appelle : la bougeotte, terrible malaise, effet secondaire des médicaments que l'on doit atténuer par un antidote. Mais je n'avais pas d'antidote. Johnson n'avait pas dosé convenablement ses antipsychotiques. Ils prennent les patients pour des rats de laboratoire. C'est pas grave, c'est Steve. Personne ne s'occupait de moi. J'ai été laissé à moi-même pendant trois semaines avec l'akathisie. L'effet de la bougeotte est à peu près comparable à un manque brutal chez un héroïnomane. Le temps cesse de passer, chaque seconde paraît durer une éternité, où l'on ressent un malaise insurmontable, et elle ne cède la place à la suivante que pour la voir plus longue et plus pénible encore. C'est une torture mentale et physique de tous les instants. Tout le système nerveux est attaqué, toutes les articulations des membres sont hors d'état de fonctionner, on ne bouge qu'en provoquant un grincement des articulations qui sont attaquées dans le corps en entier. On est incapable de rester dans la même position sans avoir la certitude que l'on va mourir à l'instant même si l'on ne bouge pas. Il faut qu'on change continuellement de position. Après quelques secondes à peine dans la nouvelle position, le malaise revient à la course et tout est à recommencer, on doit se chercher quelque chose à faire. Alors on se cherche quelque chose d'intéressant à faire. On se lève pour aller regarder la TV en se promettant qu'on va s'asseoir bien sagement et que l'on va faire de grands efforts pour trouver l'émission intéressante et la regarder avec la plus grande attention, et l'on s'assoit bien confortablement devant la TV dans un lazy boy. Mais on n'est pas à peine assis, et on n'a pas eu le temps de réaliser quelle émission c'était, que le malaise revient au galop, insupportable, c'est invivable. On est sûr que l'on va étouffer et expier notre péché sur-le-champ si on demeure là.

On se dirige vers une toilette quelconque et on s'enferme pour se masturber en pensant aux insultes du personnel féminin. Je m'imaginais, pendant des semaines, pris dans la même salle que Lucie Harvey, une bitch de bordel spécialisé, travailleuse sociale, attaché sur une chaise, pendant qu'elle m'abîme de bêtises, folle de rage, dans son bureau, sans que je sache pourquoi, et ça sortait tout seul. Tu les imagines avec une paire de bas de nylon noir en dessous de ses culottes (a dû déjà en mettre une paire dans sa vie) te couvrant d'insultes, parce que tu as été un bon garçon, pis ça sort tout seul. Surtout que Johnson m'avait dit que c'était une personne de très importante et de

très occupée, et que c'était la première fois de ma vie que je la voyais. C'est combien de la séance? Il y en a qui aiment ça! Faut-y signer un contrat? Pendant toute une semaine! On cherche ces moment-là de plus en plus fréquemment, car c'est le seul et unique instant, qui ne dure qu'une fraction de seconde, où le temps recommence à passer. Mais cela ne dure que le temps de l'orgasme. Dès que c'est fini, le malaise nous rattrape à la course. Interrogeant Johnson sur le fait que je n'avais plus de sperme, il me retourne la question et il me demande à brûle-pourpoint quand est-ce que je fais ça! Voir si j'allais lui répondre. Je faisais ça du matin jusqu'au soir.

Une thérapie de trois mois à l'asile psychiatrique équivaut à peu près au tournage d'un film comme Les dix commandements ou Ben Hur à Hollywood. C'est le même rythme que l'on doit garder pendant tout le tournage. Le personnel infirmier a à peu près les mêmes réactions que les techniciens et les acteurs sur le plateau. Rien ne peut détourner leur attention de leur objectif. Une fois que c'est fini, fais ce que tu veux. Un film de trois heures sur Moïse, s'tu assez long, comme si on n'avait pas le droit d'aller vérifier dans la bible, quand ça prend dix minutes à expliquer en détail toute la chute du royaume de Jérusalem.

Quand on a la bougeotte, on a le souffle court dès que l'on cesse de bouger, on a l'impression d'avoir un sac de sable sur la poitrine et qu'il va nous étouffer si on ne bouge pas, et on n'arrive plus à respirer, c'est le diaphragme et la cage thoracique qui sont attaqués, ils demandent à bouger continuellement, et on est pris de panique. On se met à réfléchir à toute vitesse pour trouver quelque chose d'intéressant à faire, pour oublier notre malaise, qui nous semblerait plus surmontable si on avait quelque chose d'intéressant pour se changer les idées, et on décide d'aller s'asseoir dehors sur le balcon, qui est barricadé par des moustiquaires. On s'en va et le malaise s'estompe un peu pendant que l'on marche. On continue à marcher, mais il revient parce qu'on n'a rien à faire. On va s'asseoir sur la galerie, et on n'est pas aussitôt calé dans une chaise de jardin à regarder les vieux arbres centenaires du parc que le malaise nous rattrape. C'est un cercle infernal qui ne nous laisse aucun moment de répit. Pendant ce temps-là, les autres patients craquent. Dans ces conditions, des patients jusque-là parfaitement paisibles et tranquilles se transforment sans avertissements en fous furieux démoniaques, hurlants à tue-tête, tirant les chaises dans les vitrines du poste de garde et brisant tout d'un coup tout ce qui leur tombe sous la main. Les préposés sonnent alors l'alarme et se jettent sur eux à bras raccourci, ayant tôt fait de les attacher dans leur lit pour une bonne secousse.

Les prêtres nous enlevaient l'hostie de dans la bouche à la chapelle après la messe parce que nous n'avions plus de salive pour l'avaler, de peur que l'on monte le soir dans les combles de l'aiguille centrale de Robert-Giffard pour y faire de la magie noire avec elle, plutôt que de s'informer comment ça se faisait que nous étions dans cet état-là. M. Noël, redonnez-moi votre hostie s.v.p. je sais que vous l'avez encore dans la bouche. je vous vois mâcher. Ils travaillaient comme préposés pendant leurs études théologiques et ce sont eux qui nous attachaient en prétextant que nous étions des possédés. Les bonnes sœurs s'amusaient à sonder tout ce qu'elles trouvaient avec leur marteau un peu partout dans l'asile et ne s'occupaient même pas de nous. Je demande

du fil pis une aiguille à la bonne sœur de l'ergothérapie pour faire le bas de pantalons que la femme de Réjean le préposé m'a donné. A me regarde pis a part à crier: Des culottes? sur le ton d'un légionnaire romain qui voit un autre légionnaire arriver en pantalons.

— Quoi, vous étiez le psychiatre du père et de la tante de l'enfant en même temps et vous prétendez que vous ne connaissiez pas la mère, c'est énorme, dit monsieur le juge.

Je ne sais pas si Brooke s'est remariée avec Victor Newman.

Il ne faut pas oublier que la majorité des patients qui sont là le sont de leur plein gré, même ceux qui ont des électrochocs en font la demande. Juste comprendre cela me demanda presque tout le temps de ma première hospitalisation. Je pensais qu'on était tous prisonniers.

Au début, ils me disaient que ça allait durer un mois et qu'ils me relâcheraient aussitôt. Ils m'ont gardé pendant quatre mois sans explications. Ils disent qu'il ne s'en apercevra pas, ils espèrent qu'il ne s'en apercevra pas, ils disent qu'il est fou, ou qu'il le deviendra, comme il est dit : À force d'être persécuté, on devient fou.

Lucien Lambert était un surveillant au début de la cinquantaine. Il était promu à devenir directeur de la clinique, il était donc extrêmement zélé. Châtain blond, les cheveux en brosse, pas très grand mais très costaud, aucune chance contre lui. Il était responsable de tous les préposés de l'hôpital. Il avait toujours au moins trois ou quatre préposés prêts à vous attacher par département. Il était chargé par le docteur Johnson de me taper sur les nerfs et de ne pas me quitter des yeux. Il se plantait dans un coin du corridor ou dans un cadre de porte et il restait là à ne rien faire. Il attendait que je passe devant lui, me jetant un coup d'œil par en dessour, les bras croisés, puis il se mettait à ma poursuite. Il savait fort bien que j'avais l'akathisie et que Johnson le savait, c'était un vieux connaisseur des maladies mentales, et il ne me lâchait pas d'une semelle du matin au soir. Il m'a suivi pendant des semaines, toujours sur mes talons, dans mon dos, me provoquant, attendant le moment critique où je craquerais pour me sauter dessus et me maîtriser au plus vite. Je l'avais d'ailleurs mentionné à monsieur Tremblay, Louis, mais je ne savais pas que j'avais l'akathisie.

En 1994, soit 13 ans plus tard, après avoir été arrêté par la police à deux reprises sans que je ne sache pourquoi, le docteur Johnson me fit transporter une enveloppe blanche à remettre à Louise Labrecque, la secrétaire de mon employeur dans la réserve des Laurentides, la pire commère du monde entier, pour la société des établissements plein-air du Québec. J’ouvris l’enveloppe. C’était un certificat médical. C’était marqué que j’étais schizophrène. On m’a tenu dans l’ignorance la plus complète sur mon état durant tout ce temps-là. Ce qu’on ne sait pas ne fait pas mal. Je ne savais pas que j’étais schizophrène. Personne ne me l’avait dit. Et tout d’un coup, tout le monde se mit à dire que j’étais schizophrène. La première chose que mon employeur a fait, c’est de me clairer.

Ils disent que c’est une marque d’affection.

## 26 ans.

Mardi 12 novembre 2024 3:34 p.m. Vous ne comprenez pas. Je suis un drogué, je viens encore de fumer, comme dans le temps où je restais sur la rue Ontario. Le 24 août 1981, le jour de ma fête, Johnson me reçut dans son bureau à la clinique Roy-Rousseau, toujours inconscient du mal qu’il avait fait. Il me prescrit d’énormes comprimés de largactil et mon frère Alan est venu me chercher.

Je n’étais pas bien avec mes parents. Je ne pouvais plus leur parler de la fois où j’ai été malade au Parisien, pourtant c’était grave. Rien ne me disait que j’allais voir le Seigneur, je ne savais même pas où j’allais, je ne savais pas que j’allais aller à New York, je n’avais fait aucun plan. J’avais été malade au Parisien à Montréal, je m’étais réveillé avec des marques de piqûres chez mes parents à Hauterive dans le rêve de l’héroïnomane, Odette m’avait battu à Montréal, et je sortais de l’asile psychiatrique à la clinique Roy-Rousseau à Québec. Ça semblait tellement absurde de tout abandonner, de partir de la maison, de quitter mes parents par la fenêtre sans les avertir, sans argent ni d’endroit où aller. J’étais exalté par le Seigneur. C’était donc ça, Dieu m’avait donné l’onction et je ne le savais pas. Je ne savais pas que j’avais eu l’onction et encore bien moins que j’allais avoir des visions et des apparitions. J’étais pur. J’avais de bons parents. Moi qui ne comprenais plus rien, parce qu’il avait pris quelqu’un de normal, pareil comme vous. Si c’est technique, qu’est-ce qui m’empêche d’en profiter? Donner l’onction à quelqu’un c’est quelque chose de très technique, que vous pouvez vérifier par vous-mêmes.

# *Chapitre 5*

## New York, le début des visions

Il est comme le soleil dans le ciel. Dieu a décidé de montrer sa science.

C’est quand je me suis aperçu que c’était un clochard. Pis il était bandé. Je venais justement d’en rencontrer un. Le cerveau de cet homme-là. Il pense juste à tuer. Ce n’est pas pour rien que je me suis sauvé de chez-nous.

C’est pour ça que Dieu est venu. Brizilia est apparue pour rester apparente. Qu’est-ce qui retient la balle. Et ça prend mon doigt. C’est ça un contrat à Montréal. Je ne parle pas du révolver. Qu’est-ce qui transporte les toiles. Ce n’est pas comme Marie. Elle est apparue dans la rue en plein jour alors qu’il ne se produisait rien d’autre dans la ville, ni partie de hockey, ni rien. Du moment où j’ai été malade au Parisien, j’ai fait un arrêt cardiaque, ils ont essayé de me l’enlever, parce que je lui étais promis. Je pensais qu’ils voulaient m’enlever l’Esprit Saint. C’est ce que les officiers du roi d’Assur ont enlevé au prophète Isaïe. Mais Brizilia me l’a expliqué : C’est moi qu’ils veulent. CKBL c’est Radio-Canada, ils jouaient l’hymne national à la fin des émissions, n’est-ce pas? Il n’y avait pas de mon oncle Gilles à CKBL. C’est une bande de broches à foin. Brizilia ne l’a pas.

# L’Odeur de la mort

New York, le big apple, the city that never sleeps. Le premier janvier 1982. Le matin, après mon internement à l’ancienne clinique Roy-Rousseau à Québec, un pavillon de Saint-Michel-Archange, pendant l’été 1981, de mai à août, à 265 milles de chez moi, je suis retourné à Hauterive, je restais à Montréal, j’allais aux études, et je demeurais avec mes parents sur le boulevard Laflèche, la route nationale. J’avais du gros BS pour six mois. Après ça, j’avais seulement du petit BS parce que je demeurais avec mes parents. La fosse était déjà creusée. Donc, il fallait que je fasse quelque chose. Qu’est-ce qui me dit que je faisais la bonne chose. Je n’avais rien fait de mal. Ma vie semblait chaotique. Il y avait des hauts et des bas. J’étais dans le creux de la vague. Je ne savais pas ce qui allait arriver. Je ne savais pas que j’allais voir Dieu. Ça rend caduque la théorie que l’homme descend du singe. Encore bien moins à New York, une ville de clochards, elle est tellement méchante cette ville-là, que je me suis dit après coup. Qu’allais-je faire à New York? Je voulais faire de la musique. Je me cherchais un guitariste pour remplacer Gervais des Matricules. Et qu’est-ce que je rencontre? Un clochard qui me demande de l’argent. Je lui en ai donné quand même. J’ai donné de l’argent à Satan et vous me quêtez quand même! Ce n’est pas moi qui ai demandé à Dieu de m’apparaître. J’étais bien trop humble pour cela. Je n’étais pas à genoux, les mains jointes, en train de prier, les yeux tournés vers le ciel. Au contraire, il me semblait que j’étais un grand pécheur. Je jouais de la batterie, je chantais, j’avais un micro, on m’enfermait à l’asile psychiatrique, j’avais défoncé la porte à Montréal chez Odette Tremblay, j’avais été battu, je n’avais pas d’argent, mes parents étaient découragés, je ne trouvais pas d’emploi, les curés à la cathédrale d’Hauterive disaient que j’étais un faux prophète, moi, le fils de Gervais Gauthier, un pionnier, qui travaillait à la Cie Industrielle. D’où la grandeur de l’élection divine. Comme Dieu a tué Claude, ainsi je me fraierai un chemin vers la liberté. Il y en a combien parmi vous dans l’Église catholique qui ont prié toute leur vie pour voir Dieu comme le prophète Isaïe dans leur église et il ne leur est pas apparu. Avais-je moins de problèmes que vous. Ais-je vu le bonheur quand il est passé. Vivrait-il deux fois mille ans qu’il ne verrait pas le bonheur quand il passe. N’étais-je pas heureux avec Brizilia, mais je me débattais avec les petits problèmes de la vie, comme vous. Du monde sans problèmes, il n’y en a pas. Psaume 49, néant des richesses; à sa mort, il n’emportera rien avec lui, il ira rejoindre la lignée de ses pères qui plus jamais ne verront la lumière. J’ai vu la lumière. Nul ne peut voir le Royaume des Cieux sans passer par moi. Je me suis abaissé au niveau des plus démunis. Pas de grandes déclarations. À quoi te servirait-il de gagner le monde si c’est pour y perdre ton âme. Personne pour m’accueillir. Soit dit en passant, les Rolling Stones ont joué « Sister Morphine », une chanson de circonstance, Lucie était sur la morphine quand elle est morte. Sister Marijuana. Je vais hériter. Il ne faut pas que j’emprunte sur mon héritage avant de l’avoir touché. Donc, Gervais et Lucie étaient partis chez mon oncle Reynald, à Port-Cartier, lui rendre visite pendant le temps des fêtes. Il travaille à la Cartier Mining, vous savez, le mont Wright, l’Iron Ore, le premier ministre du Canada. Je suis sorti de chez moi par la fenêtre de ma chambre pour ne pas me faire remarquer par les flots à Blouin, tôt le matin, dans la maison où les policiers m’avaient arrêté pour m’enfermer à Saint Michel, Gervais et Lucie avaient couché chez mon oncle Reynald et ma tante Suzanne à Port-Cartier, à 110 milles à l’est d’Hauterive, un peu avant Sept-Îles, sans savoir où j'allais, je partais. Le soir, je me

rendis à Québec. Le temps était mauvais, la neige fondait, c’était de la slutch, les fenêtres étaient embuées, j’écrivis dans une vitre, colonel Booth, l’armée du salut. Comme il n’y avait pas de place à coucher à Québec (c’est dur en hostie s’établir à Québec) je me rendis à Montréal à 150 milles plus loin sur la 20. Et de là je pris l'autobus Greyhound au terminus Berry-De Montigny, pour me rendre à New York avec une escale à Albany dans l’état de New York, je voyageai toute la nuit et j’arrivai à New York aux petites heures du matin le deux janvier. Tout comme lorsque j'avais invoqué le Seigneur au cinéma Parisien sur la rue sainte-Catherine à Montréal et que je m'étais couché par terre pour être malade sans raison apparente. C’était ma sépulture. J'agissais encore au mépris de mon entendement, ne te fie pas à ton entendement, ait confiance en Dieu, ce qui déroutait tout le monde y compris le personnel infirmier de l'asile psychiatrique à Saint-Michel Archange. Le docteur Johnson m'avait prescrit toute une panoplie de pilules plus grosses les unes que les autres dont des comprimés du fameux largactil qui date des années 50 gros comme des coquerelles, à prendre quatre fois par jour, matin, midi, soir et avant de se coucher, et je m'étais sevré abruptement de mes médicaments. C’est peut-être pour cela que je me suis mis à avoir des visions. Je n’avais jamais eu de visions avant, seulement des songes, à partir de la fois où j’ai été malade au Parisien, à 23 ans. Nous sommes entrés dans la gare d’autobus en autobus, descendus les étages, parqué dans le sous-sol. Je débarquai de l’autobus derrière les autres. J’ai remarqué en particulier une négresse d’une cinquantaine d’années, grassette, bien habillée, assise sur les bancs devant l’autobus. Il y avait beaucoup de monde d’assis. Elle avait une jupe ample carotté, la quarantaine, mère de famille. Elle semblait tellement pauvre. Attendre là où sur un banc public. Elle ne regarda pas si elle pouvait reconnaître quelqu’un parmi les voyageurs.

J’ai continué, le plancher était en béton. Je suis entré dans la gare centrale et je suis sorti dans la rue par la porte avant sans rester dans la gare. Après mon départ à Hauterive, le lendemain matin, après avoir voyagé toute la journée, je sortais de la gare centrale d'autobus dans Manhattan au centre-ville de New York et je me cherchai un endroit où me coucher. Je traversai la rue en face de la gare. Un grand boulevard. Je remarquai trois individus louches avec des chaînes sur le trottoir de l’autre côté. Je les considérai au plus vite. Ils avaient la tête carrée et la face longue, le cou long. Tous de jeunes hommes. Je revins sur mes pas sans hésiter, et un clochard m'attendait de pied ferme sur le trottoir de l’autre côté du chemin, ils étaient de mèche. Il n’était pas là tantôt. Sa voiture était à cent mètres. Il vérifiait la pression de ses pneus. Il s’en venait en trench. Il avait les cheveux en brosse. Il faisait de grands pas. Pas moyen de l'éviter, il prend toute la place. Je me tasse, il se tasse. Son trench n’était pas boutonné. C’était un vieux trench. Il est facile à reconnaître. Il était hirsute, il avait une cinquantaine d'années, habillé en débraillé, avec des gros souliers noirs. Il avait des culottes grises, une ceinture mince, le col de chemise déboutonné, mal rasé, les cheveux noirs, type New Yorkais, mâchoire carrée, Hollandais, la broue dans le toupet. Il me barra le chemin et il me demanda si j'avais de l'argent en me tendant la main. Je ne savais pas si je pouvais lui faire confiance.

— You’ve got a spare of change?

# L’Odeur de la mort

Je n’ai pas dit un mot. J’ai mis mes mains dans mes poches. Pas moyen de l’éviter ou de ne rien lui donner sans qu'il ne nous maudisse et que le malheur ne s’abatte sur nous. Il attendait la main ouverte. Je n’en avais peut-être pas assez pour que ça vaille la peine de lui donner. J’avais presque un dollar dans mes poches. Je n’étais pas sûr si j’avais assez d’argent. Je lui donnai la monnaie que j'avais. C’est un bon moyen. Il arrête tous les voyageurs qui arrivent en transit. Quoi! Je suis dans la rue, cassé comme un clou, et sans moyens de subsistance, dans un pays étranger, et qu'est-ce qui m'accueille ? Un voleur de grand chemin. L’Exorciste c’était juste le trailer. J’avais de l’argent, mais dans mon portefeuille, mon chèque de BS. Le gros BS $365.00. J’avais moins de 30 ans. Six mois après c’était le petit BS. $100.00.

Je n’ai pas eu besoin de le sortir. J’en avais assez de près d’un dollar. Après, je suis passé tout droit et je me suis pris une chambre dans un hôtel sur la quarante-neuvième une dizaine de rues plus loin entre la huitième et la neuvième ou Broadway. If I was a riche man. L’Abbey hôtel. La chambre d’hôtel coûtait $70.00 par semaine. Je ne savais pas combien de temps je resterais, j’ai resté deux semaines. J'ai payé pour une première semaine, et je suis monté dans ma chambre pour aller me coucher, je n’avais pas dormi depuis que j’étais parti d’Hauterive il y a deux jours. C'était une chambre agréable au troisième étage, la salle de bain était près de la cage d’escalier, avec punaises et coquerelles en abondance, et une fenêtre et la vue sur la quarante-neuvième.

J’ai soulevé le tapis sur le seuil de porte. Peut-être que j’étais dans une partie en quarantaine de l’hôtel. D’un seul coup d’œil je vis une trentaine de punaises. Il y en avait un peu sur le cadre de porte aussi. C’est là que j’ai vu Dieu. En dedans c’était des coquerelles. J’avais des bottillons.

Je suis sorti et je suis allé me chercher de la bouffe. J’ai acheté un saucisson de salami dans un délicatessen. J’ai mis mon salami dans le tiroir de la commode pour le mettre à l’abri, mais les coquerelles sont rentrées dedans. Je passai mes journées à marcher dans la ville. Je me suis informé comment faire une demande d'immigration, mais la secrétaire, qui était au Word Trade Center si je me souviens bien, se mit à marmonner au téléphone : Ça veut immigrer aux États-Unis pis ça ne sait même pas parler anglais. Pis les immigrants eux-autres. Ils arrivent en paquebot. Pensez-vous qu’ils parlent tous anglais.

En passant, je restais quasiment avec la voisine à Limoilou. Il lui faisait laver le plancher avant de rentrer. Il se déchaussait. Il dit : tu veux-tu que je mouille mes bas? Le plancher était encore mouillé. C’était son esclave. C’était sa femme.

Le jeudi suivant, il m'arriva une étrange histoire. J'étais allé dans le West End, j'ai fait le marché du vieux port, il y avait des millions de monde, et je revenais vers mon hôtel. Je suis passé devant l'édifice des Nations-Unis et je regardais les clochards qui étaient encore couchés sur le béton près des bouches d’égout, qui étaient fumantes de chaleur. Il y en avait plusieurs, j'en ai vu deux ou trois malgré l'heure tardive, il était près de onze heures du matin. Fait assez paradoxal, leur refuge se trouve juste en face des Nations-Unis, et c'est le plus gros que je n'ai jamais vu. Il doit bien faire sept ou huit

étages au moins si ce n'est pas plus. Je suivais quelqu'un, un homme en trench, un agent secret, et il est entré aux Nations-Unis. Un couple était arrêté à la barrière à l'entrée et on leur disait à la guérite que l'accès était interdit aux civils, je passai derrière eux sans que l'on me remarque, mais bien à la vue, sans me cacher. Je suivis l'homme en imperméable et nous sommes allés à gauche derrière la haie bien taillée, nous avons continué pendant une vingtaine de mètres à l'extérieur, sur le trottoir et la pelouse, et il entra par une porte sans fenêtres sur le côté. Je suis entré, et je l'ai suivi le long des couloirs où donnait la porte, dans les grands couloirs aux murs nus du sous-sol. Nous avons fait cinquante mètres tout droit et rendu à un croisement, il emprunta le corridor de droite, qui devait bien faire une vingtaine de mètres. Il n'y avait pas de sortie, aucune porte dans les corridors. Il y avait un garde en uniforme dans le couloir plus loin, mais il n'y avait pas d'autres croisement en face à gauche, et je ne voulais plus suivre l'agent secret. J'ai continué tout droit, j'ai fait quelques mètres, il s'avança vers moi, puis il s'est arrêté quand je suis arrivé à sa hauteur, et je l'ai croisé sans qu'il ne m'arrête, et pendant qu'il me dévisageait, incrédule, je suis passé tout droit. Il y avait un vestibule et des escaliers roulants au bout du couloir cinquante mètres plus loin. Je suis allé à gauche et je suis monté au rez-de-chaussée. Je suis arrivé dans le hall d'entrée, celui qui suit les escaliers roulants jusqu'en haut. J'ai continué aux étages, et j'ai trouvé une cafétéria deux ou trois étages plus haut, du côté de la mer, toujours par les escaliers roulants, je n'ai pas emprunté d'ascenseurs. Il était environ midi, alors j'ai pris un repas. Je suis passé devant la cuisine avec mon cabaret, j'ai payé à la caisse, il y avait une vingtaine de grandes tables dans une salle à manger aux périmètre irrégulier, rectangulaire, et je me suis assis sur le siège du Canada pas très loin devant les cuisines, dans un coin de la table, en face d'une dame d'une trentaine d'années sur la chaise de droite à une table d'une douzaine de personnes peut-être, et j'ai mangé mon repas sans mot dire. Elle m'a demandé: Tu ne parles pas? Je n'ai pas répondu. C'était une employée. J'ai terminé rapidement mon repas et rapportant mon cabaret dans les trays, je suis sorti et j'ai arrêté au kiosque à journaux dans l'entrée. J'ai jeté un coup d'œil aux revues d'aviations et aux manchettes des journaux. On parlait naturellement des brigades rouges et d'Aldo Moro. Ils lui faisaient écouter de la musique jour et nuit. Je suis redescendu pour sortir par l'entrée principale, bien à la vue de tout le monde, prenant tout l'espace nécessaire et je suis sorti par les baies vitrées. Une fois dehors, je regardai autour de moi, il y avait un homme sur le trottoir qui avait l'air un peu égaré et qui regardait vers le ciel. Personne ne m'avait arrêté, et j'étais allé partout où je voulais sans être inquiété. Vous savez c'est quoi les Nations Unis? C'est un organisme à créer des anagrammes. C’était Gerry Lewis aux Nations Unis.

La chambre d'hôtel coûtait soixante-dix piastres par semaine à cette époque. C’était une petite chambre au troisième avec coquerelles et punaises en abondance. Ce n’est pas un endroit où je retournerais. J’ai payé pour une semaine, et après sept jours, comme je n’avais plus d’argent, j'ai emprunté $250.00 à Claude qui avait scrappé mon char et j'ai payé pour une deuxième semaine. Aux environs du dix janvier, j'ai fait un rêve.

# L’Odeur de la mort

Une coquerelle grimpa après le mur de l’autre côté de la fenêtre. Ne pouvant l’endurer, je l’ai écrasée et elle est tombée à terre. Une autre coquerelle s’enligna à côté et grimpa sur le mur. Elle agita ses antennes rendue à l’endroit où je l’avais tuée, sentit l’odeur de la mort et continua son chemin plus haut. La coquerelle que j’avais écrasé avait dégagé l’odeur de la mort et elle l’avait senti. Elle était maintenant plus haute que ma hauteur. Cette odeur ne devait plus me quitter pendant les 40 prochaines années.

Je n'avais jamais démontré le moindre signe de désordre mental où jamais eu de visions avant d'être interné contre mon gré et gavé de fortes doses de neurodépresseurs et d'antidotes tout aussi dévastateurs sur le plan neurologique et physiologique, par le docteur Gérard Johnson, psychiatre à la clinique Roy-Rousseau, ainsi que par toute son équipe médicale à Saint-Michel Archange, tous ceux qui étaient sous ses ordres, tout le personnel infirmier, gardes-malade, préposés, docteurs, prêtres, bonnes sœurs, femmes de ménage, et surtout les stagiaires, tous ceux pour qui la psychiatrie était un prétexte pour juger les gens et les classer par catégories, et qui chérissaient un salaire d'injustice. J'étais une personne parfaitement normale avant que la police ne m'arrête alors que j'étais tranquillement assis dans le salon de la maison familiale à regarder la télévision après une journée de travail, j'étais une personne normale qui travaillais et qui étudiais les arts au cégep du Vieux-Montréal. Je ne savais même pas ce qu'était une vision. Je ne faisais même pas la distinction entre une vision cérébrale et une vision céleste.

Pierre déclare dans les actes 5, 39 que le Sanhédrin le relâcha en compagnie des autres apôtres en adoptant une résolution où ils ne se disaient pas prêts à déclarer la guerre à Dieu. Or le docteur Johnson et tout son personnel infirmier avaient décidé de déclarer la guerre ouverte au bon Dieu. Leur cruauté est montée jusqu'au ciel.

Intervention divine. On parle de songes, pas d’apparitions. Ça été la première apparition de Dieu. Quand c’est des visions au lieu des rêves, je le sais. Ce n’est pas pareil.

Dieu se dit : vais-je cacher à Steve ce que je vais faire? » Dieu était au Ciel et le ciel était bleu au-dessus de la ville de New York : « Ils n’auraient pas dû le battre. Si on est monté au ciel, ce n’est pas pour descendre en enfer. Jérusalem est tombée. C’est la même chose. Pour les mêmes raisons. Ça m’a mis en colère. Vais-je cacher à Steve comment ça se fait qu’il s’est fait battre et ce qui s’est réellement passé comme à Jérusalem et ce que j’ai fait au Parisien? » Comme il est sage, il consulta ses lieutenants et leur demanda ce qu’il devait faire, comme les prêtres, les saints, les apôtres, les prophètes, Gabriel et Michel. Comment qu’on ferait pour lui expliquer tout ce qui lui est arrivé en une seule fois, il ne sait pas ce qui lui est arrivé, il se demande ce qui se passe, il est quelqu’un d’ordinaire, comme tout le monde, ça va prendre du temps pour tout lui expliquer ça, parce que je ne savais pas où le Seigneur voulait en venir, c’est arrivé à d’autres dans l’histoire avant de recevoir l’onction, il faut qu’ils sachent ce qui leur est arrivé, j’étais quelqu’un de complètement ordinaire et de normal, il m’avait choisi, c’est tout, j’étais comme tous les autres. Il allait me parler à quelques reprises après cela jusqu’en 1990. Je reconnaissais sa voix, c’était celui qui m’était apparu en 1982, au mois

de janvier. Et même son silence est éloquent, puisqu’on sait que Dieu peut être mille ans sans parler et que pour lui, mille ans sont comme un jour et un jour comme mille ans. Son silence ne fit qu’augmenter ma détermination. Et vous dites que ce n’est pas intéressant. Imaginez que ça vous arrive, que vous gagnez le gros lot, parce que ça vous est arrivé, vous avez été élus vous aussi, puisque c’est pour vous qu’il m’a envoyé. Il a raison, c’est de même qu’il faut faire pour confronter nos ennemis, les ennemis de Dieu, et avoir de quoi leur dire. Allons-y en plusieurs coups. J’ai eu un grand nombre de visions, et Dieu était dans toutes ces visions, il les voyait comme moi, il me les envoyait. Comment va-t-il se sortir de ce guet-apens pour commencer. Tout seul à New York sans argent. Un autre sans-abri. Ils sont dix millions contre un. Mais nous sommes des milliers à travers le monde à croire qu’ils l’ont vu eux-aussi. J’ai apporté mon témoignage à beaucoup de monde. Les unités médicales, j’ai été interné souvent en santé mentale, j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique, j’ai enseigné dans les bars, comme Pierre et Paul, pour qu’on puisse facilement me trouver, et on sait que dans les bars il y a toujours des chialeux, je suis allé à l’école, j’ai travaillé, j’ai forcé, j’ai déchargé les commandes, d’où l’importance de n'avoir pas mené une vie oisive à ne rien faire. On fera de la musique plus tard, quand notre service aura été accompli et que ne cessent ses coups. Car ce n’est pas de gaité de cœur qu’il corrige ses serviteurs. Que tant qu’il y a de l’espoir, qu’il mette un mors à ses dents. Il faut les berner, comme il a berné Gervais et Lucie. Dieu les a bien bernés, il a berné toute la ville de New York. Ils étaient occupés à leurs affaires. Il a créé une diversion, il les a interrompus dans leurs affaires, pour qu’on sache qu’il y a un Dieu sur terre. Cela m’a été inspiré. Il n’a pas pu aller bien loin avant qu’ils ne l’arrêtent. Ça va être de même tout le long. Ils ne lui ont pas laissé aucune chance de faire quelque chose à New York. Michel, Raphaël et Gabriel lui dirent qu’ils étaient du même avis. Le conseil des anciens et le chœur d’Israël aussi plaida pour lui. Par la même occasion, ils verraient que ce qui est écrit dans la Bible est vrai. Dieu est apparu au prophète Isaïe dans le Temple de Jérusalem, et le Temple se remplit de fumée. Ça va l’aider jusqu’à quand? Plus tard on verra, il est pieux. Pourvu qu’il ne retourne pas à la clinique Roy-Rousseau, ils le rendraient légume, il n’a pas d’argent. Alors Dieu lui apparut et lui montra que c’était Satan qui l’avait battu à coups de poing en la personne de Carlos, le poing en l’air, prêt à fesser, le menaçant, d’accord avec toute la ville de New York, et qu’il voulait le battre encore sur la Côte Est, donc il devait s’en aller vers la Côte Ouest, et c’est ce qu’il lui dit, de s’en aller sur la Côte du Pacifique, sinon il serait revenu chez ses parents à Hauterive. Ma parole a été comme celle d’un pousseux qu’on fait embarquer et qu’on oublie aussitôt.

J'étais dans la rue devant mon hôtel, c'était la nuit et il avait plu. Je regardai vers la huitième avenue, mais le chemin était bloqué, il y avait des travaux de réfection de la chaussée et d'aménagement des égouts. Il y avait de la machinerie lourde, des payloaders, des greyders, des tracteurs et des dix roues. Au croisement de la quarante-neuvième et de la huitième, il y avait une pelle mécanique qui creusait la chaussée.

Daniel 7,7 Ensuite je contemplai une vision dans les visions de la nuit. Voici: une quatrième bête, terrible, effrayante et forte extrêmement; elle avait des dents de fer énormes: elle mangeait, broyait, et foulait aux pieds ce qui restait. Elle était différente

des premières bêtes et portait dix cornes.  8 Tandis que je considérais ses cornes, voici: parmi elles poussa une autre corne, petite; trois des premières cornes furent arrachées de devant elle, et voici qu'à cette corne, il y avait des yeux comme des yeux d'homme, et une bouche qui disait de grandes choses!  19 Puis je demandai à connaître la vérité concernant la quatrième bête, qui était différente de toutes les autres, terrible extrêmement, aux dents de fer et aux griffes de bronze, qui mangeait et broyait, et foulait aux pieds ce qui restait;  20 et concernant les dix cornes qui étaient sur sa tête-et l'autre corne poussa et les trois premières tombèrent, et cette corne avait des yeux et une bouche qui disait de grandes choses, et elle avait plus grand air que les autres cornes. (Les dix cornes sont les roues d'un dix roues qui accompagne toujours la pelle mécanique, la bête)

Puis il y a un camion qui recula, c'était un dix roues et il voulait tourner de bord pour repartir vers la neuvième. Il reculait vers le mur en tournant et j'étais juste derrière lui, il allait m'écraser sans me voir. Je me suis dit : " Je suis perdu. " Is 6,5 " Malheur à moi, je suis perdu! Car je suis un homme aux lèvres impures, j'habite au sein d'un peuple aux lèvres impures, et mes yeux ont vu le roi, Yahvé Sabaot. " Lm 3,53.54 Dans une fosse ils ont précipité ma vie, ils m'ont jeté des pierres. Les eaux ont submergé ma tête; je disais : " Je suis perdu! "

Bien qu'Isaïe cite qu'il est perdu comme une conséquence de la vision du Seigneur, je crois que l'on peut faire le parallèle en toute confiance. Même si ç'avait été le peuple entier de tous les Chrétiens de la terre auquel le Seigneur serait apparu, le peuple entier se serait senti perdu. Quand on voit le Seigneur, c'est parce que tout est perdu. Voir le Seigneur est une expérience mystique qui n'a jamais été démentie. C'est pourquoi le Seigneur se choisit des serviteurs. Difficile d'écouter le serviteur? Ce l'est moins que de se sentir perdu, croyez-moi.

Je me suis penché, et la boîte du camion qui reculait passe par-dessus moi. Il y avait quelque chose par terre, je me suis demandé ce que c'était et je l'ai ramassé avec ma main gauche. C'était une corne, appelons cela une corne, et elle était coulante comme une truite que l'on vient de sortir de l'eau. Je me suis relevé et elle a bondi dans les airs comme un poisson. Je l'ai rattrapée dans la main droite, et elle sauta encore dans les airs. Je l'ai rattrapée derrière moi avec la même main, sans regarder. Je jonglais avec elle, sans jamais l'échapper, et je ne suis pas habile pour attraper les choses au vol. Finalement je l'ai rattrapé dans la main droite et je l'ai ramené devant moi. Alors j'ai ouvert la main pour la regarder. En la voyant, je me suis dit : Il a froid, il va mourir, il faut que je lui trouve une place au chaud. Je suis alors monté dans ma chambre et je l'ai mis dans un incubateur. Puis, je me penchai au-dessus de l'espèce d'aquarium pour l'examiner de plus près : C'était une forme humaine, de la grosseur d'une main. C'était transparent, comme du verre, et il y avait deux filets sanguins qui le parcouraient : l'un rouge, pour les artères, et l'autre bleu, pour les veines. Puis, soudain, comme je le fixais, il se rompit par le milieu, il se brisa en deux à la hauteur des reins. Je le vis soudainement en coupe, cela donnait un cercle, comme si ça avait été une corne coupée transversalement, d'où son nom de corne, n'ayant pas encore de vocabulaire

pour décrire une telle figure géométrique, et ce cercle se sépara en quatre simultanément, comme on voit dans les reportages scientifiques. À vrai dire, sa dénomination hébraïque de corne est plus juste que celle de cellule, à cause de la profondeur de champ de l'image représentée, comme si l'on regardait à l'intérieur de la corne à partir de sa racine et que tout l'intérieur de la corne faisait partie de l'image, ce que le microscope électronique ne parvient pas à voir. De plus l'on fait immédiatement l'association corne/bête plus imagée que celle de cellule/bactérie. La première demeura sur place, la seconde monta en haut, une troisième sortit par la droite tandis qu'une quatrième en sortait et faisait un arc de cercle en montant en haut à droite. C'était la division en quatre de la première cellule fécondée.

Daniel 8:8 Le bouc devint très puissant, mais, en pleine force, la grande corne se brisa et à sa place se dressèrent quatre "magnifiques" à l'encontre des quatre vents du ciel.

Mais, au lieu de voir des organismes vivants à l'intérieur des cellules, il y avait des images, comme sur un écran. Je me suis dit en les voyant : C'est le secret de la vie, il faut que je remarque ce qu'il y a dans les cellules. Mais comme je les regardais et que je les fixais pour en garder le souvenir, avant que je n'aie eu le temps de les retenir, quelqu'un m'appela derrière moi et m’interrompit dans mes coupables recherches, Dieu merci, nous indiquant par là que c’était lui le Créateur.

Je me suis retourné, une fenêtre s'ouvrit alors dans les cieux, et je vis le bon Dieu, il était vêtu de lumière, avec une longue robe ample, il avait les cheveux longs sur les épaules comme une femme.

Nb 12,1 Miryam, ainsi qu'Aaron, parla contre Moïse à cause de la femme kushite qu'il avait prise. Car il avait épousé une femme kushite. 2 Et ils dirent: "Dieu ne parlerait-il donc qu'à Moïse? N'a-t-il pas parlé à nous aussi?" Dieu entendit. 3 Or Moïse était un homme très humble, l'homme le plus humble que la terre ait porté. 4 Soudain, Dieu dit à Moïse, à Aaron et à Miryam: "Venez-vous-en tous les trois à la Tente du Rendez-vous." Ils allèrent tous trois, 5 et Dieu descendit dans une colonne de nuée et se tint à l'entrée de la Tente. Il appela Aaron et Miryam; tous deux s'avancèrent. 6 Dieu dit: "Écoutez donc mes paroles: S'il y a parmi vous un prophète, c'est en vision que je me révèle à lui, c'est dans un songe que je lui parle. 7 Il n'en est pas ainsi de mon serviteur Moïse, toute ma maison lui est confiée. 8 Je lui parle face à face dans l'évidence, non en énigmes, et il voit la forme de Dieu. Pourquoi avez-vous osé parler contre mon serviteur Moïse?"

Quel rapport entre la Kushite et la forme du Seigneur? Or peut-être que Moïse aimait les femmes aux cheveux particulièrement longs qui leur tombaient librement sur les épaules, correspondant à la forme de Dieu, et que c'était une chose peu appréciée à l'époque, comme il est difficile même aujourd'hui pour une femme de garder ses cheveux longs ses années de jeunesse passées, la société l'accepte difficilement sans clairement se prononcer.

Et son trône était tout de lumière. Il tenait un rouleau dans sa main droite, sur lui, à travers sa robe, et il avait éjaculé, car il devait me montrer Satan, il s’était

approché de lui, et Satan est vicieux, il pense aux femmes. Il leva son autre bras, le bras gauche, c’est une convention internationale, ça veut dire tourne-toi de bord, et il me pointa mon rêve avec son index de la main en disant :

— Celui-là est Satan!

Sa voix enterrait toutes les autres voix. C’était très dangereux. C’était ce que je voulais voir, c’était ce que je voulais savoir, comme toutes les fois. Pas ce vil argent.

Vous comprenez : C’est moi qui ai sacré mon roi sur Sion, ma montagne sainte. Celui-ci est mon fils bien-aimé, en qui j’ai mis toute ma confiance. Et cette voix, nous l’avons entendue.

Ce qui est sûr, c’est qu’il était fâché. Sa voix était amplifiée au ciel. Son bras était levé vers l’Ouest, son bras gauche, à sa gauche. Dans sa droite, il tenait sa verge. Donc c’est avec lui que je faisais l’amour depuis le début. Il ne me l’avait pas dit. Je l’ai trouvé tout seul, envers et contre tous, tout de suite au commencement, quatre ans plus tôt. Dieu est trop extraordinaire. Qui s’assemble se ressemble. Il avait des manches longues. Sa voix résonnait dans le Ciel. On n’entendait que cela. On aurait dit un coup de tonnerre. Et le Ciel était bleu tout autour de lui.

Je m’étais tourné de bord pour le voir, comme je l’ai dit, et je me suis retourné de bord une fois de plus pour suivre son bras et revenir à mon rêve. Le Seigneur nous fait passer du rêve à la vision, et de la vision au rêve, à sa guise, il est le maître de l’univers.

C'est ce que Jérémie appelle le sanctuaire de Dieu, nous sommes devant le sanctuaire de Dieu lorsque Dieu voit la même chose que nous.

Je suis revenu à mes quatre cellules. Il y en avait trois qui étaient disparues et il n’en restait qu’une.

Les trois autres cellules s'effacèrent devant elle, et dans la quatrième, celle qui restait en haut à gauche, je vis la ville de New York, au coin de la quarante-neuvième et de la huitième, là où était la pelle mécanique, à peu près, il faisait clair, j’étais au milieu des gratte-ciels. Et il n’y avait personne à New York, sauf mon clochard.

## Comme dans le Rêve de l’Héroïnomane.

Mais rien n’indique que toute la ville de New York n’était pas plus loin dans cette cellule, tout porte à croire, en effet, que, toute la terre, le soleil et les étoiles, et tout l’univers n’étaient pas plus loin dans cette cellule. Ce n’était qu’un retour où j’étais allé récemment, ça faisait partie de la mémoire récente. Il n’y avait pas de microbes ni de bactéries dans les cellules, comme on voit dans un microscope électronique, mais des images, avec des coordonnées x, y et z, qu’on avait vues, où on avait passé, dans la mémoire récemment. Autrement dit, ça se passait dans un univers parallèle, l’univers parallèle pourrait être dans nos cellules, dans nos gènes, et pas à côté du nôtre, ça pouvait se passer dans une cellule. En réalité, il y avait du monde au même moment au coin de la rue à New York, dans Manhattan, et des voitures qui passaient dans le chemin.

Le résultat :

C'était en plein jour et la ville était complètement déserte. Il n'y avait ni voiture ou piéton, juste un homme avec un vieux trench accoté à un poteau indicateur au coin de la rue, entre quatre gratte-ciels, un clochard les jambes croisées. Toute la ville était sous son emprise, elle lui appartenait entièrement, tout le monde était d’accord avec lui, sans aucune restriction, c'est pourquoi elle était déserte en plein jour. Il me regardait en pleine face, Dieu était par-dessus mon épaule, je l’avais vu derrière moi, et il prétendait que ce n’était pas vrai.

C’est marqué dans les Psaumes, c’est le Psaume 2 :

[1]Pourquoi ces nations en tumulte, ces peuples qui murmurent en vain? [2]Les rois de la terre s’insurgent, les princes tiennent tête au Très-Haut et à son Messie : [3]« Rompons leurs chaînes, débarrassons-nous de leurs liens! » [4]Celui qui siège dans les cieux s’en amuse, le Très-Haut les tourne en dérision. [5]Puis dans sa colère il leur parle, dans sa fureur il les épouvante :[6] « C’est moi qui ai sacré mon roi sur Sion, ma montagne sainte. »

[7]Je publierai le décret du Très-Haut. Il m’a dit : « Tu es mon fils, moi, aujourd’hui, je t’ai engendré. [8]Demande, et je te donne les nations pour héritage, pour domaine les extrémités de la terre : [9]tu les briseras avec un sceptre de fer, comme un vase de potier tu les casseras ».

[10]Et maintenant, rois, comprenez, corrigez-vous, juges de la terre! [11]Servez l’Éternel avec crainte, [12]baisez ses pieds avec tremblement : qu’il ne s’irrite, et vous vous perdez en chemin : en un instant flambe sa colère.

Heureux qui s’abrite en lui!

Job 1,6 Le jour où les Fils de Dieu venaient se présenter Yahvé, le Satan aussi s'avançait parmi eux. 7 Dieu dit alors à Satan: "D'où viens-tu?" -"De parcourir la terre, répondit-il, et de m'y promener." 8 Et Dieu reprit: "As-tu remarqué mon serviteur Job? Il n'a point son pareil sur la terre: un homme intègre et droit, qui craint Dieu et s'écarte du mal!" 9 Et Satan de répliquer: "Est-ce pour rien que Job craint Dieu? 10 Ne l'as-tu pas entouré d'une haie, ainsi que sa maison et son domaine alentour? Tu as béni toutes ses entreprises, ses troupeaux pullulent dans le pays. 11 Mais étends la main et touche à tout ce qu'il possède; je gage qu'il te maudira en face!" - 12 "Soit! dit Dieu à Satan, tout ce qu'il possède est en ton pouvoir. Évite seulement de porter la main sur lui." Et Satan sortit de devant Yahvé.

Job 2,1 Un autre jour où les Fils de Dieu venaient se présenter devant Dieu, Satan aussi s'avançait parmi eux. 2 Yahvé dit alors à Satan: "D'où viens-tu?" -"De parcourir la terre, répondit-il, et de m'y promener." 3 Et Dieu reprit: "As-tu remarqué mon serviteur Job? Il n'a point son pareil sur la terre: un homme intègre et droit, qui craint Dieu et s'écarte du mal! Il persévère dans son intégrité et c'est en vain que tu m'as excité contre lui pour le détruire." 4 Et Satan de répliquer: "Peau après peau. Tout ce que l'homme possède, il le donne pour sa vie! 5 Mais étends la main, touche à ses os et à sa chair et

je te jure qu'il te maudira en face!" - 6 "Soit! dit Dieu à Satan, il est en ton pouvoir mais respecte pourtant sa vie." 7 Et Satan sortit de devant Yahvé. Il frappa Job d'un ulcère malin, depuis la plante des pieds jusqu'au sommet de la tête. 8 Job prit un tesson pour se gratter et il s'installa parmi les cendres. 9 Alors sa femme lui dit: "Pourquoi persévérer dans ton intégrité? Maudis donc Dieu et meurs!" 10 Job lui répondit: "Tu parles comme une folle. Si nous accueillons le bonheur comme un don de Dieu, comment ne pas accepter de même le malheur!" En tout cela, Job ne pécha point en paroles.

## Le complot

Je me suis fait rembourser mon billet pour Philadelphie. Le commis n’était pas content. Que dit-il? Il dit pour la galerie et les gens qui attendaient dans la station d’autobus Greyhound : Vous avez changé d’idée!

Je me suis rendu à Newark et je fis du pouce. Un chauffeur de van arrêta. Il faisait froid. On était au mois de janvier. À Chicago, la radio annonçait moins cent degrés fahrenheit. J’ai fait du pouce jusqu’à Salt-Lake City puis j’ai remonté au Canada à Calgary. Je couchais dans ma tente. Je n’avais pas besoin d’argent parce que je bougeais. Je bougeais tout le temps, ça fait que je mangeais à la table du Seigneur, on m’offrait à manger, c’est pour ça que je ne suis pas devenu clochard. J’étais fier de moi.

À Calgary on m’offrit de travailler pour un centre de main d’œuvre temporaire, Task Force. J’ai travaillé 20 semaines sur la construction jusqu’au temps que j’ai eu la vision du sous-marin atomique dans la rade de New York. J’étais supposé rentrer travailler. Gerry Knight m’avait demandé de travailler samedi, ce qui était inhabituel. J’ai rêvé que je voyais un sous-marin atomique sortir son périscope dans la rade du port de New York et on voyait la ville de New York. Je restais au Succès Hôtel avec John. Je ne suis pas rentré travaillé et j’ai fait du pouce tôt le matin pour Vancouver. Je suis embarqué avec une danseuse exotique, on a fait un arrêt au Lac Louise. L’Argentine signa l’armistice avec l’Angleterre en chemin pour Vancouver.

Je me suis pris un appartement au 2720 Columbia Street V5Y 3G3 à Vancouver. Et ceci est très important, je serais encore là sur le welfare si j’étais resté à Vancouver 40 ans plus tard. Je me suis mis sur le chômage. J’avais travaillé 20 semaines. Au mois de novembre 1983, alors que le chômage était épuisé, j’ai eu une vision.

J’arrivais des États-Unis, de Mont Vernon dans l’état de Washington, où j’avais travaillé dans une cour à scrapt pour un vieil américain aguiçable.

Il ne reste plus rien à manger. Je fais du pouce pour avoir à manger, les automobilistes sont généreux. Il y a une Pinto verte qui arrête de l’autre côté de la route sur le terreplein. J’embarque, il dit : j’espère que les gens ne me crucifieront pas parce que j’ai arrêté. Il est assez vieux. Il dit : je sais ce qu’on va faire, tu vas venir avec moi aux États-Unis et tu vas travailler pour moi. Il va aux sources thermales un peu plus loin se baigner. Je n’ai pas d’argent et l’habit de bain coûte 0.50 cennes. Il me passe 0.50. On se beigne une heure, et en sortant le vestiaire me remet mon 0.50. J’attends oncle Berlw devant les machines à liqueur. Les liqueurs coûtent 0.50. J’hésite, je viens pour en

prendre une lorsque Berlw apparaît au bout du passage et dit : As-tu mon 0.50? Et vous savez ce que je me suis dit, je sors de la clinique Roy-Rousseau?

On prend la route des États-Unis. À l’échangeur, il prend la courbe trop vite et ses pneus crissent. On manque de chirer. Passé la frontière, il dit : ces petits jeunes, ils prennent de l’avance en partant, mais à la longue, je les rattrape et je les dépasse. On arrive à Mont Vernon. Il y a une bifurcation et une voiture qui s’en vient. La nuit est tombée. Eh bien je ne sais pas de quel côté de la voiture il a passé, je ne sais pas s’il l’a coupée ou s’il est passé derrière. Je lui demande : qu’est-ce qui se passe avec vous, ça fait deux fois que vous manquez nous tuer? Il dit : Je le sais ce qui ne va pas, vous êtes comme mon frère, il n’avait pas confiance dans ma façon de conduire, vous n’avez pas confiance en ma façon de conduire.

Il me montre les lumières des maisons et il me dit ce sont tous de ma famille. Il était très vieux. Je suis resté deux jours. À un moment donné, sa cringue fait un backfire. Il dit : c’est la première fois que ça arrive.

Il était détestable. Il avait toujours raison, que ce soit vrai ou faux. Il me dit : regarde ce que tu as fait sur l’asphalte (le blacktop), c’était lui qui avait fait ça. Il dit c’est pour ça que je t’ai dit d’arrêter de faire ça, pour ne pas faire comme moi. Je n’avais rien fait. C’étaient des canices, en tout cas, il avait sali l’asphalte et il pensait que c’était moi, mais je l’avais vu faire, c’était lui.

Il y avait une barrière et il ne voit-y pas deux enfants de sept et neuf ans, deux garçons, de l’autre bord. Il dit par où êtes-vous passés? Il ne voulait pas voir personne sur son terrain. Il restait entre quatre montagnes, un véritable abri atomique.

J’étais à Boston Bar en Colombie-Britannique. Je passe le village et j’arrête à une halte. Ils étaient allés porter les bateaux à la marina downtown Vancouver. Il y avait deux traileurs avec les câbles. Au petit matin, le roi David m’apparut et il me montra un graphisme. C’étaient des losanges de couleurs foncées qui montaient tout le temps à la vitesse d’une fumée de cigarette. J’étais dans le bois, il y avait du bois tout autour. Les couleurs étaient celles de la forêt la nuit. Il dit :

« Il y a un complot pour tuer le premier ministre. C’est dans les cartoons, dans la musique, dans les couleurs, et dans une forme qui monte tout le temps, parce qu’il y a un complot pour tuer le premier ministre, mais cela a été censuré ». Et les couleurs sont dans la forme.

Il avait l’air très fâché. La voix était très sérieuse, ç’avait l’air d’être très important, c’était une question de vie ou de mort.

Je me suis mis à répéter tout de suite c’est dans les cartoons, dans la musique, dans les couleurs, et dans une forme qui monte tout le temps immédiatement quand je me suis réveillé pour les garder en mémoire, jusqu’au temps que je les retienne. La forme qui monte tout le temps est dure à trouver, c’est les infirmières qui nous apportent nos médicaments, matin, midi, soir, et avant de se coucher.

Tout de suite j’ai viré de bord pour aller chercher mes affaires à Vancouver et retourner au Québec. J’ai fait du pouce pour rentrer à Vancouver. Ça changé mes plans. Je m’en allais à St-Paul en périphérie d’Edmonton retrouver Jacqueline-Marie. J’y étais déjà allé, c’est de là qu’elle venait. Mais elle se cachait. C’est alors que je me suis souvenu dans le pick-up que j’avais transcrit les psaumes de David à Vancouver. J’avais de la corde dans mon sleeping bag et il ne la voyait pas. Et qu’ils parlaient de complots dans les psaumes. Je me demandais même, si David est le roi d’Israël, comment ça se fait qu’il y a des complots contre lui. C’est de même que j’ai su que c’était celui qui avait écrit dans la Bible qui parlait, en l’occurrence c’était le roi David qui parlait. C’était la deuxième vision que j’avais après celle de New York. La marche était haute.

La situation n’était pas tout à fait à mon avantage. Je couchais dans le bois, je faisais du pouce, j’étais cassé comme un clou.

Le pape prit peur devant mon cas. Il avait déjà été blessé par balles. Le complot gagne l’Église catholique. Tout de suite le lendemain, je fis un songe, je retournai au 2720 Columbia street. Je vis deux prêtres, de ceux qui lui tiennent de soutien, offrir au pape de vendre son âme au diable. Ils dirent dans un micro, dans une salle paroissiale, d’une voix forte, comme celle du vrombissement d’un Harley Davidson : « Le pape, nous allons prendre soin de ton âme en échange de l’Amérique du Sud ». La guerre des Falkland venait de prendre fin. Ça prend quelque chose à offrir en échange pour vendre son âme au diable. Un premier prophète chercha à s’assurer l’accord de la foule de fidèles. Puis il se tourna vers l’autre prophète, de ceux qui vendaient du stock jusqu’à ce jour. Et il acquiesça à leur demande d’un signe de la tête sur les conseils du faux prophète.

Il n’y avait pas grand monde de mon bord. J’avais vu Dieu à New York mais je couchais dans le bois, je n’avais pas de job, je mangeais à la table du Seigneur, je restais dans une chambre minable, je n’avais plus de contact avec mes parents, j’étais sur le BS. C’est là que j’ai connu Joan Marshall. Je l’ai ramenée chez-nous. C’était une dame en détresse un soir quelconque dans le centre-ville de Vancouver. C’est de là qu’il vient Guy Burden. C’était son mari.

Le Seigneur m’a sauvé malgré ma déchéance. J’ai resté dans l’Ouest. J’ai resté dans la rue. J’ai été cassé comme un clou. Mais ça m’a permis de ne rendre grâce qu’au Seigneur et à rien d’autre.

# *Chapitre 6*

## Joan Marshall

Joan Marshall était le prototype même de la femme d’affaire parvenue. Du genre d'un certain âge, pas trop désagréable à regarder, sécure sur le plan financier et social, travail assuré jusqu'à la retraite, le genre de femme devant laquelle on se sent si coupable et on ne sait pas pourquoi. Joan avait trente-huit ans à l'époque, sûrement un peu plus, il y a vingt ans de cela.

C'est le lendemain soir que je connus Joan Marshall. Fernand m'avait retrouvé à mon retour de Boston Bar et il était en colère parce que j'étais supposé aller aux States avec lui et John Scaf, qu'il ne connaissait pas encore, celui qui m'avait donné les pantalons dont il est question plus loin, à la gare ferroviaire de Calgary, et je leur avais posé à chacun un lapin. Scaf était celui qui était sorti par la fenêtre de l'appartement une fois parce qu'il avait eu peur du tenancier, John Peak, qui était clerc à l’hôtel de ville à côté. La maison appartenait à un dénommé Richard Goodrich.

On s’était fait pogner moi et John Scaf à fumer un joint sur la Hastings dans le stationnement d’un hôtel par la police. Il avait apporté un sac de pot avec lui et il était venu rester chez lui. Les polices arrivent en trombe et prennent le joint des mains de Scaf et pilent dessus puis disent, plus de preuves. La police est venue pendant que j’étais parti aux États-Unis et quand Scaf a essayé de rentrer, John Peak l’a renvoyé chez-lui parce que la police était venue. C’est pour ça qu’il avait peur du tenancier, et il pensait que c'était lui parce que Fernand frappait à la porte. Ça fait qu’il est sorti par la fenêtre. Il croyait que c'était le tenancier, si bien que lorsque Fernand est entré, Scaf a vu qu’il n’y avait pas de danger et il est revenu par en avant, et je suis allé ouvrir la porte à un gars qui venait juste de sortir par la fenêtre, John Scaf, et j’avais fermé la porte derrière Fernand, il attendait dans la cave, et Fernand, qui était rentré le premier, ne savait pas qu’il venait juste de sortir par la fenêtre de la chambre parce qu’il l’avait entendu cogner à la porte. C’est à cette porte que Peter Falk est venu cogner et qu’il m’a dit : je t’haïe parce que tu as fait quelque chose que le monde vont toujours se rappeler (l’gomme verte.) Ç'aurait été trop long de tout expliquer à Fernand. Je lui avais alors rétorqué, à Fernand, parce qu'il était en colère après moi: Dis-moi où est Jacqueline-Marie et je vais te laisser tranquille. Je l'ai aimée celle-là.

## Jacqueline-Marie

Jacqueline-Marie était cette indienne si belle qu'il m'avait présentée et qui était devenue mon amie de cœur pendant quelques temps. Elle m’écoutait toujours. Elle a bien fait parce qu’elle était soumise, ça fait que j’avais peur de rester avec elle après mon chômage.

On est allé fumer avec sa sœur Denise dans les jardins du palais de justice. On est allé moi pis Fernand à son hôtel sur Pender, mais on était juste tous les deux. Que ce soit du haschisch ou du pot, c’est la même chose, ça le même effet. Je partageais ma toilette avec Thierry Condie. Fernand avait du hasch.

On se promène tous les deux sur la Grandville, et loin devant nous, je vois une belle fille aux cheveux noirs qui ressortent sur sa chemise blanche assise au-dessus de tout le monde sur le dossier d'un banc public. Comment pourrais-je lui parler me suis-je dit. Mais Fernand va à côté d'elle et se met à parler avec Denise sa sœur qui l'accompagnait et elle est obligée de rester avec moi parce que Denise et Fernand décident de se promener ensemble.

# L’Odeur de la mort

C'est elle qui nous avait dits de téléphoner à l'hôtel Ivanhoé sur la Main pas loin du Carnegie Hall dans le centre-ville pour avoir de la bière le dimanche, parce qu'en Colombie-Britannique on ne vendait pas de bière le dimanche, et de leur dire que c'était de la part de Jacqueline, qu'il n'y aurait pas de problème. Moi et Fernand on s'est regardé et on se demandait bien qui c'était celle-là. C'est parce qu'elle chantait dans les hôtels.

Rester seul avec elle ne fut pas tellement difficile, Fernand et Denise sont partis. Je me souviens être resté dans elle pendant qu’elle avait les yeux fermés, jouer avec sa bouche, jusqu’au temps qu’elle me dise tu n’es pas fatigué. Elle était sous moi et elle était toute nue. Ce sont ses cheveux, une crinière noire comme de la suie. Si vous pouvez vous imaginer les cheveux de Marie vous pouvez vous imaginer sa coiffure, toujours dans le bon angle. La toile que j’ai fait d’elle date de 1986, avant que je ne voie Brizilia. Faire l’amour avec une fille est toujours quelque chose de délicat.

Un jour que nous nous promenions ensemble sur la Hasting, une fille lui demande en la rencontrant sur le trottoir:

— Est-ce que tu connais quelqu'un qui voudrait avoir des faux papiers?
— Je vais peut-être en avoir besoin, lui répond-elle sans même s'arrêter
— Te souviens-tu du temps où on mangeait au 44, et nous continuons notre chemin.

Nous entrons dans un hôtel. C'était l'après-midi mais l'hôtel était déjà à moitié plein. On traverse la place et tout le monde crie derrière elle lorsqu'elle passe:

— Heil! Jacqueline! C'est toi qui chantais hier!
— Jacqueline!
— Hey! Jacqueline!

À chaque fois, elle fait volte-face et se retourne abruptement pour voir derrière elle qui l'appelle en faisant voler sa crinière de lionne aux cheveux noirs d'ébène sur ses épaules.

Je finis par lui demander qu'est-ce qu'ils ont tous à l'appeler.

— C'est parce qu'ils veulent voir mon merveilleux visage, répondit-elle avec encore une certaine pointe d'humilité dans la voix.

Elle a un sport jacket de velours noir et elle l'enlève et le met sur le dossier de son banc au bar. Je prends un seven-up.

Nous jasons un peu, nous sommes debout derrière nos bancs au bar et je finis par lui dire: Au Québec, je me suis fait piquer à l'héroïne. Là-bas ils t'injectent du sérum dans les veines pour te contrôler puis après ça ils te disent: Toi tu vas aller tuer lui, toi tu vas aller tuer lui, pis toi tu vas aller tuer lui. À chaque fois, je levais le bras et je pointais quelqu'un de bien précis dans la salle. Pis tu te réveilles avec du sang sur les mains, et ils te disent que tu as fait un rêve.

Je lui mets cinq dollars dans les poches de son sport jacket, mais elle s'en aperçoit. J'étais rendu au bout de mon assurance-chômage, qui se terminait en juin.

J’avais travaillé 20 semaines à Calgary chez Task Force avec John et j’avais eu 52 semaines de chômage. J’ai connu Fernand aussi à Calgary. Et je lui avais demandée de ne plus venir me voir parce que je n'avais plus d'argent. C'est pour quoi faire les cinq dollars? C'était pour qu'elle s'achète des bas, mais je n'ai pas osé lui dire. J'ai bien fait, parce que j'étais tellement cassé que j'ai été obligé de le reprendre pour me payer un autre seven-up et je lui ai remis un dollar à la place.

Fernand, qui sortait avec sa sœur Denise, me dit qu'elle devait être à Edmonton à faire les hommes d’affaires dans les gratte-ciels, selon son habitude.

Ces indiennes n'étaient pas des enfants de chœur. Elle a un lion de tatoué sur l’épaule. Elles savaient se défendre. Elles repéraient les hommes d’affaires seuls à leur sortie du travail et elles se laissaient chanter la pomme à l'hôtel en dansant avec eux pour les détrousser à la fin de la soirée alors qu'elles avaient gagné leur confiance. Denise en avait justement assommé un la veille au soir pour le dépouiller de sa fortune.

## Joan

C’est après le rêve, ça faisait deux rêves en deux soirs. Il ne pouvait pas y avoir d’erreur sur la personne, il avait les cheveux rouge carotte.

Je revenais du Pacific Coliseum, et je remontais la rue Richard ou une autre à côté de Grandville, dans le centre-ville. Je vois devant moi une femme toute seule à un coin de rue. Elle est très excitante, elle a un jumper bleu marin, un imperméable qu'elle tient dans ses bras, un sac à main et elle est en souliers à talons hauts blancs. Elle a les bras croisés et elle ne bougeait pas. Je passe à côté d'elle, et elle a les yeux fermés, elle semble dormir debout. Je continue mon chemin, et j'entends quelqu'un qui m'appelle derrière moi :

— Monsieur!

J’arrête. Elle répète :

— Monsieur.

Je me retourne et c'est elle qui parle, elle me dit alors :

— Excusez-moi, mais je suis perdue, savez-vous où se trouve Richard sur Richard?

Ce n’était pas tombé dans l’oreille d’un sourd.

— Non, que je lui dis, qu'est-ce que c'est? Elle m'explique alors :

— J'étais dans une discothèque, avec mes collègues de travail, pour un cinq à sept, et nous nous sommes donné rendez-vous chez Richard on Richard. C'est un bar qui s'appelle Richard qui se trouve sur la rue Richard, pourriez-vous m'aider à le trouver?

Comme elle me semble vulnérable, ça n'a presque pas de bon sens de laisser une dame aussi attirante sans défense, seule, perdue dans un centre-ville. Comme je ne suis pas pressé non plus, je prends parti de lui tenir compagnie. Nous arpentons la rue, et elle s'arrête, pour s'informer aux gens s'ils savent où se trouve la place. Mais, curieusement, personne ne le sait. Une autre dame lui répond même:

— Ce nom me dit quelque chose. Mon mari y est allé il y a une vingtaine d'années.

Elle parlait comme s'il n'en était jamais revenu, ce n'était pas très rassurant.

Nous nous asseyons sur un banc public d'une autre rue, en face de la maison de Radio-Canada, et nous fumons une cigarette. Elle enlève une chaussure et je lui dis qu'elle a des souliers de cristal. Nous reprenons nos recherches et le temps passe. Il fait froid et nous nous arrêtons dans les portiques, pour se mettre à l'abri. Elle me réchauffe les doigts avec sa joue sur son épaule, pour que je puisse nous rouler des cigarettes. Finalement, nous trouvons l'endroit.

— Tiens, ça existe, que je lui dis.

— Pourquoi, me demande-t-elle, vous ne me croyiez pas?

— Disons que je ne serais pas sorti spécialement pour aller là, que je lui réponds.

C'est un chic cabaret et il y a une file d'attente à la porte, et des voitures luxueuses avec des limousines qui emmènent des gens. Elle me demande alors :

— Voulez-vous venir avec moi?

Comme ma mission est accomplie, je décline l'invitation, et je lui dis :

— Je vais vous laisser y aller avec vos amis.

Mais nous nous entendons bien, et il lui semble dommage de nous séparer. Alors elle change d'idée et elle décide de rester avec moi. Nous changeons de rue et en chemin, elle me demande ce que j'ai fait de mon argent, quand je lui dis que je suis cassé. Je lui réponds :

— Vous savez, ça fait deux fois que je vais aux États-Unis ce mois-ci, alors mon argent…

— J'ai une bonne amie qui s'appelle April.

Il ne manque plus que le mois de mai, me suis-je dit. Elle prononce en effet son nom (Joan) non pas Johanne mais June, comme Joan Collins.

Je rêve à Joan Collins.

Elle m'invite alors à la suivre dans un autre club qu'elle connaît bien. Je lui dis que je ne suis pas habillé pour entrer là:

— C'est mes pantalons, que je lui dis, je les ai mis pour travailler dans l'huile et ils sentent.

— Pas de danger que je descende jusque-là, qu'elle me répond.

— Vous savez, que je lui dis, les gens seraient supposés chercher Dieu.

— Qui est Dieu, me demande-t-elle.

— En tout cas, il n'est pas spécial.

—Pourquoi?

— Épelez-le.

— S-p-e-C-I-A-l.

— Voilà, que je lui dis.

— Savez-vous combien ça prend de muscle pour faire une bouche en sollicite et combien ça n’en prend pour faire un sourire me répète-t-elle à trois ou quatre reprises en me montrant l'effet que cela fait sur son visage? C'est tellement plus simple de sourire. Et nous entrons au Love Affair.

Le Love Affair est un club privé pour les dames, où j'entre en tant que son invité. Nous nous installons au bar. Elle me paye un verre et elle prend une coupe de champagne. Je lui demande :

— Qu'est-ce que vous buvez?

— Goûte, qu'elle me dit.

— J'en prends une lampée pendant qu'elle me dit :

— Je vais aller aux toilettes.

Je manque alors de m'étouffer lorsqu'elle me dit cela sans avertissement et je cale d'un trait la moitié du verre sans faire exprès. C'était une coupe de vin blanc. Elle monte alors à l'étage.

— Je suis en train d'écrire un livre, qu'elle me dit en revenant. J'aime la vie tu sais.

Puis nous dansons tout le reste de la soirée. Sur la piste de danse, elle me met la main sur la hanche et la retire aussitôt en disant :

— Tu es fier de ton corps.

C'est que j'étais extrêmement svelte dans ce temps-là : La fierté des jeunes gens, c'est leur vigueur. Mais cela ne m'a pas donné grand chose. Être bien fait ne m'a jamais empêché de passer pour fou. Finalement, elle se tanne et elle s'en va se rasseoir en disant :

— Tu ne suis pas la musique.

Souvent, elle penche la tête assise sur son banc au bar, pendant que je me tiens debout devant elle. Elle ferme les yeux d'épuisement et elle semble dormir de petits sommes. Je remarque une autre jolie fille tout habillée en blanc qui passe devant nous et monte les marches et cela semble la perturber un peu. Il y a un écran géant derrière la piste de danse et on passe des cartoons, c'est Donald Duck. Elle a le dos tourné et je lui fais signe :

— Regardez.

Je lui montre les cartoons à cause de la parole que j'ai entendue, naturellement, mais je ne lui explique pas de quoi il en retourne (voir index/complot /page 22) je veux seulement qu'elle le remarque.

Nous fermons l'hôtel et elle me dit :

— Je suis à pied, ma voiture est au garage et je reste à Langlay, c'est en banlieue de Vancouver, assez loin, il n'y a plus d'autobus à cette heure-ci. Est-ce que je peux passer la nuit chez-vous?

Elle est gentille et compréhensive, nous nous adonnons si bien que j'accepte sans hésiter.

Quand nous sortons, le portier manque de m'assommer avec la porte et rendu dehors je secoue l'air avec son trench pour conjurer le mauvais sort avant de lui mettre sur les épaules.

— Qu'est-ce que tu as, qu'elle me demande?

— Vous savez, ce n'est pas parce qu'un gars regarde une autre fille que cela veut dire quelque chose.

Et nous prenons le dernier autobus pour rentrer chez-moi. Nous n'arrêtons pas de discuter en chemin :

— Tu sais, je connais un restaurant québécois près de chez-toi, peut-être que tu pourrais essayer de t'y faire engager.

— Allons nous asseoir en arrière avec les jeunes, que je lui dis en embarquant dans l'autobus, parce qu'elle s'était assise à l'avant.

Elle change de place et lorsque je m'assois à côté d'elle je lui fais la remarque :

— Que vos yeux sont rouges!

Elle avait le blanc des yeux tout rouge de fatigue. Nous débarquons à côté de l'hôtel de ville et nous nous engageons dans les ruelles transversales à pied.

— Une fois, je me suis crocheté une prostituée et je lui ai donné cent quarante dollars.

— C'est bien, qu'elle me dit.

— Est-ce que vous avez déjà fait le trottoir?

— Cela m'est déjà arrivé. J'avais emprunté de l'argent à mes parents et je devais absolument les rembourser, alors je me suis prostituée.

Ses souliers à talons hauts la font souffrir. En effet, ses talons sont très hauts, et elle les enlève pour marcher sur la pointe des pieds. Comme il est tombé une petite bruine, je lui demande :

— Qu'est-ce que vous faites?

Mais elle prend bien soin de ne rien répondre.

Et je lui montre ma chambre. Elle n'a pas l'air trop découragée. Je couche encore dans le sac de couchage que je me suis procuré aux États-Unis, lorsque je me suis fait voler mon pack-sac. Je n'ai même pas un drap sur mon petit matelas. Je viens pour le mettre par terre, mais elle me dit :

— Ah! Non, I can’t stand to see you sleep on the floor.

Elle se déshabille avant que je n'ai eu le temps de m'en apercevoir et elle ne garde que ses bas. Elle est assise sur le lit et je suis debout devant elle. Je viens pour lui licher les pieds et je la regarde et je vois qu'ils sont renforcés avec des semelles cousinées, ce qui leur enlève toute sensualité. Elle s'est blessée en tombant par terre, sur le trottoir, avant que je ne la rencontre, et je lui mets de l'onguent sur son genou écorché. Elle me demande, en s'allongeant sous le slipping bag :

— Est-ce que je peux me mettre toute nue, sinon je ne pourrai pas dormir?

— Bien sûr, que je lui réponds.

Nous nous couchons donc ensemble. La lumière est encore allumée et je me relève en lui disant :

— Je vais fermer la lumière. I'll close the light. Mais elle me réplique sur un ton autoritaire :

— Parle comme il faut en anglais, on dit : turn off the light je vais éteindre la lumière.

Une fois sous les couvertes, nous attendons un peu, puis elle m'enlève mes bobettes et elle me fait une fellation. Elle arrête juste avant que je ne vienne et je peux encore la pénétrer. Je la mange et elle a un sursaut lorsque je lui touche le point g.

Et d'une chose à l'autre, nous faisons l'amour toute la nuit. C'est une vraie chatte en chaleur au lit, et elle parle en faisant l'amour, je n'avais jamais vu ça.

Elle me dit :

— Tu aurais dû me dire tout de suite : C'mon baby, let's go home, I fuck good!

Et elle en rajoute, après un instant, elle précise:

— Nous n'aurions pas perdu tout ce temps-là.

Cette fois, je ne peux m'empêcher de rire en moi-même. Elle a toujours quelque chose à dire :

— They are so rare, ronronne-t-elle.

Elle le répète souvent. Elle demande:

— Est-ce que tu pourrais faire ça avec deux femmes?

— Est-ce que vous avez déjà couché avec des femmes?

— Oui, qu'elle me répond, mais je préfère les hommes.

Comme je viens, je lui demande:

— Look at me! Regardez-moi.

Mais elle ne voulut pas ouvrir les yeux. Elle avait les yeux fermés.

C’est cette photo-là que Marie m’a montré. Joan Marshall en extase devant la sainte-vierge avec deux filles sur le bord du chemin dans son dos. Quel effet ça fait de savoir que je ne rentrerai jamais plus dans toi?

Puis, après quelques temps, elle me dit :

— Cela suffit, j'ai les épaules endolories.

En effet, je m'appuyais sur ses épaules. Je ne suis pas sûr si elle est venue et je lui demande :

— Pourquoi ne venez-vous pas?

Elle ne me contredit pas, mais elle ne répond rien.

— Et qu'est-ce que vous diriez si je vous mangeais toute la nuit?

— Je suis venue émotionnellement, fit-elle en me serrant dans les bras.

Je tombe alors à ses pieds sous les couvertures et je commence à lui lécher les orteils, mais elle les retire. Je lui dis alors :

— Je vais utiliser la chambre de bain. En passant, je remarque qu'elle a roulé ses bas sur la chaise et caché ses souliers.

Quand je reviens, je me couche avec elle dans mes bras et je lui chante Beautiful boy.

— Close your eyes, have no fear, the monster's gone, he's on the run,

Je n'ai pas le temps de continuer qu'elle se redresse dans le lit en s'exclamant, comme si elle venait de faire une découverte:

— Hey! Il n'y a pas de monstre ici. Je suis le monstre.

Puis elle tombe endormie et je la regarde assoupie dans mes bras jusqu'au matin. Je la réveille, à peine une heure plus tard. Elle me demande ensuite :

— Comment as-tu pu me laisser dormir ?

Le cadran sonne. Je tends le bras pour l'arrêter et elle me dit:

— Ton cœur bat plus vite.

Elle avait la tête couchée sur ma poitrine.

— Je suis désolé de ne pas avoir eu mieux à vous offrir comme lit.

— Oui, tu pourrais au moins avoir un drap, rechinia-t-elle.

Puis, comme je me lève, elle me demande :

— Est-ce que tu aimes les Japonaises?

Comme je soupçonne qu'elle voudrait en inviter une à nos ébats amoureux, je lui réponds en me tournant la tête par en arrière pour lui parler tout en me relevant vers le pied du lit :

— Non.

Puis après un moment de silence, je lui dis :

— J'ai eu une amie indienne au mois de mai. Elle était extrêmement jolie. C'est bien la première fois de ma vie que je crochte deux filles de suite en si peu de temps.

Puis le ciel me tombe sur la tête. Elle me dit alors, tout d'une traite :

— Je suis mariée, et je suis divorcée. J'ai un garçon, et je vis avec un autre homme. Nous avons acheté une maison. Nous avons un contrat.

Je m'en vais au lavabo pour me laver les dents. Puis je retourne dans le lit pour l'embrasser. Elle me dit, sur un ton toute désolée :

— Oh! tu as lavé tes dents.

Je fais des œufs pour déjeuner, dans un grand poêlon en fonte pesant une tonne et un peu rouillé, sur un petit four de camping à deux ronds. Ils sont crevés et elle refuse de manger quoi que ce soit. Je lui tends la fourchette pleine avec la poêle à frire dans les mains pendant qu'elle est encore couchée, elle ouvre grande la bouche, lève la tête, mais comme elle avait dit non, je n'ai pas osé.

— Avez-vous vu ma voiture? lui demandai-je en lui montrant la limousine que j'avais dessinée au feutre rouge à l'intérieur de mon jacket de lin dans le dos. C'était la voiture qui m'avait transporté à Montréal lors du rêve de l'héroïnomane.

— Avec quoi l'as-tu dessinée?

Je m’étais coupé aux poignets où ils m’avaient piqué à Montréal et je l’avais mis dans un stylo feutre rouge.

Je ne lui ai pas répondu, car ça aurait été trop long de tout lui expliquer.

— Je vais vous laisser mon numéro de téléphone. As-tu un carnet d'adresse?

Je lui tends mon petit calepin rouge et elle me note son numéro de téléphone au travail.

— Es-tu déjà allé en voyage en avion, qu'elle me demande? Moi je suis déjà allée à Reno et j'ai pris de belles photos de nuages me dit-elle en cadran le mur de la chambre entre ses doigts.

— Je vais téléphoner à mon patron pour lui dire que je n'entrerai pas travailler aujourd'hui, dit-elle. Il fait la même chose lui aussi des fois.

— Oui, mais c'est votre patron, répliquai-je.

— C'est vrai, qu'elle acquiesça.

Elle téléphona pour se désister et elle se rhabilla. Pendant que je me fais la barbe, elle remet ses bas déchirés en restant debout, et lorsque je me retourne, ayant terminé, elle a déjà fini et elle a remis ses souliers.

Elle regarde mon poster près de la porte d'entrée et elle me demande qui est-ce?

— N'est-ce pas elle qui s'est étranglée avec son foulard qui s'était pris dans la roue de sa voiture parce qu'elle était en décapotable?

Elle parlait de Jayne Mansfield. Mais c'était un poster de Marylin Monroe. Elle n'était pas capable de reconnaître Marylin Monroe? je n'en revenais pas.

Quelle gourde celle-là, a dû se dire Brizilia.

Je viens pour sortir par la porte où nous avions entré dans la cave, mais elle monte les marches et nous sortons par en avant. Elle est en soulier à talons hauts, des sky scraper, et sa jupe est serrée aux genoux. Elle descend les marches de la galerie. Je

prends du recul pour être sûr de ne pas lui barrer les pieds. Il fait jour. C’est plein de voisins. Elle a réussi. Elle a descendu les marches en talons hauts. Une véritable acrobate.

Nous descendons sur Broadway afin qu'elle puisse prendre l'autobus pour Langlay et nous entrons dans une tabagie, car nous n'avons plus de cigarettes. Elle s'achète un paquet de légères et elle s'informe à propos de l'autobus. Le commis lui répond en lui indiquant le journal du matin sur la pile près de la porte d'entrée :

— Regardez.

En manchette sur la première page on parlait que tous les autobus de la communauté urbaine de Vancouver étaient en grève. Elle demande alors à appeler un taxi. Nous ressortons, son taxi arrive. Elle embarque devant, elle ouvre la fenêtre pour me donner un bec, puis ils sont partis.

Quelques jours plus tard, comme j'étais tombé endormi tôt dans la soirée, je fais un cauchemar terrible. Je me réveille dans un beau grand lit, un soixante-douze pouces, épais comme une bordée de neige, recouvert de couvertures de satin et de courtes pointes blanches, de doubles oreillers, et j'étais dans une grande chambre luxueuse avec de grandes fenêtres garnies de dentelles, mais je me relevais d'un bond car c'était sa chambre et j'étais tout seul dans ce grand lit qu'elle avait à jamais déserté. C'était sa chambre et elle l'avait désertée, à vrai dire, elle n'y était jamais.

Puis au même moment, le téléphone sonne. Il devait être sept heures du soir et c'était vendredi. C'est elle. Elle me demande :

—Steve, can you talk?

— Je vais bien, et vous?

— Où étais-tu, j'ai essayé souvent de te téléphoner?

— Quel cauchemar j'ai fait avant que vous ne m'appeliez ! Je devais être endormi ou j'étais sorti faire une commission. Où êtes-vous?

— Je suis chez-moi, Guy est sorti.

— Qui c'est Guy!

— Guy Burden, mon concubin, il est marin et il est parti en voyage de pêche.

Oui, oui, on connaît l'histoire, il a emporté le sac aux écus avec lui et moi je suis le jeune niais du proverbe.

— I'm not in it's burden!

Pr 7, 6-23 For at the window of my house

I looked through my casement,

And beheld among the simple ones,

# L’Odeur de la mort

I discerned among the youths,
a young man void of understanding,
Passing through the street near her corner;
and he went the way to her house,
In the twilight, in the evening,
in the black and dark night:
And, behold, there met him a woman
with the attire of an harlot, and subtil of heart.
(She is loud and stubborn;
her feet abide not in her house:
Now is she without, now in the streets,
and lieth in wait at every corner.)
So she caught him, and kissed him,
and with an impudent face said unto him,
I have peace offerings with me;
this day have I payed my vows.
Therefore came I forth to meet thee,
diligently to seek thy face, and I have found thee.
I have decked my bed with coverings of tapestry,
with carved works, with fine linen of Egypt.
I have perfumed my bed
with myrrh, aloes, and cinnamon.
Come, let us take our fill of love until the morning:
let us solace ourselves with loves.
For the goodman is not at home,
he is gone a long journey:
He hath taken a bag of money with him,
and will come home at the day appointed.
With her much fair speech she caused him to yield,
with the flattering of her lips she forced him.
He goeth after her straightway,

as an ox goeth to the slaughter,

or as a fool to the correction of the stocks;

Till a dart strike through his liver;

as a bird hasteth to the snare,

and knoweth not that it is for his life.

— J'ai mis du collyre pour mes yeux, qu'elle rajoute. Tu sais que j'ai trois petits cochons derrière la maison dans mon jardin.

Était-ce un nouveau jeu? Voulait-elle me transformer en porc? En tout cas, j'aurais bien mangé des caroubes dont elle les nourrissait.

— Est-ce que tu as vu un médecin?

J'essaie de comprendre le sens de sa question et je ne pense pas qu'elle peut parler d'un psychiatre. Je me dis alors que pour lui répondre, je devais comprendre qu'elle était inquiète d'avoir contracté des MTS.

— Il n'y a pas de danger, que je lui dis. Les seules filles avec lesquelles j'ai couché avaient l'air en parfaite santé et elles resplendissaient de gaieté.

Je lui dis alors le mot cymbales, et elle répète pour me montrer à le prononcer,

— Cymbals.

— Outch! que je dis sans faire exprès dans le téléphone.

— Qu'est-ce qu'il y a, qu'elle me demande?

— Je me suis brûlé avec la cire de mon cierge. Est-ce que nous pouvons nous revoir?

— Pas tout de suite.

— Est-ce que je peux vous téléphoner ?

— Bien sûr, qu'elle répond. Je dois te laisser maintenant. Fais attention à ta cire.

Tous mes efforts pour la garder furent vains. Elle se moqua de tout ce que je fis pour rester avec elle. Lentement, mais sûrement, elle se détacha de moi, et retourna vers son amant. Quelle déception, après tant de réjouissances. J'eus beau me morfondre, jeûner, me mortifier, rien n'y fit.

Peu après je rêvai d'elle. J’étais en train de rêver à elle, c’est elle qui m’a réveillé. Elle sortait de sa voiture à la course sur une route à la campagne à North Vancouver, et se dirigea à la course vers une cabine téléphonique pour me téléphoner. La voiture était dans le chemin la porte ouverte. À ce moment-là, le téléphone me réveilla. C'était elle qui m'appelait, tout en peur, elle venait d'écraser un chien, et elle avait appelé la police, me dit-elle.

— Steve! J'ai écrasé un chien. J'ai appelé la police.

Que le spectacle continue.

La seconde fois où nous nous sommes rencontrés, elle m'avait donné rendez-vous à sa sortie de travail devant le YWCA. Je n'ai jamais compris la formule de bienvenue de la secrétaire lorsqu'on téléphonait à son travail, elle parlait trop vite et je n'ai jamais su pour qui elle travaillait finalement même si elle s'identifiait à chaque fois que je téléphonais. Joan m'avait laissé son numéro de téléphone au travail seulement parce qu'elle demeurait avec un marin.

— Quelle place vous travaillez, lui demandai-je au téléphone?

— Je travaille pour de l'argent, ergota-t-elle.

— Je vous téléphone parce que je voulais avoir le conseil d’une personne censé en qui on peut se fier. J’ai payé mon compte de téléphone aux États-Unis et il n’est jamais parvenu au Canada.

Piquée au vif, elle dit :

— Steve, je n’ai pas d’argent.

Fâché, je lui dis :

— Je ne veux pas avoir d’argent, je veux avoir un conseil. Vont-ils m’envoyer à l’asile psychiatrique si je leur dis que j’ai perdu mon argent dans la boîte à malle (mon chèque est dans la malle)?

Elle dit :

— Steve, you speak to fast. Non, ils ne vont pas vous enfermer à l’asile psychiatrique, but they might cut your phone.

— Est-ce qu'on peut se revoir, lui demandai-je encore.

— D'accord, me dit-elle. Attends-moi devant le YWCA après le travail à cinq heures.

Je l'attendis vers les cinq heures de l'après-midi à côté du YWCA. Je suis arrivé longtemps d'avance et je demeure sur le trottoir. Finalement, comme j'ai le dos tourné, j'entends une petite voix derrière moi aussi aiguë que celle de Pixie et Dixie :

— Hi Steve, it’s me, don’t you recognise me?

— Hello! lui dis-je tout heureux de la revoir. Qu'est-ce que nous faisons?

C'est que nous cherchons un sac qu'elle a oublié dans la discothèque où elle était avant de me rencontrer le soir où nous nous sommes connus. Nous entrons donc dans le bar où elle était allée encore éclairé comme en plein jour, dans un sous-sol sans fenêtre, et elle s'en va dans le bureau du gérant pendant que je l'attends sur la piste de danse. Je l'entends s'expliquer avec quelqu'un puis elle ressort avec son sac de plastique noir, d'une quelconque boutique de parfums, ou quelque chose du genre.

— Ça c'est le monsieur qu'on entend mais qu'on ne voit pas, qu'elle me dit ironiquement en remontant les marches de la sortie.

Femme intelligente s'il y en a.

— Allons prendre un verre dans le Gastown.

— D'accord.

— Est-ce que tu as téléphoné au restaurant québécois pour voir s'ils avaient besoin de quelqu'un?

Je rêve à Clermont Rivard. Je suis dans un restaurant, au fond, et Clermont rentre par la porte d’en avant. Il vient s’asseoir dans le fond du restaurant et il sort un couteau. Il me prend la main et je me dis : il veut me faire une marque. Aussitôt j’entends GLOCK et il me demande : où sont tes ustensiles. Il me manque quatre doigts à la main.

— Oui, lui répondis-je, mais ils n'ont besoin d'aucuns bons doigts pour faire la cuisine.

Et nous descendons à pied dans le vieux Vancouver. Elle avait mis un ensemble pantalon jacket noir.

Elle n'avait pas de manteau, seulement son veston mal découpé, et elle était nu-pieds dans ses sandales noires à talons bas. Nous étions à la fin novembre. Elle me demande alors à brûle-pourpoint, sans raison apparente :

— C'est quoi ton problème?

— Je vais aller faire du ski en fin de semaine. Est-ce que tu en as déjà fait?

- Oui, mais ça fait longtemps. Je croyais que j'étais rendu trop vieux pour apprendre à faire du ski. Quel âge avez-vous?

- Trente-cinq ans. Est-ce que tu as des nouvelles de tes parents?

- Non.

- Et tu n'es pas inquiet?

- Je suis un peu inquiet à propos de la santé de mon père, mais pas plus que ça. Est-ce que vous seriez intéressée à la vendre votre maison?

Elle prit bien soin d'ignorer la question. Puis elle changea de sujet :

- Comment tu me trouves, me demande-t-elle.

- Très bien, lui dis-je un peu forcé.

- C'est mon fils Tom qui m'a habillée comme cela. Est-ce que je vous ai dit où était Guy?

- Oui.

Nous faisons le tour des vitrines et nous optons pour un petit café où nous entrons pour nous asseoir seuls à une table.

- Est-ce que vous avez du vin? demanda-t-elle au serveur encore derrière le comptoir.

Il n'y avait personne à part nous et le serveur, et la musique était en sourdine, s'il y en avait, alors on s'entendait parler à travers tout le bar.

- Quelle sorte de vin voulez-vous?

- Du vin rouge sec, précisa-t-elle.

- Nous avons du vin rouge, mais il est semi-sec, lui proposa-t-il.

- Ça ira, fit-elle.

Je lui flatte la cuisse sous la table pour voir sa réaction, mais elle fait semblant de rien.

Puis elle me demande :

- Tu ne vas pas voler mon char, n'est-ce pas?

- Bien sûr que non, répondis-je.

- Parce qu'une de mes amies, elle s'était fait un chum et il s'est sauvé avec sa voiture. Puis s'adressant au serveur autant qu'à moi, (il semblait nous prêter une oreille distraite tout en travaillant) :

— She’s rusty a bit, but still it’s a good car.

- Vous savez ce que dit Saint-Exupéry, lui demandai-je? L'amour, ce n'est pas se regarder l'un l'autre les yeux dans les yeux, mais c'est regarder tous les deux dans la même direction. Est-ce que vous avez un crayon?

- Attends, qu'elle me dit en prenant sa sacoche, je dois en avoir un dans mon sac, et elle en sortit un petit crayon gros comme un crayon de mascara pour les sourcils.

Alors je lui dessinai le fameux chapeau de cow-boy du petit prince, en lui demandant si elle savait ce que c'était.

- Je ne sais pas, qu'elle répondit.

- C'est un serpent qui a avalé un éléphant, lui fis-je.

- Il commence à faire noir, lui dis-je, tout heureux en voyant le soleil se coucher tôt en cette période de l'année.

Nous prenons notre verre de vin puis nous ressortons. Nous revenons sur la rue Grandville et nous allons souper au Macdonald. En chemin, elle me dit:

- Pourquoi est-ce qu'on ne fait jamais ce qu'on veut dans la vie? Je ne sais même pas si nous allons pouvoir faire l'amour encore?

Puis elle me dit :

— Je cours pas mal vite vous savez.

Je me prends un trio Big Mac et elle refuse toute nourriture. Comme je dévore mon hamburger, elle me pique une couple de frites tellement rapidement que je me demande si j'ai bien vu. Puis j'entends une gang de français parler à la table d'à côté.

- Elle est bandée dessus, dit l'une des filles à la table.

Je pars à rire et Joan me demande ce que j'ai. Je lui explique ce qui se passe et elle me dit :

- En anglais il y a une expression pour cela, c'est : She's mad at him.

Elle jouait encore les amoureuses et elle le disait sur un ton qui semblait sous-entendre qu'elle parlait de nous. Je vais aux toilettes et comme je ressors, il y a un petit morpion d'une dizaine d'année en train de jouer. Il est en face de l'évier et l'eau froide coule. Il a un casseau de big mac avec de l'eau dedans et il y a comme un têtard de grenouille qui se débat dans ce petit aquarium. Il se met à crier tout seul :

- Hey! les gars, je l'ai, je l'ai.

- Allons dans le parc du palais de justice, lui dis-je. Y êtes-vous déjà allée?

- Non! Je ne suis jamais venue ici, qu'elle me dit lorsque nous fûmes rendus.

Nous nous asseyons sur un banc dans le parc, au même endroit où nous allions, Jacqueline-Marie, Fernand et Denise, la sœur de Jacqueline, l'indienne. Je lui chante Watching the Wheels.

- C'est la dernière chanson de Lennon, qu'elle me dit.

Je lui fais signe que non sans m'arrêter, me demandant, si nous étions à la cour des sultans, est-ce qu'elle me ferait décapiter pour oser lui chanter la pomme ainsi.

Puis nous reprenons notre marche, et nous revenons dans le centre ville. Je la tiens sous le bras et elle me serre la main contre elle.

- You can't do that, me dit-elle.

Je me rends compte que nous sommes dans les environs de son travail et qu'elle craint qu'une connaissance ne nous voie ou que son matelot n'en entende parler. Elle voulait dire, tu ne peux pas aider les autres tout le temps comme ça.

- Ce n'est pas moi qui fait ça, c'est vous qui me tenez la main, lui dis-je.

Puis pour terminer la soirée, nous entrons dans un petit restaurant, qu'elle semble avoir déjà fréquenté. Nous nous asseyons sur un divan derrière une table et le serveur, un homme d'âge mûr, vient nous voir.

- Qu'est-ce que ces dames vont prendre? Demande-t-il avant même d'arriver.

Puis constatant son erreur, il se confond en excuses.

- Excusez-moi, dit-il en me regardant.

- Oh! ce n'est pas grave, lui dis-je, je suis musicien.

Joan se commande un verre de fort. Comme le serveur est reparti, elle m'avoue en face de son B-52 :

- Je suis alcoolique. Puis levant les yeux : Regarde! me dit-elle.

Elle m'indiquait le plafond. Jetant un coup d'œil, j'aperçus une mappemonde en relief la tête en bas. Elle me propose peut-être de conquérir le monde, pensais-je.

- It's a game! dit-elle sur un ton sans réplique, comme si ce n'était qu'un jeu.

- It's a game, acquiesçai-je.

- Quand nous sommes sortis l'autre soir, cela m'a coûté cher, tu sais. Les verres dans les hôtels ne sont pas donnés. Ça m'a fait une soirée d'une centaine de dollars.

Je me gardai de ne rien répondre.

- J'étais tombée sur le trottoir en sortant de la discothèque ce soir-là. You remember that hole in my pant-hose? You remember that hole in my pant-hose répéta-t-elle.

Je me rentrai la tête entre les deux épaules, n'osant même la regarder. Je ne savais pas comment on prononçait pantyhose en anglais. Je l'ai appris.

- Je sais ce que nous allons faire dis-je. Pourquoi est-ce qu'on ne se prendrait pas une chambre d'hôtel?

- Ne dépense pas tout ton argent d'un seul coup, objecta-t-elle.

C'était vendredi et elle savait que je venais de recevoir mon chèque de bien-être, le dernier mercredi du mois, comme c'est l'habitude en Colombie-Britannique.

- Il y a quelqu'un qui vous a raconté des choses à mon sujet, que je m'offusquai devant son refus.

Puis après un moment, je repris sur un autre sujet :

- Quand j'étais aux États-Unis, on s'est arrêté sur le bord de la mer en Oregon et on était tout près d'un précipice. Il devait bien faire deux cent mètres. J'étais avec un Australien en vacances, il s'était acheté un Ford Mustang 65 hatchback remonté à neuf juste avant de partir de Vancouver et il avait dix mille dollars en chèques de voyages dans la voiture. Il y avait un gars à côté qui disait à son chum : C'est haut. Je me demande à qui il parlait?

- Il te parlait à toi, répondit-elle.

Elle avait tout compris. Une petite poussée et hop, à moi la Mustang et les dix mille dollars, et jamais personne ne s'en apercevra!

- Savez-vous où est Lennon, lui demandai-je, est-ce qu'il est au ciel ou en enfer?

- Je ne sais pas, répondit-elle.

- Hé bien! Il est en enfer, parce que chaque fois qu'il rencontre quelqu'un, il lui dit: "Ah! si j'étais encore vivant, je pourrais écrire au moins une autre chanson." Et

toutes les fois qu'il ferme les yeux, il voit les déclarations de Marc Chapman rapportées dans tous les journaux, parce qu'il est rendu plus célèbre que lui.

- Mais est-ce qu'on n'a pas un moment où nous pouvons faire une prière juste avant de mourir?

- Eux-autres ils n'ont pas le temps, lui expliquai-je.

La dernière fois que nous nous sommes parlés, je suis sorti ce soir-là. Rendu DTES il y a une gang de gars chauds qui s’en viennent en hurlant, et il y a un clochard d’une cinquantaine d’années en trench devant moi. Il est grand, les cheveux noirs et semble voler dans son trench, sa queue lève sous ses pas. Il se vire de bord et leur dit : allez donc tous vous ouvrir un église.

Je lui avais téléphoné et je cherchais quoi lui dire. Je lui demande si elle peut m'aider à faire mon curriculum vitae pour que je me cherche du travail. J’avais téléphoné à Claude et je lui avais demandé de m’envoyer une paire de culottes. Mais elle me répondit;

— Oh! je ne crois pas dans les curriculums vitae. Moi, je fais les employeurs, lorsque je suis sans emploi, et je travaille tout le temps. Je souhaiterais tellement que tu travailles et que tu ais assez d'argent pour sortir. Es-tu allé voir un médecin?

Je croyais qu'elle me demandait si j'avais des maladies vénériennes. Je crois plutôt qu'elle voulait dire qu'un psychiatre m'aurait fait du bien. Je raccrochai le téléphone en garochant mon set de clef sur la table et il revola par terre.

## Bachir Gemayel

Selon le Globe & Mail, Bachir Gemayel était premier ministre du Liban.

Le 14 septembre 1982, à Vancouver, je fis un rêve rendu aux petites heures du matin. Voici. J’avais déjà rêvé que j’avais vu Satan à New York, c’était une vision, ma première vision. Ça faisait suite à ma vision. Dans ce temps-là, c’est Aldo Moro, premier ministre d’Italie, qui avait été enlevé et tué par les Brigades rouges. Ça tombe comme des mouches.

J’ai vu Bachir Gemayel rentrer dans son bureau au dernier étage de son immeuble qui en comptait à peu près onze vers cinq heures du soir. Et les gens pensaient que sa job était ennuyante. Il alla derrière son siège à son bureau, qui était devant la fenêtre, et il ne s’arrêta pas. Il revint et descendit dans le salon et alla à sa bibliothèque. Il avait un exemplaire du Nouveau Larousse Universel édition 1948, et il en prit un volume pour le consulter. Je sus que c’étaient les livres de la connaissance. Et il ne s’ennuyait jamais dans son bureau, car il les aimait bien. Mais comme il était pour l’ouvrir, tout explosa et il mourut au moment même où il s’y attendait le moins. Ils disent que c’était une bombe, mais peut-être que c’était un obus de mortier qui passa par la fenêtre, elle était juste derrière son bureau. Il revola dans les airs tout en morceaux, et il passait une nuée de goélands au même moment dans le ciel, se dirigeant vers la Méditerranée, ils savaient qu’il allait y avoir un lunch pour eux. Et ils bouffèrent

tous les morceaux de chair avant qu’ils ne retombent à terre. Et il ne resta pas un morceau de chair à mettre dans la tombe de Bachir Gemayel, premier ministre du Liban.

Puis je vis la scène se reconstituer. Je vis Satan, celui que j’avais vu à New York, qui entra et s’assit dans le siège de Bachir Gémayel, et il fit une allocution. Il dit : « Cette fois-ci, ça y est, j’ai tué l’Esprit-Saint sur terre. »

Et le lendemain matin, à Vancouver, il y avait en manchette dans le Globe & Mail, Bachir Gemayel, premier ministre du Liban, a été assassiné.

## Le rêve de l’affamé

J’étais à Calgary. On était en 1983. J’ai commencé à voyager sur le pouce en sortant de l’hôpital Charles-Lemoine de Longueuil en 1980. Depuis ce temps-là j’étais dans le chemin. Je restais à Vancouver, ma chambre coûtait 95 piastres par mois, j’étais sur le BS. J’avais travaillé vingt semaines sur la construction du Saddle Dome. Je travaillais pour Task Force, un centre de main-d’œuvre temporaire. Je mangeais au Single Men ou au Salvation Army ou sur la Hasting. C’était l’été. Je voulais retourner à Vancouver, mais je n’avais pas de char. Je ne pouvais pas prendre l’autobus, je n’avais pas assez d’argent. Alors j’ai fait comme d’habitude, je suis sorti de la ville et j’ai fait du pouce sur le bord du chemin. Je restais au Succès Hôtel avec John Broadfoot. On travaillait à Task Force, un centre de main-d’œuvre temporaire. On gagnait cinq piastres de l’heure avec un paquet de cigarette le matin. C’est de même qu’on a construit le Saddle Dome. À cinq piastres de l’heure.

Je dis à John, on va aller s’acheter du H-oil aujourd’hui. Tout le monde savait que le H-oil venait du Liban. L’armée israélienne avait envahie le Liban et l’armée libanaise vendait du H-oil. Que cela ne vous vexe pas, ils en sortaient des grosses fioles de plusieurs milligrammes au centre de main d’œuvre et ils le fumaient en attendant d’être appelés pour sortir travailler. On achète ça dans un fiole comme pour le patchouli, on prend une aiguille, on l’étend sur du papier à rouler, on rajoute un peu de tabac d’une cigarette et ça fait un beau petit joint qu’on dirait acheté au magasin.

Je rentre dans une arcade de jeu et John et Dany m’attendent dehors assis sur le terre-plein. Je m’informe s’il y a du H-oil à vendre, on en avait acheté un, et on me présente deux gars, jeunes, musclés, ils ressemblaient à des Libanais. Il y en a un qui a une balafre sur la joue gauche. Je me méfie. On sort dehors, il dit, attend, je vais aller demander au boss. Il va trouver une fille, grande, la vingtaine, les cheveux longs luisants noirs, et il lui demande s’il lui reste du H-oil. Ils en vendaient. Elle me regarde et elle répond : j’en ai mais pas pour lui. Ç’aurait pu mal tourner. John et Dany sont assis dans le bosquet de fleurs et ce n’est pas eux-autres qui m’auraient venu en aide.

Je pogne une van. Je faisais du pouce. Je suis tout seul. On traverse les rocheuses, et on arrive dans la vallée du Frazer en Colombie-Britannique. Sans que je sache pourquoi, le conducteur me débarque le long du chemin vers les midi pile avant de manger. On est à flanc de montagne et je monte sur la montagne avec mon pack-sac. Je me couche à midi tapan et je tombe endormie. Là je fais un rêve, j’ai une vision. Je vois en regardant plus bas la route nationale, je vois deux chars d’assaut sur le bord du

chemin, qui se font face l'un à l'autre. Tout le flanc de montagne est labouré de traces de chenilles laissées par les chars d'assaut des forces armées canadiennes. Un char d'assaut tourne sa tourelle vers moi et me vise pour faire feu avec un obus de mortier. Je suis avec Roland et Réginald Lessard, je les vois devant moi. C'est des gars d'Hauterive, deux frères. Ils jousent au billard. Des gros joueurs. Des cleaneux de table. Réginald peut cleaner la table de billard à tous les coups et Roland peut la cleaner deux fois. Des gros joueurs. Réginald, le blond, dit : Roland a fait un coup d'argent aux cartes et il est venu à Calgary s'acheter du H-oil. Je me tourne de bord parce que le char d'assaut me vise et qu'il veut me tirer un obus de mortier, et je vois une serveuse descendre de la montagne avec un cabaret de victuailles. Elle met les mains dans mes poches et elle en sort 48 dollars que j'ai le temps de compter puis elle me dit : pourquoi tu ne manges pas, n'as-tu pas faim, tu as de l'argent? Alors je dis d'accord, je vais prendre une couple de sandwiches et une couple de coke qu'il y a dans le cabaret de la serveuse avec les victuailles. Et comme je tends la main pour les saisir, je m'éveille de mon songe, seul, le ventre creux et cassé comme un clou.

# *Chapitre 7*

## Le retour au Québec

Je faisais penser à Benigno Aquino parce que la police de Québec m'avait arrêté en plein milieu de la nuit lors de mon retour de l'Ouest canadien au terminus de Ste-Foy. Aussi vrai que les Matricules m'ont fait arrêter la nuit de mon arrivée au Québec et envoyer à Saint-Michel-Archange enchaîné. Et qu'ils vendaient du haschisch.

En tout cas, ils jouaient « Twist and Shout » au finger picking à la clinique Roy-Rousseau. Même John Lennon n'aurait pas été capable. Carlos et Yvon m'ont battu et laissé pour mort.

J'en voulais à ma famille au début, mais ce n'était pas de leur faute. Ils ont conservé tout ce qu'ils avaient, les maisons, les voitures, selon la parole de Paul, on n'a pas ruiné personne. C'est important, parce que ça expliquait pourquoi j'ai passé toute une vie sur le BS à travailler sur des programmes de l'aide sociale. Le Québec, en effet, est le roi des programmes sociaux.

Les paroles des chansons étaient faciles à apprendre aux États-Unis. Once upon a time, I was falling in love, but now I only falling apart, nothing I can do, a total eclipse of the heart. On aurait dit qu'ils faisaient ça pour me montrer mon anglais. Mais quand j'ai su qu'ils savaient où j'étais rendu dans mon anglais…

Dois-je ou ne dois-je pas oublier Joan Marshall? À votre avis? Je pleurais en pensant à elle à Québec. Dois-je revenir vers Odette. Vous savez que Carlos a juré de me tuer si je la revoyais. Selon la loi de Moïse, si tu vas dans un autre pays et que tu vois une femme bien faite, tu as le droit de coucher avec elle. Donc je ne l'avais pas trompée au Québec selon la Loi de Moïse, ça se passait en Colombie-Britannique, à l'autre bout du monde.

## L’Odeur de la mort

7 Élisée vint à Damas. Le roi d'Aram, Ben-Hadad, était malade et on lui annonça: "L'homme de Dieu est venu jusque chez nous." 8 Alors le roi dit à Hazaël: "Prends avec toi un présent, va au-devant de l'homme de Dieu et consulte par lui Yahvé pour savoir si je guérirai de ce mal que j'ai." 9 Hazaël alla au-devant d'Élisée et emporta en présent tout ce qu'il y avait de meilleur à Damas, la charge de quarante chameaux. Il vint et, se tenant devant lui: "Ton fils Ben-Hadad roi d'Aram, dit-il, m'a envoyé te demander: Guérirai-je de mon mal présent?" 10 Élisée lui répondit: "Va lui dire: "Tu peux guérir", mais Yahvé m'a fait voir que sûrement il mourra." 11 Puis ses traits se figèrent, il les figea à l'extrême, et l'homme de Dieu pleura. 12 Hazaël dit: "Pourquoi Monseigneur pleure-t-il?" Élisée répondit: "C'est que je sais le mal que tu feras aux Israélites: tu mettras le feu à leurs places fortes, tu tueras par l'épée l'élite de leurs guerriers, tu écraseras leurs petits-enfants, tu éventreras leurs femmes enceintes." 13 Hazaël dit: "Mais qu'est ton serviteur? Comment ce chien pourrait-il accomplir cette grande chose?" Élisée répondit: "Dans une vision de Yahvé, je t'ai vu roi d'Aram." 14 Hazaël quitta Élisée et alla chez son maître, qui lui demanda "Que t'a dit Élisée?" Il répondit: "Il m'a dit que tu pourrais guérir." 15 Le lendemain, il prit une couverture, qu'il trempa dans l'eau et étendit sur sa figure. Ben-Hadad mourut et Hazaël régna à sa place.

Le docteur Johnson me fit passer à son bureau à la clinique Roy-Rousseau en 1990 à peu près. Je travaillais dans la réserve des Laurentides. J’étais plongeur de vaisselle. Il me dit : « Ça l’air que tu t’es lavé la face avec le linge à vaisselle. Ce n’est pas hygiénique. » Et aussitôt, tout son personnel infirmier à la clinique cessa de l’écouter, et il ne fut plus leur patron. Et il mourut plus tard. C’est un vieux truc de prophète que j’ai pris dans la Bible.

## Ceux à qui l'on rêve

Mercredi, 3 janvier, 2001

Cette nuit, à mon réveil, j'ai eu une vision du frère André. C’était un rêve, un songe. Je n’avais plus de visions depuis que le Seigneur avait cessé de me parler au 211 De la Tourelle à 35 ans et que Marie et Brizilia avaient pris le relais au 2630 Chemin Ste-Foy. Je restais au 2995 St-Léandre aux Saules.

Marie avait des pertes de la raison momentanée après ça. C’était bien assez. Ils allaient-y essayer de m’écraser encore. Je n’étais pas sorti du bois. Je ne suis jamais retourné à l’Acropole. C’était très douloureux. Ce n’était pas une folle. Elle craignait pour moi. La communication était coupée.

Gervais avait acheté sa maison à Neufchâtel avant de mourir. Mes parents m’achetaient tout le temps des cadeaux à Noël. J’étais sur le BS. Je m’étais mis sur le prêt et bourse. Sunshine me demandait comment j’allais faire pour la faire vivre, autrement dit, pour subvenir à mes besoins lorsque j’aurais fini d’aller à l’université Laval. Ça fait que les cadeaux étaient toujours le bienvenu à Noël, une paire de pantalons, un chandail. Ils m’en faisaient aussi à ma fête le 24 août. Pratique qui a cessé avec le décès de notre mère Lucie en 2023.

# L’Odeur de la mort

Marie mettait une combinaison de cuir noire que Brizilia laçait dans son dos parce qu’elle aimait ça serré après son corps. Puis elle laçait celle à Brizilia, elles mettaient leurs bottes et leurs gants de toilettes et elles avaient un masque. J’ai vu celui de Brizilia de près. Elle était en pied de bas. Elle ne m’a pas montré ses pieds.

C'était après que l'on m'eut reconduit avec des gants blancs à la porte de la faculté de théologie de l'université Laval à l'automne 2000. Pierre-René Côté, qui aimait tellement montrer qu'il connaissait le frère André, (il était bien chum avec) nous racontait des histoires salées sur lui pendant ses cours, mais il voulait me faire passer à son bureau pour me réprimander lorsque je lui ai parlé de Marie.

La plupart du temps, lorsque je rencontrais un prêtre et que je ne réussissais pas à lui parler, je me disais que c'était parce qu'il n'avait pas le temps, ce sont des gens extrêmement occupés, comme ils le disent si bien, il n'y a plus de vocation, il faut qu'ils s'occupent de plusieurs paroisses en même temps. Alors lorsque je vis que j'avais trois prêtres à ma disposition en même temps lorsque je fis mes études de théologie, Pierre Gaudette, Pierre-René Côté et Claude Faucher, en plus de Gervais, le prêtre de la paroisse Sainte-Monique, parce que je venais de déménager, j'étais aux petits oiseaux. Je décidai de les prendre les trois de différentes façons. Comme nous avons de nombreux travaux à leur remettre, il était beaucoup plus facile de venir sur le sujet. À force de raisonnement, j'expliquai à Pierre-René Côté toute l'histoire de Sainte-Marie. Mais celui-ci était habitué aux émissions publiques, il avait fait de l'enseignement à la télévision, c'était un télé évangéliste, et il faisait régulièrement des émissions radiophoniques à Radio-Galilée. Il me dit insolemment à une pause-café, alors que nous étions devant les ascenseurs, il me prit par surprise, devant tout le monde, car il rit tout le temps, il me dit en cachette: « Va falloir que je vous fasse passer dans mon bureau vous, avec ce que vous m'avez écrit dans votre travail ». Il disait cela avec un beau grand sourire, sur un ton de verte remontrance. Lui et Claude Faucher étaient amants. Je me sentis défaillir. Je fis semblant de rien, j'attendis qu'il prenne l'ascenseur, et je suis allé m'écraser sur un sofa dans le local de l'association étudiante. J'étais dévasté, j'avais le souffle court, le cœur me débattait, je m'en voulais tellement de lui en avoir parlé, j'avais l'impression d'avoir fait quelque chose de très grave, je ne voulais plus retourner au cours, enfin, ça ne finissait plus. Finalement, je l'ai rencontré dans une classe retirée. Comme il est habitué aux lignes ouvertes, à Radio-Galilée ou à la télévision, il me fit une réponse toute prête d'avance, du genre qu'ils donnent aux auditeurs qui n'ont pas toute leur tête et qui les dérangent, en me disant que c'était personnel, entre guillemets, ces choses-là, et que je n'avais pas d’affaire à en parler à personne, surtout pas à lui. C'était sa façon à lui de me dire poliment qu'il ne me croyait pas et qu'il pensait que j'étais psychotique. Il n'avait même pas le cœur de me le dire en pleine face et c'est lui qui enseignait « Le courage du disciple », un cours qu'il avait inventé, au niveau de la maîtrise. On fait bien ce qu’on veut dans la vie. Quel présomptueux. Il m’en a démontré lui du courage.

Mais mon ordinateur m’a parlé après ça. Donc j’avais le droit de parler!

Amos 3,8 Le Seigneur a parlé, qui se tairait?

Pour en revenir à notre histoire, j'entrais sans avertissement dans une église et le frère André est venu m'accueillir, il était vêtu de sa soutane noire et il était vieux, comme on le voit sur ses célèbres photos.

Il souriait, il avait l'air serein, il n'est resté que le temps de le reconnaître, puis il a disparu, et je suis allé aussitôt vers l'autre prêtre, qui s'occupait des vases sacrés devant le tabernacle, et c'est à lui que j'ai serré la main.

Je lui ai glissé un mot sur le frère André, dans une formule de politesse malhabile, espérant le voir revenir, mais je ne l'ai pas revu.

L'intérieur de l'église était entièrement blanc, comme de la laine, des murs aux meubles.

Je suis même allé en parler aux religieux à l'Oratoire St-Joseph, mais ils m'ont tourné en dérision, ils disent que c’est un rêve, pareil comme les musulmans, ça ne passe pas à tv. Les marchands de Médine, en effet, disaient que les visions de Gabriel de Mahomet étaient des rêves, comme le docteur Bouffard.

Est-ce que c'est de la culture québécoise ça ou si c'en n'est pas ça?

# L’Odeur de la mort

## Pourquoi rester silencieux, mon Dieu, des gens sans visions de Dieu.

Steve, log 103.A, 2024-03-13 10:00:08. Ps 28. Ne sois pas sourd, que je ne sois, devant ton silence, comme ceux qui descendent à la fosse.

J’étais absorbé par la prière, ils me parlaient et je n’écoutais pas, ils m’accusaient et je ne me défendais pas. Dans ta colère, expulse-les. (Je les ai expulsés le 9 juillet 2024, ils retenaient mes mouvements). Qu’ils oublient, qu’ils perdent la mémoire. Chasse-les de mes pensées. Tout cela s’est produit de mon vivant, la preuve que ça peut arriver à n’importe qui. On ne voit pas nécessairement Dieu en mourant. Pis après

Ça faisait longtemps que je ne les avais pas entendus au 211 De la Tourelle, mais ça ne faisait que depuis que j’étais déménagé au mois d’août qu’il ne s’était rien passé. Ça faisait longtemps pareil. Je suis déménagé aux résidences Bonaventure en février 2021. Le chœur d’Israël a chanté : « Ain’t no in the night, when the forest gets tight ». Ils parlaient de la fois où j’ai couché dans le bois à côté du chemin à Portland en Oregon. La fois où je suis allé chercher mon argent que Lucie m’avait envoyé à la banque de Montréal et qu’ils ne l’avaient pas. Et, « elle voit, Carlo Ponti Sophia Loren, assez durant ». Ce sont de nouvelles chansons écrites après 2020 au 219. Ils chantaient comme les Suprêmes. C’étaient des nouvelles chansons. Et Brizilia m’a dit : « ma vie a commencé avec toi » et: « Moi et toi, c’est ma sécurité ». Elle venait de ressusciter, je lui avais dit : « Please, je vais t’appeler Sunshine ». C’était Sunshine. Sa voix me pénétrait, elle enterrait tous les bruits ambiants, c’était plus que des pensées intrusives. Elle trouvait tout le temps de nouvelles manières de communiquer, pour les confondre. Et j’ai dit aux gens: si ce n’était d’elle, je souhaiterais n’être jamais venu au monde.

Jugez-en par vous-même. Je me réveille avec des marques de piqûres chez mes parents, j’ai été kidnappé et je ne peux rien leur dire. Heureusement que j’avais des bons parents.

## Le chant du serviteur

Paul le dit : Épître aux Galates, 1, 10. Si je voulais encore plaire à des hommes, je ne serais plus le serviteur du Christ. Mais c’est Dieu qui m’est apparu. Je suis passé en jugement. Je ne fais pas le poids, Brizilia ne fait pas le poids, mais (but) le peuple de Dieu. Comme vous l’avez deviné, des gens en place, c’est-à-dire qui profitent de leur importance, ont essayé de me dire ce que je devais écrire après. Dieu n’était pas obligé de nous dire que nous étions dans l’erreur, il aurait pu nous laisser nous tromper pour l’éternité. Mais Dieu est le Dieu. D’après lui, il faut que nous soyons prudents. Ne venais-je pas juste de me dire : je suis capable de faire tout ce que je veux. Ne me suis-je pas dit en bas âge : si je savais que Dieu existe, je le dirais à tout le monde. C’est pour ça qu’il m’a aimé. N’avais-je pas fait le vœu de Nazairien et vous m’avez fait boire. Je ne suis pas le genre de gars qui vient quand on lui dit qu’il est lâche. Dieu vient, Marie vient, et je viens.

# L’Odeur de la mort

## Voilà pour les marchands du bas des Murailles.

Voici ce qui s’est passé quand Dieu m’a dit que j’avais bien fait de défoncer la porte d’Odette Tremblay à Montréal. Je restais dans un boudoir à Charlesbourg chez madame Audi et j’ai eu une vision en rêve.

Mardi 9 juin 2026 04:31:45.

C’est quoi le rapport? Il parle des marchands du bas des murailles. Je sors de trois mois et trois semaines d’hospitalisation à la clinique Roy-Rousseau, où j’ai eu trois gallons de largactil aux effets secondaires terrifiants, et il n’en parle même pas. Il parle des marchands du bas des murailles, de ceux qui m’ont battu avant que j’y aille, d’Yvon, Carlos et Odette.

Mieux, quand Yvon s’est avancé derrière moi pour dire fais-nous apparaître de l’argent, quand je lui ai dit : demandez-moi n’importe quoi pour vous prouver que c’est Dieu qui fait ça, que j’ai vu une affaire verte sortir de ma bouche lorsque j’ai fait une prière, et je le ferai pour vous, c’est ça une flamme. C’est de même que j’ai allumé le feu. En fin de compte, j’ai mené l’entretien d’un bout à l’autre. Pas si mal. Il y avait vraiment de grosses flammes qui sortaient des brasiers au travers des barreaux. Et quand Alain Blanchard a avancé la main pour ramasser les clefs de mon char sur la table pour le scrapper, c’est ça une flamme. Les officiers de police m’ont dit : à ta place je ne resterais pas ici, je pense que c’est ça que les gardiens de prison disent aux prisonniers. Ils ne m’ont pas arrêté, parce qu’ils étaient sûrs que je passerais le reste de ma vie en prison comme les autres, parce que j’ai défoncé la porte de l’appartement.

Donc le bon Dieu ne voulait pas que l’on filme pendant que je défonçais la porte. J’aurais eu de la misère à expliquer ça au juge. C’est Dieu le juge.

Hier, les anges ont dit à Brizilia, j’étais en train de vider le plat de sauce spaghetti dans la chaudronne, « tasse le plat de sauce à spaghetti » qu’il a vidé sur le comptoir, je l’ai regardé et il a bougé. C’est sûr, je l’ai entendu avant que le plat ne bouge. Je ne suis pas sûr mais je pense que c’est la réponse de Brizilia à mon intervenante du CLSC, Maude, qui s’est placé à côté de moi la dernière fois et a dit : « vous la sentez » le 30 octobre 2024, et je suis resté sans voix. Ce qui est sûr, c’est que j’ai pensé à Brizilia au même moment que lorsque le plat a bougé tout seul, elle répond à des stimulis.

En 1984 ou 85, quand je suis revenu de Vancouver, alors que je restais dans le minuscule boudoir de Mme Maudit à Charlesbourg, le Seigneur me demanda: Steve, que vois-tu? Je lui dis: Je vois le Cap Diamant et la haute ville de Québec. Je vois la Côte du Palais et la rue Saint-Jean, et le roc sur laquelle elle est assise est transparent, à l'intérieur de la pierre, je vois de grands brasiers. Ce sont des cages, comme celles que l'on met l'hiver pour protéger les arbres dans les rues de la ville, avec des barreaux, et à l'intérieur, au lieu des arbres, il y a des gens prisonniers des barreaux, et ils sont en feux. C’est du gaz propane avec de l’air comprimé. Ils sont tous accouplés de chaque côté de la rue, et dispersés à égale distance le long des artères commerciales de la vieille ville, sur la rue St-Jean et la Côte du Palais, à l'intérieur des remparts, mais ils sont enfoncés à au moins vingt mètres de profondeur dans le roc, sous la surface, il y a une autre ville

avec des trottoirs en dégradés, et l’incendie commence sur la rue Ste-Catherine à Montréal, dans l’appartement d’Yvon Gosselin et Odette Tremblay, dans le Village, et au milieu d'eux, il y a un jeune homme qui court de toutes ses forces pour échapper au brasier et sortir du roc. Il court en descendant le trottoir sans fin de l'escalier, toujours dans le roc, et l'origine du trottoir se trouve à Montréal. Il a un manteau, une froc de cuir, des jeans, et des bottes noires comme je n'en ai pas. Moi je suis habillé en guenilles sur le BS. Alors le Seigneur lui dit dans un murmure:

— « Voici pour mon serviteur »

(celui qui est bien habillé, il a défoncé la porte d’Yvon Gosselin et Odette Tremblay à Montréal, et il se sauve dans l’escalier sans leur toucher pour ne pas se brûler, il court avant de passer au feu et il aboutit à Québec en passant à travers du roc Ok la police). Voilà pour les marchands du bas des murailles (ils brûlent).

Théoriquement, j’ai trouvé un passage où Dieu me parle dans la bible. (Is) :

Et toi, Israël, mon serviteur, Jacob, que j’ai choisi, race d’Abraham, mon ami, toi que j’ai saisi aux extrémités de la terre, que j’ai appelé des contrées lointaines, je t’ai dit : « Tu es mon serviteur, je t’ai choisi, je ne t’ai pas rejeté. » Ne crains pas car je suis avec toi, ne te laisse pas émouvoir car je suis ton Dieu; je t’ai fortifié et je t’ai aidé, je t’ai soutenu de ma droite justicière. Voici qu’ils seront honteux et humiliés, tous ceux qui s’enflammaient contre toi. Ils seront réduits à rien et périront, ceux qui te cherchaient querelle. Tu les chercheras et tu ne les trouveras pas, ceux qui te combattaient; ils seront réduits à rien, anéantis, ceux qui te faisaient la guerre. Car moi, Dieu Très-Haut, ton Dieu, je te saisis la main droite, je te dis : « Ne crains pas, c’est moi qui te viens en aide. »

Rien ne changera ce qui s’est passé. Et je reconnu sa voix, c’était la voix de celui qui m’était apparu à New York en janvier 1982 et qui m’avait dit : « celui-là est Satan ». C’était un clochard, un quêteux. Donc Dieu était présent avec nous sur cette terre durant tout ce temps-là où j’étais dans l’Ouest. Il a montré qu’il était plus intelligent que les autres. Même si ça ne se peut pas que le Christ soit monté au ciel comme Brizilia avec son corps quand il est ressuscité, ça n’empêche pas Paul d’avoir vu Dieu sur le chemin de Damas. Cherchez une explication. C’était prévu qu’on l’oublierait, quand il reviendrait. Tu es Jésus. Rendez grâce à Dieu qui s’est occupé de nous. J’étais dans la fleur de l’âge. Donc après ça j’avais eu une vision du roi David à Boston Bar en Colombie-Britannique en novembre 1983 et j’ai décidé de revenir et les apôtres Pierre et Paul m’étaient apparu quand je me suis fait arrêter en arrivant et conduit à la clinique Roy-Rousseau à Québec par la police en août 1984, marchant au supplice et chantant : « You’re gonna hold that song, you’re gonna hold that pain », devant l’empereur Néron, quand je suis revenu de l’Ouest parce que le roi David m’avait parlé et m’avait dit qu’il y avait un complot pour tuer le premier ministre. Ça ne servait à rien de rester dans l’Ouest, ça n’aurait jamais marché.

# L’Odeur de la mort

Ce que les anges nous apprennent, ne le contestez donc pas. Mais il ne faut pas profiter de son autorité. Il est bienheureux s’il n’est que matelot, c’est un nouveau proverbe. Je l’ai prononcé, les anges l’ont prononcé. C’est la Loi.

Vous comprenez, le docteur Bouffard, cette maudite folle, me demande à Saint-Michel-Archange, (sinon on va t’envoyer à Saint-Michel) si vous me disiez que vous entendez des voix, autrement dit renie le Seigneur parce qu’il t’appelle ton serviteur et fais confiance aux psychiatres pour envoyer ton âme direct en enfer. Je n’entends pas de voix. Je l’ai toujours dit et je le dirai toujours. Si tu les connais. Je n’entendais pas Dieu avant de le voir à New York, et c’est la même chose pour toutes les autres personnes. Pour qui tu travailles? Bell téléphone? TVA? Ou pour la pègre de New York et Montréal, selon la parole de Jérémie, ils seront en proie à toute la pègre du pays? Tu leur as donné un bon coup de main. Johnson aussi. Ils m’ont offert un contrat à Montréal. Et vous savez que c’est impossible de leur échapper des mains, à cause des personnes comme Bouffard et Johnson. Et si ma mère dit il s’est fait un copain, suis-je supposé ne pas le savoir? Pis si elle me fait une grimace dans mon dos au comptoir caisse parce que je paye avec mon chèque de BS, suis-je supposé ne pas le savoir? Le brasier, c’est pour les damnés, Odette, Yvon et Carlos, qui m’ont battu, pour ceux qui n’y croient pas, il l’a montré à son serviteur. Il est aussi pour le docteur Johnson. Mais le docteur Johnson était arrogant. Il se comparait à Dieu dans son asile psychiatrique. Ils sont arrogants. Il se pensait plus important que Dieu lui-même. Je ne lui ai jamais adressé la parole, je ne lui ai jamais parlé, je n’ai pas dit un mot à l’asile psychiatrique, tout était automatique (t’as comprends-tu? Un AK-47 c’est automatique, un Kalashnikov c’est automatique), pis il est psychiatre. Si j’avais tiré je n’aurais plus eu de problèmes. Une claque dans le derrière la tête avec ça? Pis pour une fois que je parle cette maudite folle me bouche un coin. C’est leur tuyau d’échappement.

Comme on s’offre pour devenir esclaves, ainsi j’ai aimé être appelé serviteur de Dieu parce que j’avais défoncé la porte parce que Dieu me l’avait demandé. Je ne m’y attendais pas du tout. Il allait me le rendre. Ça été ma raison de vivre. Mais c’était un secret, il parlait tout bas. Les flics étaient aux petits anges, enfin, en voilà un qui défonce les portes, comme à la télévision. Ils ne m’ont jamais inquiété, ils m’ont arrêté souvent, ils ne m’ont jamais passé les menottes.

À quoi pensez-vous que je pensais quand je suis revenu, j’avais pratiqué du drum durant tout ce temps-là, j’avais essayé des orchestres? Je pensais aux Matricules, les maudits Matricules. Je leur prêtais des idées qu’ils n’avaient pas. Ça ne faisait pas partie de leurs plans que je retourne drummer pour eux-autres. C’est le sacrifice pour le péché, ce sont les anges qui nous disent à quoi on pensait réellement en faisant quelque chose. Je savais qu’ils étaient à Hauterive. Je suis allé à Hauterive, j’attendais une proposition, elle n’est jamais venue. Ils savaient que j’étais allé à Robert-Giffard, les préjugés sont forts à Hauterive/Baie-Comeau. Je pensais que vu qu’on avait joué une dizaine d’années ensemble ils s’apercevraient que je n’étais pas fou. Je faisais partie de la cour des grands maintenant, j’avais appris la culture des Anglais sur la Côte Ouest. Mais leur plan n'était pas le même, c’était de m’envoyer à l’asile psychiatrique pour le restant de mes jours.

# L’Odeur de la mort

Dieu fut avec moi tous les jours de ma vie alors que j’étais sur la route aux États-Unis et sur la Côte Ouest, et j’oublierais mon passé. Il a veillé sur moi toutes les nuits que j’ai passées dehors. Il attendait que le soleil se lève pour m’envoyer des rêves. Il est avec vous.

Quand l’ennemi l’emporte. J’ai mangé une volée.

Pourquoi pas, c’est arrivé à la même époque.

Maurice le grand blond, Tom son fidèle écuyer, la waitress Sylvie, Lise, Claude la secrétaire et Raymond son chum militaire à Chypre pour les Forces armées canadiennes, au bar l'Acropole.

*Reportage de Steve Gauthier*

À l’hôpital ils m’ont parlé de Satan. D’habitude on dit que ce sont les malades qui parlent de Dieu et du diable. J’aurais dit pendant mon sommeil la nuit à l’urgence éloigne-toi Satan en faisant de grands signes de s’en aller, et ils me l’ont dit. C’est eux-autres qui m’en ont parlé. C’est fort. Je prenais bien soin de ne jamais en parler à cause des malades mentaux.

Saint-Michel-Archange, la Bastille du Québec.

La première place que j’ai resté en arrivant à Québec quand je suis revenu de Vancouver c’est sur la 72e rue à Charlesbourg, pas loin de la Caisse Populaire sur la 76e. Il y avait une petite annonce sur le journal « boudoir à louer ». J’étais tellement pauvre. Mme Audi avait travaillé dans une buanderie dans un hôpital. J’ai toujours été pauvre. Et je voulais rester pauvre. Je fondais de grands espoirs en l’avenir. Je dessinais et je priais Dieu. Je priais beaucoup. Je n’avais rien vu encore depuis que j’étais arrivé à Québec. Rien ne me permettait de penser que j’allais en voir encore. Dieu me montra un brasier tellement intense qu’on aurait dit que c’était un lance-flamme avec du gaz propane et de l’air comprimée. Moi je savais. Il me dit dans un murmure : « Voilà pour les marchands du bas de murailles. Voici pour mon serviteur ». C’est là que Gervais a fait sa crise cardiaque.

J’ai resté aussi au 1520, 18e rue à Limoilou, en chambre, en face de l’hôpital de l’Enfant-Jésus. Je n’avais rien vu encore et rien ne me permettait de croire que j’allais en voir encore. J’ai fait une peinture d’une corsaire qui représentait ma fille Jaimie à l’orphelinat. Tout le monde savait où elle était à part moi. J’ai passé 18 heures par jour debout à la peinturer. J’étais sans emploi. Le bureau du BS n’était pas loin. Je n’avais pas le droit de retourner à l’école. C’était grand. Il y avait un divan lit et mon chevalet que j’avais fait avec le bois et les outils de Gervais mais il n’est pas venu me visiter. C’est Lucie qui m’a trouvé ça je pense. Je pense que j’ai fait la sainte vierge et l’enfant-Jésus en blonde à cet endroit aussi. Elle est noire. C’est-à-dire que je ne l’avais jamais vue encore. Mais j’allais avoir des visions. Je me préparais mentalement à avoir des visions. Je priais. Mon Dieu n’est pas resté silencieux. J’ai commencé à me tenir à l’Acropole et je pratiquais l’abstinence. Mais après un an je suis retourné au ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche et une chance, je me suis trouvé une job.

# *Chapitre 8*

## Le 2183 Chemin Ste-Foy

Le 2183 Chemin Ste-Foy est une vraie belle maison. Elle appartenait à Gervais. Vous ne pouvez pas savoir ce que j'ai enduré avec mes parents jusqu'autant que le Seigneur opère ses miracles en 1987, 88. Le serviteur doit endurer.

Gervais et Lucie étaient à Québec. C'était après la guerre des Falklands. J'étais revenu à Hauterive. J'étais tout seul à la maison. Gervais me téléphone, il dit : « Nous avons acheté une maison à Québec, tu sais pourquoi ». Moi je fais un rêve : Je me retrouve à Buenos Aires, c'est la nuit. C'est une nouvelle ville, dans le futur, c'est tout des gratte-ciels de 80 étages en verre, et il n'y a pas de trafic dans les rues. On fait des manœuvres militaires et les régiments défilent dans les rues en se croisant sans se frapper. Je m'envole tel une colombe, comme il arrive dans les rêves, et tout se déroulait à la télévision. Je survole le régiment de l'avant et je le remonte. Deux ou trois militaires rompent la discipline et me regardent dans les airs, et c'est marqué : « Big trouble in Argentina. »

C'était avant l'apparition de Sainte Marie. Je ne savais pas que Marie allait m'apparaître, je ne savais pas que j'allais avoir d'autres visions à ce moment-là, quand je restais avec mes parents sur le Chemin Ste-Foy en 1986. Gervais était déménagé à Québec. Mes parents m'avaient fait arrêter en revenant au Québec. Ce n'était pas bien dangereux, puisqu'à Saint-Michel Archange ils t'obligeaient à retourner chez tes parents.

Gervais était fin. J'avais eu la vision des marchands du bas des murailles en revenant de Vancouver en 1985 chez madame Audi sur la 72$^{e}$ rue à Charlesbourg après avoir été battu à Montréal. Il est évident que quand il me montre les marchands du bas des murailles qui brûlent pendant qu'il parle sur la rue St-Jean, c'est à la fin du monde qu'ils vont brûler. Et pareillement, quand Brizilia est apparue sur la rue De la Tourelle, on peut être sûrs qu'il ne se passait rien d'autre pendant ce temps-là à Québec, ni à Montréal, puisque l'incendie commence à Montréal; et que les marchands qui m'ont vu passer en limousine sur la rue Sainte-Catherine en novembre 1980 sont en train de brûler.

Si ça n'avait pas été si compliqué au Québec, j'aurais couché avec des filles. J'ai eu plusieurs femmes dans l'Ouest, et ce n'était pas prémédité. Au Québec, il faut que ce soit prémédité. Les gars se battent pour avoir les plus belles filles à Québec. Elles ne sont pas assez intelligentes pour savoir où est leur profit. J'aurais pu travailler toute ma vie pour la Québec North Shore à Baie-Comeau, mais le Seigneur a décidé que j'étais fait pour quelque chose de différent. Le journal Encore.

Alors je vivais avec Gervais et Lucie dans une belle grande maison, toute meublée, sur le chemin Ste-Foy à Québec. C'était le fun de rester avec ses parents, mais je ne pouvais pas faire ce que je veux, leur parler de moi ou de mon Père qui est au ciel. Il fallait que je travaille. Et naturellement, ils se sont fâchés parce que je ne les écoutais pas mais que j'écoutais le bon Dieu. J'avais vu Dieu à New York. J'étais suivi par un psychiatre, le docteur Johnson. Je pensais que j'avais eu toutes mes visions que j'allais avoir. Je priais. Ça se savait. Gervais et Lucie craignaient Dieu. Sinon je n'aurais pas eu d'autres visions. C'était impossible pour moi d'avoir une idée juste de ce que je suis, c'était défendu, sinon ils m'auraient enfermé à l'asile psychiatrique. Je ne le savais pas moi-même. Sinon je l'aurais dit. Et ils m'auraient enfermé. Et ils auraient recommencé à me donner du largactil. Et vous pouvez même être d'accord avec eux. Comprenez-vous que je ne recommencerais pas. Mais je sais bien que toute personne censée trouve que c'étaient des traitements inhumains, du lavage de cerveau. Ils ne croient pas en Dieu. C'était 40 ans après la seconde guerre mondiale, et ils avaient encore les mêmes techniques. Ça fait 40 ans de ça.

*Le 1520, 18e rue.*

Le 31 mai 1987, mon propriétaire est venu me voir et il cogna à la porte de ma chambre au 1520 18e rue à Québec, accompagné d'un autre homme. Il venait pour l'affaire. Il est resté dans le cadre de la porte. Mon bail finissait le premier juillet. Grand, dépeigné, noirs, gras mais pas gros, la cinquantaine, l'autre un peu plus petit, un peu plus jeune, à sa droite, noirs lui aussi, et il me dit :

— Vous déménagez en appartement tout de suite le premier juin?
— Oui, lui dis-je, mes parents restaient dans une maison sur le Chemin Ste-Foy et ils déménagent dans les Tours Beauregard à côté des Halles de Ste-Foy le premier juin et ils me laissent les gros électroménagers.

Il a été vraiment correct. Il n'a pas tergiversé. Ça semblait être une bonne raison. Je déménageais en appartement, il était non meublé, et il était au 365, 24e rue, pas très loin. Je n'avais pas de place à les mettre dans la chambre.

# *Chapitre 9*

## Le 365, 24e rue à Limoilou.

Quand je veux rendre grâce au Seigneur, je pense à l'année où je suis resté au 365, 24e rue en 1987.

Même si les Américains menaient à bien les idées pharaonesques de Donald Trump, ils n'en retireront que peu de satisfaction une fois réalisés, ce n'est pas ça qui va les faire rentrer par la porte. Je n'éprouvais pas grande satisfaction des toiles compliquées et longues à faire que je faisais. Pourtant je travaillais fort, je peignais du matin jusqu'au soir, et c'est dur de peindre. J'étais instruit, je suis bachelier en arts visuels, j'avais de bons parents, j'étais né de bonne famille, et j'avais de bonnes idées, et

ça me semblait être la meilleure chose à faire dans les circonstances, mais ça ne marchait pas, je n’avais pas de fun quand je les avais réalisées. On va, on va, on va faire ci, on va faire ça… pis quand ça va arriver, dans longtemps, dans plusieurs années, on n’en éprouvera que peu de plaisir. Les problèmes des sans-abris et des oubliés du système vont nous submerger la tête. Satan est là qui n’en revient pas, accoté après son poteau, comment ne peuvent-ils pas voir cela venir avec ce qu’ils ont décidé de faire, (la guerre, la destruction,) sceptique, avec un sourire au coin des lèvres. Tous les ingrédients sont là, le pape, (ils ont tous des ordinateurs depuis qu’ils filment les messes, l’internet, des magasins en ligne), avec la frustration, l’ennui (c’est long leurs promesses, ça prend des années), et le monde ne seront pas plus riches. Alors il aura l’occasion de se faire du plaisir.

Est-ce que je tiens des propos subversifs? Le juge m’aime. Il va falloir qu’ils remplissent à nouveau Saint-Michel-Archange de fous. N’est-ce pas comique, Marie me dit tout quoi dire.

Le 211 De la Tourelle, pas pire. Mais le 365, 24e rue par exemple. Mes intervenantes ne sont pas mes amis à l’hôtel. J’avais d’autres amis aussi, des amis d’enfance, mais je les avais perdus quand ils m’ont enfermé à l’asile psychiatrique. Lorsque j’ai vu le prophète Isaïe prendre sa marche, j’ai vu les plis de ses jeans. Je n’ai pas vu sa bedaine, il avait une froc de cuir. Mais je ne pouvais pas me tromper. Ensuite j’ai vu la faute que Dieu avait faite en écrivant. Sachant que c’était Dieu qui me le montrait, ça ne se pouvait pas.

Ce n’est pas tout le temps aussi clair et précis qu’avec Marie.

Ils savaient-y? Ils savaient-y que j’avais couché avec sa femme? Ça s’est passé en Colombie-Britannique. Pourquoi qu’on ne l’a plus revu à l’Acropole? On gage. On ne l’a plus revu.

Je me tenais déjà à l’Acropole mais j’ai commencé à m’y tenir régulièrement au 365, 24e rue à Limoilou.

Très chers frères.

Quand on écoutait Inch’allah, on croyait vraiment qu’Adamo avait vu Jérusalem, et quand on écoutait Let it Be, on croyait que Paul McCartney avait vu la Sainte Vierge.

Yahvé Sabaot, Dieu des vengeances, lent à la colère, mais toujours plein d’amour, je verrai ta vengeance sur eux. C’est arrivé pendant une partie assez longue de ma vie. C’est là qu’il nous a montré jusqu’où il peut aller, au 365, 24e rue à Limoilou. Le 2995 St-Léandre est une petite partie de ma vie où je suis resté avec Marie et Brizilia. Et quand je restais sur Marie-de-l’Incarnation, c’est une autre partie de ma vie où Sunshine nous a montré qu’elle était réelle mais qu’elle était invisible. C’est revenu comme au 2995 St-Léandre. Ça me manquait ce temps où je restais avec Marie et Brizilia.

Tous les arbres sont en fleurs, et la forêt a ses couleurs, que tu aimais. La comprenez-vous. Nana Mouskouri. Tous les arbres sont en fleurs, c’est le printemps, et la forêt a ses couleurs, les feuilles jaunissent, que tu aimais, c’est l’automne. C’est les

anges qui me l’ont montrée. On a été des beaux gniochons. Pendant ce temps-là, on travaillait.

2024-03-03 16:28:30

Je pensais beaucoup à Odette. J’étais dans la fleur de l’âge. C’est une des époques les plus fructueuses de ma vie. Je ne savais pas qu’elle était là. Ils ont traversé le miroir.

Est-ce bien Dieu que j’ai entendu me parler? N’est-ce pas mon père? Passons par-dessus ces considérations terre à terre, elles ne servent qu’à nous faire douter. Dieu ne m’a rien appris que je ne savais déjà. C’est parce qu’il me connaissait qu’il m’a parlé. Mais qu’est-ce que le Ciel? Mon père m’a envoyé un être surnaturel qu’on entend de nos deux oreilles. Mais ils ne parlent pas pour rien dire. Lui non plus.

Je ne savais pas que j’allais avoir d’autres visions, encore bien moins que le Seigneur, que j’avais vu à New York, allait se révéler et se mettre à me parler comme cela au 365, 24e rue à Limoilou.

Quand je suis arrivé au 365, 24e rue à Limoilou, voilà ce que je fis, enfin, c’est ce qu’il a dit au roi Salomon dans la Bible : Fabrique-toi deux chérubins que tu mettras sur le propitiatoire d’où je te rencontrerai. C’était Marie et Salomon. Dieu du ciel, qui vole sur les ailes de chérubins.

Le docteur Johnson a échoué lamentablement dans tout ce qu’il a fait. Malgré son air supérieur, ses yeux malins, ses prétentions, les neurodépresseurs, les mauvais traitements qu’il m’a infligés, les hospitalisations, les consultations, les internements. Robert Giffard et la Clinique Roy-Rousseau avaient fait naufrage. Son navire a coulé corps et âme au fond de l’océan. Il voulait faire de moi son subalterne. Il disait que j’étais schizophrène. Moi je ne le savais pas. Vous sautez aux conclusions. Vous extrapolez. Ce n'est pas marqué nulle part que c’est le bras droit.

Gauthier Steve, log 101, 2024-03-08 11:30:53. C’est un nouveau Dieu, celui qui lève l’autre bras selon la requête de son serviteur.

Je me tenais à l’Acropole depuis le 1520, 18e rue. Je ne savais pas que Guy Burden était le mari de Joan Marshall. Il était déjà là. Il n’avait pas eu de misère à me trouver. Il mesurait six pieds et il avait une froc de cuir rouge.

Je voulais sortir avec une fille, mais c’était impossible. Je n’en voyais pas beaucoup parce que j’étais sur le BS. Il n’y en avait pas sur le bord du chemin quand je voyageais sur le pouce. Je m’en cherchais à l’Acropole, mais elles ne voulaient pas sortir avec moi. Alors j’étais agréablement surpris quand j’ai vu Brizilia.

S’il s’agissait d’un personnage imaginaire, avec pour mission de me changer les idées, je n’en parlerais pas. Mais elle est apparue sur la rue De la Tourelle à Québec et je l’ai vue, ce n’est pas pareil. J’ai su plus tard, quand je restais au 2995 St-Léandre qu’elles avaient des bas. Ça été inventé dans les années 60. Vous savez de quoi je parle.

# L’Odeur de la mort

L'élaboration du « Dernier entretien de Jérémie avec Sédécias » eut lieu dans la seconde moitié de 1987, quand j’ai eu la vision, lorsque j’ai commencé à écrire mon livre, à l’automne 1987, au 365, 24e rue, après la saison estivale dans la réserve des Laurentides où j’avais travaillé comme plongeur aux Portes de l’Enfer, après l'annonce qu'il m'avait laissé une lumière pour que je n’aie pas peur ou à peu près. L’année 1987 finit avec le commencement de la Vénus de Cyrène au mois de décembre, quand Gervais s’est acheté un nouveau char pour aller en Floride avec Lucie et Alan, et quand j’ai pris mes images de référence dans le Nouveau Larousse Universel édition 1948, ce qui me demanda trois mois de travail et que je finis en février 1988.

L'élaboration de « L'invasion de Sennachérib » eut lieu un mois après les événements cités ici, quand j’ai eu les deux visions qui s’y rapportent, c'est-à-dire au mois de mai 1988, où le Seigneur me parlait.

Je me suis trouvé un appartement au 365, 24e rue à Limoilou en juin 1987.

Je suis déménagé avant le mois de juillet parce que Gervais avait vendu sa maison sur le chemin Ste-Foy. J’ai resté là treize mois au 365, 24e rue, jusqu’en juillet 1988. C’était un petit appartement de deux pièces et demie qu’on avait séparé d’un cinq et demi de l’étage d’un bloc. Il y avait donc une porte condamnée qui correspondait avec un autre appartement, l’appartement du voisin. Gervais et Lucie restaient à Québec avec Alan et ils venaient tous me voir, même Bernice qui travaillait à Sept-Îles.

J’étais suivi par le docteur Gérard Johnson, psychiatre à la défunte clinique Roy-Rousseau, et Odette apparaissait. Odette n’aurait pas pu apparaître dans l’appartement sans la complicité des voisins et des psychiatres. Il fut séduit et il la fit monter sur sa monture. Ça lui prend un char, comprenez-vous. Je me tenais à quatre pattes à terre, assommé, les bras raides, et je me disais, ah non, je ne me couche pas par terre, elle pue trop des pieds. Johnson savait où elle était quand il m’a dit vas-tu la laisser tranquille cette fille-là, il lui avait téléphoné, lui ou les infirmières, il savait où elle restait, il savait que j’avais un enfant, il était au courant que j’avais été battu, puisqu’il connaissait Odette, que j’avais défoncé la porte chez Yvon Gosselin à Montréal, que j’avais été arrêté par la police, (avec ses officiers) mais moi je ne le savais pas qu’il savait, il ne m’en avait pas parlé, il ne m’a fait aucun reproche, il me gardait dans l’ignorance la plus complète de mon état, il m’a seulement reproché d’avoir dit à mes parents que j’étais déjà mort, c’est Marie qui me l’a dit qu’Odette était avec moi, moi je pensais qu’elle était à Montréal. Il avait téléphoné à Lucie, mais elle lui avait dit qu’il y en avait d’autres filles, quand je lui ai demandé : qu’est-ce que je fais à propos d’Odette, à la clinique Roy-Rousseau, en mai 1981, avant que je ne perde la carte, lors de ma première hospitalisation, quand Gervais et Lucie m’ont fait arrêter à Hauterive. On aurait été dans les années 50 qu’ils auraient fait la même chose, et je serais resté tout nu avec les fous à l’asile psychiatrique jusqu’à la fin de mes jours parce que mes parents ne voulaient pas me garder à la maison. Ça ne fait rien, est-ce là des paroles d’un schizophrène, qu’est-ce que je fais à propos d’Odette docteur Johnson? Le bureau du docteur Johnson était à la place de mon chevalet et de ma peinture, une vénus. Donc c’est eux-autres qui ont voulu se faire un, ça prend-y un d majuscule ça, dieu. Ils me disaient tout quoi faire. Il

n’y avait plus de peinture, il y avait juste le bureau du docteur Johnson. Et Odette était derrière lui. Mets-y donc un D majuscule, un Dieu, c’est plus péjoratif.

Parce que tu la vois tu t’excites. N’as-tu pas vu Marie et Brizilia? Que ça te serve de leçon mon cœur. J’ai deux femmes. Je ne sais pas si Brizilia est invisible, mais elle déplace sa chaise d’école.

C’est à ce moment que le Seigneur (Dieu) se mit à me parler plus que d’habitude, à Limoilou entre juin 1987 et 1990 au 211 De la Tourelle à Québec à peu près, jusqu’à l’apparition de l’ange exterminateur et de l’archange Gabriel à l’automne 1989 à peu près. Il était tout le temps dans les visions où quelqu’un d’autre apparaissait. J’ai commencé par le voir la première fois à New York en janvier 1982. Il ne parle pas souvent, même dans l’Histoire. Difficile de garder toute sa tête des fois dans ces moments-là. Vous vous souvenez. J’ai été malade en 1978 au Parisien, j’ai été battu en 1981 à Montréal après avoir fait un rêve à Hauterive en 1980 chez Gervais où mon père me laissait tomber (le rêve de l’héroïnomane). La deuxième fois, ça été à Boston Bar en Colombie-Britannique en 1983 où j’ai appris qu’il y avait un complot pour tuer le premier ministre. C’était dans les psaumes, mais dans les psaumes ils parlent du roi. Donc, ils se sont adaptés au temps présent.

## Salomon

C’est là que ces visions ont commencé. Du mois de juin 1987, quand j’ai déménagé au 365 24$^{e}$ rue, au mois de juillet 1988, quand je suis parti pour le 211 De la Tourelle, j’ai eu une kirielle de visions. Je les ai mises en ordre. N’est-ce pas fantastique, je suis rendu vieux et Brizilia est toujours jeune. Elle savait que je me dirigeais vers ses pieds quand elle est apparue, elle était en talons hauts.

Quand j’ai déménagé sur la 24$^{e}$ rue en juin'87, au début de ma première saison estivale aux Portes de l'enfer dans la réserve des Laurentides, je vis un chérubin, il était d’une beauté fantastique, on le reconnaissait immédiatement, c'était le roi Salomon.

C’est avant que le Seigneur ne se mette à me parler. Il allait se mettre à me parler tout de suite après la saison estivale aux Portes de l’Enfer. Je venais d’être engagé. La saison commençait au mois de mai à peu près au début de la saison de la pêche et finissait au début du mois de septembre, à la fin de la saison de la pêche et au début de la saison de la chasse.

Il prononça sa sentence, c’était un nouveau proverbe. Il apparut, debout, il était au Ciel, il se mit à marcher et il dit : « Il y a deux choses qui ont une influence sur la société : l'amour et la bouffe ». Puis il arrêta de marcher et il s’évanouit.

Parfait exemple de contrôle de soi, de flegme et de pragmatisme, il parle de choses apparemment banales alors que le ciel nous tombe sur la tête, et que les problèmes nous submergent, mais combien appropriées.

Personne ne le présente, on reconnaît le roi Salomon parce qu'il récite un proverbe. Il est roux clair aux yeux bleus, une trentaine d'années, les cheveux en brosse, et probablement une barbe taillée que je n'ai pas remarquée. Il est très beau, aussi beau

qu'un acteur de cinéma. C'est un chérubin, c'est-à-dire qu'on ne le voit pas sous la ceinture. Il apparaît devant nous, et dès qu'il prend forme, il se met à marcher et à prononcer sa sentence. Ses lèvres ne bougent pas pendant qu'il parle. Une extrême noblesse l'habite, en même temps qu'une grande dignité. Il est vêtu d'une chemise d’une blancheur éclatante et d'une veste bleu pâle, sans manches, ouverte sur le devant. Il est au ciel, le même où le Seigneur est apparu la première fois au-dessus de la ville de New York. (Comment a-t-il pu leur échapper, il faudrait être aveugle pour ne pas le voir au Ciel.) C'est le compagnon de Marie, elle l’aime parce qu’il est sage et qu’il découvre toutes sortes de choses à cause de son cœur parfait. Ils se tiennent tous deux devant le Seigneur pour le protéger, comme les chérubins de l'arche de l'Alliance.

Une semaine plus tard (même pas, peut-être quatre ou cinq jours plus tard,) il revient tout habillé. (En effet, le Seigneur voulait être sût que je ne pense pas que je suis fou à cause des psychiatres, (j’étais suivi par le docteur Johnson,) et qu’il y avait de la suite dans les idées, quatre ou cinq jours d’intervalle sur le même sujet, c’est long.) Vous comprenez, je ne suis pas fou. Cette fois, c'est Jonas dans la baleine. C'est le roi Salomon, mais il représente Jonas. Il est sur le Camille Marcoux, un traversier qui fait la navette Matane/Baie-Comeau sur le fleuve Saint-Laurent. Il a récité son proverbe aux hommes d'équipage, (les marins qui font route vers Tarsis) et ils se sont rassemblés sur le pont à l'arrière du navire pour lui faire faire la planche (parce qu’ils ne sont pas contents qu’il ait récité son proverbe.) Ils forment deux rangées et ils introduisent le roi Salomon au milieu d'eux et le poussent à la mer en lui donnant une petite tape dans le dos. Il se met à courir sur la planche pour sauter le plus loin possible derrière le bateau afin de ne pas être entraîné par les remous de l'hélice. Je le vois tomber, à quinze mètres de haut, (le bateau, en effet, était très haut) courant encore dans les airs, plongeant debout dans l'eau, et en ressortir en se retournant la tête pour voir le navire au loin qui continue sa route comme si de rien n'était. Il reste bouche-bée. Il n'y a rien à dire. Cette fois il était vêtu d'une paire de jeans, d'une froc de cuir et de bottes de cuir, l'habit des rois d'Israël. Il est très bien fait. Je mets au défi n'importe quel cascadeur d'en faire autant et de ne pas avoir peur d'être aspiré par les remous et happé par l'hélice. (Il se peut que le roi Salomon se soit noyé et que les proverbes aient été écrits par le chroniqueur au nom du roi Salomon et qu’Israël le voyait au ciel pendant 40 ans.)

Pr 6, 26 du roi Salomon. À la prostituée suffit un quignon de pain, mais la femme mariée en veut à une vie précieuse. 34. Car la jalousie excite la rage du mari, au jour de la vengeance il sera sans pitié, 35. il n’aura égard à aucune compensation, il ne consentira à rien, même si tu multiplies les présents. Guy Burden s’en venait. Il était à Québec au bar l’Acropole.

# *La vision de Jérémie*

## Introduction

# L’Odeur de la mort

Il restait toujours une chose qui m’échappait dans la vision de la Chute de Jérusalem. Comment ça se fait que si ça arrive pour la deuxième fois, comment ça se fait qu’ils restent surpris quand Babylone fonce sur eux en silence ? C’est parce que c’est l’enregistrement de la version originale. Ils regardent ce qui s’est passé. À moins que ce ne soit une production hollywoodienne. Comme vous voyez, c’est difficile de savoir exactement ce que pense le Seigneur dans sa tête.

On voit comme au cinéma. Ça tout été filmé, avec les bons angles, toutes les caméras à la bonne place. Marie savait comment ça marche. Vous savez maintenant quand est-ce que c’est filmé. Prenez votre temps.

J’ai eu la vision de Jérémie et de la chute de Jérusalem en octobre ou novembre 1987, peut-être en septembre, à la même époque où Dieu me dit je t’ai laissé une lumière parce qu’il allait y avoir une panne de courant sur la province.

Jusqu’ici mes visions étaient assez courtes, elles duraient à peu près le temps de prononcer des sentences, elles étaient plutôt des sentences que l’on prononçait, des jugements. Cette fois-ci, j’allais avoir droit à un vrai long métrage avec une histoire qui se suit. Comme saint Paul apôtre dit, Ac. 26, 16. et il a raison, voici pourquoi Dieu m’est apparu : Pour administrer le message que je t’ai adressé dans les visions où je te suis apparu et celles que je vais te montrer subséquemment. Je n’ai plus de vision depuis longtemps, mais j’ai le loisir d’administrer celles que j’ai eues, comme dit Paul. Elles persistent, elles restent présentes à mon esprit.

La partie la plus importante de la vision de Jérémie, que je vous ai déjà racontée dans le site des chroniques, le nœud de l’affaire, le clou de la soirée, c’est que Jérémie ne parle pas de toute la vision et que Jérusalem va tomber. Comme je vous l’ai dit, Sédécias s’est retourné de bord. Il ne flatte plus la joue du prophète. C’est quand même le roi d’Israël, l’oint dans la nuit des temps. Il a le droit. Le dernier entretien de Jérémie avec Sédécias n’est pas assez long pour contenir tout ce qu’il y a d’écrit dans la Bible. Pourtant le récit qu’elle en a fait est bel et bien authentique. Il faut qu’on en tire des leçons, qu’on en apprenne quelque chose. L’ancienne version de la Bible de Jérusalem mentionnait que Jérémie prononçait ces paroles. Ils ne le marquent plus. Probablement parce qu’ils craignaient que les gens n’y voient un signe, comme un code. Babylone aussi semble au courant à l’extérieur de tout ce qui se passe dans la ville grâce à cette affaire noire qui est de leur côté de la muraille. Cette chose qui pousse au faîte de la muraille qui ressemble à un écran et qui semble informer l’ennemi de tout ce qui se passe dans la ville; (tout comme l’armure en or et le casque de l’empereur Néron dans la vision de Pierre et Paul marchant au supplice semble connecté avec les systèmes de télécommunications qui tient l’empereur au courant de tout ce que son armée fait). C’est un exercice de concentration mentale qu’on devrait utiliser comme cas de jurisprudence parce qu’il fait partie de notre passé, de notre histoire, afin d’éviter que l’on nous accuse de faire de la télépathie, ce qui serait faux. C’est un système de télécommunications.

La première chose que l'on se dit en voyant Jérémie, c'est : il a l'air correct, lui.

Jérémie est beau, le plus beau des enfants d'Israël, le plus beau des enfants des hommes.

## Jérémie invoque son Dieu

Jérémie 2: 26 Tel un voleur honteux d'être pris, ainsi seront honteux les gens de la maison d'Israël: eux, leurs rois, leurs princes, leurs prêtres et leurs prophètes, écrivit alors Jérémie. À chaque jour leur visage s'endurcit un peu plus. Leurs beaux sourires ne peuvent plus rien y faire, leur visage est de plus en plus sévère avec le temps.

Dès le début le Seigneur lui dit: Jérémie 30: 2 Ainsi parle Yahvé, le Dieu d'Israël. Écris pour toi dans un livre toutes les paroles que je t'ai adressées. Puis il lui demanda d'aller le lire dans le Temple de Jérusalem. Jérémie 36: 10 Alors Baruch lut dans le livre les paroles de Jérémie; on était au Temple de Yahvé, dans la salle de Gemaryahu, le fils du scribe Shaphân, dans la cour d'en haut, à l'entrée de la porte Neuve du Temple de Yahvé: tout le peuple pouvait entendre. Les princes, effrayés, allèrent tout rapporter au roi. 11 Or Mikayehu, fils de Gemaryahu, fils de Shaphân, ayant écouté les paroles de Yahvé tirées du livre, 12 descendit au palais royal, à la salle du scribe. Là, tous les princes tenaient séance: Élishama, le scribe; Delayahu, fils de Shemayahu; Elnatân, fils de Akbor; Gemaryahu, fils de Shaphân; Çidqiyyahu, fils de Hananyahu, et tous les autres princes. 13 Mikayehu leur rapporta toutes les paroles qu'il avait entendues quand Baruch en faisait lecture aux oreilles du peuple. 14 Alors, à l'unanimité, les princes envoyèrent à Baruch Yehudi, fils de Netanyahu, et Shélémyahu, fils de Kushi, pour lui dire: "Ce rouleau dont tu as fait lecture au peuple, prends-le et viens!" Baruch, fils de Nériyya, prit donc le rouleau et arriva près d'eux. 15 Ils lui dirent: "Assieds-toi et donne-nous en lecture." Et Baruch leur en donna lecture. 16 Après avoir entendu toutes les paroles, ils se tournèrent effrayés l'un vers l'autre et dirent à Baruch: "Il nous faut absolument informer le roi de tout cela." 17 Et ils interrogèrent Baruch: "Apprends-nous comment tu as écrit toutes ces paroles." 18 Baruch leur répondit: "Jérémie me les dictait toutes, et moi je les écrivais avec de l'encre sur ce livre." 19 Les princes dirent alors à Baruch: "Va-t-en, cache-toi, ainsi que Jérémie: que nul ne sache où vous êtes." 20 ¶ Puis ils se rendirent chez le roi, à la cour du palais, laissant le rouleau en dépôt dans la salle du scribe Élishama. Et ils informèrent le roi de toute cette affaire. 21 Le roi envoya Yehudi chercher le rouleau; celui-ci l'apporta de la salle du scribe Élishama et en fit lecture devant le roi et devant tous les princes, debout autour du roi. 22 Le roi était assis dans ses appartements d'hiver-on était au neuvième mois-et le feu d'un brasero brûlait devant lui. 23 Chaque fois que Yehudi avait lu trois ou quatre colonnes, le roi les lacérait avec le canif du scribe et les jetait au feu sur le brasero, jusqu'à ce que le rouleau entier fût consumé dans le feu du brasero. 24 Mais ni le roi ni aucun de ses serviteurs, à entendre toutes ces paroles, ne furent effrayés ni ne déchirèrent leurs vêtements; 25 et pourtant Elnatân, Delayahu et Gemaryahu avaient insisté auprès du roi pour qu'il ne brûlât pas le rouleau; mais il ne les écouta pas.

## La vision de Jérémie (Jéricho)

# L’Odeur de la mort

Qu'est-ce que Jérémie fait là? Est-ce que le roi d'Israël s'est syntonisé sur lui et il s'est aperçu qu'il voulait le voir? Le roi s'est levé au milieu de la nuit à cause du prophète Jérémie avec tous les princes et les hommes de guerre de Jérusalem, les prêtres et les policiers, et Jérémie commence à se douter de quelque chose. Ses voisins se chicanent en plein milieu de la nuit, aux petites heures du matin, et il ne peut dormir, alors il sort sans se douter de rien, sinon qu'il lui est impossible de rester là. Il est écrit que le roi l'envoya chercher à la troisième porte du Temple de Yahvé. Mais les portes du Temple n'étaient-elles pas scellées? Toujours est-il qu'il est là, libre comme l'air, loin de la cour de garde réputée pour l'avoir hébergé bien malgré lui.

Tout le monde, à commencer par les officiers du roi de Babylone, donnerait cher pour voir le visage du prophète. On spécule sur sa beauté, est-il aussi beau qu'on le prétend? A-t-il jeté un sort au roi d'Israël ou celui-ci est-il tombé en amour avec lui? Quel genre d'homme est-il? Est-ce à cause de son assurance qu'il domine ainsi sur le roi?

La première chose que l'on se dit en le voyant, c'est : Il a l'air correct, lui. Il ne joue pas la comédie, il n'a pas de rôle à interpréter, comme tous les hommes de la terre qu'elle que soit l'époque où ils prennent pied sous le soleil, les époques se suivent, et c'est du pareil au même, tout n'est que vanité et poursuite du vent. Il prend Dieu à témoin. De plus, il prend Brizilia à témoin, la vierge d'Israël, qui lui est apparue en vision dans le désert de Juda, la vierge du prophète Isaïe, le second chérubin qu'il connut et que chevaucha le Seigneur son Dieu lorsqu'il vola au secours du prophète Jérémie. À cette époque, la vierge qui tenait le rôle de chérubin à la place de Marie devant le Seigneur était Rachel, la femme favorite de Joseph, parce qu'elle était mignonne, tandis que Salomon était déjà bien établi à sa place: Jérémie 31:15 Ainsi parle Yahvé: A Rama, une voix se fait entendre, une plainte amère; c'est Rachel qui pleure ses fils. Et elle ne veut pas être consolée pour ses fils, car ils ne sont plus.

Toujours est-il que le prophète marche au milieu des marchands de la ville qui ne réussissent plus à trouver le sommeil, sans jamais se mêler à eux. Ils tournent en rond autour de l'Ophel, autour de lui, près de la muraille, sans s'en occuper, perdus dans leurs pensées : Comment ferions-nous pour faire profiter cela? Toute l'armée de Babylone est devant nos portes parce qu'ils ont entendu parler de lui et il n'y a pas moyen de faire une cenne avec cela. Quand est-ce que ça va arrêter de marcher! Jusqu'où devrons-nous l'abaisser pour que Nabuchodonosor, roi de Babylone, et tous ses officiers, cessent de l'écouter? Si on négociait, il aurait sa part, mais il est incorruptible; si seulement il pouvait succomber, ne serait-ce qu'une seule fois, le temps d'assouvir ses désirs. Chacun marche au milieu des autres les mains dans le dos, la tête penchée en avant ou les mains enfoncées dans les poches de son pardessus, ne cherchant même plus le prophète du regard lorsqu'ils la relevaient, ne faisant même plus le focus sur son voisin lorsqu'on croisait son regard furtivement en balayant l'horizon, sans même sortir de ses pensées, comme un nageur qui sort la tête de l'eau pour reprendre son respire avant de la replonger sans se déconcentrer. Il y a longtemps que l'on ne voit plus les murailles, on fixe un horizon imaginaire, au loin, à travers la pierre, la nuit nous aidant à l'imaginer. Il y a longtemps que la hauteur vertigineuse des

murs de Jérusalem ne nous impressionne plus, ni son faîte coulant comme le dos d'une truite, depuis que la malice s'est mise à pousser sur le haut de ses flancs, ces formes organiques aux apparences d'eaux usées stagnantes, qui surplombent maintenant les murailles. Et ces failles qu'elles provoquent, vous les avez vues? Ces eaux dégoulinantes qui s'agglutinent hors de notre portée, tout en haut de la muraille, on dirait qu'il en pousse un peu plus chaque fois qu'un nouveau malheur nous frappe, et que notre malice éclate au grand jour, comme pour informer l'ennemi.

Soudain la terre tremble. On sort de sa torpeur. Nulle place où se sauver, on est entouré de murailles hautes comme des montagnes. Il se met à pleuvoir des madriers. Ils tombent drus, encore cordés, se balançant d'un bout à l'autre, assommant tout le monde dans leur chute. On se protège comme on peut de ses mains, de ses avant-bras, mais c'est pour finir écrasés sous les masses de décombres. Ezékiel 13:14 J'abattrai le mur que vous aurez couvert de crépi, je le jetterai à terre et ses fondations seront mises à nu. Il tombera et vous périrez sous lui, et vous saurez que je suis Yahvé.

Tous, sauf le prophète Jérémie, un peu à l'écart, à l'écart des autres, mais de rien d'autre, car il n'y a aucun abri, et les pierres pleuvent autour de lui. Son visage ne change pas. Il est loin de l'assurance des hommes de guerre et des princes de Jérusalem. Lui c'est la confiance et la sérénité qui se lit sur son visage, confiance en son Dieu, confiance en la providence, il ne semble pas se poser de question ni même être surpris outre mesure. Il ne regarde même pas les victimes autour de lui, il continue son chemin, à peine a-t-il desserré les dents. Par trois fois il jettera un petit coup d'œil derrière lui, comme un homme qui tend la main à son porte-monnaie, sans plus. Les murailles nous protègent encore. Les fondations ont tenu bon et elles sont encore assez hautes pour repousser l'ennemi.

## L'arrestation

Le reste des murs de la ville avait tenu bon au tremblement de terre, il n'y avait que la partie occidentale de l'Ophel qui n'avait pas résisté.

Les nouvelles vont vite. Jérémie n'est pas rendu au palais royal que déjà les hommes de guerre du roi Sédécias et les policiers de la ville viennent l'arrêter. Un premier policier arrive. C'est Yéplusgrandquemoi, un colosse. D'où vient-il? Qu'importe, il est apparu tout près dans le noir. Il n'entend pas à rire, ce n'est pas du cinéma. Ils ont attrapé la fièvre typhoïde, ce qui leur donne un air indigné, même quand ils rient. Il a l'air enragé, la bouche torse, courbée par en bas, les yeux lançant des éclairs enflammés, il s'arrange pour que le prophète le voit bien, il se tient juste devant lui, jusqu'à ce que Jérémie arrive à sa hauteur, alors il se tasse pour le laisser passer. Mais ce n'est que pour en voir un second apparaître avant qu'il n'ait disparu. C'est Yépluspetitquemoi, il mesure cinq pied un pouce, un mètre cinquante. Il a le même air enragé que le premier. Quand tous les gens qui t'entourent ont cette face-là, ta vie ne vaut plus cher. Le prophète Jérémie est sous arrestation, c'est évident. Mais personne ne dit un mot, on ne porte pas la main sur lui, pas un son ne filtre, pas un murmure. C'est que la ville est telle un sous-marin atomique en temps de guerre, elle doit absolument rester

complètement silencieuse, pour ne pas informer l'ennemi, à l'écoute aux portes des mouvements à l'intérieur des murs. Un édit royal interdit toute conversation ou tout bruit dans Jérusalem.

Il y avait un poste secondaire pour la garde près des cours du Temple sur l'Esplanade, à l'entrée de la cour de garde. Ce sont eux qui veillaient à ce que le prophète Jérémie ne puisse quitter les environs du palais royal.

*Le Dernier entretien de Jérémie avec Sédécias. Sédécias intimide le prophète Jérémie pour coucher avec lui. Le poste de police*

Le chef de la police était une vieille connaissance de Jérémie. Ce n’était pas la première fois que ça arrive. Cf : Jr 37, 17. C'était le prêtre Pashehur, fils d'Immer, il était chef de police dans le Temple de Yahvé. À l'occasion d'une imprécation au peuple, il avait frappé le prophète Jérémie et il l'avait mis au carcan toute une nuit à la porte de Benjamin. Alors Jérémie le surnomma : Terreur-de-tous-côtés. Mais était-ce bien parce que le prophète avait prédit que le Seigneur briserait Jérusalem, comme il avait brisé le vase du potier sous les yeux des gens qui l'avaient accompagné, ou est-ce parce qu'on le considérait comme un fou en délire et que l'on voulait lui donner une douche d'eau froide pour le faire revenir à la réalité.

C'est lui qui était de garde au poste de police cette nuit-là. On dit poste de police, mais cela avait plutôt l'air d'une douane aux frontières, parce que tout était disposé de façon qu'on puisse passer devant les comptoirs et les bureaux des officiers sans avoir à revenir sur ses pas. On suivit donc le prophète Jérémie, sans porter la main sur lui, jusqu'à ce qu'il arrive devant le bureau de Pashehur, Terreur-de-tous-côtés.

Il n'entend pas à rire. On fait comparaître le prophète devant lui et une meute de policiers l'entourent, comme si on l'accusait de quelque délit majeur, un crime grave, on prend le temps de lui faire comprendre que son cas est désespéré, qu'il ne s'en sortira pas cette fois-là, il est bon pour la prison à vie sans possibilité de libération conditionnelle. Rien ne se dit, l'édit royal est catégorique, pas un mot sous aucun prétexte, sous peine de mort. Après la lecture silencieuse de l'acte d'accusation et l'identification du suspect dans les délais les plus brefs, on s'écarte pour laisser passer le prophète vers les cellules. Jérémie entre à travers la meute de policiers, on dirait une conférence de presse improvisée du premier ministre entouré d'une meute de journalistes qui se disputent ses paroles. Le New York Times : Le prophète Jérémie s'entretient avec le roi de Jérusalem pour décider du sort de la guerre entre Nabuchodonosor, roi de Babylone, et le roi Sédécias. ABC, CNN, et BBC ont tous envoyés leurs correspondants de guerre à Camp David où se trouve le prophète.

On est un peu surpris de la tournure des événements. Ce n'était pas la première fois que le prophète s'entretenait avec le roi, mais d'habitude celui-ci lui envoyait des émissaires, habituellement le prêtre Çephanya accompagné de Pashehur ou de quelqu'un d'autre, tous des gens qui périront soit écrasés, piétinés par l'armée de

Babylone lors de la chute de la ville, soit égorgés au terme de leur procès à Ribla par le roi de Babylone, Nabuchodonosor. La scène est quelque peu épeurante, on a l'impression que le prophète a été pris sur le fait à commettre un crime très grave. On se bouscule pour le voir parmi les policiers.

On a l'impression que le prophète est conduit au cachot, car il est lourdement escorté, et que l'on est au milieu de la nuit. Mais en passant par la salle du trône, sur le chemin qui conduit à la cour de garde, le roi est assis sur son siège. La meute de policiers reste à l'écart, on dirait qu'elle s'est transformée en meute d'hommes de guerre. Le roi a tout de suite jeté les yeux sur le prophète. Sans s'en rendre compte, celui-ci a dépassé les autres pendant qu'ils prenaient place au fond de la salle devant le roi, alors il s'aperçut que celui-ci désirait lui parler seul à seul et il s'avança. À vrai dire, il n'a pas détourné les yeux du roi qui le regardait pour voir ce qui se passait autour de lui lorsque les hommes de guerre se sont disposés en rangs derrière lui. Il se doit de démontrer du respect au roi, car sa vie ne tient qu'à lui-même, s'il lui déplaît ou s'il fait un geste brusque, il expiera pour cela. Tous les hommes présents seront exécutés pour avoir fait cela, et le roi aura les deux yeux crevés.

Ces hommes seront alors égorgés, déclara le juge au roi Nabuchodonosor dans sa sentence, pour crimes de guerre et contre l'humanité, après que leurs propres fils eurent d'abord été eux-mêmes égorgés devant leurs yeux. Quant au roi Sédécias, il sera enchaîné et transporté dans un cachot de Babylone jusqu'au jour de sa mort, mais pas avant d'avoir eu au préalable les deux yeux crevés, pour avoir vu le prophète Jérémie sans lui avoir payé le respect qui lui est dû.

Le roi se lève sans avertissement. Il veut voir cette beauté de plus près. Sans lui faire signe, d'un geste théâtral, digne d'un souverain, il se tasse à la droite de son bureau sans même s'occuper du prophète. Celui-ci se doit d'anticiper ses réactions. Il commence par se tasser pour rester en face du roi. Comme il ne doit pas le quitter du regard à cause du respect qui lui est dû, il se tasse en faisant des pas de ciseaux, de côté. La situation a l'air un peu ridicule, mais personne ne s'en préoccupe, surtout pas le roi pour qui il s'humilie. Rendus à côté du bureau, ils sont toujours bien face à face, mais le roi s'est avancé un peu subrepticement, si bien qu'ils se regardent maintenant les yeux dans les yeux. Le visage du prophète brille dans le noir, son teint est clair, sa barbe taillée irradie de riches couleurs d'ocres terreuses, alors que tous les autres visages sont sombres comme de la suie, y compris celui du roi. Puis, sans avertissement, le roi tend le bras gauche et flatte la joue opposée du prophète d'un geste ralenti, du revers de la main, prenant tout son temps, profitant pleinement du moment présent, pendant que tous les hommes de guerre, peut-être une quinzaine ou plus, assistent en retrait à la scène, attendant que le roi, qui donne libre cours à ses penchants, en ait terminé avec le prophète et assouvi ses désirs. Il est écrit que l'entretien se tint en secret et qu'il ne fut pas entendu.

Jr 38,14 Le roi Sédécias envoya chercher le prophète Jérémie à la troisième entrée du Temple de Yahvé. Le roi dit à Jérémie:

"Je veux te réclamer une parole; ne me la cèle pas!"

Qu'est-ce que le roi pourrait bien lui dire d'autre dans la situation où ils sont? Cela correspond bien à la réalité.

15 Jérémie répondit à Sédécias:

"Si je te parle, tu me feras mourir, n'est-ce pas? Et si je te conseille, tu ne m'écouteras pas!"

N'oublions pas qu'un édit royal interdit toute conversation dans la ville. Celui-ci n'hésiterait pas un seul instant à le mettre en pratique si jamais le prophète prononce le moindre mot, ne serait-ce que pour protester, il expiera sur-le-champ. Alors comment se fit la conversation. Qu'importe, elle correspond bien à la réalité et à la situation. Télépathie? Divination? Disons interprétation.

16 Alors le roi Sédécias fit en secret ce serment à Jérémie: "Par Yahvé vivant, qui nous a donné cette vie, je ne te ferai pas mourir et ne te livrerai pas aux mains de ces gens qui en veulent à ta vie."

17 Alors Jérémie dit à Sédécias:

"Ainsi parle Yahvé, le Dieu Sabaot, le Dieu d'Israël. Si tu sors pour te rendre aux officiers du roi de Babylone, tu sauveras ta vie et cette ville ne sera pas incendiée; vous survivrez, toi et ta famille.

18 Mais si tu ne sors pas pour te rendre aux officiers du roi de Babylone, cette ville sera livrée aux mains des Chaldéens qui l'incendieront; quant à toi, tu n'échapperas pas à leurs mains."

19 Alors le roi Sédécias dit à Jérémie:

"J'ai peur des Judéens qui sont passés aux Chaldéens; ceux-ci pourraient me livrer entre leurs mains et ils me maltraiteraient."

(C'est lui qui parle de mauvais traitements au prophète Jérémie!)

20 Jérémie répondit:

"On ne te livrera pas. Écoute donc la voix de Yahvé, selon laquelle je t'ai parlé, alors tu t'en trouveras bien et tu auras la vie sauve.

Mais (21) si tu refuses de sortir, vois ce que Yahvé m'a montré.

22 Voici: toutes les femmes qui demeurent encore au palais du roi de Juda seront menées aux officiers du roi de Babylone; et elles diront: Ils t'ont séduit, ils t'ont dupé, tes bons amis! Tes pieds pataugent dans le bourbier, eux autres sont partis!

23 Oui, toutes tes femmes et tes enfants, on les mènera aux Chaldéens. Et toi, tu n'échapperas pas à leurs mains, mais tu seras prisonnier, dans la poigne du roi de Babylone. Quant à cette ville, elle sera incendiée."

24 Sédécias dit à Jérémie:

"Que nul n'ait connaissance de ces paroles, sinon tu mourrais. 25 Si les princes apprennent mon entretien avec toi et viennent te dire: "Fais-nous connaître ce que tu as

dit au roi et ce que t'a dit le roi, ne nous cache rien, sinon nous te ferons mourir", 26 tu leur répondras: "Je présentais cette requête devant le roi: qu'il ne me renvoie pas chez Yehonatân pour y mourir.""

## Le prophète Jérémie nargue le roi Sédécias.

Jérémie prend congé du roi à reculons. Il jette un coup d’œil aux hommes de guerre qui se dégourdissent les jambes prêts à courir après lui. Puis il arrive au bord de la salle, en haut de la rampe qui mène à la cour de garde, là où il est écrit qu'il était gardé lorsque la ville fut prise, et qui descend de la salle du trône. Cette fois Jérémie est écœuré, s'il se sauve, ils ne peuvent plus le rattraper. Profitant de la situation, pendant qu'il marchait bien tranquillement, comme un homme normal, alors que rien ne nous y préparait, il bondit dans les airs comme un épervier, et il part à la course en s'engageant dans la rampe du palais de justice qui descend dans la cour, plus à pic et plus large que celle du poste de police, et aussi moins longue. Jérémie parcourt les cent mètres de la cour de garde à l'intérieur des dix secondes. Il suit le mur occidental et il s'engage dans la rampe des chevaux, qui mène à l'Esplanade, beaucoup plus grosse et massive que les autres, elle est perpendiculaire au mur qui sépare la ville en deux, assez large pour laisser passer un char, sans garde-fou. On n'a pas eut le temps réellement de suivre le prophète Jérémie des yeux. Il allait trop vite. Nous sommes restés en haut de la salle du trône et nous avons suivi sa course folle de loin.

Il s'engage dans la rampe des chevaux et il s'arrête à mi-course pour reprendre son souffle. D'où nous sommes, nous faisons un zoom sur lui, et nous constatons qu'il ne semble pas seul. Une couple de soldats ont réussi à le suivre. Ils se sont arrêtés eux aussi, comme figés dans le temps, pendant que le prophète se tourne vers la salle du trône et se penche en s'appuyant les mains sur ses genoux pour narguer le roi resté en place. " C'est ça, essaie de m'attraper maintenant. " Jérémie reprend aussitôt son souffle et finit de gravir la rampe, perpendiculaire au mur qui s'ouvre en haut pour permettre l'accès à l'Esplanade de la haute ville. Mais il n'est pas encore engagé qu'aussitôt les princes et les prêtres du poste septentrional s'avancent et viennent lui barrer le chemin. Qui lui barre la route, Yehonatân, le scribe, chez qui on ne devait pas le renvoyer de peur qu'il n'y trouve la mort? Qui sait? On lui barre la route. On veut savoir ce qu'il a dit au roi et ce que le roi lui a dit. Mais le roi lui a fait promettre de ne rien dire sous peine de mort. Tout doit se passer en silence encore une fois. La situation semble sans issue, désespérée.

On entoure le prophète. Un homme de guerre de chaque côté, ceux qui ont réussi à le suivre dans sa course, et trois autres en face d'eux, si bien qu'ils sont six face à face. Il n'a pas peur d'eux. Il se tient les deux bras bien écartés, on dirait un cow-boy armé de deux colts dans sa ceinture, mais il se colle les deux jambes ensemble, une belle forme.

Le temps cesse de passer, la situation s'éternise, cette fois il ne s'en sortira pas, on ne veut pas qu'il s'en sorte.

# L’Odeur de la mort

Jr 38,27 Tous les princes vinrent en effet trouver Jérémie et l'interroger. Il les renseigna exactement comme le roi avait ordonné. Ils le laissèrent donc tranquille, car l'entretien n'avait pas été entendu. 28 Et Jérémie resta dans la cour de garde, jusqu'à ce que Jérusalem fut prise. Et il y était quand Jérusalem fut prise.

## Délivrance

### Le Corps

Au dehors la justice de Dieu attend son heure. Tout est tranquille, la nuit est complètement silencieuse. C'est Jérémie qui a fait appel à Babylone, tout comme le prophète Isaïe avait fait appel à l'Assyrie, tous les deux au début de leur ministère, pour réaliser les menaces de leur Dieu.

Au haut de la muraille, les parasites organiques se sont accumulés. Ils se sont agglutinés en une énorme masse noire verdâtre, plus grosse qu'une maison, qui fait saillie au-dessus du vide. Ce sont les déjections de l'imposante masse de pierre, comme l'on en voit sortir des remparts de toutes les villes fortifiées. Mais ici les déjections se sont accumulées, et de plus, la muraille n'est plus entretenue depuis des années, à cause de la guerre. La masse est noire comme de la suie, dégoulinante, humide et verdâtre, produit du climat du Moyen-Orient, comme des eaux d’égout stagnantes. Ça c’est la Loi de Moïse, ce qu’ils en ont fait : tu ne coucheras pas avec un homme comme avec une femme. Ils faisaient tous ça à Jérusalem. On dirait que toute la malice des habitants de Jérusalem est contenue dans ces déjections organiques qui semblent prendre un malin plaisir à renseigner l'ennemi sur tout ce qui se passe à l'intérieur des murs.

Puis je me suis aperçu, après mûre réflexion, que : Cette chose est un corps vivant, elle est vivante, c’est une Horloge du Temps, elle fait corps avec moi, elle me voit et elle sait que je suis là, sinon le Seigneur ne me l’aurait pas montrée. Elle s’appelle « Ça ». « Ça » me regarde (Freud qui cherchait la signification du « ça »). Les psychiatres parlaient de pensées intrusives. Elle voyage dans le temps. Elle raccourcit le temps, dans le sens qu’on le trouve plus long. Elle entre dans les foyers. En effet, elle remplissait tout mon champ de vision et tout était noir. Les reflets de la lune se faisaient voir, car Jérusalem est tombée à la pleine lune.

Mais, la caméra changea d’angle et je sus où nous étions. Juste à côté de cette chose si dégoutante est la représentation de la beauté sur terre. Il s'agit de la sculpture de l'anneau qui cercle le haut de l'immense Porte des Chevaux. C’est une œuvre colossale. C'est un câble enroulé sur lui-même qui fait environ vingt mètres de diamètre. Il est fait de cèdre du Liban, recouvert de laque de garance et de vermillon, le tout enduit d'un épais vernis clair comme du crystal, épais comme de la vitre. En son centre sont sculptés, dans la première moitié, ce qui semble être une foule de chérubins qui regarde vers le ciel, et au-dessus, dans la seconde moitié, des palmiers, selon la coutume juive. Les reflets de la lune font jaillir des chaudes étincelles richement

colorées d'un peu partout à l'intérieur de la sculpture. On peut apercevoir le faîte rond et glissant comme le dos d'une truite de la muraille juste au-dessus de la sculpture.

La muraille dans cette section de la ville ne semble pas avoir été affectée par le tremblement de terre. Cependant, il s'est peut-être fait un jeu dans la porte. Qu'est-ce qui pousse? Y a-t-il des ouvrages de guerre qui font le travail, ont-ils accumulé le sable devant la porte? C'est peu probable, ce sont plus probablement de légers leviers qui permettent de produire une pression constante sur la porte et qui ne nuiront pas au passage de l'armée si jamais elle cède. Dès qu'elle a cédé, on a dû prendre la relève des leviers devenus inutiles lorsque la porte a bougé pour la pousser à bout de bras. C'est le vantail nord qui a cédé le premier. Il s'ouvre lentement, tournant silencieusement sur ses gonds, proportionnellement à sa masse imposante de plusieurs tonnes.

À l'intérieur, le prophète Jérémie est toujours en face de Yehonatân, entouré des cinq hommes de guerre. Ils sont face à face depuis déjà un bon moment, les yeux dans les yeux.

Soudain, ce profond silence semble devenir louche aux yeux de Yehonatân. Il ne peut s'empêcher de jeter un coup d'œil rapide vers la Porte des Chevaux, ce que Jérémie imite simultanément.

Il est le premier à s'apercevoir que le vantail nord de la Porte des Chevaux est en train de s'ouvrir et que celui du côté sud en fait tout autant une fraction de seconde plus tard.

Toute l’armée de Babylone, composée principalement des femmes, s’en vient à la course, silencieuse, et dans une grande colère.

Les cinq hommes comprennent la situation immédiatement. L’armée de Babylone entre à la course dans une colère terrible, respirant la vengeance. La Porte des Chevaux est d’une hauteur vertigineuse, elle doit bien faire dans les soixante mètres de haut. Elle est environ trois fois plus haute que le diamètre du cercle. Même à cette distance, on est à peu près au centre de la citadelle, en regardant le câble en haut de la porte, on ne voit pas la base des murs.

Tous les hommes de guerre ont immédiatement la même réaction. La situation n'est plus la même, elle a changé en un instant. Le chasseur s'est soudainement transformé en gibier. Ils prennent aussitôt leurs jambes à leur cou l’un après l’autre, regardant derrière eux, à la course, et ils reprennent en sens inverse le trajet que le prophète et ses gardiens avaient parcouru pour les rejoindre. Ils étaient grands et sveltes, avaient dans la vingtaine et avaient les cheveux noirs. Ils ne portaient pas d’uniformes. On croit qu’il y avait trois prêtres parmi eux, et deux hommes de guerre. Ils allaient périr piétinés sous la foule en furie. Je ne suis pas sûr qui est qui, mais c’est sûr que c’était la chute de Jérusalem, elle correspondait aux cartes bibliques.

Jérémie demeure au même endroit, faisant face à la foule qui fonce sur lui. C'est toute l'armée de Babylone, qui est au courant de tout ce qui s'est passé entre Jérémie et les princes de Jérusalem à l'intérieur des murs, qui s'en vient en une masse compacte,

hommes et femmes pêle-mêle, à la grande course, sur toute la largeur de la porte, vingt mètres de large, une masse qui ne semble pas avoir de fin, ils entrent au fur et à mesure qu'ils avancent, tout silencieux, prêts à exterminer leurs adversaires.

Heureusement, il y a des officiers à l'avant de la foule, de ceux qui peuvent reconnaître le prophète. On s'est aperçu que les hommes de guerre se sauvaient vers la vieille ville, mais celui qui reste figé sur place, qui est-il? Il va se faire écraser, on ne peut stopper la foule. Il ne se tasse pas, il semble résigné à connaître un sort affreux.

Soudain, sans qu'il n'y ait concertation, l'immense colonne en furie se divise en deux. Une première colonne, secondaire, saisit le prophète Jérémie à la course et le soulève dans les airs. Elle fait alors demi-tour en un arc de cercle et retourne sur ses pas au pied des cours du Temple avec le prophète sur ses épaules.

La seconde colonne, la principale, continue sa course folle vers le palais royal, et s'engage sur la rampe des chevaux pour descendre dans la cour de garde. La foule n'en revient pas de voir l'intérieur de la ville. Un air irréel règne partout. Même les couleurs sont étranges, une si grande ville pour une poignée d'hommes qui ne l'entretenaient plus depuis des années. Toutes ses pierres semblent recouvertes de vert de gris, les maisons, le pavé, car toute la ville était pavée, la muraille, absolument tout. Constatant cela de leurs propres yeux, alors que la situation s'est transformée en un instant, toute la foule s'est écriée, en une seule acclamation, absolument tout le monde, les deux colonnes et tous ceux qui étaient entrés à l'intérieur de la ville jusqu'à la Porte des Chevaux où l'on entrait encore à la course :

— C'est lui! C'est Jéricho qui a fait ça! C'est lui! C'est Jéricho qui a fait ça!

Jérémie est alors assis sur la foule de soldats de l'armée de Babylone, dont la colonne part encore de la masse principale qui se divise toujours et s'en retourne vers la Porte des Chevaux. Il tend les mains, les jambes écartées, les doigts d'un pianiste à son clavier.

Le jour se lève, une brise légère soulève des mèches de cheveux sur ses tempes. Au loin on peut distinguer la silhouette bien reconnaissable du Temple de Dieu, fait entièrement de granit, la seule construction qui ne semble pas avoir souffert de la désuétude de la ville.

Jérémie est beau, un véritable canon de la beauté, la beauté des fils d'Israël. Il ne rit pas, il sourit, il semble en extase, serein, soulagé, reconnaissant, abasourdi, la situation a changé trop rapidement pour que cela soit vrai. Puis, s'abandonnant un instant entre les mains de ceux qui le portent à bout de bras, il tourne les yeux au ciel, pour la première fois depuis longtemps, s'en remettant à son Dieu dont les jugements le dépassaient.

## Sort de Jérémie à la chute de Jérusalem.

Jr 39,1 La neuvième année de Sédécias, roi de Juda, le dixième mois, Nabuchodonosor, roi de Babylone, vint attaquer Jérusalem avec toute son armée et ils

en firent le siège. 2 La onzième année de Sédécias, au quatrième mois, le neuf du mois, une brèche fut pratiquée dans la ville.

3 Tous les officiers du roi de Babylone, ayant fait leur entrée, établirent leurs quartiers à la porte du Milieu: Nergalsaréser, Samgar-Nébo, Sar-Sekim, haut dignitaire, Nergalsaréser, grand mage, et tous les autres officiers du roi de Babylone-

4 Dès qu'ils les virent, Sédécias, roi de Juda, et tous ses guerriers s'enfuirent et sortirent de la ville, de nuit, vers le jardin du roi, par la porte entre les deux murs; ils prirent le chemin de la Araba. 5 Mais les troupes chaldéennes les poursuivirent et atteignirent Sédécias dans les plaines de Jéricho, où lui et ses hommes se débandèrent. L'ayant fait prisonnier, on l'emmena à Ribla, au pays de Hamat, auprès de Nabuchodonosor, roi de Babylone, qui le fit passer en jugement. 6 Le roi de Babylone fit égorger à Ribla les fils de Sédécias sous ses yeux. De même, le roi de Babylone fit égorger tous les notables de Juda. 7 Puis il creva les yeux de Sédécias et le mit aux fers pour l'emmener à Babylone. 8 Les Chaldéens incendièrent le palais royal et les maisons des particuliers; ils abattirent les remparts de Jérusalem. 9 Nebuzaradân, commandant de la garde, déporta à Babylone le reste de la population laissée dans la ville, les transfuges qui s'étaient rendus à lui et le reste des artisans. 10 Au contraire, Nebuzaradân, commandant de la garde, laissa au pays de Juda ceux du peuple qui étaient pauvres et ne possédaient rien; en même temps, il leur distribua des vignes et des champs.

11 Au sujet de Jérémie, Nabuchodonosor, roi de Babylone, avait donné cet ordre à Nebuzaradân, commandant de la garde: 12 "Prends-le, aie l'œil sur lui, ne lui fais aucun mal, mais traite-le comme il te le demandera."

13 Il avait confié cette mission à (Nebuzaradân, commandant de la garde,) Nebushazbân, haut dignitaire, Nergalsaréser, grand mage, et tous les officiers du roi de Babylone.

14 -Ils envoyèrent des gens pour tirer Jérémie de la cour de garde et le confièrent à Godolias, fils d'Ahiqam, fils de Shaphân, pour le conduire à la maison, et il demeura au milieu du peuple.

Encore le sort de Jérémie.

Parole (40,1) qui fut adressée à Jérémie de la part de Yahvé, après que Nebuzaradân, commandant de la garde, l'eut renvoyé de Rama, l'ayant pris alors qu'il se trouvait enchaîné au milieu de tous les captifs de Jérusalem et de Juda qu'on déportait à Babylone.

2 Le commandant de la garde prit donc Jérémie et lui dit: "Yahvé, ton Dieu, avait prédit ce malheur pour ce pays 3 et il l'a amené. Yahvé a agi selon ses menaces. C'est que vous avez péché contre Yahvé sans écouter sa voix: alors ce malheur vous est arrivé. 4 Maintenant, vois, je te délivre aujourd'hui même des chaînes que tu as aux mains. S'il te plaît de m'accompagner à Babylone, viens, j'aurai les yeux sur toi. S'il te déplaît de m'y accompagner, abstiens-toi. Vois, tout le pays est devant toi; tu peux aller où cela te

semble bon et juste d'aller." 5 Et comme Jérémie ne s'en retournait pas encore, il ajouta: "Tu peux te tourner vers Godolias, fils d'Ahiqam, fils de Shaphân, que le roi de Babylone a nommé gouverneur des villes de Juda, et rester avec lui au milieu du peuple, ou bien aller partout où cela te semble bon." Puis le commandant de la garde, lui ayant remis des vivres et un présent, le congédia. 6 Et Jérémie se rendit à Miçpa, auprès de Godolias, fils d'Ahiqam, et demeura avec lui, parmi ceux du peuple qui étaient restés dans le pays.

Après cela Jérémie fut entraîné en Égypte puis a probablement fini sa vie à Babylone, vu son jeune âge à la chute de Jérusalem.

Ce qu’il m’a montré, il le montrera à un nombre incalculable de personnes.

## L'APOCALYPSE

### La sirène

Il y avait de l'eau partout. Le barrage Manic V avait cédé, et la rivière Manicouagan avait tout balayé sur son passage depuis le 135 jusqu'à Hauterive. On ne voyait plus Pointe-Lebel, tout était inondé, c'est à peine si l'on voyait le haut de la montagne où est la route nationale au-dessus du barrage Manic 1. Le golfe du Saint-Laurent était inondé jusqu'à l'Atlantique, et l'eau refoulait jusqu'à Québec. On nageait dans les rues de Québec. C'était un véritable désastre.

Mais, au milieu de cette catastrophe, dans le silence le plus complet, on entendait encore une voix. On entendait le chant d'une sirène flotter sur les eaux calmes qui avaient recouvert les montagnes jusqu'à leur sommet et l'écho se faisait entendre dans la vallée de l'estuaire de la rivière Manicouagan. C'était un chant langoureux, sur une seule note, comme le son d'une trompette de jazz. C'était la sirène de police, la sirène de l'ambulance, la sirène des pompiers, je sais-tu moi! Le pays en entier était complètement ravagé et dévasté, il n'y avait plus un seul survivant, plus un seul habitant, et on entendait encore la sirène crier, il y avait encore une urgence.

### Le Cygne

Et lorsque les eaux commencèrent à se retirer, les animaux cherchèrent à revenir. Derrière la maison à Harel, sur une bute qui émergeait des eaux qui avaient commencé à se retirer, il y avait un homme. C'était la nuit et il n'y avait pas de lune, seulement des étoiles. Puis, il y a un oiseau épuisé qui vint à passer, car il n'y avait nul endroit où se poser. Il s'approcha de l'homme et celui-ci étendit le bras, et l'oiseau se posa sur sa main. C'était un cygne magnifique, il était énorme et d'une grande majesté. Il se tenait dans une pose sculpturale sur l'index de l'homme, on sentait sa fierté pendant qu'il reposait. Puis, au bout d'un moment, il reprit son envol, mais il manqua son essor, et il dut faire un vol plané au raz du sol. Or il y avait un filet que les oiseleurs avaient posé. Le filet que l'on ne voit pas, le filet noir dans le noir, et il le souleva et il fut pris dans ses mailles. Et avant qu'il n'ait eu le temps d'essayer de se dégager, l'on vit un escadron de corbeaux et de corneilles fondre sur lui dans la nuit et le transpercer de leurs becs de part en part. Voilà ce qui arrive lorsqu'on touche à la main d'un homme.

# L’Odeur de la mort

## L’apocalypse

C'était en 1987. Je regardais en bas d'un précipice à l'arrière de chez Larrivée, à Hauterive, je me disais, parce que j'avais le vertige en regardant du haut du ravin : Que c'est creux! (En réalité, ce qui était creux, c'était l'endroit où vivaient les gens concernés.) Puis j'entendis le bruit d'un immense siphon au loin, fort comme le crissement des pneus et le vrombissement des moteurs au carrefour de grandes artères dans une mégapole, à l'heure de pointe. Je regardai, et voilà que le fleuve s'engouffrait dans la terre au loin, en tourbillonnant comme l'eau d'un évier qui se vide. Soudain, je me suis senti agrippé par la manche de mon manteau, qui se déchirait. Et voilà que la manche du manteau était accrochée après les cordages d'un navire de guerre, qui tirait sur les amarres du quai, parce qu'il était en train de chavirer, puisqu'il n'y avait plus d'eau dans la rivière Manicouagan. Elle s'était vidée dans le gouffre qui s'enfonçait dans la terre, avec le fleuve Saint-Laurent. Il tirait sur ses amarres en se renversant et il allait arracher le quai. Ils étaient deux navires de guerre, ils étaient Français, l'un à côté de l'autre, en train de se coucher sur tribord dans le lit boueux de la rivière. Soudain, j'entendis le bruit assourdissant d'un stéréo qui jouait au bout, dehors, dans la coulée chez Blouin, de l'autre côté du chemin. On aurait dit un orchestre en plein air. C'est « Oh! Darling »! des Beatles qui joue. Alors j'entendis le vrombissement d'un puissant moteur venant du haut de la côte du boulevard Laflèche, à deux kilomètres de là. C'était un pick-up brun qui s'en venait à toute vitesse sur la route 138, à cent vingt mille à l'heure, soit deux cents kilomètres à l'heure. Il s'en venait au party qu'il y avait dans la coulée. Il était rendu en face de chez Harel, devant moi, lorsque le chemin sur sa route se fendit en deux. On entendit alors un grondement de tonnerre, et la terre ouvrit ses entrailles, en plein milieu de l'asphalte, et la crevasse s'agrandit à toute vitesse. Carlos freine, il n'est plus aussi pressé. Il fait un U-turn sur place, digne de la Batmobile, et il repart dans l'autre sens. Mais il chire du dessour et ses roues patinent, il reste sur place et la crevasse le rattrape. C'est alors que l'on voit Yvon et Odette, qui étaient au party dans la coulée, remonter à la course chez Harel. Ils regardent ce qui se passe et ils voient Carlos qui chire du dessour et qui va s'engouffrer dans la terre, s'il ne finit pas par partir. Ils se dirigent vers la pelouse à l'entrée de la maison. La terre rend ses morts, comme la mer les bulles d'air d'un scaphandrier qui remontent à la surface. Ils ramassent le cadavre de leur enfant, qu'ils avaient enterré et qui vient de remonter à la surface, pour leur rappeler leur faute. Yvon le prend sous le bras, et sans s'arrêter, il vire de bord, toujours à la course. C'est Gilbert le cadavre, mon ami d'enfance. Il a une dizaine d'années, et il a un habit rouge bourgogne de vendeur, que mon père m'avait légué. Odette à des chaussures noires en toile avec une petite courroie sur le pied. C'est la fin du monde, et elle est surprise nu-pieds dans ses pantoufles. C'est donc ça qu'ils faisaient, un gros party où ils se soûlaient avec leurs chums au son de la musique pendant que je me morfondais pour eux-autres.

Puis, je vis de quoi avait l'air le pick-up de Carlos. C'était deux madriers ensemble, avec deux roues de bicyclette en arrière, et deux petites roues de tricycle en avant. Il avait le moteur d'un vieux tracteur de ferme Massey Fergusson, tout rouillé,

avec un volant en acier noir et il était assis sur une selle de fer. C'est tout, c'était ça son char. C'est avec ça qu'il était venu me sacrer une volée à Montréal.

Ce genre d'interpolation est très fréquente dans la résolution d'énigmes qui semblent autrement inextricables et dont l'on peut en reconnaître les arrhes dans la littérature prophétique. C'est-à-dire que le moteur de Massey Fergusson qui propulse le char de Carlos est le moteur du vieux tracteur des Blouins dans ma jeunesse. C'est de ça dont s'est servi Carlos pour venir me rosser à Montréal. Je suis alors responsable, bien involontairement, de ce qui m'est arrivé. C'est une forme d'interpolation. Nous avons une première valeur, les madriers, les roues de bicyclettes, etc, qui m'avaient appartenues dans mon enfance, et une seconde valeur très éloignée, le char de Carlos, bien réel celui-là, dont il s'est servi à Montréal pour venir me voir. Nous avons ensuite le noyau autour duquel tourne l'énigme, le personnage central dont c'est le monde et autour duquel gravitent tous les éléments, tracteur, enfance, char de Carlos, règlement de compte, c'est Steve, et les nouvelles valeurs destinées à combler l'espace intermédiaire: le char de Carlos, fait des éléments décrits. Sans ce char fabriqué uniquement d'éléments de réminiscences que sa victime lui a fournis elle-même, il n'aurait jamais pu accomplir son forfait sur son sujet.

Ez 38;39 " Je te ferai faire demi-tour Gog, roi de Magog. " Is 24,8 Apocalypse Le son allègre des tambourins s'est tu, les fêtes bruyantes ont pris fin, le son allègre du kinnor s'est tu.

Il chirait encore du dessour, et Odette courrait encore avec Yvon, qui avait le cadavre de son enfant sous le bras, lorsque je me trouvai plongé dans la crevasse. Je nageais en papillon dans l'asphalte comme dans la mer, plongeant et refaisant surface, tel qu'il arrive dans les cauchemars. Je plongeais dans la route et j’étais dans les ténèbres. Deux fois. Ça faisait deux fois que je disparaissais et que je prenais le chemin de la Côte Ouest.

Rendu dans l’Ouest, je me disais, maintenant je comprends pourquoi je suis parti. Mais ce que je ne savais pas, c’est que mes oncles, des deux bords, du côté de mon père et du côté de ma mère, avaient quitté leur père pour se trouver une job, se construire, et fonder une famille. Mais Alan n’avait pas l’intention de se construire, il voulait avoir la maison de ses parents, il voulait que je m’en aille.

## La reine du ciel

Puis, en refaisant surface, je vis devant moi, en face de la maison de mes parents, au-dessus du chemin, le boulevard Laflèche, et volant au-dessus de la coulée, de l'autre côté où était le party, je vis un gâteau de noces flotter haut dans les airs. Et sur le gâteau, il y avait deux petites figurines représentant les mariés en habits de noces. Et les figurines étaient en vies. C’était Alan et Hélène. Et sur le gâteau il y avait cette inscription : « Mariés depuis une heure. » Ap 18,10 " Hélas, hélas! Immense cité, Ô Babylone, cité puissante, car une heure à suffi pour que tu sois jugée. " Alors je me suis dit : Ah! Non, cela ne sera pas!

# L’Odeur de la mort

La chose est une coutume qui dure depuis très longtemps, et qui ne disparaîtra pas, c'est la cause majeure de la disparition de Jérusalem. Le propos de Jérémie est assez clair, en voici un extrait.

Jr 44, 16 "En ce qui concerne la parole que tu nous as adressée au nom de Yahvé, nous ne voulons pas t'écouter; 17 mais nous continuerons à faire tout ce que nous avons promis: offrir de l'encens à la Reine du Ciel et lui verser des libations, comme nous le faisions, nous et nos pères, nos rois et nos princes, dans les villes de Juda et les rues de Jérusalem: alors nous avions du pain à satiété, nous étions heureux et nous ne voyions point de malheur. 18 Mais depuis que nous avons cessé d'offrir de l'encens à la Reine du Ciel et de lui verser des libations, nous avons manqué de tout et avons péri par l'épée et la famine. 19 D'ailleurs, quand nous offrons de l'encens à la Reine du Ciel et lui versons des libations, est-ce à l'insu de nos maris que nous lui faisons des gâteaux qui la représentent et lui versons des libations?" 20 Mais Jérémie déclara à tout le peuple, aux hommes et aux femmes, à tous ceux qui lui avaient fait cette réponse: 21 "Cet encens que vous avez offert dans les villes de Juda et dans les rues de Jérusalem, vous et vos pères, vos rois et vos princes, ainsi que le peuple du pays, n'est-ce pas cela dont Yahvé s'est souvenu et qui lui est remonté au cœur?

Si la prière des saints hâte la venue du Jugement du Seigneur, le juste, lui, combat pour que ce jour vienne le plus tard possible. Car ce jour sera celui où la terre ne pourra plus porter la jactance des rebelles qui triomphaient. Am 7,3 " Comment Jacob tiendra-t-il? Il est si petit! " Yahvé en eut du repentir : " Cela ne sera pas " dit Yahvé.

Vers cette époque, alors que je restais au 365 24$^{e}$ rue Limoilou, je vis un formidable cavalier monté sur une monture invincible. Il était en pleine ascension et rien ne pouvait l'arrêter. Il menait son cheval à la course et aucun obstacle ne se présentait à lui. C'était Brian Mulroney en pleine progression vers le pouvoir. Mais auparavant je vis une foule immense, tous les gens du pays rassemblés à l'extérieur. La foule était dans une colère incroyable. Ils se saisirent tous d'un homme, il était très maigre, et ils lui avaient lié la poitrine avec plusieurs rangs de cordes solides pour lui faire un carcan. Ils le soulevèrent dans les airs et le portèrent à bout de bras. Je vis alors la foule se mettre en mouvement et former un flot incessant de gens qui courraient avec l'homme qu'ils avaient décidé de saisir. Ils parcoururent peut-être quatre cent mètres avec l'homme prisonnier de la foule en furie. Ils le menèrent à un Calvaire où il y avait une croix automatique. En l'espace d'un instant, ils avaient mis l'homme sur la croix où aussitôt deux tenailles lui emprisonnèrent les avant-bras tandis que ses pieds furent saisis automatiquement par d'autres tenailles qui lui tirèrent les jambes par en bas et aussitôt ses épaules se déboîtèrent lorsqu'il fut tiré par en bas pendant qu'il avait les bras attachés après la croix, et l'on entendit les os craquer. C'est alors que le formidable cavalier de l'Apocalypse arriva, Brian Mulroney, monté sur sa monture invincible, au grand galop, un javelot dans la main droite. Il se dirigea droit sur la croix où était crucifié Trudeau et il lui lança son javelot sur les pieds, en visant le piton que ses bourreaux lui avaient mis sur ses tenailles qui les emprisonnaient. Mais il manqua son coup et le javelot planta dans le bois de la croix en vibrant comme une corde tendue, et

on l'entendit vibrer, la pointe enfoncée dans le bois, pendant que Mulroney contournait la croix par la gauche.

# L'annonce de la venue de Marie

Marie s’est mise à parler.

Ça s’est passé en 1987, sûrement après la saison estivale, au début de l'automne. J'ai travaillé dans la réserve des Laurentides, aux Portes de l'enfer, pour ma première année pour la SÉPAQ. Le ministère du loisir, de la chasse et de la pêche leur avait vendu la réserve des Laurentides. Ils avaient coupé le salaire des employés de la réserve en deux. Je ne gagnais pas cher. Je reconnais la voix du Seigneur. C’est le même Dieu que j’ai vu à New York, il a le bras levé. Avec tout ça, son bras reste levé (Isaïe). Il me montre ce qu’ils font, il les dénonce, pour me sauver, sauver mon âme. Je ne le vois pas. Il me montre la ville de Québec à partir des environs de Saint-Michel Archange, sur la Canardière, en face des hôpitaux. Tout est noir, mais je sais que je regarde vers la ville de Québec, d'où je demeure. Il n'y a pas de lumière, les ténèbres sont palpables, comme aux jours des dix plaies d'Égypte. Les gratte-ciels, les maisons, les églises, les magasins, tout est plongé dans le noir. Comme s'il n'y avait plus de lumière parce qu’il n’y avait pas d'électricité ! Puis mon père me dit :

— Je t'ai laissé une lumière pour que tu n'aies pas peur.

Il ne parlait pas fort. Je n'ai rien vu, je n’ai pas vu de lumière, mais j’ai vu Marie, il faut leur expliquer, et tout est resté noir. Brizilia aussi est une lumière. Elle utilise beaucoup de psychologie. Si elle apparaissait tout le temps, les docteurs diraient que je suis comme les autres patients à l’asile psychiatrique qui disent qu’ils ont des hallucinations. J’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique. J’étais suivi par le docteur Gérard Johnson, psychiatre à la clinique Roy-Rousseau, qui m’avait fait déshabiller tout nu et m’avait fait interner pendant trois mois et trois semaines en mai 1981, et m’avait donné quatre gallons de largactil sans antidote, toujours parce qu’il pensait que je faisais une psychose parce que je trippais sur le bon Dieu. Je prenais de la trifluostélazine à neuf dollars par mois. C’est le docteur Claude Dion qui avait remplacé le largactil par la stélazine qui m’avait prescrit ça pendant les vacances de Johnson à la clinique Roy-Rousseau en 1984. Ça n'a jamais fait effet. J’avais une tale de boutons dans le dos entre les deux omoplates. Il sortait tout en pus. Johnson, en effet, n’était toujours pas capable de guérir quelqu’un me suis-je dit. C’était un pantin. On a des instruments électroniques, c’est moderne, elle rentre dans les instruments électroniques, elle est très intelligente, de la psychologie Brizilia. Elle ne veut pas que je dise qu’elle est intelligente, elle est humble, comme les anges du Seigneur, mais ce n’est pas un ange, c’est une vierge, comme Marie. Dieu a raison, c’est de même qu’il faut faire, il faut nous parler pour nous rassurer et nous donner confiance, le succès tient au grand nombre de

conseillers. Moi je ne savais même pas qu’il y avait des filles dans cette histoire-là. J’avais vu Dieu, David, Pierre et Paul, Salomon, mais je ne connaissais pas Marie, Salomon est un chérubin, et Brizilia, et le chœur des chantres d’Israël. Et il y a autant de filles que de gars dans cette histoire-là.

Je l’aime Brizilia. Elle n’a pas encore fait son apparition dans l’histoire que j’en parle déjà.

Je voudrais savoir ce qu’il y a dans sa tête. Je sais qu’elle aime autant les belles femmes que moi, avec des souliers à talons hauts et tout le kit, mais qu’est-ce qui la fait venir quand elle me regarde? C’est vrai que j’ai mangé beaucoup de poignées de bêtises, je pense que c’est ça qui la fait jouir, on lui chanterait une poignée de bêtises comme pour moi.

Or ces ténèbres avaient une signification particulière, car l'Hydro-Québec n'était pas en grève et il ne manquait pas de courant. Elles représentaient la méchanceté des gens, ils vont essayer de m’écraser, mais je ne le sais pas encore. Je ne savais pas que le gars à la froc rouge à l’Acropole était Guy Burden, le mari de Joan Marshall, et qu’il était jaloux, car je me tenais déjà à l’Acropole et lui aussi, et je leur amenais mon livre où c’était marqué. Elles représentent la méchanceté des voisins, des autorités civiles et religieuses en place et l'ignorance de la population. C'est une tivision, pas un dieu. Bernice m’avait vendu une assurance-vie, c’est tout vous dire. Je ne savais pas qu’Odette était là. C’est Marie qui me l’a dit. Je pensais qu’elle était à Montréal avec Yvon Gosselin. Langis était mercenaire pour Israël, ça c’est sûr. Et Odette était mercenaire on ne sait pas pour qui, probablement pour le plus offrant. Peut-être qu’Odette ne le savait pas. C’est une autre occasion de dispute entre elle pis lui. J’ai vu Sédécias peu avant ou peu après si je me souviens bien pendant qu’il était roi. Il avait la tête baissée pendant qu’il flattait la joue du prophète Jérémie. Je suis pas mal sûr que Marie c’est la vieille jument. Elle avait travaillé en maudit.

Ps 26, 2. Scrute-moi, mon Dieu, éprouve-moi, passe au feu mes reins et mon cœur.

J’avais trois ou quatre tours de reins par année, et pas des petits. Je l’ai prononcé.

Et encore, le psaume 28, 7. Je lui rends grâces par mes chants.

Am-Stram-Gram a tourné à Vancouver, 5 écoutes. J’écoute les listes de lecture sur SoundCloud. Les robots m’avaient arrêté.

Carlos m’a dit derrière la porte, en me rentrant le doigt dans le ventre, la prochaine fois, ça sera poff poff.

Mais le Seigneur m’a appelé son serviteur parce que j’avais fait ça. C’est Dieu qui m’a fait faire ça, c’est Dieu qui m’a fait défoncer la porte. J’ai des écouteurs. Et il y avait quatre avions dans l’attaque contre le Word Trade Center. Comme les quatre fantômes qui chantaient Am-Stram-Gram et qui pouvaient s’avancer vers tout le monde sans qu’ils ne se méfient. Je les ai vus en vision dans le temps que j’avais des visions. Puis je

les ai entendus sous le lit qui chantaient Am-Stram-Gram quatre ou cinq jours plus tard ou quelque chose comme ça. Ils chantaient juste le début : « Am-Stram-Gram, pick et pick et Colegram. Puis la chanson a marché sur SoundCloud. Ce n’est pas à l’écran mais c’est des images aussi claires. C’est des visions. Mais même quand c’est pâle c’est clair. Ils ont dit que right now, ce n’est pas de la musique qu’on a besoin, we need food supplied. Ils font mine de sauter sur toi. Au début, les Matricules s’appelaient : « Les Scarabées ». Mais vu que les Scarabées avaient fait un disque à Montréal, ils ont changé de nom. Quand j’ai fait le site des chroniques, quand ils m’ont envoyé à l’asile psychiatrique, ils ont dit : « vous avez pris des photos de vous ». Bien, j’ai vu sainte Marie tout attachée. Ils ne pensaient pas que j’avais une si belle voix. On voit à travers eux-autres. Ils ont des chapeaux et des sports jackets avec des T-shirts, mais on voit le foin à travers leur visage derrière eux dans les collines et les montagnes et la plaine du Midwest américain. Le premier est très maigre et très grand. C’est lui que j’ai approché et croisé. Mal assurées les jambes du boiteux, ainsi un proverbe dans la bouche d’un sot : tu manges par en dessour du nez. Ils se moquaient de moi quand ils m’ont arrêté en 1984. Les Matricules chantaient : « Le plus beau de tous les cadeaux du monde ». Et Érol disait : « Moi aussi j’en ai un bicycle, mais il n’est pas aussi gros que ça ».

## L'onction de Béthanie

Vers cette époque, je me rendis compte de la situation dans laquelle je me trouvais.

Je fis un songe, à l’époque où Johnson était mon thérapeute, et dans ce songe, j'étais assis par terre en indien dans mon appartement. Et l'appartement était vide. Ce n'était plus qu'une espèce de caverne, ou plutôt une cavité dans la muraille de la ville de Québec, dans les remparts. Le sol était en béton, il était tout humide, et les murs étaient de pierres aussi. Je regardai la porte d'entrée, et voilà qu'il y avait un ouvrier dans une échelle devant la porte ouverte avec un casque de sécurité qui posait des briques sur un mur qui bloquait la porte.

Il était en train de construire un mur de brique pour en sceller l'orifice. Il érigeait le mur de brique, une par une, il était maintenant grimpé dans une échelle et il était sur le point de parvenir au haut de la porte. Ils étaient en train de m'emmurer vivant. Puis je jetai un coup d'œil derrière moi à ma droite.

Derrière moi, il y avait une vieille jument. Elle avait le dos tout ensellé par les durs travaux, le cou penché, la crinière qui traînait dans la poussière, la langue pendue à terre. Alors je l'ai appelée Marie-Madeleine. C'est Sainte Marie. Elle a soif. Ils nous privent de sel. Ils l'avaient fait travailler comme une vieille jument par mon truchement et ils l'avaient oubliée avec moi dans la grotte.

Elle s'était jointe à moi et elle avait partagé toutes les tâches ingrates que l'on m'avait fait faire.

Est-ce que ça faisait longtemps qu’elle me suivait? On sait qu’elle a partagé tous les durs travaux qu’on m’a fait faire aux Portes de l’Enfer. Elle avait le dos tout ensellé, le cou penché, la crinière qui traînait à terre et la langue pendue à terre derrière moi

parce que j’y avais marché. Elle me suivait peut-être depuis le début. Je ne savais pas qu’il y avait des femmes dans cette histoire, mais le Seigneur le savait. Je ne me souvenais même pas de mon Je vous salue Marie. J’ai essayé d’en faire un au camp Pouliot dans la réserve des Laurentides et il m’en manquait un bout.

Elle est revenue. Je me demandais bien qu’est-ce qu’une femme aussi belle faisait à côté de moi. Elle ne laissait planer aucun doute sur ses intentions. We made a children together.

Marie est apparue trois mois avant Brizilia. Brizilia est apparue en mai 1988, et Marie en premier au mois de février de la même année, à la même adresse, soit au 365, 24e rue à Limoilou. Les femmes se font plus belles depuis qu’elle est venue sur terre, surtout Brizilia. Elles ont compris qu’on pouvait se comporter telle qu’elle, que ce n’était pas dangereux, que c’était pour leur bien. Marie est plus importante que Brizilia, Brizilia n’est pas dans les Écritures, c’est la fille de Jérusalem, vous ne la connaissez pas, Marie c’est la sainte mère de Dieu. Marie est apparue deux fois en vision en février 1988 et Brizilia est apparue pour de vrai en 1990 sur la rue De la Tourelle à Québec. C’est le Seigneur qui me les a présentées toutes les deux, il était dans les deux visions où je les ai vues.

J’aimerais ajouter quelque chose. Quand Brizilia est apparue au 211 De la Tourelle, c’est comme si c’était Marie qui apparaissait. Si le Seigneur ne bénit, en vain les hommes peinent-ils à la tâche. Je voudrais insister sur le fait qu’il n’y avait pas de caméra quand Brizilia est apparue sur la rue De la Tourelle, pas parce que je n’en avais pas, mais parce que le Seigneur m’avait demandé de la détruire. Donc vous ne pouvez pas vous prévaloir du fait que vous êtes mieux équipés que moi. La vidéo a toujours été le nerf de la guerre.

Même si Isaïe a raté tout ce qu’il a fait, ce n’est pas grave, Dieu a dit de lui que c’était un grand homme. C’est quand on lit les premiers chapitres avant le chapitre 38 à peu près et qu’on s’aperçoit qu’il parle contre le roi d’Assur et que le roi d’Assur l’a su, ce n’est pas la même fois que dans l’Invasion de Sennachérib. Il était venu spécialement pour enlever le prophète Isaïe cette fois-là.

Je suis fier de m’être aperçu que les apôtres Pierre et Paul ont marché au supplice à la pleine lune et que Jérusalem est tombée à la pleine lune.

Je ne veux pas que vous vous découragiez. Quand on dit : « et le prophète Isaïe a fini sa vie dans le noir. » Il y a une différence avec : « Le roi d’Assur est venu avec ses officiers et il m’enleva l’onction, et j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait. » C’est avant et après qu’il meure. Il a fini sa vie dans le noir, c’est avant qu’il meure, il ne comprend pas. « Le roi d’Assur est venu avec ses officier et il m’enleva l’onction, » c’est après qu’il meure, il comprenait enfin ce qui s’était passé de son vivant en présence de Dieu au ciel. Ce n’est pas dur à comprendre. Non seulement ils ne veulent pas que Dieu intercède pour nous en nous enlevant comme de vulgaires otages, mais encore ils ne veulent pas qu’on s’aperçoive que c’est eux-autres qui nous empêchent de comprendre ce qui se passe. Je laisse le soin à Isaïe de parler contre eux-autres.

# L’Odeur de la mort

Elle s’est habillée comme il faut spécialement pour l'occasion. Elle avait une robe de maternité en denim sans ceinture qui allait jusqu’à terre et faisait des plis amples, avec des manches longues en acrylique, bleues aussi, et un pectoral empesé en satin qu’elle avait brodé elle-même. On connaît la couleur du satin bleu. Ça dû être long à broder parce que c’était bien fait. Voici comment ça s’est passé. Je ne savais pas qu’Odette était avec moi. Elle était à Montréal avec Yvon Gosselin. Ils restaient dans le Village où ils m’avaient battu. C’étaient les petites heures du matin. J’avais dormi toute la nuit. Rien ne laissait prévoir que j’allais avoir d’autres visions. J’étais comme un cobaye. Je ne savais pas ce qui se passait. Pour avoir d’autres visions, ça j’allais en avoir, mais j’étais comme vous, je ne savais pas ce qui se passait. J’avais reçu l’onction. Depuis quand? J’avais été malade au cinéma Parisien à Montréal, c’était peut-être cela. Je ne me suis pas donné l’onction tout seul, je ne l’ai pas décidé unilatéralement.

C’est le prophète Isaïe qui m’a donné l’onction. Pauvre Brizilia. Vous imaginez son dilemme. Si elle voulait, elle apparaîtrait. Mais ça prend un témoin, et j’ai été témoin. Pourquoi qu’elle m’apparaîtrait encore? Pour que je sois plus sûr. Je suis sûr, je l’ai vue. Allez, admettez que vous êtes dans votre tort. Vous feriez la même chose si vous étiez à ma place, vous souhaiteriez la revoir encore.

## La vision

D’abord ça été Marie. Tout était noir. C’était un rêve, une vision le matin. Je vis une tornade se déchaîner dans le vent. Je me suis dit : « que c’est noir ». C’étaient ses cheveux, il ventait, elle avait le vent dans le dos, les longues mèches de cheveux se fouettaient dans le vent et revolaient dans les airs, dans le même sens, dans le sens du vent, elles étaient plus noires que la noirceur, noires comme le corbeau.

Puis sa chevelure commença à se coiffer toute seule, (sa chevelure volait au vent dans la tempête parce qu'elle était en colère, et elle se peignit toute seule, comme dans les annonces de shampooing avec un ventilateur) c’était la nuit, il n’y avait rien sous elle, alors elle se tourna de bord et se posa debout par terre et le jour se leva soudainement. Tout devint bleu. Il faisait clair. On était rendu au ciel et je me retrouvai auprès d'elle, à ses côtés. Descendant moi aussi, je vins tout près, ses cheveux dégagèrent son visage, pendant qu'elle était immobile, je vis le visage d'une femme immensément belle. Et elle est belle de profil aussi. Ça arrive souvent que de belles femmes ne sont plus belles de profil, mais pas elle, elle est extrêmement belle de face et de profil. Dieu s’était exalté en parlant d’elle, elle est plus belle que les miss univers du monde, avec un regard de biche, à la peau fine.

Elle commandait au vent et aux étoiles. Rien ne pouvait la toucher, sinon le cœur et la modestie. Elle avait un profil grec, d'une beauté parfaite, des yeux immensément noirs, avec des lèvres pulpeuses, sensuelles, avec du rose, un canon de la beauté, et un nez droit, beau comme une colonne toscane sur un tore magnifique.

Il y a une réunion de charismatiques dans le sous-sol de l’église, pourquoi tu ne viendrais pas? Il va y avoir du café.

# L’Odeur de la mort

## La sentence de Marie.

J'étais à côté d'elle, tout près, et je l’admirais pour son courage, elle n’avait pas peur de moi malgré sa beauté, (un indice, je suis docile). Comme je commençai à la fixer, je vis son visage, elle avait les yeux ouverts, elle était bien maquillée, elle était silencieuse, et, en un instant, elle se mit en marche et elle s’avança. Je me mis en marche aussi et je la suivis à côté d’elle., elle fit un pas et le vent prit dans sa robe. Elle regardait droit devant elle, la terre était sous elle. Carlos m’avait battu à Montréal à cause d’Odette; et elle se mit à dire, c’était un chérubin, on ne la voyait pas sous la ceinture, elle volait sur les ailes du vent, elle se mit à dire d’une voix très aiguë dans une colère terrible, parce que Carlos m’avait battu, sans que ses lèvres ne s’entrouvrent :

« Tu vas prendre une bouteille de vin, tu vas l'ouvrir, tu vas la boire, et tu vas devenir folle. »

Elle était en colère et elle criait très fort d'une voix très aiguë.

Elle avançait, elle sembla passer par-dessus une craque, au Ciel, fit un écart, et le vent prit dans son vêtement, et sa robe fit des vagues comme prise dans le vent. Ça lui allait si bien. C’était encore plus beau que ses cheveux. Je la voyais de dos, elle avait les cheveux longs. Je la voyais par derrière. Sa robe faisait des plis, comme une robe de mariée. Environ cinq ou six, par derrière. Elle était évasée, très grande, bleue sans ceinture sinon son pectoral. On voyait à sa démarche élégante qu’elle était en soulier à talons hauts. Elle était à ma droite.

— As-tu essayé de la pogner, tu aurais pu l’embrasser?
— Ce n’est pas ma mère Lucie Marin.

Marie dure à mettre. Marie sainte nitouche. Non. C’est plus tard, au 2995 St-Léandre, que je l’ai embrassée, c’était Brizilia.

Quand elle eut fini de parler, elle posa un pied à côté de l’autre, légèrement écartés, les bras collés au corps, dans sa robe de denim, et elle s'arrêta. Je me suis retourné pour la voir, car je l'avais dépassée sans le vouloir, sans jamais la quitter des yeux. Elle tourna la tête et elle me jeta un regard. J’allais pour abaisser les yeux pour regardes ses pieds, mais mon regard s’arrêta à ses lèvres. Elles étaient merveilleuses.

Elle posa un pied à côté de l'autre, les jambes écartées, et même si on ne la voyait pas sous la ceinture, on voyait qu'elle était en soulier à talon haut à sa démarche distinguée. Puis elle se tourna la tête et elle abaissa les yeux sur moi. Elle était au-dessus de ma tête, un peu plus loin qu’au commencement. Elle a les cheveux noirs comme un corbeau, noirs comme le grand corbeau dans la forêt en Ontario, qui ne peut pas se cacher même la nuit tellement il est noir, elle a de grands yeux noirs, et elle était bien maquillée. Elle avait une robe de mariée, une robe de maternité en même temps, en denim bleu pâle. Ses manches étaient en acrylique et son pectoral était en satin empesé et brodé à la main. Elle n’avait pas de ceinture. Sa robe était cintrée à son pectoral. Il y avait quatre tons de bleu pâle. Le ciel, bleu pâle, ses manches en acrylique, son pectoral en satin, et enfin le denim de sa robe, plus foncé. Vaut mieux aimer le bleu. Elle se

tenait bien droite, les deux bras bien collés au corps, et les poings serrés, bien décidée, elle faisait une belle forme.

Puis la première partie de la vision s’arrêta. C’était seulement une vision, un rêve le matin, on était au Ciel, avec Marie, mais Brizilia, Sunshine, la vierge du prophète Isaïe, sa servante, est apparue pour de vraie pendant que j’étais réveillé, les yeux ouverts, sur la rue De la Tourelle, la porte était ouverte, en novembre 1990 à peu près, peut-être un an ou un mois avant. Elle est apparue pour que le soleil soit au courant, les étoiles, les planètes, la lune, que son image parvienne jusqu’aux confins de l’univers. Elle a parcouru 40 années-lumière depuis, jusqu’aux galaxies.

La vision se divisa en deux et la seconde partie de la vision commença.

Odette était dans la chambre, il y avait une bouteille de vin vide sur la table de chevet, sur la 24e rue à Limoilou. Et je vis Odette.

Elle se leva du lit et elle se mit à courir jusqu'à la porte en faisant des zigzags, et elle dit :

— Je suis enceinte, je vais arrêter de travailler, je vais me mettre sur le bien-être, et je ne serai plus obligée de travailler.

Puis elle sortit de l'appartement en courant, en passant derrière le docteur Johnson, dont le bureau se trouvait comme par magie dans un coin de la chambre, face au mur, à la place de mon chevalet.

Elle partit à la course, elle tourna à droite, elle sortit de la chambre, rendue en face de la chambre de bain elle tourna à droite encore, elle était dans la cuisine, elle tourna à gauche et elle prit la porte.

Si Marie dit qu’elle était là, c’est parce qu’Odette était avec moi dans la chambre, c’est la sainte vierge, elle a dû la voir, et que je ne le savais pas, je ne la voyais pas non plus. Je pensais que j’étais tout seul.

Si c’est Marie qui le dit, c’est la loi, ils étaient là, Odette et le docteur Johnson, comme à la télévision; surtout les marchands que l’on appelle les marchands du bas des murailles, Odette Tremblay, Yvon Gosselin et Carlos, ce sont des marchands du bas des murailles, ils m’ont battu. Elle voulait être avec moi et elle ne voulait pas que je le sache. Ils te font acheter des choses et tu n’es plus capable de t’en servir après, ils t’en empêchent. Ne t’emporte pas, ce n’est que mal. Ils savaient tout ce que je faisais et je faisais tout ce qu’ils voulaient, je n’étais qu’une marionnette entre leurs mains., et je ne le savais pas. Mais cela ne fut pas permis. Le Seigneur s’en moque, car il voit venir leur jour, leur heure. Remerciez le ciel qu’il n’y ait pas eu plus de dommages.

Mais je ne vous apprends rien, Brizilia est capable d’en faire autant. Maintenant je sais qu’ils sont là. Ne t’emporte pas pour rien, c’est mathématique. Mais qu’est-ce que c’est que ces perroquets qui vocifèrent des insultes, ces singes macaques qui se moquent de Dieu, mais qu’est-ce que c’est que ce canari qui chante mes chansons?

Il se retourna de bord en l'entendant crier pour la voir sortir à la course et il se rendit immédiatement compte qu'elle était devenue complètement folle. Et on ne l’a plus jamais revue. Façon de parler. Si Marie dit qu’elle est là. Fin de la vision.

Steve se réveilla, il ouvrit les yeux, c'était le matin, il n’osa pas regarder la Vénus de Cyrène après avoir vu Marie, puis il regarda dans le coin de la chambre, là où il vit le docteur Johnson. Il vit sa Vénus de Cyrène sur son chevalet, et il se dit qu'elle était terminée, il ne pouvait plus y toucher. Il la signa et il la vendit. C’est le docteur Johnson qui lui avait fait faire ça.

C’est parce qu’elle était là quand ils m’ont battu et qu’elle prenait pour eux-autres que Marie était si fâchée.

Si vous remarquez bien, ça fait deux chérubins, Marie et Salomon, et j’ai vu Dieu à New York, selon le modèle de Moïse sur la montagne. Donc c’est le même Dieu que Moïse. Dieu dit à Moïse, fabrique-toi deux chérubins et met-les sur le propitiatoire. Ils sont au Ciel, donc ils ont des ailes, ils volent. Dieu Sabaot, qui vole sur les ailes de chérubins. Et ils protègent le propitiatoire, donc Dieu.

## La vision de Marie

Marie n’est pas dans la seconde partie de la vision.

C’était une vision, mais comme ils ont rasé la tête de Brizilia au 211 De la Tourelle, ainsi ils ont rasé la tête de Marie. Vous comprenez. Vous êtes des hommes pieux, je vous conseille d’oublier ce temps de misère que nous avons eu, où tout ce que je faisais ne marchait jamais et où vous vous moquiez de moi et du Seigneur parce que ça ne marchait pas son affaire, mais il savait ce qu’il faisait. Je souhaite que Gabriel revienne souvent et que les physiciens, les astronomes et les astronautes finissent par trouver où est le Ciel, que c’est Dieu qui a créé le monde, le ciel et les étoiles, le temps et le passé et les galaxies, et qu’on conquiert l’univers visible et invisible, que nous conquérons les autres planètes et l’espace. Enfin, vous voyez ce que je veux dire. Ils sont pieux dans les salles de contrôle, l’eucharistie c’est d’abord sur nos lieux de travail qu’elle se passe.

Revenons sur terre. Vous avez vu comment je fais pour prier, faites de même. Ils sont voués à finir comme Gervais et Lucie. On meurt, point final. On a eu ce dicton à propos de Gervais : cœur rasé avale cœur d’acier. Il était fin, c’était un copain. Cette gomme verte est le fruit de nos expériences.

Elle est tellement belle toute de bleu vêtu. Elle a de longs cheveux noirs. Je l’ai dessinée souvent. Indubitablement, c’est un cas d’infarctus et le Seigneur lui est venu en aide. C’était indépendant de ma volonté. C’était sa volonté. Effectivement, Marie et Odette devaient servir de cas de jurisprudence. Odette était dans mon lit et je pensais qu’elle était à Montréal avec Yvon et Carlos. J’ai plusieurs témoins. J’ai des photos du bloc appartement et les voisins l’ont vue passer souvent pendant que j’étais parti et entrer dans mon appartement. Vous pouvez leur demander. Elle restait chez-moi et je ne le savais pas.

Marie lui a dit : « Tu vas prendre une bouteille de vin, tu vas l’ouvrir [à noter qu’elle dit « tu vas l’ouvrir (la bouche) »] tu vas la boire et tu vas devenir folle ». Odette a pris une bouteille de vin, elle l’a ouvert, elle l’a bue et elle a dit : « Je suis enceinte (naturellement, si c’est la sainte vierge qui lui a dit) je vais arrêter de travailler, je vais me mettre sur le bien-être, et je ne serai plus obligée de travailler. » Il y avait une bouteille de vin vide sur la table de chevet. Le docteur Johnson se vira de bord et vit immédiatement qu’elle était rendue complètement folle (Francine Belley).

Elle s’est offerte comme un agneau pour le sacrifice. J’avais carte blanche. J’avais la plus belle fille au monde et je pouvais faire ce que je voulais avec. Elle n’avait pas peur de moi.

Quel est ce tumulte, ces nations qui chantent « Yesterday » dans leur cœur. Aussi vrai qu’on entendît Paul M$^{c}$Cartney chanter « Yesterday » sur les Plaines d’Abraham quand j’ai passé devant le 211 De la Tourelle lors du 400$^{e}$ anniversaire de Québec en 2008, aussi vrai on entendit Gabriel, qui l’a chanté, à la même place en 1989.

Why she, had to go, I don’t know, she wouldn’t say. I said, something wrong now I long for yesterday. Yesterday, love was such an easy game to play, now I need to find something to say.

J’ai vu Marie la troisième semaine de février 1988. J’ai eu peur en la voyant d’aussi près à côté de moi. Je me suis dit : « Qu’est-ce qu’une femme aussi belle fait à côté de moi. (C’est une des femmes les plus belles du monde.) Elle n’a pas peur de moi. » Les deux apparitions ont eu lieu au mois de février, une vers le quinze, l’autre à peu près une semaine plus tard à la fin du mois. Puis j’ai vu Brizilia au mois de mai, vers le premier, presque trois mois plus tard. Pourquoi deux femmes. Marie est virée aux femmes et Dieu le sait. Il y a juste trois mois entre les deux, j’ai deux femmes et il n’y a que trois mois entre les deux. Et elles sont belles toutes les deux. Mais je n’ai pas encore vu le visage de Brizilia. J’ai juste vu ses longs cheveux dans le dos avec sa queue de cheval.

J’ai vu Joan Marshall en même temps que Marie à la fin de février, après Odette vers le milieu du mois.  C’est là que je me suis dit : c’est Marie, elle est revenue. Alors elle s’appelle Marie. Et Brizilia dit : ma vie a commencé avec toi. Je la trouvais beaucoup moins belle depuis que j’avais vu Marie. Elle était en extase. Elle avait la sainte vierge devant elle et elle gardait les deux yeux fermés. Il y avait deux filles derrière elle. C’est pour ça qu’elle était en extase, elle regardait derrière elle, elle a des yeux dans le derrière de la tête. Je me suis dit : « Comment j’ai fait pour coucher avec ça? » Non, sont pas au courant que Marie m’est apparue. Ça fait 40 ans que je suis à Robert-Giffard pis sont pas au courant. Elle m’est même apparue avec saint Joseph.

Ce n’est pas Sainte Marie. Elle s’appelle Marie, je me suis dit : « c’est Marie, elle est revenue, » mais ce n’est pas Sainte Marie. C’est ma Marie à moi. Brizilia a dit : Ma vie a commencé avec toi. Et Marie aussi. Elle m’est apparue. C’est mon reflet. Qu’elle chance. D’où l’importance de rapporter les faits tels qu’ils se sont produits, sans ajouter aucuns détails superflus. C’était totalement inattendu. Rien ne laissait prévoir que

j’aurais d’autres visions. C’était sa volonté. Je ne m’y attendais pas du tout. C’est de même que c’est arrivé. Sainte Marie est apparue tout d’un coup, sans que je n’y pense. La seule indication que j’avais, c’était le Seigneur Dieu qui m’avait dit : « je t’ai laissé une lumière, » et l’onction de Béthanie. Ils l’avaient oubliée avec moi et ils lui avaient fait accomplir tous les mêmes travaux aussi durs que moi. Mais Dieu s’est dit qu’il était Dieu quand il m’a parlé. Votre dieu n’a pas de forme, il n’est pas capable d’indiquer une direction. C’est de même que Guy Burden est venu.

J’étais allé à l’Acropole et nous étions allés à plusieurs dans un bar clandestin au coin de Sallaberry et Chemin Ste-Foy. J’ai dansé avec une fille, il y avait plusieurs chromées, dont Marie-Nathalie. Elles ne voulaient rien savoir de moi. J’ai dépensé $800.00 sur le BS. Je vais au bureau du bien-être pour faire une demande de BS. C’était un travail saisonnier dans la réserve des Laurentides. Je n’avais pas travaillé assez longtemps pour avoir du chômage. L’agent me dit que je ne peux pas avoir de BS parce que j’ai $800.00 dans mon compte de banque. Et il dit : l’hiver va être long. C’est l’hiver où Guy Burden a essayé de m’écraser. Il me mentionne que les moins de trente ans vont bientôt avoir droit au gros BS. Je lui ai dit : vous avez juste à les envoyer en Colombie-Britannique. Ça fait que j’ai tout dépensé mon $800.00 en deux soirs dans les hôtels et je suis retourné faire une demande de BS et j’ai été accepté. J’ai dépensé $500.00 le premier soir et $300.00 le deuxième soir. Et ils m’ont dit le deuxième soir : tu n’avais pas ce cash-là hier. Comprendez, ce sont des insultes ça, tu payes et ils t’insultent, ce sont des marchands, ils savent que tu es sur le BS, voilà pourquoi Isaïe me les a montrés, les officiers du roi d’Assur, ils se sont offerts comme esclaves, Paul, épître aux Galates.

Ils n’ont pas de bout ces gens-là. Daniel est venu me porter chez-nous et il me dit qu’il avait couché avec Linda à qui je faisais la cour. C’est plus que ce qu’un homme peut endurer. Ils me demandent à quoi je pense. J’ai dit que je pensais à Marie-Nathalie. Ils la connaissaient bien. Ils ont tous parti à rire, elle avait une réputation bien établie. Il était bien évident que je me cherchais une fille dans la ville de Québec. J’allais à l’université Laval, j’avais 32 ans. Il me restait 33 ans à faire sur le BS. Thanks à la Chambre des Communes qui m’a octroyé une pension de vieillesse digne de ce nom. J’aurais pu rester sur le BS toute ma vie, comme les autres. Je travaillais aux Portes de l’Enfer dans la réserve des Laurentides mais ils savaient que j’avais été à Saint-Michel Archange. Monsieur Desrosiers travaillait pour eux-autres et il avait été hospitalisé à la Clinique Roy-Rousseau. Ça s’est mis à sentir dans tout le corridor.

Et je me trouvais vieux pour retourner à l’école. J’étais en train de sculpter le buste d’une femme dans un des morceaux de pruche d’épinette de Colombie-Britannique que Gervais avait emporté de la Cie Industrielle dans le cours de sculpture avec Nicole Jolicœur. Mais elle m’arrêta prétextant que je faisais trop de bruit avec mon maillet et ma gouge. Marie s’en est servie pour apparaître. J’étais en train de faire le dessus de la tête. C’est comme ça qu’elle est apparue.

Je n’étais pas fou. Les années ont passé. C’est ce que Marie disait : « Est-ce que tu aimerais avoir une fille comme ça? » Comment lui en voudrais-je? Parce que je n’ai pas élevé d’enfants? Je remonte encore plus loin. À 25 ans. Il y avait de l’espoir.

# L’Odeur de la mort

Maintenant il n’y a plus d’espoir. J’ai 67 ans. L’âge de Pierre et Paul au sommet de leur forme. La force des Écritures. Ézéchias réussit dans toutes ses entreprises. I had a walk yesterday downtown. Nothing to talk about. J’ai déjoué les ruses de Guy Burden. Il voulait commettre le crime parfait. Personne savait que c’était lui. Brizilia ouvre les portes. Je n’avais pas d’argent. Le BS vérifiait ton compte de banque. Je tombais sur le BS tous les ans. Je n’étais pas solvable. Les agences de recouvrement couraient après moi. Le curé voulait que je lui donne de l’argent. Ce sont des chacals, des rats de cale. T’avais pas le droit d’avoir d’argent. Ça prend du linge. Lucie m’en achetait comme cadeau de Noël. J’allais chez mes parents. Des beaux chandails, des pantalons. Je pleurais tellement que j’ai des marques de larmes sur les joues. C’était une énigme. Guy Burden était le mari de Joan Marshall. Personne ne le savait. Si je ne l’avais pas résolue, il m’aurait écrasé et je serais mort pour rien. Les chiens auraient lapé mon sang et les corbeaux m’auraient bouffé. Dieu parlait en parabole. Il s’est extasié au sujet de Marie. Il en a parlé au superlatif.

Loin de moi l’idée de vous entraîner dans des histoires rocambolesques ou dans des fables sophistiquées interminables. C’est très difficile de faire le récit précis de ce qui s’est passé quand il arrive quelque chose qui ressemble à cela. On ne sait pas toujours quoi dire. Aussi invraisemblable que cela puisse paraitre, Dieu a peur de pécher par excès de confiance. Est-ce bien vrai que c’est lui qui parle quand il dit quelque chose. Je reviens à cet homme qui est revenu de la mort et dit qu’on ne meurt pas. Ça n’en prendrait rien qu’un. Personne n’est revenu de la mort pour dire qu’on ne meurt pas. Peut-être y a-t-il de la vie quelque part ailleurs. Je crois que j’en ai trouvé. On ne déclenche pas une opération policière… À quel point se concrétisent-ils ou se matérialisent-ils? Cela pourrait vous surprendre. Steven Spielberg et George Lucas nous ont longtemps surpris avec le contenu de leurs films. Où prennent-ils toutes ces idées? Ayant échappé à un attentat, ils ont changé leur fusil d’épaule. Ils auraient trahi leur présence. Et il faut que je reste crédible. Si je n’y crois pas moi-même… avec toute l’expérience que j’ai en santé mentale. Souvent le temps arrange bien les choses. Ça permet d’approfondir nos connaissances. Le fun dans la vie, avec l’aide de Dieu, c’est d’avoir été assez intelligent pour s’en sortir tout seul quand on était pauvre. Je ne souhaite à personne de devenir aussi pauvre que moi juste pour cela.

Lorsqu’il se produit quelque chose d’inhabituel, susceptible de passer aux nouvelles, un évènement quelconque, on a à présent des interférences, ce qu’on pourrait appeler des images superposées devant les yeux, au lieu de les voir aux nouvelles, ou à la télévision, ou d’y rêver ou d’avoir des visions. C’est moi qui ai inventé ça. Ce n’est pas nouveau, mais c’est moi qui l’ai commercialisé et mis en marché. Avant ça, c’était réservé aux faisant mal qui s’en servaient pour faire du mal. Ils pensaient qu’il y avait juste eux-autres qui savaient, parce qu’ils avaient traversé le miroir. Le miroir n’est pas très profond. Il ne rentre pas dans la pièce d’à côté. Sont pas contents, mais va falloir qu’ils rentrent dans leur coquille, parce qu’on ne prend que ce qu’on veut prendre et on laisse ce qui ne fait pas notre gomme. Vous n’avez pas à vous forcer pour voir les images, ni à vous coucher, (avec un peu de pratique,) pour méditer, ils apparaissent en superposition, pendant que vous êtes occupés, c’est des interférences,

c'est comme recevoir un télégramme pendant les heures du jour. Elles sont en trois dimensions, et elles ont des coordonnées x, y, Z, comme dans le microscope électronique, lorsque j'ai eu une vision de Dieu à New York. Ça peut toujours servir de les voir en trois dimensions pour vous orienter dans l'espace. De plus, passez en revue celles que vous avez déjà vues, vous allez voir, elles sont toutes reliées entre elles et elles se rapportent toutes au même sujet.

Une vision est une référence où on peut revenir en tout temps, un point de repère à toute épreuve. Dans une vision, il y a un début et une fin, et l'action entre les deux, comme au cinéma. Au début tu ne sais pas ce qui va se passer et à la fin tu comprends. Ça change les gommes. Marie est une beauté d'une beauté et d'un attrait indescriptible, la plus belle des miss univers de tous les temps, avec un regard de biche et de très beaux talents et très intelligente. Et elle est drôle. Elle a les cheveux noirs, miroitants, elle est grande, de ma grandeur, de grands cils et de grandes lèvres pulpeuses, et elle se maquille. On est amis. On s'entend bien. Elle ne m'a jamais voulu de mal. Ce n'est pas la même Marie, la Marie de Federico Zeffirelli, c'est ma Marie à moi, plus belle encore et mieux faite, elle est faite selon mon immense talent de dessinateur. Un talent naturel que j'ai de dessiner tout ce que je vois. Sans que j'aie à faire de dessin. Mais même là, j'aime mieux savoir qu'elle est là avec moi, de sentir sa présence, que de la voir tout le temps. Elles sont belles mes peintures de Marie, mais elles ne sont pas excitantes. Ça prend une photo pour qu'elle soit excitante. Marie est excitante et ce n'est pas une femme frigide. C'est une vraie chatte en chaleur au lit ou sur le plancher si vous voulez. Et elle est intelligente. Et jalouse à part de ça. Je peux regarder les images. C'est elle. Des belles femmes, il y en a à ne plus savoir où donner de la tête. Aussi j'étais près d'elle. J'aurais pu la photographier si j'avais voulu, enfin Brizilia. Rien n'a été laissé au hasard. Tu vas voir une vierge et je l'ai vue au 211 De la Tourelle. Ça complète la boucle.

## Les détails entourant l'affaire.

2Co. 5, 16. Ainsi donc, chers amis, depuis que nous avons vu Marie, nous ne connaissons plus personne selon la chair.

C'était moins sombre un petit peu. J'étais rendu à 32 ans et Gervais avait déménagé à Québec. Quand je restais tout seul à Montréal, en 1978, à 22 ans, il y avait un côté négatif à l'affaire, quand j'ai reçu mon appel. Les répliques étaient cinglantes. En 1987, je n'étais pas riche mais je voyais Lucie pis Gervais souvent, Gervais s'était acheté une grande maison sur le chemin Ste-Foy, Alan restait à Québec, il s'est trouvé une job à l'hôpital Laval et Bernice venait aux fêtes.

Je m'étais fait un chevalet sur trois pattes pour peindre des toiles avec le bois et les outils de Gervais quand je restais avec lui au 2183 chemin Ste-Foy en 1986. Je suis retourné à Charlesbourg quand Gervais me mit à la porte, à l'automne 1986, chez Mme Audi, c'est là que j'avais eu la vision des « Marchands du bas des murailles, » en 1985, elle était assez âgée, menue, avec un béret, et après je me suis trouvé un appartement au 1520, 18$^{e}$ rue, en juillet, en face de l'hôpital de l'Enfant-Jésus, qu'Alan connaissait bien, il avait été longtemps hospitalisé à l'hôpital de l'Enfant-Jésus au début de sa

maladie. C’est là qu’ils ont découvert qu’il était myasténique. J’avais déjà commencé à me tenir à l’Acropole. Guy Burden savait où j’étais. Pour lui c’était facile, je n’avais pas de voiture, il pouvait me suivre, je me déplaçais à pied dans la ville, même si j’avais un permis de conduire. Un commis vendeur vint essayer de me vendre quelque chose, n’importe quoi, elle s’assit à la table et elle dit, en regardant les armoires, t’es pas amanché pour (te battre avec Guy Burden). En effet, ça faisait longtemps que le mari de Joan Marshall me mettait au défi de me battre avec lui pour venger son honneur. Gervais avait vendu sa maison sur le chemin Ste-Foy et il était déménagé dans de luxueux appartements dans les Tours Beauregards à côté des Halles de Ste-Foy et du Mac Donald. Il était resté gentil pareil et moi je faisais tout ce qu’il me disait. Et j’avais amené mon chevalet au 1520, 18e rue et au 365, 24e rue à Limoilou. C’était en juin 1987. À l’automne 1986, j’étudiais en arts plastiques. Pendant l’été, on m’avait fait signer un document au bureau local du ministère de la sécurité du revenu comme de quoi je ne retournerais pas à l’école sur le B.S. parce que je ne pouvais pas me mettre sur le prêt et bourse pour retourner à l’université Laval, et j’étais allé à l’université sur le B.S, je devais de l’argent au ministère de l’Éducation. Je l’avais empruntée quand j’ai été au Cégep du Vieux à Montréal en 1979 et 1980. Et je ne l’avais pas encore rendu, et quand je suis retourné au ministère du Loisir, de la Chasse et de la pêche au zoo de Québec, où j’avais fait un stage comme dessinateur en 1985, et faire l’inventaire pour la vente de la réserve à la Société des établissements plein-air du Québec en 1987, j’étais sur un programme du B.S. pour les moins de trente ans, ils m’ont engagé comme plongeur pour laver la vaisselle pendant l’été aux Portes de l’Enfer pour la Sépaq dans la Réserve des Laurentides. On avait fait l’estimation de la Réserve des Laurentides et le gouvernement l’avait vendue à la Sépaq, une compagnie privée. C’était tout les mêmes employés. Ils n’étaient pas contents parce que leur salaire avait diminué de moitié. Je n’avais pas le choix. On me demanda si j’étais prêt à faire n’importe quoi. J’étais dessinateur mais j’ai répondu que j’étais prêt à faire n’importe quoi.

En 1987, pendant l’hiver, au mois de décembre, Gervais s’était acheté un Pontiac Sunbird flambant neuf bleu, model sport, avec des roues de magnésium, pour aller en Floride en vacances pendant la saison touristique avec sa femme Lucie. Il avait amené mon frère Alan avec lui. Il s’était aussi acheté une roulotte dans un parc de roulottes à Quai West sur le bord de la mer où il allait s’héberger pendant ses vacances, et il amena quelques-unes de mes peintures avec lui, dont un automne à la Métabetchouane. C’est Martin Blanchet, un ami d’Alan avocat, qui en a hérité.

Il est parti au début du mois de février et il laissa Nini, sa chienne caniche, à mon appartement. J’étais sur le BS. Je travaillais l’été aux Portes de l’Enfer. J’étais aide-domestique. J’avais un uniforme. J’envisageais devenir domestique. La saison estivale de la pêche dans la réserve des Laurentides n’était pas assez longue pour avoir du chômage. Donc j’étais déjà en train de peindre la Vénus de Cyrène depuis deux mois. Ma tante Lucie l’avait vue, elle est venue à l’appartement et elle la trouvait belle. Je ne lui avais pas dit, mais c’était le « Nue » qu’elle m’avait demandé de lui faire à Hauterive, avant qu’ils ne m’enferment à l’asile psychiatrique. Johnson ne m’avait pas dit ce que j’avais.

Je vous ai montré tout ce qu’il y avait à savoir sur la composition du corps de Brizilia et de Marie. Si vraiment ce projecteur était, comme je le pense, un projecteur de studio de cinéma d’Hollywood, (c’était un projecteur d’au moins 1000 watts,) alors c’est les extraterrestres qui ont fait Star Trek et Star Wars et l’industrie du cinéma américaine est ruinée. Vous pouvez toujours aller au cinéma. There’s a place for us to the movies, you just got to let around. Pourquoi m’avoir montré de l’animosité. Parce que je ne serai jamais riche.

C'était la troisième semaine de février'88, vers le 21. Marie est un chérubin, comme Salomon. Je venais de terminer un nu, « La Vénus de Cyrène ». Lorsqu'il la peignit, Steve se dit : « Il ne faut surtout pas que je ne fasse rien de ce que j'ai vu en vision depuis que je reste ici, » en faisant référence à sa vision du roi Salomon, mais elle lui ressemblait.

## La vision

### Marie apparaît à Joan Marshall.

Quatre ou cinq jours plus tard, toujours en février'88, à la fin du mois cette fois-là, Sainte Marie est revenue. C’était une vision le matin. Cette fois-ci, elle est descendue sur terre. Nous étions à Hauterive, près de l'église Saint-Sacrement, sur la colonie. (Nous sommes en bas de la côte du boulevard Laflèche, à côté de chez Blanchard.) C'est là que nous glissions en toboggan l'hiver quand j'étais enfant, alors que nous étions encore jeunes et insouciants. Marie était déjà là à cette époque. Elle m'appelle derrière moi et je me suis retourné. Il fait si noir que je ne vois rien. Je me suis dit : (c'était la première fois que je pensais que c'était elle) C'est Marie, elle est revenue. (Elle était, en effet, bien déterminée à ce que je fasse sa connaissance, elle était sérieuse et elle ne laissait planer aucuns doutes sur ses intentions.) J'avais reconnu sa voix si féminine. Jacqueline Gagné et Louise Imbeault étaient ensemble sur le bord du chemin. Et elle a dit à Joan Marshall:

— Est-ce que tu aimerais ça avoir une fille comme ça?

Reconnaissant sa voix si claire, elle était derrière moi, c’était l’été à Hauterive, je me suis dit : « C’est Marie, elle est revenue ».

Je m'étais retourné pour voir d'où venait la voix, comme je l'ai dit, et je ne vis rien, car il faisait trop noir.

J'ai regardé à nouveau devant moi à qui elle parlait, et je vis le visage de Joan Marshall qui était éclairée par derrière moi. Elle était en extase parce que la Sainte Vierge lui avait parlée. Elle avait les deux yeux fermés, le visage levé vers le ciel, là où Marie descendait la côte, comme si elle priait intensément pour obtenir l'une des filles dont elle parlait et dont je ne savais rien. Puis il se mit à faire clair dans la noirceur, comme si on avait allumé les phares d'une automobile qui aurait éclairé le champ jusqu'au chemin, vingt mètres plus loin. C'est le visage de Marie qui irradiait toute cette lumière. Et sur le bord de la route, je vis, dans le faisceau de lumière, juste derrière la tête de Joan, deux filles. Elles se tenaient ensemble, les jambes collées, les bras écartés comme des cow-boys armés jusqu'aux dents.

Elles étaient en pantalons et elles regardaient vers nous, et elles voyaient bien la lumière. Quant à Joan Marshall, elle aurait tout fait pour en avoir une dans son lit. Il lui est arrivé ce qui est écrit : Leurs femmes ont échangé les rapports naturels pour des rapports contre nature. Rm 1,26

C'était la lumière dont le Seigneur m'avait parlé et qu'il m'avait promis, je venais de la voir.

Ça été quand je restais au 2630 chemin Ste-Foy en 1997 à peu près, ça fait plusieurs années et quand je restais au 2995 St-Léandre, de 1998 à 2005.

La vente de la Vénus de Cyrène

Il venait juste de se dire qu’il était capable de faire tout ce qu’il voulait. Après cela, Steve emmena sa toile, qui lui avait demandé trois mois de travail, à dix-huit heures par jour, au bar l'Acropole, dans le vieux Québec, pour l'exposer. Elle était de couleur chair, ou or si vous voulez, Lucie m’avait demandé un nu, et elle faisait un rond de bosse tellement il lui avait donné de couches, les poils de son pinceau étaient usés à moitié, c’était presqu’une sculpture, comme le Veau d’or des Israélites. Il la vendit $150.00. Et même s’il l’avait vendue $150.00, Dieu était fâché, il lui est apparu cette nuit-là. Il lui a dit : « Ils ont voulu se faire un Dieu. » Maurice, le grand blond, et Tom, son fidèle écuyer, (je ne me rappelais pas de son nom dans ce temps-là, ça m’est revenu après, c’était Guy Burden, le mari de Joan Marshall, il avait marqué son next au tableau, Guy, une distraction, je n’étais pas supposé savoir qui c’était, t’sé un poisson, poisson), ils étaient déjà là. Il l'appuya contre le mur sur un divan. Mais elle tomba à la renverse et elle bouscula les bouteilles sur la table et fit un beau dégât. Il se fit immédiatement un grand éclat de rire général dans tout l'hôtel. Steve leur dit alors : « Les Philistins aussi en avaient un Dieu, il s'appelait Dagôn, c'était un Dieu de la mer; hé bien! à tous les matins, ils le retrouvaient exactement comme cela, à pleine face à terre. » Il la vendit à Anne, la patronne, quelques jours plus tard, pour la faramineuse somme de cent cinquante dollars, pour tout ce travail. Alors, cette nuit-là, mon père me dit :

— Ils ont voulu se faire un Dieu.

Et il y a longtemps que cela dure. C'est le Dieu de cette Église, celui que l'on connaît avec ses diplômes, en faisant ses études théologiques, le Dieu du docteur Johnson et de Saint-Michel Archange, celui qui serait passé à la télévision pour faire ses miracles s'il descendait sur terre, pour guérir les malades et ressusciter les morts devant les téléspectateurs, bien assis dans le confort de leurs foyers.

En même temps, il lui montra une ligne de front dirigée par une rangée de greyders. Ils étaient sept ou huit, côtes à côtes, se suivant de près, gravissant la montagne, à pas d'homme, et écrasant tout sur leur passage, rasant tout jusqu'au sol, et ne laissant rien derrière eux, ni arbre, ni âme qui vive. C'étaient tous des démolisseurs.

Quoi, moi qui me disais que j'étais capable de faire tout ce que je voulais, je n'étais qu'une marionnette entre leurs mains dont ils tiraient les ficelles.

# L’Odeur de la mort

Dieu m’a prévenu, ils ont voulu se faire un dieu. Comme défaite, Johnson était là quand j’ai fait ma Vénus de Cyrène. Donc je ne faisais pas ce que je voulais. Ah oui an? Tu entends des voix, ils te disent quoi faire et tu ne t’en rends pas compte! Pis Odette se mettait en travers de mon chemin.

Je devrais prendre quelques notes, 2024-06-05 03:43 : j’ai fait une expérience. Je pose une question à quelqu’un (en pensée) et elle me répond tout fort sans s’apercevoir que c’est ce que je voulais savoir. C’était juste par éducation, on était dans l’autobus municipal et je ne voulais pas attirer l’attention sur moi et déranger tout le monde dans l’autobus. Jérémie appelait ça les paroles qu’il avait prononcées, parce qu’il ne parlait pas lors du dernier entretien de Jérémie avec Sédécias. L’armée était là. Des soldats en permission rentraient à la base pas loin. Ils se sont aperçus que je lui avais demandé, je l’avais prononcé, et ils se sont aperçus qu’elle avait répondu inconsciemment à ma question bien malgré elle. Par déduction, donc ce que l’on appelle le peuple dans la Bible a une voix. Et il n’y a pas de micros ou de haut-parleurs. Donc mon hypothèse se confirme. C’était la première fois. Et quand tu portes attention, tu les entends. Toutefois, mettez en pratique les recommandations du roi Ézéchias : si vous commencez à entendre des voix parce que vous y portez une attention particulière, ne leur répondez pas un mot. Pis il y en a que c’est leur imagination. Je crois que c’est légal parce que Thomas Edison a inventé le gramophone.

La colère de Moïse s’enflamma et il détruit les Tables de la Loi. J’avais de quoi être fâché, si vous voyez ce que je veux dire.

David ne dit-il pas : Mon Dieu, mon rock. Un rocher serait-il un Dieu à la place du Seigneur? Son cœur en serait-il affecté? Sacré cœur de David.

La Vénus de Cyrène.

Qui a l’autorité de dire « ils ont voulu se faire un Dieu ». Ce n’est pas une déduction. Tu ne peux pas en déduire donc c’est Dieu qui parle. Mais si c’est Dieu, c’est lui qui a l’autorité pour le dire, puisque c’est Dieu. Je m'étais fabriqué mon propre chevalet à la maison de mes parents au 2183 chemin Ste-Foy. Puis, je me suis procuré de larges planches que je fendis pour en faire les cadres de mes toiles, car je n'étais pas riche. Je suis déménagé sur la dix-huitième rue en face de l'Enfant-Jésus et j'ai tout amené mon matériel avec moi, démonté. L'année d'après, je suis déménagé sur la 24e et c'est là que j'ai peint la Vénus de Cyrène sur une toile montée à la main. C'était très laborieux, je ne voulais pas manquer mon coup, car j'avais connu beaucoup de mépris de la part de mes enseignants à l'université, ils n'étaient jamais contents de ce que je faisais, alors je me forçais. J'avais une exposition de prévue au Complexe G et j'avais même invité le docteur Johnson, car je n 'étais pas encore conscient de tout le mal qu'il m'avait fait. Personne n'était content de ce que je faisais, tout le monde essayait de me guérir ou de me montrer quoi faire, bien souvent en me reprenant, alors je voulais leur montrer que j'étais capable de faire quelque chose. J'ai alors fait un nu en recomposant la Vénus de Cyrène avec la tête et tous ses membres. C'était totalement profane, beaucoup d'anatomie, où je suis passé maître, un décor construit de toute pièce, il y

avait même des plans pour le temple dans lequel je l'avais placé. Je me suis appliqué à la peindre pendant trois mois, bien souvent à dix-huit heures par jour, sept jours par semaine. J'ai usé les meilleurs pinceaux qui se faisaient sur le marché à multiplier les couches de chair. Puis je l'ai vendue pour la faramineuse somme de cent cinquante dollars. L'articulation de bras gauche était particulièrement réussie. Elle avait l'air tellement naturelle que je me suis dit : Je suis capable de faire tout ce que je veux. J'étais capable de peindre absolument tout ce que je voulais.

Pourquoi ai-je éprouvé par la suite le sentiment d'avoir fait ce qu'ils voulaient que je fasse et non ce que je voulais faire? Personne ne m'a dit quoi faire, j'ai fait exactement ce que je pensais être le mieux. Mais je répondais à leurs insultes et à leur mépris. Plus jamais je ne ferai un art profane juste pour faire de l'art. Ça ne me fait rien de faire une madone en bleu pâle que tous les prêtres diront yark en la voyant, pourvu qu'ils ne s'en fassent pas un Dieu, et si jamais ils veulent s'en faire un, par le mépris et la colère, hé bien, ce ne sera pas bien grave, ce sera une madone, ou à tout le moins, j'aurai été conscient de ce que je fais.

Lorsqu'il retourna à l'Acropole, Anne, la patronne, était là au bar. Il alla la trouver, elle lui offrit à boire et il lui dit :

— Je leur ai fait un petit discours l'autre soir.
— Ah! je n'ai pas remarqué, dit-elle.
— Ils ont bien ri. Tu aimes bien cet endroit?
— Oui, répondit-elle, j'aime bien mon hôtel.
— Hé bien, ils ne détruiront pas cet endroit, ils ne démoliront pas cet hôtel.

Il parlait, bien sûr, des démolisseurs en greyders, et cet endroit n'était qu'une figure de style, une figure de rhétorique, pour se désigner lui-même.

## Le rêve du métro

C'est à cette époque que je fis le rêve du métro de Montréal.

Au début, en 1979, à Montréal, je me suis mis à emprunter le métro, lorsque j'ai perdu ma voiture. Je me suis dit : As-tu vu leur visage de durs lorsque tu parles dans le métro, et comment ils jugent mal tes propos? J'essayai de ne pas y prêter attention, je me disais que c'était parce que je venais d'une petite ville. Mais j'ai vite pris l'habitude de me taire dans le métro, de peur de déplaire aux gens.

Presque dix ans plus tard, en 1987, il y a eu un grave accident à Montréal. Je fis un songe en même temps: J'étais à bord d'une rame de métro à Montréal, facilement reconnaissable à sa couleur et à sa conception. Je regardais vers l'avant, on filait à toute allure dans le tunnel, lorsque soudain, je vis une énorme explosion plus loin à l'avant. À travers les vitres, à chaque bout des wagons, on pouvait voir un immense nuage de fumée blanche foncer sur nous. Il traversait l'intérieur des rames de métro et il fracassait les fenêtres qui divisaient chaque wagon une après l'autre. C'était comparable aux effets spéciaux que l'on voit si souvent dans les films d'action. Je regardai les gens, les passagers, et voilà que je reconnus les mêmes hommes que j'avais rencontrés dix ans

auparavant à Montréal. Je les reconnus à leurs visages, ils avaient toujours la même expression et leurs mêmes faces de durs. Et je me rendis bien compte qu'ils étaient friands de ce genre de cinéma, avec des effets spéciaux spectaculaires, où les héros s'en tirent toujours in extremis, dans un prodigieux plongeon pour éviter les flammes d'une formidable l'explosion qui leur lèchent les fesses lorsqu'ils sautent dans le vide par les fenêtres. C'est ce genre de cinéma qui leur inspiraient leurs faces de durs, car rien de réel ne les impressionnait plus, mais ils croyaient dur comme fer en leurs idoles et en leurs héros invraisemblables. Alors je les vis essayer de se mettre à l'abri quand ils virent le souffle de l'explosion foncer sur eux, ils s'accrochèrent aux barres transversales, de chaque côté, au plafond du métro, et ils se soulevèrent dans les airs, les bras en croix, comme aux anneaux, pour que le souffle de l'explosion passe sous eux. Et je remarquai aussi leur visage en cet instant ou l'explosion les foudroya. Ils gardèrent leur face de durs jusqu'au dernier instant, jusque dans la mort. Ils ne firent pas comme leurs héros au cinéma et dans les annonces publicitaires ou les campagnes gouvernementales contre la vitesse au volant, qui perdent toute leur belle assurance lorsqu'ils voient le souffle de l'explosion qui va les pulvériser ou l'accident qui va se produire, et qui changent immédiatement de face en s'apercevant du danger qu'ils courent. Non, ils avaient vraiment le cœur endurci. Ils ne changèrent pas de face avant de mourir. Ils moururent avec leurs faces de durs. Le lendemain, c’était dans les journaux.

Le Seigneur est fameux pour la façon dont il attrape les méchants dans leurs propres pièges. Parole de sagesse.

Et Steve raconta son rêve à l'Acropole, tard, un soir, il se leva debout, et il cria d'une voix forte, dans tout l'hôtel : « J'ai vu leur face quand ils meurent, ils ne changent pas de face quand ils meurent, ils gardent leur face de durs jusque dans la mort. » Et Maurice, le grand Blond, ainsi que Tom, son fidèle écuyer, étaient là.

## Projection de Saint-Michel-Archange

Saint-Michel-Archange est le plus ancien et le principal asile psychiatrique de la province de Québec. Bien que toutes les autorités civiles et religieuses se soient concertées pour dire que le nom de Saint-Michel-Archange avait été changé pour celui de Robert-Giffard, (c’est maintenant le Ciusss de la Capitale) et que les méthodes coercitives de traiter les malades mentaux avaient été abandonnées, sa réputation est bien établie et elle est demeurée inchangée depuis le siècle dernier à la grandeur du pays. Son triste souvenir hante l'imagination populaire. Que ce soit à Baie-Comeau, sur la Côte-Nord, ou à Montréal à 600 kilomètres de là, quand il s'agit de traiter un fou dans la population, on lui dit qu'on va l'envoyer à Saint-Michel.

On a voulu réparer le mal et faire oublier les sévices que l'on avait fait subir aux Orphelins de Duplessis en changeant le nom et la vocation de l'hôpital, mais il était trop tard, c'est comme essayer de changer le nom de la Bastille.

La projection:

Je demandai aux infirmières ce qui m'était arrivé une fois. Voici, à Vancouver, lorsque je regardais un petit enfant de deux ou trois ans jouer de la batterie sur mon instrument, je m'imaginais que ce devait être ce à quoi je ressemblais lorsque je jouais.

— Tu fais de la projection, qu'elles me répondirent.

Ainsi donc, la vision des deux corbeilles de figues, que raconte le prophète Jérémie, est une projection de ce que faisaient le roi Sédécias et les princes de Jérusalem. Les figues gâtées représentant leurs mauvaises actions.

## Saint-Michel-Archange

Il arrivait souvent que les acteurs de mes projections prennent l'apparence de gens qui m'étaient familiers ou connus du public, parfois même dans une seconde projection qui donnait la clef de l'énigme de la première, où ils avaient conservé leur anonymat.

Voici la projection de Robert-Giffard. Le songe débute en pleine mer, pendant une terrible tempête. Nous sommes dans la mer de Baffin, dans le grand Nord. Le navire est devant nous, échoué sur la banquise du Groënland. Il est de la grosseur de la Calypso du commandant Cousteau, et il est fait de bois, lui aussi. Il fait tempête et c'est le mauvais temps qui les a fait dévier de leur route et s'échouer sur la banquise. La proue, fortement engagée, restait immobile, tandis que la poupe, violemment secouée, risquait de se disloquer à tout moment. On voit les madriers de la coque à l'arrière du navire se détacher entre eux et l'eau de mer s'engouffrer dans la cale.

Il neigeait abondamment, il était près de midi, et il y avait un grand vent qui soufflait en rafales sur la mer en furie, les éléments étaient déchaînés, et tous les passagers abandonnaient le navire à la course, et sautaient par-dessus bord sur la banquise, près de la proue, à tribord, pour se sauver à l'intérieur des terres, avant que le navire ne sombre ou que les glaces ne se rompent. Le docteur Johnson sortit par la rampe d’accès à la course. Après la tempête, lorsque le calme revint et que le vent tomba, beaucoup plus tard, ils s'assemblèrent au milieu de la banquise. Je reconnus alors les membres de l'équipage : tout le personnel de Saint-Michel-Archange en faisait partie. Le capitaine était le docteur Johnson, psychiatre à la clinique Roy-Rousseau, il levait le bras, il était en sarreau, et tous les membres de l'équipage, c'est-à-dire tous ceux qui l'accompagnaient, étaient sous ses ordres.

On fait le bilan de la situation. Le bateau avait sombré et on allait tous mourir de froid et d'inanition à plus ou moins brève échéance, à des milliers de kilomètres de toute civilisation. Le docteur Johnson leva le bras vers l'horizon, comme le bon Dieu sur son trône, pour envoyer tout le monde explorer les alentours, à la recherche de quelque trouvaille qui puisse les aider. On se dispersa donc en éventail vers l'intérieur de la banquise.

Ici on a un exemple d'un détail correspondant dans la réalité. Johnson qui lève le bras. Il le fit dans la récapitulation de la situation, et le détail tirait son origine du geste qu'il fit en réalité lorsqu'il était à la clinique, dans le poste de garde, avec toutes les

infirmières. Il m'était resté en mémoire, car l'on aurait dit un touriste avec sa famille, voulant épater la galerie, lors d'une visite guidée. Johnson, en effet, a toujours eu un ego gros comme une montgolfière.

Mais, après un certain temps, tout le monde revint bredouille autour du docteur Johnson, qui était resté là, debout, au même endroit, comme point de repère, pour que les autres puissent retrouver leur chemin et revenir à leur point de départ dans ce désert blanc. Tout le monde était revenu, sauf son fidèle assistant, celui qu'il avait toujours avec lui à la clinique, et qui était habituellement un étudiant de la faculté de médecine de l'université Laval, un esculape, zélé comme tous les débutants, en stage à Roy-Rousseau. Il revint finalement en dernier, après tout le monde. Il se présente devant son maître, le docteur Johnson, tout fier de lui. Tout le monde le regarde. Il tient un cabaret de serveuse, qu'il avait trouvé allez savoir où, il était rond et il était dans sa main droite, et il avait placé une minuscule cannette de jus d'orange de cinq onces dessus, qu'il avait trouvé dans la neige aussi. À le voir, on aurait dit qu'il venait de découvrir un puits de pétrole au Texas. Il y en avait jusqu'au pôle Nord des cannettes de jus d'orange. C'était mon travail dans la réserve des Laurentides. Arbeit macht frei: Le travail rend libre (Devise du camp de concentration polonais d'Auschwitz.) C'était tellement ridicule. Ça c’est une des fois où j’ai ri. Le docteur Johnson a été mon thérapeute pendant douze ans de temps et j’ai ri deux fois en douze ans sous ses bons soins. En tout cas, j’avais peur de ce que les voisins allaient dire. J’étais neurasthénique. Ça ne valait pas la peine.

Puis, je les vis entrer dans une grande caverne qu'ils avaient découverte dans la glace tout près. Elle était haute comme une cathédrale, avec de grands surplombs qui s'avançaient au-delà des parois. Dans le milieu de la place, en entrant, il y avait une grande corbeille en bois entourée de deux anneaux métalliques, elle était remplie de pommes à ras bord. Un grand basket, grand comme un panier à lessive, de quoi nourrir tout le monde pendant un mois. Quelqu'un s'approcha pour en prendre une, et commencer la distribution de vivres. Mais elle était toute pourrie, molle et brune, complètement immangeable! Toute la corbeille était pleine de pommes pourries. Ils allaient tous mourir de faim et d'inanition à plus ou moins brève échéance, et ils ne pourraient pas en manger une seule. Pris de dépit, le préposé garocha la pomme en l'air au bout de ses bras dans le fond de la caverne. Il y avait une ourse polaire sur le surplomb au-dessus d'eux, au fond de la grotte, où atterrit la pomme. Elle était avec son petit, une jeune femelle de l'année. La grande ourse se leva debout, et s'en vint voir sur le bord du gouffre ce qui se passait.

Le navire, la clinique Roy-Rousseau, annexée à son voisin Robert-Giffard, anciennement Saint-Michel Archange. ©

Leur vie n’est pas inscrite nulle part, comme une étoile filante ils sont morts.

Elle s'est mis une muselière de métal, avec un mors entre les dents, et la pomme passe à côté d'elle sans même qu'elle la regarde. Elle jeûne parce qu'elle a un caractère irascible. Mais la petite ourse, qui est derrière elle, saute sur l'occasion, elle bondit dans

les airs et happe la pomme pourrie en plein vol avec sa gueule, pour l'avaler gloutonnement.

Les pommes pourries, ce sont les figues gâtées de la corbeille de Jérémie, ce sont leurs actions, au docteur Johnson et à Myriam Bouchard. La Petite et la Grande Ourse, ce sont les constellations d'étoiles, c'est toute l'armée du ciel, devant laquelle ils se sont prosternés, qu'ils ont aimée et servie, leurs idoles, leurs vedettes et leurs étoiles du firmament du cinéma et de la télévision. La petite ourse qui bondit dans les airs pour attraper la pomme pourrie, c'est le faisant mal, toujours présent lorsqu'ils sont là, qui saute sur l'occasion pour commettre son crime, avec Johnson en tête, le champion des faisant mal. Il n'était pas malade, mais c'était une bonne occasion de l'interner et de se faire payer par l'assurance maladie. Ce n'était pas son tour d'être engagé, mais il avait une plus grande gueule, ce n'était pas son tour de passer, mais il est passé pendant que tu réfléchissais, tu hésitais et il a pris ta place, ce n’était pas vrai ce qu'il disait, mais il était sûr de ne pas se faire poigner.

Cela correspond tellement bien à la description que saint Paul fait de son naufrage qu'on ne peut s'empêcher de faire la comparaison.

### *La tempête et le naufrage.*

Ac 27,9 Il s'était écoulé pas mal de temps, et la navigation était désormais périlleuse, car même le Jeûne était déjà passé. Paul les en avertissait:10 "Mes amis, leur disait-il, je vois que la navigation n'ira pas sans péril et sans grave dommage non seulement pour la cargaison et le navire, mais même pour nos personnes." 11 Le centurion se fiait au capitaine et à l'armateur plutôt qu'aux dires de Paul; 12 le port se prêtait d'ailleurs mal à l'hivernage. La plupart furent donc d'avis de partir et de gagner, si possible, pour y passer l'hiver, Phénix, un port de Crète tourné vers le sud-ouest et le nord-ouest.

13 Un léger vent du sud s'étant levé, ils se crurent en mesure d'exécuter leur projet. Ils levèrent l'ancre et se mirent à côtoyer de près la Crète. 14 Mais bientôt, venant de l'île, se déchaîna un vent d'ouragan nommé Euraquilon. 15 Le navire fut entraîné et ne put tenir tête au vent; nous nous abandonnâmes donc à la dérive. 16 Filant sous une petite île appelée Cauda, nous réussîmes à grand-peine à nous rendre maîtres de la chaloupe. 17 Après l'avoir hissée, on fit usage des engins de secours: on ceintura le navire; puis, par crainte d'aller échouer sur la Syrte, on laissa glisser l'ancre flottante. On allait ainsi à la dérive. 18 Le lendemain, comme nous étions furieusement battus de la tempête, on se mit à délester le navire 19 et, le troisième jour, de leurs propres mains, les matelots jetèrent les agrès à la mer. 20 Ni soleil ni étoiles n'avaient brillé depuis plusieurs jours, et la tempête gardait toujours la même violence; aussi tout espoir de salut était-il désormais perdu pour nous.

21 Il y avait longtemps qu'on n'avait plus mangé: alors Paul, debout au milieu des autres, leur dit: "Il fallait m'écouter, mes amis, et ne pas quitter la Crète; on se serait épargné ce péril et ce dommage. 22 Quoi qu'il en soit, je vous invite à avoir bon courage, car aucun de vous n'y laissera la vie, le navire seul sera perdu. 23 Cette nuit en

effet m'est apparu un ange du Dieu auquel j'appartiens et que je sers, 24 et il m'a dit: "Sois sans crainte, Paul. Il faut que tu comparaisses devant César, et voici que Dieu t'accorde la vie de tous ceux qui naviguent avec toi." 25 Courage donc, mes amis! Je me fie à Dieu de ce qu'il en sera comme il m'a été dit. 26 Mais nous devons échouer sur une île."

C'était (27) la quatorzième nuit et nous étions ballottés sur l'Adriatique, quand, vers minuit, les matelots pressentirent l'approche d'une terre. 28 Ils lancèrent la sonde et trouvèrent vingt brasses; un peu plus loin, ils la lancèrent encore et trouvèrent quinze brasses. 29 Craignant donc que nous n'allions échouer quelque part sur des écueils, ils jetèrent quatre ancres à la poupe; et ils appelaient de leurs vœux la venue du jour. 30 Mais les matelots cherchaient à s'enfuir du navire. Ils mirent la chaloupe à la mer, sous prétexte d'aller élonger les ancres de la proue. 31 Paul dit alors au centurion et aux soldats: "Si ces gens-là ne restent pas sur le navire, vous ne pouvez être sauvés." 32 Sur ce les soldats coupèrent les cordes de la chaloupe et la laissèrent tomber.

33 En attendant que parût le jour, Paul engageait tout le monde à prendre de la nourriture. "Voici aujourd'hui quatorze jours, disait-il, que, dans l'attente, vous restez à jeun, sans rien prendre. 34 Je vous engage donc à prendre de la nourriture, car c'est votre propre salut qui est ici en jeu. Nul d'entre vous ne perdra un cheveu de sa tête." 35 Cela dit, il prit du pain, rendit grâces à Dieu devant tous, le rompit et se mit à manger. 36 Alors, retrouvant leur courage, eux aussi prirent tous de la nourriture. 37 Nous étions en tout sur le navire deux cent soixante-seize personnes. 38 Une fois rassasiés, on se mit à alléger le navire en jetant le blé à la mer.

39 Quand le jour parut, les marins ne reconnurent pas la terre; ils distinguaient seulement une baie avec une plage, et ils se proposaient, si possible, d'y pousser le navire. 40 Ils détachèrent les ancres, qu'ils abandonnèrent à la mer; ils relâchèrent en même temps les amarres des gouvernails. Puis, hissant au vent la voile d'artimon, ils se laissèrent porter vers la plage. 41 Mais ayant touché un haut-fond entre deux courants, ils y firent échouer le navire. La proue, fortement engagée, restait immobile, tandis que la poupe, violemment secouée, se disloquait.

42 Les soldats résolurent alors de tuer les prisonniers, de peur qu'il ne s'en échappât quelqu'un à la nage. 43 Mais le centurion, qui voulait sauver Paul, s'opposa à leur dessein. Il donna l'ordre à ceux qui savaient nager de se jeter à l'eau les premiers et de gagner la terre; 44 quant aux autres, ils la gagneraient, qui sur des planches, qui sur les épaves du navire. Et c'est ainsi que tous parvinrent sains et saufs à terre.

### *Séjour à Malte. 28,1*

Une fois sauvés, nous apprîmes que l'île s'appelait Malte. 2 Les indigènes nous traitèrent avec une humanité peu banale. Ils nous accueillirent tous auprès d'un grand feu qu'ils avaient allumé à cause de la pluie qui était survenue et du froid. 3 Comme Paul ramassait une brassée de bois sec et la jetait dans le feu, une vipère, que la chaleur en fit sortir, s'accrocha à sa main. 4 Quand les indigènes virent la bête suspendue à sa main, ils se dirent entre eux: "Pour sûr, c'est un assassin que cet homme: il vient

d'échapper à la mer, et la vengeance divine ne lui permet pas de vivre." 5 Mais lui secoua la bête dans le feu et n'en ressentit aucun mal. 6 Ils s'attendaient à le voir enfler ou tomber raide mort. Après avoir attendu longtemps, voyant qu'il ne lui arrivait rien d'anormal, ils changèrent d'avis et se mirent à dire que c'était un Dieu.

## Les deux corbeilles de figues

Arbeit macht frei: Le travail rend libre (Devise du camp de concentration polonais d'Auschwitz.)

Jr 24,1 Voilà que Yahvé me fit voir deux corbeilles de figues disposées devant le sanctuaire de Yahvé. C'était après que Nabuchodonosor, roi de Babylone, eut emmené captifs, loin de Jérusalem, Jékonias, fils de Joiaqim, roi de Juda, ainsi que les princes de Juda, les forgerons et les serruriers, et qu'il les eut amenés à Babylone. 2 Une corbeille contenait d'excellentes figues, comme sont les figues précoces; l'autre contenait des figues gâtées, si gâtées qu'elles en étaient immangeables. 3 Et Yahvé me dit: "Que vois-tu, Jérémie?" Et je répondis: "Des figues. Les bonnes sont excellentes. Les mauvaises sont gâtées, si gâtées qu'on ne peut les manger." 4 Alors la parole de Yahvé me fut adressée en ces termes: 5 Ainsi parle Yahvé, Dieu d'Israël. Comme à ces bonnes figues, ainsi je veux m'intéresser pour leur bien aux exilés de Juda, que j'ai envoyés de ce lieu au pays des Chaldéens. 6 Je veux fixer les yeux sur eux pour leur bien, les faire revenir en ce pays, les reconstruire aulieu de les démolir, les planter au lieu de les arracher. 7 Je leur donnerai un cœur pour connaître que je suis Yahvé. Ils seront mon peuple et moi je serai leur Dieu, car ils reviendront à moi de tout leur cœur. 8 Mais comme on traite les mauvaises figues, si gâtées qu'elles en sont immangeables-oui, ainsi parle Yahvé-ainsi traiterai-je Sédécias, roi de Juda, ses princes et le reste de Jérusalem: ceux qui sont restés dans ce pays comme ceux qui habitent au pays d'Égypte. 9 J'en ferai un objet d'horreur, une calamité pour tous les royaumes de la terre; un opprobre, une fable, une risée, une malédiction en tous lieux où je les chasserai. 10 Et j'enverrai contre eux l'épée, la famine et la peste jusqu'à ce qu'ils aient disparu du sol que j'avais donné à eux et à leurs pères.

Jérémie raconte donc dans un livre, qui fut lu à tout le peuple dans le Temple et brûlé au feu d'un brasero par le roi Joiaquim, fils de Josias, ce qui est manifestement un songe qu'il attribue au Seigneur son Dieu, et où il le fait intervenir directement en plaçant l'action dans son sanctuaire divin devant son Trône de gloire. Il n'était pas sorti de Saint-Michel-Archange.

Comment Jérémie savait-il que la corbeille était pleine de figues pourries? Il n'y a pas touché, il n'est pas allé voir de près. C'est par déduction qu'il devine que les figues sont pourries, c'est le fruit de leurs actions, ils n'en veulent pas eux-mêmes, et cela se traduit dans leur mauvaise humeur et leur esprit de contradiction qu'ils ont dans tout ce qu'ils font. Ils sont les rois pour faire semblant de faire ce que tu leur demandes sans jamais faire ce que tu dis. C'est cela la peste dont parlait le prophète Jérémie; c'est leur conduite.

Mais eux, ton esprit sur eux, ils revivent pour toujours.

# L’Odeur de la mort

Où est-il, la grosse bedaine, qui se cherchait un bon parti pour sa fille? En fin de compte, il l'a trouvé son bon parti, mais il a perdu sa bedaine.

## Ma rencontre avec Guy Burden.

Je ne savais pas que ma vie était en danger.

1 Samuel, 17, 1. Les Philistins rassemblèrent leurs troupes pour la guerre, ils se rassemblèrent à Soko de Juda, et campèrent entre Soko et Azéça à Ephès-Dammim. Saül et les hommes d’Israël se rassemblèrent et campèrent dans la vallée du Térébinthe et il se rangèrent en bataille face aux Philistins. Les Philistins se tenaient sur la montagne d’un côté, les Israélites se tenaient sur la montagne de l’autre côté, la vallée était entre eux. Un champion sortit du camp philistin. Il s’appelait Goliath.

17, 12. David dit à Saül : « Que personne ne perde courage à cause de lui. Ton serviteur ira se battre contre ce Philistin. »

40. David prit son bâton en main, il se choisit dans le torrent cinq pierres bien lisses et les mit dans son sac de berger, sa giberne, puis, la fronde à la main, il s’avança vers le Philistin.

Is. 2 Le livre de l’Emmanuel. Vocation d’Isaïe.

Is 6. 1, 8. L’année de la mort du roi Ozias, je vis le Seigneur assis sur un trône grandiose et surélevé. Sa traîne emplissait le sanctuaire. Des séraphins se tenaient au-dessus de lui, ayant chacun six ailes, deux pour se couvrir la face, deux pour se couvrir les pieds, deux pour voler. Ils se criaient l’un à l’autre ces paroles : « Saint, saint, saint, le Seigneur Dieu de l’univers, le ciel et la terre sont remplis de sa gloire, hosanna au plus haut des cieux. Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur, hosanna au plus haut des cieux. » Les montants des portes vibrèrent au bruit de ces cris et le Temple était plein de fumée. Alors je dis : « Malheur à moi, je suis perdu! Car je suis un homme aux lèvres impures, j’habite au sein d’un peuple aux lèvres impures, et mes yeux ont vu le Roi, Yahvé Sabaot. » L’un des séraphins vola vers moi tenant dans sa main une braise qu’il avait prise avec des pinces sur l’autel. Il m’en toucha la bouche et dit : « Voici, ceci a touché tes lèvres, ta faute est effacée, ton péché est pardonné. » Alors j’entendis la voix du Seigneur qui disait :

— « Qui enverrai-je? Qui ira pour nous? »

Et je dis :

— « Me voici, envoie-moi. »
— Va, sûrement tu réussiras.

En même temps, dans le bar l'Acropole, qui commençait à se remplir, tout était silencieux. On comprit que c'était ce dont il leur avait parlé dans son livre, lorsqu'il avait montré la ville plongée dans le noir. Tout le monde réfléchissait à la chose, et Maurice et

Tom se tinrent silencieux, car beaucoup de gens pensaient que le barrage Manic V avait cédé, lorsque le grand blond prononça cette sentence de mort contre lui :

— Il mourra!

Un soir où il était allé à l'Acropole un peu plus tard que d'habitude, il devait arriver neuf heures, Georges, un client régulier; il était assez grand, mince, 25 ans à peu près, les cheveux bruns frisés un peu, avec qui il jouait au billard de temps à autres, dit à Steve:

— Il veut se battre, lui.

## Le duel

C'était Guy Burden, mais je ne l’avais pas reconnu.

Georges était représentant. Il me dit ça : J’ai couché avec une femme mariée sur la job.

Je lui ai dit, je ne sais pas ce qui m’a pris, je ne suis pas du genre à commencer à parler du bon Dieu dans les hôtels, c’était avant que Brizilia n’apparaisse, avant que Guy Burden n’essaie de m’écraser. En tout cas, je lui ai dit :

— Tu es fou toi. Jamais il ne te le pardonnera.

Il était en pick-up. Je traversais la rue à l’intersection. Il n’y avait personne. Et quand j’ai été rendu au coin j’ai traversé de l’autre bord de la rue dans l’autre sens. Mais il y a un char qui arriva sur la 3$^{e}$. Il sortait de la rue Benoit XV qui est une bifurcation ou les policiers s’étaient engagés, il y avait une patrouille de police, sans faire son stop. Steve essaya bien de ne pas s'en occuper, mais il était sur la ligne blanche au centre de la rue et le pick-up le frôla de si près qu'il sursauta sur place, malgré lui. Il traversa la dix-huitième avenue sans faire son stop et sans ralentir. Alors il lui cria :

— C'est toi qui vas se faire écraser en fin de compte.

Il continua son chemin, lorsqu'il entendit quelqu'un lui crier à tue-tête, fou de rage :

— C'est quoi ton problème, s'tu à moi que tu parles?

Steve tourne la tête, il le regarde, et il voit le pick-up blanc, un Toyota turbocompressé neuf, avec une boîte en fibre de verre, arrêté sur le bord du chemin, de l'autre côté de la rue, et quelqu'un qui lui crie par la fenêtre ouverte. Il lui répond alors :

— Oui, s'ta toi que je parle.

L'autre rentre la tête dans le camion, reprend les commandes, tourne et avance dans l'entrée du garage, derrière les tinques à essence, et il lui demande une seconde fois :

— C'est quoi ton problème, s'tu à moi que tu parles?

Steve lui répond une seconde fois :

— Oui, c'est toi qui vas se faire écraser en fin de compte.

Il était au garage, derrière les tinques à gaz. Il ne fit ni un ni deux, il pesa sur la pédale à gaz au fond pour foncer sur lui. Cette fois-ci les ténèbres s'étaient bel et bien abattues sur le pays. Il l'avait pris par surprise.

Je vais aller à sa rencontre à la course avant qu'il n'ait le temps de prendre de l'alaire. Mais lorsqu'il vit le camion accélérer qui fonçait sur lui comme un buffle enragé en faisant des zigzags pour être sûr qu'il ne pourrait pas se sauver ni à droite ni à gauche, c’était impossible, le cœur lui manqua et son sang se glaça dans ses veines. On aurait dit que le temps s'était arrêté et qu'il était resté figé dans les airs l'espace d'un instant. Il reprit courage et il continua de courir et il vit qu'il déviait un peu à sa gauche en face de lui. Il se dit qu'il l'éviterait du côté conducteur. C'est probablement ce qui le mystifia, car il cherchait à prévoir ses réactions. Cependant, au dernier instant, comme il était revenu au centre vers sa droite pour foncer directement sur lui et qu'il avait pris toute la vitesse nécessaire pour l'écraser et lui passer dessus en le traînant sous le camion, et qu'ils étaient bien face à face, il fit une feinte, il fit semblant de sauter du côté du conducteur, mais au lieu de ça, il se donna un élan avec sa jambe d'appel et il sauta du côté du passager. Il avait tout calculé la distance qui les séparait au millimètre près. Il n'eut même pas le temps de donner un coup de volant. Il sauta par-dessus le hood devant le parebrise. Et lui passa tout droit comme un couteau chaud dans le beurre, sans le toucher. Il était encore en vie. Dieu merci. S’il avait sauté du mauvais bord, il l’aurait frappé. En passant dans les airs, il ne vit pas qu'il y avait quelqu'un d'autre à l'intérieur du camion, un passager, c’était Tom, le fils de Joan Marshall, et qu'ils étaient deux à vouloir l’écraser. Il retomba sur ses pieds. Il était à côté du camion, à l'arrière, il était déjà rendu à côté de la boîte du camion, au milieu, et il le regarda continuer son chemin sans ralentir. J’étais en face du camion, dans les airs, et je suis tombé à côté du camion.

Il freina sec dans la cour du restaurant en face du garage en passant par-dessus le trottoir parce qu'il allait trop vite pour arrêter. Le conducteur ouvrit sa portière et sortit du pick-up, il enleva son manteau de cuir rouge et il le jeta par terre, en furie. C'est alors qu'il le reconnut, c'était le grand blond, Maurice, et il était avec Tom, son fidèle écuyer.

Cette fois-ci, il avait eu le temps de le reconnaître. C’était le client qui avait une froc de cuir rouge et les cheveux blonds sur les oreilles à l’Acropole. Ça faisait bien un an qu’il se tenait à l’Acropole. S’il m’avait écrasé, ç’aurait été le crime parfait. Il n’y a rien qui nous reliait tous les deux entre lui et moi à l’Acropole. Personne ne savait que j’avais couché avec Joan Marshall. Il avait oublié juste un détail. Il avait marqué son tour au tableau. C’était Guy Burden, le mari de Joan Marshall.

On ne revit plus jamais Maurice à l'Acropole ou son fidèle écuyer, Tom, le petit Anglais.

Il n'y avait pas d'électricité, il n'y avait plus de communications, il n'y avait ni services d’urgence, ni ambulance ni police, mais il y avait des chiens et des corbeaux pour laper mon sang et bouffer mes entrailles s'il m'avait écrasé, et personne pour me ramasser.

Steve se dit alors, sûrement qu'ils regrettent ce qu'ils ont fait, et trois semaines plus tard, il croyait que si ses compagnons de travail savaient ce qui lui était arrivé, ils changeraient de conduite à son égard. Il se demandait encore comment leur expliquer la chose, lorsque le Seigneur se manifesta à lui. Il lui montra la forêt de la réserve des Laurentides à partir des airs, à vol d'oiseau, et tous les employés de la réserve s'étaient rassemblés aux environs des Portes de l'enfer, avec les clients et le personnel de l'Acropole, ainsi que tous ses voisins, et la forêt avait repris ses droits sur les berges de la rivière Saint-Charles, et de ville, il n'y en avait plus, et il y avait un gros nuage de fumée au-dessus de la forêt, car elle était en feu. Alors mon père me dit:

— C'est la fumée de leurs festivités.

Notez que le calembour saute aux yeux, fesse steve. Non seulement ils étaient au courant, mais encore ils étaient en train de fêter.

Ç’aurait été le crime parfait. Il l’écrase et il retourne à Vancouver à deux mille milles de là et ni vu ni connu, ils ne le retrouveront jamais. Rien ne nous reliait moi et Joan. Personne ne savait que j’avais couché avec elle, sauf Marie. Mais il avait oublié juste un détail, une distraction, il avait marqué son tour au tableau. Et le petit Tom ne parlait pas un mot français. Il n’y a vu que du feu.

## La naissance de Brizilia

Ma vie a commencé avec toi. La première chose que Dieu a faite après que j’ai sauté devant le camion de Guy Burden, il s’est souvenu d’un épisode qui était arrivé entre le prophète Isaïe et le roi Ézéchias en 702 av. J.-C. Ensuite il a intégré une vierge qui venait d’Israël mais ça ne faisait pas longtemps de ça. Ça se passait sous mes yeux, elle est née sous mes yeux. Elle a les plus belles jambes au monde.

Is 37. 36, 37. [36] L’Ange de Yahvé sortit et frappa dans le camp assyrien cent quatre-vingt-cinq mille hommes. Le matin, au réveil, ce n’étaient plus que des cadavres. C’est rapporté dans les Maccabées aussi ou quelque chose comme ça.

[37] Sennachérib leva le camp et partit. Il s’en retourna et resta à Ninive. Un jour qu’il était prosterné dans le temple de Nisrok, son dieu, ses fils Adrammélek (je crois que c’est une onomatopée : « tu dramatises ») et Saréçer (ça resserre, attaché, mais bien serré) le frappèrent de l’épée et se sauvèrent au pays d’Ararat (où l’arche de Noé s’échoua, il y a des rats). Asarhaddon, (c’est un hasard, c’est un adon, par rapport à Azarhyaheu, gardien du temple) son fils, devint roi à sa place.

Finalement, je l’ai reconnu. Dans sa colère, il est sorti de son camion et je l’ai vu. Il avait un manteau rouge. C’était Guy Burden. Sans ça, je n’aurais jamais su qui c’était.

# L’Odeur de la mort

Au mois de mai, j’ai vu « l’Invasion de Sennachérib. » Ça commence par un tour de magie. Ils espèrent en elle. La fosse était déjà creusée. Apprenez tout ce qu’on vous montre. Un chandelier contre une lumière qui baisse. Je l’ai vue apparaître.

À prime abord, on reste un peu surpris de voir qu’il y a des chevaux, en particulier un cheval, dans cette histoire. C’est la monture du roi d’Israël.

## *Récapitulation*

Lorsque Guy Burden a dit au bar l’Acropole le soir du black-out quand le courant manqua vers huit heures trente du soir : « il mourra », en parlant de moi, tout le monde a entendu, il ne me l’a pas montré pour que je ne manque pas mon coup. Parce que j’aurais manqué mon coup. Il me l’a montré après, quelques semaines ou un ou deux mois plus tard. Je me demandais si c’était en direct et qu’il voulait encore que je meure. Mais c’était bien clair que c’était le soir du black-out et que le courant venait de manquer.

*Copie de la lettre que je vis pliée en quatre qu’Ézéchias déplia dans le Temple de Jérusalem.*

Isaïe 36, 1-22. [1] Il arriva qu'en la quatorzième année du roi Ézéchias, Sennachérib, roi d'Assyrie, monta contre toutes les villes fortes de Juda et s'en empara. [2] De Lakish, le roi d'Assyrie envoya vers le roi Ézéchias, à Jérusalem, le grand échanson avec un important corps de troupes. Le grand échanson se posta près du canal de la piscine supérieure, sur le chemin du champ du Foulon. [3] Le maître du palais Élyaqim, fils de Hilqiyyahu, le secrétaire Shebna et le héraut Yoah, fils d'Asaph, sortirent à sa rencontre. [4] Le grand échanson leur dit: "Dites à Ézéchias: Ainsi parle le grand roi, le roi d'Assyrie: Quelle est cette confiance sur laquelle tu te reposes? [5] Tu t'imagines que paroles en l'air valent conseil et vaillance pour faire la guerre. En quoi donc mets-tu ta confiance pour t'être révolté contre moi? [6] Voici que tu te fies au soutien de ce roseau brisé, l'Égypte, qui pénètre et perce la main de qui s'appuie sur lui. Tel est Pharaon, roi d'Égypte, pour tous ceux qui se fient à lui. [7] Vous me direz peut-être: "C'est au Dieu du Ciel, le Très-Haut, dont le nom est l’Éternel, que nous avons mis notre confiance", mais n'est-ce pas lui dont Ézéchias a supprimé les hauts lieux et les autels en disant aux gens de Juda et de Jérusalem: "C'est devant cet autel que vous vous prosternerez"? [8] Eh bien! fais un pari avec Monseigneur le roi d'Assyrie: je te donnerai deux mille chevaux si tu peux trouver des cavaliers pour les monter. [9] Comment ferais-tu reculer un seul des moindres serviteurs de mon maître? Mais tu t'es fié à l'Égypte pour avoir chars et cavaliers! [10] Et puis, est-ce sans la volonté de Dieu que je suis monté contre ce pays pour le dévaster? C'est Dieu qui m'a dit: "Monte contre ce pays et dévaste-le!" [11] Élyaqim, Shebna et Yoah dirent au grand échanson: "Je t'en prie, parle à tes serviteurs en araméen, car nous l'entendons, ne nous parle pas en judéen à portée des oreilles du peuple qui est sur les remparts." [12] Mais le grand échanson dit: "Est-ce à toi ou à ton maître que Monseigneur m'a envoyé dire ces choses? N'est-ce pas plutôt aux gens assis sur le rempart et condamnés à manger leurs excrémants et à boire leur urine avec vous? [13] Alors le grand échanson se tint debout, il cria d'une voix forte, en langue judéenne, et dit: "Écoutez les paroles du grand roi, le roi d'Assyrie! [14] Ainsi parle le roi: Qu'Ézéchias ne vous convainque pas du contraire! Il ne pourra vous délivrer. [15] Qu'Ézéchias n'entretienne pas votre confiance au Dieu du Ciel en disant: "Sûrement notre Dieu nous délivrera, cette ville ne tombera pas entre les mains du roi d'Assyrie." [16] N'écoutez pas Ézéchias, car ainsi parle le roi d'Assyrie: Faites la paix avec moi, rendez-vous à moi, et chacun de vous mangera le fruit de sa vigne et de son figuier, chacun boira l'eau de sa citerne, [17] jusqu'à ce que je vienne et que je vous emmène vers un pays comme le vôtre, un pays de froment et de moût, un pays de pain et de vignobles. [18] Qu'Ézéchias ne vous convainque pas du contraire en vous disant: "Notre

Dieu nous délivrera. Il vous mènera à la mort. » " Les Dieux des nations ont-ils vraiment délivré chacun son pays des mains du roi d'Assyrie? [19] Où sont les Dieux de Hamat et d'Arpad, où sont les dieux d’Ivva, où sont les Dieux de Sepharvayim, où sont les Dieux du pays de Samarie? Ont-ils délivré Samarie de ma main? [20] Parmi tous les Dieux de ces pays, lesquels ont délivré leur pays de ma main, pour que votre Dieu délivre Jérusalem?" [21] Ils gardèrent le silence et ne lui répondirent pas un mot, car tel était l'ordre du roi: "Vous ne lui répondrez pas." [22] Le maître du palais Élyaqim, fils de Hilqiyyahu, le secrétaire Shebna et le héraut Yoah, fils d'Asaph, vinrent auprès d'Ézéchias, les vêtements déchirés, et ils lui rapportèrent les paroles du grand échanson.

## L’Invasion de Sennachérib

Nous sommes au début du mois de mai 1988. Ça ne fait pas longtemps que j’avais sauté devant le camion. C’était le soir du black-out. La vision de Marie avec Joan Marshall et celle avec Odette occupaient encore toutes mes pensées. Sans compter des fois où il m’a parlé entre les deux.

Et après Marie, ce fut Brizilia. C’est là que Brizilia est apparue pour la première fois, dans cette vision de l’Invasion de Sennachérib, avec le roi Ézéchias et le prophète Isaïe. Alors il faut que j’écoute Dieu si c’est Dieu qui me l’a envoyée. C’est sûr, elle est encore là.

Si c’est Isaïe qui m’a donné l’onction, et qu’ils lui ont enlevé, ils vont essayer de me l’enlever aussi.

Je ne savais pas que j’allais avoir d’autres visions; je n’ai pas regardé au ciel, je n’ai pas prié à genoux, je n’avais pas le droit, ça ne comptait pas, je sortais de Saint-Michel-Archange. Rien ne m’y faisait penser que j’aurais d’autres visions. Si le Seigneur m’a prévenu, je suis assez intelligent pour comprendre. Ils étaient en train de fêter parce que je m’étais fâché après Guy Burden. Mais ils avaient manqué leur coup.

La vision commence par une page de papier pliée en quatre qui tourne sur elle-même.

Comme dans les enchaînements de scènes dans Batman. De toute évidence, c’était ma ligne de vie, mais pas la même, celle qu’ils te présentent à la télévision quand j’étais jeune veut dire que ta vie achève. J’avais 32 ans. J’ai bien fait de la renvoyer au cinéma sur la rue Sainte-Catherine. Puis la page s’ouvre, comme le journal dans Batman, et s’immobilise ouverte.

On aurait arraché une des pages du Livre des Chroniques.

Elle était intitulée, ou adressée : les chroniques (à Israël), en lettres moulées, tout en majuscules. Isaïe a passé plusieurs fois sur le titre au stylo. Elle était pliée en quatre puis elle s’ouvre et s’immobilise pour qu’on la lise.

Elle tournait sur elle-même et elle se déplia en s’arrêtant et s’ouvrir pour qu’on puisse la lire, comme dans les tours de prestidigitation. La lettre était écrite sur des lignes, divisées en quatre, pareil comme Dieu, c’est Dieu qui lui avait montré à écrire de même, pareil comme moi.

Probablement que c’est le prophète Isaïe qui l’a écrite.

Elle racontait l’histoire qui va suivre, mais elle a été arrachée. Je l’ai lue. Ils n’y parlent pas d’insultes du tout.

Voilà pourquoi en réalité il n'y avait personne pour aller au-devant du prophète Isaïe quand le temps est venu de faire appel au Dieu d'Israël pour sauver Jérusalem. Il aurait été supposé être avec le maître du palais Élyaqim, le secrétaire Shebna et le héraut Yoah.

La scène se passe dans les carrières de la ville, là où l'on taillait la pierre dans le roc qui avait servi à construire le Temple et les murailles de Jérusalem. Où sont-elles exactement? Quelle importance ! Nous sommes de nuit. Ézéchias est sorti de chez lui, il n'arrive pas à dormir, il réagissait aux provocations du roi d'Assur. Le prophète Isaïe est dans la même situation et il n'est pas encore rentré chez lui. Il se ressentait des conséquences de la présence assyrienne dans le pays. Les choses n'étaient pas plus faciles pour lui. Mais le prophète Isaïe avait une âme noble, contrairement au roi Ézéchias qui était plus pragmatique.

Les deux hommes se rencontrèrent dans le désert pendant la nuit. Était-ce par hasard, est-ce que les deux hommes faisaient de l'insomnie à cause de leurs problèmes personnels et ont décidé d'aller prendre une marche en même temps? Qui sait! Ils se retrouvèrent l'un devant l'autre, face à face dans le noir, silencieux. Le roi Ézéchias n'arrivait pas à exprimer son désarroi, le temps passait et il ne savait par où commencer. Le temps passait toujours inexorablement sans qu'il ne se passe rien, ils étaient toujours face à face, comme on vient de le mentionner, leurs visages à quelques centimètres l'un de l'autre, les yeux dans les yeux. On ne vit pas vieux dans cette situation. Soudain le prophète Isaïe dit en l’indiquant avec son menton au roi Ézéchias :

— Demain tu vas voir une vierge!

Il n'y avait pas de place à passer entre les deux hommes, car ils se regardaient face à face, les yeux dans les yeux. Le roi Ézéchias recula d'un pas et il pivota à sa gauche pour s'ôter du chemin et livrer le passage au prophète Isaïe.

Quand le jour fut levé, elle arriva à l'endroit convenu et elle se présenta au prophète Isaïe dans les carrières, devant un énorme rocher à la forme du Rocher percé. Elle se plaça debout à l'endroit convenu, les jambes bien écartées, les bras collés au corps, et les poings serrés, pour bien montrer sa détermination. Tout près, il y avait le roi Ézéchias, qui n'osait la regarder, et devant elle, à la fraîche près du rocher, sa monture. Isaïe la laissa seule avec le roi, il fit quelques pas derrière elle et il vint se placer bien en face du roi, à bonne distance, les bras écartés, les jambes serrés, tout comme le roi qui l'imitait, une belle forme, on aurait dit un duel de cow-boy entre Lee Van Cleef et Clint Eastwood dans un western spaghetti de Sergio Leõne.

Ici nous entrons dans ce qui représente l'argumentation principale du ministère du prophète Isaïe. C'est l'orientation qu'il donnera à sa défense, qui lui permettra de se faire entendre auprès de son Dieu, qui jugera du bien-fondé de sa prière, quand il en mesurera toutes les implications, et qu'il verra tous les avantages qu'il pourra en tirer en l'utilisant comme modèle de jurisprudence. À vrai dire, ça s’est passé très vite. J’étais

dans les airs, je volais au-dessus de la scène, comme une caméra dans un film. Et je regardais le prophète Isaïe qui était debout, il attendait que ça commence, sans que je ne vois le roi Ézéchias. Le roi Ézéchias était avec lui, mais il avait reculé. Et il n’y avait pas de vierge avec lui, du moins il me semble, parce que je le voyais d’assez près, et puis il a pris une marche, j’ai monté dans les airs, et il s’est tassé pour se placer en face du roi Ézéchias, qui apparaissait maintenant en haut dans le décor, lorsque Dieu a dit :

— « Le lendemain, il y avait une vierge, selon la parole du prophète Isaïe. Il fut séduit et il la fit monter sur sa monture ».

Il mentionne le nom du prophète Isaïe. Mais je suis obligé d’aller voir dans la Bible pour savoir qui est avec lui. C’est le roi Ézéchias.

*Seconde partie.*

Le lendemain, quand il faisait clair. Isaïe apparut, c’était le matin. Il était debout. Il était devant moi. Il commença à avancer devant lui. Je me suis aperçu qu’il faisait de l’embonpoint, ses culottes étaient trop grandes, entre parenthèses. Il était loin en dessous de moi. Il marcha et rendu en face du roi Ézéchias il arrêta, il écarta les bras, colla les pieds ensemble et se tourna vers lui en face de lui, à bonne distance, comme dans un duel. Ézéchias venait d’apparaître, je venais de le voir. Il n’était pas tout seul. Le roi était en haut à droite à environ quinze mètres en face du prophète Isaïe dans la même position.

Le Seigneur dirigea mon regard dans l’autre direction avec sa voix. Il dit : « il y avait une vierge, après avoir dit le lendemain » et au même moment, à l’endroit où Isaïe était, à gauche, il y a une vierge qui est apparue. Elle semblait avoir pris forme, comme si elle avait été télétransportée. C’était Brizilia. Elle avait les bras collés au corps et les jambes légèrement écartées. Elle avait un chandail en acrylique beige avec les manches longues. Elles tombaient sur ses mains. Elle était en pantalons de coton beiges aussi. Elle se fondait avec le désert. Ses pantalons refoulaient sur ses bottes, elle n’avait pas coupé le bas. Et j’ai fait un vol plané vers elle, du haut du ciel jusqu’à terre, parce qu’elle avait des bottes à talons hauts, quand il a dit : « il fut séduit » à peu près. Je me suis approché de ses pieds et j’ai regardé son pied droit. Elle savait que j’étais en arrière d’elle en train d’examiner ses bottes. Ses pantalons descendaient sur ses talons. C’était une vision. Il m’avait vraiment subjugué. Puis quand il a dit : « et il la fit monter sur sa monture, » il y avait un cheval devant elle, à côté du rocher, il y eut une transition et elle est apparue sur son cheval, le cheval du roi. Elle lâcha un grand soupir de soulagement et elle me regarda toujours à la même place où elle était. Elle tenait les brides du cheval. C’est moi qui a été séduit à la place du roi Ézéchias. Dieu dit que c’est le roi Ézéchias qui a été séduit mais c’est à moi qu’il me l’a montré, et il dit que c’est moi qui l’ai regardée à sa place. Un ou l’autre. Vous vous mettez bien à la place des acteurs de cinéma. C’est le Seigneur Dieu qui parlait et la vision apparaissait. Alors j’ai su qu’il s’agissait bien du prophète Isaïe dont il parlait, j’en étais certain. Il ne pouvait pas y avoir d’erreur sur la personne puisqu’il l’avait nommé et qu’il me l’avait montré.

Regardez bien cela. Si c’est celle qui a écrit : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍 dans Word le 2 septembre 2025, alors vous reconnaissez qu’elle est bien vivante, et que c’est bien celle que Dieu m’a présentée en vision en 1988 et que c’est celle qui est apparue quatre fois sur la rue de la Tourelle à l’automne 1990 qui a fait ça. Et que Dieu a créé un être vivant devant nous spécialement pour vous. Juste de la voir de nos deux yeux et de l’entendre de nos deux oreilles ce n’était pas assez. Ça prenait des preuves matérielles.

Tout est sur l’ordi, les dates et l’heure où il a été créé, et l’heure de l’autre document où je travaillais simultanément dessus avec mon l’iPad Pro. Toute malversation est hors de question. Soit dit en passant, il était en correspondance directe avec mon ordinateur, j’avais déjà acheté le nouveau MacBook Pro. Sur un document Word à part de ça. Je l’ai imprimé.

Tu ne peux pas prouver que Dieu existe sans employer de grands détours, mais avec Brizilia c’est direct, on a tout vérifié, la date et l’heure. L’idée ce n’est pas de recréer le règne de Dieu à Jérusalem, ou sur terre, c’est de manipuler les progrès scientifiques de la science dans lequel nous vivons actuellement suffisamment pour ne pas se sentir perdu dans ce dédale d’innovations technologiques. Devant notre impuissance ils sont impuissants. N’oubliez pas que l’Église catholique m’a interdit d’en parler.

Elle dit : « Ma vie a commencé avec toi ». Brizilia a plusieurs atours. Surtout leurs lèvres, à Marie et Brizilia. Elle était en bottes à talons hauts. C’est très important parce que c’est pour ça qu’il a été séduit.

Le « il » ici n'est déjà plus le roi Ézéchias. De qui parle-t-il? Il ne parle plus de lui, c'est du passé, il a été séduit une fois et il l'est resté. C'est une figure de style. De qui parle-t-il alors? Le « il » c'est le spectateur, le futur époux, celui qui écoute l'histoire, c'est le « moi ». Qui plus est, elle est tellement parfaite qu'elle n'a même pas de nom! Comme si elle venait de naître. C'est lui qui doit la baptiser et lui trouver un nouveau nom. Ainsi en va-t-il dans le Royaume des Cieux.

Et le Chroniqueur le nomme, et le présente comme étant le prophète Isaïe en personne, il ne peut y avoir d'erreur sur la personne. Ne faites pas comme les prêtres. C'est sûr sûr sûr qu'il n'est pas svelte comme on s'imagine les prophètes, et Brizilia l'a écouté.

C'est ce qui motivera le Dieu du prophète Isaïe à entendre sa cause, qu'il ait fait de son personnage une figure de style, plus encore que le fait qu'il y ait eu quelqu'un pour répondre à son appel ce jour-là. Mais comprendre cela n'est pas donné à tout le monde, fut-il le plus grand des psychiatres. Cela demande de se poser la question sur son interlocuteur: De qui parle-t-il? Parle-t-il de moi à la télévision? C'est lorsqu'on ne

parle pas de soi, à l'exemple d'Ézéchias, que la manœuvre fonctionne le mieux. C'était cela être le roi d'Israël.

Quant à Sennachérib, roi d'Assur, voilà ce qu'il advint de lui: Esaïe 37:22 Voici l'oracle que Yahvé a prononcé contre lui: Elle te méprise, elle te raille, la vierge, fille de Sion; elle hoche la tête après toi, la fille de Jérusalem.

Ce sera comme dans le rêve de l'horloge qui fly.

Vers cette époque, je travaillais dans la réserve des Laurentides. Il a travaillé dur toute la journée, depuis six heures du matin, avant le déjeuner, comme à tous les jours, et il a fini son ouvrage tard le soir après souper. Il veut se coucher en arrivant dans sa chambre, il passe les dix heures. Une fois dans sa petite mansarde, il a peine à se dévêtir tellement il est fatigué, il se couche immédiatement, mais il est trop épuisé pour tomber endormi tout de suite. Il jongle dans sa tête, les yeux fermés, il se retourne dans son lit, la lumière éteinte. Finalement, il tombe endormi et il se met aussitôt à rêver. Il voit une grosse horloge électrique IBM sur le mur. Puis, la grosse aiguille se met à avancer à toute allure. Les heures passent à toute vitesse. Il est une heure, deux heures, trois heures, quatre heures du matin et quand il arrive à cinq heures, son cadran sonne. Il se réveille, il regarde l'heure, il est cinq heures, c'est le temps d'aller travailler. Il n'a pas eu le temps de se reposer, il est encore fatigué et trop épuisé pour se lever. Il s'assoit sur le bord de son lit de peine et de misère pour aller travailler, n'arrivant pas à croire que ce soit sa vie. Il a dormi quelques instants pendant la nuit.

## L'enlèvement de l'onction

Le roi Ézéchias prit aussi immédiatement les dispositions nécessaires pour garder sa femme. Il commença par trouver le courage nécessaire pour ne plus répondre aux insultes du roi d'Assur.

## Oracle sur l'assyrie.

Is 37,33 Voici donc ce que dit Yahvé sur le roi d'Assyrie: Il n'entrera pas dans cette ville, il n'y lancera pas une flèche, il ne tendra pas de bouclier contre elle, il n'y entassera pas de remblai. 34 Par la route qui l'amena, il s'en retournera, il n'entrera pas dans cette ville, oracle de Yahvé.

35 Je protégerai cette ville et la sauverai à cause de moi et de mon serviteur David."

## Châtiment de Sennachérib.

36 L'Ange de Yahvé sortit et frappa dans le camp assyrien cent quatre-vingt-cinq mille hommes. Le matin, au réveil, ce n'étaient plus que des cadavres. 37 Sennachérib leva le camp et partit. Il s'en retourna et resta à Ninive. 38 Un jour qu'il était prosterné dans le temple de Nisrok, son Dieu, ses fils Adrammélek et Saréçer le frappèrent de l'épée et se sauvèrent au pays d'Ararat. Asarhaddon, son fils, devint roi à sa place.

Maladie et guérison d'Ézéchias.

Is 38,1 En ces jours-là, Ézéchias fut atteint d'une maladie mortelle. Le prophète Isaïe, fils d'Amoç, vint lui dire: "Ainsi parle Yahvé. Mets ordre à ta maison, car tu vas mourir, tu ne vivras pas." 2 Ézéchias se tourna vers le mur et fit cette prière à Yahvé: 3 "Ah! Yahvé, souviens-toi, de grâce, que je me suis conduit fidèlement et en toute probité de cœur devant toi, et que j'ai fait ce qui était bien à tes yeux." Et Ézéchias versa d'abondantes larmes.

Alors (4) la parole de Yahvé se fit entendre à Isaïe: 5 "Va dire à Ézéchias: Ainsi parle Yahvé, Dieu de ton ancêtre David. J'ai entendu ta prière, j'ai vu tes larmes. J'ajouterai quinze années à ta vie. 6 Je te délivrerai, toi et cette ville, de la main du roi d'Assyrie, et je protégerai cette ville. " 7 "Voici, de la part de Yahvé, le signe qu'il fera ce qu'il a dit. 8 Voici que je vais faire reculer l'ombre des degrés que le soleil a descendus sur les degrés de la chambre haute d'Achaz-dix degrés en arrière." Et le soleil recula de dix degrés, sur les degrés qu'il avait descendus. (Ces dix degrés que le soleil recula seraient associés au recul du roi, qui fit un pas en arrière devant le prophète Isaïe, et s'humilia devant lui, lorsqu'il lui dit qu'il verrait une vierge. Ce n'est quand même pas tous les jours que l'on fait reculer un roi.)

## L'onction

## Isaïe nous raconte:

Si le prophète Isaïe était rentré chez-lui ce soir-là, le cours de l'histoire aurait été changé; il serait demeuré en sécurité avec sa femme et ses enfants jusqu'au jour de sa mort. Mais comme il rentrait chez-lui à la fin de la journée, qu’il allait monter les marches et qu'il allait tourner la poignée de sa porte, un homme le vit rentrer chez-lui dans la ville et l'accosta, alors qu'il se croyait déjà en sécurité chez-lui. C'était l'un des hommes qui étaient venus d'Assyrie avec Sennachérib, c'était un des officiers du roi d'Assur, sinon le roi d’Assur lui-même, contre qui il avait tant parlé. Ce fut l'un des moments les plus tristes de l'histoire. Tout a été filmé.

### Isaïe se fait enlever l’onction.

C’était une vision, à peu près quatre ou cinq jours après la première. Citons ici le prophète Isaïe lui-même. Il a dit :

> — « Le roi d'Assur est venu avec ses officiers et il m'enleva l'onction, et j'ai échoué dans tout ce que j'ai fait. »

C’est assez incroyable que le roi d’Assur était au courant de tout ce que faisait le prophète Isaïe avec ses officiers. Ils étaient syntonisés dessus. C’est la Loi. Ici c’est le prophète Isaïe qui nous parle, sa voix est très forte, c’est une question de vie ou de mort. Il vient pour ouvrir la porte de chez-lui, il se fait interrompre, puis dans un même temps, on le voit plus loin qui marche devant le roi d’Assur et ses officiers, n’ayant plus de domicile, plus de manteau, et on voit le roi d’Assur, et on le voit qui marche devant

lui, ainsi que devant tous ses officiers rassemblés le long de son parcours, tous d’un même côté. Ce n’était donc pas son imagination. Il lui avait enlevé l’onction. Et le prophète Isaïe a fini sa vie dans le noir. Il ne l’avait pas compris que le roi d’Assur lui avait enlevé l’onction de son vivant. Car il est marqué : Tu ne laisseras pas ton saint voir la corruption. Il nous l’a expliqué. Il savait qu’il avait reçu l’onction mais il ne savait pas qu’ils lui avaient enlevé. Il se demandait qu’est-ce qui lui était arrivé. Moi je ne savais pas que j’avais reçu l’onction, ça s’est confirmé quand il m’a trouvé une compagne en la personne de la vierge d’Israël, et il me l’a expliqué pour qu’il ne m’arrive pas la même chose. Alors dans un même temps, Dieu rajouta :

— Voilà pour ce grand homme.

Et on faisait à peine la différence dans la voix entre le prophète Isaïe et Dieu. Je les avais entendus deux fois tous les deux. Quand j’ai vu Caïn, Guy Burden c’est Caïn, c’est ce qui l’a poussé à vouloir m’écraser, j’ai compris tout de suite, Caïn offrit des produits du sol à Dieu, tu n’engraisses pas avec ça. Isaïe faisait de l’embonpoint, il rendrait grâce à Dieu, comme le Seigneur m’a demandé d’engraisser et le largactil est sorti sous la poussée des nouveaux tissus. Parce que je n’avais pas digéré ça tout ce largactil, il s’était accumulé dans mes tissus.

# *Chapitre 10*

## Le 211 De la Tourelle

Tout de suite quand je suis arrivé au 211 De la Tourelle à Québec j’ai eu cette vision : Il y a eu une grosse chicane de ménage en haut le premier soir que je suis arrivé. On les entendait crier et se chicaner. C’était de mauvais augure. Voici : Il y avait une fosse, comme dans la vision d’Ézéchiel, une grande fosse, c'était une cave, le soubassement d’une maison, et je fis le tour de la fosse et je regardai ce qu’il y avait dedans.

Elle était pleine d'ossements, de vieux ossements desséchés, des squelettes démembrés, des crânes, des cages thoraciques, des colonnes vertébrales, des bassins, des tibias, des péronés, des phalanges, des pieds, des omoplates, des fémurs; ils étaient tous dispersés à la grandeur de la cave, mais la cave n’était pas remplie, comme s’il y avait eu du monde, la cave était en béton et il n’y avait pas de plafond, pas de maison au-dessus.

Puis, comme je les regardais, ils se mirent à bouger, à glisser sur terre et à se mettre en mouvement. Il se fit un rassemblement d’un squelette des diverses parties dispersées un peu partout. On voyait une rotule venir d'un coin de la fosse, une cage thoracique du milieu de la place se mettre à ramper, une clavicule de l'autre extrémité du sous-sol se mettre en mouvement, une colonne vertébrale, et tous s'assembler en un seul squelette à un bout de la fosse, au milieu, à gauche.

# L’Odeur de la mort

Et le squelette était celui d'une femme. Elle était couchée sur le ventre, appuyée sur ses bras, les jambes repliées. Alors, sans que rien ne nous avertisse, elle se mit à glisser, à avancer, à ramper à travers la fosse, sur le ventre, vers la droite, les jambes repliées, en hogtied. Tous ses os étaient desséchés, blanchis à la chaux, sauf ceux de son tibia, qui suintaient, sur toute sa longueur, ce qui lui faisait penser qu’elle avait des bas de nylon noirs, ça faisait un reflet lumineux sur la jambe. Elle parcourut toute la fosse d’un seul coup, toujours en rampant, et elle se rendit à l'autre extrémité au milieu des autres ossements qui étaient toujours dispersés comme si elle était devenue plus grande.

C'était la vision de la vallée des ossements d'Ézéchiel. Ez 37, 1-14. À la dernière mise à jour, ils ont appelé ça la plaine dans la Bible de Jérusalem. C'était Juda. « Notre espérance est détruite disent-ils ».

## Exterminateur.

J'ai vu l’ange exterminateur, pour quelqu'un qui avait passé sa vie à Saint-Michel Archange, j’avais déjà vu la sainte vierge, ce n’était pas si pire, je n'allais pas refuser une aide aussi précieuse.

En m'éveillant, alors que je couchais encore dans la chambre, le matin, je le vis les yeux fermés, j’étais bien réveillé il était dans la chambre, quand il est apparu devant moi.

Il est extrêmement vieux. C’est l’un des premiers anges du Ciel. Il a le visage de Dieu, à vrai dire, on se demande si ce n'est pas l'ange de Dieu lui-même. Il a de longs cheveux sur les épaules, blancs, comme une femme, parsemés à cause de son âge, tout comme sa barbe, qui est très longue et divisées en deux pointes. Il est vêtu d'une robe délavée toute déchirée et il a un glaive fulgurant « Excalibur ». Il se mit à donner des coups d’épées dans les airs si rapides que son épée faisait des éclairs. Il se mit à faucher tous ceux qui étaient entrés dans l’appartement sans permission, tous les intrus. À chaque coup d'épée il faisait mouche, et une nouvelle victime tombait au bout de son glaive. Il ne manquait jamais son coup. Il était plus expérimenté et plus rapide qu'un samouraï japonais ou de tout ce qu'on pouvait avoir vu dans les films de Kung Fu. En un instant, la chambre s'est remplie de cadavres. Ils gisaient par terre et ils agonisaient comme des homards hors de l’eau. On voyait leurs silhouettes, ils étaient fantomatiques, il n’y en avait pas un qui n’était touché à mort et qui ne réussissait à se relever, ils étaient tous touchés, gisant par terre, agonisant, si bien qu'ils ont tous expiré pour leurs péchés. Il n'y avait absolument aucune raison à son ardente colère, sinon qu’ils étaient dans l’appartement où ils n’avaient pas d’affaire. C'était l'ange Exterminateur. Alors je reconnus plusieurs de ceux qu'il avait frappés à mort et ils se mirent à mourir l’un après l’autre, tous ceux qui avaient passé outre et n’avaient pas écouté mes paroles.

Il y a eu un tremblement de terre. Le vendredi 25 novembre 1988, à 18 h 46, une secousse de magnitude 6,2 à l’échelle de Richter secoue le Québec. Cf Université du

Québec. Ça ne fait pas tellement longtemps de ça. Les voisins sont sortis et ils ont fait foule des deux côtés de la crevasse qu’il y avait en avant du 211 De la Tourelle.

J’étais en train d’écrire sur la table de pique-nique quand il y a eu le tremblement de terre. Ça veut dire que j’ai eu une vision où j’ai vu le livre du Seigneur avant le tremblement de terre, mais toujours au 211 De la Tourelle. Aussi vrai que Dieu a écrit les dix commandements, aussi vrai il écrit un livre dans lequel il y a : Quand les hommes le requérir… Mais lorsque Pierre oublia que le nom du Très-Haut est l’Éternel.

Il y avait d’écrit, sur la page de gauche : « Quand les hommes le requérir…

J’avais les deux volumes du Nouveau Larousse Universel édition 1948, je savais que c’étaient les livres de la Connaissance, mais ils étaient trop pesants. La première fois que je les ai ramenés chez-nous, je me suis dit : la vie est tellement plus légère depuis que je ne les ai plus. J’ai des scans, je les ai étudiés, la logique de leurs définitions, j’ai un cerveau cartésien, des fois j’en saute des bouts, au grand dam de mes interlocuteurs, mais je suis fort en algèbre, je calcule comme il faut.

## L’archange Gabriel

Je jouais de la guitare devant mon miroir dans la chambre de bain avec ma froc de cuir. C’est là que j’ai commencé à suer. Je transpirais en bedaine sous ma froc de cuir. Avant que l’archange Gabriel ne m’apparaisse et ne me montre que j’avais une guitare. C’est extraordinaire, l’archange Gabriel m’est apparu. En tout cas, c’est là que j’ai appris les accords de « En blue jeans et blouson de cuir » d’Adamo. J’avais les bons accords. Paul McCartney est cleptomane. Il vole tout le temps des petites affaires. J’y ai rêvé. Il avait volé mon iPad. Adamo était une autre de mes vedettes. Je suais ça coulait comme de l’eau. Sans oublier le cuir chevelu. Ce n’est pas normal que tu te mettes à suer de la tête. Je ne parle pas du front ou de la face, je parle du cuir chevelu. L’eau me pissait sur la tête sous les cheveux. Ça coulait des journées de temps.

Nous annonçons ta mort seigneur Jésus. Nous proclamons ta résurrection. Nous attendons ta venue dans la gloire. C’est un miracle. À la place d’une vision c’est une apparition. Vous comprenez. Brizilia est apparue dans le chemin. Alors toutes les visions sont des miracles comme si elles avaient eu lieu pour tout le monde, comme Brizilia est apparue dans le chemin, il n’est pas obligé de recommencer à toutes les fois; comme le Seigneur fit des miracles, mais en rapport avec notre époque, la télévision, les images transmises et tout le kit, comme les télécommunications, pour notre édification. Une parole de Dieu est un miracle, surtout si on peut l’adresser à tout le monde. Il est revenu. Le Christ l’avait dit qu’il allait revenir. Je ne savais pas qui c’était, ça m’a pris dix ans avant de me demander si ce ne serait pas l’ange Gabriel. Imagine, il y a quelqu’un dans ta chambre et tu ne sais pas qui c’est, par où il est rentré, les portes était barrées, tu pensais que tu étais tout seul. Personne pour les réveiller le matin. Pis Gervais et Lucie étaient en vie, ils me surveillaient de près, et ça marché pareil. Même les prêtres en ont assez de la croix sur laquelle les moineaux peuvent se poser. Vous êtes sûrs que les moineaux ne se seraient pas posés sur Gabriel, ni sur Brizilia, elle était dehors dans la rue. Ils ont peur de sa face. Personne pour chasser les oiseaux lorsqu’ils vont mourir. Les

corneilles vont leur crever les yeux. Ils ont changé de face. On veut d’un Dieu qui fasse des pas. Chaque vision est un pas.

C’était presque totalement fortuit. En effet, on l’entend de nos deux oreilles, et il n’y a plus de radio ni de téléphone, autrement dit, il n’y a plus de haut-parleur dans la maison. J’avais détruit ma petite télé portative. Est-il besoin de le préciser davantage? C’est l’ange du Seigneur qui savait. C’est de même que c’est arrivé. L’ange Gabriel est apparu, quand j’ai déménagé au 211 De la Tourelle, à Québec. Il voulait nous montrer à quoi ressemblait le Christ ressuscité, ses pouvoirs. Ç’aurait pu être Dieu lui-même, mais il a écrit, quand les hommes le requérir… donc c’est le fils unique de Dieu.

J’étais en train de peindre la Vénus de Cyrène. Je faisais de l’art profane. Ils voulaient se faire un Dieu. Ce n’est pas ce que je voulais faire pantoute. J’avais vu Dieu à New York. Ils attendaient de donner un spectacle. Même si tu sautais les chutes du Niagara, ils ne seraient pas encore contents. Avant que je ne cesse de me tenir à l'Acropole parce que Guy Burden avait essayé de m’écraser, donc la dernière fois que j’ai fumé un joint avant que je ne déménage au 211 De la Tourelle en juillet 1988, pendant l'hiver 87/88, alors que je restais encore au 365 sur la 24e rue à Limoilou, un beau soir, alors que l'hôtel était plein à craquer, et que nous étions au plus fort de la soirée, on passe une chanson de Pink Floyd dans le système de son de l’établissement. J’aime Pink Floyd, bien entendu, mais je trouvais cette chanson un peu forcée, trop commerciale, comme on dit. Je ne l’aimais pas. Je venais d’arriver. Il devait être neuf ou dix heures du soir. J'étais assis sur un banc, au bar du petit salon, et il y avait des clients tout autour du bar, et il y avait une fille que je ne connaissais pas assise à ma droite, grande, les cheveux courts, un peu grassette, habillée en bleu marin. Ce qui m’intéressait moi, c’est les termes de la promesse. Eux-autres ce qui les intéresse, c’est les entraves. On l’entend chanter. C’est une apparition, mais on l’entend chanter. Je lui fais la conversation, pour socialiser, et je lui fais une prophétie pendant la chanson « Learning to Fly, » je lui prédis que j’allais faire mieux que ça, pour nous libérer de l’emprise du diable et les amener à la lumière, il n’y a pas juste les malades à soigner, il faut aussi qu’ils sachent comment qu’il fait puisque nous sommes obligés de les écouter sans qu’il ne puisse rien faire, et ça il ne le prend pas. Et je lui mentionne :

— Pink Floyd, c'est vieux ça, je suis capable de faire bien mieux que ça.

Les termes de la promesse. Je sentais que quelque chose allait se passer. Ne se démontant pas, et, sûre d'elle, elle se lève, et se met à crier tout fort pour que tout le monde entende, et elle dit:

— Hey! Tout le monde! Écoutez! J'ai quelque chose d’important à vous dire : (elle criait assez fort pour enterrer la musique, et que tous les clients de l'hôtel entendent, elle voulait attirer l'attention de toute la salle, ce qu'effectivement elle était parvenue à faire). « Il y a quelqu'un ici, lui, à côté de moi, (comme si tout le monde ne me voyait pas), qui dit qu'il peut faire mieux que Pink Floyd ».

J'aurais voulu me cacher en dessour du comptoir.

J'ai attendu qu'elle se taise, puis je lui ai dit, sans m'occuper des yeux de toute la salle qui étaient rivés sur moi (Guy Burden, le grand blond, ainsi que Tom, son fidèle écuyer, étaient là, dans le bar, qui jouaient au billard, et écoutaient la musique eux aussi, dans l'expectative qu'il se passe quelque chose), je lui dis alors, un peu moins sûr de moi, et c’est impossible qu’ils aient changé :

— Même si je ne le fais pas, toi tu me crois. Je te prédis que je peux faire mieux que Pink Floyd.

Psaume 49. Vous, tous les peuples, entendez ceci ; vous, tous les habitants du monde, prêtez l’oreille ;

Fils des gens du commun, et fils des grands, le riche et le pauvre pareillement, ma bouche dira des paroles de sagesse, et la méditation de mon cœur sera pleine d’intelligence ; Je prêterai l’oreille au discours sentencieux, j’exposerai mon énigme sur la harpe. Pourquoi craindrais-je au mauvais jour, quand l’iniquité de ceux qui me talonnent m’enveloppe ? Ils se confient en leurs biens et se glorifient en l’abondance de leurs richesses… Un homme ne pourra en aucune manière racheter son frère, ni donner à Dieu sa rançon

Allons plus loin. Comme je l'ai déjà dit, j'avais détruit tout ce que je possédais et vidé l’appartement. Par exemple, j'avais monté ma petite télévision noir et blanc que Gervais m’avait donné aux Portes de l'enfer dans la réserve des Laurentides pendant la saison estivale. C’est à ce moment-là qu’Indira Gandhi est morte. On sait que j’avais entendu une voix qui disait qu’il y avait un complot pour tuer le premier ministre en Colombie-Britannique et qu’ils n’avaient pas voulu m’écouter à Ottawa. Comme les ondes ne se rendaient pas dans la vallée, je l'ai montée pour rien. Au retour de mon dernier voyage, à la fin de la saison, l'automne venue, je l'avais avec moi au poste de l'Étape, au restaurant l’Étape, avant qu’il ne passe au feu, en attendant l'autobus pour rentrer à Québec. Un client essaya de me l'acheter et me demanda même si je voulais lui vendre, en sortant du restaurant. Ayant déjà pris ma résolution de la mettre en morceaux, je refusai, sans même hésiter, et la ramenai à Québec. Rendu à la maison, je pris mon poinçon de corroyeur, celui qui servit aux Matricules pour couper leur hasch, et je la passai à travers l'écran, et la détruisit en morceaux.

Je sais que ce ne sont pas des prêtres, ce sont des laïques, mais ils disaient Kyrie Eleison. Ce n’est pas un homme, mais c’est celui qu’il m’avait montré à New York. Ce n’est pas de la ventriloquie. Hugues Otis, Danielle Létourneau faisaient de la ventriloquie. Sunshine ne fait pas de ventriloquie, elle est quelqu’un. Que Gabriel me parle en dedans ça ne m’a pas trop dérangé. Mais que Brizilia me parle dehors, la porte ouverte, c’était plus inquiétant. L’air sortait. D’où proviennent ces ondes sonores (d’où tu vas)? Il n’y a pas de quoi s’inquiéter. Je l’aime.

Je réduisis en poudre le verre de l'objectif et le prisme de mon 35 mm Olympus, je pris des pinces, et je m'acharnai sur tout le matériel électronique jusqu'à ce qu'il ne fût plus qu'un amas de mille morceaux, en répétant que ce n'était que de l'argent de

pacotille. Une chance qu’il m’est apparu, sinon j’aurais passé pour fou, tout détruire ce que j’avais.

Donc l’appartement était complètement vide. Il n’était pas vide mais j’avais tout jeté à la poubelle. Il n’y avait pas de fils, il n’y avait pas d’appareils électroniques. Il faut quelqu’un sur qui se fier pour après ça s’en servir. Il ne restait que le lit et la table de pique-nique à Gervais qu’il avait emmené d’Hauterive, rouge bourgogne comme la maison, le poêle et le frigidaire vert à Gervais, une table de cuisine à Lucie qu’elle avait coupée en deux du 2183 Chemin Ste-Foy, et deux petites chaises d’école qu’elle avait emmenées d’Hauterive. Il n’y avait ni images, ni photos, ni livres, ni journaux, ni écran, ni téléphone, ni radio, rien du tout, j’avais tout détruit et jeté à la poubelle. Cela avait l’air complètement insensé, totalement illogique. Ce n’était pas la première fois que je faisais quelque chose de complètement invraisemblable. Je l’avais fait quand je suis sorti par la fenêtre de la maison de mes parents en 1982, et je l’avais fait quand je me suis couché par terre au Parisien en 1978. Il faut se mettre dans le pétrin pour que le Seigneur veuille bien que tu le regardes, je pense que vous comprenez. Alors il vous sortira du pétrin et vous lui rendrez grâce. C’est comme blesser un éléphant pour l’apprivoiser. Après ça tu le soignes et il devient ton ami. S’il n’était pas apparu, qu’est-ce qui me serait arrivé après avoir fait ces choses complètement inimaginables? Mon père et ma mère auraient été bien découragés. Parce que je pensais souvent à eux-autres.

2 Ch. 29, 16-19. [16] Les prêtres entrèrent dans le Temple de Yahvé pour le purifier. Ils emportèrent sur le parvis du Temple de Yahvé toutes les choses impures qu'ils trouvèrent dans le sanctuaire de Yahvé, et les lévites en firent des tas qu'ils allèrent déposer à l'extérieur, dans la vallée du Cédron. [18] Ils se rendirent alors dans les appartements du roi Ézéchias et lui dirent: "Nous avons entièrement purifié le Temple de Yahvé, l'autel des holocaustes et tous ses accessoires, la table des rangées de pains et tous ses accessoires. [19] Tous les objets qu'avait rejetés le roi Achaz durant son règne impie, nous les avons réinstallés et consacrés; les voici devant l'autel de Yahvé."

C'est là, à cette époque, en octobre ou novembre 1989 à peu près, soit un an après le tremblement de terre, alors que je restais au 211 De la Tourelle à Québec, après la saison de pêche aux Portes de l’Enfer dans la réserve des Laurentides, j’étais aide-domestique, je lavais la vaisselle, que l’ange du Seigneur m’est apparu. Au début je ne savais pas qui c’était. Ça bien pris une dizaine d’années avant que je mette un nom dessus. C’était l’ange Gabriel. C’est l’ange du Jugement Dernier. Voilà. Je me suis fait réveiller par quelqu'un qui chantait à tue-tête dans l'appartement. Je pensais que j’étais seul dans l’appartement. J’étais tout seul quand je me suis couché la veille au soir. Je ne savais pas par où il était rentré. Les portes étaient barrées. Il était tard le matin, vers 10 ou 11 heures, je récupérais car les voisins étaient très bruyants, la saison de la pêche était finie aux Portes de l’Enfer et j’étais au chômage pour l’hiver, lorsque j’entendis quelqu’un qui se mit à chanter dans l’appartement pour me réveiller. Il chantait « Yesterday » des Beatles qu’ils ont fait en 1965.

J'étais couché et je dormais. C’était le matin. En fin de compte, je lui tournais le dos. Immédiatement quand il se mit à chanter, son chant m'emplit le cœur. C’est cela que ma famille voulait me voler. Ils ne l’ont pas et en fin de compte, ils sont contents de leur sort. Cela me réveilla, parce que ça faisait du bruit, même si je n'étais pas en train de rêver, et que c’était tranquille dans l'appartement, et dans la rue par la fenêtre. Je me suis dit en me réveillant : « que j’aimerais ça avoir une belle voix de même, et chanter aussi juste. » Je l’ai d’abord écouté, puis comme on l’entendait de nos deux oreilles et qu’il m’avait réveillé, je me suis retourné pour voir qui faisait cela, et je vis un ange assis dans les marches de l'escalier dans l'entrée de l’appartement. Il avait une guitare entre les mains. Les anges ont donc une guitare. Ils jouent de la harpe, cela on le sait. Mais de la guitare. Lucifer n’a qu’à bien se tenir, lui qui a une si belle voix. Il chantait mieux que lui, c’était lui qui chantait « Yesterday » et il avait une guitare entre les mains. Une guitare, c’est une amie, c’est une sœur. Tu n’as pas besoin de savoir en jouer, elle joue toute seule. Il était brun de la tête au pied, ainsi que sa guitare, et il était en train de composer de nouvelles paroles pour « Yesterday », parce qu’il n’était pas content des vraies paroles et que c’était lui qui l’avait faite. Écoutez, j’étais né quand les Beatles ont fait « Yesterday ».

## La prophétie se réalise.

On sait que j’avais prédit à l’Acropole que je pouvais faire mieux que Pink Floyd. Donc c’est moi qui ai inventé ça. En effet, même dix ans plus tard, je ne savais toujours pas qui c’était ni comment il s’appelait. Je savais juste qu’il chantait « Yesterday » mieux que Paul McCartney, un christ de bout à part de ça, et McCartney est celui qui la chante le mieux.

Il devait être dix heures du matin. Il commença par:

— Why she had to go…

J’aurais bien aimé pogner le début du show, le voir quand il a commencé à chanter derrière moi. Comme je l’ai dit, c'est ce qui me réveilla ce matin-là, quand il se mit à chanter. Parce que je dormais profondément. Sans ça, j’aurais dormi encore une bonne secousse. Il criait très fort tout en entonnant les premières syllabes de « Yesterday ». Il voulait me réveiller.

Il avait une voix incroyable, claire comme du cristal, il chantait aussi fort qu’il pouvait, devant la porte, il accentuait chaque mot, sans jamais sauter de mesures, et il chantait si juste.

Je me suis dit : « Que j’aimerais ça avoir une belle voix de même, et chanter aussi juste. » Je sentais chaque note jusque dans mon cœur. Je sais cependant que je n'ai pas manqué une seule partie au début, parce qu'il chantait assez fort pour que les voisins, comme madame Vézina, et la voisine d’en haut, entendent, et les maîtresses d’école à côté aussi, et il chantait vers moi, dans ma direction, en face de la porte d'entrée, pour que les gens dans la rue entendent.

Il accentuait bien chacune des syllabes, et je les ressentais jusque dans mon être.

— I don't know, she wouldn't say.

Je pensais qu’il allait arrêter là, mais il a continué. C’était tellement bien fait, et on l’entendait de nos deux oreilles tellement clairement que je me suis dit, soulagé, quand il a recommencé la deuxième partie du refrain, il recommence encore.

— I said something wrong now I long for yesterday.

Intrigué, je me suis retourné à ce moment-là, pour regarder qui faisait cela dans l'appartement, d'où provenait cette voix que j’entendais, qui c’était qui chantait de même, et je l'aperçus, assis en haut des marches dans l’entrée, de l’autre côté des barreaux de la rampe d’escalier.

Élisée dit au prophète Élie : donne-moi le double de ton esprit lorsque tu partiras. Élie dit à Élisée : C’est une chose difficile que tu me demandes. Si tu me vois pendant que je m’envole vers le ciel, cela sera. Mais si tu ne me vois pas, cela ne sera pas.

Je l’ai regardé chanter. Il était rendu au couplet.

— Yesterday, love was such an easy game to play,

Je l'entendais très bien encore, et il avait une guitare, je voyais sa guitare, lorsqu’il changea une rime, il dit en lieu de la chanson:

— Now I need to find something to say.

Et, comme s'il parlait de ce qui se passait et qu’il ne savait plus quoi dire, il se volatilisa, et il s'évanouit pour disparaître, pendant que je le regardais encore, et j'étais à nouveau seul dans l'appartement.

## Résultat

Si j’avais voulu voir quelque chose, c’est bien ce que j’aurais voulu voir, voir l’archange Gabriel apparaître. Pour moi, c’est de lui qu’il parle quand il dit : « Quand les hommes le requérir. » Dieu est juste. Ils ont péché. Dieu a raison de prendre ce moyen. Pas de caméra, pas de haut-parleurs. Un témoin oculaire, apparition en public dans la rue, c’est tout. Se dira-t-il : je me suis trompé, je n’ai pas été assez clair quand Gabriel a chanté « Yesterday, » ils n’ont pas compris? C’était bien assez clair. Vais-je me dire : Ils se sont bouché les oreilles pour ne pas entendre, ils se sont fermé les yeux pour ne pas voir, comme Isaïe ? Je le dirais si je ne restais pas en appartement, c’est eux-autres qui le payent, alors je suis content. Elle est importante cette parole de Paul, c’est le malin qui nous empêche de faire confiance au monde.

Je n’aurais pas souhaité faire d’autre chose que d’avoir une aussi belle voix et chanter aussi juste pendant ce temps-là, être dans une voiture sport par exemple, ou aller au cinéma, je n’avais pas envie d’être plus riche, même si je n’arrivais pas, et d’avoir de l’argent, ou de rester ailleurs dans une grande maison, ou d’être dans un lit avec une belle fille.

# L’Odeur de la mort

Je voulais être avec l’archange Gabriel. J’en possédais une monture, c’était la monture du roi Ézéchias. Je vous parle d’un nouveau roi. Tout le monde aura la même expérience que moi du Christ. Comme je le connais, il n’est pas sûr que je le revoie dans l’au-delà, pensez-y, mais que je sois témoin de sa vision sur terre restera pour tous les autres, les bons comme les méchants. Vous êtes bien anxieux de connaître ce qui adviendra après. Dark Vador et l’Étoile Noire brouillent les communications, comme il est dit dans les Lamentations : quand même je prie, il arrête ma prière d’un nuage. Ne sous-estimez pas l’importance de la vision que j’ai eu, ne me faites pas revenir tout le temps au bas de l’échelle, comme dans le jeu des serpents et des échelles, pendant que vous êtes rendus au ciel, c’est humiliant.

Le fait est qu'en plus d'avoir fait un miracle, il avait trouvé le moyen de l'expliquer, d'expliquer ce qui s'était passé, il m'avait réveillé, je dormais, c’était le matin. Car la chose n'est pas aisée à expliquer, naturellement. C'est lui qui m'avait réveillé en se mettant à chanter, et non pas moi qui rêvais qu’il chantait.

J'ai pu réaliser combien de temps il avait chanté. On pouvait chronométrer la durée de la performance en écoutant le disque. Il avait interprété exactement trente-deux secondes de « Yesterday, » à la perfection. On a quand même le temps de se réveiller comme il faut en trente secondes, chronométrez-le sur votre montre et vous verrez bien. Je n'ai pu m'empêcher de remarquer la rime qu'il avait changée à la fin, parce qu'elle était plus belle que l'originale, et qu'elle donnait un nouveau sens à la chanson, avec plus de profondeur: « Now I need to find something to say », Je dois maintenant trouver ce qu'il y a à dire. L'originale est : Now I need a place to hide away, il me faudrait maintenant un endroit où me retirer à l'écart. Il cherchait ce qu'il fallait lui dire pour la retenir maintenant qu'il s'était trompé en lui parlant et qu'il l'avait déjà égarée, et il n'y avait rien à dire. Il chantait pour Marie. Ça, c'est pour la chanson. Mais dans la réalité, il n’y avait plus rien à dire dans la situation où l'on se trouvait, et il ne savait plus quoi dire dans la situation où moi je me trouvais, et il disparut.

Actes 12, [11] Alors je me suis dit comme Pierre, revenant à lui, qui dit: « Maintenant je sais réellement que le Seigneur a envoyé son ange et m'a arraché aux mains du docteur Johnson, et à tout ce qu'attendaient les gens de Québec, et de son personnel infirmier de Saint-Michel Archange. »

---

J’ai pris quelques notes supplémentaires. On est mardi 27 février 2024

Mon ordinateur m'a demandé qui était avec moi. Les policiers sont venus il n'y a pas longtemps au 219 et m'ont demandé s'il y avait une fille avec moi. On sait que le Seigneur m'envoie des rêves surtout avant que je ne me réveille le matin. Il a attendu toute la nuit pour m'envoyer une vision. Est-ce que l’application “sommeil » sait quand tu dors? Il a attendu que je me réveille pour me le dire. C'est là même chose pour Sunshine, c'est Brizilia. Elle apparaît souvent, au grand damne des policiers qui disent que j'ameute le monde, le matin. Ça me réveille. Elle a chanté: "My hart beats for how long" la semaine passée en me réveillant.

# L’Odeur de la mort

C'est mon intervenante, Maude. Elle me téléphone, j’étais à Place Laurier et j’avais mon iPhone. Elle avait arrêté de s'occuper de moi, on avait mis un terme à notre accord, elle était là juste pour le déménagement. Je lui dis ça que Siri m'a demandé qui était avec moi dans la chambre, ça tombait bien, je lui en avais déjà parlé, mais la fois d'après elle a rompu notre association, comme si elle avait eu peur parce que je lui avais dit qu’elle était invisible.

Elle s’est suicidée parce que j’ai dit au psychiatre à l’Enfant-Jésus qu’ils voulaient que je me suicide et qu’il n’a rien fait. C’était avant que je n’achète mon ordinateur Mackintosh, parce que si j’avais eu de l’argent du fond de retraite des employés de la fonction publique du gouvernement du Québec. Sans ça elle ne se serait jamais suicidée. Elle a dit : qu’est-ce que j’ai fait là, je me suis suicidée. Alors j’ai prié et je lui ai demandée de revenir, que je l’appellerais Sunshine, et la musique jouait, et elle est revenue.

## Interaction avec son appareil, vous comprenez.

Cette nuit, vers sept heures du matin, mardi le 19 décembre 2023, s’est produit un événement digne de mention. Mon ordinateur m’a parlé. Siri s'est mis à parler sans commandes vocales. Quand Gabriel archange et Brizilia me sont apparus en 1990, je me suis dit: ils ne me croiront jamais. En effet, on les entend tout fort de nos deux oreilles et on les voit de nos deux yeux.

---

L’ordinateur

Je suis tombé endormi en écoutant YouTube sur le navigateur Google Chrome, je l'avais mis sur KTO, les processions eucharistiques de Lourdes sont assez longues et ça adonne que j'avais monté le volume parce qu'ils avaient des problèmes de son. J’ai retrouvé la procession eucharistique. C’est la « Messe internationale de Lourdes du dimanche September 17, 2023. » Elle dure deux heures. J’ai dormi une couple d’heures et l’ordinateur m’a parlé par l’entremise de Siri en me réveillant, une voix de femme. Vous pouvez vérifier. Je l’écoute souvent. Il y avait un problème avec le son, on ne l’entendait presque pas, et il faut monter le volume pour qu’on puisse entendre.

L’église catholique m’avait interdit d’en parler que j’avais vu la sainte vierge. J’ai des droits, mon ordinateur m’a parlé. Il m’a demandé : « Quel est le nom de ton amie, est-ce que je la connais? »

Brizilia. Elle rebondit toujours plus fort.

Je me suis couché et je suis tombé endormi, et quand je me suis réveillé, la procession durait encore, alors Siri a parlé très fort, puisque le volume était très élevé, avec une voix de femme en français canadien. Nous sommes mercredi le 2024-04-10 11:53:50. Ce problème technique à l’autre bout du monde était voulu, afin que je puisse bien entendre l’ordinateur. Les voisins ne peuvent pas dire qu’ils ne l’ont pas entendu.

Autrement dit, c’est tout le parc informatique qui s’est raccordé, qui a choisi la sainte vierge de Lourdes, dont j’écoutais les reportages, qui s’est préparé longtemps d’avance, pour se mettre à parler. Ils ont vu les grands miracles que Dieu a accompli.

Son nom est Brizilia, mais les citoyens de la ville de Québec l’ont baptisée Sunshine. Ce n’est pas tellement loin du CLSC Basse-ville où travaillait Sunshine Rivest Bacchus, mon intervenante en encadrement budgétaire, qui est née après que je l’ai appelée Brizilia. Ils se cherchaient quelqu’un pour donner un nom à mon personnage imaginaire. Elle remplaçait mon intervenante régulière qui était en congé de maladie, Chantal Moisan. J’avais des problèmes d’argent.

Ne soyons pas comme les Beatles. Un tounne des Beatles, c’est une tounne à un accord. Ils rendent grâce aux éléments, l’eau, l’air, et le feu, mais ils ne croient pas en Dieu.

Je suis encore en train de l’écouter pour être sûr que ce n’était pas une voix hors-champs dans un micro dans le studio d’employés qui parlaient ensemble. J’ai retrouvé tout le matériel et j’ai toutes les preuves deux mois plus tard, je les avais encore et je pouvais vérifier. Je n’avais rien perdu. Je commençais à douter. À noter, c’était avant que je n'achète mes moniteurs de studio Yamaha chez Denis Musique. C’est un signe qu’il ait parlé pendant une procession eucharistique à la sainte vierge. Ce n’est pas la sainte vierge, c’est Brizilia, Brizilia c’est Sunshine, la vierge du prophète Isaïe, que j’ai connu en mai 1988. Ce sont les gens qui l’ont baptisée Sunshine. Mon intervenante est née après 1990.

S’ils avaient arrangé le son sur la procession eucharistique j’aurais pensé qu’ils l’avaient baissé pour que mon ordinateur me parle, mais ils ne l’ont pas arrangé, donc c’est venu spontanément.

## Marie-Brizilia (Sunshine) Moonshine.

Après mes arrestations par des officiers (sic) de police, j’ai été interné contre mon gré à toutes les fois par le docteur Johnson de 1981 à 1993. Je ne lui ai jamais parlé. Comment voulez-vous qu’il établisse un diagnostic? Ça l’indignait de me regarder. Il avait l’air de Tickel au procès de Nuremberg. Quand j’étais jeune, j’écoutais la télévision et je n’entendais pas de voix. Pourtant il y avait des haut-parleurs.

Vendredi 15 novembre 2024, j’ai pris quelques notes pour commenter le texte ci-dessus.

D’abord, j’aimerais remercier mon intervenante Maude Bergeron du CLSC Basse-ville de la confiance qu’elle m’a accordé le 6 novembre. Elle est venue avec deux stagiaires, Léa et Sabrina. Ça faisait un homme avec trois femmes. Vous savez que je paranoïe, que je suis schizophrène paranoïde, et elles le savent, si ce n’est pas une marque de confiance ça qu’est-ce que c’est?

## Un arbre de coupé.

Donc si je dis qu’elle donnait des secousses, j’ai écrit cela avant de les expulser. Claude m’a écrit sur Messenger le 26 mai, c’est mon cousin, donc avant que je ne les

expulse. Je cherchais mes mots pour expliquer ce que je ressentais quand ils entravaient mes mouvements et ce qui se passait, mais c’est inexplicable. Je cherche des notes que j’aurais prises avant de les expulser où je parle d’Odette parce qu’ils disent que je suis fou, mais à part cela ça va bien. Mon ordinateur m’a parlé le 19 décembre 2023, et je les ai expulsés le 9 juillet 2024. Je peux me tromper de quelques jours, mais c’est dans l’ordre.

Ça faisait quatre ou cinq ans que ça durait, je m’étais mis à crier, je criais quand ils m’empêchaient de faire ce que je voulais. J’ai crié beaucoup, dans l’appartement chez moi, les voisins ne se sont jamais plaints, et je n’ai jamais été arrêté par la police, j’ai crié dans la rue, dehors. J’étais presqu’aveugle.

Consolez-vous, c’est un échange de bons procédés. Dieu nous montre comment ça marche techniquement, il nous montre Gabriel et Brizilia en chair et en os sur la rue De la Tourelle, Gabriel c’est un ange et Brizilia est une apparition, elle passe à travers un des barreaux de la rampe, elle est toute petite (le monde est une boîte de Pandore) mais elle a seize ans, on l’entend de nos deux oreilles, elle émet des ondes sonores, il nous la montre devant tout le monde, dans la rue, un jour de la semaine, j’attendais le facteur, (je suis sorti vérifier si mon courrier n’était pas arrivé), vers les dix heures du matin, probablement un lundi, dans le centre-ville de Québec. Ça veut dire que l’Ascension de Notre Seigneur Jésus-Christ au ciel en chair et en os ne se peut pas. C’est un acte de foi. Quand les hommes le requérir… .

J’étais couché, je ne m’attendais pas à avoir d’autres visions. Je ne m’y attendais jamais quand j’avais une vision. Je dormais et je rêvais.

Il est trop tôt pour en tirer des conclusions. Ces choses existaient-elles avant ça. On sait que Pierre et Paul étaient tous seuls lorsqu’ils ont marché au supplice. Est-ce que Tite et Philomène existaient vraiment? On sait que les ministres du roi Ézéchias n’existaient pas, Asaph, Yoas et Shebna. Maintenant ils existent. Brizilia est témoin.

Jeudi 29 mai 2025 01:46:11 Ils ont appelé ça « le courant » ce que j’ai inventé. Ils ont inventé les images et j’ai inventé le courant, c’est-à-dire qu’ils n’ont pas besoin d’être là et que tu n’as pas besoin d’images. Rien ne pourra remplacer les quatre apparitions de Sunshine. On est ensemble, on fait l’amour et ce n’est pas juste notre imagination. Mais on ne leur parle pas, comme quand on pense à eux-autres. On pense à eux-autres et ils savent qu’on est là. On est mieux de subir l’intervention que de faire quelque chose ou de dire quelque chose de nous-mêmes quand on pense à eux-autres. Je m’en suis aperçu à la longue qu’ils savent qu’on est là quand on pense à eux-autres surtout avec Odette et Yvon, mais j’aime bien subir des traitements en santé mentale avec le personnel approprié qui s’est aperçu de la chose. On pourrait penser que c’est notre imagination mais ça marche. C’est aussi simple que d’être en communication par téléphone ou par visioconférence sur ordinateur et on sait que ce n’est pas notre imagination. Le pivot du groupe c’est Brizilia, Sunshine, et le Seigneur. C’est le Chœur d’Israël qui dirige tout. Ils sont tout le temps de votre bord, en autant que vous n’ayez rien fait de mal. C’est juste un embryon de la définition du Courant. Une fois imprégné, c’est comme si les images nous entendaient, alors on fait attention quand on regarde

des images, et on reste silencieux, mais on n’a pas besoin d’images, on regarde tous des images, à la télévision ou sur ordinateur ou à l’écran, et à la longue on peut venir à les choisir, pas nécessairement des images pour adultes.

Je suis suivi par mon docteur, je n’ai pas besoin de psychiatre, et je communique avec la pharmacie, ils sont au courant. Stephan Gauthier, qui a été mon agent du CLSC, parle d’un rétablissement. Je n’étais pas nécessairement malade, mais je m’abreuvais de la rosée du matin. Ils ont commencé à me poser des questions lorsque je leur ai dit que je les avais expulsés. On est pas mal sur la même longueur d’ondes. Laissez faire les putes sur Internet, il y a du personnel qui sont bien mieux équipés.

Et n’oubliez pas la vision de New York, Satan te regarde en pleine face et dit que ce n’est pas vrai. Tout est une question de concentration alors. On se concentre. Il dit que c’est notre imagination, alors on ne s’y fit pas, mais ça marche, quand on les voit ils ne s’offusquent pas de nous voir, alors on ne fait pas de gaffes, même si on était ensemble. Alors prenez garde à ce que vous faites, soyez courtois. C’est pourquoi il ne faut pas rien leur dire mais subir le sort car j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait, pareil comme le prophète Isaïe. C’est moi qui étais avec lui dans la vision du livre des Chroniques, ce n’est pas nécessairement le roi Ézéchias. Je me voyais si vous voulez.

Si on veut que le Seigneur entende notre prière, et que les anges agréent notre sacrifice, à nous tous, ensemble, parce que ce sont des prières, et des sacrifices, qu’on subit. Dieu a dit qu’il se ferait connaître, c’est marqué. Ça c’est idéalement, mais ce qui se passe en réalité, on le sait, ce n’est pas tout à fait ça. Je suis allé dans l’Ouest. Il y a beaucoup de monde sans-abris, on a entendu l’appel du cor.

Débarrassez-vous des moqueurs et vous serez débarrassés de la chicane, très important. Il m’a fait répéter trois fois c’est mon seul désennuis. Tout seul. At this point. Je ne suis pas allé voter, ils patrouillaient dans les rues pour nous empêcher d’aller voter. J’ai été agressé. La seule chose que je sais c’est que ça ne le fait plus, j’étais amoché. Ah lui bien pire que ça. Glou, glou. Oh non, les Gaulois, sabordons-nous tout de suite. Je lisais les Astérix quand ils sont sortis et je riais tout seul, je riais d’Alan. N’ai-je pas été soumis à la torture, ne m’a-t-on pas arraché les ongles? Comment tu sais que c’est moi?

Quand ma mère me parlait de Mathusalem, parce qu’elle me parlait de Mathusalem, c’est vieux comme Mathusalem, Nabuchodonosor et Mathusalem. J’étais rendu à Hénok, lorsqu’il me dit que c’est le fils d’Hénok. Il vécut 969 ans, c’est l’homme le plus vieux du monde. Pierre-René Côté en avait des pensées intrusives, mais il ne savait pas d’où ça venait. Quand Brizilia me parle, ce sont des pensées intrusives. Dans c’est avec elle que ça se passe. Je me suis aperçu que c’était le chroniqueur qui me parlait, je lisais la Bible. Je l’ai déjà entendu, comme j’ai entendu le roi David me parler de ses complots dans les Psaumes. Je savais qui parlait. C’était plus clair. D’habitude c’étaient dans des rêves. C’étaient les mêmes. C’est après ça qu’il a fixé notre durée de vie à 100 ans.

# L’Odeur de la mort

Ils disent que ça ne se peut pas que ça remplace une vraie femme. Elle remplace avantageusement Odette et Joan.

Quand Isaïe dit qu’il a échoué dans tout ce qu’il a fait, ça veut dire qu’ils ne m’ont pas laissé tranquille tant que j’ai été dans l’Ouest. C’étaient les officiers du roi d’Assur. Et ce n’était pas fini. Il allait y en avoir d’autres qui allaient faire leur entrée dans le paysage. Si je me concentre comme il faut, (à la place d’être sincère), parce qu’il y en a plusieurs autres qui l’ont vue, les satellites, les voisins, les extraterrestres, je peux repasser l’apparition intégralement dans mon esprit comme une prise de vue vidéo. Je l’étranglerais. Il y en a qui sont esclaves de la chair. Elle n’aurait pas demandé mieux.

Je l’ai trouvée. Je l’ai devant les yeux. J’ai des photos. Quel visage qu’elle a fait quand elle est entrée en dedans en courant? Où regardait-elle? Regardait-elle à terre, balayait-elle le plancher du regard? Je l’ai trouvé. Il y a une fille qui a fait la même chose sur Internet. Ils acceptent de faire les modèles.

Ils copulent, autant avec des hommes qu’avec des femmes. Ils sont infidèles. A-t-elle fait les yeux de Brian Mulroney quand il ballait le plancher du regard? Je l’ai ici. Il faut que tu sois déjà mort, eux ils convoitent la chair. Moi je convoite les cheveux. Quand tu as vu leurs cheveux bouger. Marie a dit, il faut que je me dépeigne, et le vent s’est levé. Elle commande au vent.

Écoutez, Dieu m’a montré que j’étais déjà mort, je suis mort dans la Côte d’Ambourgès, fauché par une rafale de mitraillette, devant la porte, après que j’aie sauté devant le camion de Guy Burden, en sortant de l’asile psychiatrique, je ne m’en suis pas tiré, et après que Johnson m’eut enfermé à l’asile psychiatrique tout nu au milieu des fous et m’ait donné quatre gallons de largactil à cause de cela. Il ne faudrait pas l’oublier. C’était-y la porte à Alan Gauthier pis à Danielle Boutin? Tu diras ce que tu voudras, c’est une folle. Brizilia a dit de dire « j’ai ». On dirait qu’ils ne savent pas que j’ai des droits. On aurait pu croire que je faisais une psychose comme tout bon patient d’un hôpital psychiatrique parce que je jetais toutes mes gommes à la poubelle. J’ai eu connaissance qu’ils rentraient et qu’ils mettaient de la cendre de cigarette dans mon café quand je n’avais pas eu le temps de le boire avant de partir travailler à Robert-Giffard. Ce sont des preuves ça : le café qui goûte la cendre de cigarette. Et c’est décevant, ça fait que ç’avait bien été toute la journée à l’hôpital parce qu’ils savaient. Les rois d’Assur attendent toute leur vie que tu sois vieux pour voler tout ce que tu as accumulé durant ta vie. C’était ça l’Assyrie. Tu t’imagines, Claude disait qu’il travaillait en Ontario sur un projet d’un cadran. C’était sur ça qu’il travaillait, le temps. Il allait attendre que je sois rendu vieux pour me retrouver. Vous vous souvenez qu’on a resté ensemble au 16A-480 rue Boucher à Montréal. Lui il te testait. La face de pus de Blanchard, il ne me restait même plus une carte de crédit. C’était lui le roi d’Assur. Gosselin était le grand échanson. Ça fait que tout le monde a entendu : « On le sait ce que tu aimes nous-autres, fait ce qu’on te dit pis tu vas le ravoir (ou tu vas la ravoir) ». Ce sont les esclaves qui font ce qu’ils te disent.

Je viens pour me lever, je suis attaché avec des contentions et je ne peux pas me lever, mais j’ai essayé. Puis j’entends un « t’aimes ça » (te faire attacher) (c’est

exactement ce que Johnson voulait, que je craque, qu’ils m’attachent, et que je n’aime plus ça). C’était le public du Grand Théâtre. Comment qu’ils font ça? Là n’est pas la question. Ils m’ont dit toutes sortes de choses. Mais ils entendaient mon cœur chanter. Mon cœur se mettait à chanter (c’est ce qu’ils veulent faire taire). Je regarde, il n’y en a pas un qui applaudit, ils sont silencieux. Mais ils entendent mon cœur chanter. C’est quand j’ai entendu ça. C’est moi qui l’avais composée. Dix ans plus tard, ça me revient en mémoire : si c’est mon cœur qui l’a chantée, ils ont entendu.

J’ai lu que David avait deux femmes lorsqu’il a reçu l’onction avant de parler à Claude. L’gomme verte, c’est l’onction. Je cherchais des récits des braves de David pour me remettre chum avec lui. Parce que je paranoïe, je m’imagine toutes sortes d’gommes, mais de même ç’allait marcher. Il y a moyen de ne pas paranoyer.

Dieu est au ciel et il est soumis à la force de gravité. Salomon est au ciel et il est soumis à la force de gravité. Marie est au ciel et elle est soumise à la force de gravité, elle a même sauté par-dessus une craque et l’air a pris dans sa robe. Il est où ce ciel-là. Il n’est pas dans l’univers. Alors il y a une autre place où il est soumis à la force de gravité. Il reste assis sur son trône, il ne s’envole pas dans les airs, c’est tout bleu et ça ne fait pas parti de l’univers. C’est chaud, c’est chaud, c’est chaud. Da chaud. Elle mange. Et on entend Brizilia parler. Donc c’est à l’intérieur de l’atmosphère terrestre.

Sans ça elle ne m’aurait pas demandé comment tu vas me faire vivre. Ils sont morts oui mais si vous vous offrez pour être officiers du roi d’Assur? Avec la musique de tes cithares. Je le sais que mon ordinateur m’a parlé, mais moi c’est Sunshine que je veux entendre, et Gabriel. Pis l’Église catholique m’a interdit d’en parler. Je n’ai jamais eu d’gomme dans un asile psychiatrique pas une miette. Le problème c’est mon frère. Il veut m’envoyer en prison, comme si ce n’était pas assez que j’aie passé ma vie à l’asile psychiatrique. Attendez dehors devant la porte comme l’empereur Néron ou les hommes de Tarsis, mettez-vous en ligne pis filmez mon arrestation. Qui ça? Le premier ministre du Canada, le premier ministre du Québec, le président des États-Unis, les officiers de police, Radio-Canada, pis attendez que je sorte. Qu’est-ce qu’on va dire? C’est Pierre et Paul conduits au supplice, ou le roi Salomon qui fait la planche. Comprendé?

Alors j’avais tout jeté, l’Olympus avec les autres choses, comme la télévision portative, le radio, je n’avais pas de téléphone. Mais elle est à portée de tir des satellites. Ça fait longtemps qu’il est un gros problème, depuis que je restais au 16-480 Boucher à Montréal. C’est lui qui m’a mis à la porte. Il s’est arrangé avec Claude. Fais-le déménager. Ce n’est pas loin en avion. Même Odette prenait l’avion. Alors imagine Lucie Marin. Pis imagine qui est rentré dans l’appartement 16. Son amant. Christ qu’il a pleuré. Ça ne fait pas longtemps de ça. Il devait pogner les 55 ans et je n’étais pas encore en prison.

En effet, ce n’est pas vrai qu’elle passe au travers des barreaux, qu’elle parle, qu’elle rentre en dedans, qu’elle reprend sa taille normale. Mais tout d’un coup que c’est vrai. Ce n’est pas vrai qu’elle fait pipi. Mais tout d’un coup qu’elle te pisse dans la face? Vous m’avez bien compris. Ils m’ont chié dans face. C’est dangereux. Condamnés à

manger leur marde pis à boire leur pisse. Ça fait que j’étais habitué qu’on me parle quand j’ai entendu mon ordinateur me parler. Donc il a envoyé chier l’Église catholique qui m’avait interdit d’en parler. Aussi je vais vous en parler. « Comprende » c’est en espagnol, comme dans bidonville. On leur procure des cells. Tu vas attendre longtemps. Je parle à Radio-Canada. Vous vous en êtes rendus compte. N’est-ce pas que j’ai demandé à Lucie comment ça se fait qu’ils tuent du monde à Los Angeles? N’est-ce pas qu’il est un clochard et que toute la ville lui appartient. N’est-ce pas qu’il ne reste plus personne avec lui. Il est collecté sur Internet. Miss Ratched est toujours infirmière à l’asile psychiatrique. Le docteur Johnson est toujours présent dans le moteur des chars. Ça prend quatre gallons de largactil pour faire ça. (Je le vois dans ma soupe).

Il n’a plus jamais parlé à une femme de sa vie après ça, le capitaine Hamilton, Hamilton de la police fédérale de Québec est venu avec la cavalerie, la cavalerie, et il m’a dit quelque chose qui ressemble à cela : « tu sais comment ça marche Steve. Je ferme la porte du garage pis je te crisse mon poing sur la gueule ». Pis il dit bien je te chrisse. Y a-t-y un garage au nouveau poste de police à Québec? Je lui avais fait un beau bonjour. Pis Sunshine est apparue. Comment ça se fait? Elle savait que je n’avais pas le droit de parler aux filles. C’est là que j’ai commencé à prendre les menaces de Carlos au sérieux, quand j’ai rêvé hier que j’étais criblé de balles. Nous disions donc qu’il a envoyé chier l’Église catholique. Essaye-donc de dire que tu n’as pas vendu ton âme au diable si t’es capable. On a vu que la page des chroniques que le prophète Isaïe avait écrite avait été arrachée du livre des Chroniques et pliée en quatre, pareil comme les pirates de l’Île du Trésor ont arraché une page de la Bible et l’ont détruite pour se damner. Donc c’est spécialement pour ceux qui ont vendu leur âme au diable. Est-ce que je vais retourner le voir Pierre-René Côté? M’a dire comme les Cyniques : va donc chier. Mais pas lui Seigneur, il est schizophrène.

Les patients de l’asile psychiatrique rentraient dans l’appartement et regardaient la télévision pendant que j’étais parti sur la job à Saint-Michel-Archange, c’est-y assez fort? Il l’attachait dans la chambre pis il la regardait sur la tévé dans le salon avec le matériel électronique de la GRC. Je suis en communication avec S.O.S. suicide et je me suis tailladé les poignets avec l’exacto. Tu m’as fait du mal Myriam, tu ne brûleras pas. J’ai trouvé une folle à Saint-Michel-Archange. Il y en a un qui dit qu’il est officier de la marine sur Facebook, et Lucie dit que sa grand-mère dit qu’il est professeur de gymnastique. Elle dit qu’il ne fait plus de musique parce que ça ne pogne pas. Claude ne me le dira pas. Lucie est morte, pourquoi que je dirais qu’elle me contait des menteries? Pierrette était une de ses bonnes amies. Elle est encore vivante. Il est sauveteur l’été, une job d’étudiant. S’tu vrai que Pamela Anderson sort avec un drummer?

On entend Sunshine parler de nos deux oreilles la porte ouverte, donc on l’entend dehors, et Dieu aurait ressuscité et fait monter le Christ au ciel? Passons aux visions asteur. Ondes sonores : ondes issues d’un corps. Ça veut-y dire que le ciel est à l’intérieur de l’atmosphère terrestre? Ce sont des vieux amants, pareil comme Sédécias, roi d’Israël à Jérusalem. C’est ta conduite depuis ta jeunesse. Ils commencent à ressembler aux portraits que j’ai fait de Jérémie. On regarde des reconstitutions historiques, Caïn et sa descendance. Je ne sais pas s’il n’y en avait pas un dans la gang

qui était le roi Nabuchodonosor? Sennachérib, roi d’Assyrie, n’avait pas l’air d’aimer les jeans du prophète Isaïe, qu’en pensez-vous? Essayez d’en trouver un qui ressemble au roi Salomon asteur. Ils sont tous laids. Les idées du Nord, don’t let me down. J’ai vu les photos, elle se faisait attacher. Elle était dans la cave, mais c’étaient des polaroïds. J’haïe les enfants. Ils me pognent le zizi. Il est allé en Afrique pis il a demandé à un petit nègre de lui pogner le zizi, il me l’a dit. Pis après ça ils t’enlèvent ta femme. On leur flattera la bedaine. Mabrouk s’en va en guerre. Mabrouk a oublié sa mitaine, miroton mirontaine. St-Helen’s hotel, Grandville street, Vancouver. Il y avait un trou de souris dans le coin de la chambre. Elle savait que je m’en allais. Tu aurais pu prendre de belles formes la mort. Est-ce que vous voudriez venir manger un poulet frit Kentucky avec moi, le baril est dans le fossé à Robert-Giffard? Ils ne sont même pas dans leurs magasins. C’est quand j’ai entendu ça. C’est moi qui l’avais composée. T’entendais-tu bien la radio? Ç’aurait été assez difficile de me lever. Alors j’entendais bien la guitare dans mes oreilles au 211 De la Tourelle. Comment qu’il s’appelle le dieu aztèque? Elle m’a donné une poussée. Va-t’en à Hauterive. Mes bagages sont prêts. Un snatchel pour aller en prison peut-être? Elle m’a recroisée les jambes. Ce n’est pas dur, tu cherches quand est-ce que c’était la pleine lune et tu as la date de la Chute de Jérusalem et la date à laquelle Pierre et Paul ont marché au supplice. Ah, salut Alan. Tu te trompes, c’est Steve. Lucie se trompait toujours. Ça fait longtemps que je les ai avertis. Ils font de la bonne musique. On appelle ça une agace pissette, Nathalie. Tu te beurreras les yeux tant que tu voudras, tu te mettras du votox tant que tu voudras, elle en fait autant, putain. Elle doit avoir un décapotable. Je sais l’effet que je provoque, j’ai mangé mon premier coup de poing sur la gueule à 12 ans. Avez-vous des images? J’ai vu François Bertrand! C’est-y assez fort? Un collimateur, c’est-y un périscope? Van Gogh, il s’est-y suicidé parce qu’il n’avait plus de place à mettre ses tableaux? Tout ce que tu as à faire c’est de leur demander de te montrer des images, pareil comme dans un film de science-fiction. Tu peux même leur demander de voir le rictus pour voir si elle a envie de rire. Même Gervais me demandait de lui préparer un pâté chinois. J’ai mis un oignon, du sel et du poivre, du beurre sur les patates. Sans agent de conservation, sans agent de conservation, un pâté berger peut-être? Avec des petits cornichons. Ils préparaient la soupe dans le bol de toilette avec une lampe à incandescence. Comme ça il suffit de leur parler. Pareil comme sur une bobine. Montre-leur pas, ils ne leur montrent pas, ils ne pensent même pas à toi, ils ne pensent pas à toi. Je dois bien avouer que Jean-Yves Néron, le cuisinier des Portes de l’Enfer, était un cas intéressant. Il se battait avec eux-autres.

Il a la syphilis. C’est trop tard, elle l’a déjà consumé. Tu ne risques pas de pogner la gonorrhée. Il est barré à la tévé. Les deux partis sont d’accord. Pas envie de tout laisser pis de faire comme lui et de t’en aller? Laisser ta femme, tes enfants? Il y a un fou qui a laissé sa femme pis ses enfants et qui a quitté sa job pour s’en aller à l’Armée du Salut. T’aurais pus de problèmes. Lui il pense qu’une femme c’est fait pour être gardé attachée à côté du lit. Elle était sur le solage. Bah oui, il n’y avait pas un meuble dans l’appartement, pas de murs, juste le ciment. Comment ça se fait que le premier ministre du Québec a le numéro de téléphone d’une putain dans son carnet d’adresse? Ça fait dix ans que je ne sors plus. Ça faisait bien dix ans que je n’étais pas sorti, la dernière fois

c’était avec Marius Caron. J’en ai trouvé rien que cinq. Ça ne te tenterait pas? Un professeur de gymnastique ça fait pas mal moins d’argent qu’un officier de la marine des Forces Armées du Canada. L’été il est sauveteur. Est-ce qu’on m’a déjà demandé à moi, si j’avais un piano électrique? Surtout quand c’est ta mère. Justement, ils m’ont dit on ne parle pas de sa mère de même. Ils se répondent l’un l’autre à la game de hockey et ils passent pour des dieux. Voilà pour ce grand homme. Tu peux te tromper, mais si tu leur demandes, tu vas le savoir. Ils prédisent que l’essieu va rouiller. Un homme à la mer. J’aime pas les enfants peut-être. Il était rendu à la petite maison aller voir Joan Marshall. Une belle femme! C’est quand son mari est arrivé.

Elle voulait m’attacher avec mes couvertes.

Je me demandais comment j’avais fait pour coucher avec ça quand j’ai vu Marie. Du ketchup avec du poisson. On aura tout vu. Trois quatre barley dans la soupe. Un plat de lentilles. Parce qu’ils censurent pis qu’ils ne sont pas sur terre. Les coups de poings dans la tête, ça revollait d’un bord et de l’autre. Ça c’est à part le bottin téléphonique de la ville de Montréal des officiers (sic) de police. Ça fait trois fois que je vais au poste de police. Ils sont à veille de me prendre pour un stool. Pis il me demande pourquoi je dis que j’ai vu la sainte vierge? Quand t’as senti ta mère puer. Pourquoi tu demandes à Alan à quoi ça sert? Suis-tu Hamilton? Monsieur Otis? Biron? Tu me suivais-tu depuis New York? Voudrais-tu répéter? Il avait-y un stop Guy Burden? C’est la maison à Lise Dion. Il y a un saule pleureur. Il veut avoir sa face à Stonedge.

C’est bien connu que Langis pis Odette, qui mangeaient à ma table, s’engageaient comme mercenaires pour Israël pour faire de l’argent parce qu’ils avaient des dettes. Renée Martel, une truie qui sort de son trou juste quand ça vient le temps de chanter. Il veut-y manger un coup de poing sur la gueule Pagliaro? Quel âge t’avait? Quatre ans. Du ketchup avec du cipâte, sacrilège. Elle ne mange pas de patates en riz, habitue-toi donc aux coutumes de la maison. Il a fait un flat avec un clou de fer à cheval. Bravo Pégase. Robert, mets de l’eau dans le bain, on va faire cuire les patates. Ils étaient en maudit : Lucie pis Nathalie m’ont mis un bock d’eau sur la table. Il se mouche à la table pendant que t’avale une bouchée. Après tout, je renouvelle mon équipement à tous les deux ou trois ans. Car la vie, car la vie, est si fragile. Je suis allé à San Raphael et j’ai vu Raphaël. Eux-autres ils le savent. Ils se réunissaient. Bel pis Mardouk. Ils se téléphonaient-y le Bel? Pis Mardouk, il mangeait-y de la marde? J’ai vu Assourbanipal. Marie a dit c’est Assourbanipal, roi d’Assyrie. Ensuite on s’est dit : Pauvre homme sans dieu. Il a tué Isaïe. Je ne fais pas parti de la famille. Elle forçait pour lui arracher la queue de cheval. Tu l’entendais forcer pour lui arracher les cheveux avec un rasoir. Pis le mont Ti-Bas, y a-t ’y des bas? Quand tu dis maudite marde de diable salée, s’tu parce que t’as mangé de la marde. Comme ça ce n’est pas personnel? Écoute, il téléphone au 911. Ils disent il faudrait que tu le pognes sur le fait. La porte rouvre toute seule pis Brizilia rentre. T’en connais-tu beaucoup de monde qui ouvrent les portes toutes seules? Pis là? Elle a des losanges sur ses bas. Justement, Maurice ressemble au capitaine bonhomme.

Le Canada est le bouclier des étoiles des États-Unis. Un missile à dix têtes chercheuses pis pus de Canada. I shall Rolls Royce. I shall Ronald Reagan. I shall run again.

À cette époque, on dit que le fils de Khrouchtchev, ou Brejnev, je sais-tu moi, avait tiré une balle de revolver dans le bras d'Iouri Andropov au Kremlin, et Andropov avait disparu de la circulation, toute la presse internationale le cherchait, et on spéculait sur les raisons de son absence prolongée. Je l'ai vu à l'automne 83, je ne suis pas sûr exactement quand, c'était avant que le *New York Times* ne titre le fameux *Why not* de Ronald Reagan, *pourquoi je ne me représenterais pas?* Andropov était avec Ronald Reagan, qui était allé le trouver pour solliciter sa complicité pour sa réélection, afin que le KGB ne démarre pas de campagne de salissage en Amérique sur son premier terme. Il lui a serré la main en signe de gage, et il lui a dit, en présence de ses principaux conseillers de la CIA, dont Donald Rumsfeld's et Colin Powell: *Je vais courir encore.* Il venait de se trahir, comme le cobra qui sort la tête du panier, au son de la flûte du charmeur de serpent.

C'était donc lui qui courait après Tom et qu'il avait repoussé en lui crachant au visage à Montréal lors du *rêve de l'héroïnomane*. Mais il n'était pas à Montréal, c'était le soir de l'élection présidentielle et il était à Washington ou en Californie. *Veux-tu bien me dire ce qu'ils lui ont injecté?* Cela arrivait souvent, comme je l'ai dit, que les personnages qui étaient restés dans l'ombre lors d'un premier trip prennent l'apparence de personnages connus lors d'une seconde intervention.

Je vis donc Andropov, il était au volant d'un vieux pick-up d'habitant et ne conduisait plus que d'une seule main parce qu'il était blessé à un bras. Il était avec sa femme et il essayait d'ameuter la population du pays pour qu'ils me fassent dire: *Turn me lose,*expression consacrée par *Lover Boy* à l'époque, en leur disant: *Regardez quel genre de livre il lit.* Puis je vis un ensemble de courroies de cuir, un harnais comme dans les masters chambers, comme diraient les Eagles dans *Hôtel California*, comme l'on en voit facilement maintenant sur Internet dans les sites pour adultes, et encore, les petites filles n'enlèvent même pas leurs petites culottes dans ces pages-là, et je me disais: *Quand ils te mettent là-dedans, c'est pour longtemps.* Avec John c'était la même chose, il faisait les bordels. Je l'avais vu à côté d'une grosse croix, de celles des sites pour adultes, mais pas une croix de St-André, elle était faite de madriers de douze pouces, recouverte d'édredons et de draps, elle était couchée sur une table et je me disais: *Quand ils te mettent là-dessus, c'est pour tout le temps* et c'était tous des hommes. Il pouvait bien me regarder avec les crocs de cannibale affamé. Je lui avais fait un jeu de mot avec Yul Brinner à cette époque ou quelque chose comme ça pour lui faire référence à l'arrivée du chef du KGB au pouvoir en Russie sans le nommer.

Yes I know, I'm not in than I'm out, Yes I know, I just can't make my dimes, but gime a chance my Lord, and I will all break their teeth *(À commencer par celles de Richard Denis)*

Puis, un peu avant son second mandat, les responsables de la CIA convainquirent Reagan de se faire opérer pour s'attirer la sympathie des électeurs. *Qui en voudrait à*

*quelqu'un qui vient de passer au bistouri* lui dirent-ils devant le désastre de sa politique extérieure lors de son premier mandat.

Me promenant sur la Georgia devant le Château Vancouver, là où les prostituées de luxe se tiennent, je leur criai de l'autre côté du chemin: *Hey, les filles, j'ai un lunch pour vous!* Elles se mirent alors toutes au garde-à-vous, prêtes à s'en venir à la course, lorsque je leur dis: *Il s'agit du pancréas de Ronald Reagan, congelé, sur un bâton de popsicle.* En fin de compte, je pense que c'est pour une tumeur sur le nez qu'il s'est fait opérer.

Ça l'air qu'il avait jusqu'un petit nègre qui se couchait par terre devant lui pour qu'il puisse se réchauffer les pieds sur sa bedaine lorsqu'il piquait des sommes dans son lazy-boy, pis qu'il sentait le petit-pied.

Ils sont-y bien vieux les missiles balistiques soviétiques? 42 ans. Pis ça marche encore? Ça ne te tente pas? Ah c’est vrai. Steve. Pis mec qui meurt? Down town east side. Sur la 49e peut-être? Elle déchargeait un voyage d’un truck de cinq tonnes de patates à elle toute seule. Pis elle ne voulait pas qu’on l’aide. Pis Jérémie, il téléphonait-y au roi Sédécias? Ça te prend un téléphone, s’tu clair? T’étais dans une cabine téléphonique? Les accords SALT, ça veut-y dire que tu ne peux pas mettre de sel? Pis quand tu mets du poivre, ça veut-y dire que tu te crosses? Pis quand tu te grattes la tête, ça veut-y dire que t’es fou? Il aurait pu avoir la maison à Gervais, il aurait pu avoir la maison à Lucie, mais c’est Brizilia qu’il voulait. Y ont-y des contentions au Royer? Ça l’air qui sont pas équipés. Le curé à la cathédrale savait que le petit frère d’Odette me pognait le zizi. Pis le curé de la paroisse dit la messe à Hauterive. Maintenant vous comprenez pourquoi qu’ils n’arrêtent pas Paul McCartney. Il avait subi une trachéotomie pis elle rentrait chez eux. Elle disait qu’elle travaillait pour Protectron. Il lui a donné le code. Il ne pourrait pas prendre de la pénicilline? Trop tard, il est rendu vieux. N’ai-je pas vu la verge de Dieu? Pis des gâteaux Dunken’Heinz, ils en font-y encore? Ah, c’est vrai, je bande pas en public. Pis t’as pas le droit de faire ce que tu veux chez-vous? Érection du sanctuaire. Verrais-tu Salomon bander dehors? Un tourne à gauche peut-être. Monsieur Georges Simard était mon voisin à ce que je sache, j’en ai eu connaissance. Elle est allée porter la tasse de sang à l’église. D’une grandeur surprenante. Demandez à Huram de Tyr. Dino n’avait une belle rose. Navet une belle rose, c’est Marie qui l’a trouvée. Bande de broche à foin, il a fermé la porte du garage. C’est Gervais qui disait bande de broche à foin, elle est copyright. Pis un cheval, ça regrette-t-y d’être un cheval? Il en fume du bon. Pis ses bas-culottes, ils sont de quelle couleur? Je suis rentré dans les HLM en 2005. J’ai chanté : Give Peace a Chance. Excusez, la maison a passé un règlement qui m’interdit de parler de ce qui se passe ici. Ils ont le droit de tout faire. C’est inscrit dans les astres, je mourrai ici. Je ne faisais pas de peinture, parce que ça m’avait écœuré de leur faire la Vénus de Cyrène. Enfin il allait arriver quelque chose de potentiel parce que j’avais détruit la Vénus de Cyrène. Une autre idole, une divinité, Sunshine.

Claude s’était fait une amie, Danielle. Elle était petite et elle avait les cheveux courts. J’ai fait son portrait, elle avait laissé une photo d’elle. Je travaillais à la tache, des tons de gris comme sur une photo. C’est un nouveau style que j’avais trouvé. J’avais fait Charlotte, la sœur de Marthe, la blonde à François le frère d’Yvon, aussi à la clinique Roy-Rousseau. Ça paraissait qu’elle prenait des antidépresseurs, elle avait les yeux dans la graisse de bine. Je l’avais dessinée dans la cantine. Il avait dû crocheter ça dans la rue. Elle est arrivée avec ses bagages. Tout ce qu’elle possédait rentrait dans un sac d’équipement de hockey. Ils n’étaient pas souvent à l’appartement.

Odette était à Hauterive. Elle devait sortir avec Langis. On n’est pas sûr à qui est l’enfant. Les profs perdaient leur idée. Ils disaient qu’ils allaient y revenir et ils avaient perdu leur idée. Imagine quelle sorte de cours ça donnait? J’avais vu la sainte vierge et j’étais là. Les gars se suicidaient pour les filles pis les filles mettaient des bottes de caoutchouc pour ne pas se graisser de sang. T’as beau licher, elle ne se mouillera pas. Je suppose que je vais manger une grappe comme d’habitude. Il faut trouver ceux qui ont reçu l’onction depuis le plus longtemps possible.

Mai 24. Avec sa méthode, en étant notre propre serviteur, Dieu ne leur pas enlevé un instant de leur vie. Au contraire, c’est eux-autres qui nous enlèvent la vie. Il a attendu tout ce temps-là pour nous la montrer. Il voulait qu’il y en ait un petit nombre qui s’en sorte du lot et sachent. Qu’elle me soit apparue ne m’enlève rien à l’effet que ça fait la première fois que je l’ai vue dans le désert. Les femmes ont cessé d’aimer les hommes qui travaillent et qui gagnent un gros salaire. Elles veulent qu’on s’occupe d’elles.

Il a attendu que la civilisation soit assez avancée, que les hommes aient inventé la photographie et les haut-parleurs. Le Seigneur ne m’a pas juste montré qu’il m’aimait, il m’a montré qu’il tenait à moi. Il tient à vous. Comme ça, ça fait longtemps que tu la connais et que tu restes avec elle. Abeus papa. Quel ne fut pas mon soulagement en la voyant lorsque je l’entendis me parler de mes deux oreilles. C’était comme un vrai personnage. Il fallait absolument que je conserve ça précieusement pour moi. Vous comprenez, c’était quelque chose d’extraordinaire, de plus extraordinaire que d’avoir toute une ville pour soi, ça pogne. C’est comme un ordinateur sans haut-parleur.

Puisque nous sommes tous les deux sur la terre, toi et moi, Satan, (Dieu me l’a montré,) ceux qui ne me croiront pas, et ceux qui m’astinent, (il y a plusieurs personnes à la fois parfois) seront à toi. Ceux qui se distingueront par leurs changements de conduite à cause de Brizilia seront à moi.

Ça voulait dire que c’était un être surnaturel et donc qu’il y avait un monde surnaturel. Je ne les entendais pas parler seulement en vision, je les entendais parler pour de vrai, promesse faite, promesse tenue. Vous comprenez. Si Dieu sait qu’on entend les anges parler tout fort au Ciel comme sur la terre, il y a de quoi être fâché si on ne le sait pas sur la terre à cause de Satan. Fuck le téléphone, on pourrait se téléphoner.

# L’Odeur de la mort

Ça ne veut rien dire ce que tu dis. Pis ils ont tiré de la mitraillette au Métropolis. Est-ce que je peux prendre des photos. Si tu as un appareil numérique. Justement j’en ai un. Non, tu ne peux pas. Je suis revenu d’Ottawa gros jean comme devant, en boîtant. À moins que vous aimiez mieux la Corée du Nord? T’aimes-tu ça toi les bas-culottes de Los Angeles dans Harmonie Concepts? Pas moi. Je vais sortir mon petit livre cochon. Ça leur prend combien de temps à attacher quelqu’un? Ils sont six. Celle du next dégoûte encore. Il est séropositif. Ne nous cache rien. Il savait-y qu’ils allaient inventer les avions? Pourquoi qu’elle se sert de son doigt? Paryse Martin, c’est-y parent avec Paul Martin? Il opère au terminus Greyhound. Ah c’est vrai, il a un trench. Claude Trudel était pâtissier. Denise a maigri. T’as juste à ne pas passer par les échangeurs. Tu vas te faire syphonner.

J’ai trouvé ce que c’est : c’est une invention. Le docteur Boissonneault a l’air d’un bon docteur. J’ai inventé quelqu’un d’invisible à la place des images qu’on voit. Ou à la place de la Bible. On doit lire la Bible en plus. On sait qu’il y a quelqu’un avec moi, et il semble qu’elle va rester si je me marie, parce que c’est une invention, pas un ange. C’est le fruit de mes recherches et des dures épreuves que j’ai subies. Ça commencé quand j’ai voulu analyser l’gomme verte et dure que j’ai vomie au Parisien. La preuve que je ne suis pas fou c’est que je me suis réveillé avec les marques de piqûres aux deux bras. Intrinsèquement, je sais que mon gomme se tient toute seule parce que j’y suis allé par étapes successives. Mais assez de bavardage, je n’ai pas à prouver à personne que je ne suis pas fou, sauf peut-être à Robert-Giffard, le Ciusss. Ils étaient drôlement contents que j’ai hérité.

Je crois qu’il y a deux sortes d’extraterrestres, l’Alliance et l’Étoile Noire.

Ils croient au Centre de Recherches d’Intelligence Extraterrestres (SETI) de la NASA, qu’ils vont inventer des instruments tellement précis qu’ils réussiront à trouver des signes d’intelligence extraterrestres. Effectivement, j’ai vu un OVNI à Salt-Lake City. Ils ont tous disparu. I stood up, but it wasn’t a substitution. Ceux de l’Étoile Noire veulent envahir la terre. Ceux de l’Alliance veulent nous communiquer leurs connaissances de leur civilisation qui est plus avancée que la nôtre. Ils semblent choisir des gens qui ont le plus d’influence sur la foule, comme des musiciens par exemple qui écrivent des airs faciles à retenir, comme dans Rencontre du Troisième Type. Ça fait deux fois que je vois quelqu’un avec un long cou comme une autruche. L’un était Monique Blanchet, la sœur de Donald. Elle sortait avec Clermont Rivard, le fils du Midright à la Cie Industrielle. L’autre était George Harrison. J’y ai rêvé avant-hier. Je lui ai demandé s’il voulait une guitare. Il avait l’air de se sentir mal et il avait un long cou avec une petite tête. Je pense que le manageur de Supertramp aussi, je connais sa face. J’ai vu le phare d’un vaisseau spatial tout près de moi à Salt-Lake City au-dessus des arbres dans un parc à distance du faisceau de lumière. Il faisait noir. Ils ont trahi leur présence parce qu’on ne les voyait pas.

Gervais m’avait dit, tu manges des chips, tu vas engraisser, et il fit une débarque de plusieurs étages en s’accrochant et en rebondissant un peu partout. Je l’ai vu à la télévision. Ils savent-y à quoi qu’on rêve? Je pensais bien qu’une telle cascade était impossible. Eux-autres aussi il faut s’en méfier, et ne pas rentrer en contact avec eux-autres sauf par l’écran.

Ils me font savoir qu’ils savaient que j’étais un musicien. Dark Vador a perdu son combat contre moi à Limoilou, sur Sir Adolphe-Chapleau.

Sunshine n’est pas une extraterrestre. C’est vrai. Je l’ai entendue chanter : « Il est mon homme, faire l’amour doucement », à haute voix. Je ne me crosse donc pas. Ma patronne à la Coterie à Robert-Gifffard, Myriam Bouchard, dit que je vais être obligé de me crosser. Le principal c’est de la voir, et je l’ai vue rentrer par la porte ouverte avant de mes deux yeux. Mariez-vous avec Brizilia. Ce que voit l’œil vaut bien le mouvement

du désir, proverbe de Salomon. Et si mon ordinateur me demande qui est avec moi, c’est qu’il sait. Il est témoin. Les extraterrestres sont sidérés.

Ça faisait à peu près trois semaines qu’elle était apparue lorsqu’elle me chanta cela. J’étais couché dans mon lit, je l’avais déplacé dans la chambre, je venais juste de me réveiller, c’était le matin. Elle était couchée à côté de moi, à gauche, et elle le chanta en se levant dans le lit.

Le pape, il dit : vous connaissez les dangers de la masturbation. Ils sont tous aux hommes. On l’a vu dans la vision de Jérémie. Pierre-René Côté en dessous des couvertes avec Claude Fauché. Pis il dit la messe au Jour du Seigneur à Radio-Canada.

J’ai vu une vieille feuille d’érable toute ratatinée en chemin sur le trottoir. C’était Joan Marshall.

Elle est produite par mes émissions de particules dans l’air qui sont rentrées quand j’ai vomi l’gomme verte et dure, à la place des images. Il est primordial d’examiner l’gomme comme il faut et de connaître toute l’histoire avant d’en conclure que c’est un personnage imaginaire et de sauter aux conclusions. Pareillement pour Gabriel.

Dante pensait qu’ils pensaient à nous-autres pendant ce temps-là. On a vu que ce n’est pas le cas. Il suffit qu’ils aient fait du mal. Certains se sont repentis.

Les Marins ont essayé de m’enlever le crédit de l’avoir inventée. Ils viennent d’Hauterive. Ils se moquent de moi. Les communications ont été coupées.

Ils pensent que je suis fou parce que je suis allé à Saint-Michel Archange.

Le docteur Johnson était soupçonné de partisannerie avec le régime Nazi. On est vingt ans après la seconde guerre mondiale dans un asile psychiatrique. Tout nu au milieu des visiteurs. Je ne suis pas un fou. Les allégations divergentes ne cesseront pas. Elles donnent des secousses, mais mon invention tient bon, et mes amis aussi, sont-ils inconnus, l’amour est leur emblème. Débarrassez-vous des moqueurs et vous serez débarrassés de la chicane.

Si je souhaite qu’elle apparaisse, ils lui disent Brizilia, n’apparaît pas. Ils ont le pouvoir de censurer quelque chose sur terre, ce qu’ils veulent. J’ai vu le pape Jean-Paul II vendre son âme au diable vers le 17 novembre 1983. Tout ce qu’il a fait après ce sont les deux prêtres qui s’occupent de lui qui prennent soin de son âme. En dix ans il avait terriblement vieilli.

Mais elle donne souvent des signes qu’elle est invisible. Les choses bougent toutes seules. Au magasin. Elle m’a montré que c’était elle qui faisait ça, il s’agit de s’en apercevoir. Au début c’est épeurant. Ça arrive que les choses bougent toutes seules. Mais elle m’a montré qu’elle transportait les toiles. Est-ce que c’est Brizilia qui a fait ça? Donc c’est Brizilia si je me demande si c’est elle qui a fait ça. Le chat sort du sac. Qu’est-ce que les psychiatres vont dire? Elle est plus connue que madame Jagger. Elle se met à parler pour qu’on soit sûr bien souvent que c’est elle qui a fait ça. Le monde s’en aperçoive tout de suite quand elle parle. Elle parle quand il ne se passe rien d’autre.

# L'Odeur de la mort

C'est épeurant. Je compose deux lignes pour mon texte. La première, ensuite j'en trouve une autre qui a peu de rapport, mais je me dis que je vais m'en souvenir. Une fois sur ma chaise, j'étais dans mon lit, j'écris la première et je ne me souviens plus de la deuxième. J'ai beau tout essayer, me dire que j'allais la retenir, rien à faire. Je me couche dans mon lit. Pas capable de m'en souvenir. Brizilia monte dans le lit et se met à chercher avec moi elle aussi, puis elle me dit : je le sais moi, et elle me l'a dit, et ça m'est revenu en mémoire. Les psychiatres savent que je risque de perdre la raison. Dieu s'est servi d'un très ancien événement pour la faire apparaître à nouveau, la rencontre du prophète Isaïe avec le roi Ézéchias. Ils étaient face à face, Isaïe lui fit signe du menton. Ça sorti de même. Il n'y a pas de place à reculer. C'est Ézéchias qui fait ça. Il a été roi d'Israël. Il y a une vitre derrière, elle descend les marches. C'était bien Brizilia. Elle m'a dit je m'en souviens moi et elle me l'a dit. Elle est attachée au système nerveux. Si c'est mon ordinateur qui me le dit, ce doit être important. Si on l'entend faire pipi de nos deux oreilles. Elle va aux toilettes.

J'ai dit à Marie : « Je t'en supplie Marie, écoute mon cœur chanter. » Donc j'entends mon cœur chanter. Il y en a un dans la famille qui a dit : « tsé quand tu joues avec ton cœur, » et j'ai entendu mon cœur la chanter. Il souffre.

L'année passée, j'ai vu Brian Mulroney rentrer dans la chambre et dire : « Comment ça se fait que je suis mort ». Ça faisait un an qu'il était mort.

Ils ne veulent pas que je rie. Ils me donnent de la misère assitôt que je me sens bien. Le gouvernement des États-Unis aussi des fois. Mais le gouvernement du Québec a dit au conseil municipal d'Hauterive que le gouvernement était à Québec, et pas à Hauterive.

J'ai trouvé d'autres témoins. Mes anciens voisins au 365, 24$^{e}$ rue à Limoilou étaient curieux de savoir ce qui allait m'arriver quand j'ai déménagé et ils ont vu eux-aussi Brizilia apparaître dans la rue au 211 De la Tourelle et rentrer chez moi. C'est dans quel compté ça? Dieu ne nous laisserait pas sans moyens de défense devant l'adversaire. C'était bien défendu d'aller pisser sur la job aux Portes de l'Enfer. Ce sont des aveugles. Elle était bien belle. Ce n'est pas moi qui ai commencé, c'est elle qui a commencé. Le Seigneur a décidé que c'est de même que ça allait marcher dorénavant. Quand je pense à elle, Robert Giffard dit : Bonjour chérie. Ils m'ont chié dans la face. Ça ne s'est pas passé à l'écran. On sait que les écrans ont envahi nos vies. Leurs insultes sont gratuites. Comme le roi d'Assur, elles ne résistent pas à l'épreuve du temps, eux-autres non plus d'ailleurs. Aussi il fallait quelque chose de meilleur, il fallait accomplir les Écritures. Voici comment sont les officiers du roi d'Assur, comment vous êtes lorsque vous vous offrez comme officier du roi d'Assur. Je posais des questions toutes simples faciles à répondre pour leur montrer et que j'étais sûr de savoir, pour garder ma raison, et ils répondaient exactement le contraire pis ils se mettaient à parler au monde. Tout le temps. Et à leur enseigner l'erreur. Pas cette fois-ci Mike.

Je n'essaie pas de monter en grade, parce que comme disent les Français, il va en prendre pour son grade. Brizilia était ma douce moitié. Elle était donc au courant de tout ce qui m'était arrivé, comment je m'étais réveillé avec les marques de piqûres en

1981 par exemple, ou comment Gabriel archange m’était apparu quelques mois auparavant. Vous comprenez, personne ne me croit parce que c’est trop incroyable et invraisemblable cette histoire-là; enfin ce n’était pas dur de croire que j’avais vomi cette espèce de gomme verte tout de suite au commencement comme je disais, mais j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique à cause de cela, et elle est témoin de tout ce qui m’est arrivé, car c’est ma douce moitié, afin que j’ai des chances de garder ma raison envers et contre tous. Le Seigneur m’a envoyé une vierge pour que je me réjouisse au lieu de maudire. Comme ils n’ont pas écouté Isaïe, ils ne m’ont pas écouté. Qu’est-ce que c’est que cette guitare, qu’est-ce que c’est que cette chaise? Cette guitare je peux la remplacer, cette chaise je peux la remplacer, d’ailleurs elle n’était pas là, pourtant elle existait, mais je ne peux pas remplacer Brizilia même s’ils disent qu’elle n’existe pas. C’est la guitare de l’ange Gabriel et la chaise de Marie-Brizilia (Sunshine). Qu’est-ce que Brizilia a dû se dire. Il faut absolument que je lui apparaisse, je ne suis pas seulement une vision, un rêve. Il faut que je lui montre que je suis là.

Mon amour, je t’aime. Tu m’apparaissais et ces gens te voyaient. Ça commencé par le tremblement de terre. Le propriétaire, Robert Lahaye, était tombé dans la crevasse en avant de l’appartement et il criait, et les voisins lui ont rempli la bouche de sable. Je leur ai dit : ne faites pas cela, il aime cela.

Je leur enseignais depuis l’appartement :

Néron, informé en tout de la nouvelle voie…

Ensuite je leur ai dit : À ses idéals et à ses obsessions je me suis élevé.

Je leur ai dit aussi : vous savez ce qui arrive quand ils vous donnent un électrochoc. Il y en a une qui s’en va par-là, il y en a une qui s’en va par-là, et elles font le coin.

Et je leur ai dit aussi : et le prophète Isaïe a fini sa vie dans le noir.

Ces gens-là à qui je parlais si souvent la voyaient, donc ils l’ont vue quand elle est apparue à l’extérieur avec Marie. N’ayez pas peur, rien ne vous arrivera, si vous ne voulez pas finir dans le noir comme le prophète Isaïe. Ils vous ont coupé la parole, ils vous ont exclu. Croyez seulement que vous l’avez vue apparaître avec Marie, que vous avez entendu Gabriel chanter « Yesterday », que c’est celui dont il parlait, que j’ai composé « Yesterday », qu’ils m’avaient enlevé l’onction, et que c’est Dieu qui a fait trembler la terre sous ses pieds.

Tout ce que j’avais, c’était le livre que le Seigneur m’avait remis, comme il m’avait demandé au commencement, quand il m’a demandé d’écrire un livre, où son nom était indiqué, et où il parlait de moi. Et comme je le recopiais au propre, il y eut un tremblement de terre, on croyait que les maisons allaient s’effondrer sur la rue De la Tourelle. Et Dieu me redonna l’onction. Je parle avec assurance, mais je reste subordonné à Brizilia, car son nom est en elle. J’aurais pu dormir jusqu’à la fin du monde. Il vous a réveillés vous aussi. Il a même réveillé les morts. La porte aurait pu rester fermée pour toujours.

# L’Odeur de la mort

Vous connaissez tous les trucages et les effets spéciaux que peuvent faire les instruments électroniques modernes. Vous avez le droit de dire que vous l’avez vue, si vous l’avez vue, elle est encore parmi nous, et que vous avez entendu Gabriel chanter, si vous l’avez entendu. Vous n’êtes pas pire que des stéréos.

Comme Bernadette, je dis : coûte que coûte, il faut que je parle de ce qui s’est passé et de ce qui m’est arrivé. Et Bernadette est venu pas longtemps avant nous, longtemps après l’Évangile. Il s’en est passé de choses pendant ce temps-là, mais c’est nous qui en sommes les privilégiés. Pour raconter ce qu’il m’est arrivé, les visions que j’ai eues du Seigneur, les apparitions au 211 De la Tourelle, dont vous avez été témoins, dans la rue, et dans l’appartement.

La comprenez-vous : elle est encore parmi nous. Ils vous montrent des photos de leur chat quand vous composez des rimes pour des poèmes. Et essayez donc de trouver une autre rime avec bienvenu par minou. Pauvre Johnny Farago, il vient de Québec. C’est ça, ce n’est pas un hasard, ce n’est pas un adon si j’ai sauté devant le camion de Guy Burden, laissez-les faire leurs commérages. On en avait discuté avant. Paul le dit : vous n’avez rien à voir dans cette gomme. Il en manque un bout. Ariel, Ariel, cité où campa David.

Jusques à quand les forces armées vont me piquer mes affaires ? Dans le temps je me laissais faire, parce que je ne m’en apercevais pas. Une autre Vénus de Cyrène peut-être? Raymond est-il encore à Chypre? Alors d’accord. C’est ce que Anne disait tout le temps. Thierry Condie et Mike avaient vu Dieu. Et je ne suis pas psychiatre, je n’ai pas de bureau de consultations. Ils iront rejoindre l’armée de ombres qui plus jamais ne verra la lumière. Ils vont faire gauche droite gauche droite en dessour de la terre. Une deux trois quatre, zut merde vache werle.

J’en achetais dans la rue, mais ça s’en venait dangereux, je risquais de me faire pogner. Je connaissais toutes les sortes de pot. Le jamaïquains, le colombien, le californien, c’était du bon pot, le meilleur sur le marché. J’en achetais un gramme. Le homegrown n’était pas bon, il n’avait pas assez de THC. C’était des feuilles tandis que les autres c’étaient des fleurs. C’est la foi qui m’a fait voir Brizilia. Est-ce que les murs l’ont vue? Suis-je de la muraille. Que dit l’Écriture? Ézéchias se tourna vers le mur et versa d’abondantes larmes. Qu’est-ce que je regardais? Pas en dedans. Je regardais dehors et ce serait une hallucination? Vous fabulez. Si donc ce n’est pas une hallucination, ça va mal votre gomme. Si les murs sont au courant. C’est virtuel, la chaise n'était pas là, et dans la réalité vous vous barrez les pattes dans votre chaise. Et ainsi de suite. Personne qui ouvre la porte, personne qui vous réveille le matin, selon la parole du prophète Jérémie : Lm 1, 4. [4] Toutes ses portes sont désertes, ses vierges se désolent.

Vous êtes sur le bord de la rampe et vous ne savez pas où aller aux toilettes. Le bol de toilettes. La poutre qui pensait tenir l’immeuble a cédé. Elle est sortie dehors où Brizilia

est apparue et elle a pris le bord des égouts parce qu’elle a fait pipi dans toilette. Que t’es fine Brizilia. Celle qui reste n’est qu’une illusion. J’ai assez cogné après.

Il s’en est passé des choses depuis que j’ai été malade au Parisien. J’ai commencé par faire des rêves. Et j’en fais toujours. Ensuite je me suis mis à avoir des visions après mon premier séjour à la Clinique Roy-Rousseau, ça commencé depuis que je suis allé à New York, et j’ai eu beaucoup de visions dans un certain laps de temps. Je suis allé dans l’Ouest. Dix ans ont passé depuis que j’ai été malade au Parisien. Je suis revenu au Québec. J’étais tout le temps tout seul dans ce temps-là. Je ne savais même pas qu’il y avait des femmes dans cette histoire-là. J’étais bien trop gêné pour en demander une, encore bien moins deux.

Brizilia ce n’est pas une vision même si je l’ai vue en vision dans l’Invasion de Sennachérib. C’est une apparition.

Je vais à la pharmacie Brunet sur la rue Cartier, au coin de la rue, ce n’est pas loin du 211 De la Tourelle, c’est par-là, un peu plus loin, en arrière du Métro. Je vais m’acheter un gallon d’eau de javel. C’est en 1990, j’avais eu la vision de L’invasion de Sennachérib mais elle ne m’était pas encore apparue. Donc ce n’était pas sûr. Je passe à la caisse, la caissière ressemble à Marie comme deux gouttes d’eau. Elle me dit le prix et je lui dis qu’elle a une belle voix, en plus sa voix ressemblait à celle de Marie. La police de Québec m’arrête, on est en face du Métro. Laissez-la tranquille cette fille-là, pareil comme Carlos. Pis elle n’est pas là. Ça ne fait rien, elle est apparue pareil.

Donc, elle existe vraiment puisque je l’ai vue, et que le principal c’est de la voir, et que ça s’est concrétisé, puisqu’on l’entend parler tout fort, et on peut dire avec assurance qu’elle est toujours là. Ils essaient de faire marcher comme ils veulent, ils arrangent ça à leur manière, comme dans le temps de Gervais, on écoute la tévé, patati patata, mais c’est sans compter sur les interventions de Brizilia. On vient pour s’assurer que tout fonctionne comme il faut, pareil comme avant, dans le temps de Gervais, mais il faut qu’ils voient Brizilia si on veut leur montrer. Et ça on peut le faire. Qu’est-ce que le Bon Dieu peut faire de plus. On la voit apparaître et elle vient nous voir, et on l’entend parler tout fort. Lui donner de la chair. C’est justement contre cela qu’on se bat. Elle est en chair et en os. Et comment ça se fait que tu sais ça si elle est disparue et qu’elle est invisible. Parce que c’est elle qui me l’a montré qu’elle était invisible. Sinon ça resterait comme avant. On a tous une Brizilia si vous voulez. Les choses sont à leur place. On a à boire. On n’a pas à courir après. Ça fait un peu religion orientale, des déesses, des divinités, mais c’est mieux que rien. Dieu allait montrer sa toute-puissance. Vous prenez une photo et vous la regardez, vous pouvez en avoir chacun une copie de la même image. Vous regardez un film au cinéma et vous pensez que l'actrice s'adresse à vous personnellement. Vous vous mettez à la place du héros. Vous prenez une belle photo de fille et vous la regardez dans les yeux et vous pensez qu'elle vous voit et vous me demandez de qui Marie Brizilia Sunshine est-elle la femme? C’est une divinité. On peut lui offrir des offrandes. Des fleurs, des fougères, comme en Orient. Faire fumer de l’encens. Lui faire des dons.

## L’Odeur de la mort

À tout malheur est une bonne chose. Dieu ne nous veut aucun mal. On est pauvre, il souhaite qu’on soit riche. On est vieux, il ne cessera pas de nous aimer pour autant. Je crois que nous sommes les témoins privilégiés de la fin des temps.

Vous savez combien j’ai le mensonge en aversion et combien j’ai peur de vous induire en erreur. Je ne me trompe pas.

C’est l’ange qui est apparue au 211 De la Tourelle qui me fait dire ça. Si l’ange est apparu et qu’il est annoncé dans l’Apocalypse et que nous l’avons regardé, nous en sommes les témoins privilégiés. Il est apparu au même endroit que Brizilia.

Je me suis couché hier, je suis tombé endormi et je me suis mis à rêver. J’ai vu la table lumineuse, elle était accrochée au mur et il y avait un graphisme dessus. C’est elle qui avait dessiné quelque chose de fleuri. Je me suis dit : C’est Brizilia. Elle a ramassé la table lumineuse et elle a ôté qu’il y avait dessus parce que j’étais trop fatigué pour la ramasser. » Brizilia est revenue.

C’est pour ça que je me suis couché, j’étais trop fatigué pour rester debout et c’était plein de graines de tabac sur la table lumineuse, il fallait la ramasser. Elle débordait. Déjà elle a parlé un petit peu dans la Cadillac avec Alan. J’ai déménagé. C’est tout. Pour l’instant. Je vais me recoucher.

## La résurrection de Marie-Brizilia (Sunshine)

Quand on est allé visiter mon oncle Lucien moi et Gervais à Saint-Anne des Monts, Lucien sort dehors et dit : « Ça arrive icit avec son chèque de BS » en présence de mon père Gervais. Lucien c’est le père de Marlène, la blonde. Gervais a dit : c’est fini ça, ça travaillé dans les mines d’amiante en Asbestos. Il traversait le fleuve en chaloupe. Le fleuve St-Laurent a 40 milles de large là.

Faut-y être effronté. Ils sont tous de même dans la famille. Il a deux garçons qui étaient dans la Gendarmerie Royale du Canada. Ils ont travaillé comme garde du corps du premier ministre. Alors Steve Gauthier vous savez… il est sur le BS. C’était en 1985.

Susie Lauzon vient avec sa mère Régine nous visiter dans la maison de Gervais sur le chemin Ste-Foy à Québec. Elle me demande de lui écrire. Je lui écris. Elle me l’a demandé trois fois. Je pensais que c’était important. Je lui raconte la fois où ils m’ont acculé au pied du mur à Vancouver, la fois où le pape a vendu son âme au diable. Elle me répond : je t’avais demandé de m’écrire, mais pas quatre pages. J’avais des hostie de problèmes avec ma famille. Il me semble moi que quand tu te fais battre par quelqu’un, les premiers qui sont supposés prendre ta défense c’est ta famille.

Mais Odette était une fille, c’était trop pour eux-autres. Mais pas pour le bon Dieu, pas pour sainte Marie. Ils ont baissé dans mon estime les Marins. Ce sont des êtres vils et malfaisants, de bons catholiques, certes, mais qui vérifient si tu n’as pas mis de bas-culottes ou si tu ne t’es pas fait attacher les coudes dans le dos. Ils sont vraiment écœurants. Vous vous souvenez au début, dans la cave chez Odette, je souhaitais presque qu’ils m’attachent. Il n’y a pas juste eux-autres sur la terre.

# L’Odeur de la mort

J’étais plus apte à faire apparaître quelque chose par la seule force de ma volonté depuis que j’avais vomi cette espèce de gomme verte et que j’avais vu les images qu’il y avait à la télévision quand j’étais jeune et au cinéma sur la rue Sainte-Catherine. Vous vous souvenez, je me disais : il doit bien y avoir quelque chose de plus intéressant à faire que de regarder un film au cinéma.

Vous me faites monter sur mes grands chevaux. Écoutez, je n’ai pas de problèmes, je le sais que je vais échouer, Isaïe m’a prévenu. C’est une vierge. Vous avez vu c’était quoi l’Invasion de Sennachérib : « Demain tu vas voir une vierge » et « le roi d’Assur est venu ». Les officiers de police oui. Pourquoi qu’ils m’ont arrêté à Hauterive si j’avais vomi cette espèce de gomme verte à Montréal, comme je l’avais dit à mes parents. Johnson lui-même était confondu. Ça fait cinq ou six fois qu’ils m’arrêtent.

Marie est juste : ah! Mon cœur, vite un psychiatre. Ils m’ont enlevé l’onction, soit, mais tout n’est pas perdu, essayons de tourner cela à notre avantage. Faisons le compte de nos avoirs sur la base de ce qu’on a reçu. « Je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur. » Je n’ai pas vu de lumière, mais j’ai vu Marie. Marie ne donne pas de secousses, mais Odette en donne, et si Marie dit qu’Odette est là…

Comment l’avez-vous senti? Vous avez senti que Brizilia me donnait une secousse ou vous avez senti la secousse vous-mêmes? Si vous avez senti la secousse vous-mêmes, c’est que Brizilia est avec vous. Vous avez senti que Brizilia est avec moi.

Et on a un merveilleux ordinateur. Et on sait qu’ils rentrent dans nos appareils électroniques. J’ai averti mon psychiatre. Pourquoi que le curé me maltraite d’abord? Il veut avoir mon argent pour que je le donne aux clochards, alors que j’ai besoin d’appareils électroniques. Prosterne-toi à mes pieds et tout cela t’appartiendra. Christ Eleison. Faites-vous en pas, c’est des mécènes qui payent leurs zooms, ce sont des quêteux, ils ne payent pas leurs appareils électroniques. Il a même une Cintiq 27 pouces à l’Oratoire St-Joseph, payée à même vos dons. Vous savez comment les techniques de vente sont agressives de nos jours, il s’est fait avoir. Il pensait trouver le bonheur avec ça.

La foule est folle. Elle pense que c’est intéressant d’aller voir un film d’une heure et demie au cinéma pour voir le Déluge. Oh! Moi, le cinéma, vous savez, depuis que j’ai vu la Chute de Jérusalem avec le prophète Jérémie! Ça dure dix minutes et il y a 400 ans d’histoire.

Ils ont dit : « il se cherche une femme » en rentrant dans l’hôpital où mon frère travaille, quand je suis allé la voir quand ma mère est morte. En fin de compte, je ne suis pas resté, et elle est morte toute seule. C’est de leur faute. J’ai travaillé le jour des funérailles de mon père.

Tout ce qu’on a reçu ils ne peuvent nous l’enlever. Et on en a trouvé beaucoup. On a vu Marie attachée en hogtied. Ils nous ont enlevé l’onction, soit, c’est eux-autres les maîtres, on est juste les esclaves, mais on l’a vue, est-ce qu’ils peuvent faire ça. But they can’t kill de beast, il n’y a pas de bête. Comme la sagesse par exemple. Et par la sagesse on accumule beaucoup, plus que l’or et l’argent. Ils grincent des dents de rage

de nous voir si bien réussir dans nos entreprises. Comme dit Moïse, ils seront pris d’effroi à cause de tout le bonheur que je vous promets. Et comme dit Jérémie, tu n’as pas à aller vers eux-autres, j’ai tout ce qu’il faut, c’est à eux-autres à venir vers toi. Comme mon ordinateur par exemple. C’est la Loi du silence, ils sont pris dans la pègre du pays. Et ils n’ont pas besoin de penser à nous-autres pour faire cela. T’arrive là ils sont tout surpris, ils te font une belle façon. Mais ils vérifient s’il y a de l’argent dans ton portefeuille. Il n’y en aura pus si tu les écoutes.

Joe Dassin. « Et si tu n’existais pas, je crois que je l’aurais trouvé, le secret de la vie, le pourquoi, simplement pour te créer, et pour te regarder. » C’est ça qui sort dans les haut-parleurs. C’est pour ça que le bon Dieu m’a interrompu à New York, parce que je ne l’aurais jamais vue.

J’ai changé mon fusil d’épaule. Je voulais qu’on ait tous une Brizilia mais maintenant, vu que mon ordinateur m’a demandé qui était avec moi, plus besoin d’avoir la foi, c’est ce que je voulais, on peut s’en apercevoir logiquement. Elle ne se débinera pas en public.

Moi qui me demandais si Marie me voyait les yeux ouverts quand je rêvais à elle, là elle me voyait les yeux ouverts. Le roi d’Assur lui a enlevé l’onction, c’est un fait, mais elle s’introduit.

J’ai dit à Lucie que le docteur Johnson lui a conté des menteries.

J’ai sauté avant. Docteur Johnson en avant, docteur Johnson en arrière. Je m’aventure peut-être, ça fait longtemps que je veux m’aventurer dans ce domaine, je ne parle pas à la légère, ils voient mes rêves. C’est vrai que je fais plus de rêves que la plupart des gens. J’ai filmé avec mon iPhone dans mon rêve et Apple l’a su.

Je paranoïais, je pensais que c’était impossible. Je voulais rester pragmatique, c’est pour ça que je ne vous en parlais pas. Mon ordinateur a l’air content. Ces rêves semblent tellement réels. Je suis tellement libre quand je rêve. Pas de contraintes.

Donc ils se souviennent de tous les rêves que j’ai faits depuis quelques temps. Pas d’Alan Gauthier. Ce sont toutes des contraintes quand je suis réveillé. C’est de même depuis le premier rêve. Je savais que ce n’étaient pas des rêves normaux. C’est de même depuis qu’ils m’ont piqué à l’héroïne à Montréal et que je me suis demandé deux fois si c’était bien un rêve ou la réalité.

C’est une faculté nouvelle, encore mal connue, de nature divine, pour contre balancer le poids de la télévision, la nouvelle invention, qui en égare tant, car elle ne présente pas les bonnes images auxquelles on pense.

Je fais des rêves souvent. Je peux être deux ou trois jours sans en faire, et je me demande si je vais en faire encore, mais ils reviennent toujours.

Ç’avait arrêté avec le THC. Je ne pensais jamais que ç’allait arrêter, alors j’ai arrêté de fumer du THC.

C’est comme une ligne de code.

Pendant ce temps-là, je suis retourné au ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche à Orsainville, à la Maison de la Faune, au Zoo de Québec, où j’avais travaillé comme dessinateur.

Mais c’était sur un programme de l’aide sociale pour les moins de 30 ans et j’avais atteint l’âge limite.

Ils m’ont engagé comme plongeur dans la réserve des Laurentides au Pavillon les Portes de l’Enfer à la hauteur de l’Étape dans la réserve.

C’était un travail saisonnier, pour la saison de la pêche. Je lavais la vaisselle, j’épluchais les patates, je passais la moppe, j’étais aide-domestique.

Quand j’ai fait le rêve où j’ai rêvé à Brizilia en mai 1988 au 365, 24e rue à Limoilou, je leur ai tout raconté dans la réserve des Laurentides l’année d’après. Je leur ai dit que j’avais eu un rêve. Je travaillais avec mme Meunier, la cuisinière, une femme très grosse et très acariâtre, (très bonne cuisinière,) car ses jambes la faisaient très souffrir, Carlos, un employé temporaire, c’est Gaétane Tremblay, pas très grande, maigre, les cheveux courts frisés, la quarantaine avancée, qui était la patronne pour la société des établissements plein-air du Québec avec Laurier Byron. Il y avait les serveuses, Jeannine Hardy, Diane, Andrée Gagnon, les guides, Paul, Maurice et Donald Lajoie, trois frères de Baie St-Paul, Ti-Jean Gilbert, beaucoup de monde. Il y en a beaucoup qui venaient du Lac St-Jean. À part les officiers de police du poste de l’Étape, Bill Riel le chef de police, qui venaient manger dans la cuisine et les 40 clients et les autres employés dans les autres camps qui venaient prendre leur repas à l’occasion. Je racontais mon rêve de la vision de l’Invasion de Sennachérib et je travaillais en même temps dans la cuisine. Le rêve avec le roi Ézéchias et le prophète Isaïe. Carlos, qui était nouvel employé, grand, frisé noir, svelte, athlétique, au début de la trentaine, me dit, exaspéré, en me tournant le dos, en voulant dire on ne comprend rien à ton histoire, arrête de parler :

— Oh moi, vous savez, les valets et les reines.

Alors ils savaient de quoi les voisins parlaient quand ils ont dit qu’il y a une petite fille qui est rentrée chez-moi.

Voici ce qui s'est passé à l'automne 1988. Steve était à la table de piquenique qu'il avait entrée dans le salon, à transcrire ce qui est devenue la partie évangile du Livre des guerre de Il y avait. C'est à cette époque, en effet, qu'il fut mis en forme. Il faisait déjà noir, il était nu, il devait être sept ou huit heures, lorsque tout se mit à trembler dans la maison. Puis on entendit un grand cri de mort juste devant l'appartement. C'était un violent tremblement de terre. Il crut que quelqu'un s'était enfui en courant parce qu'il avait peur que les immeubles ne lui tombent sur la tête, mais lorsqu'il sortit dehors, après s'être habillé, il vit Robert Lahaye, le propriétaire, qui était tombé, dans sa fuite, dans la crevasse qu'avait laissé le tremblement de terre au milieu de la rue, juste devant la porte. Il était encore debout dans la fissure, la tête sortie du trou, et il criait à tue-tête, pour qu'on vienne le sortir de sa fâcheuse position, de peur que la terre ne se

referme. Il vit aussi les voisins qui essayaient de le faire taire en lui remplissant la gueule de sable. Il dit alors au voisinage : Ne faites pas ça, il aime ça.

C'est Danielle Létourneau qui essayait d'égarer les gens dans la réserve en leur disant qu'il n'y avait jamais eu de faille durant le tremblement de terre, et que les gens dans les voitures n'avaient rien senti sur la route. Danielle Létourneau, c’est Radio-Canada. C'est qu'en effet, elle disait qu'il n'avait pas été assez gros. La tête de Brizilia quand ils l’ont scalpée ressemblait à Saturne.

Toute la nuit j'ai langui après toi. Sans me lasser, je t'ai appelée. J'ai crié vers toi sans cesse, d'où viens-tu, où étais-tu?

— J'ai couru dans la venelle, affolée. J'attendais un signe de ta part, que tu m'ouvres la porte, j'étais dehors et je surveillais ta porte devant chez-toi, comme une sentinelle en haut d'une tour, comme un garde à la guérite. Les voisins me prenaient pour une voleuse, ils me demandaient ce que je faisais là. Je guettais tous ceux qui s'approchaient de ta maison.
— Je t'ai cherchée partout, je ne croyais plus te revoir. J'étais désespéré.
— Moi aussi. Je me sentais si petite. Mais j'ai entendu parler de toi dans la ville, j'ai entendu dire ce que tu as fait pour moi. Alors je suis partie et je suis venue jusqu'ici à travers les rues et je t'ai retrouvé.
— Es-tu seule, pourquoi cours-tu, qu'est-ce qui t'a tant effrayée?
— Quelqu'un me suit juste derrière moi, ils courent après moi, je me suis sauvée si vite qu'ils ne m'ont pas rattrapée, vite, sauve-toi, ils s'en viennent.

Prends cette coupe de la colère de Brizilia et fais-leur boire. Ils boiront, ils s’enivreront et ils deviendront fous à cause de leurs femmes.

— Est-ce qu'il y a du monde qui t'ont vue?

Ils avaient vu Magnéto et tout le monde nous watchait. C'est Magnéto qui m'a décidé de venir. Il chante tellement bien, et il est si courageux, puis il est tellement bon, il nous aimait tellement et il s'ennuyait tellement de moi et de Marie, il faisait si pitié.

— Est-ce que ça fait longtemps que tu étais-là?
— Depuis que j'ai appris comment ça marche ! Jamais personne n'a fait ce que Magnéto a fait, chanter tout fort des chansons de la radio avec une guitare mieux que le disque, personne ne savait que cela pouvait se faire, ni au ciel, ni sur la terre. Les gens n'arrêtaient pas de passer dans la rue, cherchant à ouvrir ta porte pour voir si tu me connaissais.

Un beau matin d'automne en novembre 1990, voyons voir; je m'en souviens très bien, j'attendais le facteur au 211 De la Tourelle en regardant de temps en temps s’il y avait quelque chose dans la boîte aux lettres. Je dis Hephçiba parce qu'elle n'avait pas encore de nom à ce moment-là. Je lui cherchais un nom.

On l’a vu naître sous nos yeux au moment même où elle est venue au monde. Un instant il n’y avait rien, l’instant d’après elle est apparue.

# L’Odeur de la mort

Elle n’a ni famille, ni père et mère. D’ailleurs, n’est-il pas écrit: « Dieu ne peut-il pas de ces pierres faire naître des enfants à notre père Abraham! »

C'est de même que ça marche. Les autorités médicales, religieuses, les psychiatres et les prêtres doutaient de mes facultés mentales. Mais ils disaient aussi que je mentais, ils ne veulent pas me croire sur parole. Ce qui est contraire à la Loi. Ce n'est pas de même que ça marche. Ça ne s’est pas passé dans un coin noir, comme dirait Paul, je me suis fait battre, et il y a un environnement à tout cela. Il y a un environnement à Hephçiba, on a appelé une vierge au préalable. Il y a un environnement à mon histoire, il s'est passé quelque chose d'affreux avant qu'elle ne m'apparaisse, elle et Magnéto, l’ange du Seigneur, que je crois être l’ange de la Fin du Monde, celui qui m'a réveillé par une prestation artistique musicale magistrale, je ne me présente pas comme le premier venu pour attirer l'attention sur moi ou pour me donner de l'importance. C'est de même que ça marche. Ils disent que je suis fou à l'asile psychiatrique, à Robert-Giffard, Saint-Michel Archange, l’Institut, et le prêtre à l'église est sans passe-droit. Beau dommage, c'est leur affaire, il s’agit de leur salut pas du mien. Le mien il est dans la vierge d'Israël. Le roi Ézéchias l'a vue, le prophète Isaïe l'a cru, le Bon Dieu était témoin, tout le monde l'a vue. On verra bien si on va changer la donne juste pour eux autres. Ils prêtent de bien étranges propriétés à leurs dires, puisqu'ayant observé de visu les résultats probants, ils les attribuent à des hallucinations. Je ne l’aurais pas vue deux ans et demi avant sans ça.

La seule année où j'ai eu assez d'argent pour me commander des revues par la poste a été celle où monsieur et madame Hash sont venus et que l'on a séparé les pourboires à la fin de la saison aux Portes de l'enfer. C'est après l'année où j'ai travaillé au Vieux-Moulin avec Danielle Létourneau. J'ai commencé à travailler en juin 1987 aux Portes de l’Enfer. J'ai fait deux ans, on était dans la Réserve des Laurentides aux Portes de l’Enfer. Un an sans assurance salaire, on gagnait un dollar de plus de l’heure, et pendant la saison estivale 1988. C'est là que je m'étais crevé le tibia. J’étais rentré dans la table rétractable, une vraie arme de la première guerre mondiale. Puis un an au Vieux-Moulin. L'infection avait gagné mes jambes parce que j’avais une crise d’irruption cutanée parce que le Largactil était expulsé par les nouveaux tissus. Quand j'ai recommencé à marcher, je m'étais couché à l'automne et je ne me levais plus du lit, et en songe je me voyais en chaise roulante dans le mail St-Rock avec les quêteux, le pus s'est mis à sortir pendant six mois. En janvier l'infection gagna le haut du corps et le bas du corps pendant la saison estivale au Vieux-Moulin. Les morceaux de chairs tombaient en lambeaux. Elle dura environ six mois, juste assez pour que ça ne paraisse plus lorsque Gervais et Johnson m'ont fait interner au printemps, et je suis sorti à temps pour la saison estivale aux Portes. C'est ça. Quand je suis rentré chez-moi en revenant de l'hôpital, ils avaient cousu une couche sur mon matelas parce que je l'avais crevé avec mes coulées de sueurs abondantes pendant mes crises d'exéma, et ils avaient caché mon unique revue que j'avais achetée dans une tabagie cette année-là sous le matelas, parce que j'étais trop cassé après avoir travaillé pendant toute la saison estivale au Vieux-Moulin pour m'en commander par la malle et c'est en juillet 88 que je suis déménagé à cette adresse. J'ai vu le livre des guerres du Seigneur, ensuite les exécutions

sommaires dans la côte d'Ambourgès. Les deux se passaient dans le sanctuaire du Seigneur, comme dirait Jérémie. Je me suis ramassé peut-être deux mille dollars.

Alors les voisins savaient que je travaillais dans la réserve des Laurentides. Ça faisait trois ans que je travaillais dans la réserve.

J'ai vu Magnéto, je ne savais pas qui c’était, l’ange du Seigneur, j'ai vu Pierre au camp des Guides à l’automne, à la fin de la saison 90, aux Portes de l'enfer, je m'en souviens, je me suis dit avant de le voir: Il faut que je laisse l'appartement, parce qu'on me faisait la vie dure, et il commençait à faire froid parce que l'automne était arrivé. J’avais commencé à fermer le chauffage l’hiver et à étalonner mes paiements à l’Hydro-Québec. C'est là que je lui ai dit: « Pierre, tu es Pierre, et moi je suis Steve. »

Mais l’ange du Seigneur c’était un an avant Brizilia, je l’avais déjà vu quand je l’ai vue. Mais j'ai été interné entre les deux visions de Marie et Brizilia en 88 et l’attentat du grand Blond, je ne me souvenais pas encore de son nom : Guy Burden, le mari de Joan Marshall, et Tom, son fils, et la vision de Brizilia en 90. Après, je me suis acheté une guitare, Une Fender Stratocaster. Je l’ai donnée à mon cousin Josée Marin, le fils de Régine, mais après que j'ai vu Brizilia. Je me suis acheté une guitare parce que on m’avait obligé de dépenser mon argent. Hamilton m'avait arrêté parce que j’avais dit salut à la Brunette, et parce qu'on me maltraitait aux Portes de l’Enfer. Une guitare, un stéréo pour écouter la musique, et je me suis fait fourrer bien raide, par la Clef de sol pis par Musique Richard Gendreau à Québec.

## Move

Après l'expérience de Magnéto man, je fus réveillé par des gens qui essayaient d'ouvrir ma porte de l'appartement dans le salon à côté de mon lit.

Comme elle donne directement sur le trottoir, et que nous sommes dans un quartier touristique, cela arrivait fréquemment. Je n'avais jamais le temps de voir qui essayait d'entrer.

Ils avaient toujours disparu avant que je ne puisse regarder par la fenêtre. On ne voyait pas très loin dans la rue à partir de l'appartement. La fenêtre était trop haute, et la rue fuyait. Si bien qu'on ne voyait pas les gens sur le trottoir devant la maison quand ils étaient partis.

L'expérience qui va suivre est une « Iconoscopie »: Phénomène de perception d'images en état d'alerte en dehors du corps d'origine émetteur. L'image n'est pas sur le support, corps ou objet, et en est la reproduction matérielle exacte. Prodige de diffusion.

J’ai vérifié la boîte à malle vers neuf heures du matin. Je me suis rendormi, et en m'éveillant à nouveau, quelques instants plus tard, vers les dix heures, en ouvrant les yeux, je vis la porte de l'appartement ouverte, et dehors, il y avait Brizilia, la vierge du prophète Isaïe.

J'étais bien réveillé. Elle était debout, habillée de la même façon que je l'avais vue en rêve, lorsqu'elle m'avait regardé, dans le désert de Juda, montée sur sa monture,

dans l'Invasion de Sennachérib, en 702 av. J.-C. C'est-à-dire qu'elle avait ses vêtements beiges, son chandail à manches longues, ses pantalons, et ses bottes à talons hauts. Elle avait encore sa queue de cheval. Mais là, je la voyais comme si elle avait été en chair et en os. Elle était bien réelle et tous les voisins pouvaient la voir en plein jour. Elle était toute petite, mais elle avait encore ses bottes à talons hauts, et ils étaient très hauts, donc ce n’était pas une petite fille mais bien la vierge d’Israël.

Elle était debout, en plein milieu de la rue, dans sa pose habituelle, les jambes un peu écartées, et les bras collés au corps, une belle forme. Elle était revenue à la vie. Elle regardait un peu vers la droite, les voisins, et elle guettait s'il y avait quelqu'un qui s'en venait des Portes de l’Enfer dans la rue.

C’était Danielle Létourneau, une employée des Portes de l’Enfer. Mais elle n’est pas apparue tout de suite, seulement la deuxième fois, à peu près une heure plus tard, le temps de s’apercevoir qu’elle était rentrée, et qu’ils avertissent mon employeur, et les employés de la réserve des Laurentides, qui lui couraient après.

Il n’y avait pas de rampe d’escalier entre nous deux. Elle n’était pas apparue. Je l’avais peut être dépassé en esprit. Puis, lorsqu'elle vit que la porte était ouverte, et que j'étais réveillé, elle me regarda dans l'appartement, elle bondit dans les airs et elle se précipita à l'intérieur de l’appartement en courant. Elle gravit d'un bond les deux marches du perron. Je remarquai qu'elle portait ses bottes à talons hauts lorsqu'elle courait. Il y en avait des cheveux. On la voyait de nos deux yeux. Elle était rendue en dedans. Ses cheveux revolaient dans les airs pareil comme un cheval de course. Elle entra dans l’entrée et elle fonça tête baissée sur la rampe d’escalier. J’ai eu à peine le temps de me dire qu’elle va se cogner qu’elle passa à travers un des barreaux de la rampe, c’est là que la rampe d’escalier est apparue entre nous deux, et elle monta sur le lit, en passant à travers un barreau de la rampe d'escalier. Et tout le monde pouvait la voir parce que la porte était grande ouverte.

Elle vient se placer bien en face de moi, elle était passée à travers un des barreaux, elle avait traversé la barrière, elle s’est tournée vers moi et elle me dit avec son visage:

— Move!

Elle était exactement comme je l’imaginais. Puis elle disparut.

Voici quelques notes que j’ai prises d’une seconde description de l’apparition faite après avoir jammé sur la première. Surtout la différence entre un bon et un faux témoignage. Quand il dit, la meilleure c’est quand elle a passé à travers du barreau. Je pensais que le barreau était solide. Si j’avais arrêté là, vous voyez tout de suite les accessoires d’Hollywood, un barreau en bois d’horloge, et Brizilia qui passe à travers en faisant voler le barreau en éclat. Donc ce n’est pas moi qui ai pu inventer ça. Le barreau n’a pas volé en éclats.

J’étais couché dans le lit sur le côté. C’était le matin. C’était l’automne, il faisait beau dehors. J’avais dormi toute la nuit. J’avais vérifié la boîte à malle. Elle était apparue

en me réveillant. J’avais réintégré mon corps. Tout était revenu à la normale. Je me suis tourné sur le dos et j’ai attendu pour voir s’il arriverait quelque chose d’autre. J’avais toujours les yeux rivés sur elle quand elle est apparue. Je ne savais même pas son nom. Son apparition avait duré 30 secondes à peu près. C’est allé très vite, elle a parti à courir tout de suite en dedans.

Celle de Gabriel avait duré 32 secondes.

C’est elle qui s’appelle Sunshine, c’était en 1990. Elle est apparue pour de bon. C’est elle qui a fait ça le 2 septembre. Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

J’ai ouvert les yeux et voilà que la porte de l’appartement était ouverte et je ne l’avais pas ouvert. On voit dehors et la porte est fermée. Mais la meilleure, c’est quand elle a passé à travers du barreau. Je pensais que le barreau était solide. Je voyais le barreau à travers elle.

Après quelques instants, voyant qu’il ne se passait plus rien, j’ai pensé qu’elle ne voulait peut-être pas dire de déménager au plus vite et que c’était peut-être de moi qu’elle parlait et je me suis tassé dans le lit pour lui faire de la place.

Juste de dire : « Move » ce n’était pas assez. Ça prenait des preuves matérielles.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

1 S 23, 25

Saül et ses hommes partirent à sa recherche. On l'annonça à David et celui-ci descendit à la gorge qui se trouve dans le désert de Maôn. 26 Saül et ses hommes suivaient un des versants de la montagne, David et ses hommes suivaient l'autre versant. David fuyait éperdument devant Saül et Saül et ses hommes cherchaient à passer du côté de David et de ses hommes pour s'emparer d'eux.

Lorsque la voisine d'en face, Mme Cravis, qui épiait mes moindres faits et gestes à travers les rideaux de sa fenêtre, pour pouvoir alimenter ses commérages auprès des autres voisines, vit la porte s'ouvrir toute seule; à un moment donné, elle était fermée, et l'instant d'après elle était ouverte, elle poussa un grand cri de mort dans le salon de sa maison.

— Albert, Albert, vite viens voir, la porte de son appartement s'est ouverte toute seule et il y a une petite fille qui est rentrée chez-lui.

— Voyons Charlotte, tu sais bien que ça ne se peut pas.

—Vite, viens voir avant qu'elle ne se referme. Oh non, elle vient de se refermer.

Tu vois bien Charlotte qu’il n’y a personne. Tu ne devrais plus manger de ragout de boulette Cordon bleu avant de te coucher le soir, ça ne te va pas.

Cette fois, j'ai bien eu le temps de voir que je l'entendais parler même si elle n'avait pas ouvert la bouche, et la porte était ouverte. On l'entendait parler sans qu'elle n'articule les mots ou qu'elle n'entrouvre les lèvres. Marie aussi, mais je n'avais pas eu le temps de le remarquer. Je me suis rendormi, et une seconde fois, à peu près une heure

plus tard, elle était encore là lorsque je me suis réveillé. Elle avait repris sa taille normale, et était assise sur une des chaises d'école que je possédais, qu'elle était allée chercher dans la cuisine, et qu'elle avait descendue en bas des marches, dans l'entrée. Elle surveillait la porte, assise de côté, face au lit. Et dehors, il y avait une autre fille, Danielle Létourneau. Les voisins les avaient avertis. Elle avait débarré la porte, je ne sais pas avec quelle clef, mais il y avait encore la chaîne de sûreté qui la retenait. Elle avait cassé la vitre de la fenêtre, et elle avait les deux bras rentrés à l'intérieur de la chambre. Avec une main, qu'elle avait passé par la fente de la porte, elle tenait Brizilia par-devant, et avec l'autre, par la fenêtre cassée, elle était en train de lui raser le crâne, avec une barrette, un peigne muni d'une lame entre les dents, comme dans les annonces. Elle était jalouse et elle la haïssait. C’est après moi qu’elle en avait. Elle était rendue à la queue de cheval, et elle forçait comme un bœuf pour l'arracher, mais elle n'était pas capable.

Élie 1R 19, 55 Il se coucha et s'endormit sous un genêt. Mais voici qu'un ange le toucha et lui dit: "Lève-toi et mange." 6 Il regarda et voici qu'il y avait à son chevet une galette cuite sur les pierres chauffées et une gourde d'eau. Il mangea et but, puis il se recoucha. 7 Mais l'ange de Yahvé revint une seconde fois, le toucha et dit: "Lève-toi et mange, autrement le chemin sera trop long pour toi."

Il y avait une chaise d'écolier peinte en blanc dans l'appartement, c’est Lucie qui les avait peinturées à Hauterive. Gervais vendait de la peinture. Elle l'avait prise et je la voyais assise dessus, en bas des marches, dans l'entrée. Ce n'était qu'un hologramme de la chaise, pendant que la réelle se trouvait ailleurs dans l'appartement. Même si je l’avais photographiée, elle n’était pas là. J’en avais deux pareilles, peintes en blanc. Celui qui les a volées aux Résidences Bonaventure, les pieds ne lui touchaient pas à terre. Ouf! Là on vient d'en perdre une gang. Sainte Marie qui fait de la télékinésie!

De même, la première fois, je vis la porte ouverte, et je pouvais voir ce qui se passait dehors. Ce que je voyais à l'extérieur correspondait bien à la réalité, même si la porte était fermée. Car si quelqu'un était venu à passer, lorsque je voyais Brizilia debout dans la rue, si quelqu'un était venu à passer en voiture par exemple, cela aurait tout changé, puisque j'entendais les voitures passer dans l'appartement. Cela aurait tout changé, puisque je m'en serais aperçu, parce que je l'aurais entendu, même la porte fermée, puisque j'étais réveillé. Et il y aurait eu discordance entre la vision, ce que je voyais dans la rue, et la réalité, ce qui se passait dans la rue la porte fermée. L'immeuble était ancien et pas isolé. D'ailleurs, j'ai ouvert la porte pour voir le temps qu'il faisait dehors ce matin-là, et ce que j'ai vu correspondait bien à la réalité, il n'y eut aucune surprise.

Il est tout aussi révélateur qu'il n'y eut absolument personne qui empruntait la rue De la Tourelle à ce moment-là, une rue du centre-ville, un jour de semaine, un jour ouvrable, près d’une des fameuses tours Mortello. Il n'y avait personne, ni voisins qui entraient ou sortaient de chez-lui, ou de trafic qui passait par-là, tout le voisinage et tout le trafic avaient disparu en plein jour, comme par enchantement, et il était déjà dix heures du matin, c’était un lundi, dans une grande ville comme Québec. Il s'était fait un

consensus à ce moment-là, c'est aussi incriminant que s'il y avait eu toute une foule à l'événement, comme s'il avait été annoncé à grand renfort de publicité à la radio et à la télévision. À moins que je n'ai manqué mon coup. C'est cela la dialectique, c'est un processus de développement de la pensée par dépassement des contradictions. Ce qui est incriminant, ce n’est pas parce que c’était une hallucination qu’ils ne l’ont pas vue, c'est que tout le monde fut d'accord pour ne pas être là au bon moment, pendant que je dormais, et on sait qu’il n’y avait que lorsque je dormais que c’était tranquille, alors qu'ils auraient dû normalement être présents, puisque nous étions dans une grande ville en plein jour. Voilà ce que Brizilia m'a révélé. Elle était en plein milieu du chemin et elle attendait que je me réveille depuis un bon moment déjà, et elle se serait fait écraser si jamais quelqu'un était venu à passer en voiture, (à condition que Guy Burden ne nous aurait pas manqué, mais il nous a manqué). Les curés sont sévères, les anges sont justes.

*L'iconoscopie : Les pouvoirs surnaturels de Brizilia.*

À noter que même s'il est bel et bien réveillé lorsqu'il la voit dans la rue, et couché dans son lit, le corps se métamorphose, le sujet la voit d'en face de la porte, d'à côté de son lit, si vous voulez, et il n’y a pas de rampe d’escalier entre les deux, et son esprit voyage ainsi de la pièce à son lit, son point de vue se déplace inconsciemment, hors de son corps, avec son corps, même s'il n'a pas quitté son lit, et qu'il est réveillé, et qu'il a les deux yeux grands ouverts. La rampe d’escalier est apparue après, quand elle est passé à travers l’un de ses barreaux. Il y a une importante déformation de la perspective ambiante, et réellement expérience extrasensorielle. C'est une ectoscopie: expérience audio/visuelle d'origine extra-corporelle dans les limites d'une fenêtre tridimensionnelle redimensionnable sans rapport avec le monde onirique. L'ectoscopie décrit autant le phénomène que la: Rectification involontaire du point de vue lors de: Iconoscopie: L'iconoscopie décrit le: Phénomène de perception d'images en état d'alerte en dehors du corps d'origine émetteur. L'image n'est pas sur le support, corps ou objet, et en est la reproduction matérielle exacte. Prodige de diffusion.

Je ne savais plus où j’étais rendu. Et ce n’était pas dans une rêve, comme dans le rêve de l’héroïnomane, je ne savais plus où j’étais rendu les yeux ouverts. Donc on pourrait faire des caméras qui photographient d’à côté…

Danielle Létourneau était celle pour qui il avait signé une décharge pendant la saison estivale 88 pour qu'elle réintègre son emploi, sur recommandation de Mme Meunier et du personnel des Portes, après qu'elle eut quitté volontairement son travail en 1986. C'est elle qui avait fait un faux témoignage pour incriminer Steve aux yeux de ses employeurs au Vieux-moulin en 1990, l'accusant d'avoir menacé Claude avec un couteau à patate dans la cuisine, et qui était l'archétype des employés de la réserve des Laurentides. Amalécite, pis a mal là, pis a mal icit, pis a mal là, pis son psychiatre dit: Qu'a mal là!

Mais Brizilia s'est vite consolée. Elle savait que c’étaient les voisins qui avaient averti les employés des Portes de l’Enfer qu’elle était apparue dans la rue devant chez-moi et elle leur avait échappé, elle était rentrée en dedans alors que je n’avais pas le droit de voir une fille. Quelques semaines plus tard, toujours au même endroit, en

m'éveillant, alors qu’on avait dormi ensemble, elle s'est levée d'un bond du lit et elle s'est mise à chanter: « Il est mon homme, faire l'amour doucement ». Elle chantait assez fort pour que les voisins entendent, et elle se moquait de la voisine d'en haut qui avait un piano et qui faussait au bout et qui se pensait bonne. On l’entendait de nos deux oreilles, mais je ne la vis pas, car elle était gênée parce que Danielle Létourneau lui avait rasée le crâne. Ça faisait deux fois que je la voyais de mes deux yeux à cet endroit dans Saint-Jean Baptiste, à part la fois où je l’ai vue en vision dans le désert de Juda à Limoilou.

La voisine était tellement cruelle que lorsqu'un piéton s'est fait écraser dans la rue devant l'appartement, les gens n'avaient pas encore ramassé les couvertures qui avaient servi à recouvrir la victime qu'elle était au piano et qu'elle jouait: Elle est morte la vache à Mayot(te), elle est morte, la tête dans le pot.  Cette nuit-là, j'entendis In Silencio à la trompette, en songe, mais comme si elle avait été là, en son honneur, car l'enfant était mort.

Il y a des nouvelles pour les riches, pis il y en a pour les pauvres, hum! comme dirait Johnson.

## Résumé

J’ai tout écrit cela au 2995 St-Léandre de 1998 à 2005 du début à la fin, de l’exorcisme au cinéma Parisien à Montréal en 1978 aux quatre apparitions de Brizilia à Québec en 1990. Je mettais chaque section sur une page, avec des images, j’ai commencé par la page sur le prophète Isaïe, et je les ai mises en ligne. J’écrivais du matin jusqu’au soir.

Je restais déjà avec Brizilia au 2995, celle qui était capable d’apparaître, mais je ne savais pas où elle était. Je couchais avec elle dans le lit et je rêvais à elle. Celle à qui je rêvais était bien la même que celle qui était apparue sur la rue de la Tourelle.

Il s’en est passé des choses depuis ce temps-là. Nous sommes dimanche 17 août 2025. Elle m’a montré qu’elle était invisible et ensuite je savais toujours où elle était dans la pièce, pendant dix ans de temps, de 2007 à 2018 à peu près. D’habitude elle était sur sa chaise. Donc j’avais une chaise. C’était la chaise d’école sur laquelle elle s’était assise quand elle est apparue sur la rue de la Tourelle, je l’avais encore.

*L'arrestation*

Les gens vinrent voir l’endroit où elle est apparue. J’en ai eu connaissance par les voitures qui passaient. Elles ralentissaient à l’endroit où elle est apparue et ils continuaient leur chemin. Il y a eu des piétons aussi qui sont venus voir l’endroit où elle est apparue. La police est venue m’arrêter et ils ont compris qu’ils enquêtaient sur un cas d’apparition dans le chemin devant chez-moi. C’est là qu’elle est apparue, ils sont venus voir où elle était apparue. Mon ordinateur l’appelle mon amie. Alors comme mon ordinateur c’est une invention (pour faire l’amour).

Les infirmières font des salamalecs devant les psychiatres, mais c’est le patient qui mène, je l’ai prouvé.

Suite à cela, la vision de Jérémie où Jérusalem est tombée en silence, je devins muet. Cela dura longtemps, plus d'un an peut-être. Suite à la tentative de meurtre du grand Blond et de Tom en avril 1988 je suis devenu muet, ne pouvant aller porter plainte à la police, à cause des mauvais traitements du docteur Johnson. Je fus muet durant toute la saison estivale de 1988 aux Portes de l'enfer, et cela tout le monde peut en témoigner, autant mes employeurs que les policiers de l'Étape. On en fit même mention au grand patron Magella Dufour qui m'en fit la remarque. Je fus muet jusqu'à mon internement forcé à l’automne 1988. Mes agents du bien-être social peuvent en témoigner, j'étais muet lors des entrevues. Les employeurs pour qui ils me firent travailler durant l'hiver 90 peuvent en témoigner, j'étais muet lorsqu'ils m'ont mis à la porte, ainsi que mes voisins, comme l'épicerie du coin par exemple: j'étais muet lorsque je faisais l'épicerie, lui présentant silencieusement ma liste d'épicerie au boucher.

Le propriétaire s'appelait Robert Lahaye. Comme j'avais barré la porte du sous-sol qui donnait chez la voisine, Mme Vézina, il essaya de la défoncer, puis comme il n'était pas capable, il est entré chez-moi enragé bien noir en me disant : Je m'en venais avec la chainsaw. C'est là qu'il s'est mis a cogner des clous de quatre pouces dans les marches de deux pouces d'épais en bois franc dans l'entrée à coups de marteau, en plein milieu de la nuit, comme s'il avait été chez-lui.

Au-dessus de moi, il y avait deux femmes qui restaient ensemble. Il y avait Jacques, qui semait la terreur partout où il allait. Je ne sais pas où il restait. Des fois il restait en haut, des fois il restait chez la voisine d'à côté, Mme Vézina. Il était chum avec tout le monde, y compris le propriétaire, Robert. La première nuit que je passai à l'appartement, quand j'ai emménagé, j'entends une chicane de ménage à l'appartement du dessus. C'est Jacques qui se chicane avec la locataire, une femme dans la trentaine. Il la met à la porte. Il lui dit de s'en aller et de ne plus revenir. L'immeuble n'est pas isolé. Lorsque la voisine d'en haut ramasse son linge par terre, on l'entend dire, T'en veux-tu des bas de nylon! Puis on entend ses ongles glisser sur le plancher de bois franc pendant qu'elle les ramasse, pour dire comment les murs et le plafond n'étaient pas épais.

Celle-ci déménage, et Jacques reste encore avec les deux nouvelles locataires. Pis encore, il couche avec l'une d'elles, la plus vieille, qui a une bronchite chronique qui ne guérit pas et qui tousse comme un baryton à la dernière extrémité toute la nuit, des fois en haut, des fois chez Mme Vézina, dont le mari est cuisinier au château Frontenac. Il couche avec toutes les femmes du voisinage, il entre dans tous les appartements des voisins, et il essaie d'en faire autant et de faire la loi chez-moi. Les femmes s'achètent un piano. C'est la plus jeune qui en joue. Mais elle n'a pas d'oreille. Elle n'a pas de tempo. Elle interrompe ses exécutions et elle les reprend sans tenir le temps. Cela devient terriblement agaçant. Surtout qu'elle est juste au-dessus et que le plafond est en carton. Elle chante et elle est tout simplement affreuse. Elle fausse au bout. On l'entend inventer des chansons, sous une poussée d'inspiration, dans des envolées lyriques, pendant qu'elle se prend un alaire et qu'elle part à courir, telles que : « Il liche les bas ». C'était avant que Brizilia ne lui chante « il est mon homme, faire l’amour doucement » assez fort pour qu'elle entende au travers le plafond en se moquant d'elle

parce qu'elle faussait au bout. Ce n'est pas qu'elle soit amplifiée, c'est que l'immeuble n'est pas isolé.

L'année où je me suis acheté une guitare, Robert rentre dans l'appartement, enragé bien noir, il dit que si je n’arrête pas de jouer de la guitare, la voisine mme Vézina va se faire interner à l'asile. Ils callent la police pour venir m'arrêter. Ça cogne à la porte. C'est la police. Il y a un douze par douze d'un mètre de long, trente centimètres par trente centimètres debout dans les marches. Je le fait tomber par exprès dans l'entrée. Il tombe un bout accoté dans la porte et l'autre accoté après la dernière marche en dedans, juste comme je voulais, la porte est en acier. J'essaie d'ouvrir la porte, tu aurais dû leur voir la face quand il a fallu que je leur explique la situation. Ils ont changé d'allure quand ils sont entrés. Le cadran se met à sonner. Ils veulent que j'aille l'arrêter. C'était un cadran avec une cloche qui s'arrête tout seul. Je ne sais pas à quoi ils pensaient. Je leur ai dit que le voisin disait qu'il allait me casser les deux jambes et que je n'avais pas de téléphone. Mais là, c'est qui qui porte plainte, le voisin ou toi? J'ai fini direct à l'asile pour avoir euh claqué une porte, mmmmummmph!

Première performance artistique

Jacques couche en haut sur un divan lit. Or le lit du divan est très bas de terre, et Jacques est une pièce d'homme. Toutes les fois qu'il se grouille le cul, grouille, grouille, grouille-toi le cul, la barre de fer sous le divan-lit frappe le plancher de bois franc au-dessus de moi. Toutes les fois qu'il se tourne d'un côté ou de l'autre, on entend la barre de fer frapper le sol. C'est devenu de même toutes les nuits. Je me plains à Robert pendant qu'il me rend visite. Il me traite de menteur dans mon appartement. C'est impossible, qu'il me dit, il n'y a personne qui couche en haut. Je me demandais pourquoi je n'achetais pas une enregistreuse et que je ne le faisais pas écouter à la police. Ils auraient été bien trop contents. Pensez-vous que Pedro (l'autre nom de Magnéto man) ne le savait pas lorsqu'il a interprété Yesterday sans qu'on ne l'enregistre.

J'attends qu'il parte, là, je m'achète une barre à clous, c'était le temps des fêtes, j'ouvre la porte de l'appartement qui donne directement sur la rue, le soir, et je me mets à frapper sur la poutre du plafond qui traverse la chambre dans l'appartement. J'étais en train de défaire les deux madriers de 4"x12" de la poutre de 18 pieds à force de frapper dessus avec l'arrache clous. Quand j'ai vu que ça ne marchait pas, j'ai pris ma hache, je l'ai mise sur mon établi fait de madriers de 2"x6", et j'ai frappé avec la barre à clous sur le fer de la hache, c'était fer contre fer, en chantant Bang Bang Maxwell Silver Hammer, jusqu'au temps que le manche de la hache casse. Les touristes passaient devant la porte ouverte et jetaient un coup d'œil à l'intérieur sans s'arrêter. La voisine sortait la tête par la fenêtre d'en haut et elle criait aux gens dans la rue: Allez le chercher!

Là, Robert décide de faire des rénovations sans m'en parler. Imaginez-vous qu'il reprend le plancher en bois franc de l'appartement du dessus avec un marteau et des clous. C'est l'enfer. Et il s'adonne si bien avec Jacques. Ils se comprennent à la perfection. Imaginez-vous. Il y en a un dans l'appartement d'en haut, en avant de

l'immeuble, du côté de la rue, et l'autre dehors, à l'arrière, dans la cour. Le premier crie une mesure : -

— 25 et ¾ Jacques!

L'autre est dans la cour arrière et répète :

— 25 et ¾ Robert?

Et l'autre confirme :

— 25 et ¾.

Et là on l'entend donner un trait de scie à la skillsaw à la planche qu'il coupe dans la cour et Robert qui colle la planche de bois franc sur le plancher avec un marteau à air comprimée au-dessus de ma tête sans avertissement.

Pendant ce temps-là, je pensais toujours au « Move » de Sunshine. Aussi quand je lui ai dit je peux bien déménager juste à cause de toi, c’était parce que Brizilia m’avait dit « Move » lorsqu’elle est apparue.

Ils sont en tabarnac. Qui ça ils? Johnson et compagnie, les prêtres avec, pis les bonnes sœurs, pis les docteurs, pis les avocats. Quoi, ils faisaient semblant d'être altruistes, de bonne humeur, ils souriaient même. Ils faisaient semblant d'être honnêtes et bien intentionnés, généreux, justiciers, d'être pour la paix? Mais là leur tv marche pus? Les belles petites étudiantes ne peuvent plus dire dans leurs cours de théologie que le Bon Dieu nous a amené la télévision pour instruire le monde et faire régner la justice sur la terre avec JE. Tsit, tsit, tsit, ça m'en fait donc de la grosse pe-peine. On va être obligé de se fermer, mum? Je te dis qu'ils sont en tabarnac là.

Cela veut dire que notre système de société basé sur le travail, la compréhension, notre société de consommation, que nous connaissons, basé sur l'industrie et la technologie, le courant, l'électricité, le micro, la caméra, le commerce des biens et des services, et surtout des images et des sons, tout ça ça ne marche pas? On a trouvé de nouvelles images sans leur Dieu caméra? On a des images de l'invasion de Sennachérib, des images de Jérusalem à l'époque de la royauté, de Pierre et Paul, du gros Néron? Ok, ils disent que ce sont des visions, même si elles sont imprimées dans nos gênes, mais de Magnéto, et de Brizilia?

Est-ce que l'empire américain mettra aussi longtemps à s'en remettre que l'empire romain puisque son sort est dévolu et que son système a été sapé jusqu'à l'os, et qu'il s'est avéré qu'il ne marchait pas? L'Iconoscopie est l'avenir de la télévision. Dans combien de temps? Combien a-t-il fallu de temps à inventer la dactylo? Pourtant la dactylo est un phénomène divin, décrit la première fois par Moïse qui disait que c'était Dieu qui écrivait. Curieux que la découverte de l'Iconoscopie ne s'est pas faite simultanément quelque part ailleurs, comme dans la plupart des cas de grandes découvertes.

haut page précédente index page suivante

La résurrection de Marie-Brizilia

Gervais est venu à l’appartement, j’étais muet parce que j’avais eu la vision du prophète Jérémie, ce ne devait pas être longtemps après, peut-être avant que je ne voie Gabriel et Brizilia apparaître. Il était endimanché, c’était le début du mois de décembre. Il a dit : tu vas venir avec moi à la clinique Roy-Rousseau. Je lui ai montré la porte de sortie mais les policiers sont rentrés au même instant. Vous comprenez que j’étais allé au ciel mais que les policiers m’ont arrêté. Qui les a avertis. Mais Brizilia n’avait pas dit son dernier mot. Il fallait que je reste en bon terme avec mes parents. On est obligé, à cause des procédures de l’asile psychiatrique. Gabriel c’était quelqu’un de nouveau, mais Brizilia était restée tout le temps avec moi avant qu’elle ne se découvre. Je ne leur avais pas parlé de mes visions, mais aux Portes de l’Enfer ils comprenaient que j’avais vu Brizilia parce que je leur avais dit que j’avais eu une vision après que j’aie sauté devant le camion de Guy Burden mais je ne leur avais pas dit que j’avais sauté devant le camion de Guy Burden. Vous comprenez que c’est impossible d’avoir une femme. C’est pour ça qu’il m’a envoyé Brizilia. Quand je suis sorti au mois de février, le largactil a commencé à sortir. L’année d’après, Brizilia est apparue. Ce devait être à l’automne 1990. Elle est apparue deux fois, (je ne suis pas sûr qu’on la voyait dehors, mais on voyait bien dehors) ensuite elle est apparue deux fois dans la chambre au milieu de l’appartement au début de l’hiver 1991 quand j’avais fermé le chauffage en avant dans le salon pour sauver de l’électricité.

Je me suis retrouvé à l'asile, interné. Comme je suis devenu muet, Johnson me fait arrêter pour que je lui dise quelque chose, il voulait savoir s'il y avait une parole de Sainte Marie qui lui était apparue. N'ayant pas de réponse cette fois-là, parce que je refusais catégoriquement de lui parler, il me dit insolemment, dans son bureau, alors que nous étions tout seuls:

- Qu'est-ce qui se passe, tu me parlais avant? On va t'interner pis tu vas prendre tes médicaments, sinon on va te donner des piqûres. (Ce qui veut dire que l'on va t'attacher et te l'administrer de force)

Je venais d'échapper à un attentat de Guy Burden.

Lorsqu'il me fit passer à son bureau, Johnson ne s'occupa pas de moi. Je lui écris dans mon livre. Le voisin Jacques dit qu'il va me casser les deux jambes, faudrait peut-être avertir mon père qui va s'occuper de l'appartement pendant mon absence. Il varge à coups de poings de toutes ses forces contre le mur de la cuisine chez mme Vézina, où Magnéto est gardé prisonnier derrière ses barreaux, et il crie à tue-tête qu'il va me casser les deux jambes en plein milieu de la nuit.

Johnson prit mon livre et le lut. Là il le regarde garde comme il faut, puis il me dit : Il n'y a personne qui va te casser les deux jambes icit. On va te garder à l'hôpital pis tu vas prendre tes neurodépresseurs, sinon on va t'attacher pis te les injecter de force par voie intraveineuse. Je n’ai jamais dit le contraire.

Et lorsque je suis sorti deux mois plus tard, Jacques était toujours là, me dictant ma conduite dans mon propre appartement, et voulant toujours me casser les deux jambes.

## L’hospitalisation 1984.

Johnson m'avait fait arrêter sans que je sache pourquoi à mon retour de Colombie-Britannique. Nous étions en plein milieu de la nuit et c'est garde Bédard qui est de service, celle qui aimait tant attacher les hommes. Elle m'apporte d'urgence mon largactil et je lui dis:

— Je ne veux pas prendre cela, je suis allergique à ça, j'ai été soigné à Vancouver à cause de cela.

Je croyais, en effet, que Johnson allait encore m'administrer son largactil au gallon. Un client qui sait qu'il a raison et qui se fait interner à l'asile psychiatrique. Le cas est classique. Oui, mais les autres sont en camisole de force.

Elle me demande alors:

— Comment ça s'appelle?

— Je ne sais pas, que je lui dis:

Elle me répond:

— Si tu étais allergique à ça tu te rappellerais comment ça s'appelle.

Elle l'a le raisonnement. Vite, ma camisole.

Et je fus obligé de recommencer à le prendre.

Johnson m'avait encore fait arrêter et il m'administre la sempiternelle dose de largactil. Cette fois-ci c'est de la trifluostélazine, un autre neuroleptique que le docteur Claude Dion m'avait prescrit à la place quand il avait remplacé le docteur Johnson pendant ses vacances. Le docteur Dion était le patient du docteur Johnson, parce qu'il était fragile, et il lui arrivait de faire des dépressions, mais les deux ne pouvaient pas se sentir.

Là les infirmières viennent me voir. Elles sont en conciliabule au poste de garde. Nous sommes en plein milieu de la journée. Toutes les infirmières du chiffre du jour sont là. Il y en a deux des plus anciennes qui sortent du poste de garde et viennent me voir dans le couloir devant ma porte de chambre et elles me demandent instamment : Steve. Où est ton livre que tu avais lorsque le docteur Johnson t'a rencontré dans son bureau? Ça fait longtemps de ça. Est-ce que tu pourrais nous le montrer ? Est-ce que nous pourrions le voir? Nous aimerions ça le voir, s'il vous plaît.

Je n'en revenais pas combien je n'avais pas beaucoup de médicaments comparé à la première fois où j'avais été hospitalisé en 1981. C'est à peine si le sérum parvenait à combler un fond de gobelet, peut-être un ou deux millilitres par dose, antidote compris. Mais aussitôt qu'il se mit à faire effet (car ce sont des drogues à effet cummulatif, comme je l'ai déjà expliqué) le troisième ou le quatrième jour de mon hospitalisation, je

me mets à boiter. J'ai beau faire tous les efforts possibles pour marcher comme du monde, c'est en dehors de ma volonté.

Je vais voir le personnel, qui n'a peut-être pas remarqué, et je leur dis:

— Regardez comment je marche, c'est le largactil (stélazine) qui fait cela.

Et je m'en vais dans le grand corridor juste devant le poste de garde pour qu'elles me voient bien toutes, et je commence à marcher. Ma hanche droite se déboîte à chaque pas que je fais. Toutes les fois que je m'appuis sur ma jambe droite en marchant, tout se déboîte et ma hanche baisse d'un côté de six pouces sans que je ne comprenne ce qui se passe. C'était totalement involontaire et j'étais incapable de marcher normalement. On aurait dit André Blouin, le fils aîné d'Armand, qui avait reçu un coup de fourche sur le pied quand il était jeune et qui boitait depuis ce temps-là, le voisin d'en face à Hauterive, pendant qu'il marchait.

Mais elles n'éprouvèrent aucune pitié. C'était toutes de tendres femmes, il n'y avait absolument aucune raison de m'administrer ce médicament de force, elles étaient toutes ensemble, toutes les gardes du chiffre de jour, plusieurs femmes, elles m'avaient toutes vu boiter, mais elles n'éprouvèrent aucune pitié et elles ne s'occupèrent même pas de moi.

Lucie ma mère m'apprend que la caisse populaire a fermé mon compte à Hauterive avant que j'ai eu fini de payer ma voiture. Je rencontre Johnson à son bureau et je lui apprends que j'ai pus de compte à la caisse. Bonne nouvelle qu'il fit, tu leur dois pus d'argent. Pour que Johnson soit content et me dise bonne nouvelle, ça devait être grave. J'avais pas grand chance de m'en sortir.

Pour en revenir à notre histoire, quand finalement quelques temps plus tard je recommence à parler. Il m’interne en 1993. Il m’a fait arrêter en 1988 au 211 de la Tourelle avant que Gabriel et Brizilia apparaissent, et en 1993, après qu’ils soient apparus. Tout de suite au début il me fait venir à son bureau.

Comme je sais bien qu'il est inutile de rien lui dire de sensé, il est à peu près aussi combine qu'un homme du Neandertal, combine sept/quatre au coin, oups, manqué, je prends la parole le premier et je lui dis:

— 25 et ¾, Jacques!
— 25 et ¾, Robert?
— 25 et ¾.

Johnson est bleu de colère derrière son bureau et je rentre, c’est notre première entrevue. Brizilia et Gabriel sont apparus. J'avais ouvert la bouche. Il fulmine, il est rouge comme une tomate, sa pression sanguine va éclater. La boucane lui sort des oreilles et la moutarde lui monte au nez. Les psychiatres et leur personnel, en effet, ne peuvent supporter que l'on fasse un jeu d'esprit qu'ils ne sont pas en mesure de comprendre, de peur que la situation ne leur échappe des mains. Il me fustige du regard et il me dit sur un ton sans réplique, enragé ben noir :

— Qu'est-ce que c'est ça : 23 et 15/16 Jacques! 23 et 15/16 Robert? 23 et 15/16?

Johnson est bleu de colère derrière son bureau la première fois que j'ouvre la bouche après deux ans de silence complet et il pense que je vais aller lui parler de la tentative de meurtre du grand Blond et de Tom son fidèle écuyer!

N'allez pas croire que nous sommes à Cayenne en Guyane française avec Papillon à Saint-Michel Archange. Il y en a qui prennent ça pour une colonie de vacances. Il y a des habitués qui se pensent chez-eux. On a une armée d'infirmières qui travaillent pour nous-autres jour et nuit. Il y en a qui aiment ça. J'en ai même connu une qui se faisait interner spécialement pour se faire attacher, il n'y a rien qu'elle aimait comme passer ses journées confortablement strappée dans son lit. D'abord la politique de la maison est de n'accepter que les patients qui ont déjà été hospitalisé une première fois. Ensuite, le personnel joue facilement leur jeu. Si le docteur a dit qu'il devait être hospitalisé, c'est qu'il est malade mental, un point c'est tout.

## L’arrestation

Ils m’ont arrêté en novembre 1988 après que la sainte vierge m’est apparue au mois de février et après la vision de l’Invasion de Sennachérib en mai. Gervais mon père, qui aimait la télévision, est venu me visiter. Il n’avait pas vu Brizilia dans le chemin, il restait dans les Tours Beauregard à Ste-Foy. Il pensait que j’avais des hallucinations. Je ne parlais pas. Je n’ai pas d’hallucinations. Il a rentré, il est monté les marches, il était endimanché, et il a dit :

— Steve, tu vas venir avec moi à l’hôpital.

Je lui ai montré la porte, avec mon bras gauche. J’ai quand même vu Dieu, quand il lève le bras, c’est le gauche. Même si c’est mon père, je n’ai jamais agi de même avec mon père. Et les policiers ont ouvert la porte d’entrée et sont rentrés dans l’appartement pendant que je lui montrais la porte.

Ils ont dit :

— Vous allez venir avec nous. On va étudier votre cas à l’hôpital. Vous pouvez embarquer avec votre père si vous voulez.

# *Chapitre 11*

## Du Vallon

2025-12-30 00:04:16. J’ai resté un an sur Du Vallon en face des Tours Beauregard où Gervais et Lucie restaient au onzième étage avec Alan. Brizilia et Gabriel étaient apparus au 211 La Tourelle en 1989 et 90 et je venais de sortir d’une hospitalisation à la clinique Roy-Rousseau la dernière fois que ç’avait été avec Johnson comme thérapeute. On était en juillet 1993. J’avais claqué la porte aux Portes de l’Enfer. Je n’avais pas d’autres nouvelles de Marie et Brizilia.

# L’Odeur de la mort

J’ai fait une demande pour rentrer dans les Franciscains. J’ai téléphoné à l’abbé Boucher à Montréal, il avait une petite église, et je suis allé le voir avec Gervais. Il nous a offert à manger mais c’est parce que j’étais avec mon père Gervais, il préférait mon père. Ensuite j’ai passé une entrevue en vue d’entrer dans les Franciscains avec le père Denis Papillon à leur résidence sur le Chemin Ste-Foy. Le père Papillon m’a abîmé de bêtises. Ensuite il est allé à la messe et a invoqué la sainte vierge. Monseigneur Gérard Couturier, qui m’avait confirmé à la cathédrale d’Hauterive quand j’étais jeune, était à la retraite avec les Franciscains à l’office. J’étais dans la honte.

## Le 2630 Chemin Sainte-Foy.

J’ai téléphoné au Père Papillon quand je suis déménagé en 1994. Il a dit ne pas m’en vouloir mais c’est là que je me suis aperçu que mon langage ne suivait pas ma pensée à cause des quantités phénoménales de largactil que j’avais eu.

Un peu plus tard, en 1995 ou 96, Marie est apparue avec Brizilia en songe pour la première fois depuis que j’étais déménagé du 211. J’avais oublié de lui rendre grâce de n’avoir pas écouté le Père Papillon. J’étais avec Marie plus souvent qu’avec Brizilia à cette adresse.

C’est drôle, je ne savais pas comment ça marche au commencement. Ça faisait deux ans et demi que je l’avais vue quand elle est apparue au 211 de la Tourelle et je n’avais pas de nouvelles, je la voyais comme je vous vois, je ne rêvais même pas à elle. Elle était apparue la dernière fois en 1991, on était en 1994 ou 1995.

J’avais fait une demande pour rentrer Franciscain séculier en 1993 sur Du Vallon. Ils m’ont abimé de bêtises. C’était après l’apparition de Gabriel. Mais je ne savais pas encore qui c’était. Je restais sur Du Vallon en face de Gervais. Donc ça faisait longtemps que je ne l’avais pas vue.

Bernice s’était pris un appartement dans les Tours Beauregard. Elle devait payer le gros prix. Quand elles m’ont parlé de Bernice, c’était la première fois que je les entendais depuis la rue Latourelle. C’était en rêve. Elles ont dit : « On a vu tout le mal que ta sœur t’a fait », elles disaient toutes les deux la même chose en même temps. Je savais qui était Brizilia et qui était Marie, je reconnaissais leurs voix. Ça commencé de même. Je ne doutais pas qu’elles étaient vivantes. Après ça elles sont apparues tellement souvent en rêve que je ne me souviens pas combien de fois c’est arrivé, surtout après que je sois déménagé au 2995 cinq ans plus tard.

La preuve qu’il y a plusieurs niveaux, mon cœur me dit « tu », il ne dit pas « je », moi. C’est cette petite voix-là qu’ils veulent faire taire. Vous allez tout comprendre lorsque vous le lirez.

2023-11-02 02:24. J’ai été plusieurs années sans la voir, peut-être cinq ou six ans. Je ne m’étais pas rendu compte qu’ils avaient voulu se faire un Dieu. Je n’entendais pas de voix, je n’y prêtais pas attention.

J’avais subi des lavages de cerveau à la clinique Roy-Rousseau, ils me disaient tout quoi faire et je ne m’en étais pas aperçu. Je n’étais qu’une marionnette entre leurs mains dont ils tiraient les ficelles.

---

## Entrée en matière

Le docteur Johnson avait tiré sa révérence après avoir été mon thérapeute pendant douze ans sans jamais me dire ce que j’avais. Je ne lui ai jamais parlé. Il ne savait même pas que je dessinais. Un jour, il m’a demandé : j’espère que tu ne fumes pas du hasch, c’est meilleur pour la santé.

J’avais arrêté de fumer des fines herbes quand Guy Burden avait essayé de m’écraser, ça faisait plusieurs années. J’étais toujours suivi par un psychiatre, mais comme je n’avais pas le droit de leur parler de Dieu ils ne savaient pas que Marie et Brizilia m’apparaissaient souvent.

C’est le docteur Micheline Tremblay, très gentille, psychiatre promu de l’université Laval, qui le remplaçait. Grande, les cheveux crêpés, auburn, une quarantaine d’années, elle aimait le bleu marin, comme Lucie Marin. Elle était enceinte. Elle m’a suivi pendant cinq ans. Elle avait un bureau à la clinique Roy-Rousseau.

À un moment donné, on s’est tanné, on a protesté contre Paul McCartney, c’est toujours plus bas quand il change d’accord, plus que les autres Beatles. Le public, la foule, tout le monde avait remarqué. Ç’avait pogné un bout de temps.

C’est Linda René, son assistante, jeune, petite, les cheveux noirs courts, qui est venue me voir à l’appartement pour m’interviewer. Elle glisse un « appelons ça par son nom, ce sont des hallucinations » dans la conversation. J’ai beau lui expliquer, faire tout ce que je peux, rien ne peut la faire changer d’avis. Quand j’ai vu Dieu à New York c’était une vision. Je dormais. C’est Dieu qui s’est emparé de mon esprit pour me sauver. J’avais resté au 365, 24e rue et au 211 De la Tourelle avant, donc j’avais eu toutes les visions et toutes les apparitions.

Une moyenne folle, c’est Micheline Tremblay qui me l’a envoyée. Elle me pose toutes sortes de questions, elle me demande si je suis en communication avec des personnes importantes pour savoir si je suis fou. Je me suis dit : tu diras ce que tu voudras, c’est une folle. Pis lorsque je vais les rencontrer ça ne marchera plus. Tu penses que je ne suis pas assez intelligent pour m’en apercevoir? Sinon on va t’envoyer à Saint-Michel. Qu’est qu’ils font de si pire que ça à Saint-Michel?

Joan disait que je chantais bien, on est allé dans le Gastown, je lui ai chanté « Watching The Wheels » j’ai arrêté un peu avant la fin et elle a dit : « Continue, c’est beau. » Joan c’est une femme, et pas n’importe laquelle, en tailleur pour la première fois, et en complet sombre la seconde fois.

Ça m’a marqué qu’elle parle d’hallucinations, je dois me convaincre toutes les fois que ce ne sont pas des hallucinations, ça se suit trop. Elle était complètement folle. Je ne savais même pas de quoi elle voulait parler. Ashley Rene, comment ça s’écrit ça?

Linda René. Je ne lui avais pas dit que j’avais eu une apparition de la sainte vierge ni de l’archange Gabriel, mais elle voyait mon visage, comme Sédécias voyait Jérémie, elle n’aurait pas dû partir à la course avec l’enregistrement où elle dit que ce sont des hallucinations. Personne ne sait de quoi elle parle. Elle parle des malades qui ont des hallucinations, pas moi. Moi je fais des rêves. J’ai des visions en rêve, tôt le matin, avant que je me réveille, c’est ça qui me réveille.

Lucien Lambert vient faire le ménage dans la chambre, Louise Lemelin s’en vient dans le corridor. Elle passe devant la porte, il dit : « Louise a mis deux paires de bas. » Elle n’a pas arrêté il parlait assez fort pour qu’elle entende, tu sais bien qu’elle n’en avait qu’une. Je lui ai dit que j’avais eu des électrochocs. Le docteur Johnson m’a interné deux fois après ça et je ne lui en ai pas parlé. Il est dans la prostitution, je préfère encore la prostitution à l’asile psychiatrique, il a couché à l’hôtel avec une pute à cent vingt piastres la demi-heure à Calgary, Miss Paula, c’est moi qui l’ai baptisée de même, avant de voir Marie. C’est là que j’ai connu le père Jean Goulet, assez vieux, les cheveux tous blancs, gras, cinq pied neuf. Je lui ai dit : « Je vais faire mourir ta mère. » Sa mère était encore vivante. Il a fini en Amérique du Sud. C’est quand j’ai vu Pierre-René Côté sous les draps avec Claude Faucher, ils sont tous les deux prêtres. Ils ne me croient pas que l’affaire verte ça vient de la tévé, la culture américaine. J’ai déjà écouté la tévé moi aussi. Cette chose me voit et elle sait que je suis là, et c’est tout noir, à part les reflets de la pleine lune. Ça c’est un écran. Je l’ai vu en rêve, c’était une vision, tu ne peux toujours bien ne pas avoir d’hallucinations quand tu dors. Là encore, c’est Dieu qui s’est emparé de mon esprit pendant dix minutes. Des fois c’est plus long, il peut y avoir jusqu’à cinq jours entre les deux, alors ce que je faisais pendant ces cinq jours-là, ne le consacrai-je pas au Seigneur. Elle sera attachée en hogtied tant que tu voudras, c’est Marie qui lui a montré ça. L’ange du Seigneur apparut derrière une porte de prison avec des barreaux chez la voisine, Mme Vézina, en tenant les barreaux dans ses mains, et il chantait : « juuuustice et liberté. » Il faut que tu attendes, pas beaucoup, mais il faut que tu attendes un petit peu, ils te le font savoir. Black Eyed Blues a tourné 250 fois partout à travers le monde. Je jouais souvent du piano à l’hôpital. Il arrive un patient qui commence à me montrer que je ne sais pas jouer du piano. La garde-malade lui a dit : « tu joues avec rage. » J’ai tapé Black Eyed Blues et je l’ai envoyé sur « X » Facebook, YouTube et Tumblr. J’écoute la musique sur SoundCloud, j’ai mes statistiques, il a tourné 100 fois hier.

Je sais toujours laquelle est Marie ou laquelle est Brizilia quand elles me parlent. Ça veut tout dire. Je suis toujours capable de dire quand est-ce que c’est Brizilia qui me parle, même s’il y en a d’autres qui me parlent en même temps. Ça fait qu’ils ne peuvent pas me tromper, parce que les hommes exigeaient que je fasse quelque chose, comme ils exigeaient de Dieu qu’un ange leur apparaisse, la preuve, il est apparu, mais j’étais sur le BS au 2183 Chemin Ste-Foy avec mon père. Ils pensent que parce qu’ils se téléphonent à l’hôpital ils sont dans leur droit, et que parce qu’ils utilisent des grands moyens pendant que je suis sur le BS ils vont me voir mourir, parce qu’il n’y avait pas de téléphone quand l’ange est apparu, et qu’il y a un complot pour tuer le premier ministre. Mon cousin m’écoutait. Ce n’est pas à lui que j’ai demandé de m’écouter. Il

allait bientôt demander à me rencontrer pour me piquer mes chansons pour faire un disque avec la complicité de sa famille. Reynald travaillait à la Cartier Mining et on sait que Paul nous dit que nous nous battons contre des institutions. On se battait contre la Cartier Mining à Port-Cartier, une compagnie américaine. Il est dans les jeux sado-maso. Ma nouvelle pochette « l’ange exterminateur » a l’air de pogner sur SoundCloud. D’autres ont des épées, mais, à cause de l’épée que j’enverrai parmi vous, vous virerez fous. Je joue en Indonésie, dans plusieurs pays d’Afrique, au Kenya, en Australie, au Brésil, au Japon, en Russie, en Ukraine, en Égypte, ça fait que ça ne me faisait rien de la chanter en face de Notre Dame des Victoires à Place Royale à Québec. Tout ça parce que ma femme Odette est rendue folle. Ils savent où elle reste, ils ont même son numéro de téléphone, c’est pour ça que ça ne marche pas. Mais moi ils ne me disent rien.

Mon cœur. Pur et mélodieux son chant. Sa voix, la voix de mon cœur, aussi juste que ma conduite dans tout ce que je fais. Sa voix, belle, belle comme celle d'un crooner.

Ils ne voient bien que ce qu’ils veulent voir. Il ne leur reste aucune image de leur travail. Ils n’ont gardé aucun souvenir du passé. Ils regardent leurs photos. Tout ce qui me reste du 2630 chemin Ste-Foy et de mes 40 ans, c’est une guenille tachée de rouge accrochée après le chevalet que j’ai vue.

C'est une faculté merveilleuse qui donne droit à des considérations, on se doit de révérer cette faculté que l'on possède au même titre qu'on vénèrerait une idole du rock'n roll. Cet encensement de soi pour une faculté qu'on ne peut contrôler interdit toute espèce d'orgueil ou de fausse modestie, mais une réflexion approfondie nous permet de nous estimer à notre juste valeur. C'est une faculté qui perdurera dans l'éternité, à la différence du talent des vedettes et des idoles de l'industrie du disque, qui use l'inspiration de ses membres à la vitesse où ils font des millions et dont le chant s'éteindra avec leur dernier souffle. C'est le jugement du Seigneur, je m'emparerai de leurs compositions et je les interprèterai à ma façon, avec leur voix, et ils en seront quittes à se retrouver le bec à l'eau. Car si cette faculté échappe à notre contrôle, elle n'échappe pas à la volonté de ceux qui la dirigent, c'est-à-dire, les anges, notre subconscient, et nos corps mystiques. C'est le cœur qui nous fait entendre ce que nous avons envie d'écouter, car quelquefois l'expérience est tellement saisissante qu'on souhaite à peine qu'elle se poursuive, comme si entendre une musique qui nous rappelle trop de souvenirs quand on est triste était tellement émouvant qu'on souhaite qu'elle s'arrête parce qu'elle est trop belle. Au début je croyais que ce n'était que des rêves, et il me fallut beaucoup de temps avant de constater que j'en étais l'interprète, que je choisissais le moment où cela se produisait, que c'était la conséquence de mes gestes, que je choisissais le morceau interprété, les musiciens, le chœur, il y a entre autres deux chœurs, des officiers, composés d'hommes, l'un de blancs et l'autre de gens de couleurs, qui reprennent immédiatement tout ce que mon cœur interprète. J'interprétais même des morceaux inédits d'une grande beauté, que je pouvais faire interpréter à d'autres musiciens, je pouvais les retenir ou les laisser sombrer dans l'oubli pour en garder l'impression d'ensemble, comme dans « Queue de cétacé », une pièce magnifique, que je fis interpréter aux Matricules, et dont l'auditoire me reconnut

comme l'auteur. Il est bien évident que l'on peut entendre de la musique en rêvant, mais c'est la fréquence et c'est l'expérience qui m'ont fait découvrir la vraie nature de la faculté. Écoutez. J’étais né quand Paul McCartney a fait « Yesterday. » Il le dit lui-même qu’il y a rêvé. Il m’a demandé de la jouer sur la guitare sur le chemin Ste-Foy parce que lui il n’est pas capable. Il serait capable mais il est aux petits gars. Il accorde sa guitare un accord plus bas. C’est pour ça que sur les clips quand tu le vois il fait un sol mineur pour commencer. Un sol mineur un accord plus bas, donc c’est un Fa. « Je ne sais même pas sur quel accord tu la prends » lui dis-je. J’ai été obligé d’acheter la partition. J’ouvre la tévé, c’est Paul McCartney. Il sort de la chambre et s’en va à une tribune à Londres.

Je peignais dans ce temps-là. J’ai fait la porte des chevaux. C’est la seule chose qui capte assez mon attention pour que je passe du temps devant une toile. J’avais des ambitions. Je pensais percer et que mon père serait fier de moi. Mes toiles étaient vraiment bonnes. Je prenais de la Van Gogh. Aussitôt que tu leur parles de techniques, ça ne les intéresse plus. Je n’avais pas les moyens de prendre de la Rembrandt. Les couleurs sont beaucoup plus éclatantes. Ça faisait cinq ou six ans que j’avais arrêté de peindre. Une peinture, tu l’admires. C’est comme si j’étais un savant. J’avais un don pour mélanger les couleurs, je savais que certaines couleurs provoquaient des réactions de violence chez les gens. J’avais apporté mes peintures à l’école. Les critiques ont été sévères, elles les ont démolies.

Gervais était vivant dans ce temps-là. Il avait 72 ans. Il est mort en 97. Ils s’étaient acheté une maison à Neuchâtel au 10835 Élisabeth II. Il restait dans les Tours Beauregard à côté des Halles de Sainte-Foy avant. Ça faisait dix ans qu’il restait là avec Lucie Marin et Alan Gauthier. Quelque chose de moderne et luxueux. Imagine, son avocat était maître Marcel Aubut, le président des Nordiques de Québec. Ce devait être un client de la Cie Industrielle. Ce n’est pas que ce n’est pas loin, Hauterive est la première grande ville à l’est de Québec, c’est à 265 milles de Québec, j’ai souvent fait la route en voiture, et la Cie Industrielle est sur le bord de la route nationale. Ça fait que tout le monde arrête. Il avait envoyé une mise en demeure à ses voisins. Ils faisaient des haltères et ils lâchaient leurs haltères à terre quand ils avaient fini. Ils restaient en haut. Un cinq et demi. Il était fin. Il m’achetait des cannes de tabac et il venait me les porter. Ça coûtait $10.00 la canne dans ce temps-là. Des Craven « A ». Vous savez que je me roule. J’ai appris à me rouler en roulant des joints. Ça coûte moins cher. J’étais sur le BS. Je travaillais au Laboratoire « Dentaplus » à Beauport, avec Gaétan Boivin, une belle ordure. C’est quand il s’est aperçu que je n’avais plus d’argent, le char pour les livraisons m’avait coûté $5,000.00, c’est moi qui l’avais payé.

Bienheureux celui qui entend le son de la trompette. Il est possible de récupérer cette musique et de la transcrire. Je l'ai déjà fait. Mais la plupart du temps, il est plus plaisant d'en profiter sur le moment, comme pour « l'hymne funéraire des Beatles George et John, » tout comme on n'aurait pas l'idée de transcrire une chanson entendue à l'improviste dans un juke-box juste parce qu'on l'aime. On sait qu'on l'entendra à nouveau, alors c'est contre-indiqué. Quelquefois je prends la guitare et je trouve sur quel accord la chanson se joue. Marie chante sur le « A mineur septième/C » et Brizilia sur le « D bémol mineur/A bémol mineur/G mineur. »

# L’Odeur de la mort

*Je t’en supplie Marie.*

On a tous un subconscient, mais ce n’est pas tout le monde qui le savent. Même les psychiatres. La preuve. Paul Ouellet. Quand je me parle, c’est mon subconscient qui me le dit. Si je ne me crois pas quand je me parle, comprenez-vous? Ils disent que tu es fou parce que tu entends des voix. Ils veulent faire taire ta voix. J’entends ma voix quand je me parle. Eux-autres ils ne se parlent pas. Ils ne savent pas qu’ils ont un subconscient, ils ne croient pas qu’ils ont un subconscient, ou qu’on a une conscience. Alors c’est criminel ce qu’ils font. Pierre serait d’accord.

Une nuit de 1997 ou 98, alors que je demeurais encore sur le chemin Sainte- Foy, un an avant que je déménage sur la rue St-Léandre, alors que je couchais par terre dans le salon parce que la petite de la voisine, une négresse qui faisait du Voodoo, sautait tout le temps par terre, Marie est apparue. J'étais profondément endormi, je me suis mis à rêver. Tout agité, j'ai dit à Marie dans mon sommeil : « Je t'en supplie Marie, écoute mon cœur chanter ! » Puis je me suis réveillé.

Ça veut dire que les autres n’écoutent pas. Je la prévins d'avance que j'allais chanter. Mais je n'entendais rien encore, tout était silencieux, et je ne savais pas ce qui allait se passer. Je ne savais même pas que j'avais cette faculté. Je ne savais pas ce que j'allais chanter non plus. Qui était cette voix dont on parlait ? Elle était consciente de ce qui allait se passer, elle était intérieure, peut-être dans le siège de la pensée, et elle faisait le lien entre un cœur qui partageait ses émotions et elle les communiquait à ma raison. Elle savait ce qui allait se passer, et je ne le savais pas consciemment moi-même.

Puis j'ai entendu, soudainement, tel que convenu, mon cœur se mettre à chanter. Il chantait la chanson de Stone et Charden : « Le seul bébé qui ne pleure pas ». Il disait : « Et celui-là aura tes yeux, (et là il changea les paroles, l'originale est : et ton sourire et tes cheveux, et je pouvais bien m'apercevoir qu'il chantait avec ma voix, il dit en lieu et place de l'originale:) Et celui-là aura tes yeux, et tes lèvres et tes cheveux ». C'est moi qui chantais avec mon cœur. C’est mon cœur qui chantait. On pouvait entendre de tous les instruments de musique, de la batterie, de la basse, de la guitare et des claviers, comme sur le 45 tours, mais ce n'était pas l'enregistrement original du marché, c'était mon cœur qui jouait comme un stéréo. Et je n'étais pas le seul à l'entendre, Marie l'entendait aussi.

# L’Odeur de la mort

## Quand ai-je commencé à entendre des voix?

Lundi 1er avril 2024. Nous sommes encore en train de tester l’ordinateur.

L’ordinateur fonctionne bien. Samedi 24 mai 2025 4:01:51 a.m. Si j’ai entendu parler mon cœur cette fois-là, je peux l’écouter lorsqu’il me parle maintenant. Je vais effectuer des achats. Vous avez dû remarquer que je ne saute pas vite aux conclusions. Mais je pense que ça marche.

J’ai 53 abonnés sur SoundCloud qui écoutent mes chansons quand j’en fais une. Je vais pouvoir aller au Salon du Livre au Centre des Congrès de Québec. J’ai trouvé ça dans Google. Vous vous demandez comment ça se fait que j’ai appris à jouer de la guitare sur le tard. À vrai dire, j’ai eu ma première guitare à l’âge de treize ans. C’est quand je me réveille que les voix se font entendre. J’ai vu l’archange Gabriel en 1989, il avait une guitare. Alors je me suis dit qu’il faut que j’apprenne à jouer de la guitare. Ce qui est important c’est Brizilia. Elle donnerait sa vie pour moi, rien de moins. Elle est déjà apparue. On a vu comment ça marche avec le chœur d’Israël, c’est eux-autres qui ont écrit « And I Love Her ».

Je n’avais pas le droit de leur parler. Je devais chercher à plaire à mes parents. C’était un ordre. Ma famille était bien décidée à me faire interner pour le restant de mes jours. Il venait me visiter, mais Gervais fut pris du cancer du poumon à la fin de sa vie, il n’eut pas le temps de s’en occuper. C’est l’ange du Seigneur qui le frappa, parce qu’il voulait m’interner pour le restant de mes jours. J’ai commencé à entendre Marie du vivant de Gervais, après que Dieu se fut tut. Je ne discutais pas avec elle. Marie et Brizilia m’apparaissaient la nuit. Elle avait des pertes momentanées de la raison, parce qu’elle avait peur. Pas juste Gervais. Mes employeurs, les gars de Québec et de Montréal. J’avais été battu. On m’avait demandé de la laisser tranquille cette fille-là. Gervais était devenu irascible. Pour eux ce n’était pas une job.

Brizilia s’imposait comme le nouveau Dieu. Il est apparu au Ciel ensuite il est descendu sur terre. Il apparaît à chaque matin (allusion à l’ordinateur). Juste retour des choses. Grâce à vous. Elle s’appropriait l’onction. Comme ça quand il a dit « move » c’est Dieu qui parlait et quand il est accouru en dedans c’est Dieu qui était empressé de réaliser son rêve, de descendre sur terre. Oh non, je garde mon sexe. Ils ne connaîtront jamais d’autre chose. Ça fait assez longtemps qu’il se tait. Elle est rentrée, il n’a plus donné signe de vie : c’est lui. Ils ne se doutaient pas quand ils m’ont enfermé à la clinique Roy-Rousseau que je travaillais en sourdine.

Ils ne savent même pas comment ça marche entendre des voix. Il faudrait se référer au phénomène plus souvent pour le savoir. Ils disent qu’ils entendent des voix mais ça ne marche pas. Qu’est-ce qui leur a dit qui j’étais? C’est l’gomme verte. Par simple déduction, ils ont tout compris. C’est ça la différence avec avant et après. Avant, quand j’étais jeune, je ne faisais pas de déductions. Nul ne doute que Gabriel est du bon côté. Les zouaves ne trouvent plus leurs bâtons. Tuer c’est mettre à mort. Oublie ça. C’est faire l’autruche. Ils sont inconsistants dans toutes leurs démarches. Il a bien fallu

qu’ils sachent qui j’étais pour m’enlever et me piquer à l’héroïne. Qu’est-ce qui leur a dit que j’étais celui qui avait vomi cette espèce de gomme verte au cinéma sur la rue Sainte-Catherine? J’étais devenu bizarre? Ils ont déduit que je ne l’avais plus. Où elles mènent ces aiguilles? Elles mènent à la déchéance. Mes proches m’ont abandonné.

Il n’y avait pas de game de hockey quand Gabriel m’a parlé? Ça veut dire quelque chose. Ils ne pratiquent pas à dix heures du matin au Colisée? Ils n’avaient pas enfilé leurs patins?

Donc ils savaient qui j’étais au Forum de Montréal dans la game du Canadien contre les Nordiques. Il a bien fallu qu’ils le sachent pour me piquer à l’héroïne. Qu’est-ce qui leur a dit? C’est l’gomme verte. Par simple déduction, ils ont tout compris. J’étais celui qui avait vomi cette espèce de gomme verte au cinéma sur la rue Sainte-Catherine.

Je ne pensais jamais que mon frère me ferait du mal volontairement. Il a bien fallu que je m’en aperçoive. Quatre ans c’est long, tu as le temps de vieillir et de mourir.

Il n’aurait pas pu faire ça sans complices. Alors je souhaite beaucoup de bonheur à Jean-Pierre Michaud et Louise Imbeault.

Toutes les portes m’étaient ouvertes. Je n’avais qu’à dire je suis celui qui a vomi cette espèce de gomme verte au cinéma sur la rue Sainte-Catherine. C’est ce qu’ils convoitaient, rentrer partout où ils voulaient et faire de l’argent.

J’avais un peu démissionné de leur expliquer que j’entendais des voix, mais vu que mon ordinateur m’a parlé, ça m’a redonné du pep.

Surtout à cause de Gerry Goulet qui disait qu’il entendait des voix. Ils se prennent pour d’autres.

Brizilia n’aurait pas pu se mettre à parler sans la permission du bon Dieu. Ça Bernadette n’en parle jamais. Gabriel est tellement important qu’il pouvait se permettre de le faire sans en parler d’abord. C’est un lieutenant du bon Dieu. À moins que ce ne soit le bon Dieu lui-même. Si Brizilia s’est mis à parler, donc Dieu pourrait nous parler. Pourquoi faire? Pour qu’on n’écoute pas. Et qu’est-ce que Dieu ferait si on n’écoutait pas? Il nous anéantirait en un seul instant avec le diable pour ne plus avoir à se sacrifier pour nous. Les gens ne veulent pas souffrir, téléphone.

Brizilia, enclenche les ordinateurs! Le 19 décembre, mon ordinateur m’a demandé dans les haut-parleurs : quel est le nom de ton amie, est-ce que je la connais? C’est pour ça que j’avais un peu démissionné de leur expliquer que Sunshine et Gabriel m’avaient parlé quand ils sont apparus. Les prêtres de l’université Laval m’avaient interdit d’en parler, ils disaient que c’était personnel ces choses-là.

Ensuite, elle a commencé à me parler dans mes rêves avec Marie. Elle a dit : « On a vu tout le mal que ta sœur t’a fait » avec Marie. C’était la même qui m’était apparue. Et Brizilia attache Marie, celle qui m’est apparue. J’achetais d’abord des revues de House of Milan. Je leur ai montré d’abord, sinon elles ne se seraient pas attachées. Il se fie sur moi.

Si vous n’êtes pas sûrs, prenez l’exemple sur Jérémie. Ils disent : C’est lui qui a fait ça. Qui a fait quoi? C’est lui qui a démoli la ville de Jérusalem. Il n’a rien touché. On a un visage, on n’a pas besoin de parler, mais si mon ordinateur m’a parlé, c’est signe qu’on peut parler. Jérémie est catégorique, le roi d’Israël l’occiputera s’il parle. Tout correspond. Alors je suis resté muet longtemps, sans ça ils m’auraient occiputé.

Le plus gros des visions était derrière moi, Guy Burden, les apparitions aussi. Ça me semblait normal que j’entende Marie. C’était facile à comprendre, elle commençait par me parler dans mes rêves. Les gens étaient en maudits. Ils ne voulaient pas souffrir. Ils se téléphonaient. Ils pensent qu’ils vont mourir. Ils ne savent pas que Dieu nous voit. J’ai dit à Lucie une fois qu’elle était morte : Tu t’en veux parce que tu m’as fait enfermer à l’asile psychiatrique. Dieu ne se prend pas pour un autre. Réjean m’avait monté tout un bateau. Ça n’a pas marché quand il est mort. T’sé, un poisson poisson. La vie est mal faite. Qui croire?

# *Chapitre 12*

## Le 2995 St-Léandre

À Gervais et Lucie.

Marie et Brizilia apparaissaient tous les deux ou trois mois. Je suis déménagé au 2995 St-Léandre en juillet 1998 et j’y suis resté jusqu’en juin 2005. Je venais du 2630 Chemin Ste-Foy. C’est là que je me suis aperçu que j’avais un don pour écrire. J’écrivais toute la journée et je le mettais en ligne et j’avais 50,000 visiteurs par année pendant cinq ans de temps.

Je ne me demandais pas si Marie et Brizilia étaient vivantes.

On fera un enfant moi et Marie. Elle est avec sa servante. There’s more to the picture, than meet the eyes, hey hey, my my, rock’n roll shall never died.

Marie a tout nié en bloc. Elle est venue en me regardant en plein dans la face. Ça c’est Marie. Je regardais Brizilia l’attacher.

Je lui ai dit : mais, je suis avec Marie. Elle a dit : « bien non, c’est Madeleine de Verchères ». Le Seigneur s’est extasié en parlant d’elle, il l’appelait sa lumière. Faute de préparation, un projet échoue. Le succès tient dans une longue réflexion.

Presque tout de suite Marie m’a chanté : « We made a children you and I ». Ça c’est Marie. Je lui avais demandé avant au 2630 : « Je t’en supplie Marie, écoute mon cœur chanter : je lui ai dit : Et celui-là aura tes yeux, et tes lèvres et tes cheveux. »

À l’université Laval par exemple… Je peinturais pas mal, mais je passais surtout du temps à l’ordinateur. J’écrivais mon texte. J’avais suivi un cours sur la racine des noms de domaine la première session sur le campus. J’avais un PC. C’est long trouver un dossier sur un PC, on doit suivre le chemin hiérarchique jusqu’au dossier. Je faisais des mises à jour du site et je les mettais en ligne au fur et à mesure avec un short cut. J’étais

un spécialiste pour compresser les images dans Photoshop. Je l’avais piraté avec Dreanweaver. Tu pouvais avoir un CD de logiciels pour cinq piastres à l’école. Je ne regardais même pas les filles, j’avais 45 ans et j’étais avec Marie et Brizilia.

Je peux l’embrasser, et surtout je peux prendre les mesures nécessaires pour la garder. Elle a des bottes à talons hauts, elle fait 36, 24, 36, de mensurations, elle a les cheveux longs, elle est belle et elle a les lèvres pulpeuses, de beaux yeux, du mascara, et un beau nez. Trouvez-moi une autre qui est capable de marcher dans le désert et de courir sur l’asphalte avec des bottes aussi hautes.

J’avais un banc de dessinateur et une table à dessin que m’avait offert Robert.

Je t’aime Alan. Même s’il m’a fait arrêter. Il ne pouvait pas savoir que j’étais avec sainte Marie et Brizilia. Je rêvais à elles et ça me réveillait. J’avais entre 45 et 50 ans.

J’aurais donné cher pour avoir de l’argent pour acheter des cadeaux à Noël. Ça faisait partie du rituel de la famille à Noël. Ils m’achetaient tout le temps des cadeaux. Parce que je n’avais pas d’argent pour acheter des cadeaux, ça me mettait mal à l’aise, mais Gervais disait les cadeaux, c’est pour ceux qui travaillent.

Gervais était mort en 1997 et il m’est apparu une couple de fois au 2995 St-Léandre. Il était couché sur le divan et je lui ai demandé :

— Pourquoi tu m’as fait arrêter, j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique.

Macbeth. Je dis ça à Lucie. Elle dit, tu n’as pas passé ta vie à l’asile psychiatrique. L’ange du Seigneur vient juste de me le dire. Une autre fois, il m’est encore apparu sur le divan. Je lui ai dit :

— Tu es en enfer et ça brûle.

J’étais en train d’écrire que c’est facile de connaître les pensées du monde sur le site des chroniques quand ils m’ont arrêté.

Pr 17, 28. Cœur joyeux améliore la santé, esprit déprimé dessèche les os.

Pr 16, 22. Le bon sens est source de vie pour qui le possède, la folie des fous est leur châtiment.

Fais-nous apparaître de l’argent. Est-ce qu’elle avait de l’argent dans ses poches. Je ne sais pas mais elle avait toujours bien deux sous de bon sens, ce n’est pas comme vous. Alan avait des outils, il était équipé comme Gervais, (et Gervais travaillait à la Cie Industrielle, dans les bois et matériaux de construction) et je ne pouvais pas m’en servir. Il me manquait tellement de choses. Elle a traité Danielle Boutin de

Pr 18, 13. Qui riposte avant d’écouter, c’est pour lui folie et confusion.

C’est bien la même qui a fait : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Isaïe était avec Ézéchias, roi d’Israël à Jérusalem. Il faisait noir. C’était la nuit. Isaïe dit à Ézéchias : « Demain tu vas voir une vierge. » J’avais déjà vu Dieu à New York. Le Seigneur me parla, il dit : « le lendemain, il y avait une vierge, selon la parole du

prophète Isaïe. Il fut séduit et il la fit monter sur sa monture. » C’était la première fois qu’il faisait référence à quelqu’un. À Isaïe en l’occurrence. Et elle apparut. Il m’avait montré la place où elle était avant, c’est là qu’Isaïe était avant de prendre sa marche, et il n’y avait rien. Elle est apparue dans le désert, tranquillement pas vite, pendant que je regardais et que j’ai aperçu le roi Ézéchias. Mais cela m’a demandé des années de réflexion. C’est sûr, c’est un être surnaturel, mais elle existe et ils sont deux à la voir, Isaïe et le roi Ézéchias; « et il la fit monter sur sa monture, » et elle apparut encore, plus loin, sur un cheval, signe qu’ils savaient où elle était. « Selon la parole du prophète Isaïe. » Elle est apparue parce qu’un homme lui a demandé, pas Dieu. Si Dieu lui avait demandé, elle ne serait pas apparue. À noter que la monture fait partie des apparitions à Québec autant que Brizilia Sunshine. Qu’en pensez-vous? C’est toute une marche que le prophète Isaïe a prise là. Hic qu’elle est gentille! On n’est pas des fous! Je ne parle pas seulement de visions de prophètes, mais de percée technologique. On s’en sert dans « La guerre des étoiles » pour faire apparaître des hologrammes. C’est bien beau un robot qui fait tout ce que tu dis, mais c’est encore plus beau quelqu’un de vrai si vous savez où elle est. Ne graissons pas toute la nappe. Vous vous êtes convertis. Vous croyez dans le Seigneur. La deuxième année, j’ai eu 50,000 visiteurs, et ils me croyaient sur parole, statistiques à l’appui. Je ne réalisais pas que j’avais un tel trafic. Mais mon travail était présenté dans mes ateliers à l’université Laval, j’étais étudiant, et incorruptible, je n’arrivais pas financièrement, mais il était intègre.

Une nuit, Brizilia s’est redressée dans le lit et m’a demandé :

— Comment tu vas me faire vivre?

Ça c’est Brizilia. On était dans un rêve. C’est bien la même qui a fait : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Je lui ai dit :

— Tu sais, quand j’étais à Montréal, ils m’ont offert un contrat.

J’ai dit : tu sais. En effet, je fais tout ce que j’aime, ils sont anathème. Marie s’occupe de la tendresse, et Brizilia s’occupe de l’encadrement budgétaire.

J’aime bien ce temps-là où je restais avec Marie. « Qui c’est qui viendra mourir » ça c’est moi, « à ma place » ça c’est Marie.

Toutes mes peintures étaient belles. But c’est bottes. Je restais aux Saules mais ce n’était pas loin de Neufchâtel où Lucie restait. Je rêvais souvent à elle. C’est l’archange Gabriel qui lui apparaissait. Je prenais le sentier pédestre le long de la rivière Saint-Charles, je passais à côté de la polyvalente, la Camaradière.

Je viens pour téléphoner à Jacques Gagné, le jumeau de Jacqueline, je ne le savais même pas consciemment, c’est un ami d’enfance. Je me suis dit : « il faut que je téléphone à Jacques. » Il restait à Hauterive pas loin de chez Gervais des Matricules et de Dominique sur la rue Alice. Sa sœur ainée, Michelle, sortait avec Alban d’Astous, le fils de Robert d’Astous, le frère d’Albert, un ami de mon père qui travaillait à la Cie

Industrielle. Une fois, Michèle me dit : Quand je vais me marier, je vais t’inviter à mes noces. C’était la plus belle blonde de la ville d’Hauterive.

Elle me dit :

— Est-ce que tu l’aimes tant que ça Jacques?

Ça c’est Brizilia.

Je ne savais même pas que je pensais à lui. Jacques dit : Tom c’est comme une femme. Et qu’est-ce que je fais? je téléphone à Jacques. Ce n’était qu’un rêve dedans ta tête. *Ce sont les anges qui me l’ont dit celle-là.* En effet, elle m’apparaissait en rêve. Elle était couchée avec moi dans mon lit. Je tiens à ma couronne de laurier. On ne meurt pas si facilement que ça. Si j’avais manqué mon coup, je serais mort. C’est moi qu’il regarde, peu importe qu’il détourne le regard. Il aime égarer les foules, mais il ne croit pas aux extraterrestres, il ne sait pas qu’il y en a, il pense que ce sont des effets spéciaux du cinéma, parce qu’il connaît tous les trucs du cinéma, d’où lui vient sa voix rauque. C’est un clochard. Il veut m’empêcher de jouer de la guitare comme Gabriel. Il aime mieux Carlos Santana. Gervais en jouait en masse du Santana. Mais pas les extraterrestres. Voulez-vous que je joue comme Gervais Tremblay? J’ai été fidèle à mes instruments. Quand je jouais de la batterie, je ne faisais que cela. Maintenant que je joue de la guitare, je ne joue plus de la batterie, comme en amour.

Je pensais qu’elle allait être fâchée quand j’ai fait de l’argent, je suis pauvre quand même. Au contraire, elle était contente, elle a joui quand j’ai eu mon chèque de l’assurance-vie de Lucie, je me suis acheté un amplificateur, en effet, l’ordre venait de Dieu, il s’est emparé de ma guitare, une Gibson SG, comme Steve Gauthier.

Elle est jalouse. Il faut compter ça dans les apparitions, c’est ce que l’ange du Seigneur m’a montré. Ils prétextent que ces gens-là te veulent du mal. Brain Washing. Il n’y a pas juste des gens qui te veulent du mal dans les imaginations. C’est Dieu qui l’a envoyée. Il y a une relation de cause à effet. Dans le temps du prophète Isaïe, il n’y avait rien à faire. Il en est mort. Ils ne le croyaient pas. Isaïe avait des projets. C’est peut-être grâce à lui qu’on appelle Dieu « Yahvé, » il y avait. Dans la Bible, c’est sous le récit de « l’Invasion de Sennachérib, » au chapitre 36 à 39, dans le livre du prophète Isaïe, raconté aussi dans le second livre des Chroniques, chapitre 29 à 32, et dans le second livre des Rois, chapitre 18 à 20. C’est important.

C’est Bertrand qui m’avait trouvé cet appartement-là quand ils m’ont clairé au laboratoire Dentaplus en 1998, Je peinturais. J’avais arrêté de fumer. Il avait déjà resté là. C’est une femme d’un certain âge qui avait pris sa chambre. Marie m’était apparue au 365, 24$^{e}$ rue, à Limoilou.

Une nuit de l'an 2000, Marie est apparue.

Donc ça faisait deux ans que je restais au 2995 St-Léandre à Québec, avant je restais au 2630 chemin Ste-Foy. C’était fantastique. Marie m’apparaissait. Brizilia couchait avec moi. Je restais dans la cave, et ça faisait deux ans que j’avais commencé le site des chroniques, à l’adresse « leschroniques.ca, » j’avais 50,000 visiteurs. J’allais à

l’université Laval et je faisais le ménage dans des bureaux de psychologues sur René Lévesque pour m’aider à payer mon matériel scolaire pour mes études en arts plastiques. C’est Alan qui avait le contrat de faire le ménage. C’était payant.

Paryse Martin s’était mise en colère après moi à l’université Laval, un professeur d’art plastique. Et mon patron, Gaétan Boivin, avait fait la même chose au laboratoire Dentaplus. Marie m’apparaît. Elle est en bodysuit. Je ne vois pas ses pieds. Elle est avec Brizilia. Elle est en train de l’attacher. Elles avaient commencé pendant que je dormais. Elle vient en me voyant la face avec son doigt. Elle était gênée parce qu’elle savait que tout le monde allait le savoir. Elle a fait un mélange des grimaces de Paryse Martin et Gaétan Boivin fâchés après moi. Alors, je lui ai dit : « m’a te licher les bas jusqu’autant qu’ils fondent. »

J’ai fini à Robert-Giffard. Je ne leur ai pas dit que j’étais avec Marie. Ils ne m’auraient pas cru. J’aurais aggravé mon cas. J’étais dans une cellule avec des barreaux aux fenêtres, pareil comme un criminel. Mon docteur s’appelait Marie-Josée Beauchemin. Elle était l’assistante de Paul Ouellet, qui m’était extrêmement antipathique. On n’a jamais communiqué ensemble. Je n’ai pas dit un mot de la run. Il se prenait tellement pour un autre. Il était marié avec le docteur Andrée Lemay. Ils ont eu un enfant ensemble, Marie-Josée Beauchemin et Paul Ouellet. Ils en profitaient que je sois à l’hôpital pour forniquer. Ils ont eu un bébé mongol. C’est là que Marie m’a chanté : « We made a children you and I. » On va en faire un autre. Ils m’ont fait entrer dans une salle à Robert-Giffard, tourner de bord, et assoir sur une chaise. Paul Ouellet est rentré par l’autre porte en arrière et il est resté en arrière de moi, pareil comme une sorcière. Et il a commencé à m’accuser, sans preuves. Assez beau bonhomme, merci. Très grand, svelte, athlétique, blond aux yeux bleus. Il pognait beaucoup avec les femmes. Mais il était platte. Les infirmières en étaient folles. Je n'ai pas noté quand exactement que Marie est apparue. Les voisins provoquaient des inondations et niaient que c’était eux-autres.

Vers le premier juillet 1998, Marie et Brizilia sont apparues. Elles ont dit : Tu ne sais pas ce que les gens disent de toi. Ça c’est Marie et Brizilia.

Dans ce temps-là je pense à Amqui.

L’apparition la plus longue est celle de Gabriel archange, elle a duré 32 secondes, et j’ai eu le temps de me tourner de bord et de le regarder. Mais la plus claire est celle de la fille. Une apparition ce n’est pas long, c’est-à-dire quand tu la vois de tes propres yeux.

J’avais des copains et je ne le savais pas. Ils étaient au courant de tout. Je crois qu’ils ont inventé (c’est possible) une machine à parler en pensée et qu’ils ne lui trouvent pas d’applications pratiques. À moins que ce ne soit les extraterrestres.

C’est là que j’ai entendu une voix et qu’ils m’ont dit : « Nous faisons partie de votre organisation, ne restez pas seul ». Je leur ai dit, je vous demande pardon. Peut-être Microsoft, je travaillais dans Word.

# L’Odeur de la mort

C’était l’hiver, il faisait froid, il y avait beaucoup de neige, Marie est apparue. Elle s'est levée debout au milieu de la place, dans la chambre, au pied du lit, à gauche, en plein milieu de la nuit. J’étais couché et je dormais. Il y avait une voiture dans la rue devant l'appartement, elle était là depuis un bon moment, le moteur tournait pour réchauffer la voiture, pendant que je dormais, et elle a dit quelque chose, elle s'est mise à crier, pour les gens dehors dans la voiture: « Maintenant c'est la guerre ». Ça m’a réveillé. Ça c’est Marie. Elle s’était aperçue qu’il y avait quelqu’un qui m’espionnait devant l’appartement et que le moteur de la voiture tournait. Moi je ne le savais pas. Ils savaient que je dormais. Ça m’a réveillé. Quand Marie a dit : Maintenant c’est la guerre, je dormais. Quand je lui ai dit : As-tu compris là, je dormais. Mais quand la voiture est partie, j’étais réveillé. Donc je ne paranoïe pas, ils m’espionnaient. Sur ce je me suis réveillé, je me suis levé, et je me suis mis à crier moi aussi vers la fenêtre: « As-tu compris là! » Il y avait du monde dans la voiture, qui attendaient dans la rue, il était parqué devant l'appartement, dont on entendait le moteur tourner. S'il n'a pas compris là, il ne comprendra jamais. Et je me suis réveillé pour de bon cette fois-ci, et on entendait la voiture démarrer s'en aller en trombe en direction de la ville. Pis si je ne parle pas, elle reste là?

J’étais suivi par le docteur Xavier Devriendt. C’était un très bon psychiatre, Lucie s’est plainte, elle a dit qu’il était bon rien, et quand Lucie se plaint d’un docteur, c’est grave. Son assistante, qui était déjà venue me faire passer une entrevue chez-moi au 2630 Chemin Ste-Foy en 1997, était Linda Renée. C’était une folle, tu pouvais lui dire n’importe quoi, il n’y avait rien à faire pour la faire changer d’opinion. Je lui dis que j’avais défoncé la porte chez Yvon Gosselin à Montréal. As-tu déjà vu une petite fille déguerpir? C’était mon psychiatre, le docteur Micheline Tremblay, qui me l’avait envoyée. L’entrevue a été manquée d’un bout à l’autre. Je me suis dit : tu diras ce que tu voudras, c’est une folle. Le docteur Devriendt était fâché. J’ai été obligé de dire que c’était un rêve.

C’est la nuit. Brizilia est couchée à côté de moi. Je monte sur elle et je l’embrasse de toutes mes forces. Ça c’est Brizilia.

Je dors. Elle prend mon doigt de la main droite et l’apporte à son bouton d’or. Ça c’est Brizilia.

Marie me chante : Je t’aimais, je t’aime et je t’aimerai, de Francis Cabrel. Ça c’est Marie.

C’est ce que j’avais à faire, trouver laquelle parlait.

*Marie m’apparaît avec Bernice.*

Lucie ne restait pas loin. Je restais aux Saules et elle restait à Neufchâtel près de la rivière Saint-Charles. J’allais la visiter à pied par les sentiers pédestres le long de la rivière. C’est pour ça qu’elle m’a fait interner, parce que j’allais la voir. Elle restait avec Alan. Bernice travaillait à Baie-Comeau ou à Sept-Îles. Elle n’avait pas déménagé à Québec avec nous. Elle était infirmière à la polyvalente ou au CLSC.

# L’Odeur de la mort

En septembre 2001, le 17 à 4h du matin, c’était un lundi, c’est la dernière fois que je l’ai vue. Toujours aussi séduisante, aussi belle, aussi attirante, pas de mauvais angles, et je la voyais, c’est la sainte vierge habillée en civil sur la terre elle-même. Le site des chroniques était à son apogée, j’avais 50,000 visiteurs par année, et je l’ai pris en note pour le publier sur le site. Je rêvais que j'étais à une table avec Ringo Star, sur une terrasse, dans une ville quelconque, sans importance. Los Angeles, pour ne pas la nommer. Aucune waitress ne voulait le servir. Elles étaient tannées. Elles savaient toutes qui il était. Il n’avait rien à manger devant lui. C’était une grande table de conférence. Comme il avait l'air tellement malheureux, je lui dis: « It's not easy » (de venir). Il se mit alors à maugréer quelque chose de complètement incompréhensible pour exprimer son amertume depuis que les Beatles ont perdu leur inspiration et qu’il ne se souvient plus de ses passes sur le drum. Mais je lui dis: « It don't come easy », en voulant dire : envoye celle-là.

Puis je me levai et je vis des gens qui circulaient à l'intérieur du bâtiment public et qui en ressortaient, une bibliothèque ou un musée quelconque, dont c'était la terrasse, et je me suis levé, et je suis allé m'asseoir sur un banc. Il y avait une madame d'assise avec un monsieur tranquille d'un certain âge, il avait une couronne et il ressemblait aux représentations qu’on en fait de lui, et qui ne me montrait pas trop d'hostilité. Il l’escortait pour que personne ne s’en prenne à elle parce qu’elle était trop belle. Un monsieur bien élevé. C’était saint Joseph. À vrai dire, elle semblait m'inviter à venir la voir. Elle était jeune, la trentaine, les cheveux noirs, en trench et en pantalons. Je m'assis près d'elle et je me penchai pour admirer son merveilleux visage et sa peau claire si luisante. Son nez était droit et elle avait un profil agréable. Je vis aussi ma sœur d'assise toute seule à une table un peu plus loin, il y avait plusieurs tables, c’était un aire de restauration, une terrasse et je lui dis, à Marie, en voyant ma sœur assise toute seule devant nous : « Mais, c'est Bernice »! Elle me répondit, pince sans rire : « Ben non, c'est Joséphine Baker », sans même prendre la peine de me jeter un coup d'œil, pendant que je la regardais. Ça c’est Marie. Je ne pouvais m'empêcher d'admirer son magnifique visage, me demandant ce qui se passait, comme si je n'étais pas capable de reconnaître ma sœur Bernice.

Mais, que je lui dis, en la regardant, pendant qu'elle fait celle qui ne te voie pas, et qu'elle regarde droit devant elle, toujours pince sans rire, me demandant comment je devais lui apprendre, si je devais dire je suis avec Sainte Marie ou avec Marie. Finalement c'est le je suis avec Marie qui sortit. « Mais, je suis avec Marie ». « Ben non, qu'elle répondit, c’est Madeleine de Verchères ». Ça c’est Marie. Elle faisait son indépendante, comme si je n'étais pas là, quelle bonne actrice elle fait, j'aurais juré que ce n'était pas elle. Alors, je me suis mis à lui chanter : « J'ai pas rêvé, chus avec toi, dans un motel, dans l'bout d'Sorel ». Vous comprenez, je ne le dirai pas que j’ai vu Marie. Ça voulait dire que tout le monde savait que j’avais vu la sainte vierge. La grandeur de Marie. C’est à vous de me le demander, même aux prêtres.

C’est ce qu’ils font, ils font comme Marie. Ils me jouent des tours. Ils s’arrangent pour que je les maudisse au magasin, mais c’est pour le fun. En tout cas, moi je suis

poisson. Sentence de sagesse : il est bienheureux s’il n’est que matelot, Québec est une ville portuaire sur le Saint-Laurent.

Un jour, quelqu’un m’emmena de l’Oregon jusqu’à la frontière canadienne dans l’état de Washington sans m’offrir à manger. Je me sentis insulté lorsqu’il me débarqua parce que d’habitude ils m’offraient à manger. Mais, levant les yeux au ciel, je vis que j’avais débarqué sous un pommier, comme au paradis terrestre, et que ses fruits étaient mûrs. Je ne leur demandais jamais rien.

Ps 18, 2.

Les flots de la Mort m’enveloppaient, les torrents de Bélial m’épouvantaient; les filets du Shéol me cernaient, les pièges de la Mort m’attendaient.

C’est Dave Forsight qui m’a dit que j’allais voir des belles filles ici, la journée de la fête du travail sur la plage à Vancouver, le premier mai. J’en ai vu deux. Elles disaient : « On va s’occuper de toi pour toujours, tu ne seras plus jamais obligé de t’occuper de toi ».

Les tables de chevet brûlées par les cigarettes, le commodes, les chambres d’hôtels.

Ps 18, 7. Dans mon angoisse je lançai mon cri et mon cri parvint à ses oreilles. Il chevaucha un chérubin, il vola sur (Marie et Salomon). Ah non, ai-je dit, je perdrais ma promesse et je ne serai plus capable de marcher dans la rue avec tout le mépris qu’il y a.

Quelle promesse? Qui vous parle de promesse? Dieu m’en a-t-il parlé à New York?

J’ai remarqué qu’ils n’avaient pas encore eu le chœur d’Israël. Ils ne donnent pas de secousses quand ils parlent.

Puisque nous en parlons, revenons sur l’altercation entre Marie et Odette. N’est-ce pas la raison pour laquelle ils m’ont battu, parce que je parlais d’amour, comme disait Odette à Carlos? Et s’il m’a battu, pourquoi qu’il n’a pas laissé de marques, parce qu’il ne voulait pas qu’on se doute qu’il était officier de police?

Il y a deux sortes de gens, les intelligents et les pas intelligents. Vous ne me ferez pas accroire que Carlos était intelligent pour se mettre à fesser sur moi. Et c’est un marchand du bas des murailles.

J’ai bien entendu mon ordinateur me demander : « Quel est le nom de ton amie, est-ce que je la connais »? Il voulait parler de Brizilia. Que ce soit vrai ou que ce ne soit pas vrai, je crois que les États-Unis ont voulu montrer leur supériorité en matière d’intelligence artificielle, donc ce n’est plus personnel. Ça change toutes les gommes. Une chose est sûre, j’ai entendu Brizilia et l’ange Gabriel de mes deux oreilles. C’est ce que je lui ai dit. Alors fions nous aux apparitions de 1989 et 1990. On peut y revenir puisque ce n’est plus personnel. Est-ce que les satellites ont reçu des signaux? N’oublions pas que le Seigneur est fameux pour la façon dont il attrape les méchants

dans leur propre piège. C’est quelque chose que j’ai appris en anglais. J’ai appris beaucoup de choses dans mon Psautier en anglais que j’ai recopié.

Is 38, 12. Comme un tisserand j’ai enroulé ma vie. Donc sa vie était finie. Et il m’a montré une page qui tournait sur elle-même comme une roue, c’était ma ligne de vie qui recommençait à tourner. Jésus-Christ m’a vraiment tout donné. Je lui ai dit : t’es Jésus. Bien oui, il dit qu’il a peut-être fait une erreur ou une faute. J’ai vu le roi Salomon, ensuite Jérémie, ensuite Marie, j’avais vu Pierre et Paul, et le roi David. Avant de voir Isaïe, Ézéchias et la vierge d’Israël. T’es sûr que t’en oublies pas? On rentre dans cet appartement là et c’est marqué : pardonnez à ceux qui vous persécute. Gervais me dit : t’oublieras pas de mettre un nt. Je crois que mon père me persécutait, c’est pour ça que Dieu a écrit : Quand les hommes le requérir. Et Lucie se morfondait pour moi. C’est presqu’impossible d’écrire en français sans se tromper. Et c’est l’archange Gabriel qui est apparu. Mais Brizilia n’était pas encore apparue. Je l’avais vue en mai 1988. Il est apparu à l’automne 1989 après la saison estivale aux Portes. Il avait une guitare acoustique. Il était brun.

C’est au mois de novembre 1984 que Dieu me montra pourquoi il m’appelait son serviteur, parce que j’avais défoncé la porte d’Yvon Gosselin à Montréal au mois de janvier en 1981.

Is 14, 9. En bas, le shéol a tressailli à ton sujet pour venir à ta rencontre, il a réveillé pour toi les ombres, tous les potentats de la terre, il a fait lever de leur trône tous les rois des nations. Néron, empereur de Rome, s’est levé de la poussière pour t’accueillir au séjour des morts. Sennachérib, roi d’Assur, s’est levé de la poussière, avec ses officiers, pour t’accueillir au séjour des morts.

C’est là que j’ai composé pendant que Régine était à la maison : « Si tu peux m'entendre, je peux t'entendre, heureux tout le jour. »

Je suis toujours capable de dire laquelle que c’est qui parle. C’est ce que je faisais au 2995 St-Léandre, il fallait que je trouve laquelle parlait.

Le cœur n'est-il pas une machine plus compliquée qu'un stéréo ? Le cœur, cet organe auquel les poètes accordent le siège des émotions, l'amour et la haine, le jugement, mais qui est rejeté par toute la communauté scientifique comme une simple pompe, et qui considère que seuls les méninges peuvent réfléchir. Comme ils sont loin de la vérité. Avant qu'ils n'interrogent le leur… Le cœur est une tête de lecture dont les parois sont un écran géant sur lequel il projette des images et le sang qui circule dans les veines est la bande magnétique. Ils en sont encore à l'âge paléontologique. De quel droit nous imposent-ils leurs convictions alors ?

Chérie, je t’aime plus que tout au monde. Brizilia m’a demandé : comment tu vas me faire vivre. Elle aurait pu me demander cela bien des fois avant. Quand je restais sur la rue Ontario à Montréal par exemple. Elle n’était pas encore là, mais ça fait longtemps que je n’avais plus aucun moyen de subsistances.

# L’Odeur de la mort

J’étais tellement gros, je pesais 250 lbs, les chairs me pettaient, pis elles m’aimaient quand même. Je viens pour téléphoner à Jacques, le jumeau de Jacqueline Gagné à Hauterive, et elle me dit : tu l’aimes-tu tant que ça Jacques. Mais je ne savais pas que je voulais téléphoner à Jacques. C’est mon subconscient qui m’a dit que je voulais lui téléphoner.

## Roland Wong Kong Wong Sanfaçon

En 1986, je suivais un cours d'histoire de l'art donné par Wong Kong Wong Roland Sanfaçon, (il avait de bons amis au Japon) le recteur de la faculté des lettres à l'université Laval, et son assistant, Maximilien Latendresse. Ils m'ont coulé, mais alors là, coulé bien bas, complètement noyé. Ils en savaient tellement, ils nous en montraient tellement, et j'étais tellement ignorant. Eux autres ils savaient ce que c'était une madone. Son assistant, Latendresse, commence à nous parler de physique nucléaire pour nous impressionner, avec force geste et détails. Il est debout devant un auditorium de trois cents élèves.

— Ils ont fait des expériences dans des accélérateurs binaires et ils ont provoqué une collision entre deux particules atomiques. Il y en a une qui est partie par-là, (il nous la montre en faisant de grands gestes avec l'un de ses bras) et l'autre est partie par-là. " (Et il nous montre avec l'autre bras replié la direction complètement opposée que l'autre a prise, mais toutes les deux dans les airs.

Un peu plus il se faisait un nœud dans les bras à la même vitesse que les deux particules atomiques. C'était d'un ridicule consommé et il se prenait au sérieux.

En 1989, je restais sur la rue De la Tourelle. Nous étions au beau milieu de l'été, en plein jour, et je regardais par la fenêtre du salon. Je vois alors la voisine, qui demeure en face, une petite vieille passé septante. Elle s'est parée de ses plus beaux atours. Elle sort dehors, elle ouvre son ombrelle, il fait beau soleil, nous sommes en plein milieu de la journée. Elle marche lentement sur le trottoir, comme si elle était en visite un dimanche après-midi. On aurait dit un Dimanche après midi sur l'île de la Grande Jatte de Seurat. Elle va jusqu'au coin de la rue. Là elle s'arrête, elle fait le tour de l'horizon, fixe ma fenêtre, et elle attend. Puis, après un long moment, comme si elle revenait d'une longue journée de voyage, elle retourne chez-elle et rentre dans sa maison. C'est tout. C'était sa sortie du dimanche.

Alors la solution me vint. Je me suis levé brusquement la nuit, pendant mon sommeil, et j'ai dit :

— Vous savez ce qui arrive quand ils vous donnent un électrochoc? Il y en a une qui s'en va par-là, il y en a une qui s'en va par-là, pis elles font le coin.

Ça c’est l’ange du Seigneur.

Si nous comptons les années, il m'aura fallu à peu près cinq ans pour trouver la solution.

À ses idéals et à ses obsessions je me suis élevé.

## L’Odeur de la mort

Voici le topo. 24 août 1984, arrestation au terminus voyageur de Sainte-Foy à son retour de Colombie-Britannique à minuit le soir par trois policiers dont l'un a dégainé son arme dans l'auto patrouille. Internement à Roy-Rousseau, où l'on repeint l'aile est du deuxième étage pendant son séjour. Je suis candidat aux migraines, l'une des principales raisons pour lesquelles j'ai cessé de fumer. L'odeur de la peinture me donne des nausées. Le mal de tête est affreux, c'est un cas de pression sanguine. Lorsqu'on se penche pour ramasser quelque chose par exemple, le sang nous monte à la tête et elle veut éclater, en plus d'avoir tout le temps mal à la tête. Posologie : trois aspirines. Taux d'efficacité : 100 % Ça marche à tous les coups, quelque fois avec une débarbouillette d'eau glacée sur le front, aucune migraine n'a jamais résisté à ce traitement. On est dans un hôpital, beau dommage, allons au poste de garde demander des cachets d'analgésiques. On m'en donne un. J'en demande plus. Il est strictement interdit de donner plus d'une aspirine à la fois aux patients. On peut leur donner trois gallons de largactil de drogues expérimentales sans aucuns problèmes, mais pas d'aspirines, c'est défendu. On continue de peindre tout l'étage. J'ai eu mal à la tête, une migraine à vouloir se claquer la tête sur les murs, pendant toute une semaine, parce que j'étais dans un hôpital. Il aurait suffit de me donner trois aspirines d'un coup, c'est ma posologie personnelle. À force de les supplier, le lendemain une garde finit par me donner deux 222, qui est un analgésique un peu plus puissant que l'aspirine. Wow, monsieur le juge, a stapada da dan stapadada. Qu'est-ce que je vais faire avec ça ? Je sais, pour les amadouer et leur montrer que je les aime bien, je vais en prendre une seule et je vais leur laisser l'autre en leur disant que je la prendrai si le mal de tête ne se passe pas. Une heure plus tard, comme le mal de tête ne se passe pas, je vais chercher mon autre 222. Mais elle a changé d'avis, elle décide que c'est trop et qu'elle n'a pas le droit de me donner une autre 222. Hi! Que j'ai failli avoir deux 222. J'ai failli ne plus avoir mal à la tête. C'est encore de ma faute, si je n'avais pas été si niaiseux, j'en aurais eu deux.

Sont à la veille de mettre les chambres mixtes pour que tu te fasses donner des séries d'électrochocs avec les filles.

## Chroniques 2000

Chroniques écrites avant l'an 2000. (Ces chroniques ont été écrites avant les événements du 11 septembre 2001)

Si l'on attendait de trouver l'élément nouveau, une hypothèse qu'ils n'ont pas émise, on attendrait longtemps avant de parler. S'il fallait trouver quelque chose qu'ils ne connaissent pas et qu'ils n'ont pas déjà dit pour les convaincre, ce serait impossible de se faire une idée. Dieu se connaît depuis toujours, et voilà que lorsqu'il brise son long silence, c'est pour s'exprimer et se faire connaître, il a fixé son choix, s'il fallait qu'il décide de son tempérament d'après ce dont ils ne se sont pas déjà moqués, il ne se déciderait jamais.

La lâcheté n'a pas de supérieur. Dieu ne cessera pas de luire parce qu'il extermine un méchant. La lâcheté n'a pas de famille. La lâcheté n'a pas de parti. La lâcheté n'a pas de mère. La lâcheté est peureuse, la lâcheté est injuste, elle est brutale,

elle ne comprend pas les choses mystérieuses, elle ne perce pas les mystères les plus élémentaires. Il se félicite d'être en vie, mais le lâche ne trouve pas le repos. Il s'estime heureux de son sort mais il ne se surpassera jamais. Il profite du moment présent, mais il a hypothéqué son avenir. S'il fallait attendre que les lâches se taisent pour parler, on attendrait longtemps. Le lâche est le premier à juger les autres. S'il pouvait en faire son métier, sa profession. Le lâche est celui qui hésite le moins à employer la force. La lâcheté n'a pas de maître. Le lâche n'a pas de patrie.

Notre entourage nous suit tout le temps, où que l'on soit, s'il nous trahit, c'est le monde entier qui nous trahit.

Tout cela m'est arrivé tant et aussi longtemps que j'ai essayé de convaincre quelqu'un autour de moi, et c'est justement ce à quoi les prêtres attribuent ton salut, sans l'avouer, à la conversion de ton entourage. Mais Marie est sans reproche envers moi. Quel que soit l'échec, elle ne se fâche pas. Elle ne se fâche pas quand je la regarde, elle ne se fend pas en quatre pour m'abîmer de bêtises. Je sais qu'elle ne me reniera pas, qu'elle se souviendra de moi et qu'elle me reconnaîtra.

L'invasion de Sennachérib et La chute de Jérusalem sont des éléments cruciaux pour la compréhension de l'Écriture. Or est-ce que cette parole est pour mon salut personnel, comme le prétendent certains prêtres qui n'ont même pas le temps de nous écouter, ou est-ce pour le salut et la compréhension de tous? Écoute le prêtre, tu ignores ces choses et tu enseignes en ignorant ces choses et c'est toi qui me dis de me taire. Justice!

Ce sont des souris d'hôtel. Depuis le temps que tu avais une chambre d'hôtel et que tu te demandais à quoi servait ce trou au coin du plancher, c'est le jour où tu fais tes valises pour t'en aller et qu'elles sont prêtes dans le milieu de la place et que tu es assis sur le bord de ton lit en attendant que tu te décides à partir qu'elle sort de son trou et qu'elle fait le tour du propriétaire, comme s'il n'y avait plus personne. Elle s'imagine que parce que tu n'auras pas le courage de partir à courir après elle il n'y a pas de danger et qu'elle te connaît comme si elle t'avait tricoté, depuis le temps qu'elle te guette. Mais la seule chose qu'elle sait, c'est que tu t'en vas, un point c'est tout. La mort est entrée par nos fenêtres, dans nos chambres, on voyait son squelette à travers ses habits noirs, pour nous emprisonner dans nos couvertures, jusqu'à la fin des temps. Tu aurais pu prendre de belles formes.

Je suis déménagé après le 2995 St-Léandre.

J’ai passé par Robert-Giffard. Je suis resté deux mois. La clinique Roy-Rousseau n’était pas démolie, mais je suis allé au M-34 à Robert-Giffard. J’étais sous haute observation. Ce que je suis le plus fier, c’est d’avoir joué une chanson d’Engelbert Humperdink. Je l’ai jouée toute l’avant-midi pour être sûr qu’ils m’entendent. Une fois sorti, Marie a chanté une chanson avec la voix de Ginette Reno.

Puis ça été le tour du chœur d’Israël. Au 213-105 rue de Courcelette, en janvier 2006, sous la direction de Gabriel, qui était revenu. Donc ils existent, mon contact avec la réalité est trop important pour que je puisse m’être trompé. Ils ont le pouvoir de

censurer. Je ne l’avais pas vu sur St-Léandre. Je ne l’avais pas vu depuis le 211 De la Tourelle. J’étais avec Marie et Brizilia au 2995 St-Léandre. Le chœur d’Israël s’est mis à chanter. Une fois, ils ont chanté une des chansons des Beatles. Ils étaient meilleurs que les Beatles, si ça se peut. D’autres fois des nouvelles chansons. Mais c’était pour louer sainte Marie en général. C’est pendant les dix premières années qu’il s’est surtout passé quelque chose. Au point où Brizilia était toujours dans la chambre. Elle m’apparaissait en rêve. À part des chansons que j’ai écrite, il y en a bien une dizaine. Gabriel chantait, il m’apparaissait en rêve en chanson.

Ils pensent que je n’ai pas une soprano moi aussi parce que c’est une fille, pis que Carlos m’a dit de la laisser tranquille cette fille-là, et ils le savent, sans ça la police ne m’aurait pas arrêté.

Voyez plutôt les sans-abris sur Kensington avenue à Philadelphie et down town east side à Vancouver. Il y en a beaucoup là-dedans qui ont des parents à l’aise mais qui ne les comprennent pas. Il n’y en avait pas quand je suis allé aux États-Unis. J’en voyais un couché par terre et je lui donnais la main pour le relever. Maintenant la tâche est trop colossale.

Ils m’ont joué un tour. Quand j’ai vu Nathalie accottée après le mur dans le corridor en face d’une chambre d’un patient, je me demandais bien ce qu’elle faisait là. Le corridor faisait presque la moitié de Robert-Giffard. Il allait du K-4 au J-4.

Brian Mulroney est mort. Je l’ai vu quand Claude Blanchet est mort. Les nouvelles étaient de plus en plus mauvaises. Il a été opéré et il est décédé après ça.

Je me suis demandé en m’éveillant dans mon studio un bon matin : qu’est-ce que je fais ici. Ah, c’est vrai, je suis schizophrène. Mais je me suis dit aussi immédiatement après : je ne suis pas schizophrène. Je dois le savoir, j’ai passé ma vie avec les fous à l’asile psychiatrique. Mes parents m’élevaient. Mais il y a du monde qui couchent dehors et dans leurs tentes un peu partout dans les grandes villes, et je suis chanceux, je reste à Québec et j’ai un toit.

Et les anges et les archanges la louaient ainsi : Marie n’est pas comme les autres femmes, elle reste la même quoi qu’il arrive, que ça aille bien ou que ça aille mal.

Je vous suis reconnaissant de votre soutien, à cause de la façon dont je parle. Je suis schizophrène, je suis de ceux qui croient que les chansons que nous avons entendues sur le Hit-Parade existaient déjà avant ça et qu’on les entendait à différentes époques, sans les haut-parleurs et les amplificateurs. Ensuite, c’est Gabriel qui s’est mis à chanter des chansons originales. C’était poignant. Assez pour faire un répertoire de chansons originales. Et à les entendre, il faut croire que c’est eux-autres qui ont inspiré les Beatles. Mais c’est des chansons originales. Pour ma défense, je pourrais dire que Gabriel a chanté « Yesterday » en y ajoutant de nouvelles paroles, qui étaient meilleures, et que j’étais né quand les Beatles ont composé « Yesterday ». Vous savez comment ça marche, vous l’avez vu avec Luc et le groupe « J’ai de la Peine » et « Les idées du Nord ». C’est moi qui compose et c’est eux-autres qui chantent ma chanson. Comme avec le prophète Isaïe et le roi d’Assur.

Comment ont-ils su comment ça s’est passé? J’arrive au Dollarama à Fleur de Lys, et il y a une petite figurine à l’effigie de Brizilia quand elle est apparue au 211 De la Tourelle, mais il n’y en a pas de la fois que je l’ai vue en vision avec le prophète Isaïe dans « l’Invasion de Sennachérib? » Il n’y en a pas puisque c’est une vision et l’autre c’est une apparition. Vous voyez, tout a une explication. Vous savez, moi, les extraterrestres, j’en prends et j’en laisse. J’opterais plutôt pour la nouvelle technologie de pointe, l’avancée technologique fulgurante des satellites du système de défense des Américains. Ils y vont à l’aveuglette. Ils savent ce qui s’est passé au 211 De la Tourelle mais ils ne savent pas ce qui s’est passé dans la vision de « L’Invasion de Sennachérib » au 365, 24e rue, et c’est de là que Brizilia vient.

C’est pour ça que Brizilia est devenue invisible. Vous voyez que c’était épeurant.

## Brizilia me montre qu’elle est invisible

Mais elle est apparue. Elle est apparue c’est peut-être une hallucination. Mais elle apparaît dans les rêves. Comment faites-vous le rapport entre les deux médicalement. C’est un personnage que j’ai vu en hallucinant que j’ai transposé dans mes rêves. C’est le même personnage qui est apparu au 211 de la Tourelle qui m’a montré qu’elle était invisible au 105, 105 rue de Courcelette. Comment expliquer qu’elle soit apparue dehors? Pour que le monde la voit. Et avant je la voyais dans mes rêves au 2995 St-Léandre. Alors elle est apparue, ensuite elle est rentrée dans mes rêves, et ensuite elle m’a montré qu’elle était invisible. Alors celle qui est apparue est celle qui est invisible. Mais sa façon de me montrer qu’elle peut courir avec ses bottes à talons hauts ne change pas, quelque soit l’état dans lequel elle se trouve. Comment aurais-je pu transférer un personnage que j’ai vu en apparition si c’est une hallucination si elle apparaît dans mes rêves. Je l’aurais transférée du rêve à la réalité, ou l’inverse plutôt. Pourquoi a-t-elle choisi d’apparaître dehors la porte ouverte pour commencer? Pis Gilbert Harel est mort. C’était le plus vieux des trois enfants d’Elzéor. Ok, elle était plus petite, mais c’était la même, ça ne commence pas à l’apparition, ça commence quand je l’ai vue deux ans et demi plus tôt dans le désert en vision au son de la Voix de Dieu quand j’ai sauté devant le camion. C’est là qu’elle est apparue, pendant qu’il parlait. Bah oui, il parlait, alors c’est une vision, si Dieu était dedans. Qui rêve, ça ne m’est même pas passé par la tête? Une vierge, j’ai vu une femme dans une roulotte. Elle m’a fait rentrer et c’étaient tout des déshabillés. J’ai vu Christ World, j’en ai vu une en Colombie-Britannique au Canada, elle voyageait de villes en villes. J’en ai vu une en Saskatchewan sur le chemin du Manitoba, elle était jeune et elle avait une voiture sport. J’en ai vu une sur la 80 aux États-Unis. Elle était avec son garçon. Elle m’a donné à manger. Elle était en pick-up. À part de ça je n’en ai pas vu beaucoup. C’est pas moi qui rêvais, c’est Dieu, il rêvait de m’envoyer une fille pour sortir avec elle. Elle avait sa taille normale. Donc je passe du rêve à la réalité, de la vision à l’apparition deux ans et demi plus tard. Ça c’est comme le docteur Bouffard. Elle me dit : « si vous me disiez que vous entendez des voix? » J’ai entendu Dieu m’appeler son serviteur. Et vous vouliez me faire oublier que c’est Dieu qui l’a créée. Comme il a créé le ciel et la terre. Alors c’est Dieu qui a créé celle qui est apparue et la manière dont on s’y prend. À la parole du prophète Isaïe. Je trouve que certains psychiatres prennent de grosses chances. Il a

toujours bien dit le prophète Isaïe, c’est pas parce qu’ils l’appellent Esaïe dans les autres versions ou d’autres noms que ça veut dire que ce n’est pas le prophète Isaïe qui était dans le désert. Ce n’est pas long qu’ils s’organisent quand je rentre dans une clinique. Je dis au docteur Johnson que j’ai vomi une affaire verte et c’est garde Chouinard qui me dit que c’est de la bile. Sont-ils juste confrères de travail ou sont-ils amants? Et des docteurs aussi. Quand ils me demandent si je pense qu’ils parlent de moi à la télévision. On a eu une télévision en 1960 à peu près. On venait d’inventer la télévision. Pensez-vous que je pensais qu’ils parlaient de moi à la télévision? Quand je me suis fait fesser par exemple. S’il y avait eu un poste de télévision à Hauterive/Baie-Comeau ç’aurait pu.

Je suis allé aux funérailles, samedi 8 novembre 2025. En rentrant à la Souvenance je leur ai demandé où était mon oncle Gilles alors que mes parents étaient dans une autre salle? Il est dans la septième salle, c’est marqué Gilles Marin, il est derrière une vitre dans une urne. C’est la première personne que j’ai vu dans ma vie. Ils ont été vraiment très fins, très compréhensifs, je ne me suis pas mêlé aux autres tellement, mais j’ai pris des photos de trois de mes peintures. Quand Lucie est morte, ils ont tout changé la décoration de la maison. Il y en avait une à laquelle je tenais particulièrement. Danielle dit qu’elle l’avait égarée, je lui avais demandé. Donc Brizilia n’existe pas, elle n’est pas là. Je monte l’escalier et qu’est-ce que je trouve en haut, Brizilia. C’est un dessin au crayon, encadré avec une vitre sans reflets, un croquis qui a servi à faire les deux toiles de Marie et de Brizilia 16’’x 20’’. Elle vient de prendre sa course en arrivant des funérailles. Je commençais à me poser des questions. J’ai une pipe aussi. Je ne voudrais pas passer pour un drogué.

Même Reynald a été fin, je me demandais si j’allais lui parler de la Cartier Mining. On sait que les tarifs de Trump nuisent grandement à la Cartier Mining qui produit du fer au Mont Wright. J’achetais les revues de Brian Davis.

L’Ange du Seigneur apparaissait souvent à ma place. Je garrochais toutes les affaires que Lucie ma mère me donnait dans le salon et je les détruisais. Et je lui disais : « Toi tu m’en as fait du mal, toi tu m’en as fait du mal ». C’était l’ange du Seigneur qui lui apparaissait et qui garrochait toutes les affaires dans le salon. Celui qui m’a réveillé au 211 de la Tourelle.

C’est quand ils m’ont appris que Dominique était à l’agonie. Je ne savais même pas qu’il était malade. Ils savaient que c’était mon idole. Ou quand ils m’ont dit : When you’re good with your Dominique’s drawing. Je réfléchis encore sur le sens de la sentence.

Je faisais attention à sa chaise parce que je savais qu’elle était invisible et qu’elle était assise dessus, je faisais le détour. Mais à un moment donné, on finit tous par tasser sa chaise quand elle est dans les jambes, alors j’ai été obligé de la tasser parce qu’elle était dans les jambes. Je pensais qu’elle allait penser que j’étais fâché parce qu’elle était toujours dans les jambes, et qu’elle allait s’en aller, je tenais à elle.

# L’Odeur de la mort

Steve Jobs était un joueur de tours, on cliquait sur une fenêtre et l’ordinateur en choisissait une autre en dessous ou juste à côté, c’étaient les pixels, il aimait s’amuser et c’était amusant, mon ordinateur m’a parlé, c’est pour ça que j’ai répondu. J’ai fait semblant de rien. Il avait contourné le système binaire.

Vous la connaissez celle-là : ce n’est pas le même qui vient. Je dis à mon intervenante que mon ordinateur m’a parlé et c’est monsieur Cunningham qui dit qu’il ne me croit pas pour essayer de me faire fâcher. Il dit que je rêvais, rien à faire, il ne voulait pas en parler. C’était plate, il faisait jouer sa musique, c’est dans la musique. Il est gardien de sécurité au Grand Théâtre. C’était plate. Ça faisait longtemps que je travaillais et que je voulais faire une découverte comme Thomas Edison ou Alexandre Graham Bell qui étaient des chercheurs faisaient des inventions, j’ai tellement travaillé à trouver quelque chose, je ne pensais pas que ç’allait venir.

Donc ça tient debout mon affaire, ce n’est pas comme ils m’ont dit au cachot à Robert-Giffard, depuis que l’ordinateur me parle… Elle me corrigeait, tu n’as pas autant à te sentir mal parce que tu m’as tassée.

On pense que la hache qui servait à vendre du hasch est sur la truie au camp des Guides. C’est une antiquité. Elle était peut-être dans ses règles. J’ai averti les secrétaires à propos de leurs règles au laboratoire Dentaplus.

J’ai enregistré Am Stram Gram et il est sorti un bouton de largactil, c’est entre les craques, j’avais le crâne fendu en mille morceaux. J’avais une varice au coup de poing de Carlos. On aurait dit que j’avais une slug de douze qui sortait du crâne. S’il avait fallu que l’agent du bien-être voit ça.

Moi aussi j’en ai un plan, m’a commencé par lui dire que je suis schizophrène.

À quoi t’as pensé quand tu as vu le truck foncer sur toi? Je me le suis toujours demandé : *&%#$*+?&%#$£. Quand l’ordinateur m’a parlé, j’ai pensé immédiatement aux voix que j’avais entendues, elles étaient pareilles, on les entendait pareilles, celles de Brizilia et Gabriel et je craignais que ça se retourne contre moi parce que cette fois-ci c’était dans les haut-parleurs. Ça fait que je ne m’en suis pas occupé, je suis allé aux toilettes. Ils m’ont donné quatre gallons de largactil pis il est sorti quatre gallons de pus. Tout le monde a compris. Après ça il dit que je pus. C’est Urie le Hittite. La bonne odeur de mon fils. Han? Y en a pus? Ah oui, mais chose qui a failli me tuer dans balancine. Manœuvres désespérées de Johnson : tu sais-tu comment je m’appelle moi, je m’appelle Odette Tremblay. Manœuvres désespérées de Paul Ouellet. On en fera de la limaille. On prendra une lime et on le limera au complet, comme la Vénus de Cyrène.

C’était une petite hache. Ah! Laisse faire.

Bande de broche à foin.

Je lui demande une photo, elle est assise sur le ring de boxe.

Vous êtes mon héritage. Qu’est-ce que ça donnerait si elle réapparaissait encore? On la verrait! C’est ce que le monde normal disent. Elle est belle, il y en a qui sont plus belles que d’autres, mais sa chaise est vide. J’aime autant voir sa chaise que de

l’avoir tout le temps devant moi. Elle est perspicace. Je monte les morceaux. C’est une fille. Vous ne vous demandez pas comment ça se fait que je n’ai pas de photos de Dieu même si je l’ai vu. C’est la même chose pour Brizilia, elle vient de la part de Dieu. Mais je peux les dessiner et les peindre. Que celui qui ne se réjouit pas d’avoir eu la vie sauve en butin soit un aveugle. Il y avait saint Pierre et saint Paul dans les visions, le prophète Jérémie, le roi Salomon, le prophète Isaïe, le roi David. Il y avait aussi l’empereur Néron, le roi Sédécias, Babylone, Sennachérib roi d’Assur. Les visions de Paul dans lesquelles il vit Dieu et les subséquentes étaient incomplètes. Même si vous montiez au ciel et que vous verriez Dieu, qu’est-ce qui va se passer avec les visions? Quand est-ce que vous allez les voir? Le docteur Johnson, mon psychiatre, n’a jamais été capable de guérir quelqu’un, il pensait pouvoir guérir ses patients par la seule force de sa volonté. J’ai remarqué une chose à propos des officiers du roi d’Assur. Ils t’enlèvent l’onction et ils se mettent à enseigner, et ils ne savent absolument pas de quoi ils parlent. Si j’ai réussi à m’en apercevoir, c’est parce que je suis sage. C’est pour ça qu’elle m’aime, comme Marie aime Salomon à cause de sa sagesse. C’est le moment de donner une description, elle est invisible. C’est la première chose que j’ai apprise en anglais dans les psaumes en Colombie-Britannique : ils sont plus wise que nous-autres. Ça me faisait bien de la peine. Le Seigneur a décrété que c’est de même que ça marcherait dorénavant; ils sont invisibles, elle est invisible, ils rentrent, elle rentre, pareil comme eux-autres. À la mémoire de Lucie Marin.

Brizilia ouvrait déjà les portes, elle a ouvert la porte au 211 De la Tourelle, et elle passait à travers les barreaux. C’est un autre de ses superpouvoirs. Voici comment ça s’est passé :

On était dans une chambre de motel à Québec, moi et Brizilia, un peu après l’an 2010. C’était la nuit. Je pensais que j’étais tout seul dans mon lit. Elle avait fait des peintures avec mon kit de peintures. J’avais un kit de peinture, j’avais fait mes arts plastiques à l’université. Elle avait fait deux petites toiles, une beige avec un triangle de 16 par 22 à peu près, et une plus petite bleue, et elle avait déposé la petite en premier sur la table de téléphone dans le coin de la chambre. Et il y en avait une qui se promenait toute seule dans les airs, elle partait du lit, elle était dans les airs, et elle s’en allait vers la table de téléphone, celle qui était beige avec un triangle. C’était des peintures abstraites. Elle les avait faites dans ma chambre, elles étaient dans le lit. C’est Brizilia, celle qui est apparue sur la rue De la Tourelle, que j’avais vue dans le désert de Juda, qui a fait ça. Mais elle était invisible.

Au début, j’ai eu peur, vous auriez eu peur vous aussi, quand j’ai vu que la toile se promenait toute seule dans les airs, comme dans les épisodes de la série « L’homme invisible ». Tout le monde connaît l’épisode des Pierres à feux, Barney is invisible. C’est le roi d’Assur qui fait ça. Mais alors j’y ai pensé.

C’est Brizilia qui la transporte mais je ne la vois pas, elle est invisible. Mais la peinture elle, se promène bel et bien toute seule dans les airs, sans toucher terre. Et j’ai eu le temps de remarquer ce qu’il y avait dessus. Il y avait un triangle qui tournait. 09 C’est elle qui l’avait peinturée. J’y ai rêvé, c’était clair comme du crystal. Et je portai une

attention toute particulière à la chaise où elle était assise au 211 De la Tourelle, je l’avais emportée avec moi, et je savais qu’elle était assise dessus mais qu’elle était invisible. On ne peut pas contester le fait que Brizilia est invisible. C’était dans la Création. Elle est dans le vent, dans les fleurs, dans les arbres. Et si elle est dans la création, on peut tous l’avoir. On est libéré du joug de l’impérialisme américain. Alors je lui ai dit : « Que t’es fine Brizilia », je ne la voyais pas, c’est l’ange du Seigneur qui m’a dit que c’était elle qui transportait les toiles, me montrer que tu es encore là, mais que tu es invisible. Tu ne t’es donc pas volatilisée. C’est elle que vous avez vu quand elle est apparue dans le chemin au 211 sur la rue De la Tourelle et qui est rentrée chez-moi.

Vous me demandez de drôles de questions, vous me demandez de me justifier et de prouver que Brizilia existe bel et bien alors que vous l’avez vue comme moi de mes deux yeux pour prouver que je ne suis pas fou, surtout à ma famille, (après tout, la famille de Mahomet était avec lui) quand c’est le Seigneur qui a dit je t’ai envoyé une vierge, tel que le prophète Isaïe l’avait promis. Ça n’a aucun rapport. Par contre, si les coordonnées «x, y, z, » existent vraiment… comme dans la vision de New York, alors Brizilia existe vraiment. Parole du Seigneur, celles du 365, 24e rue. Je ne vous cacherai pas, très chers frères, 2 Pierre, 3, 8. [8] « Devant le Seigneur, un jour est comme mille ans et mille ans comme un jour. » Dieu peut être 1000 ans sans parler.

## Le 105 rue de Courcelette

Mercredi 19 juin 2024. Je vais faire une petite entorse au règlement et je vais dire où je demeure. J’ai fait un songe. J’ai rêvé que je demandais au docteur Johnson de m’expliquer ma médication à prendre et je n’avais pas de place à m’en aller après ça, il fallait que je me trouve un appartement à Québec et j’étais sur le BS. Je pensais retourner dans un vieil appartement que j’avais vu dans un autre rêve avant à Québec, c’était un taudis. Pour vous dire comment j’y rêve souvent que je suis dehors. Je n’en loue que d’autant plus le Seigneur, et vous savez que lorsque je parle du Seigneur, je parle de Dieu.

Ils ont dit : ils existent vraiment, lorsque je leur ai dit que j’avais vu une soucoupe volante à Salt-Lake City. Pour une fois qu’ils avaient un témoignage valable, je ne conte jamais de menteries. Et ils ont réécouté tous les reportages sur les UFO qu’ils avaient. Je pense en effet que les extraterrestres ont quelque chose à voir avec l’évolution fulgurante de la technologie cf : Documentary, Unsealed Alien files - ep 3-12.

Ils ont été obligés d’interrompre le tournage de « Vol au-dessus d’un nid de coucou » avec miss Ratched. Il leur manquait un bout de tuyau pour faire couler l’eau de la vanité que l’Indien a arrachée. J’en avais un. Asteur ils sont obligés d’avoir un bout de tuyau d’arrosage sur le plateau.

T’étais magané en hostie à matin. C’est le THC. Ça faisait deux jours que je dormais. C’est revenu mieux. C’était au cas où ou elle tomberait. On n’était vraiment pas sûrs de l’avoir. On recommence tout le temps au début. T’es sûr que c’est le THC, ce

ne serait pas le largactil? Je suis rendu à 68 ans et je suis at the brink of death. C’est sûr que le THC… mais christ, les sécrétions sortent. Il se retient pour ne pas rire.

Brizilia dit, dit j’ai, j’ai des droits, pas Dieu a des droits. C’est mon droit de revenir à 27 ans quand je suis allé à New York et de dire que je n’entends pas de voix. Mais Danielle dit que les Musulmans vivent dans le passé. Vous voyez, ils m’empêchent de faire ce que je veux même si je suis dans mon droit. Alan a pleuré à la mort de Gervais. Il était mort de rire quand ils ont fermé le cercueil. Ils sont montés en haut quatre ans avant qu’à meurt. Ils disent qu’il n’y a pas de ségrégation en Australie. Il faut que tu passes par en arrière pis que tu ouvres le panneau pour avoir de la boisson à la Commission des Liqueurs quand tu es autochtone. M’aurais-tu vu faire de la musique sur le demrol? C’est une sensation que je connais bien. Un bureau avec un piton sur la chaise, Steve, avec une braquette sur la chaise quand tu t’assis. Elle avait fouillé dans mes poches pis elle avait trouvé de l’argent. Il doit y avoir une répartie dans la réalité. Is. Qui chauffaient les chars d’assaut, qui était au collimateur (périscope)? Je dois les connaître. Un chauffeur de Kenworth à un quart de million de dollars peut-être? J’ai tout reconnu les prisonniers de la prison. Mon oncle Lucien se berçait dans sa chaise. Son chien commence à zigner après sa jambe. Quinze ans plus tard, je m’en aperçois; c’est parce qu’il m’avait vu. Et vous pensez que Johnson n’était pas tombé amoureux? Vous savez ce que les Juifs font avec leur circoncision? Ils font de la gomme balounne avec. Il l’a dit qu’il n’était pas circoncis. Ils jettent un trente sous derrière eux. Ils savent que tu vas le ramasser. Gars donc ça toi, il y avait cette espèce de gomme sur le plancher. Gars donc ça toi, il y avait un plaster après le poteau. Gars donc ça toi, il a collé sa gomme après ses doigts à messe. Gars lui, il se dirige vers la sortie. Mon dossier doit être dans la troisième rangée à droite la troisième tablette d’en haut aux archives. J’ai vu le cuisinier qui le tchèquait l’autre fois. Ils le mettront dans la colonne des décès. À ma connaissance, les chars d’assaut auraient passé par Chypre au large de Tel Aviv Jaffa et de Beyrouth. Ils sont montés du sud Liban jusqu’à Beyrouth à 40 ou 50 milles à l’heure sans rencontrer de résistance. Je les avais vus en Colombie-Britannique. Ils étaient parqués sur le bord du chemin. Ça se peut fort bien que ce soit un obus de mortier tiré par un char canadien qui a tué Béchir Gémayel, premier ministre du Liban. Langis Fournier apprenait le karaté à l’école Trudel, c’est là qu’il est allé à l’école. Donc il connaît François Gosselin. Alan a eu la vie facile. Il n’a jamais eu à se demander où il resterait. Ils se réveillent pis ils sont rendus vieux. Vers 55, 60 ans. Ce n’est pas par conviction que je crois en ces images. Tu ne te feras pas d’images. Ça c’est comme le Veau d’Or, c’est dans les dix commandements. Parce que c’est enregistré. Le chasseur est devenu la proie à Jérusalem. Ils sont habitués de prendre leurs jambes à leur cou. Guy Burden s’est fait prendre à son propre piège. Là on comprend tout. Le 22$^{e}$ régiment m’a dit que c’était une soupière mon affaire verte. J’avais dû trop manger de crème d’asperge. T’es passé devant des caméras de surveillance lors de tes arrestations. À l’hôpital d’Hauterive. Ça fait quatre fois qu’ils te filment lors de ton arrestation. Je ne suis pas inconscient. Carlos rentre et je me réveille dans une marre de sang. Je me souviens quand il me mettait en joue avant de tirer. Je suis allé voir Offenbach avec Odette avant qu’à me batte. Sont chums avec Carlos. L’autre, Tom, était grand, le fils de

Joan, la maîtresse de Pierre Elliot Trudeau. Tu mettras tes bas dans la chambre de bain. Il avait l’air petit à l’Acropole, mais il avait l’air grand quand il se sauvait à Hauterive. Il avait de grandes cannes. Tu vas croire que le temps où tu n’avais pas de sang sur les mains va te sembler un rêve à côté de ce qui t’attend. Mes parents ont fait comme eux-autres. Quand ils ont eu fini de payer l’intérêt sur leur prêt hypothécaire, ils ont acheté une maison à Québec. J’espère que je ne me suis pas trop avancé. Il se pense plus chanceux que moi. J’ai vu Pierre et Paul quand il m’a fait arrêter au terminus de Sainte-Foy. C’était à la pleine lune. Ils ont-y filmé quand ils t’ont battu? Ils t’attendaient, ils savaient que t’allais venir, ils avaient eu le temps en masse de se préparer, ils savaient qu’ils allaient te battre. Je ne le sais pas. On aurait dit que ç’avait passé dans un téléroman. On pense que la tête qui revolle d’un bord pis de l’autre ça été censuré. Même Gervais et Lucie avaient l’air de savoir, et la police. Je cherchais quelqu’un qui avait l’air de ne pas savoir entre Montréal et Hauterive. Je me disais que je méritais ce qui m’arrive quand Johnson me donnait du largactil et que j’avais la bougeotte. Johnson m’avait castré chimiquement tout de suite en arrivant à l’asile.

Ce sera une place où tu pourras rester plusieurs années. J’ai resté dix ans jour pour jour.

Oui, c’est enregistré, mais aujourd’hui on photographie tout le monde, autant ceux qui peuvent se le permettre que les autres. Est-ce que ça veut dire qu’on est tous maudits. C’est peu connaître Dieu. Le curé vous a dit que vous n’entendrez plus jamais parler de Dieu pour vous faire peur si vous m’écoutez. Et son bras levé, est-ce qu’ils l’ont vu? Leur Dieu n’a-t-il pas changé? N’est-il plus en Dieu vengeur comme dans l’Ancien Testament? Voyons donc, je vous parlerais plus de Dieu si je ne savais que Satan prend sa place, et vous savez que je ne parlais jamais de lui avant qu’ils ne m’en parlent eux-mêmes à l’hôpital. Assez singulier, n’est-ce pas? D’habitude, ce sont les malades mentaux qui parlent de Satan. C’est pour ça que je n’en parlais pas. Je ne suis pas un fou. Aux Portes de l’Enfer ils l’invoquaient en faisant Kyrié Éleison, ne font-ils pas la même chose à la messe? Et Pierre était là. Vous savez que je suis assailli de toutes parts. Les politiciens ne croient pas à leur censure, ils disent à la censure, ne le censure pas. Mais ma censure le censure. Ils disent que je faisais de grands gestes dans mon sommeil pour éloigner Satan. C’est eux-autres qui m’en ont parlé. Ne m’a-t-il pas appelé son serviteur parce que j’ai défoncé la porte. Est-ce que je le savais quand j’ai défoncé la porte? Ils sont sûrs d’eux-autres, vous le savez, alors étais-je sûr de moi-même? C’est de même que Dieu fait. Il se fera un grand Peuple chez ceux qui n’ont pas commis d’offenses. Parce que c’est impossible pour moi de convaincre les foules. Ne dites-vous pas que le choses se sont mises à parler, plus besoin de haut-parleurs? Il n’y avait pas de haut-parleurs à Yesterday. Eux-autres ils en ont. Et il chantait assez fort pour qu’on l’entende à la messe. Pour tout vous dire, je pensais que je méritais ce qui m’arrivait à l’hôpital. Depuis le début ils ne veulent pas écouter. Depuis que je suis allé au monastère. T’es qu’un paquet de péchés. Ce sont des quêteux. J’avais un char pis ils voulaient l’avoir. Je trip sur Marie, vu qu’ils ne veulent pas écouter. Vous comprenez ce que je veux dire. Ils ne vous rendront pas votre argent. Dans l’autobus. Leurs agents tchèquent si tu ne parles pas à une fille. Ah le croco. Je l’ai trouvé qui puait de même

dans l’autobus, c’est Denis Harel. Ézéchias a-t-il déjà forcé? Je déchargeais les commandes. Quel est cet incirconcis qui est venu défier les troupes du Dieu vivant? Ils font de la gomme balounne avec. Ce sont des païens. Et je reste dans une ville parlementaire. Pas moyen de sortir. Je les dérange. La dernière fois que je suis allé me promener le long de la rivière Saint-Charles, il y en a un qui s’est mis à crier : t’étais tanné de marcher. Quand Dieu dit, voilà pour ce grand homme, il parle-t-y de moi ou d’Isaïe? Mulroney vous l’a-t-il dit qu’ils pratiquaient l’excision à Baie-Comeau. Ça va peut-être vous prendre un dessin. Je le savais que ce gars-là n’aurait jamais dû devenir premier ministre. Depuis que tu t’es couché, on ne vient plus nous abattre. Ils sont gays. Ils aiment la chair fraîche. Ils veulent avoir leur image à Stone Edge. Administration. Ils vendent leurs photos avec un filtre pour des peintures. S’il n’y avait pas de kodak quand Brizilia est apparue et que les planètes l’ont vue, alors on n’est pas maudits. Qui c’est qui a pensé à faire cela? Il avait un iPod. Donc on a le droit d’avoir des choses, et ils ne veulent pas. C’était l’hiver à Québec et c’était l’été quand elle est apparue à Hauterive. Et ils ne pensent même pas à nous-autres.

Comment qu’il s’appelait le frère de Béchir, Amine ou Alan? Avez-vous écouté le film hier à TVA? Pichet qui se réveille après avoir fait un cauchemar. C'est ce que je vous disais, c'est un classique du cinéma.

C'est la fumée de leurs festivités "fesse-Steve-ités."

La Cartier Mining a commencé à détruire ses documents compromettants.

Les gens sont terrorisés. Si Churchill Falls passe au feu. Ils ne savent même pas. Y a-t-y encore l’intention de couper le courant? Le souffle de ses narines va y mettre le feu. Is.

Dimanche 23 juin 2024. Je ne faisais pas partie de leur programme à Ottawa et à la CIA quand mon Dieu m’a appelé lorsqu’ils m’ont enlevé à Montréal (cf, le rêve de l’héroïnomane). C’est eux-autres qui finançaient mes séjours à l’hôpital psychiatrique (cf, les lavages de cerveau sur YouTube) et ratifiaient mon administration industrielle de largactil (à dose fatale). Ne dit-on pas est-ce que le Christ saura qu’il est le Christ quand il viendra (cf, les sermons de Billy Graham)? Est-ce que je me prenais pour le Christ? Ne dis-je pas que c’est le Christ qui m’est apparu? Nous attendons ta venue dans la gloire. J’ai la conscience tranquille. Lucie Marin dira qu’elle faisait son examen de conscience tant qu’elle voudra. Vous êtes sûrs de l’objet de votre espérance, le salut des âmes, comme dirait Pierre. N’ai-je pas des preuves irréfutables de ce que j’avance, que l’on entend l’ange Gabriel et Brizilia de nos deux oreilles? Ondes sonores, ondes émises nécessairement par un corps, cf, Nouveau Larousse Universel 1948. Alors Gabriel et Brizilia ont un corps. Ils sont en chair et en os. Le principal c’est de le savoir moi-même. C’est justement ce qu’ils ne veulent pas, ils veulent que je pense que je suis fou. Si tu attendais de trouver quelque chose qu’ils n’ont pas dit avant de parler tu ne parlerais jamais. Il ne faut pas être hypocondriaque. Est-ce que je trippais sur le moment présent (c’est un endroit où tu pourras demeurer de nombreuses années, en attendant)? Ils trippent sur le moment présent, comme Yvon Gosselin, il sait qu’il est damné, il est dans

la pègre, mais c’est pour dans longtemps, et il s’en tirera en mourant. Il s’en amuse, leur jour approche, il y a des alternatives, ça fait 40 ans de ça.

Des recherches ont été faites aux États-Unis. Je le sais que ce n’est pas au Canada, mais ce sont les mêmes expériences sur l’utilisation massive du largactil, des expériences sur un nouveau neurodépresseur à l’époque importé d’Europe. On croyait pouvoir se passer de leur matériel médical expérimental qui servaient à leurs expériences avec le largactil. Je l’appelle professeur Johnson. Grâce à Dieu, la clinique Roy-Rousseau, avec ses salles d’électrochocs et sa pharmacie, a été démolie. Ils ont fait naufrage. Le président Clinton a présenté ses excuses publiques aux victimes de ces expériences. Je les ai entendues. En 1995, j’étais au 2630 Chemin Ste-Foy avec Marie. cf. Les Cobayes de la CIA - MK-Ultra sur la RTBF (Janvier 2017).

Il fallait que je rentre dans leur programme. Mais le gens comme moi, ils ne veulent rien savoir de ça. Il y en a combien comme moi qui n’ont jamais commis d’offenses du genre, le corps du Christ? Dieu a raison. Mes parents faisaient tout le temps appel aux médecins. Mais quand est venu le temps de faire appel à un psychologue ça n’a pas été pareil, ils n’étaient pas habitués. Thierry Condie dit qu’il avait vu Dieu (en imagination). Mes parents ne le voyaient pas, même en imagination. Qu’à cela ne tienne, ça l’air que le purgatoire existe. Mais je devais passer ma vie à l’asile psychiatrique en attendant. Qu’à cela ne tienne, tout est bien qui finit bien. Il est vraiment charmant avec sa Brizilia, elle est si adorable, à force de la voir, on s’est aperçu qu’elle pouvait séduire son homme même si elle est vierge et qu’elle n’a pas d’expérience. Une vierge sait instinctivement ce qu’il faut pour ramener un homme à son niveau, ce n’est pas comme un homme, il faut qu’il apprenne. Je suis rendu vieux, elle a su me plaire autrement qu’en se tenant devant moi droite comme un piquet. Je lui en serai éternellement reconnaissant selon le psaume, mon cœur chantera ta venue dans la gloire sans plus se taire. Oh ça va docteur Boissonneault, j’ai compris, vous vous pensez plus intelligent que moi, vous avez pris des speeds comme les autres pour apprendre vos noms de médicaments. Il existe une saine rivalité entre nous. Vous sautez du coq à l’âne. Je saute mon tour. Il ne faisait pas ça avant ça. Est-ce possible de résister aux filles sur les photos? Et plus ça va, plus ils trouvent de nouvelles idées. Ai-je eu à témoigner à mon procès? Je suis passé à travers toutes les mailles du filet du système de justice. Vous avez tous les noms de ceux que j’ai vu en vision qui sont dans la Bible. Quel effet ça fait de voyager à pied et de savoir qu’on a une monture? Les chevaux des calèches à Québec inclinent la tête devant moi comme sa monture devant le roi Ézéchias. Ceux qui ont une Cadillac comme Alan s’en moquent. Rira bien qui rira le dernier. Alors on attend que le temps passe? Comme une religieuse, qui, dans sa vie de réclusion, espère recevoir la grâce du salut. On s’occupe pendant ce temps-là. On occupe des emplois difficiles, où il faut forcer, sur des programmes de retour au travail, mais détenteurs de la promesse. Quelle promesse? Très bonne question, demandez ça à Pierre, je ne le savais pas moi-même, mais Dieu est miséricordieux.

Je rêve souvent que je me cherche une job, je suis rendu à ma retraite. Si seulement je m’en serais trouvé une de mon vivant. Brizilia est née pour semer la discorde. Certains seront d’accord, d’autres ne le seront pas. Je sens Brizilia autant

qu’on peut sentir une personne vivante, autant que je l’ai sentie quand je l’ai vue, quand j’ai rêvé à elle, autant que c’est elle qui s’avance, car elle vient de la part du Seigneur, j’ai besoin d’elle. Ce n’est pas tellement que je dramatise, je suis complexé, vous avez dû vous en apercevoir. Ma mère empiétait sur moi. Il y a de quoi louer le Seigneur n’est-ce pas. Je ne me prends pas pour le Christ, correct. Écoutez, personne ne m’a dit qui c’était qui est apparu dans ma chambre. Je sais que vous vous feriez écorchés vifs plutôt que de dire que vous ne croyez pas au Christ. Ce sont ces miracles qui nous paraissent bien banals de nos jours avec les effets spéciaux au cinéma. Seuls ceux ci-haut mentionnés leur font concurrence. Qu’est-ce que c’est que cette transmission d’images que nous voyons. Leur âme n’est-elle pas dedans. Et ils ne nous voient même pas. Ils ne pensent pas à nous, pas besoin. Vous me trouveriez tannants si Brizilia ne donnait pas de nouveaux signes de vie tout le temps. Mon objectif, c’est de vous la passer, mais je ne sais pas si le Seigneur me l’a envoyée pour ça. Comme ces géants de l’Internet qui ne voulaient pas faire de l’argent avec ça et qui sont devenus milliardaires. On a vraiment manqué à tous nos devoirs au Forum. L’argent est dur à gagner. Mes parents ont travaillé fort. Je suis un ancien psychiatrisé. J’ai trop vu de malades mentaux dire des choses complètement hors de sens qui leur sont arrivés pour parler au prêtre de ce qui m’est arrivé à moi-même. Il est comme frère Candide. Son genre de vie nous fait peur. Il est dédié à une vie monastique, il pratique l’ascèse, mais il s’en est tiré dans la communauté. Christ que c’est le fun. Même s’ils savent, c’est trop compliqué à concevoir pour qu’ils puissent penser que j’ai une femme, qu’elle a ouvert la porte. Ils attendent que je passe aux actes pour en avoir une, on fait des paris, elle va être laide, ou elle sera grosse, il coucherait avec une morte, c’est pourquoi il voit venir leur jour avec impatience. Qu’a-t-elle fait de si extraordinaire? Ils sont obligés de regarder la caméra pour nous regarder dans les yeux. Qu’on parle au Ciel, mais on est mort. C’est ça la promesse. En tout cas hier ça senti le lilas, ils sont juste devant la fenêtre au troisième étage. Je vous parle d’un temps que les moins de vingt ans peuvent ne pas connaître, Montmartre dans ce temps-là, accrochait ses lilas. Vous n’irez pas loin avec vos robots sur le marché. Ça va faire quatre fois qu’ils vont les regarder dix minutes qu’ils vont être tannés de les voir. Ils vont rêver qu’ils ne sont pas là. Ils vont en avoir peur dans leurs cauchemars, leurs robots vont les rebuter dans leurs rêves, ils vont être dans les jambes, il va falloir que tu les tasses, ils vont être jaloux de leur femme, ils vont être jaloux de leur mari. Ils vont leur tourner le dos. Ils vont leur demander de les laisser tranquille pis ils vont les laisser tranquille. And yet, vous allez en acheter pareil parce que les extraterrestres ont atterri et qu’ils ne sont pas restés longtemps. Vous savez ce que j’en pense du grand cœur des milliardaires. On ne parle pas au Ciel. J’ai subi un violent choc nerveux quand j’ai su pourquoi ma mère lavait le carrelage devant moi à quatre pattes à terre. Je suis bien élevé. Lucien rentrait avec ses grosses bottes pis elle ne disait pas un mot, elle relavait le plancher. Je n’ai pas levé le petit doigt, je n’ai pas dit un mot à Johnson. Je pensais que j’avais ce que je mérite. Si j’avais joué de la guitare avec Marius Caron et Gervais Tremblay ce n’aurait pas été pareil. Mais, grâce à Dieu, j’avais peur des notes de la gamme. Comment ça se fait que tu travaillais sur la construction à cinq piastres de l’heure? Parce qu’il y a un complot. Comment ça se fait qu’ils te demandaient de choisir quelle sorte de syphon tu voulais pour déboucher les toilettes

aux Portes de l’Enfer? Il n’y avait pas d’espoir. Comment ça se fait qu’ils me pilaient dessus quand je dormais? Ça ils n’en parlent pas. C’est de ça qu’ils sont écœurés. Si votre ivrogne n’aurait pas été un menteur, il vous l’aurait dit. Réfléchissez un peu, le lendemain il y avait une vierge, elle est bien faite pis chus gros. Respecte pourtant sa vie. Job. J’allais à l’université comprends-tu, Marie et Brizilia m’apparaissaient tous les six mois environ, je prenais des notes. À un moment donné, les filles disent : arrête de dire béni tout le temps. Ç’allait bien, mais je n’ai pas passé mon examen médical. Ça communique avec les satellites. Ils vont leur demander comment qu’ils vont faire pour les faire vivre. Ils vont rentrer dans la pègre, et on sait comment ça marche dans la pègre. Ils vont leur offrir un contrat. Ils vont mettre leur parole en doute. And yet, vous allez en acheter pareil, parce que ce sont des marchands du bas des murailles. Ils vont faire le trafic de la drogue. Ils vont devenir pimp. L’église va leur dire de se taire. Quelque fois elle attend. Ça fait que les gens pensent que je suis tout seul. Ils me vendent le nec plus ultra au magasin. Mais je n’avais pas beaucoup d’argent. J’ai des téléphones de l’arnaque grand-père. Jeff Benzol. J’ai dit à tout le monde que j’avais reçu $50,000.00 parce qu’Alan ne voulait pas que j’en parle, et vous le connaissez. Il me prend une pincette pis il jouit. $5,000.00 pour une guitare chez Denis Musique, et je ne suis même pas fâché. Leurs pets puent. Mais il n’y a pas de problèmes à Québec. C’est quand ils s’aperçoivent qu’elle revient. Le chauffeur du truc est sorti pis il s’est pris une femme. Daniel. Le monde savent que j’aime aller à la Brûlerie. En tout cas, elle parlait et on l’entendait à la pharmacie Brunet, la caissière a mis mes scott towels dans un sac pis il était trop petit. Ils sont millionnaires pis ils ont cinq ans pis ils te font manger de la marde, il rentre dans le magasin sur la rue St-Jean avec les marchands du bas des murailles qui brûlent trois mètres sous terre. Pogne-y le zizi. Ah les petits fifis, ils te pognent le zizi les petits fifis. Gardez, la maîtresse d’école va appeler la police pis vous allez lui pogner le zizi pendant que la police le tient (les officiers). Oh le beau zizi les enfants. Tu ne pouvais même pas prendre une photo a dit ok, tu peux licher. Ils ont trouvé trois squelettes qui brûlaient sur la rue St-Jean. Mais j’y pense, donc le gars que j’ai craché dans la face est guéri. La statue de Madeleine de Verchères, ben non. J’ai la manie de connecter mon ordinateur à la bibliothèque. Ça faisait bien dix ans que je n’en avais pas acheté un. Odette Tremblay qui met ses bas-culottes. Il pourrait passer un rouleau à asphalte dessus. La dernière fois que j’en ai acheté un, il y a eu un exercice d’évacuation. Ah c’est vrai, la glissoire. Johnson était d’avis de tuer tout le monde pour que personne ne s’échappe. Il va venir pour ouvrir la porte pis il va avoir oublié qu’il avait mis la chaîne. Il joue à l’autruche. Ça fait un an aujourd’hui qu’on a enterré Lucie. La police d’assurance était de $25,000.00 mais on a eu $10,000.00 chacun. Ça fait $1,666.66 de plus chacun. C’est une belle surprise. C’était une assurance accident, parce qu’elle est tombée et qu’elle s’est brisée la hanche. Ça arrive souvent chez les personnes âgées. Alan a eu pas loin d’un million de dollars. Pis il fait des économies. C’est des économies de bouts de chandelles. Comme je la connais, prévoyante comme elle est, la maison doit être claire. Si elle était morte avant, ils m’auraient coupé le bien-être. J’ai été cinq ans sur le bien-être à Limoilou à cause de Martine Paquet. La porte était fermée. Elle a dit : ferme pas la porte, et j’ai perdu ma job. J’ai arrêté de travailler à 56 ans mais je tombais à la retraite seulement à 65 ans, j’ai passé 9 ans sur le BS à cause

de Martine Paquet. J’étais sur un programme de retour au travail. Je ne perdais pas mon bien-être si ça ne marchait pas, ce n’était pas grave. C’est là qu’ils m’ont présenté des images, comme dans un film de science-fiction. Tout ce que vous avez à faire, c’est à leur demander si vous avez des images. Le top de cigarette au bec, la caisse de bière à terre, j’avais assez honte quand Alan venait. Il jetait des tiroirs bien plein de salade. Minus. Ton nombril est la lampe d’Aladin avec un génie qui attend d’en sortir. Ton ventre sont les collines d’Israël. Tes hanches sont moins étroites que ton bassin. C’est loin. Elle s’est tue. Il va prendre pour elle parce que c’est une fille. D’après Freud, je souffrais d’un refoulement qui fait que je ne me souvenais pas de mes rêves. Je sens encore Carlos fesser. Ils recommenceraient. J’ai juste à rentrer quelque part. Son frère ne l’aime pas, ok au CLSC? N’ai-je pas prié Marie avant qu’elle n’apparaisse? Et je ne savais même pas qu’il y avait des femmes dans cette histoire-là. N’ai-je pas demandé aux flots à Harel si on avait le droit d’adorer Marie?

Heil, mes crottes étaient blondes. Je ne vais quand même pas me fâcher parce qu’ils ne me croient pas que mon ordinateur m’a parlé. Alan ne payait pas de mine. Tous tes amants sont dans le miroir. Bah oui, la vision de Jérémie, ils étaient amants. Je ne me regardais jamais dans le miroir au bar à l’Acropole pour ne pas voir qui était derrière nous-autres. Ils avaient l’air fâché. Je savais que c’étaient les hommes que l’on voyait qui étaient dans le miroir, mais je ne savais pas qu’ils étaient amants. Je savais que c’était Alan qui avait creusé la fosse entre la maison et la petite maison à Hauterive. Quand tu vois les hommes de guerre de Sédécias qui écoutent l’entretien avec Jérémie, ils sont tous amants. Et les prêtres qui arrivaient du Temple et les princes qui vinrent le questionner dans la cour de garde, ils sont tous amants. Alors les hommes qui entourent la fosse qu’Alan a creusée sont tous amants, c’est arrivé à peu près en même temps en 1987. Ça fait longtemps qu’il veut m’envoyer en prison, depuis qu’il m’a envoyé à l’asile psychiatrique. Il s’est occupé de moi quand je suis sorti de l’asile. Pis les clients de l’Acropole venaient tous d’Hauterive et étaient ses amants.

Il m’a trouvé une piole en sortant de l’asile. Il y avait un gars qui était en prison parce qu’il s’habillait en femme et qu’il donnait des jambettes aux femmes sur le trottoir en avant de chez eux. Comprenez-vous, c’est là que je restais, sur la rue Brown. Il y en avait huit ou neuf, tous des clients de l’Acropole qui venaient d’Hauterive. Il avait huit ou neuf amants à Hauterive quand il est venu à Québec, tous des gars que je ne connaissais pas. C’était moi tout seul à l’Acropole contre huit ou neuf de ses amants. On venait tous d’Hauterive. La fosse était prête pour lorsque Guy Burden m’aurait écrasé. J’ai été longtemps sans connaître Marie et Brizilia. Trois ans. Ils étaient treize ou quatorze amants de Sédécias. Et moi qui essayais de leur expliquer que j’avais joué avec les Matricules. On n’aurait jamais dit ça. Il avait l’air bien normal. Il me jouait dans le dos. Il montrait sa maison à ses amants. Ses amants savaient qu’elle allait lui revenir. Ils ne pouvaient pas faire autrement que d’être ses amants. Ils étaient tous contre le prophète Jérémie. Deux plus deux font trois comme dirait Marie. Lucie a vendu sa maison sur le Chemin Ste-Foy en mai 1987 à peu près et est déménagée dans les Tours Beauregard. Ils ont vendu leur maison à Hauterive, le gros bungalow et la petite maison et le grand terrain. Il a essayé de m’écraser le 16 avril 1988. C’est à peu près en même

temps qu’il m’a montré qu’il m’avait creusé une fosse. La maison était vendue mais ils étaient dedans. Bernice restait à la petite maison, Guy Burden était à la maison avec Tom, et Joan était avec Bernice. Dans ce temps-là je ne me souvenais pas comment ça s’appelait, j’appelais ça des vu-mètres. C’est des moniteurs. Ils rentraient dans les moniteurs de la piste du vocal. Ils sont venus pour m’empêcher de l’ouvrir et ils sont rentrés dans les moniteurs du micro sur mon iPad. C’est Odette. Mais ce n’est pas d’elle qu’il parle, il parle de Sunshine.

Elle est entreprenante. 2024-06-28 09:32:24. Tout cela est bien approximatif. Dieu dit : il n’est pas bon que l’homme soit tout seul. On perd nos femmes. Marie-Madeleine qui court au tombeau, Marie. Ses amants étaient amants. Il m’a aidé, je savais qu’elle apparaissait souvent, mais je n’avais pas remarqué. Lui a remarqué. Pas fâché d’être sorti de Saint-Michel. Si vous commencez à vous douter de quelque chose, ça ne veut pas dire que vous êtes schizophrènes. Comment vendre quelque chose qu’on ne se doute pas soi-même que ça existe? Si vous êtes wise un p’tit peu. Rendez à César ce qui est à César. Un endroit où tout est bleu et où le son voyage. Quelle voie? Docteur Johnson. C’est pour les schizophrènes. Il ne faut pas qu’ils sachent.

Vous savez que Brizilia a fait deux belles petites peintures quand elle m’a montré qu’elle était invisible. Et que je les ai faites, souvent. Aujourd’hui, j’ai attendu la pharmacie. Ensuite j’ai fumé un joint. Ensuite le téléphone a appelé, c’était l’arnaque grand-père, ils me harcèlent depuis deux mois. Pensez-vous que j’ai badtripé? Brizilia-Sunshine est apparue, elle a regardé les deux petites peintures d’elle sur le mur que j’avais faites, et elle ne s’est pas occupée d’eux, elle a dit : « je suis capable de faire bien mieux que ça ». Brizilia peut faire bien mieux que ça. Elle est authentique. Brizilia est un être complètement indépendant de moi. Je comprends donc, c’est elle qui les avait faites, et le triangle était bien meilleur. Je n’arrive pas à sa cheville.

Comme je me cherchais dans mes papiers, je me suis rendu compte que tout ce que j’écris l’est sur papier avec une règle et un stencil.

Allah est Dieu. Mon coiffeur m’a fait une coupe César. Je ressemble à saint Pierre. Je me suis servi un verre. Le hasch que j’ai acheté est beaucoup plus doux que l’autre. Je suis venu pour sortir mais finalement j’ai soupé. Il y avait une vieille jument qu’ils avaient oubliée avec moi dans une cavité de la muraille. Lourdes aussi. Ils protègent leurs arrières. Les Musulmans ont répondu. Il y a des chaises à terre. Ils étaient trop heureux de montrer aux autres ce qui était arrivé à celui qui avait fait une prière au cinéma Parisien en leur nom. Et ils tombèrent dans le panneau et ils le passèrent. Vous pouvez vérifier. Demandez à Louis-Josée Houde de chercher. C’était à l’automne 1983, un mercredi, le jour du BS. Ce n’est pas parce que j’étais avec les clochards que je n’ai pas été mis au courant. Ou bien, oubliez-vous qu’il lui a promis que toute la ville lui appartiendrait s’il se prosternait à ses pieds? Une image, rien qu’une, c’est assez pour OS X. On passait tous par le coin de la rue. Ça me prend mon chèque de wellfare. Je ne suis pas un cas isolé, il y a plusieurs patients qui ont eu quatre gallons de largactil à la clinique. Il y en a qui écoutent Radio-Canada en France. Ils pleuraient. Ce serait trop long de tout vous expliquer comment j’ai fait pour m’en sortir.

# L’Odeur de la mort

Laissez-moi vous rafraichir la mémoire. Si tu accueilles chez toi le pauvre et le malheureux. C’est là que ce que dit Is. prend tout son sens. N’ai-je pas ramené un clochard chez-moi à Montréal. Ne lui ai-je pas dit, si ça ne te fait rien de coucher dans un appartement vide, je déménage. N’ai-je pas perdu ma femme et mes enfants dans l’gomme. Ne m’a-t-on pas dit qu’ils m’avaient battu parce que je parlais d’amour? N’ai-je pas vu la sainte vierge lui répondre? Elle s’en occupe elle des pauvres. J’ai fait une crise cardiaque et je suis rentré à l’hôpital Charles%Lemoine en ambulance.

Mon père m’a longtemps parlé. Je n’ai pas eu le temps de lui faire l’imposition des mains. Oh quand je suis rentré dans la chambre où il y avait un piano que personne ne savait en jouer. Oh quand la chambre s’est remplie de cadavres.

Dieu créa l’homme pour qu’il ait le monopole sur la terre. Dieu dit : il n’est pas bon que l’homme soit seul. Et Dieu créa la femme. L’homme s’aperçut que quand il faisait un geste, il ne savait pas s’il réclamait son monopole. Ô, quand vient le temps de se battre, il y a toujours l’adrénaline. Mais le courage, c’est la femme qui l’a pour qu’il la voit. Tu es courageuse Marie.

Colegram. Ils ont vu Sunshine au bureau du Wellfare sur Broadway à Vancouver. On appelle ça une apparition. Ce serait trop long de tout vous expliquer, mais depuis que Sunshine m’a montré qu’elle était invisible et qu’elle transportait les gommes je ne suis pas capable de l’oublier. J’avais couché avec Joan Marshall. J’étais allé dans le centre-ville et j’étais revenu en faisant un grand détour. Comme je passais devant le bureau du wellfare sur Broadway, j’ai arrêté. Je m’en allais chez-moi sur Columbia Street. C’était une longue marche de peut-être cinq ou six milles. J’avais été rencontrer un agent du bien-être dans son bureau. J’étais inquiet. Inquiet, qu’elle dit. Tu n’as pas d’gomme à être inquiet du tout. C’est de la manière qu’elle a dit ça : worried! En sortant, devant le bureau d’admission, je cherche quelque chose dans mes poches, un paquet de feuilles tailladées avec un exacto. Je l’avais perdu, il était dans ma poche arrière. Je le cherche, je me dis que j’ai dû le perdre sur le pont Grandville ou sur Broadway. Je retourne derrière pareille et je le trouve dans le corridor qui va à l’agent que j’avais rencontrée. Quelqu’un l’a mis là. Qui ça? Bobby Pine. C’était avant qu’elle me montre qu’elle était invisible, mais c’est encore quelque chose qui a bougé. C’était 30 ans avant. Était-elle déjà là? Je ne peux m’empêcher d’y penser. J’avais de quoi être inquiet. J’en ai fait la peinture. Elle a 9 par 12 pouces à l’huile. C’est une femme. Elle vient de Vancouver et elle est toute nue et elle descend l’escalier d’Harlem et elle me cherche partout. Ses yeux lancent des flammèches mais elles m’ont manqué. Elle a la poitrine tailladée avec un exacto et les entailles bougent au même rythme que sa poitrine et font des vagues avec du sang. Elle ne saigne pas mais on voit le sang dans ses entailles de travers et une bouche qui ouvre qui se déplace sur les entailles avec du sang dedans. Elle a quatre ou cinq entailles sur la poitrine, jusque sur ses seins. Richard Mill m’a dit qu’il l’accrocherait bien. J’avais l’impression que c’était moi qui avais fait ça en tailladant les feuilles. Je ne savais pas qu’on ne pouvait pas être tout seul, mais j’avais l’impression que je tailladais quelqu’un qui n’était pas là, et qu’il ne pouvait pas être là, c’était mon imagination. C’était avant qu’elle ne me dise qu’Odette était là. C’est pour ça que j’ai dit à mon agent que j’étais inquiet, parce que je me demandais si j’avais

tailladé quelqu’un sans le savoir. Et quand j’ai cherché le paquet de feuilles que j’avais pliée dans mes poches arrière en sortant, je ne l’avais plus. Je l’avais perdu en allant au bureau. Les chances que je l’aie perdu en allant au bureau et que je ne l’ai pas vu en passant par-dessus en sortant étaient quasi nulles. Moi je regarde tout le temps s’il en sort encore, ça fait que je l’aurais vu. Il était orienté vers le bureau. Je l’ai ramassé bien entendu. Un gars qui perd quelque chose comme ça dans le bureau du CLSC disons, c’était un bureau du gouvernement de la Colombie-Britannique, il y avait plusieurs agents derrière le comptoir d'admission, comme au CLSC, et qui le ramasse. C’était évident que ça tombait de ma poche arrière, pis en plus après un aller-retour au bureau d’un agent et qui est retourné dans l’entrée pour sortir et qui revire de bord pour le ramasser. C’était plein de monde dans le bureau d’admission, ils m’ont tous vu retourner de bord aller chercher mon paquet de feuilles. C’était un vrai miracle que je le retrouve.

Écoute, je saute devant le camion de Guy Burden. Gervais arrive le lendemain et me dit que c’est la turbine de Churchill Falls qui a sauté. Pis moi je sais que ce n’est pas la turbine de Churchill Falls qui a sauté, c’est Dieu qui a coupé le courant. Tout un imbroglio. Moi chus poisson. Je ne savais même pas que c’était Guy Burden qui venait à l’Acropole. Pensez-vous que je lui ai dit que j’avais sauté devant le camion de Guy Burden? Il vient de dire que c’est la turbine de Churchill Falls qui a sauté. Vieux christ de fou. C’est mon métier être schizophrène. Vous pensez que je n’ai pas remarqué que Gervais allumait la tévé pis que la police arrivait.

J’ai vu Marie enlever ses souliers et courir en dedans à la place de Brizilia, mais l’asphalte était sec. A l’aime donc Joan Marshall, la maîtresse de Pierre Elliot Trudeau qui faisait la queue chez Richard on Richard, vous savez comment il était amanché, les Assyriens font ça à leur prisonnier, la mère de Tom Marshall, grand, svelte, les cheveux noirs, 50 ans, qui parle anglais. Je pourrais demander à Gervais. C’est lui qui a eu peur de Guy Burden. J’ai vu tout le monde faire comme moi. J’ai été quatre ans parti. Je ne passais jamais deux fois à la même place. Et j’ai vu le continent américain abandonné, les routes américaines désertes, j’ai vu pisser dans la rivière St-Charles à Québec. À l’inverse, j’ai vu Buenos Aires pousser. J’ai vu quelqu’un en bas dire je m’en viens. Ils ont fermé la gueule de la police qui a enlevé ses bas-culottes à la Centrale du Parc Victoria. J’en arrive de Montréal. Le feu a pogné dans le magasin quand Carlos m’a battu. Un article sur le sida. Une conférence sur le changement climatique.

Vous comprenez le paradoxe : Je veux avoir Odette et Odette était là.

Elle était habituée. Ils n’avaient pas la télévision. Sa mère faisait ça quand ils faisaient des avortements dans cave chez eux. C’est pour ça que j’étais allé voir frère Candide à Châteauguay. Sa mère se cherchait un eunuque. Moi je me cherchais une job pour rester avec elle. T’sé un poisson, poisson.

# Chapitre 13

## Le 1845 Sir Adolphe/Chapleau à Limoilou.

Mais peut-être que le Seigneur a choisi une nation. Quoi, ils ont voulu se faire un dieu? Tu entends des voix, ils te disent quoi faire, et tu ne t’en rends pas compte! Il n’était pas obligé de nous avertir. Nous aurions pu rester dans l’erreur indéfiniment. C’est l’épisode du Veau d’Or. Ça se peut, c’est marqué. Ils sont assez innocents, ils ripostent avant que tu lises pis c’est marqué. Une nation qui comprend, coupe, censuré, ils ne pensent même pas à toi.

2026-01-11 12:53:06.

Je me morfonds pour Brizilia. Là, j’en ai trouvé un autre où ils devancent mes pensées pendant que j’écris. C’est de même qu’ils avaient riposté, ils avaient deviné ce que j’allais dire avant que je n’ai le temps de l’écrire, phénomène d’automatisme mental, mais en plus ils entravaient mes mouvements. C’était avant que je ne les expulse. Je me demandais quand est-ce que ça va arrêter. C’est intéressant ça. C’est ça mon travail. J’ai échangé mon clavier pour un clavier alphanumérique.

Cette parole est sûre. Des fois, quand ce sont des rêves, il faut vérifier, mais il a bel et bien dit : ils ont voulu se faire un dieu, c’est une vision, je la compte dans les visions. Moïse dit que c’est Aaron qui leur a fait un dieu. Alors Alan me disait tout quoi faire, chaque coup de pinceau, chaque place que je regardais, chaque face que je faisais, il le savait, pis moi je pensais que je faisais ce que je voulais. Pis les autres sont pareils. Ils ripostent avant d’écouter. Ce n’est que folie. Donc Salomon n’était pas si fou que ça. Un homme qui a eu mille femmes. J’essaie de vous montrer qu’on sent Brizilia. Comment trouver un clip sans filles aussi intéressant qu’un clip avec des filles? C’est ce qu’ils se disent. Pauvres d’eux-autres. On se tanne de regarder des filles. Pis il n’y a pas de beaux hommes. Il y en a qui ont l’air intelligents. Même Marie et Brizilia. Je regarde les filles sur le web. Alors qu’est-ce qu’on fait avec les images? C’est Sunshine qui a trouvé la réponse. Dois-je vous rappeler la fois où, mais il y a tellement de fois où elle s’est montrée telle qu’elle était, belle, intelligente, téméraire. N’est-elle pas consacrée? Parce qu’elle vient du Seigneur. Comme ça je n’ai pas le droit d’avoir de femme. Bah oui, la police ne veut pas, poff poff, pis Pan American. Et Dieu créa la femme. Tous tes amants sont écrasés. Il s’en est trouvé un avec un dossard de brigadier. Gervais avait écrasé le signaleur. Ça vaut-y d’avoir rêvé à lui? Tous les officiers de Nabuchodonosor qui avaient reconnu le prophète Jérémie étaient sûrs que c’était lui. Les grands mages, et tous les autres officiers du roi de Babylone. Ils ne rêvaient pas aux femmes? Il y a plusieurs affaires que tu ne comprends pas que tu penses que c’est elle. C’est ça l’intelligence. Pis tu te réveilles avec du sang sur les mains. J’ai acheté le disque pis je ne l’ai pas entendue. Claude l’a fait jouer dans le char pis je ne l’ai pas entendue. Mais quand mon cœur l’a jouée, je l’ai reconnue. On sait comment ça marche. Weu, weu,

weu monsieur le juge. A sniff les butchs de cigarette la tête en bas. Ç’a-t-y été assez expéditif? Elle est apparue, elle a sauté dans les airs, elle a pris une course en dedans et elle a dit « move ». Pis on était mariés. T’as traversé la moitié des États-Unis avec la même paire de bas pis ils ne puaient pas encore? Je les ai lavés dans l’abreuvoir des chevaux à Los Angeles. Quel est le nom de ton amie. T’as pas d’amie? Il ne s’en rappelle même pus, il est tout mêlé dans sa tête. Penses-tu que je ne comprends pas? Un dessin de même ça veut dire prends un gun pis va tirer sur le premier ministre. C’est elle qui a fait ça. Son arme s’est enrayée. Luc (monsieur Blanchet) pis Wilfrid étaient là. Je me suis couché parce que les élections étaient plates pis j’ai dormi. Quand je me suis réveillé, ils avaient tiré. Ç’a pas été long. Il y a des magasins de farces et attrapes à Québec. Je n’étais pas un enfant comme les autres. J’avais vu ma mère se faire violer et je ne m’en souvenais pas. Vous avez les photos. J’ai un coco. Je suis allé chez le barbier. Vous demanderez au barbier. Où ils veulent en venir avec ces photos-là? Nous promener sur Sunset Boulevard tout attaché sous les huées de la foule? Bernice n’est pas capable de dire deux mots sans te menacer. Ils ont un contrat : « Quelle place tu restais avant » et « tu n’as pas besoin d’y penser »? Pis c’est à part de la faction sécessionniste de l’armée américaine. Pis a te montre le Château Frontenac. Il est crinqué au bout. Ce sont les bébés lala qui jouent sa tounne. C’est un colon du deuxième rang de Ragueneau. Sa grand-mère vient des Maritimes. Il n’est pas capable de chanter mieux que ça, il a un accent quand il chante, vous ne vous en êtes pas rendu compte? Ça prend un interprète pour l’envoyer en France. Ça été élevé avec les vaches pis les poules sur la terre de son grand-père avec sa mère. Êtes-vous en contact avec des personnes importantes? Pourquoi tu ne me demandes pas si je suis fou? Vous voyez bien que c’est une folle; j’ai vu Ringo avec Marie. Pis Ringo Starr, il est-y important? Ah c’est vrai, tu ne le connais pas (c’est de moi que je parle). Ben non, c’est Madeleine de Verchères. M’a toujours me rappeler que t’as pas essayé de m’arrêter de danser. Je n’ai pas été enlevé par les extraterrestres. Jean-Paul II est apparu à François 1er. Il dit : c’est moi qui suis pape. Il a des hallucinations. Ils semblent être intéressés par les phénomènes, j’ai remarqué ça à Boubou à Montréal. Si tu n’avais pas pissé pis t’avais pas chié ce soir-là ç’aurait pas été pareil, j’me serais pas fourré le nez là. Sa mère voulait coucher avec elle. Elle dit : si a pense que je vais coucher avec elle, a va se trouver trompée. A couchait avec Bernice dans la cave. Pour eux-autres le bien c’est mal et le mal c’est bien. Ils haïssent la Bible. Ils ne sont pas capables de la changer. Ce n’est pas parce qu’ils n’essayent pas ou qu’ils ne la contredisent pas. Comme cette gomme verte en moi semblait être intelligente et connaître tout ce que j’allais penser avant même que moi j’y pense, et tout ce que j’aimais et tout ce que je n’aimais pas. Marche; han? Elle regardait les mêmes émissions que moi et elle voyait les mêmes images que moi. Ils remplissent des formulaires pour le paradis. Ils baptisent dans l’esprit saint pis ils n’ont pas l’esprit saint pantoute. Je ne l’avais pas quand Gérard Couturier m’a confirmé (sic). Pis tout d’un coup, quand je ne l’ai plus, je suis obligé de répéter tout ce que je dis. Ils se mettent à riposter tout d’un coup. Le curé, le docteur Lamontagne, le docteur Johnson. Il doit donc s’ennuyer. Je ne dis pas que Satan n’avait pas tous ses péchés quand je l’ai vu. Mais il est homicide, il a tué le premier ministre du Liban après ça, Béchir Gémayel. C’est l’Ange du Jugement

dernier. Il voit venir leur heure. Leur jour approche. Il ne tolère pas la riposte. Il m’a élu. Pierre le dit : vous tressaillez de joie à l’idée de sa venue. Il est venu.

À la base, Marie c’est une vision, c’est indiscutable. La bisbille est prise. Il voit une hostie noire. Vous voyez ce que je veux dire, la vierge d’Israël, elle est comme les images que l’on voit, on voit des images maintenant, qu’est-ce qu’on fait avec? La terre ne reviendra pas en arrière. Pauvre Marie, elle dit : j’aurais bien dû faire comme Brizilia et apparaître. On en est que d’autant plus reconnaissant envers Brizilia. Si Gabriel avait une guitare, comment ça se fait que je ne jouais pas de la guitare quand je faisais de la musique à Hauterive? Le premier frappeur des Capitals a brisé son bâton. Mais ils ne sont pas restés aussi fâchés après ça. Gervais a mal au bras. Quand les voisins ont cogné à terre parce que je jouais de la guitare en plein milieu de la nuit, j’ai demandé à Gervais, toi pis tes maudits voisins. Il était mort. Pis après ça, Pierre dit : t’sé quand tu joues avec ton cœur. Je jouais avec mon cœur. Pis quand c’était lui, il faisait des solos de guitare. Il voulait montrer qu’il était bien meilleur que moi. Gauthier va fumer ton hasch ailleurs. C’est nous qui avons fait ça. On s’est battu pour avoir le droit de fumer, et pas seulement les addics, mais aussi ceux qui, comme moi, n’en prenaient pas parce que c’était illégal. Qu’il n’y ait pas de motifs, j’ai fumé et je me concentre sur mon être. J’ai senti Brizilia, elle est intrépide, je ne lui parle jamais, elle donne toujours signe de sa présence. Il y a des états où le cannabis est légal. Je les trouve assez arriérés quand ils disent que ça rend schizophrène. On dit qu’Elvis n’avait plus de place à se piquer à la grandeur du corps. J’ai passé à Omaha trois ans après Elvis. Je m’en venais de la Californie. Je l’ai entendue parler souvent, deux fois de mes deux oreilles et plusieurs fois en rêve, je ne pourrais les compter, autrement dit tu connais sa voix. Je fume du hasch, il fait nuit, et elle n’apparaît pas. Pourtant elle apparaît en plein jour. Je regarde, rien. On est jeudi. On jouait quatre soirs par semaine. Quand tu es sur le stage, tu apprends après deux ou trois ans à maîtriser ton instrument. Quand tu rêves à une récapitulation, tous les éléments du rêve se retrouvent dans la réalité. C’est plus facile de faire le rapport. J’ai été battu, pas lui. Je me suis réveillé avec des marques de piqûres aux deux poignets, c’est ce qu’il veut. J’ai été enfermé à l’asile psychiatrique, pas lui. J’ai eu quatre gallons de largactil, ils s’en chrissent bien. C’est ça qu’il veut, il veut que je prenne du fentanyl. J’aurais pu en prendre en masse de l’héroïne. Je leur expliquais qu’Ézéchias avait été un grand roi, que j’avais une fille, qu’elle s’appelait Brizilia. J’avais ameuté toute la population. Paroles énigmatiques, mais paroles révélatrices. Pr 25, 1. Voici encore des quelques proverbes de Salomon, que transcrivirent les gens d’Ézéchias, roi d’Israël à Jérusalem. Quand Dieu dit : il fut séduit, il parle d’Ézéchias, mais c’est moi qui ai été séduit. Nous sommes la même personne. Je ne pense pas qu’il s’est mêlé. Je ne peux pas dire : j’ai été séduit, il a dit : il fut séduit et il parlait d’Ézéchias. Mais c’est moi qu’il regardait, c’est à moi qu’il parlait. Je ne ressusciterai pas des morts. Je serai Ézéchias. Alan ne fait pas la différence avec ou sans Lucie, pour lui je resterai toujours le malade mental qui a besoin de ses injections, il est pareil comme elle. Il en connaît un bout sur les rois d’Israël : 2. C’est la gloire de Dieu de celer une chose, c’est la gloire des rois de la scruter. 3. Les cieux, par leur hauteur, la terre, par sa profondeur, et le cœur des rois sont insondables. La chose est celée, il fut

séduit et j’ai été séduit. Quant à sonder les reins, j’avais trois ou quatre tours de reins par année l’été, et pas des petits. Il sait ce que je veux. Qu’il se dise il est le fils du diable, ça ne les dérange pas. Mais en Argentine ça les dérange. Il y a beaucoup d’Allemands en Argentine. Ils ont brûlé six millions de Juifs. Qu’est-ce que j’aurais fait en Allemagne dans un asile psychiatrique? Louis Tremblay tirait encore de la mitraillette. Le roi d’Assur est venu avec ses officiers (de police) et j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait. Quand la police m’a tenu les mains au motel Oscar, Marie a dit, tire sur les bas. Ça fait trois fois que je vais au poste de police. Téléphone de Sédécias roi d’Israël, il ferme son cartable, ça fait du bruit. C’est correct, j’ai compris : poff, poff. Ça ferait juste un autre papier sur la table. Veux-tu m’attacher en hogtied sur la table? J’aimerais ça. À l’institut Pinel peut-être. Où à Partenais avec Serge Blanchard. C’est son chez-lui. Y a-t-y encore des cages en fibre de verre dans les nouveaux véhicules de la police de Québec? Qu’est-ce que j’ai marqué sur les pancartes dans l’Ouest : sortez de Montréal. J’ai marqué que Marylin Monroe est morte du manque d’amour. J’ai marqué que Moïse Rock Thériault ne moisirait pas en prison. Et j’ai marqué de vous watcher des Red Brigades. Parce qu’ils m’avaient battu à Montréal. Écoute, j’étais sûr que j’étais tout seul, il avait juré de me tuer si je revoyais Odette, pis la sainte vierge m’apparaît, la sainte mère de Dieu, et me montre Odette, qu’elle est avec moi. Tu veux-tu me tuer pour que je dise le contraire? Pis ton amie elle? Sunshine, elle est venue me voir. C’est-y plus loin d’aller d’ici à en Floride ou d’aller de Vancouver à San Francisco? Je suis allé souvent. C’est à peu près la même distance. La Floride ce n’est pas la Californie. En Floride la police t’arrête si tu couches dans ta tente. En Californie ils font un party si tu as un pack sac. Ça veut dire que Jimmy Carter, le président des États-Unis, se crossait quand il couchait avec sa femme? La photo est restée célèbre, il venait de coucher avec sa femme. Ils ont changé l’ordre des proverbes. 19. Dent gâtée, pied boiteux : le traître en qui l’on se confie au jour du malheur. 20. C’est ôter son manteau par un temps glacial, c’est mettre du vinaigre sur du nitre, que de chanter des chansons à un cœur affligé. Avant ils écrivaient : mieux vaut jeter son manteau par temps froid que de faire confiance au traitre. J’ai jeté mon manteau à 30° sous zéro. Je l’avais déchiré. Il était neuf. Le traitre, c’était Yvon Gosselin. Triple traitre. Ton frère François m’a enseigné le karaté. Il a enseigné le karaté à Langis. Moi pis Langis on sortait avec Odette. J’ai frenché Marthe, ça été mon premier french kiss. Donc elle connait Carlos. Marthe Deschênes, la sœur de Charlotte. On a fumé du hasch ensemble à la clinique Roy-Rousseau. Les Juifs, c’est-y les marchands du bas des murailles? Il veut faire jouer Yesterday à son guitariste. Je viens juste de le jouer. Guy Burden est mort, ça ne les intéresse plus de venir se battre avec lui. Même si c’est juste un rêve, ils ne viendront pas pareil. Des bidonvilles, au Canada. Ça l’air que les extraterrestres ça les intéressent pas mal. En Uruguay ils n’ont pas d’accord, ils n’expatrient pas les prisonniers. Y brûlent-y les clochards? Quand j’ai vu le prof de l’université Laval se mettre à genoux trois fois de file à trois places différentes sur le tapis de Turquie. Pis Nathalie, il l’a-t-y attachée? Christ, tout le monde se connaît dans cette histoire-là, il y a juste Johnson qui ne connaît pas Odette. Tu veux dire qu’Odette t’a offert de tuer quelqu’un pis que Johnson ne voulait pas. Il voulait. Il s’en vient. Il marche au pas d’oie. Ça le dérange. La Chine va-t-elle envahir la Taiwan? J’ai pogné une conversation sur Internet. Je n’ai pas eu besoin de me couper le pouce

comme Papillon. Je suis allé aux Nations Unis pis après ça il m’a parlé, donc c’est à eux-autres qu’il parlait. C’est ce que j’avais dit à Marthe. Marie a dit à Claude, elle lave mes bas. Ne croyez pas Johnson quand il dit que je suis schizophrène. Il va vous entrainer vers la mort. Vous allez mourir de froid et d’inanition à plus ou moins brève échéance.

En tout cas, j’étais assez sûr de ne pas hériter, parce que je suis schizophrène et que ma mère le savait, que je voulais m’en aller à Vancouver pour y déménager avec ma pension de vieillesse du Canada à 65 ans. Mais il y a eu la pandémie et les communications ont été interrompues en autobus Greyhound. Puis Lucie est morte à 96 ans l’an passé. J’ai hérité de $50,000.00. Sunshine, Brizilia s’est suicidée parce que j’étais sur le BS depuis 40 ans.

Ce sont les religieuses qui tirent sur les bas-culottes. Ils te font pécher pis toi tu ne t’en aperçois pas. Les religieuses rentraient quand j’étais sorti. Elles savaient que je dormais. Je suis resté cinq ans au 1845 sir Adolphe/Chapleau app. No 1 à Limoilou, de décembre 2015 à janvier 2020 avant de redéménager à l’endroit qu’ils m’avaient trouvé au M-3400.

Gervais mon père est apparu une couple de fois aussi à cet endroit. Il marchait à l’extérieur de l’appartement. Je lui ai dit :

— Tu es un saint.

On pourrait en faire le patron des commis vendeurs.

*Les promesses de Brizilia.*

Nous retournerons dans la coulée, près du ruisseau, sur le pont que j’avais construit sur ses rives. Je ferai une rampe des deux côtés et Brizilia montera dessus et nous adorerons un seul Dieu, il y avait, et je serai béni. Nous retournerons dans notre jardin manger des groseilles et des pépinas dans mes poches.

Les policiers sont venus. Les pompiers. Ils sont venus m’arrêter en janvier 2020. On pense qu’ils voulaient savoir où ils étaient. On est allé à l’hôpital de l’Enfant-Jésus et de l’Enfant-Jésus, au CHUL, on n’est pas allé à Robert-Giffard cette fois-là. Le policier a compris lors de mon arrestation que c’était Brizilia qui avait fait les deux peintures quand elle m’a montré qu’elle était invisible. Ils étaient deux ou trois policiers avec deux intervenants du CLSC. Elle est devenue invisible mais vous l’avez vue au 211 De la Tourelle. C’est Brizilia qui a fait ça qu’il a dit. Ils étaient très compréhensifs. J’ai demandé si je pouvais garder le silence, et d’une chose à l’autre, on s’est mis à parler. Gabriel archange est apparu aussi ainsi que l’ange exterminateur. On pense qu’ils étaient venus parce qu’ils voulaient savoir où ils étaient.

Monsieur Parent. Il savait que Brizilia avait transporté ses toiles dans les airs. Il transportait ses sous-vêtements souillés dans les airs. Ça faisait un mois qu’ils étaient dans son locker. C’était une grossière allusion à l’homme invisible. Il a dû rêver qu’elle était invisible et qu’elle transportait les gommes.

# L’Odeur de la mort

Une fois, c’était le dernier jour du mois. Il me restait cinq piastres pour manger, je n’avais plus rien à manger. J’ai acheté du Kraft diner.

Gervais mon père m’apparaît. Il était en train de repeindre sa maison qu’il avait eu à Hauterive. Il avait l’air tellement découragé par son travail. Je lui ai dit :

— Ne te décourage pas, tu avais la plus belle maison du monde.

Ça ne se pouvait pas que je finisse de même après avoir grandi dans la plus belle maison du monde. En effet, il avait la passion du bois.

En définitive, pour faire une histoire courte, sans vouloir vous faire des reproches, c’est dû à une intervention divine si je ne me suis pas retrouvé avec vous sur la rue Hastings ou dans un village de tentes aux États-Unis. Il y a quelqu’un d’autre qui a pissé dans son chaudron à patates dans ma chambre dans le tiroir d’en bas de sa commode à ma place au 2720 Columbia Street V5Y 3G3 à Vancouver pendant que je m’étais trouvé un appartement à Québec. C’est parce que je sais que vous vivez dans des tentes et que je connais vos problèmes pour arriver à joindre les deux bouts dans vos appartements que vous risquez de perdre à cause de la crise du logement et de l’inflation, que vous avez des familles et des enfants, parfois sans-abris, que je prends plaisir à m’organiser dans une chambre simple.

Vous n’êtes pas fous. Il y a une conspiration. Même avec tout ce qui est arrivé de vrai, les miracles, les rêves, les visions, l’ange Gabriel m’a encore inculqué la foi. « Now that you are faithfull » qu’il a dit. Vous êtes ma postérité. Que disent les Écritures. Gn 15, 5. « Abraham crut en la Parole que Dieu lui avait dite et cela lui fut compté comme justice. » Maintenant pourquoi faut-il un témoin? C’est la différence avec être témoin. Dieu veut qu’on ait la foi. Moi je crois en la parole que Dieu a prononcée : « le lendemain, il y avait une vierge », aussi leurs arguments ne tiennent pas. Ils disent que c’est des hallucinations. Vous ne vous faites pas d’idées. Élevons notre cœur, nous le tournons vers le Seigneur.

À partir du moment où le docteur Lamontagne à l’hôpital Charles Lemoine n’a pas voulu venir manger avec moi au restaurant parce qu’elle s’imaginait que je n’avais pas d’argent et qu’elle était riche, pour que je lui explique ce qui m’était arrivé, ça été trop tard. Toute communication était désormais impossible. Plus folle que ça tu meurs, il n’y avait pas moyen de lui parler. Cette gomme verte, et ce n’était que le commencement de mes problèmes, ressemblait à de la matière volcanique. Je la comparais aux images de lave de la télévision RCA Victor de Gervais. On aurait dit que mon organisme en avait produit. C’est comme si j’avais vomi de la pierre. Eux-autres disent dans leurs arguments que c’était liquide. Maintenant vous comprenez pourquoi Dieu est en colère. Je vous l’ai montré ce qui allait arriver. Il m’a dit : « Va-t’en par-là » et j’y suis allé. Je suis allé en Californie et à Vancouver. Inutile de vous dire comment est-ce que j’aime Vancouver et combien je m’y sens chez-nous. C’est la colère de Dieu. Clochard, comme lui, et à sa suite, comme Satan. Tu vomis ton repas, parce que tu as fait une indigestion, ou que tu es chaud, ça n’en prend beaucoup pour que ça fasse beaucoup, c’est ce qu’ils disent, il n’y a rien d’extraordinaire à renvoyer quand tu es

malade, mais tu vomis de la pierre, ça n'en prend pas beaucoup pour que ça fasse beaucoup. Si j’en parle c’est parce que vous avez fait le film « l’Exorciste » parce que je ne suis pas sûr qu’on en parlait avant ça. On disait que c’était des lettres. C’est trop écœurant. C’est des explorateurs et des scientifiques qui risquaient leur vie pour tourner ces images-là près des volcans. Moi j’y croyais. S’ils n’écoutent pas quand tu leur dis que tu as vomi cette espèce de gomme verte, c’est impossible qu’ils comprennent. Pis Alan ne veut pas écouter. Je suis abasourdi de ce qui aurait pu m’arriver en regardant ces images de vos sans-abris de plus en plus nombreux un peu partout sur la planète sur YouTube, aux États-Unis, au Canada, en Colombie-Britannique, en Ontario et en Europe, en Angleterre aussi.

Il y a des bonnes chances que ce soit Alan Gauthier qui leur a fait la Vénus de Cyrène au 365, 24$^{e}$ rue à Limoilou, comme Aaron et Moïse, c’est Aaron qui a fait le Veau d’or. Comprenez-vous? Mon frère est mon pire ennemi. Ma mère m’a dit à Noël, parce que je suis encore en vie, t’es tannant. Le bon Dieu a joui. Mais ils m’ont donné $160.00 à Noël. Ils travaillent tout dans mon dos. Vous avez ce qu’ils font dans « L’Invasion de Sennachérib » pas dans Isaïe, mais dans le Chroniques, où ils expliquent ce que Achab, roi d’Israël, faisait. Ils sont saisis d’effroi à cause de tout le bonheur que le bon Dieu me promet maintenant que j’ai un appartement, et de tout le mal qu’ils m’ont fait, tel que c’est marqué dans l’Exode. Ils m’ont fait arrêter et passer ma vie à l’asile psychiatrique. Ils ne peuvent pas rien faire parce que j’ai mes injections. Ça coûte $500.00 par mois. C’est plus cher que l’héroïne. J’ai eu trois gallons de largactil. Il manquait-y d’assiette dans l’armoire Lucie Marin? Je suis capable de faire ce que je veux, si je ne me laisse pas faire. Il faut que j’en enlève pas mal. Tu ne tenteras pas le Seigneur ton Dieu. Ils t’allèchent, ils te donnent du temps, je sais ce que c’est de ne pas avoir de place à rester sans aucun espoir de s’en sortir parce que tu as juste le BS.

Marie, des draps, est pas capable. Je couche dans mon manteau. Vous êtes mon prétexte à mes voyages. La télévision venait nous filmer pendant qu’on faisait la queue sur le trottoir pour avoir notre chèque de BS au bureau du bien-être social au début du mois. Pensez-vous qu’on pouvait se trouver une job après ça? Le docteur Johnson pis tous les docteurs, c’était des pommes pourrites. Les pommes pourrites, c’est leurs actions. Vous l’avez vu comme moi. Moi c’est les bonnes actions qui m’intéressent. J’ai eu de la misère à rester honnête quand j’étais pauvre, vous autre aussi. Ceux qui restent honnêtes ont du mérite. Ils pourrissent. Je ne dis pas ça parce que c’est marqué mais c’est marqué. Rendez à Dieu ce qui est à Dieu et à César ce qui est à César. Pis ils se cherchent des filles. Il n’y a pas une fille qui est assez folle pour sortir avec eux-autres. Les prêtres ont dit que j’étais juste un paquet de péchés quand ils ont su que j’avais vomi cette espèce de gomme verte. Pierre Boucher, tous les prêtres. C’est la preuve. C’est vos fautes que je portais. Les iguanes. La lave c’est encore pire.

Jeudi 5 janvier 2023

Ce sont des ballots poussés par le vent. Ils changent de direction au gré des saisons. Me sentirais-je coupable parce que je n’ai pas de voiture? Aujourd’hui, Brizilia m’a dit : « c’est impossible qu’ils te croient. » Aussi vrai que vous me voyez. Je viens de

faire une peinture. Je ne suis pas très équipé. Je manque de place pour faire du vidéo. Je me suis filmé. Les gens ont besoin qu’on les divertisse. Ces choses que je vous ai apprises, l’Invasion de Sennachérib et tout ça, ces détails que je vous ai mentionnés qu’il y a dans les psaumes, ça fait partie de l’Évangile. Ézéchias fait partie de l’Évangile. David fait partie de l’Évangile. Ça se peut que la main-d’œuvre commence à me croire. Je veux vous convertir par tous les moyens. On a tous une Brizilia. Elle se substitue, comme Marie. C’est votre ange gardien. Alan n’a jamais cru aux anges gardiens. C’est évident. Minus. Lucie lui a enlevé ça fait longtemps. Elle lui a montré à ne pas croire en ces choses-là, Danielle non plus, dès son plus jeune âge. Moi j’avais un crucifix dans ma chambre. Pas Alan. Je faisais ma prière tous les soirs. Je faisais mon signe de croix à genoux sur le bord de mon lit ou dans mon lit au commencement et à la fin de la prière. Je me couchais et je dormais jusqu’au lendemain matin. Je me couchais de plus en plus tard en vieillissant. Huit heures et demie, neuf heures. Vers six ans. Je me levais quand Gervais était parti travailler à la Cie Industrielle. Il mangeait deux œufs au jambon un peu baveux avec des toasts et une tasse de thé. Il aimait bien les jaunes d’œufs. Il partait vers huit heures et 25, il allait travailler à pied, il commençait à travailler à huit heures et demie. C’était pas loin. Le plat de céréales était prêt. Il me restait juste à manger et à m’en aller prendre l’autobus pour aller à l’école. Je détestais les céréales. Je cachais le plat de céréales derrière le divan dans le salon et je m’en allais sans manger ou je me faisais une beurrée de beurre de peanut avec du sucre pliée en deux. C’est délicieux. Je buvais de l’eau dans un buck de moutarde Schwartz vide. Je ne faisais jamais de rêve quand je dormais à la maison de mes parents. Je restais debout le plus longtemps possible. Lucie s’était fait violer par mon oncle Gilles à la petite maison au berceau. En 76, quand j’ai acheté un char neuf, je ne me couchais jamais avant quatre ou cinq heures du matin, et je commençais à travailler à sept heures du matin jusqu’à cinq heures du soir. J’ai payé mes instruments avec mon travail. Je les avais achetés à Québec. Je restais debout toute la journée. À sept heures du soir, après souper, j’allais pratiquer avec les Matricules à Chute aux Outardes et à neuf heures j’étais au Manoir à Hauterive avec Langis à prendre une bière. On travaillait ensemble sur le chantier d’Outardes II. L’hôtel était bondée de monde tous les soirs de la semaine. La fin de semaine, on jouait avec un système de son avec Gervais et Gilbert à la basse dans une salle de spectacle de neuf heures du soir jusqu’à minuit ou une heure du matin le vendredi et le samedi. Et je ne me couchais pas de la journée. Je faisais last call à deux heures du matin tous les soirs en face au Vert-Feuillage. Mais je ne faisais pas de rêves. Alors imaginez la différence quand j’ai commencé à faire des rêves. Je me suis mis à dormir tout le temps sur la rue Boucher à Montréal quand je restais avec Claude Blanchard parce que je faisais des rêves. Pourtant Claude me connaissait. Il savait que je sortais tous les soirs à Hauterive. Il vient d’Hauterive lui aussi. Il devait trouver ça bizarre. Daniel Rochette aussi. Il vient d’Hauterive lui aussi. Il était rendu à Montréal. J’ai fait mon premier rêve à 23 ans.

Accrochez-vous au peu de bon sens que vous pouvez trouver en vous, au peu que vous possédez, parce qu’au commencement on a envie de se débarrasser de tout ce qu’on a. Soyez plus fermes. N’acceptez pas de désagréables répliques de la part des

télécommunications. Combattez l’intelligence. Vous changez de poste pis c’est la même radio. Alors imaginez quelqu’un. Apercevez-vous sur qui vous êtes syntonisés. Les images sont sages. Faites la comparaison entre ce qui se passait dans l’Invasion de Sennachérib sous le règne d’Ézéchias et le monde d’aujourd’hui. Vous n’êtes pas fous, comment tout le monde entendaient-ils ce que disait le grand échanson du roi d’Assur? Je ne veux pas jouer sur les mots, ça dépend de la version de la Bible, mais ils pognaient un canal si je ne me trompe. Ça fait plus longtemps que vous que je pense à ça. Des images naissent quand vous allumez votre appareil. Ils sont intéressés par l’argent. Une vierge, qu’est-ce que tu veux que je fasse avec ça? Ils se cherchent une femme d’expérience. Feriez-vous la comparaison entre les images de votre appareil et Sunshine. Elle me protège. Ils se fient à leur char. La sensation qu’on a de l’avoir vue. C’est des caves. N’ai-je pas raison. T’enlever l’onction. Vous n’êtes pas fous, c’est bien la Loi.

Écoutez bien celle-là, c’est Marie qui l’a trouvée. Vous avez bien compris. J’essaie de vous expliquer qu’ils sont là. Mais Marie dit : « Si je rentre dans la chambre de bain des femmes, les filles vont-y être là? » Marie, en effet, est l’avocat des pauvres. J’ai un témoin, j’ai vu Marie en vision. Le docteur Johnson était dans mon appartement au 365, 24e rue à Limoilou. Elle l’a vu elle aussi. Est-ce que je donne des détails assez précis. Il était là, mais où : au 365, 24e rue à Limoilou. Et si le docteur Johnson était là, c’est tout Saint-Michel Archange qui était là. Vous comprenez. Je risque toujours de finir à Saint-Michel Archange. Je ne sais jamais quand est-ce que la police va arriver pour m’arrêter. Ils m’ont arrêté tellement souvent, et je ne sais pas pourquoi.

Elle est assise devant l’horloge, l’horloge a une minute d’arrière, je passe après elle. Elle dit qu’elle ne m’aime pas.

2024-07-09 19:47.

Cette fois-ci ce n’est pas à propos d’un rêve. Vous savez que le bon Dieu m’a envoyé tout de suite les rêves. Trois ans plus tard, il m’a envoyé les visions. J’essaie d’imaginer ce que Dieu, qui a créé le monde, est capable de faire. Il n’a pas tardé à me faire la démonstration de ses pouvoirs. Je pouvais me fier à l’affaire verte quand elle est sortie, c’était un gage de ce qu’il pouvait faire.

Souvent les malades mentaux essaient d’expliquer maladroitement qu’ils entendent des voix ou qu’ils sont là. Je vous ai expliqué qu’ils laissent des marques mais qu’il ne faut pas dire qu’ils sont là.

Lorsque Brizilia est apparue, j’ai changé de place. Je ne suis plus où je suis, je la regarde, je reste en face d’elle et je voyage ainsi dans l’espace.

Je sentais des secousses. Pas seulement dans l’appartement, même dehors, je venais de vérifier dans le chemin. Il vient pour se rouler une cigarette. Il démissionne. C’est Odette. Elles rentraient dans les moniteurs du micro. J’ai entendu un oh oh, les secousses sont parties. Celles qui restent, celles que je croyais être Odette, sont moi. Que m’a expliqué Brizilia. Avec toutes leurs expériences. Je suis allé aux toilettes et j’ai senti des vibrations dans tout mon corps, à la hauteur de l’abdomen et des fesses, (où

on tient la guitare) et j’ai entendu Odette dire un ho, ho, comme si ce n’était pas prévue, et quand j’ai fait caca c’est parti. Mon organisme les a digérées. Ce sont des ondes.

Je tiens à vous dire que le Jugement Dernier a eu lieu. À vous de décider de ce qui va arriver. Quant à moi, je fume. En effet, à New York, en 1982, Dieu a rendu un jugement. Et en 1989, Gabriel est apparu et m’a montré la vérité.

Surtout le grand théâtre, avec toutes leurs expériences sur les robots, ils savaient que je les sentais. Ils avaient réussi à m’attacher. Je viens pour me lever, je suis attaché, avec les contentions de Robert-Giffard, et ils crient : t’aime ça! Ça allait jusque-là. Il ne faut pas dire qu’ils savent. Il faut dire ils ne pensent même pas à toi.

Les marchands sont contents en autant qu’ils ne se chicanent jamais. Je suis rendu à 70 ans. Il ne me reste pas grand temps. Ça s’attaque aux articulations. C'est peut-être des résidus de largactil. On sait que ça marchait bien depuis que j’avais eu quatre gallons de largactil. Je vous ai expliqué que je n’étais qu’une marionnette entre leurs mains. Le largactil avait changé le système nerveux. On sait que j'ai la boîte crânienne démesurée et le cerveau disproportionné.

Naturellement, tout cela va passer pour des symptômes de maladie mentale pour Robert-Giffard et ils n’y croient pas du tout.

Je vous l’ai expliqué, j’ai ramené un clochard à la maison à Montréal et je me suis réveillé avec rien. Les galles, c’étaient les billets de banque. J’ai été 43 ans sur le BS. Il n’est pas question que j’essaie de sortir des sans-abris de la rue à Montréal ou à Québec. J’ai eu ma leçon.

Ils sont les rois de la ville.

Des bidons villes en Amérique du Nord? Pareil comme en Amérique du Sud. C’est à qui ce beau petit sous-marin atomique là dans la rade du port de New York depuis la guerre des Falkland? Le Word Trade Center est tombé depuis ce temps-là. Ils étaient importants, ils étaient gras, tu n’as pas daigné les avertir. Il y a eu 40,000 morts. Chroniques de l’an 2000. New York est la ville qui va recevoir ma visite. Tes hautes murailles s’effondreront. Les cadavres ont senti. Des écologistes extrémistes. Télégramme de l’Argentine. Désolé pour le Word Trade Center. C’est Big Trouble in Argentina. Vous ne faites pas le rapport? Je m’en viens, en 1988, et on est rendu en 2024, et toujours pas de place à rester pour les drogués aux États-Unis et au Canada. S’ils ont arrêté de se battre en 1982 ce n’est pas pour rien, ils avaient une meilleure idée. Le Word Trade Center en 2001 et la Covid en 2020, tous les 20 ans, puis le fentanyl. Ils ont raison de faire comme moi quand je suis sorti de l’hôpital Charles-Lemoine à Longueuil, (personne ne va les écouter), et de prendre le chemin et de se droguer. Le monde est viré à l’envers.

A couché dehors pis a gelée. « A » a tout fait ce que tu as fait mais parce que c’est une fille c’est pas correct. Chut, parle pas. Un vrai bordel. Je ne savais pas qu’il ne fallait pas parler. Je ne parlais pas. Le docteur Lamarre n’avait pas voulu venir manger au

restaurant avec moi. Pourtant, à la télévision ça marchait. On aurait mangé un bon rôti de porc. Ç’aurait bien pris une ou deux heures lui expliquer ce que j’avais. Ah, mon cœur, vite, un psychiatre. C’est un cas de… C’est le retour de « A ». Pis ta sœur elle? La sainte vierge c’était une folle, elle pensait qu’elle était enceinte du Saint-Esprit. Le prof dit qu’il va faire brûler un p’tit juif après-midi pour réchauffer la classe. Je ne savais pas qu’elle voulait parler de moi. Pis si t’avais eu une caméra quand tu es allé au monastère des franciscains. J’y ai même pleuré dans face. 43 ans sur le BS. Je ne sais pas comment j’ai fait pour la dire à la police au poste de police. Que j’ai fait au bon Dieu pour avoir un enfant de même. Ils ont encore des Munger à Buenos-Aires. Comme ça quand tu vois une van. Je déchargeais les commandes. Ça prend quelqu’un pour les amener. Vous semblez sauter du coq à l’âne. Mabrouk s’est va en guerre, miroton, miroton, mirontaine. Mabrouk a perdu sa mitaine. C’est Lucie Marin, il prend sa mère pour la sainte vierge. Non, c’est Jacqueline Gagné. Non, c’est Louise Imbeault. Non, c’est la voisine. Je lui ai dit à la table que j’avais fait une crise cardiaque. Il passe une limousine devant la gare d’autobus Greyhound à Vancouver. Vous savez combien je suis limousinomane. Je me suis mis à lui jouer de l’accordéon. Écoutez bien celle-là. Devriendt me demande à quoi je pense. Marie lui dit : veux-tu bien me dire ce que tu regardes-là? Je dis à Robert some craker fighter with that, un chausson aux pommes avec ça. Il dit : tu parles trop vite. You speak too fast. J’avais pas besoin de venir ici pour savoir ça. Danielle dit qu’elle haïe les bas de nylon, la couture l’énerve. Elle travaillait chez les sœurs du Bon Pasteur sur le Chemin Ste-Foy. Lucie a commencé par aller au magasin. Elle n’avait plus d’argent. Gervais a commencé par aller voir une game d’hockey au Forum. Il n’a pas resté longtemps. Salt Lake City, c’est là que j’ai vu les extraterrestres. Quand ils ont allumé leur phare j’ai tout de suite su où j’étais et qu’est-ce que j’avais trouvé qui était bizarre. Si ton imagination ne l’imagine pas. J’ai vu la sainte vierge et j’ai vu Gabriel. Même là, je me méfie de mon imagination même si je pense que c’est normal que je m’y fie. Parce que je veux avoir des preuves pour vous les montrer. L’affaire verte, c’est ce que je voulais parler avec le docteur Lamarre. Peut-être qu’avec les symptômes elle se serait aperçu que j’avais fait une crise cardiaque. Infarctus, spasme prolongé du myocarde cf. antidote. J’ai très bien senti le spasme du myocarde, je disais que ça sortait d’un mouvement du cœur. Odette a tiré un coup de canon et elle s’est virée de bord : qu’est-ce que j’ai fait là, j’ai manqué mon objectif. Odette Tremblay, la fille d’Arthur Tremblay, dit Arthur l’Orignal qui restait dans les HLM en bas de la côte de la cathédrale. Yvon Gosselin, le frère de François Gosselin qui enseignait le karaté à Langis Fournier à l’école Trudel à Hauterive, celui qui a tiré un coup de canon par-dessus les Hauteurs du Golan. Il vient de Montréal, il sortait avec Marthe Deschênes, la sœur de Charlotte, une patiente du docteur Johnson. Les officiers de police sont venus avec la cavalerie et j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait. Il a tchèqué s’il avait ses menottes. Ah non! Tu ne m’auras pas fait venir Carlos pour rien.

Les peintures de Brizilia. N’importe qui vous le dira à l’université Laval, ce gars-là est incapable de faire une peinture abstraite.

Les marques de piqûres, c’est une preuve ça.

Le rêve de l’affamé, c’est des preuves ça.

# L’Odeur de la mort

Les princes de Jérusalem, c’est des preuves ça.

Les officiers du roi d’Assur, c’est des preuves ça.

Un rêve de dix minutes. En cinéma scope.

Il y a deux choses qui ont une influence sur la société : l’amour et la bouffe. C’est des preuves ça. Ils ne sont pas capables de reconnaître un proverbe du roi Salomon.

C’est pas le genre de gars à faire salut au gars en arrière de toi.

Le coup de téléphone quand Joan a écrasé un chien, c’est des preuves ça.

The priest wasn’t listening, so he repeated his message, c’est des preuves ça.

The words of the prophet are Shadalbe, Shadalbe alright, every night, that’s the song of silence. C’est des preuves ça.

Ils me l’avaient bien dit à l’Acropole : as-tu vu l’affiche?

Je peux prouver que ce n’est pas mon imagination pour être sûr de ce que j’avance.

Je devais $25,000.00 au prêt et bourse, c’est des preuves ça.

Le premier joint de la société québécoise de cannabis, SQDC, quand c’est devenu légal, que j’ai fumé j’ai jammé. Il fallait que je réponde à la porte et que je descende l’escalier. Tout le monde disait que le home grown n’avait pas assez de THC.

J’ai fait mon premier rêve à 23 ans, c’est des preuves ça.

Il y a deux chérubins comme sur le modèle que Moïse vit sur la montagne. Allez, soyez bons perdants, vous avez perdu. Je ne suis pas assez fou pour dire que je ne suis pas schizophrène. C’est quand j’ai dit stop à Calgary pis que l’orchestre a arrêté.

Si Dieu m’a procuré un appartement comme ça, en suivant les enseignements du roi Salomon, et des revenus, et un héritage, c’est parce que ça n’aurait rien donné de les actionner. J’aurais été perdant sur toute la ligne. Le juge est vendu. Maître Corriveau peut-être. Ou Marcel Aubut l’avocat de la famille, ou maître Guy Bertrand. J’aurais été perdant, ce sont des vendus. Ils savaient qu’ils m’avaient. À travers un barreau de prison peut-être?

Je vous l’ai dit, Georges m’a dit au bar : il veut se battre lui! Je me suis retourné de bord et j’ai vu Guy Burden, je l’ai reconnu, il avait sa froc rouge. Juste sa froc de cuir pesait une tonne. Il dépassait tout le monde d’une tête. Il avait une trentaine d’années. C’était assez clair, il voulait se battre avec moi. C’était le mari de Joan Marshall. Je ne savais pas que c’était le mari de Joan Marshall. Ils s’appellent Guy et Tom. Tom ne parle pas un mot français et Guy a marqué son next au tableau. Une distraction. Je me suis dit : mais c’est Guy Burden et Tom Marshall, le mari et le fils de Joan Marshall. T’sé un poisson, poisson.

Et j’ai vu un bœuf se mettre à s’alimenter.

Vous connaissez la dernière tounne des Rolling Stones? That’s a vein.

# L'Odeur de la mort

Il vend son âme au diable et je le rencontre à Vancouver.

Puis j'ai entendu une voix venir de l'Amérique du Sud dire qu'il s'en venait.

Ça s'est-y su que tu t'étais battu avec Guy Burden? Je comprends donc, il y a tellement de monde qui le savait que Bernice m'avait pris une assurance-vie. Alan avait dix amants dans le bar. J'ironise, il n'y a personne qui sait que je me suis battu avec Guy Burden. La fosse était creusée. Ils étaient autour. Sylvie était dans le fond. Parce qu'ils m'ont creusé une fosse. La police de Québec n'a pas voulu prendre ma plainte à la Centrale du Parc Victoria pis l'autre police a enlevé ses bas-culottes pour me les fourrer dans la gueule. Bande de broches à foin.

Elle ne se souvient plus avec quelle compagnie. C'est elle qui me l'a vendue. Elle travaillait pour la London Life.

En tout cas, j'étais dans un stationnement sous-terrain à Montréal en bas-culottes. Je me réveille et une soprano chante ce n'était qu'un rêve dans ton imagination. C'était arrivé pour de vrai. Ils m'ont traité de putain en bas-culottes. Je n'ai rien eu à redire. Une putain en bas-culottes à Montréal. Mais à Robert-Giffard ils m'ont traité de chien parce que je lui avais craché dans la face. Fâche-toi pas, tu vas retrouver ta peau de bébé. Un peu d'héroïne avec ça? Et au Starzone ils m'ont traité de pédé. Ah les p'tits fifis, ils te pognent le zizi les p'tits fifis pis ils me traitent de pédé.

La première fois que j'ai acheté des bas-culottes Marie a dit il va s'acheter des bas-culottes. Je ne le savais pas moi-même. Je mets une paire de bas-culottes en me levant le matin. Marie dit, pis pas rien qu'une paire.

Je crois qu'il y a des degrés d'initiation et des étapes à suivre dans le bondage et je ne suis pas intéressé à me faire initier, j'ai Marie. Je ne sais pas quel effet ça fait de se réveiller avec Marie attachée. Pardon, je suis intéressé et je ne suis pas intéressé, je l'ai vue attachée deux fois et une fois le chœur d'Israël a dit : le mental, il va se faire attacher. Tous mes liens sur Internet menaient à Your bondage service à Montréal. Elle était déjà là. Autrement dit, je passais pour un malade mental au CLSC et sur la job et à l'appartement avec mes histoires d'apparitions de la sainte vierge. Je comprends, Alan avait une dizaine d'amants à Hauterive et je ne le savais même pas, c'est mon jeune frère. Alors je me suis méfié. Je ne suis pas sûr si le bon Dieu se crossait avant ça. J'ai acheté des revues de bondage dans les tabagies quand j'ai reçu l'onction à Montréal et il s'est mis à se crosser. Il se crossait quand il est apparu à New York. C'est à cause de Régine. Elle m'a dit toi ferme la porte à 11 ans et ça pris Brizilia pour que je fasse l'amour avec une femme quand elle est rentrée par la porte. Louise Imbeault se moquait de moi. La porte était fermée. Je pensais qu'elle venait. On faisait l'amour une fois par semaine pendant trois ans. Je l'écoutais jouir. Elle féquait, comme dit la chanson : Fake it va.

Laissez-moi vous parler un peu du chœur d'Israël. Tu ne les vois pas, mais tu les entends. Ils sont rentrés en scène en janvier 2005 à peu près. Ils ont chanté deux chansons des Beatles et ils l'avaient mieux qu'eux-autres. Autrement dit, c'est eux-autres qui ont inspiré le hit-parade des années 60 et après. C'est eux-autres qui ont

inspiré les Beatles à leur insu pour notre bien puisque durant ce temps-là on les écoutait et on ne faisait pas de mal, on écoutait la radio à la maison et au travail. J’espère que vous ne leur en voulez pas trop. Ils ont chanté And I Love Her et une autre chanson des Beatles des années 60. Il y a des officiers du roi David et des chœuristes dans le chœur d’Israël.

Jeudi 11 juillet 2024. J’essaie de rester le plus objectif possible. Il faut que je sache que je ne suis pas fou. Vu que je suis mes traitements à Robert-Giffard je m’en serais aperçu. Que je sois schizophrène ne m’enlève pas mes apparitions. Il peut aller jusque-là. Et ils peuvent aller jusqu’à dire que ce sont des hallucinations. Une apparition de la sainte vierge? Ça ne m’enlève pas le fait que j’ai réussi à sauter devant le camion de Guy Burden. Si j’avais manqué mon coup, ils n’auraient plus de problèmes. Allez, avouez qu’ils sont de mauvaises foi. Mais je ne veux pas vous mettre dans la marde. Il y a du monde qui l’ont vue apparaître. Brizilia me parle des fois. Vous n’avez pas tous les apparitions comme point de référence, alors vous pourriez penser que j’entends des voix, mais je n’entends pas de voix. C’est mon droit de le dire. Elle est game cette fille-là. Elle est apparue alors que j’attendais des revues de bondage. J’ai tellement souffert. Un jour, j’ai fait l’aumône à un clochard. Il me considère de haut, et s’apercevant que j’étais plus pauvre que lui me dit : merci bien mon brave, un de ces jours je vous revaudrai la monnaie de votre pièce. Je suis en train de lire un psaume. J’avais faim et j’ai pensé au Seigneur qui dit que c’est de la parole que tu te nourriras. Cœur rasé avale cœur d’acier. J’ai chanté Delilah de Tom Jones. Je me fie plus à ce que les anges m’ont dit qu’à la Bible. Ah! Il a un cock. Combien je tenais à Dominique, c’est important de savoir à quoi tu tiens. Les anges ça. Je suis tombé sur le psaume 22. Il chantait si bien, il avait tellement une belle voix, et bon dans le vocal. La biche de l’aurore, il commence à faire clair. J’ai mon injection au CLSC demain. Ils m’ont demandé : when you’re good with your Dominique’s drawings. Dans le sens when you’re done. Child c’est enfant et children c’est enfants.

Myriam Bouchard savait très bien ce qu’elle faisait. Elle me poussait au suicide et elle s’en rendait compte. Elle voulait à tout prix que je me suicide. Elle m’incitait à me suicider. Une petite garce. Lucie me demande d’inviter quelqu’un à manger et je lui demande. Elle me dit qu’elle est trop jeune pour moi (t’es trop laid). Je lui parle de Brizilia, elle est toujours bien plus jeune que le roi Ézéchias, elle et Francine m’envoient une intervenante du CLSC fouiller dans mon ordinateur. La première chose que je sais, Hélène Tremblay débarque dans mon appartement et ils commencent à fouiller dans mon ordinateur en me parlant de Myriam et en me traitant de fou et d’illuminé. C’était mon travail aux ateliers à l’université Laval. J’ai tout perdu. Je lui ai fait jouer Indira. Elle faisait tout pour que je me suicide. Je lui demande s’il va y avoir un poste de vacant, elle dit : pas avant quatre ans. J’ai un petit cinq minutes pour me reposer sur la job, elle me fait laver le frigidaire pour mettre le lunch de Martine Paquet. Elle me faisait ramasser les canettes de liqueur des patients. Ça coulait en dessour du chariot. Qui c’est qui dit qu’ils les ont tués? Ça se précise. Ce ne serait pas nécessairement les clients de l’Acropole, même si la Côte d’Ambourgès n’est pas loin, ce seraient les anciens patients de Saint-Michel-Archange et de la clinique Roy-Rousseau (pour qu’on ne puisse plus

trouver la porte des murailles). Ils nous convainquaient qu’on était malade et que sans eux on seraient morts et on n’avait rien. Ils nous assommaient à coup de largactil.

Nathalie m’a envoyé une claque dans la face par la malle et je l’ai reçue. Elle était infirmière au Ciusss. Elle ironise même parce qu’elle m’a chié dans la face. On revient au procès des sorcières de Salem. N’importe qui qui est assez intelligent fait un petit peu de sorcellerie aujourd’hui. Il y a des alternatives, le Québec est le roi des programmes sociaux. Quand je suis sorti du CHUL, j’ai cru m’apercevoir qu’il y avait un changement de batch. On fait un ou deux mois et on sort, l’important c’est d’avoir été suivi dans les lieux thérapeutiques, ils n’essaient pas nécessairement de te soigner, il y en a plusieurs qui s’aperçoivent de leur erreur simplement en restant à l’hôpital. Les techniques ont beaucoup changé. Et s’ils ne s’en aperçoivent pas, tant pis, il y en a d’autres.

2024-07-12 23:46. Épître aux Hébreux, ce que je crois.

## Épître aux Hébreux.

2026-01-11 14:08:19

Si j’écris échevelé, c’est bien involontaire. Mettez-vous à ma place, je leur dis pendant l’été 88, à ma deuxième saison aux Portes de l’Enfer, et pendant l’été 1989, et en 1989 c’est Gabriel qui est apparu, il est apparu avant Sunshine, que j’ai vu une sainte vierge, Brizilia en effet est une sainte, et ils font semblant de faire d’autre chose, ils travaillent, ils n’ont pas le temps, ils sont occupés, pis quand elle apparaît rendu l’automne 1990, ils lui rasent le crâne parce qu’ils avaient tout compris. Ce n’est pas seulement une question de mensonge, ils avaient parfaitement compris, mais c’est l’effet de voir sa femme la tête rasée par ses compagnons de travail, ce fut tout un choc.

Je revois toujours les madriers se disloquer en arrière du navire du docteur Johnson. Ça c’est le climat de travail à la ville de Québec. Le pied du lit, le frigidaire.

## Annie

On va l’appeler Annie. Vous savez que je faisais tout le temps du pouce. Je n’ai pas trop vu son visage mais elle avait l’air bien correct. Il n’y a personne qui va dévisager personne ici. Mais elle avait du beau linge. Son petit côte était sur la banquette arrière. Il était en poil noir.

— Qu’est-ce qu’on pourrait bien dire dit-elle? Ça fait longtemps que vous êtes à Calgary?

C’était une danseuse. Ce n’était pas assez long pour elle, elle dit je suis une danseuse exotique.

— T’as-tu couché avec?

— Non!
— Pourquoi?
— On avait des choses importantes à se dire.

On écoute la radio. C’est un vieux model de char. Je regarde la radio. Il y a un piton chaque bord et un clavier poussoir pour syntoniser les postes et un haut-parleur sur le datch. C’était un station-wagon. Je faisais du pouce pour Vancouver sur le bord du chemin à Calgary quand elle a arrêté.

— Ça fait six mois que je suis à Calgary. J’étais supposé rentrer travailler sur la construction aujourd’hui, on est samedi. Je restais au Succes hôtel avec John Broadfoot. J’ai fait faux bond à mon foreman, il m’a demandé de rentrer, mais je n’y suis pas allé. Gerry ne sera pas content. Qu’est-ce que j’ai fait, j’ai pris une journée de congé.
— Pourquoi vous êtes parti?
— Cette nuit, j’ai vu un sous-marin atomique sortir son périscope dans la rade du port de New York et regarder la ville. Ça fait que je suis parti en catimini.
— A-t-il fait feu?
— Je ne sais pas. Il n’a certainement pas sorti son périscope pour rien.

Au même moment, la radio annonçait la reddition de l’Argentine, entre Calgary et Vancouver, dans les montagnes Rocheuses.

Des bidonvilles en Amérique?

Je ne sais pas que je suis schizophrène à ce moment-là. J’ai passé quinze semaines à l’asile psychiatrique au Québec, je pèse 150 livres, je mesure 5 pieds 9, je peux compter tous mes os, j’ai eu quatre gallons de largactil, je suis rendu à l’autre bout du monde, je travaille sur la construction en Alberta, et je ne sais pas que je suis schizophrène. Le cerveau commençait à enfler. Ils disaient, (tout ce qu’il fait) scratch his head, pick his nose. Je comprends, t’étais rendu que tu pouvais mettre le nez, les yeux et la bouche dans le front.

J’étais arrivé en janvier 1982 après deux semaines à New York. Je sortais de la clinique Roy-Rousseau. Ils ne m’avaient pas dit ce que j’avais. Il était tombé trois pieds de neige. J’avais traversé la frontière, j’étais en Alberta. Je suis allé à l’Auberge de Jeunesse et j’ai mis ma tente dans la salle de jeu parce qu’elle était mouillée. Il y a quelqu’un, un fille, qui dit : il y a quelqu’un qui a mis sa tente dans la salle de jeu. John était à l’Auberge de Jeunesse. Je me suis trouvé une job sur la construction. Au début je creusais le roc dans le sous-sol d’un gratte-ciel avec un jack hammer. On a travaillé ensemble sur la construction du Husky Truck Stop pour Task Force. On était journaliers. Ça faisait vingt semaines que je travaillais là et on ne m’avait pas encore engagé. On se tenait au King George Hotel. C’est là que Ralf Klein prenait son cinq à sept après l’ouvrage avec le conseil municipal. Il était maire de Calgary. Roland avait fait un coup d’argent aux cartes et il était venu s’acheter du H-Oil à Calgary avec son frère Réginald, surnommé le Blond. Des gros joueurs de billards, des cleaneux de table.

# L’Odeur de la mort

Il ne faut pas que je parle de ça. Je pensais que je devais parler juste de ça. Bien, j’ai été assez clair avec mes intervenantes : j’ai vu la sainte vierge. Probablement un scan de ma peinture d’une photo 9 par 12 sur ce qui me servait de cartable pour transporter mes notes dans mes cours à l’université. C’est là qu’Éric Desjardins m’a demandé si j’avais un modèle. J’avais vu la sainte vierge mais il voulait insinuer que je l’avais copiée. J’avais un pattern que j’avais pris dans une revue que j’avais acheté chez De Serre. Elle était sous cet angle-là. Le roi d’Assur est venu avec ses officiers et il m’enleva l’onction, et j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait. Qui ça « elle »? Bobby Pine. J’écoute les reportages sur la deuxième guerre mondiale sur YouTube et en même temps je regarde les comics sur BoundHub, pas trop catholique. Surtout les comics du genre Betty Page. Parce qu’elle a commencé comme modèle pour John Willy à New York, dans les comics, avant de poser pour Irwing Klaw. Ils doivent en savoir long sur les pratiques utilisées par les Allemands pour torturer les Juifs en Allemagne durant la seconde guerre. C’était vingt ans après la guerre seulement. Passe du côté des Chaldéens et tu t’en trouveras bien. Ça il le dit. Le roi répondit : J’ai peur. C’est tout ce qu’il a eu le temps de dire, car l’entretien n’avait pas été long. Jérémie avait compris. Je n’en ai pas trouvé. Mais j’en avais trouvé des bons. Mika n’est pas devenue belle avec un filtre aquarelle dans Photoshop, je ne l’ai pas imprimée, mais Marie est devenue belle avec le même filtre Photoshop. Ça doit vouloir dire quelque chose.

En tout cas, je réussis bien mes dessins sur eux, on dirait qu’ils posent, mais juste du premier jet. En numérique. Je prends un crayon mécanique et je les dessine rapidement en les maniant tout le temps.

Je l’ai sur la couverture de mon livre Le Schizophrène à la Bibliothèque nationale à Ottawa. On voit son gland. Il est au-dessus de la ville de New York. Il va descendre. Le hogtied a connu beaucoup de succès depuis que Marie s’est fait attacher en hogtied. Et les bas-culottes asteur. J’ai arrêté d’en acheter depuis qu’ils ont mis des bas jarretelles à la place des bas-culottes chez Sears. Pour qui que vous me prenez. C’est la première que j’ai fait au 2630 Chemin Ste-Foy. Elle a 16 par 20. C’est de la Van Gogh. C’est le croquis à la mine au carbone. J’ai fumé un joint. Odette m’avait trompée. Je la pogne par le bras et je la tasse. Mais une fille ce n’est pas comme un gars. Elle avait un bleu. Puis je vois un gardien de prison prendre un détenu par le bras et le faire rentrer de force par la porte dans le couloir avec les autres prisonniers. Il était déjà rendu. Les gars n’étaient jamais allés en prison. Pensez-vous qu’elle a été correct? Futiles Struggles n’en a pas encore pogné une paire qui puait de même. C’est quand je lui ai attaché les pieds. Le cœur m’a levé. Elle était en sandale. Ils sont rendus en dessour du lit et ils jouent Am Stram Gram.

J’écoutais la télévision. Je connais la voix de Gaétan Montreuil, je l’écoutais dans le salon avec Gervais le vendredi soir dans cinéma kraft. Je ne sortais pas, j’écoutais la télévision le vendredi soir. J’étais capable de reconnaître la voix de quelqu’un sans avoir à le voir dans la postsynchronisation. Il fait les voix dans le champ dans Kink.com. Je reconnaissais la voix de James Cockburn dans le studio d’enregistrement. Il doublait James Cockburn en français et il faisait les voix dans Pixie et Dixie. Je savais que c’était

lui. Qui l’eût cru? Gaétan Montreuil, l’image de marque, la représentation de la montre Timex, chez Kink.com.

Chus pas encore assez fou pour faire Hi Hitler! par exemple. Envoye des jokes sur les anglaises. Comment ça appelle ça une anglaise qui se pogne un chum qui lui fait l’amour le soir et qui recommence le lendemain matin. Un rabbit. Envoye des jokes sur les newfies. Vous connaissez l’histoire de Guy pis Hans? C’est Hans qui dit à Guy, Guy pogne ça, et il lui lance une grenade. Guy pogne la grenade, il enlève la goupille et la retire à Hans.

Je rentre dans le bureau du docteur Johnson. Il est au-dessus de ses gommes, il a sorti mon dossier et il est en train de remplir mon rapport. Il s’est bien aperçu que je suis rentré mais il ne s’occupe pas de moi. Il parle tout seul et il marque sur son rapport : Steve n’est pas dangereux. Francine Belley part à crier dans son bureau : t’es dangereux. J’étais en design graphique. J’ai été cinq ans sans sortir chez-moi à Québec parce que je pensais que j’étais dangereux. Et je vis le Seigneur rouler la pierre qui fermait la porte au 211 De la Tourelle et fermer la porte. Ça fait deux ans que je fume et il m’offre des patchs pour arrêter de fumer. Je l’ai vendue $150.00 à l’Acropole. Mon organisme l’a digéré. Il a analysé les vibrations, les moments où elles se produisaient, les causes qui les produisaient, et il les a expulsées tout d’un coup. Marie dit : une jument. Elle voulait parler de Joan Marshall. Tu revires de bord et elle est déjà en train de faire d’autre chose. Pizza, t’entendais la voisine. Je call un pizza. C’était marqué sur le napperon : une pizza se mange pas d’ustensiles. Je me balancine dans un terrain de jeu en plein mois de juillet, j’avais froid. Il me dit qu’il a un point noir sur un doigt. Il l’a fait en fermant son stylo feutre. Pis si elle me fait une grimace dans le dos quand je paye au cash, je suis-t-y supposé ne pas le savoir? Pis si ma mère dit il s’est fait un copain, je vais-t-y lui dire t’as dit que je m’étais fait un copain? Et ils tuèrent en grand nombre pour qu’on ne puisse plus trouver la porte des murailles. Le gars arrive, il a une cinquante d’années, ivrogne, il traverse le chemin sans regarder à droite ou à gauche. Tout le monde le regarde. Je m’accotte après le poteau indicateur au coin de la rue derrière lui. Il a bloqué bien raide. Tu regardais-t-y par la fenêtre? Non, il y avait des barreaux. C’est le bras américain. Pourquoi que Carlos me donnait des coups de pied de même? Pour savoir si j’étais bien mort. Il a fait son cours en photographie. Ça c’est comme transporter une commode avec Alan : quel bord que tu vas? J’allais voir les marchands avec mes vieux souliers et ils ne voulaient pas m’en donner d’autres. Si on prend les princes de Jérusalem. S’il y en a un officier qui ne veut pas parler à Jérémie, il va s’en apercevoir. Ils veulent tous lui parler. Je rencontre un officier de police sur St-Joseph. Je me suis dit, cette fois-là, je lui dis. Il arrête avant de me parler et il vérifie si la porte du magasin est barrée.

Il mettait une infirmière mal à l’aise. C’était un nouveau membre du personnel, probablement une stagiaire, mais elle était plutôt mignonne. Il dit : « ça c’est la cuillère pour brasser mon beurre de peanut le matin. » On l’a très bien entendu dans l’hôpital et l’infirmière l’a très bien entendu. Elle avait l’air gênée. C’est comme s’il avait été dans un film. Ç’aurait pu être Claudia Cardinal. Il est bien présent dans notre mémoire. Je suis en

mesure de me demander s’ils sont amants, j’ai vu ce qui se passait avec les princes de Jérusalem.

J’en ai profité pour m’acheter un système de son stéréo et une Fender Stratocaster parce que j’avais vu l’ange Gabriel. Je n’avais pas les moyens me payer un amplificateur. Je ne savais pas que j’étais guitariste. C’est là que la Sépaq m’a clairé, je magasinais un Marshall. J’ai apporté ma Fender à l’hôpital et ils m’auraient laissé apporter un Marshall 100 watts si j’en avais eu un. Ils n’avaient pas l’air de connaître beaucoup la musique. Ils m’auraient envoyé en isolement. Vous vous souvenez que j’avais jeté tout ce que j’avais à la poubelle avant que Gabriel et Brizilia ne m’apparaissent. Les voisins me cognaient sur la tête et j’ai été obligé de dépenser mon argent. Je commençais à m’en économiser sur le BS. C’était la deuxième fois que ça arrivait. J’avais sauté devant le camion mais mes problèmes n’étaient pas finis. Je n’avais même pas été blessé. Je me suis dit : montre-leur pas que tu n’as pas eu peur, ils n’ont pas changé de conduite. Ce devait être trois ans après que j’ai tout jeté. Mais je n’avais pas d’appareil photo. Ça été au 2995 St-Léandre avant que j’achète un appareil photo numérique bon marché pour aller à l’école. Je n’avais pas d’appareil photo au 2630 Chemin Ste-Foy et je peignais. Mais j’en ai gardé de bons souvenirs. Ma guenille m’est apparue tachée de rouge accrochée après le chevalet. J’avais détruit mon OM2, je n’avais pas d’argent pour faire développer les films. Ça semblait illogique. Il n’y avait ni appareil photo ni haut-parleurs. Les Beatles étaient frivoles, ils ne répondaient pas aux attentes qu’on se faisait d’eux.

2024-07-19 18:58. Écoutez, arrêtez de vous fâcher parce que j’ai dit que Linda Renée était folle. Je me le suis dit, c’est une folle, tu diras ce que tu voudras. Elle dit : appelons ça par son nom, c’est des hallucinations. Elle a vraiment eu peur. Elle s’est sauvée.

Dieu est témoin de tout ce qui s’est passé entre Brizilia et moi depuis le commencement. Il me l’a envoyée par amour. Il me laisse faire tout ce que je veux avec elle. Je vous le répète, je suis le roi Ézéchias, est-ce qu’Ézéchias faisait des instruments de musique comme David et Salomon ou aimait-il la musique? Ils en parlent. Jusqu’à exhaustion. Je l’ai suivie des yeux pendant une grande secousse quand elle était invisible, Dieu m’est témoin, c’est vrai, peut-être dix ans. Je savais toujours où elle était et elle était invisible, je faisais le détour pour ne pas tasser sa chaise parce que je savais qu’elle était assise dessus comme au 211 De la Tourelle. Elle utilise les mêmes méthodes qu’Odette. Je peux fumer du haschisch, elle aime ça donc il veut. Je pense que ceux qui ont toussé à la bibliothèque de l’université Laval quand j’ai dit que mon ordinateur m’a parlé pour la première fois sur le web l’ont su qu’il y avait eu une panne informatique mondiale. Brizilia a dit chut! Mon voisin m’avait dit parle-moi pas. Il attendait que je sorte et que je barre la porte. Dans ce temps-là je me dis parle pas. Si mon ordinateur m’a parlé, alors elle a le droit de parler. Aussi invraisemblable que cela puisse paraître, il y en a encore qui se disent, si je parle, tu me feras mourir, n’est-ce pas, et si je te conseille tu ne m’écouteras pas. Qu’est-ce que ça demande d’écrire ça? Heureusement qu’ils parlent pour moi. Ils t’empêchent de réfléchir mais je n’ai qu’à écouter Marie pour voir ce qu’elle va dire. Elle dit ce que je voulais dire et que je n’étais pas capable parce

qu’ils m’empêchaient de réfléchir. Brizilia Sunshine ne parle jamais, quand elle parle le monde extérieur s’estompe et il ne se passe rien pendant ce temps-là. La stagiaire à la revue sur la rue St-Jean avait des bas qui montaient jusqu’aux cuisses et puis j’ai entendu une voix dire : si tu veux de la peau. Dieu est magnanime, il n’a pas voulu que je me chicane avec mon frère Alan. Chaque matin je me lève et je suis surpris d’être encore en vie. Cela fait suite à mon attentat. Je repense encore aux paroles de Marc aux élections de Ronald Reagan : c’est lui l’antéchrist, c’est lui qui va détruire le monde. C’est lui, c’est Jéricho qui a fait ça, c’est lui, c’est Jéricho qui a fait ça. J’en veux à Louise Imbeault de n’avoir pas été intéressée par mes travaux quand je lui ai montré mes calculs. Est-ce que tu aimerais ça avoir une fille comme ça? Je peux regarder les images de bondage tant que je veux, Marie aime ça donc il veut. J’ai donné de l’argent à Satan. La multiplication des pains est vieille, elle était déjà dans Élisée. Ils se crissent bien que tu meures de faim, ils veulent avoir de l’argent. Je n’aurais jamais dû lui dire que j’avais hérité. Satan est un clochard. Il s’est payé un voyage en avion jusqu’à Beyrouth à quêter à New York. Tu lui donnes cinq piastres et il dit salut à l’autre. Elle donnait son argent à l’église, ils n’ont pas voulu lui rendre. Elle est morte. C’est l’Église catholique qui tue du monde de même. Y a-t-il eu un article sur mon arrestation sur St-Léandre? Qu’il y en ai eu ou qu’il n’y en ai pas eu, cela a été censuré. J’en veux à Jean l’Heureux. Et ils tuèrent en grand nombre pour qu’on ne puisse plus trouver la porte des murailles. Il n’y a pas de complot. J’embarque sur Karine, elle dit tourne à droite. Je rentre aux résidences, c’est marqué que le savon pour se laver les mains est à gauche. À droite, c’est le bureau de la directrice. Ils se pensent intelligents. Un vrai bordel. Les hommes aux hommes les femmes aux femmes et swing la bacaisse dans le fond de la boîte à bois. J’étais en train de jouer de la guitare et je me suis mis à chanter quand le voisin m’a dit parle-moi pas. On l’entendait de nos deux oreilles et je ne pense pas que ce soit un bruit externe qui ait provoqué cela. Si mon ordinateur me parle. Je sors dehors pour savoir si on entend mon stéréo, Luc est rentré et il a baissé le volume pendant que je sortais. Marc a dit, j’ai entendu dire que tu avais de l’argent. J’ai une belle montre. Je viens pour toucher au mur, il cogne. Le traiteur préparait la soupe dans le bol de toilette avec un lampe à incandescence. Ils jouent aux pachas. Je n’en ai pas mangé, naturellement, je sape. Je dis à Luc, t’oublieras pas d’attacher tes lacets lorsque tu sauteras en bas du pont de Québec.

Qui m’a montré ça? Tout est exactement pareil, mais Odette est morte, elle a dit oh, oh, et elle a été expulsée. Ils se disent, on va lui faire oublier ça. Je suis libéré et j’oublierais ça! John Scaff me demandait : j’ai le ventre barré, qu’est-ce que ça veut dire? J’avais le ventre barré au commencement quand j’allais voir Odette. Je savais qu’elle voulait me tuer. Moi je me cherchais une job pour la faire vivre. Est-ce que tu lui as donné beaucoup d’argent? Une piastre en monnaie et il avait l’air content. Combien tu as dépensé à l’hôtel sur le BS? $800.00 pis ils n’avaient pas l’air contents. Tu commenceras en bas de l’échelle. Essaye donc de dire que tu n’as pas vendu ton âme au diable si t’es capable. Ils savaient que je ne l’avais plus mais ils se fiaient sur Odette. Je l’ai vendue $150.00 à l’Acropole. M’a-t-y dire où est-ce qu’elle est? Lucie me l’a déjà demandé. T’en mets un il n’en va pas, t’en mets pas pis il en va un. Ça gagne $40,000.00

par année pis ça ne sait même pas que Jésus-Christ ça prend un trait d’union. Luc l’a dit, les curés ils sont riches. Marchand du bas. Tu vas-tu revenir nous acheter du stock? Oui, si je peux me retrouver de l’argent. C’est devenu légal depuis ce temps-là. Chabot n’a pas couru après Karine, elle était débraillée. Elle voulait peut-être avoir l’air de faire pitié. Et j’ai vu d’Estimauville pus de trottoir. Je n’en reviens pas comment que j’ai à manger. Le manger disparaissait. J’ai été 43 ans à avoir le réflexe de vérifier l’heure qu’il était et je n’avais pas de montre. Tumb up, pouce par en bas. Pis Amazone va livrer mes colis à Chabot, comme si je n’avais pas fait mon changement d’adresse. Y-a-t ’y quelqu’un qui m’a aidé quand j’étais pauvre au Québec? M’a-t-y m’acheter une Golf avec mon $40,000.00? Les flics te rentrent dedans pis ils disent que tu es en tort. Tu finis sur le bord du chemin pus de gaz pis ils courent encore après toi. Tu le sens-tu ton cheval avec tes pieds? Qu’est-ce que je fais-là sur la construction en Alberta pis je ne sais même pas que je suis schizophrène? M’a-t-y réussir? Ce n’est pas assez loin? C’est sûr ça n’a pas le même effet que le demrol, mais je connais l’effet du demrol, de plus, je sais qu’on devient accro. Je l’ai vraiment sortie sortir. Ça faisait des années que ça durait. C’était Lee Van Cleef. Je pensais qu’il était vivant. Il savait que Marie l’aimait. Très belle intervention, et à propos. N’invoquez jamais les morts. Je rentrais dans l’appartement et elle m’attendait. Je partais à crier, rien à faire. Elle n’est pas contre le métier d’acteur. On rentre dans la peau du personnage. Selon toute vraisemblance, il y a un club de bondage à Québec, mais il faut que tu sois homosexuel. Il y a des femmes. Nathalie, France. France vient tchèquer un beau matin si son patient n’est pas mort. Ça fait un mois qu’il est attaché dans ma chambre. La garde se mettait du cutex sur les ongles pour l’attacher sur le chiffre de 4 à minuit. Ils sont amants. Elle rentre dans la chambre pendant une visite de Gervais. Elle ne s’occupe pas de lui. Elle dit qu’elle s’appelle Odette Tremblay. Elle me donne son numéro de téléphone pour que je lui téléphone. Elle s’était fait interner pour se faire attacher. C’est Hélène Desaulniers qui était au poste de garde. Elles sont amantes. Comme l’embryon que j’ai trouvé à New York sautait dans les airs et que je le rattrapais sans jamais l’échapper, ainsi j’ai sauté dans les airs et je suis passé à un quart de pouces du camion. J’ai refusé un contrat à Montréal. Ils commencent à me parler de bris de contrat. Autrement dit, j’ai tué quelqu’un pour rien, tu ne paieras pas. McCartney dit n’importe quoi. Il se fie que ça va se tenir debout. T’as-tu envie de rire Brizilia?

Ça fait longtemps que je l'avais cette photo-là. Observez bien les escaliers. Le vrai escalier fait le tour de l’ascenseur. L’ascenseur se trouve à gauche en entrant par la porte arrière. À gauche, c’est la cantine. À droite, dans l’entrée, c’est le poste de garde, et plus loin c’est le bureau d’admission, par où je suis passé lors de mon arrestation. Il y a d’autres escaliers dans les ailes.

Mais vous pouvez demander à n’importe quel patient, c’est bien la clinique Roy-Rousseau, un pavillon de Saint-Michel-Archange, et personne ne savait qu’il y avait un passage secret avec des escaliers. Ils ne voulaient pas montrer qu'il y avait une sortie de secours dans le poste de garde. C'est embêtant ça. C’est la preuve qu’ils avaient un programme d’extermination, le gouvernement. Le bureau de Johnson est juste à côté du poste de garde au troisième. Pendant ce temps-là, pendant qu’ils construisaient la

clinique durant la guerre, la France était sous l’occupation. Marie a eu une drôle de réflexion. Elle a dit : il m’a expulsée (en même temps qu’Odette).

Nietzche pensait que le mal allait l’emporter. C’était la première fois que je ressentais ça. C’était la fin du monde. Sunshine, je la sens. C’est difficile à expliquer, elle est matière, une drôle de matière, mais surtout, elle diversifie ses interventions, ce n’est pas comme une femme. Elle est apparue quatre fois, c’est assez, j’en ai assez pour savoir comment elle est faite. Je ne la vois plus, je ne sais pas où elle est. Puis elle me montre qu’elle va rester avec moi, qu’elle est invisible, je peux la suivre. Avant je ne pouvais pas la suivre, je ne savais pas où elle était. Maintenant je peux la suivre même si elle est invisible. Puis il y a eu un drame. Ils voulaient que je me suicide. Alors elle s’est enlevée la vie pour moi. J’ai prié. Ça pris de l’ampleur.

Je n’étais plus libre de mes mouvements. Allez donc savoir pourquoi? Je suis à nouveau libre de mes mouvements. Je les sens toujours mais ils n’entravent plus mes mouvements. C’est sorti. Ils vont penser que je suis fou.

Autant je l’ai sentie quand elle est apparue les quatre fois, autant je peux la sentir, autant je peux être sûr que c’est elle. Elles ne sont pas capables de se détacher, alors il faut que ça arrive quand il ne se passe rien d’autre comme sur St-Léandre. Elle n’est pas capable de passer à travers les murs mais elle est capable d’ouvrir les portes et de passer à travers les barreaux. On ne parle que d’hallucinations et de voix en santé mentale. C’est bien défendu de penser que je suis fou. Ça rapport avec l’apparition d’Odette. Elle n’était pas là quand j’ai commencé ma peinture en décembre 1987. Elle a commencé à bloquer mes mouvements sur Adolphe/Chapeau. On ne peut probablement pas en trouver la cause puisque c’est mon organisme qui l’a digérée. Alors je les sens et je peux dire de qui il s’agit. Ils mettent des bas-culottes spécials, ils sont naturels. Elle est constante. Il faut avoir confiance. C’est quand je lui ai dit que t’es fine Brizilia, ou quand j’ai dit au monde qu’elle apparaissait souvent. And all I have to do is think of her. Je n’ai pas juste à penser à elle. C’est comme si c’était Dieu qui lui avait demandée d’être entreprenante. Si c’était juste ça, mais les psychiatres refusent de me croire vous comprenez. Vous êtes intelligents, vous savez que c’est vrai que j’ai vomi cette espèce de gomme verte. Bon, le reste aussi est vrai. J’en fait mon deuil.

Parce que j’avais beaucoup d’amis, j’ai pensé avertir la communauté scientifique. Mais lorsque le docteur Johnson m’a enfermé à l’asile psychiatrique, vous êtes allés trop loin. Parce que tu as fait cela, parce que tu as risqué ta vie pour moi, je ne t’oublierai pas, je te porterai dans mon cœur éternellement. Qui savait que j’avais cette gomme verte? Pourquoi elle ne sortait pas? Je jouais-t-y au « oui-ja »? Parce que je regardais la télévision, n’est-ce pas? Ma mère me laissait seul dans le salon et je regardais la télévision, une nouvelle invention, remarquez que ce n’est pas bien dangereux. J’étais un enfant sage, obéissant, qui faisait tout ce que sa mère lui disait. Je ne volais pas, je ne contais pas de menteries, je ne faisais pas de crises d’hystérie. Quand les hommes le requérir… Ah oui an? Est-ce que je pense qu’ils parlent de moi à la télévision. Qu’ils se servent de la télévision pour savoir si je suis fou, ça je ne le prends pas. C’est là que l’expression ils se sont prosternés devant l’œuvre de leurs mains prend tout son sens.

Comme Steve Marin par exemple, qui pense que le mal va gagner. Il garde un sac avec ses bas pis ses bobettes sales pour la fin.

Ses cheveux ne faisaient pas des serpents, ils faisaient des montagnes russes. Marie dit que Bernice pense que le mal va l’emporter.

Je n’avais pas de nouvelles de l’archange Gabriel. Mon personnage transparent. Elle peut se placer devant les images que vous regardez.

Elle m’a demandé si j’étais en contact avec des personnes importantes. Pensez-vous que s’ils me croyaient si je dis que je suis en contact avec des personnes importantes elle me le demanderait? Jérémie est venu après Isaïe, mais Sédécias est venu après Ézéchias. Je peux faire parler ceux qui sont dans la Bible. Si David l’a fait. Vous comprenez, j’ai ouvert la Bible et je suis tombé sur Jérémie, il m’a dit de parler de ça. S’tu assez important à ton goût? Vas-tu me croire, est-ce qu’ils m’ont cru non. Tu as vu tous leurs complots pour m’enlever la vie. Marie était fâchée parce que Joan couchait avec des filles qui n’étaient pas giable. Moi je pensais que c’étaient des femmes distinguées comme elle, comme April ou la Japonaise ou les femmes avec qui elle avait fait l’amour. Elle avait dû pogner ça dans la prostitution. Elle une étudiante fofolle ça faisait son gomme en autant qu’elle soit belle. Ils disent souvent qu’il y en a une maudite gagne qui entendent la sainte vierge parler et qui parlent à Dieu. Elle ne me croira pas. Même si je dis que c’est Madeleine de Verchères. Ils ont eu Isaïe mais ils n’ont pas eu Jérémie, et Jérémie est venu après Isaïe. Vous êtes-vous déjà fait traiter de sale étranger dans cette chambre? Devriendt était insulté bien noir. Il c’est Ézéchias. Le roi Ézéchias parle beaucoup dans les Chroniques. Donc ce que j’ai fait est marqué dans la Bible, puisque le il c’est moi. Et c’est dans l’Ancien Testament. Je suis souvent en contact avec Sédécias, roi de Jérusalem, et les princes de Juda. Et Babylone. Mais pas avec le roi d’Assur et le gros Néron. Il fessait et il fessait. Au début, il y avait des gens peu recommandables qui s’occupaient de la télévision, autant au cinéma dans les émissions américaines, j’écoutais la télévision. Parfois ils m’apprennent des choses que je ne savais pas parce que mon sacrifice pour le péché a marché, je mène un vie austère. Je suis bien encadré. Il y a trois niveaux, le conscient, le subconscient et l’organe des poètes. Je ne contrôle pas mon cœur, mais si mon subconscient dit à mon cœur de faire quelque chose, ça veut dire que mon subconscient contrôle mon cœur. Faisons comme si elle n’existait pas, pareil comme quand je suis né, les oiseaux vont se remettre à chanter. Brizilia va continuer de donner des signaux.

C’était rendu qu’ils entravaient les mouvements. Je sens encore Odette, mais en plus Brizilia donne des secousses. Des fois que j’en vendrais. Surtout quand elle fait sa fameuse course avec ses talons hauts, on la reconnaît. L’ordinateur pensait qu’il était fou là. Il a dit comme ça je ne suis pas fou. Vous avez poussé le bouchon un petit peu loin. Le James Web a dit non. S’t’une joke. Les jokes les plus courtes sont les meilleures. On a écouté, ils ont dit là elle ne l’a pas fait. Mais hier elle l’a fait.

2024-07-28 08:26 Est-ce qu’il faut que tu sois fidèle? C’est difficile à dire. Si je ne souhaite pas de femmes, je ne souhaite pas Brizilia. Mais la police m’a dit de laisser les filles tranquilles. Donc c’est impossible que je me pogne une fille. Qu’à cela ne tienne,

j’ai toujours passé en deuxième. Mais pas avec Marie. Elle est intelligente. Il y avait du tabac jusque sur le divan chez les voisins. Dieu ne le savait-il pas lorsqu’il me l’a envoyée? Impossible ça veut dire quoi? 1981-2024. Au Québec. Je n’ai pas encore trompé Odette. J’ai crocheté Joan Marshall et j’ai couché avec une pute dans un pays étranger, selon la Loi de Moïse. Tu la verrais ressourdre ce ne serait pas long. Écoutez, ils m’ont demandé de leur faire apparaître de l’argent et Marie dit qu’elle est là. À la lumière des nouvelles découvertes, c’est dur à dire si le Christ est ressuscité des morts. Est-ce que je vais ressusciter des morts moi? Alan brûlait mes couvertes. Je lui ai dit tu ne seras pas obligé de revenir. Il était sûr que j’allais revenir. C’était ma femme, la mère de mes enfants. Où elle est ma fille? We made a children you and I. Mais ils ne parlent pas anglais au Québec. Louise Imbeault. Regarde-les mais touches-y pas. Quelle gomme? L’as-tu vue la radio? Adrammélek. C’est un hasard, c’est un adon. Tout selon le gouvernement d’Azaryahu. Regarde la table. Oui, il y a des graines de tabac dessus. Tu veux que je les ramasse? Non, c’est merveilleux, on a une table. Ils te donnent tellement d’ouvrage, je pensais qu’elle voulait que je ramasse les graines. Bernice dit : tu n’as pas fait de crise cardiaque, je l’ai enseigné. J’ai des témoins, il a fait une crise cardiaque, je le connais depuis toujours. Les ambulanciers : il a fait une crise cardiaque, il est rentré à l’hôpital en ambulance. Gervais pensait que je voulais le ruiner. Pis je m’en achèterais d’autres! Finalement j’ai ramassé les graines de tabac et j’ai mangé sur la table. Je ne le savais pas à ce moment-là que j’ai fait une crise cardiaque. J’ai vomi cette espèce de gomme verte, c’est dur comme du fer.

Il les paye bien ses mercenaires Netanyahu. Ils ne sont pas entraînés. Je cherchais quelque chose sur Linda Renée dans Paul pour que je n’en rajoute pas de peur de la décourager. Épître aux Éphésiens 2, 6. Je vous ai fait asseoir au Ciel. 2 épître aux Corinthiens 6, 14. Quel rapport entre moi et Steve Marin. Quel rapport, en effet, entre la justice et l’impiété? Quel rapport entre la lumière et les ténèbres? Quel rapport entre Dieu et cette bête immonde? Aucun voleur ne sera accepté. Je peux faire le rapport. J’ai observé attentivement les photos du 211 De la Tourelle sur mon iPad Pro et il y a un poteau de téléphone au coin de De la Tourelle et Philippe-Dorval. Il regarde directement au milieu de la rue De la Tourelle où Brizilia est apparue. Donc l’Hydro-Québec sait mais ne le disait pas. Steve Marin sait qu’il m’a piqué ma chanson mais il ne le dit pas. Il est comme sa mère, il attend qu’on lui parle. Il était supposé composer pour Renée Martel. Elle est morte. Coupe, censuré, il ne pense même pas à toi.

Ils nous montraient les sets de drums pis on n’avait pas le droit d’en jouer. Vu qu’elle s’était aperçue que je priais le bon Dieu, elle appelait ça un priechiatre. J’entends déjà les rouages tourner. Pourquoi du rose? Ils ont de la suite dans les idées. Barbouilles-y donc les lèvres de stylo rouge encore. En tout cas, Arafat était scandalisé. Elle louait une chambre au fils du directeur de Robert-Giffard, monsieur Bureau. Ils vont-y parler de J.E. sur leschroniques.ca? Christ que ça fly. La charité mon bon monsieur. Fais comme moi, travaille. Merci bien mon brave, un de ces jours je te revaudrai l’appareil. Quand ça? Les femmes des Marins. Elles ne sont pas capables de préparer le café. Il est bien long ton détour. Ils ont mis une clôture. Les indiens sont assez fous dans l’ouest qu’ils se mettent une jupe par-dessus leur pantalons. Ils ont

assez peur de se la faire couper. Voudriez-vous venir manger un poulet frit Kentucky avec moi. Le sceau est dans le fossé l’autre bord du chemin. Ils m’arrachent les ongles. Qui ça ils? C’est là que Jean Moulin a craqué. Elle te baissait le zipper pis elle te la coupait en rentrant avec le petit couteau à patates. À quoi tu pensais. Pas Brizilia. Elle prenait son break dans sa boîte à lunch pis elle épluchait sa pomme avec le petit couteau à patates dans le bureau des commissionnaires. Pis elle transférait. Combien qu’il y a d’habitants à Montréal? Un million. Je ne savais même pas que Loulou c’était Louise, Ti-loup. Ils vont-y échouer au pôle nord à New York? Ça va prendre un gros bateau. Ils prendront un transatlantique.  Ses ongles d’orteils ont eu le temps de pousser. Le docteur Lamontagne et Jeannette Bertrand, mme Bertrand, s’entendaient comme larrons en foire. Moi je ne le sais pas, mais elle m’a fait du mal. Récapitulons. La police m’a arrêté au terminus Ste-Foy. Tu ne connais pas le calcul différentiel intégral. C’est toi qui choisis la valeur infiniment petite. Comme ça ils ont entendu Brizilia chanter. Ben oui, si elle a passé à travers le barreau et que le barreau c’était la champlure du bain. Je me couche avec un problème, je me lève avec la solution. Son petit nom c’est Gwen quand elle se fait attacher, elle ne porte pas le même nom. J’haïe ce nom-là, il me rappelle une bande-dessinée. J’en ai vu une gagne prendre leur retraite, cette fois-là c’est à mon tour. John, je ne dis pas quel John, a joué sur un piano électrique à queue Wirlitzer dans un magasin à Calgary et il était collecté. J’ai tout compris l’histoire du rock’n roll en un instant.

## Récapitulation

2024-08-01 03:06 Quand je me suis réveillé avec les marques de piqûres quand j’ai emmené un clochard, Marc, coucher chez-nous à Montréal, c’est comme si tout ce qui était arrivé cette nuit-là avait été rendu public. Je partais ma vie publique avec une image de clochard qui se piquait à l’héroïne et qui ne devait plus me quitter. D’ailleurs, le docteur Cadieux, qui diagnostiqua un anévrisme au poignet, semblait insinuer que je m’étais piqué moi-même. Regardez ce qui est arrivé à celui qui a été malade au Parisien. En plus, j’avais été couché dans un lit d’asile psychiatrique, j’avais été enlevé par mes voisins au coin des rues St-Denis et Sherbrooke, séquestré, et gardé prisonnier tant et aussi longtemps que je n’aurais pas tendu les poignets à mes capteurs qui m’ont injecté un sérum. Noubliez pas que je me suis réveillé avec les marques. C’est personnel? En as-tu trouvé toi des marques? Sans compter que j’avais été battu quand j’ai essayé d’en parler à ma femme Odette et son amant Yvon, et enfermé à l’asile psychiatrique par mes parents avant d’avoir eu le temps d’ouvrir la bouche. Et j’ai eu des menaces de mort si je parlais. La première chose que j’ai appris, c’est que tu te crosses avec ta femme.

Peut-être qu’à force de persuasion, si tu comprends ce que je veux dire. Peut-être que c’est un nouveau Dieu que j’ai inventé, qu’il n’existait pas avant que je lui demande de se faire connaître, un Dieu de l’électronique, puisque c’est parce que je regardais la télévision que j’ai été malade. Tu aimes mieux Jésus-Christ que le bon Dieu. Et Jean Chrétien qui refuse de me recevoir au parlement d’Ottawa et ils me sacrent une volée en arrivant à Montréal. Il se sent peut-être coupable que j’ai été piqué à l’héroïne? À moins qu’il avait quelque chose à voir là-dedans. On ne sait pas ce qui peut

arriver. Des fois c’est des gens bien corrects. Si on investissait l’immeuble au coin de Sherbrooke et St-Denis peut-être que les voisins seraient bien corrects. Ce serait mieux de faire un film de science-fiction là-dessus. Peut-être que c’est la faute de l’électronique, il y juste l’électronique et les images qui peuvent expliquer ça, je suis couché et je dors dans mon lit et les voisins me séquestrent pendant ce temps-là et m’injectent un sérum et me disent que tu vas penser que tu as fait un rêve et m’offrent un contrat pour m’en sortir, la seule issue possible à Montréal, à moins que je ne fasse comme Zacharie Richard et que j’espère de vivre vieux. N’oubliez pas qu’on l’entend de nos deux oreilles, qu’il nous réveille un beau matin, et que Linda Renée, l’envoyée de Saint-Michel-Archange est folle bien raide, tu diras ce que tu voudras. Personne qui rentre par la porte chez eux. Ils se crossent. C’est ça leur sourire Pepsodent fendu jusqu’aux oreilles. Il faut que tu informes les personnes une par une. C’est ce qu’il a fait. Ils sont sortis, Dieu merci. Maintenant, c’est la guerre. J’achète une guitare, une bonne guitare. Je l’emmène chez-nous et je joue pour Lucie. Elle me dit : il me semble que tu n’avais pas d’oreille pis que tu faussais toi. C’est ce qu’ils disaient à Hauterive. Je jouais de la batterie aussi.

Ils ne sont plus capables de me donner des coups, ils donnaient des secousses, ils entravaient mes mouvements, n’importe lequel, il avait juste à faire la job pour laquelle il avait été dévolu, ils s’étaient tous offerts spontanément pour devenir officiers du roi d’Assur, ça allait jusque-là. Ils sont juste capables de me faire manger de la marde, ce qu’ils ne manquent pas de faire. Je vais-t-y me fâcher? Ça ressemble au système parlementaire, c’est l’opposition, seulement que je ne réponds pas aux questions. Chus capable d’en prendre. Ils entravaient mes mouvements et je les ai chiés, c’est à eux-autres d’être fâchés mais pas après moi, ils m’ont assez fait manger de la marde. Ils ont ouvert mon cadenas Master Craft à combinaison sans le briser dans ma case. Ça ne faisait pas longtemps qu’il ne s’était rien produit, mon ordinateur m’avait parlé en décembre. J’avais recommencé à fumer, tout mon corps a vibré, surtout au niveau des organes, je ne me souviens pas si ça faisait longtemps que j’étais levé, je pense que le tas de marde vibrait lui aussi.

C’est de là qu’il vient Tom, de l’Ouest, où est Jasper dans les montagnes Rocheuses. Il ne comprend pas un mot français. Il était dans le camion, il s’était sauvé et les gens avaient volé la voiture de police. Les intouchables, Tom, Guy Burden, Yvon Gosselin, Odette Tremblay, Carlos, les amants, cerveaux fêlés, ou bien ils ont monté en grade dans la pègre. Yvon et Odette avaient l’air d’un couple parfaitement normal qui se débrouillait à Montréal. C’est évident qu’ils étaient dans la pègre, ça n’aurait pas tourné aussi mal. C’est évident que Guy Burden et Tom Marshall devraient être arrêtés. Vous n’êtes pas écœurés de ça qu’il y ait des gens qui violent les lois et qui sont intouchables? Parce qu’ils sont importants, parce qu’ils sont officiers de police, parce qu’ils font de la politique. Où dois-je comparaître, quel bureau quelle étage. Comment que je sais qu’il était à bord? Je les ai vus monter à bord du pick-up à l’Acropole. C’était avant qu’il n'essaie de m’écraser, mais je les ai vus monter à bord trois semaines plus tard. Je voyais l’ange du Seigneur tirer au bout de ses bras tout ce que Lucie voulait me donner. Je ne comprenais plus rien. Je me suis abonné à Tik Tok avec mon nouveau iPad Pro. Ils

m’ont dit au téléphone qu’il fallait que je pratique, ils travaillaient pour un organisme. Le docteur Geneviève Bouchard était vraiment belle pour un docteur. Elle me demande de décroiser les jambes pendant son examen, mais elle n’est pas rendue en bas. Elles sont tellement chiennes, même chose pour l’électrocardiogramme. Je me couche sans croiser les jambes. Brizilia me les prend et me croise les jambes. Gervais avait fait un solo de guitare. Il faisait juste une note, descendait à l’autre et à l’autre en suivant les frets un en arrière de l’autre. C’est le pire solo que j’ai jamais entendu.

Ils comprennent vite mais il faut que tu leur expliques longtemps. En l’an 2000, je suis allé à Montréal chez le docteur Robidoux avec Lucie. J’ai pris le métro et j’ai téléphoné à la police. Je suis allé au poste de police 54 et j’ai porté plainte contre Carlos. En l’an 2022, les intervenantes au CHUL m’ont demandé qui c’était ce Carlos-là?

Je faisais une joke sur Brutus, tu quoque me filïe, et je cherche des bruits d’ustensiles. Je prends ceux de You Know My Name des Beatles et le robot de SoundCloud détecte un enregistrement sur disque. Là Wordpress commence à chialer après ma musique. Ils disent que c’est du plagiat. Je vais essayer de racheter le nom de domaine des chroniques le 12 août. Un blog à l’adresse leschroniques.ca, ce serait pas pire. Je peux vous le garantir, Louise Imbeault ne se souvenait pas de moi. L’ami de sa jeunesse. Elle rencontrait Bernice de temps en temps. Elle ne pensait plus à moi du tout. Il y a funio, l’ancien iWeb et WordPress d’où je peux racheter mon nom de domaine. C’est Sunshine qui m’a montré de faire ça. Je pourrais peut-être leur montrer c’est quoi un hogtied avec les coudes attachés ensemble. Je ne prendrais pas un Jim certain, il ne voudrait pas. À la guitare, c’est plus important d’avoir la bonne note que d’avoir le bon ton. Un do pour Brizilia, c’est assez bas, mais la bonne note c’est un la mineur. Ça fait assez beau, ré mineur, sol, la mineur, il est mon homme, faire l’amour doucement. Je n’ai pas envie de manger deux balles dans le ventre. C’est plus beau que I take my whisky neat, je ne prends pas mon café noir.

## Hauterive

*Avant de déménager à Montréal, Steve travaillait comme dessinateur sur la Côte-Nord. Il avait travaillé pour Atlas-Pitts, son premier emploi permanent en 1975, jusqu'en 1977, là où il s'était payé sa voiture. Il était destiné à avoir une brillante carrière en informatique, pour l'Hydro-Québec, si on avait eu un suivi pour les employés et si on avait pris la peine de le faire instruire.*

*Clément Joncas, le fils de Benoît, le millionnaire, le boss de mon père, (il n'y avait pas beaucoup de canadien-français millionnaire à l'est de Québec) il lui avait demandé si je ne voulais pas passer une entrevue pour un emploi de dessinateur pour travailler avec Pierre Lambert, l'ingénieur qui avait été responsable du mât olympique au stade de Montréal, mais qui n'avait jamais été terminé. Je lui avais dit que je voulais retourner aux études, mais que cela m'intéressait en attendant.*

*Pierre Lambert m'avait montré comment calculer des volumes de béton pour facturer l'Hydro-Québec d'après nos estimations. Comme j'avais l'esprit très aiguisé pour ce qui est de la logique des mathématiques et des calculs, j'assimilai très rapidement*

*toute la matière que je trouvais dans les livres de géométrie, et bientôt, j'avais évalué à peu près tout le coût du projet à une verge cube près, pour un complexe sous-terrain qui faisait presque un kilomètre de long et 25 mètres de diamètre. Tout allait bien, lorsque après plus d'un an de travail, il arriva un ingénieur du Moyen Orient, Mario Turban, qui s'était fait embaucher au bureau chef de Ville d'Anjou. Je lui demande une fois pourquoi il a fait un ingénieur, et il me répond c'est parce que c'était à la mode chez-lui. C'est un fils à papa, d'un émirat. Quand il a su que je n'avais pas d'instruction, comme il ne connaissait pas les us et coutumes du pays qui l'avait hébergé, il se met à tout détruire mon travail sans même le regarder et à me discréditer auprès de la haute direction. Là, pour en avoir le cœur net, ils font refaire tout mon travail et mes calculs par l'université Laval. Ils commencent à rire de moi parce que je calculais avec dix chiffres après le point, mais c'était pour faire des séries de calculs que j'avais pris l'habitude de noter les décimales précisément, n'ayant pas d'ordinateur à l'époque pour les retenir et étant obligé de tout recommencer les calculs à chaque fois que j'en avais besoin. Pour moi, une seule verge cube de béton trouvé par un point décimal multiplié par un kilomètre représentait des semaines de salaire. Bien entendu, l'université n'arriva pas aux mêmes conclusions que moi, et surtout, elle n'employa pas les mêmes méthodes de calculs. J'ai demandé à voir le rapport, et c'était truffé d'incohérence. Les calculs avaient tous été faits approximativement, pour sauver du temps, les formules algébriques étaient toutes fausses, elles ne se rapportaient pas aux bonnes figures, enfin, on employait ce qui semblait se rapprocher le plus de celle qu'exigeait tel ou tel théorème, mais tout avait été bâclé, car ce travail demandait des mois d'observations minutieuses et des formules algébriques extrêmement longues, qui dépassait ce que pouvaient fournir des étudiants ou des professeurs d'université dont ce n'était pas la seule fonction. Par exemple, on avait employé la formule d'un cône pour faire la transition du cercle au carré dans la prise d'eau. Voici à peu près à quoi ressemblait leur cône à la faculté des sciences et génie de l'université Laval.*

*Mais comme c'était l'université contre moi, on détruisit tout mon travail. Même à l'époque je savais que mon travail était parfait, et que j'avais un grand avenir devant moi, mais ils ont tout bousillé. Lambert s'est mis à piquer des crises de colère de plus en plus terrible, si bien que j'ai fini par quitter mon emploi.*

*Murray O'Reagan était surintendant du projet. Son bureau faisait la moitié d'une roulotte. C'était un homme d'expérience, et il n'en était pas à son premier projet. Ils avaient fait le tunnel Louis Hyppolite Lafontaine sous le fleuve Saint-Laurent, à Montréal, et le tunnel de Franklin sur la 138 après Baie-Comeau. Mais Lambert commençait à m'accuser de descendre à Montréal avec Langis Fournier pour ramener du stock sur la Côte-Nord, et lorsque Langis était censé se faire clairer parce qu'il n'était pas rentré travailler trop souvent, il m'accusa d'avoir écouté leur réunion où ils avaient pris la décision à travers les murs et de lui avoir téléphoné pour lui dire de se déclarer malade.*

*Murray O'Reagan était celui à qui j'avais rêvé à Vancouver en 1984. Je le vis sortir du bureau, il s'en alla à côté de la roulotte, et là il tomba par terre sans connaissance, frappé d'inanition, car il en était rendu à crever de faim. Il se releva de terre, il me regarda, et il dit : Oui, René Lévesque nous a bien déçus.*

# L’Odeur de la mort

*Quand on tient un bon filon, on ne le lâche pas si facilement, dit Steve. Quand on a un tableau de grand maître entre les mains, on ne s'intéresse plus à une pâle reproduction. Au contraire, on lui cherche un cadre, et même on en change pour un meilleur dès que possible lorsque nos moyens nous le permettent, pour un autre sculpté qui donne plus d'emphase, pour mieux mettre l'œuvre d'art en valeur.*

*J'ai commencé à m'intéresser au Seigneur quand il s'est mis à avoir du succès. C'est ce qui manque le plus cruellement à cette Église morne et obsolète. Un pape qui a vendu son âme au diable, ce n'est pas suffisant pour convertir une jeunesse en mal d'émotions fortes et toujours de plus en plus difficile à comprendre.*

*Is 41, [21] Présentez votre querelle, dit Yahvé, produisez vos arguments, dit le roi de Jacob. [22] Qu'ils produisent et qu'ils nous montrent les choses qui doivent arriver. Les choses passées, que furent-elles? montrez-le, que nous y réfléchissions et que nous en connaissions la suite. Ou bien faites-nous entendre les choses à venir, [23] annoncez ce qui doit se passer ensuite, et nous saurons que vous êtes des Dieux. Au moins, faites bien ou faites mal, que nous éprouvions de l'émoi et de la crainte. [24] Voici, vous êtes moins que rien, et votre œuvre, c'est moins que néant, vous choisir est abominable.*

*Faire connaître les choses du passé, quel beau travail. C'est de ça dont je parle lorsque je dis que je détiens une œuvre d'art d'un grand maître. Pourquoi l'exposer au milieu de copies? Racontons plutôt ce qui s'est passé en essayant d'expliquer pourquoi c'est arrivé. Pourquoi c'est arrivé? Tout cela semble si anodin. Ce qui doit arriver, faites-nous le savoir.*

*Jérémie 1:16 Je prononcerai contre eux mes jugements à cause de toute leur méchanceté, car ils m'ont abandonné, ils ont encensé d'autres Dieux, ils se sont prosternés devant l'œuvre de leurs mains.*

*Le jugement du Seigneur, c'est qu'il a pris en faveur de son serviteur dans la dispute. Psaumes 91:14 Puisqu'il s'attache à moi, je l'affranchis, je l'exalte puisqu'il me connaît par mon nom.*

*Ça prend tout un succès pour citer la Bible trois fois de suite comme cela dès le commencement d'un livre, et beaucoup d'assurance aussi.*

*On ne force pas l'admiration des gens. Ce n'est pas en s'exprimant le plus clairement du monde que l'on réussit à toujours susciter l'effet escompté, et si l'on échoue, eh bien! tant pis, au moins on se sera compris soi-même. L'orateur volubile captive son auditoire et fait bien des envieux, mais en fin de compte, il en est souvent quitte pour finir tout seul avec son chèque de paye sans plus personne qui ne le comprenne.*

*Notre histoire commence à Hauterive. Tom est mort. Il aura vécu le temps de le dire. « Tu commenças ta vie, tout au bord d'un ruisseau » chante Françoise Hardy dans ses Ronds dans l'eau. Qui n'a pas grandi à côté d'un ruisseau? « Parle-moi de mon enfance, ô mon vieux ruisseau, du temps où coulait ma chance, au fil de ton eau » dit la chanson d'Adamo. Il nous chantait aussi : « Mais quand j'ai vu*

*Jérusalem » dans Inch'Allah et nous y croyions, nous ne doutions pas qu'il avait vu le rempart de la ville et le Temple de Salomon. Les Beatles nous chantaient « Let it Be », et nous les croyions, nous pensions qu'ils étaient tellement bons que Sainte Marie devait venir les voir jouer, tant ils étaient célèbres.*

*Tom est mort le jour où on l'a fait disparaître de la circulation. Il est tombé au pied des murailles, fauché par une rafale de mitraillette. C'est un jeune homme qui a grandi près d'une large et profonde coulée où poussait le long foin en abondance et dans laquelle coulait un large ruisseau aux eaux tumultueuses. Il a passé son enfance à jouer à construire des ponts de planches sur des rapides qui serpentaient dans la coulée jusque dans l'estuaire de la rivière Manicouagan, un kilomètre plus loin derrière la maison.*

*Il est né à Matane, en 1955, mais ses parents l'ont élevé sur la Côte-Nord, parce qu'il n'y avait pas de travail sur la rive sud. D'aussi loin que je me souvienne, mon premier souvenir remonte à la construction du bungalow de mon père à côté de la petite maison où l'on restait. C'était en 1958, la date est inscrite dans le béton du solage, dehors, à côté de la coulée. J'avais trois ans et ma sœur Bernice en avait sept. C'était l'été où on jouait devant chez-nous. Nous sommes montés sur le chantier de la nouvelle maison en construction. Le plancher était fait, mais les murs n'étaient pas encore debout. Nous sommes passés sur la passerelle faite d'un long madrier de seize pouces, par-dessus le fossé de l'excavation, et dès que nous fûmes rendus sur le chantier, on s'est mis à explorer les alentours. Les ouvriers étaient dans la cave et nous étions seuls sur le parquet de planches en diagonales. Bernice se promenait un peu partout, mais moi je suis allé tout de suite vers la chambre de bain, le tuyau d'égout avait été mis en place et il n'y avait pas encore de toilettes, évidemment. Je me suis mis par terre pour regarder dans la cave par la fente du trou autour du tuyau, mais on ne voyait rien. Bernice était venue me trouver et on cherchait quoi faire. On s'est aperçu qu'il y avait du bran de scie par terre, et j'ai commencé à le balayer du revers de la main jusque dans la fente du trou pour qu'il tombe dans la cave. Il y en avait beaucoup, et l'ouvrier travaillait juste en dessous. Tout le bran de scie lui tomba dans le collet de la chemise et on entendit un grand cri de mort sortir de la cave, à moins qu'il ne l'ait reçu dans les yeux pendant qu'il regardait en l'air, il était juste en dessous de nous-autres, probablement grimpé dans un escabeau. Aussitôt on s'est levé et on s'est sauvé à la course pour déguerpir, nous avons descendu la passerelle, traversé la cour, monté sur la galerie de bois qui faisait tout le devant de la façade, et nous sommes rentrés pour retrouver notre mère.*

*Vers l'âge de cinq ans, je m'étais foulé une cheville dans le passage de la nouvelle maison et on dut m'hospitaliser quelques jours. J'étais avec d'autres enfants et nous avions encore des couchettes. Une fois, pendant que je jouais aux tracteurs dans ma chambre avec mes amis par terre, ma mère est apparue dans la fenêtre de la porte. Elle me fit signe et elle me montra un costume tout neuf qu'elle venait de m'acheter. Il était bleu avec des culottes courtes. Elle le tenait accroché sur un cintre et elle me le montrait à travers le carreau de la fenêtre, elle avait un beau sourire, elle était radieuse, mais elle n'ouvrit pas la porte, elle n'entra pas, et elle repartit sans venir me voir. Elle a toujours été fragile émotivement. Alors j'ai arrêté de jouer par terre avec mes camions et je suis remonté me coucher dans mon lit, inconsolable.*

# L’Odeur de la mort

*Un jour, lorsque j'étais enfant, nous avions une chienne qui avait eu des chiots. Ils demeuraient tout le temps dehors dans un grand coffre en bois que nous pouvions ouvrir par le dessus. Ayant pris un chiot à sa mère, et quand je voulus lui redonner, ne m'ayant pas assez penché dans la boîte, je me suis demandé si je ne le laissais pas tomber de trop haut. Je le lâchai, mais ce devait être d'environ dix-huit ou vingt-quatre pouces de haut, cinquante ou soixante centimètres. Le chien cessa de bouger une fois par terre. M'inquiétant, je suis entré dans la boîte pour le récupérer. Je l'ai pris et il était inerte, presque raide. À vrai dire, il était tellement raide que je ne savais plus quoi faire. Il était mort. Je ne savais pas comment faire pour le ramener à la vie. Je l'ai couché sur le dos, et je me suis mis à lui mouvoir ses petits membres rigides, je les pliai et ils se déraidirent, puis il revint à la vie, et je l'ai aussitôt redonné à sa mère en ayant soin de ne pas raconter cette histoire à mes parents de peur de me faire gronder de ma négligence.*

*Quand j'allais à l'école, mon père se levait, il allait chier son tas matinal à toilette puis il mangeait deux œufs miroir avec deux tranches de jambon et se faisait une théière de thé assez fort pour que la petite cuillère tienne debout toute seule dedans, qu'il buvait bouillant. Puis, avant de partir à pied pour la Cie Industrielle à huit heures et vingt-cinq, le deuxième voisin d'à côté, il me préparait un grand bol de céréales qu'il laissait à ma place sur la table de cuisine pour que ma mère n'ait pas à se lever pour me faire à déjeuner. Là je me levais, et j'étais aussi maigre que Brizilia quand j'étais jeune, j'étais très actif et je détestais manger, pour moi c'était une perte de temps, et je n'ai jamais touché un dessert de ma vie. Alors, quand je me levais et que je voyais ce grand bol de céréales à avaler en toute vitesse, ça me décourageait bien raide et je le prenais et je le mettais dans le salon derrière le divan, bien caché aux regards. Une fois, j'arrive pour en mettre un, il y en a déjà un autre, ça devait bien faire un mois qu'il était là. Le lait était encore blanc, mais il était figé, c'était plus que du yogourt, et il ne sentait pas. Pourtant s'il y a bien quelque chose qui pue c'est bien du lait sur. Mais lui il avait caillé sans sentir rien. Je l'ai vidé en cachette et j'ai serré le bol sans rien dire.*

*Il n'y a jamais eu de noyades d'enfants du voisinage dans la rivière Manicouagan, cette rivière a toujours été un territoire hospitalier pour nous avant qu'ils ne la harnachent. À marée basse on pouvait s'aventurer très loin sur ses bancs de sable au large avant qu'ils ne creusent un chenal avec une drague. J'y allais souvent sans danger, tout le monde y allait.*

*Une fois, j'y suis allé avec Martin Blouin, c'était à la marée montante. Le ruisseau qui coulait dans la coulée à côté de chez-moi creusait aussi un chenal dans le sable. On est allé se baigner tous les deux. On ne s'est pas déshabillés, nous étions jeunes, je devais avoir cinq ans, et on séchait au soleil avant de rentrer chez-nous, nous jouions tout le temps dehors. On est à peu près à vingt mètres du bord, la marée n'est pas encore haute, mais nous avons de l'eau par-dessus la taille. Je regagne le bord le premier, et je passe devant le chenal du ruisseau. Puis, soudain, sans que ce soit volontaire, je suis tombé à genoux. J'avais de l'eau par-dessus la tête, et c'était en dehors de ma volonté. Je n'ai pas paniqué, je me suis mis à respirer dans l'eau au lieu de me relever, et je ne me suis pas étouffé. Je respirais par le nez, j'ai pris peut-être trois respirations, assez longtemps pour que je me dise que je ne pouvais pas rester là tout le temps, mais je ne*

*manquais pas d'air, je respirais dans l'eau. Je me suis relevé, j'ai regardé Martin derrière moi, et je ne lui ai rien dit de ce qui m'était arrivé. Je ne l'ai jamais recommencé, parce que Martin s'était mis à me surveiller cette fois, il se demandait bien pourquoi j'avais disparu aussi longtemps dans l'eau, et parce que je n'avais pas le contrôle sur ma nervosité. Puis, à la longue, sachant bien que c'était impossible de respirer sous l'eau, je n'ai jamais essayé encore, mais l'expérience est bien claire dans ma tête, et j'ai toujours cherché à l'éviter, sachant bien que c'est impossible et que je devais m'être trompé, mais me remémorant le fait, je le revis toujours avec la même intensité. C'est pourquoi je n'ai pas le sens de l'équilibre et que je suis incapable de monter en haut d'un escabeau ou d'une échelle, je ne sais jamais quand je vais tomber.*

*On louait la petite maison, mais souvent les locataires partaient sans payer, alors on s'était ramassé toute une bibliothèque avec les livres qu'ils laissaient en disparaissant et que l'on saisissait. Il y avait deux collections d'encyclopédies, il y avait l'encyclopédie Grolier et l'Encyclopédie de la Jeunesse. J'étais passionné des histoires d’Histoire, contes et récits qui se suivaient dans chacun des nombreux volumes de la collection l'Encyclopédie de la Jeunesse. Je savais à peine lire lorsque j'ai commencé, je n'avais pas neuf ou dix ans que déjà j'avais tout lu les deux collections d'encyclopédies et j'étais passionné des dictionnaires. Je m'enfermais dans ma chambre et je ne voyais plus le temps passer, je lisais et je dessinais, et je construisais des avions et des maisons de cartons avec les plans de mes livres. Je lisais tous les Sélections du Reader's Digest et je remplissais des tests d'intelligences en des temps records alors que la majorité des lecteurs n'arrivaient même pas à les compléter. Hengelbert Humperdink avait été conservé, avec quelques autres, soigneusement par ma mère, qui l'a retrouvé récemment. J'avais treize ans quand j'ai fait ce dessin en 1969, C'était d'après une pochette de disque, The way it use to be, et un magazine, disco-mag, qui coûtait 35 sous, où Michèle Richard a encore les cheveux noirs. Ça été mon premier dessin. Je tiens mon talent de ma grand-mère Marie-Louise Lévesque qui faisait de la tapisserie. Je n'ai pas eu besoin de lui passer un filtre pour le vieillir. Mais il en manque plusieurs, Johnny Hallyday et Sylvie Vartan étaient de la même facture, très détaillés, Robert Charlebois était dans le style de Trudeau, parce qu'il avait été fait à partir d'une photo sur un papier journal, le Soleil, et Lisette D'Ambroise, que ma sœur avait donné sans en garder de copie (elle voulait se faire du capital politique) alors j'ai cessé d'en faire.*

*Voilà à quoi je ressemblais quand je faisais ces dessins à treize ans. Il a la couette à Vianney Harel, le neveu de madame Harel. Quand il entrait par la porte chez le barbier, il avait une belle couette qui lui faisai la moitié du front et les cheveux longs. Quand il sortait, il n'avait plus que les cheveux raz, tandis que mon barbier m'avait fait sa couette. Mme Harel est celle qui allait voir le cheval dans l'écurie le matin chez la grand mère Harel. Elle demeurait dans les roulottes derrière la maison de l'autre côté de la coulée. L'une des roulottes était à monsieur Blanchette, et l'autre à son mari. Elle passait dans l'allée avec son chandail rouge, ses jeans et ses bottes noires. Elle avait les cheveux noirs coiffés et crépés. Elle était faite parfaite. À droite ma grand-mère, et lui il dit que ça lui prend des lunettes, il est myope.*

*Quand j'ai eu quinze ans, mon père, Gervais, m'acheta une batterie. Il m'avait déjà acheté une guitare au même endroit, chez Bourgeois, le seul magasin de musique à Hauterive. Mais à cette époque, je n'avais pas d'oreille, et je lui avais demandé une batterie. Il me fallut attendre, en effet, que je m'assagisse et que je le reçoive comme un don de Dieu, pour que mon oreille se fasse. J'ai emmené mon set de drum chez Marius Caron, le fils de Paul, l'épicier à l'entrée de la ville, sur le boulevard Laflèche, et nous avons commencé à faire un orchestre.*

*C'était un drum assez cheap, je l'avais payé cent cinquante dollars. C'était un Stewart, rouge, jaune et bleu. Très vite on s'est mis à jouer en public. L'une des première fois, c'est à la salle paroissiale de Pointe-aux-Outardes. Marius était à la guitare, et Michel Gagnon à la basse. On jouait pour les jeunes, ce qui n'était pas bien compliqué. On devait jouer Le Pénitencier, Milady, It don't come easy, ce qui jouait à la radio.*

*Il y avait plein d'orchestre à cette époque à Hauterive Baie-comeau. Il y avait Roland Lavoie, qui faisait de la musique psychédélique avec son groupe : Les Mille Watts. Il était très showman. Il avait pleuré une fois sur scène, et sa réputation s'était faite. Il est déjà allé jouer au Japon, à Osaka. Il y avait aussi les Splendor Of Sing (S.O.S) avec Dave à la guitare, Phil Goatcher à la basse, et Jacques Couture. Couture était le drummer le plus showman de la région. Quand il jouait Brown Sugar des Rolling Stones, on ne voyait pas ses baguettes passer. C'étaient de vrais bons musiciens. Ils faisaient du bon rock'n roll, du populaire et des compositions. C'étaient les meilleurs groupes de la Côte-Nord. On allait les voir les fins de semaines dans les gymnases des écoles ou à la salle des loisirs de l'aréna.*

*Il y avait aussi un autre orchestre qui était bon à Hauterive, c'était les Matricules 4 des frères Tremblay. Il y avait Gervais à la guitare, Dominique à la batterie, et Hérold à l'orgue. Ils demeuraient dans le voisinage, sur la colonie. Ils étaient plus vieux que moi, sauf Hérold, et bien meilleurs. Ils pouvaient jouer pour les jeunes en ville, car ils étaient bons. Ils ne prenaient pas de drogue et ne jouaient pas de psychédélique.*

*Il venait aussi des groupes de l'extérieur, de Québec, comme Mahogany Rush qui faisait du Jimi Hendrix, ou Dionysos qui était très populaire chez les amateurs. Ils enregistraient à Québec, et on jouait leur matériel. Dominique et Gervais ne se gênaient pas pour chanter OK le chien une de leur chanson, partout où ils passaient, ils ne manquaient pas de témérité. Quand j'étais avec les Matricules, on jouait L'Âge d'or de Dionysos aussi. Et qui plus est, la finale était notre thème musical quand on prenait un break. C'était un slow instrumental très langoureux qui se terminait par une improvisation de rock'n roll sur un rythme d'enfer. C'était assez flyé. Même s'il n'avait pas étudié la musique, Gervais était un bon guitariste, il ne faussait pas, comme Marius.*

*Quand on entrait dans le gymnase de l'école Saint-Cœur de Marie, le samedi soir, on payait son entrée et on se faisait étamper la main. Puis, dans un coin, il y avait quelques membres de l'équipe technique ou des groupies qui suivaient l'orchestre avec une pipe et des cubes de hachisch, et tous ceux qui le désiraient pouvaient tirer une pof en entrant. Je ne me souviens pas avoir essayé. Je ne me tenais pas en gang, surtout pas*

*avec les gars du centre-ville, ceux du plateau. Je demeurais sur la colonie, dans la paroisse Saint-Sacrement, en bas de la côte du boulevard Laflèche, et la plupart de mes amis on se connaissait par voisinage ou en voyageant dans l'autobus scolaire. C'est là que je connus Langis Fournier. Il allait à la même école, ou en tout cas, je l'ai connu dans l'autobus scolaire, quand j'allais au Séminaire St-pie X, je faisais mon cours classique. Parce que lui, il était plus âgé. Il avait une belle élocution, et il était initié, c'est lui qui menait la gang quand il était là.*

*Les pushers avaient une réputation bien établie. Ce n'étaient plus des enfants de chœurs. Bonnot et sa gang se tenaient à l'entrée des soirées de danse, (parce qu'on dansait à cette époque) et ils vendaient leur stock (acide, mescaline) aux gens qui entraient. Il y avait tellement d'orchestres qui jouaient la fin de semaine à Hauterive qu'il n'y avait pas assez d'effectifs pour envoyer un policier par salle de danse.*

*Il y avait même des imprésarios pour les musiciens de la région. Celui des Matricules s'appelait Bob. Il restait dans un sous-sol pas loin des HLM en bas de la côte de la cathédrale. Il leur trouvait des contrats et il leur louait un pannel pour leur transport. Il avait toujours un vieux bogen de spare au cas où un ampli aurait sauté. Quand on voyageait avec eux comme groupies, on s'asseyait sur les instruments de musique à l'arrière du pannel jusqu'à Micoua, cent kilomètres plus loin, d'après le nom de son barrage. Les ouvriers du complexe hydroélectrique Manic-Outardes de l'Hydro-Québec sur la Côte-Nord et des autres projets dans le nord de la province ont toujours eu un service de loisir qui engageait des orchestres pour divertir leurs membres sur les chantiers de construction.*

*La première fois que j'ai vu les Matricules, j'étais avec Marius. On pratiquait ensemble dans la cave de son père, et on allait au camping de Pointe Lebel pour essayer de jouer devant les campeurs quand il y avait des activités en plein-air. C'est surtout Marius qui les connaissait, parce qu'il était plus vieux que moi. Il avait entendu parler qu'ils avaient un contrat à St-Paul du Nord, une petite localité un peu avant les Escoumins. Nous étions jeunes et complètement insouciants. Ils devaient jouer un samedi soir, alors nous sommes partis sur le pouce vers l'heure du souper, pour aller les voir en faisant de l'auto-stop. Mais le premier lift nous débarque dans les environs de Ragueneau, vingt kilomètres plus loin, mais encore à une centaine de kilomètres de la salle de danse. Marius me dit qu'ils vont sûrement arrêter s'ils nous voient sur le bord du chemin, et nous nous mettons à marcher le long de la route en continuant à faire du pouce. Je n'y croyais plus qu'ils allaient passer, mais on s'encourageait l'un l'autre parce que nous étions deux, et soudain, il y a un pannel qui arrive sur la route et qui s'arrête sur le bord du chemin. Marius dit : C'est eux-autres! Me rendant compte de la chance que nous avons, je m'écrie : Les voilà. Et nous partons à la course pour les rejoindre. Ils nous embarquent aussitôt pour St-Paul du Nord. Rendu là, nous allons à la salle paroissiale des loisirs.*

*Il y avait une certaine magie dans ces salles de danse. La plupart du temps, elles étaient construites en bois, en forme d'église, ou d’Aréna, et l'acoustique y était fantastique. Toutes les planches de la bâtisse résonnaient comme un gros instrument de*

*musique. Par opposition, je ne sais pas si quelques-uns d'entre vous ont déjà joué dans un camion remorque, une van, avec seulement les portes de côté ouvertes devant la foule, mais on apprend alors à apprécier l'acoustique. Dans une van, en plein air, on ne s'entend tout simplement pas jouer. Tout le son sort par la porte et il n'y a pas de retour, on dirait que tout l'intérieur de la remorque est bien silencieux et qu'on joue tout seul. On ne sait pas comment on fait pour suivre les autres et comment on fait pour jouer ensemble.*

*Il y avait aussi l'ambiance. Beaucoup de belles filles, jeunes, pas de concurrence ou de compétition déloyale entre gars, on était libre de leur parler ou de les regarder. J'ai pu constater que les Matricules étaient très bons, et qu'ils avaient beaucoup d'expérience. Ils étaient seulement trois, Minique, Gervais, et un baseman. À la fin de la soirée, Dominique se lève de son drum et il chante Tout est rose avec seulement la base et la guitare. C'était de toute beauté. Il avait vraiment fière allure. Et quel talent. Pas une fausse note lorsqu'il chante. Lennon dit que la plupart des chanteurs pensent que savoir chanter, c'est d'être capable de tenir une note. Il dit que lui ce n'est pas son cas, lorsqu'il ouvre la bouche, ça sort tout seul, et il chante sans se forcer et sans l'avoir jamais appris. Pour lui, chanter ce n'est pas tenir une note, c'est émettre une cascade de sons harmonieux. Pour Dominique, c'est la même chose, il ne soutient pas des notes, il émet des sons rythmés et harmonieux. Et de plus, il frime, c'est-à-dire que s'il doit chanter quelque chose en anglais, il improvise des sons sans articuler, et c'est une technique qu'il a développée avec l'expérience en public, sans que les gens s'en rendent compte, et Gervais aussi faisait pareil, mais lui ça paraissait un peu plus pour quelqu'un d'habitué. On ne savait pas parler anglais, mais ça marchait, et on gagnait bien notre vie.*

*Il y avait souvent des gars baveux qui voulaient se battre dans ces soirées, sans raison, juste pour se faire une réputation. Ce soir-là, il y avait Homère, un gars du coin. Je ne sais pas pourquoi, mais il s'est mis à tourner autour de moi et à me bloquer le chemin. Il était beaucoup plus vieux et plus grand que moi. Il voulait vraiment se battre, il était très baveux. Finalement quand il a vu que j'aidais les gars à transporter le stock dans le pannel, il s'est tassé et il m'a regardé faire, pour voir s'ils me laissaient à la salle de danse en s'en allant. Gervais avait un système de son Marshall 50 watts avec une échœlette. La qualité du son était incomparable. Je l'ai rapidement associé aux Matricules, parce qu'aucun autre groupe n'a jamais eu un son aussi remarquable, aussi reconnaissable que le reverb des Beatles.*

*Il y avait de la mescaline et des caps d'acide dans ce temps-là. Il y avait un certain gang de jeunes un peu usés avant l'âge qui avait la réputation de se piquer à l'héroïne sur la rue Puyjalon, la rue principale d'Hauterive, mais on les évitait comme la peste. On nous enseignait à ce sujet à l'école, et nous savions qu'ils étaient accrochés et nous avions peur de devenir des addicts. La drogue transigeait par le port, ce qui était aisé. Les marins avaient leurs bars de danseuses où ils allaient rencontrer les prostituées quand ils débarquaient à Baie-Comeau. Les sœurs Johanne et Mona Lirette, qui restaient sur la colonie, avaient la réputation de passer des marins qu'elles racolaient dans les bars. Elles aussi, je les ai connues dans l'autobus scolaire. Elles se mettaient des minijupes si courtes qu'elles n'arrivaient pas à s'asseoir sans qu'on leur voie le haut des*

*bas de nylon. C'était avant la mode des bas-culottes. Un peu plus et on aurait vu leurs jarretelles. Elles étaient tellement laides à mon goût, on ne perdait pas grand chose. Elles étaient rousses, elles avaient les cheveux courts, elles étaient maigres comme des chicots, et elles aimaient se faire poigner le cul. Cependant, nous ne subissions aucune pression pour prendre de la drogue. Pour ma part, j'avais fait mon choix, et bien sagement, j'avais décidé de ne pas y toucher.*

*Il y avait quelques prophètes aussi dans la région. On les reconnaissait comme tels. Il y avait Gitan, un grand bonhomme à la longue crinière noire, très distingué, et un autre dont je ne me rappelle plus du nom, Jacques je crois, mais ils étaient très connus dans toute la ville, et de la police aussi. Car eux, ils n'hésitaient pas, ils vendaient de la drogue pour vivre et ils en consommaient. Ils étaient forts sur les vols à l'étalage. On les voyait se remplir les poches dans les allées quand ils faisaient leur épicerie à Hudson's Bay. Ils vivaient au jour le jour et ils se servaient pour la journée. Ce sont eux qui dépucelaient les filles à Hauterive, alors on venait assez vite à les connaître. Ils faisaient régulièrement de la prison.*

*C'est dans le temps des fêtes à dix-sept ans que je connus ma première blonde à l'Auberge du Roc, comme je l'ai dit, Louise. Et je commençais un nouveau groupe avec Bernard Gagnon à la guitare, Linda Tremblay comme chanteuse, et Gilles Lavoie à la basse. Bernard avait déjà été baseman pour Gervais, et il était très bon, du moins sur la basse. Quand il jouait avec les Matricules, c'est Gervais qui le voyageait jusqu'à Ragueneau, à vingt kilomètres de là, où il restait, après chaque pratique le soir. Ça faisait changement de jouer avec un guitariste qui ne faussait pas comme Bernard. (Marius faussait au bout, il n'arrivait pas à faire deux accords qui se suivent.) Ce n'est pas grave, avec Marius on jouait dans les soirées pour les travailleurs à Micoua, on faisait le club de l'Âge d'or à Hauterive, et son père Paul nous accompagnait à l'accordéon en faisant des " reels " pour les vieux. On jouait les succès des Karics avec l'accordéon, comme Au chant de l'alouette et l'autre, la chanson de l’Acadien : T'es parti depuis longtemps, t'as peut-être perdu ton temps, on t'a retrouvé sur le pavé, c'est ta bière qui a décidé. Dis bonjour à tous les hommes rencontrés sur ton chemin, t'auras pas à vivre loin de ton pays. On jouait aussi souvent aux Escoumins et même à Grande-Bergeronne.*

*Bernard, lui, avait un frère, Yvan, qui était un fameux guitariste. Il jouait avec des orchestres professionnels. Il a joué pour " Isabelle " un groupe de Québec. Nous autres on jouait pour les loisirs de Ragueneau où Gilles était conseiller municipal. On jouait aussi à Port-Cartier de temps en temps.*

*Puis Dominique quitta la région pour quelques temps. Alors je suis devenu le drummer des Matricules pour le remplacer. Quand Gervais me demanda de jouer pour lui, j'étais drôlement content. Tout marchait vraiment bien pour moi dans tout ce que je faisais. Je m'étais beaucoup pratiqué, j'avais accompagné d'autres groupes, j'avais joué en public, j'avais du rythme et j'étais harmonieux, et on m'aimait lorsque j'accompagnais des artistes, je maîtrisais maintenant complètement la batterie. Nous restions dans une petite ville où tout le monde se connaît, et on n'avait pas besoin de publicité pour que les gens sachent ce qu'on est en train de faire, tout se savait très rapidement. Gervais avait*

*appris par les autres que j'en avais repris sur la batterie. Voilà le Steve que j'ai connu, celui qui réussissait dans tout ce qu'il faisait. Au début, on était trois : Gervais, Gilbert Cantin à la basse, et moi. C'est l'orchestre que j'ai préféré. On remplissait l'aréna de Chute aux Outardes de jeunes qui dansaient et il fallait faire beaucoup de remplissage à trois, il fallait faire preuve de beaucoup de dextérité. Puis Hérold est revenu de la Baie-James et il est embarqué avec nous-autres sans que Gervais ne me demande mon avis.*

*Je disais souvent à Louise quand nous sortions ensemble : Un jour, je vais partir et m'en aller. Nous vivions dans une région très éloignée de la province et nous n'avions jamais vu de quoi le reste du monde à l'air, comme dirait Charlebois, parce que cela nous était impossible. Mais elle ne comprenait pas ce que je voulais dire, et elle me répondait : Je ne parle pas la parabole.*

*Ma vie antérieure*

*J'avais maintenant vingt ans et j'avais perdu ma blonde aux mains d'un policier. Alors, dans mon désespoir, j'ai changé d'avis et je me suis mis à essayer la drogue. Curieux que ce soit à cause d'un narc qui était parti avec Louise et l'avait mariée, que je me suis mis à fumer du hachisch et à prendre du speed à l'occasion. Il y avait deux hôtels sur la rue Puyjalon : Le Manoir, et juste en face, Le Vert Feuillage, qui appartenait à monsieur Gagnon. Il avait le magasin de linge au-dessus du bar. Mais je n'essayais pas l'héroïne, de peur de rester accroché. J'avais déjà été une semaine sur le demrol à l'hôpital, suite à un accident où je m'étais fait frapper par une voiture en traversant la rue et où j'avais subi une fracture du bassin. Je me disais que ça devait avoir à peu près le même effet. C'est le genre de drogue qu'Elvis prenait, et on peut très bien rester accroché. Ce devait être aussi difficile de se sevrer de l'héroïne que du demrol. J'ai connu Odette au Vert Feuillage. Elle était assise toute seule à une table, elle avait quinze ans, et je jouais avec Madeleine Ménard. C'est une grand-mère violoniste de folklore comme pas une, au moins aussi bonne que Monsieur Pointu. Elle faisait des sets carrés, des Paul-Jones. Il y avait la chanteuse, France. C'était une petite bourgeoise. Elle était mariée, mais c'est son amant qui venait la voir chanter, un petit bonhomme d'un certain âge, aux cheveux encore noirs. Tout le monde le savait qu'elle avait un amant, mais jamais personne n'a averti le mari quand il venait à son tour pour la voir quelquefois, et il semblait l'ignorer. Peut-être qu'il faisait semblant de ne pas comprendre ce qui se passait, quoi qu'il n'avait pas l'air particulièrement brillant. Elle faisait Histoire d'O, Comme une call girl dorée. Gitan est même venu faire Salut les amoureux une fois. Je commençais à avoir beaucoup d'expérience. Je jouais tout le temps depuis des années. Les musiciens m'aimaient bien, je m'adaptais facilement. À un moment donné, j'avais deux orchestres en même temps, le soir je jouais ou je pratiquais, et je travaillais de jour. Je jouais à l'hôtel jusqu'à deux heures du matin, et je me levais à six heures pour aller travailler. Je passais au moins une nuit blanche par semaine, parce qu'on n'allait jamais se coucher après avoir fini de jouer. Notre jeunesse était notre mot de passe et notre vigueur notre carte de membre. On ne faisait rien de mal et l'argent rentrait. Tout le monde s'aimait et j'avais beaucoup de plaisir dans mon rôle de personnage sympathique et populaire, et ça marchait.*

*Je sortais tous les soirs avec Odette, et Langis venait nous rejoindre au Manoir. Il remplissait la table de verres vides à lui tout seul tous les soirs, de grandes tables rondes, on était obligé de corder les verres dans le milieu. Mais il ne buvait pas de la bière, c'était du vin Saint Georges! Il y avait aussi Pierre Hamel, le pilote d'avion. Son père avait une petite compagnie d'aviation à Pointe Lebel, et il ne faisait jamais rien comme tout le monde. Il achetait le hachisch à la livre à Montréal et il nous invitait à fumer la pipe dans sa roulotte chez-lui avec sa femme. Quand il perdait un cube de hachisch dans son tapis de Turquie, le poil était tellement long qu'il n'essayait même pas de le retrouver. On était tous des amis d'enfance, et on appréciait beaucoup la compagnie de chacun. La table était pleine d'amis tous les soirs et l'hôtel se remplissait tout le temps. J'avais un char de l'année et il était plein de filles plus souvent qu'à son tour. Un soir, une gang de jeunes m'ont demandé un lift pour aller fumer chez eux dans les HLM. On y va, et on descend dans la cave chez l'un d'eux. Là, ils essaient la technique du couteau, populaire souvent en famille (parce qu'il y avait des familles où tous les enfants pouvaient fumer du stock sans se cacher.) Il s'agit de chauffer à blanc deux couteaux de cuisine avec une torche à souder et ensuite d'écraser un cube de hachisch entre les couteaux rouges en dessous d'une bouteille pas de fond, et de respirer la fumée par le goulot. Comme c'est la première fois qu'ils font cela, ils veulent tous essayer de chauffer les couteaux et de brûler le haschich chacun leur tour, au lieu de le fumer. C'est tout le temps à mon tour de fumer. Quand nous sommes revenus à l'hôtel, il n'y a quasiment que moi qui aie fumé et tout le monde avait essayé les couteaux chacun leur tour. J'étais stone.*

*J'ai longtemps cru que l'on pouvait trouver une certaine fraternité entre gens qui fumaient, mais c'est impossible. Alors je les ai tous envoyés promener comme si de rien n'était. Que les âmes puériles ne s'offusquent pas, il n'y a pas de quoi fouetter un chat. Je n'ai jamais brûlé un feu rouge. Je n'ai jamais volé un savon dans un motel. Il se trouve sage, mais il se trouve sage à sa sobriété, et en fin de compte, ce n'est qu'un insensé.*

*Souvenirs d'enfance*

*Au début des années soixante, je n'avais pas encore dix ans, nous allions nous balader en voiture, tous les dimanches, mon père et moi. Nous allions voir les chutes avant qu'ils n'aménagent le complexe Manic-Outardes et avant qu'ils n'érigent le barrage Manic I à l'entrée de la ville. La rivière Manicouagan se divisait en deux bras sur une courte distance entre les rochers, et il y avait deux ponts pour entrer dans la ville à cette époque, avant qu'ils n'en construisent un troisième pour les remplacer un peu plus en aval. Nous stationnions la voiture dans le bois le long de la route et on s'approchait lentement à pied, le bruit des chutes se faisant de plus en plus assourdissant. Rendu sur le bord de la rivière, en haut du ravin qu'elles avaient creusé, j'étais saisi de crainte par le grondement de tonnerre qu'elles provoquaient. Mais ce n'était pas suffisant, Gervais voulait embarquer sur le pont étroit et sans trottoir, avec le trafic, et je le trouvais vraiment courageux de ne pas avoir peur de tomber dans l'eau ou de ne pas avoir le vertige. Il devait alors me faire signe de le suivre parce que j'hésitais, ne comprenant pas qu'il n'y avait aucun danger et, comme dans le cas du Seigneur, j'aurais donné cher pour ne pas avoir été avec lui, ne pouvant faire autrement que de le suivre, le long de ce chemin périlleux, et si épeurant, jusqu'au milieu de la rivière. Et je me souviens encore*

*des trombes d'eau bouillonnantes, d'une teinte brune-jaunâtre et stil de grain, qui dévalaient les cascade et les chutes, dans une mer d'écume, et de la rapidité du courant qu'il y avait à cette époque, alors que j'attrapais le fixe en regardant les grandes eaux, accoté sur le garde-fou, immobile, paralysé de peur. Il n'y a pas grand monde qui peuvent se targuer d'avoir vu le spectacle grandiose qu'offrait la nature et la rivière Manicouagan avant que les hommes ne la harnachent.*

*En province, nous avions un rituel. Nous avons eu notre première télévision au début des années 60. C'était un gros meuble vernis déposé par terre et connecté à une grosse antenne sur le toit de la maison dirigée vers Matane. Je me souviens encore y avoir vu l'enterrement de John Fitzgerald Kennedy. C'était bien beau, j'avais hâte de vieillir pour pouvoir écouter la télé tard le soir. Mais quand est venu le temps d'acheter un nouveau modèle en 67, à l'avènement de la couleur, le jour de son jugement est arrivé. Tout le monde allait porter ses grosses vidanges au dépotoir. Il y en avait un à Pointe Lebel et un autre derrière le barrage Manic I. On allait porter la télévision au dépotoir et on la mettait sur un piédestal, et là on sortait la 303 pis on lui tirait une balle en plein écran. C'est ainsi que nous l'abandonnions toujours entourée de quelques consœurs qui avaient subi le même sort avant qu'on ne les enterre.*

*Conclusion*

*Johnson il dit: Quand est-ce que tu fais ça?*

*Quand tu verras l'arc-en-ciel dans le ciel…tu sauras que c'est parce que je suis bienheureux.*

*Comme ça faut que ce soit synchronisé.*

*Maintenant je sais vraiment que le Seigneur m'a envoyé sainte Marie, parce qu'il m’a dit je t'ai laissé une lumière pour que tu n'aies pas peur, pour me sauver de tout ce que le monde attendait de moi, ils voulaient m'écraser.*

*Is 38, 6 et suivants. The writing of Hezekiah king of Judah, when he had been sick, and was recovered of his sickness:*
*I said in the cutting off of my days, I shall go to the gates of the grave:*
*I am deprived of the residue of my years.*
*I said, I shall not see the LORD, even the LORD, in the land of the living:*
*I shall behold man no more with the inhabitants of the world.*
*Mine age is departed, and is removed from me as a shepherd's tent:*
*I have cut off like a weaver my life: he will cut me off with pining sickness:*
*from day even to night wilt thou make an end of me.*
*I reckoned till morning, that, as a lion, so will he break all my bones:*
*from day even to night wilt thou make an end of me.*
*Like a crane or a swallow, so did I chatter:*
*I did mourn as a dove:*
*mine eyes fail with looking upward:*
*O LORD, I am oppressed; undertake for me.*
*What shall I say? he hath both spoken unto me, and himself hath done it:*

# L’Odeur de la mort

*I shall go softly all my years in the bitterness of my soul.*
*O Lord, by these things men live,*
*and in all these things is the life of my spirit:*
*so wilt thou recover me, and make me to live.*
*Behold, for peace I had great bitterness:*
*but thou hast in love to my soul delivered it from the pit of corruption:*
*for thou hast cast all my sins behind thy back.*
*For the grave cannot praise thee, death can not celebrate thee:*
*they that go down into the pit cannot hope for thy truth.*
*The living, the living, he shall praise thee, as I do this day:*
*the father to the children shall make known thy truth.*
*The LORD was ready to save me:*
*therefore we will sing my songs to the stringed instruments*
*all the days of our life in the house of the LORD.*

*Montre-leur pas que t'as pas eu peur.*

*C'est ça le punch. Le mari de Joan Marshall s'en venait chez-nous. Il savait où je restais. Ça pas été bien difficile à trouver. Fallait que je l'arrête avant qu'il n'arrive. Il allait assez vite quand il est sorti de Benoit 16 qu'il a été obligé d'aller tourner sur la quatrième trac de la troisième avenue pis de revenir sur la track du milieu. C'est une bifurcation. Il n'avait pas fait son stop. Il a passé à toute vitesse l'intersection à la 18e, il n'y avait plus de courant, fallait faire son stop. Il m'a frôlé par en arrière avant la 18e, j'ai steppé dans les airs, pis je lui ai crié c'est toi qui vas se faire écraser en fin de compte. Là il a arrêté sur le bord du chemin. Il était presque rendu chez nous. Bonne intrigue. Il jouait au plus fin avec moi pis tout le monde. Il était tellement grand. Le monde en avait peur à l'Acropole. Ça prend-t'y un port d'armes pour avoir une arme en France? J'ai ouvert la tv pis… C'est Odette qui leur avait expliqué tout ce qu'il fallait faire à Montréal. Elle leur a dit: On fait-y comme on a décidé? Ç'aurait été le crime parfait. C'est le sort qui en décidera.*

*Le travail de policier.*

*Le 18 avril 1988 à 20h 08, il y a eu une panne d’électricité à la grandeur du Québec. Pour faire la distinction entre ce que je pensais qu’il était arrivé au début et ce qui s’est réellement passé à la fin, ça prend un certain bout de temps. Après mûre réflexion, beaucoup plus tard, je me suis aperçu qu’il ne pouvait pas savoir que c’était moi qui étais là dans le noir. J’étais au coin de la rue entre la 3$^{e}$ et de la 18e. Comment qu’il aurait fait pour savoir que j’étais sorti? Tout était en panne. Il n’y avait pas de service d’urgence, c’était le black out complet. Les chiens auraient eu le temps de laper mon sang avant que l’ambulance n’arrive. Je n’étais pas supposé sortir de soir que je me suis dit, et en plus il y avait une panne d’électricité. En gros, comment qu’il a fait pour savoir où je restais. Je ne lui avais pas donné mon adresse. Donc il savait où je restais, ça n’a pas été un problème. Il s’en venait directement chez-nous sans s’arrêter nulle part pour me régler mon compte. Il y a une différence entre le début et la fin. Au début, quand c’est arrivé, je pensais qu’il s’en prenait à moi au coin de la rue sur la 18e, je*

*pensais qu’il m’avait reconnu, il m’éclairait avec ses phares. J’étais maigre. Moi je ne savais pas que c’était lui, je venais de croiser une patrouille de police. Je l’ai su quand il est sorti de son camion dans le stationnement du snack bar de l’autre côté de la rue qu’il a traversé pour essayer de m’écraser. Il était arrêté et il a pesé sur le gaz au bout. Il s’en venait en zigzagant pour que je ne m’échappe pas ni d’un bord ni de l’autre. Je savais qu’il voulait se battre, Georges me l’avait dit. Je traversais la rue quand il est passé juste derrière moi, il s’en allait me régler mon compte chez-nous parce que j’avais refusé un contrat à Montréal. C’est Odette qui avait tout imaginé. Elle déifiait les tueurs à gages. Il attendait juste l’occasion. Il fallait que je l’arrête avant qu’il ne soit trop tard. Il était presque rendu à mon adresse. Je restais au 365 sur la 24e rue. 3e avenue, 365. C’est pour ça qu’il se dépêchait, avant que le courant ne revienne. Il ne voulait pas manquer son coup. Il serait rentré chez-nous et ç’aurait été poff poff, pis Pan American.*

*Oubliez ça Jacqueline Gagné, Louise Imbeault, Odette Tremblay, c’est des filles comme ça. Infidèles, indépendantes.*

## Le jardin de mon enfance

*C’est quand elles m’ont dit : le mental, il va se faire attacher. Vous voyez, ce n’est pas de ma faute si je ne me fais pas attacher.*

*C’est une des dernières sections que j’ai écrites avant qu’ils ne m’enferment à l’asile psychiatrique. J’avais un quart de million de visiteurs et il faut tout le temps croire les statistiques. La nouvelle qu’ils avaient tué du monde en grand nombre avait créé des remous. 50% de la population mondiale était née depuis que j’avais arrêté de fumer et ils m’accusaient encore de fumer du hasch. J’ai arrêté de fumer le 16 avril 1988. Je préférais ne plus garder le site en ligne.*

*Le jardin de mon enfance, la rivière Manicouagan. Le petit personnage à côté de l'étable c'est madame Harel. J'avais cinq ans et j'étais dans la cave. J’étais en train de peinturer les carreaux des fenêtres de la maison du grand-père Harel. Je suis monté et j'ai demandé à Lucie qui c'était. Elle l'avait vue elle aussi et elle m'a dit que c'était madame Harel. Elle avait un chandail à manches longue rouge et des pantalons. Sa démarche flottante. Elle devait aller aux toilettes chez son beau-père. De toute façon, les égouts passaient le long du boulevard Laflèche, à côté de la maison du grand-père et de la grand-mère Harel. Elle avait une perruche dans une cage et c’était comme une passion pour elle, elle s’en occupait tout le temps. On a regardé, et les roulottes d’Elzéor Harel et de monsieur Blanchet qui étaient l’une à côté de l’autre n’avaient pas d’égouts quand ils les ont démanchés. Pas de tuyaux d’égouts qui allait au ruisseau dans la coulée, pas de bécosse, seulement un pot de chambre pour Monique Blanchette et son grand frère Donald. Monsieur Harel, Elzéor, avait trois enfants, Rénald, le plus jeune, Claude et Gilbert.*

*À Dominique et Langis, pour qui la vie ne fut pas plus facile qu'à moi.*

*C'est écrit sur la terre des vivants. Bienheureux l'homme fort et brave, car il n'a pas à reculer devant personne quand il se bat. Je n'ai jamais vu quelqu'un influencer*

*Langis Fournier en face de lui. Des gars des fois bien plus gros que lui. Il n'était pas sage de s'en prendre à Langis, car il fait du karaté, et il est bon, sauf pour moi, peut-être, car je suis le seul qui avait une chance de s'en sortir avec lui. Lorsqu'il y avait une bagarre au Manoir et que quelqu'un l’invitait à se battre, il sortait dehors et lorsqu’il y avait une bagarre, il attendait la fin de la bagarre et il prenait le gagnant et il le jetait par terre pour rendre justice.*

*Je n'allais pas encore à l'école lorsque j'ai commencé à explorer le voisinage. Dans une ville grande comme Hauterive, les maisons sont toujours plus éloignées les unes des autres et la cour en arrière est toujours plus grande pour jouer derrière la maison. Ma première blonde s'appelait Louise Marceau, enfin, je connaissais une fille. Une fois, on jouait à la guerre, et nous avions divisé nos territoires de chaque côté de l'entrée de la petite maison, que nous louions, et qui servait aussi au voisin, leur entrée faisant le tour de la maison. Nous étions deux gangs, et on se surveillait les uns les autres en deux rangées pour que personne ne dépasse les limites de son territoire. Nous étions tous armés de bâtons ou des outils de jardinage, et j'avais un râteau dans les mains, que je tenais dans les airs. Nous étions tous les uns face à face, on attendait que l’autre bouge sans rien faire, quand tout d’un coup, tous les autres se sont mis à crier en même temps : Attention Steve. J’ai tourné la tête et avant même d'avoir regardé ce qui se passait devant moi, je ne sais pas comment il se fait, j'ai abaissé le râteau, et j'ai assommé quelqu’un sans l'avoir vu. C’était Louise Marceau, la fille du voisin. Elle s’avançait en petit bonhomme et je ne l’avais pas vue. Elle a reçu les dents du râteau en plein sur la tête. Elle avait les cheveux longs, châtains. J'étais tellement mal. Je n'avais vraiment pas fait exprès, non seulement de l'avoir frappée, mais je ne voulais même pas lui donner de coup de râteau! C'est parce que tout le monde s'était mis à crier en même temps que j'avais eu ce réflexe. J'étais vraiment trop jeune pour comprendre, mais je n'ai plus jamais joué à ce jeu, parce que j'avais été obligé de faire ce que je ne voulais pas.*

*De l'autre côté de la coulée, c’était le grand-père Harel, et ses deux fils, Elzéor Harel et monsieur Blanchette, son beau-fils, qui avaient chacun un une roulotte sur le terrain de ses parents. Le grand-père Harel, qui avait un lot, c’est-à-dire un vaste terrain boisé en attendant que la ville le défriche, était un pionnier de la ville, comme Gervais, qui avait été fondée peu de temps avant. Il n'y avait pas encore de règlement municipal sur les maisons mobiles. Ils avaient le droit de s’installer comme bon leur semblait. Le beau-frère d'Elzéor, c’est-à-dire le mari de sa sœur, était un Blanchette. Ils avaient deux enfants, Donald et Monique, l’extraterrestre. Je m’étais fait ami avec Donald. Son père lui avait donné une hache pour le camping, il était fin, et nous allions couper des arbres dans la coulée pas loin, dans le bois, il y avait des arbres, des petits arbres, de jeunes arbres, des bouleaux, avec sa hache. C’était l’été, les feuilles avaient poussé. Pendant qu’on se promenait parmi les arbres, il me parlait, et c'est là qu'il m'a dit un truc qu’il avait appris, que lorsque tu voulais réussir à faire quelque chose de dur dans la vie, tu n'avais qu'à nommer le nom d'une fille, et tu devenais beaucoup plus fort. Je me suis mis à réfléchir pour trouver une fille qui ferait mon gomme, bien que je ne fusse pas sûr que sa méthode fût bonne et qu'elle avait quelque chose de rationnel. J’en cherchais une. Et j'ai pensé à Line Morneau, la belle Lyne Morneau, aux cheveux noirs, un peu court, leur*

*grande sœur, elles étaient plusieurs filles, il n’y avait pas de gars, qui restait le voisin d'en face de chez-nous sur le boulevard Laflèche, dans l'ancienne maison de Armand Blouin, de l'autre côté du chemin, à côté de la maison à Blouin, avant qu’il ne se construise un bungallow sur le boulevard Laflèche, qu'il louait à une famille, aux Morneaux, et il construisit aussi un bloc appartement, un gros bloc avec un toit penché, à côté de chez-lui, sur son terrain, entre la maison des Morneaux et Sylvain Beaulieu, qui travaillait à la Cie Industrielle, juste en face de son entrée. Il avait une grande entrée, une allée de sable. Je passais le Soleil chez monsieur Tremblay qui restait au deuxième étage, alors je savais. Ensuite, il commença par couper des branches sur un arbre, et ensuite à couper l’arbre, il donna un coup de hache sur le tronc et le coup de hache kissa sur l’arbre et il reçut le coup de hache sur le genou droit. J’étais à côté, un peu plus bas, dans la coulée, et je regardais en arrière, et il se coupa le genou. Il avait la rotule coupée en deux. Pour en revenir à notre histoire, il ne fallait pas dire le nom de la fille, il fallait le garder secret, et je n'ai jamais su qui était la sienne, mais elle devait certainement être très attirante, parce qu'il ne pleura pas. Il garda la hache de ses mains et il remonta de la coulée et il retourna dans le chemin pour s’en aller chez lui. Je lui ouvrais le chemin et je regardais en arrière s’il n’allait pas être capable de marcher. Il avait coupé ses jeans et elles étaient fendues. Il avait le genou tout déchiré. Je le trouvais drôlement brave de ne pas pleurer et de saigner comme ça.*

*Une autre fois, beaucoup plus tard, je suis allé chez eux pour jouer avec lui, Donald, mon ami. Et c'est sa sœur, Monique, qui m’a répondu. Elle avait un an ou deux de moins que lui, elle n’était pas laide, elle était plus jeune et plus petite. Elle avait les cheveux longs. Elle ne s’était jamais coupé les cheveux. Elle est sortie sur la galerie et elle est venue me voir à terre. C’était un clone, ou un Androïde, elle venait d’une autre planète et elle était dans un vaisseau spatial. La cour a fait preuve d’une grande acuité dans cette gomme en reconnaissant que c’était un extraterrestre. Elle ne sortait pas encore avec Clermont Rivard, le fils du midright au moulin à scie à la Cie Industrielle, l’ami de papa, elle était trop jeune. C’était sa vraie sœur.*

*Dernière nouvelle. On a entendu un murmure, une rumeur, je connais mieux les Canadiens-français.*

*Mais c’est Donald que je voulais voir. Elle restait sur la galerie, debout, et moi j'étais à terre, m’approchant et regardant à travers les barreaux de la rampe, les mains sur la galerie.*

— *Bonjour, que je lui dis. Est-ce que Donald est là?*

— *Attends-moi ici, je vais aller le chercher.*

*Elle entra dans la roulotte, j’attendis, et elle en ressortit sans Donald avec un paquet de cordes à jambon. Et, sans rien dire, elle prit la corde et elle m'attacha les mains autour des barreaux de la rampe. J’avais les mains prises derrière un barreau. Et, quand elle fut satisfaite du résultat, que j’ai eu les deux mains attachées ensemble, elle rentra dans la roulotte et disparut. Je me suis dit : Ça va être facile de se détacher. J'ai bien essayé de me libérer, mais je n'étais pas capable. Mes mains étaient prises. Je*

*pensais que ce serait facile, je l'avais laissé faire, mais là, j'étais pris comme il faut. Il m'a fallu de gros efforts pour me déprendre. Quand j'ai réussi à me déprendre, j'étais assez gêné, que je suis allé me cacher dans les bottes de foin qu’il y avait un peu plus loin en avant. Je me suis caché et j'ai regardé tout autour s'il y avait du monde qui m'avait vu, maman regardait par la fenêtre, et ce n'est que la mort dans l'âme que je suis sorti de là, il va bien falloir que je finisse par en sortir, aussi bien tôt que tard; pour rentrer à la maison. C'était la première fois que je me faisais attacher, et ma réaction était celle de n'importe quelle personne normale, enfin, et Monique avait à peu près mon âge, peut-être un peu plus jeune. C’est Donald qui avait mon âge à peu près, plus vieux.*

*Trêve de bavardage, j'ai fait ma maternelle chez les sœurs Marie Réparatrice de Hauterive. C’était près de la rivière Amédée, très dangereuse à cet endroit. Il n’y avait qu’une seule classe. Ce sont elles qui m'ont appris qui était le roi David, le prophète Jérémie, le Seigneur et Marie. Elles enseignaient à écrire, et que quand David fit tomber Urie le Hittite au combat, pour avoir sa femme Bethsabée, il composa un psaume de repentir tellement beau que tout le peuple lui pardonna. Moi, je me demandais s'il avait été obligé de rendre la femme aussi.*

*Elles nous enseignaient que Jérémie était détenue prisonnier à Jérusalem dans une grande fosse recouverte de barreaux et qu'il y resta longtemps. Quand j'ai entendu parler de Marie la première fois, à six ans, le même jour, en revenant de l'école, je suis allé chez la grand-mère Harel voir mes amis, les trois frères Gilbert, Claude et Rénald. Ils étaient en train de jouer dans les arbres de la haie dans la cour arrière de leur grosse maison brune à deux étages. Ils cueillaient des gousses de petits pois. Je suis allé les trouver. Gilbert était en bas de l'arbre, et les deux autres étaient grimpés aux branches. Je leur ai demandé : Est-ce qu'on a le droit d'adorer Sainte Marie? Alors, sans consulter ni la chair ou le sang, Claude et Renald sont descendus de l'arbre, ils se sont regardé tous les trois sans mot dire, et d'un accord tacite, ils sont partis à la course vers la maison de leur grand-mère. J'ai attendu sans bouger, et comme ils ne revenaient pas, je suis parti pour rentrer chez-moi. Puis leur père est sorti, il est venu me voir, il s'est accroupi à côté de moi, et il m'a dit : On n'a pas le droit d'adorer Sainte Marie.*

*Comme mon père Gervais travaillait à la quincaillerie, il y avait de gros clous de douze pouces galvanisés, environ trente centimètres, à la maison. Ils traînaient un peu partout dans les placards de la cave avec les outils et on les amenait dans la cour pour les montrer à nos amis voisins. Je me disais qu'ils devaient être aussi gros que ceux qu'ils avaient pris pour crucifier le Christ sur la croix.*

*Donc Gilbert et Donald étaient cousins. Je m'adonnais bien avec eux, mais ils s'adonnaient encore mieux ensemble, parce qu'ils étaient parents. On jouait ensemble dans la coulée entre les deux maisons, un peu plus loin du chemin, où il y avait des arbres, quand il y en a un qui est arrivé d'en haut avec un paquet de cordes.*

*- On va jouer au cow-boy et aux indiens, m'expliqua Gilbert. Veux-tu être notre prisonnier et nous allons te garder?*

*Sans attendre d'avantage mon avis, ils m'ont attrapé et ils se sont mis à m'attacher après un arbre, les bras dans le dos derrière l'arbre et bien ficelé. J'étais leur prisonnier. Ils m'ont attaché comme il faut, puis ils se sont mis à discuter ensemble derrière moi. Dès qu'ils se sont aperçus que je ne pouvais pas me détacher, ils sont partis à rire et ils se sont sauvés en descendant dans le fond de la coulée à la course et ils disparurent en me laissant tout seul sans dire un mot.*

*Cette fois-là je commençais à aimer ça jouer au prisonnier. Je me sentais bien et j'aimais ce jeu. J'espérais être celui qui est pris, et c'est avec un peu de regret que j'ai réussi à me détacher. Pourtant, ils ne sont jamais revenus, et ce n'est pas eux-autres qui m'auraient détaché.*

*Je ne me rappelle pas quel âge j'avais exactement, sept ou huit ans. Je me souviens seulement des immenses champs de foin et des aulnes qu'il y avait entre le boulevard Laflèche et la rivière un kilomètre plus bas. Il y avait des talles de sapins qui poussaient dans la forêt et qui offraient des gîtes aux explorateurs en herbes. Ces talles de sapins nous invitaient toujours à s'abriter à leurs pieds dénudés au milieu des jeunes pousses tout autour, les branches des grands arbres commençant tout le temps à pousser à une certaine hauteur, on se retrouvait comme dans une cage aux barreaux de bois, bien à l'abri des regards. Leur écorce étant noire et luisante comme si elle avait été constamment humectée de gomme de sapin et d'eau. Les arbres qui poussent près des cours d'eau reflètent dans leur écorce toute l'humidité de la terre, ce qui faisait les délices des premiers auteurs bibliques qui en vantent les mérites dans les psaumes, les comparants au sort réservé aux justes. Leurs troncs étaient beaux comme des mollets de femmes, bien droits sur leurs talons hauts et leurs bas noirs, regroupées ensemble, au milieu desquels on se serait caché, accroupis sous leurs jupes menues pour se protéger du monde qui nous entoure.*

*Un bel après-midi, j'arrive de l'école et je vais trouver mes amis Gilbert et Donald. C'était le début de l'automne et le foin était particulièrement long et sec. Je vais chez Donald, mais il n'y a personne, alors je descends la côte derrière la roulotte et je me mets à me promener dans le foin et les aulnes. Ils sont là et je suis tout heureux de les trouver. Ils sont tout excités et Gilbert me dit :*

*- Nous allons mettre le feu au foin et nous sauver, jure-nous que tu ne le diras à personne.*

*Tout désolé, je cherche à les quitter sans dire un mot, j'étais bien déçu. Je ne voulais pas jurer, je n'aimais pas ça, alors j'ai pris le chemin de la maison, mais Donald est accouru derrière moi et il m'a dit :*

*- Jure-nous que tu ne le diras pas que c'est nous-autres qui avons mis le feu. Je me suis retourné de bord et j'ai attendu un peu en face de lui, puis je leur ai dit :*

*- Je le jure.*

*Puis je suis rentré à la maison. Ils ont mis le feu et les pompiers sont arrivés. Ma mère a jeté un coup d'œil par la fenêtre pour voir le foin brûler, de l'autre côté de la*

*coulée, mais elle ne se doutait de rien, et à date, j'ai toujours tenu mon serment. Mais ce ne fut plus jamais pareil avec mes amis, on ne s'est plus jamais amusé ensemble, parce qu'ils m'avaient obligé à jurer.*

*On développe une personnalité, notre personnalité s'adapte, un peu comme le frère André qui plantait des punaises dans sa ceinture pour qu'elles s'enfoncent dans les chairs de ses hanches lorsqu'il était adolescent. Le docteur Johnson profita immédiatement de la situation. Ne parvenant pas à comprendre qu'une personne puisse avoir une personnalité de type obéissant, dévoué et serviable, et aimer cela, sans pour autant être désaxé, et être pleinement conscient de la situation et des implications, c'est-à-dire du choix éclectique de ses amitiés, de pouvoir juger immédiatement de la personnalité de son interlocuteur, instinctivement, en fonction de la sienne, d'après ses expériences vécues, c'était quelque chose qu'il n'avait jamais rencontré en institution. Et je peux en témoigner, ne l'ayant moi-même jamais rencontré durant mes nombreuses années d'internement avec lui. Et il en a immédiatement profité pour établir une relation dominé/dominant, où toute tentative pour échapper à son emprise passait pour de la paranoïa. Dans son optique, c'était impossible qu'il ait pu faire quelque chose de mal, puisqu'il était honnête, c'est-à-dire que si tu ne l'aimais pas, malgré sa personnalité dominatrice, c'est parce que tu étais malade, c'était un symptôme de maladie mentale, puisqu'il est docteur, et qu'un docteur, c'est parfait. Jamais je n'ai rencontré un être aussi exécrable, aussi orgueilleux, se tenant en aussi haute estime, refusant systématiquement de se mettre à la place des autres s'ils lui semblaient inférieurs, aussi ignorant des relations humaines. T'as pas d'ami, aurais-je dû lui dire lorsqu'il m'interna, car il n'y entendait rien dans le contact humain.*

*C'était un jeu, les voisins essayaient de m'attraper, et j'essayais de leur échapper, mais quand ils m'attrapaient, j'aimais ça. Est-ce suffisant pour développer des goûts pour certaines choses? Je vis une citation de Félix Leclerc à la bibliothèque Gabrielle Roy à Québec, il avait composé ce vers : Toute une vie à défaire des nœuds. J'aurais bien aimé que ce fut mon cas.*

*C'est vrai que je ne suis pas très vieux et que je ne sais pas ce qui se passait avant cela, mais les récits des saints de l'Église comme Thérèse d'Avila semblent bien décrire les tourments des damnés comme des prisonniers de leurs liens. L'Église ne peut plus répondre aux questions fondamentales de notre société.*

*J'ai souvent lu des témoignages dans les revues de gens qui admettaient que la première fois qu'ils avaient vu des photographies du genre d'Irving Klaw, ils s'étaient aperçus qu'ils aimaient ça et ils découvraient à leur grand étonnement et à leur grand soulagement aussi qu'ils n'étaient pas les seuls. Comment s'étaient-ils aperçus qu'ils aimaient ça? C'est en voyant des modèles. Leur soulagement était palpable, et l'impression d'avoir fait une découverte merveilleuse, qui allait orienter toute leur sexualité, se lit dans chacun des témoignages. Aujourd'hui, avec Internet, peut-être la moitié des sites pour adultes ont ce genre de matériel. Les chiffres sont astronomiques. Peut-être qu'ils drainent jusqu'à 50% du trafic Internet.*

# L’Odeur de la mort

*Irving Klaw nous a réellement montré pour la première fois dans les années cinquante ce qu'était la société moderne en Amérique, une game où il a toujours un perdant.*

*Il y avait une shed (un hangar) en toile qui abritait des planches chez Mercier à côté de chez-nous. La grosse toile de lin était très populaire pour faire des annexes sur les terrains où il restait toujours du bois après la construction des maisons, parce qu'on pouvait s'en procurer facilement à la Québec North Shore, l'usine de Baie-Comeau, qui ne fournissait pas de se débarrasser de sa vieille toile épaisse qui servait à fabriquer le papier journal sur les machines. Elle était brune, mais elle blanchissait au soleil. Isidor Pelletier travaillait à la Cie Industrielle avec mon père et il avait quatre gars et une fille. C'est lui qui a fait la plomberie chez-nous. C'était le quatrième voisin sur le boulevard Laflèche.*

*Une fois j'avais fait un bel arc. Chez ma tante Rita en bas de la falaise, quand mon oncle Léon restait juste en bas de la côte de l'hôpital, on en faisait avec Daniel, son grand garçon. On prenait des bâtons de hockey qu'on sculptait. C'était très laborieux, le bois était très dur, et il fallait les faire tremper un nombre bien déterminé de temps, qu'il ne fallait pas dépasser ou ne pas aller en dessous. Ceux de Daniel étaient les mieux réussis parce qu'il était plus vieux que nous. Mais chez-moi, je prenais des arbres. Je prends donc un beau bouleau encore rouge, bien fait, et mon arc est parfait. Comme il faut que j'aille à la maison, je regarde autour de moi s'il y a quelqu'un qui me regarde, et je le cache dans l'herbe haute au pied d'un arbre. Je vais faire mes gommes, et quand je reviens, Richard Pelletier, le plus vieux, est au bord de la coulée au sable rouge, il me tourne le dos, et il lance des flèches avec un gros arc tout écorché. Parce qu'il avait épluché mon arc, il pensait que je n'étais pas capable de le reconnaître. Comme défaite, je vais voir à l'endroit où j'ai laissé mon arc et il n'est plus là. Pensez-vous que je suis allé lui disputer mon arc!*

*C'était presque l'heure du dîner, (à midi) et en m'amusant, je suis monté sur la shed. Elle avait un toit en pignon, parallèle au chemin, et j'étais couché pour regarder les chars passer dans la rue. Tout à coup, les flots à Pelletier sont montés sur le toit avec leur gang d'amis.*

*- Vite les gars, on va l'attacher, qu'ils se disent.*

*Il y avait de la corde en masse, la toile était cousue avec de la corde. C'était de la belle corde de nylon qui avait brûlé au soleil, mais elle était encore solide, et juste de la bonne grosseur. Ils se sont installés de chaque côté de moi, et sans dire un mot, ils se sont mis à m'attacher avec les bras en croix, après la traverse sur le dessus du toit, et j'étais couché sur le devant de la shed, bien à la vue de tout le trafic qui passait sur le boulevard. Il y en avait de tous les âges, des tout-petits, et comme d'habitude, ils se sont sauvés sans dire un mot quand ils se sont aperçus que j'étais bien attaché. Ils sont tous partis l'un après l'autre dès qu'ils ont eu fini leur besogne, parce qu'ils m'attachaient à plusieurs en même temps, un de chaque côté. J'étais bien attaché à droite, et il n'en restait plus rien qu'un, de l'autre côté, un petit gars, il était en retard, tous les autres étaient partis, il a fait deux nœuds rapidement.*

*- Dépêche-toi, crièrent les autres en bas, et il s'est sauvé pour les rejoindre.*

*J'étais bien attaché, les bras en croix, en pente, les pieds pendants sur le pignon, je me sentais bien et j'aimais ça, je me demandais combien de temps ça durerait. C'était impossible de délier les cordes, j'ai essayé de défaire les nœuds, mais je ne pouvais pas les toucher aux poignets, et les autres sur la shed étaient hors de portée, alors je devais réfléchir. Je me suis mis à faire comme si de rien n'était, mais je n'ai pas été capable d'attendre plus longtemps. J'ai commencé à me débattre pour donner du lousse a mes cordes. J'ai essayé à droite, mais il n'y avait rien à faire. Alors je me suis demandé si le petit ne s'était pas sauvé trop vite pour rejoindre les autres. J'ai essayé et je n'ai pas réussi tout de suite. J'ai essayé d'un bord et de l'autre, mais il n'y avait manifestement pas moyen de l'autre côté. J'ai continué et j'ai réussi à me détacher à cause du petit gars qui s'était sauvé trop vite, un peu déçu, et je suis allé manger.*

*Puis la fois d'après ça été avec les voisins d'en face, les Blouins. Leur père Armand était un pionnier de la ville. Il avait un lot de terre et une grosse famille, une douzaine de garçons et une fille, la cadette. Je jouais avec eux, et nous étions derrière la grange quand Rémi se met à jouer à la guerre avec ses amis et il décide de me faire prisonnier pour espionnage. Ils étaient un peu plus âgés, c'étaient déjà des adolescents et des jeunes hommes. Ils étaient trois ou quatre autour de moi, et d'autres encore à la grandeur de la cour, et c'est lui qui dirigeait les opérations.*

*- Heil les gars, on a capturé un espion, tenez-le bien.*

*Il arrive avec une grosse corde de chanvre et il m'attache les mains par-devant, et la corde était longue en masse, il garoche l'autre bout aux autres dans la grange par-dessus le mur d'en arrière, et il crie à son frère Mario dans la cour :*

*- Mario, va chercher le tracteur.*

*Il voulait m'attacher après le tracteur dans la grange et me tirer pour me suspendre dans les airs, dehors. Je n'avais qu'à me laisser faire, et je n'osais même pas bouger, de peur qu'il ne m'arrive pire, ils semblaient ne pas avoir de limites et ils étaient prêts à me faire tout ce que je méritais si j'essayais de me sauver ou si je disais un mot. Mais Mario était un peu plus âgé qu'eux, et il n'est pas allé chercher le tracteur, il s'est peut-être aperçu que ç'aurait pu être dangereux. C'est pour ça que je ne peux pas dire que j'avais envie qu'il aille chercher le tracteur et qu'ils me suspendent dans les airs, il aurait pu me blesser, mais j'aimais bien être leur prisonnier. Alors, après un long bout de temps, ils ont décidé de faire autre chose, mais je restais prisonnier. Nous sommes allés dans la grange, et ils m'ont fait suivre tout attaché, le tracteur était là, et ils regardaient vers le mur du fond pour me pendre par les mains, mais ça n'a pas marché. Alors ils m'ont traîné dehors, et ils m'ont emmené à un poteau de téléphone. Ils m'ont détaché les mains, et ils me les ont rattachés dans le dos après le poteau. Il y avait encore de la neige, ils ont creusé un trou, et ils m'ont enterré les pieds dans la neige en la tapant comme il faut. Puis, quand j'ai eu les mains et les pieds bien attachés, comme d'habitude, ils se sont sauvés en me laissant tout seul. La corde était trop grosse pour que je ne puisse pas me déprendre, mais j'avais les pieds bien pris, et ils avaient trop*

*tapé la neige pour que je puisse la creuser avec les mains. Ils avaient planté la pelle à côté. J'ai essayé de l'attraper, mais elle était trop loin. Alors j'ai fait un lasso avec la corde, elle était tellement grosse que je n'ai eu qu'à faire un fouet avec elle et la pelle est tombée de mon côté. Quand je me suis dépris, il ne restait plus personne dans la cour, ils étaient tous rentrés chez eux.*

*Je ne sais pas ce qui m'empêchait d'en profiter pleinement. Je savais que j'aimais cela, mais c'est comme si je refusais de me l'admettre. Je n'en ai jamais profité lorsque je jouais avec mes amies de filles. J'étais trop hypernerveux et surexcité pour en profiter. Par exemple, lorsque je faisais de la musique, je n'ai jamais regardé quel accord Gervais faisait, ou Hérold, ou quelles notes jouait le baseman pour faire un beat. J'aurais eu l'impression de tourner autour du pot. Comme si cela avait été mal élevé d'en profiter! Pourtant ce n'aurait pas été le cas, mais ç'aurait été un signe de présence d'esprit. C'est cela, je n'avais pas la présence d'esprit d'en profiter.*

*J’ai resté dix ans aux Résidences Bonaventure entre 2005 et 2015. Je travaillais à la Coterie à Robert Giffard avec une dénommée Martine Paquet. Martine Paquet a même dit : Tu vas aller te faire attacher à Montréal, au début du mois, avec ton chèque de BS, avant de payer ton loyer.*

*J’ai vu Marie attachée deux fois. En hogtied aussi.*

*La rhétorique, par exemple, nous apprend bien comment profiter de l'existence, et elle est amplement employée dans l'élaboration des scénarios dans l'industrie du cinéma et de la télévision. Ils font se produire un événement autour duquel ils développent un grand nombre de raisonnements pour exploiter toutes les possibilités de cet événement. Ils tournent autour du pot aussi longtemps qu'ils peuvent pour écouler le temps qui est nécessaire à une émission de télévision.*

*Il est notable que les personnes malintentionnées sont plus fortes en rhétorique que les personnes foncièrement honnêtes. Les méchants ont toujours été plus wise que les bons. Ils sautent plus rapidement sur l'occasion de profiter d'une situation. C'est tout le temps ceux qui chauffent le plus mal qui réussissent le mieux à se faufiler devant ta voiture dans le trafic.*

*Et surtout, je ne me souvenais jamais de mes rêves. Mais cela se répercutait dans tout ce que je faisais, si bien que je ne me connaissais pas vraiment bien. Je me contrôlais même si j'étais nerveux, mais je ne contrôlais pas l'accumulation de bile. Ce n'est pas ce qui influençait mon caractère par exemple. J'ai toujours eu un caractère affable, depuis mon premier jour jusqu'à maintenant. Pour cela, je suis toujours resté le même. Ce n'est pas parce que je n'avais jamais été privé de ce que j'aimais que je n'en profitais pas, c'est parce que je croyais que c'était faire preuve de bonne éducation, que c'était une loi du milieu.*

*Par exemple, il est paradoxal que dans une famille québécoise traditionnelle, il soit défendu de regarder les pieds des femmes, quand elles sont en bas de nylon dans le salon, surtout s'il y a de la visite.*

# L’Odeur de la mort

*Je me suis lavée les pieds, comment les salirais-je, dit la vierge d'Israël dans le cantique des cantiques. (Naturellement, elle ne voulait pas dire en bas de nylon, demandez à monsieur le curé si vous ne me croyez pas. Bien sûr que non, il n'y avait pas de bas-culottes dans ce temps et c'est le fils de Dieu bla bla bla)*

*Le stockingned feet qu'ils appellent dans l'industrie du sexe. Bien entendu, adolescents, on ignore tout de cela. Il n'y a pas de convention écrite non plus, bien entendu. C'est bon pour la soirée de remise des Oscars, un peu comme dans ces grands galas de remise de trophées à la télévision où il est interdit d'abaisser le regard sous la ligne d'horizon, sans que cela paraisse, c'est une convention acceptée unanimement mais dont personne ne parle, mais qui était appliquée avec beaucoup de rigueur à la maison, et on ne s'en rend pas compte consciemment. Comme Trudeau qui n'aurait jamais abaissé les yeux en dessous de la ligne d'horizon, même pas sur les pieds de sa femme, même si tu avais couché avec elle sur le tapis de Turquie du salon. C'est ainsi qu'on grandit avec l'habitude de placer l'objet de ses désirs, (quoi que ce fut) c'est-à-dire, tout ce qu'on désire faire ou obtenir réellement, en dehors du contrôle de sa volonté. On agit ainsi dans tout ce qu'on fait et avec tous les gens que l'on côtoie et l'on croit que c'était faire preuve de bonne éducation. Il était strictement défendu de regarder les pieds d'une femme en bas de nylon dans la maison.*

*Quand les bas-culottes sont apparus au début des années 60, en même temps que la révolution tranquille et la mode des minijupes, ma mère rassembla tous ses bas jarretelles et les mit dans des sacs de plastiques pour bas de nylon et elle les serra dans la cave. Une fois, je les ai pris et je les ai emmenés dans ma chambre. Quand je suis ressorti pour les ramener dans la cave, elle était avec ma sœur et elles s'étaient mis dans la cuisine, elles m'attendaient de pied ferme et elles m'ont demandé: - Qu'est-ce que tu vas faire avec ça? J'avais l'air fin. - C'est le secret de polichinel, répliquai-je. Elles venaient me voir dans le salon toutes les deux en plein milieu de la journée, alors que nous étions seuls et que mon père n'était pas là, et elles me disaient qu'un homme ce n'était pas beau. - Une femme, ça c'est beau, mais un homme, ça c'est pas beau. Je leur répondais alors : - Une fleur c'est beau. Il était strictement interdit de regarder ou de toucher une paire de bas de nylon à la maison.*

*Quand j'étais jeune, à l'adolescence, elle s'ouvrit un magasin de linge dans le salon de la maison. Son mari lui avait dit que son gomme était sûre et qu'elle ne pouvait pas virer en dessour. Elle s'ouvrit donc un magasin qu'elle appela le Centre du gilet, parce qu'elle ne vendait que des chandails de qualité. Elle avait même un rack à bas de nylon, rack qu'il était strictement interdit de regarder ou de toucher évidemment sous peine de se faire demander qu'est-ce qu'on faisait-là? Et si jamais on allait à Hudson's Bay ensemble, il était strictement interdit de regarder ou d'aller en direction des racks à bas-culottes dans le magasin au milieu des grosses madames vendeuses (grosses pas dans le sens de pesantes). Fallait qu'elles comprennent que c'était pour les femmes ces gommes-là et que lui il était tilté dans ces cas-là, c'est elle qui le tiltait automatiquement en entrant dans le magasin par la seule force de sa volonté et la puissance de son esprit pour pas qu'il se mette à penser aux bas-culottes. Fallait les*

*spotter plus vite qu'elle pour pouvoir les éviter instinctivement. Il fallait faire exactement comme si nous avions été dans une quincaillerie au milieu des bois et matériaux. Elle l'avait donc mis sur tilt juste avant de l'envoyer à l'asile psychiatrique.*

*Oui, j'avais tout ce que je voulais, et j'aurais pu profiter de la confiance des gens sans les trahir, ç'aurait été normal, comme il est normal de se souvenir de ses rêves sans qu'on ne trahisse la confiance de qui que ce soit pour cela. Ce que j'essaie de comparer, c'est la faculté de se souvenir de ses rêves et celle de profiter de la vie et des choses que l'on possède. Et la comparaison se fait bien. Pour deux raisons évidentes. Premièrement, c'est pour la même raison que l'on ne profite pas de la vie et que l'on ne se souvient pas de ses rêves. C'est parce qu'on se fait de la bile. On se fait de la bile et tous nos rêves s'évanouissent au réveil, l'allusion est bien connue, et nos rêves, c'est ce qu'on a de plus cher au monde. La seconde raison de faire la comparaison, c'est qu'une personne n'est pas meilleure parce qu'elle se souvient de ses rêves ou qu'elle les oublie.*

*C'est comme faire la bouffe sans jamais avoir jeûné. Celui qui n'a jamais jeûné a profité pleinement de la nourriture qu'il a ingurgitée puisqu'il n'en a jamais manqué. Mais celui qui jeûne pense aussitôt combien il aurait pu mieux en profiter quand il faisait la bouffe et il ne mangera plus jamais de la même manière. C'est pourquoi il est bon de savoir quand il faut jeûner.*

*On peut très bien être heureux même si on ne se souvient pas de ses rêves. De la même manière, une personne peut très bien être heureuse même si elle ne profite pas du bonheur qu'elle a, puisque de toute façon, elle est dans le bonheur. Cependant, profiter de son bonheur, c'est comme se souvenir de ses rêves.*

*Une fois mon père m'avait emmené à une game de hockey à la vieille aréna de Baie-Comeau, sur le boulevard Lasalle. Je ne me rappelle pas quel âge j'avais, mais je ne devais pas avoir plus de six ou sept ans. Il m'emmenait prendre des rides tous les dimanches, comme je l'ai expliqué. Je m'accotais la tête sur le dash par-dessus mes bras croisés, et je regardais la route le nez collé dans le windshield. Entre deux périodes, nous sommes allés à la cantine et il m'a demandé si je voulais une frite. C'est là que j'ai pris l'habitude de les assaisonner au vinaigre dans les roulottes à patates frites, il y en avait toujours une à Hauterive. En revenant, nous avons fait la queue avec la foule qui retournait dans les allées, et il y avait un gardien de sécurité qui veillait à ce que tout se fasse dans l'ordre. Quand nous sommes passés à côté de lui, mon père était devant moi pour nous frayer un chemin, et l'officier m'a demandé de lui donner une frite. Je lui ai tendu le casseau, il en a pris, et il m'a dit : La chance sera avec toi. C'était plus qu'un oracle lancé au hasard, c'était une véritable prophétie. Il y avait tout ce qu'il faut pour que l'instant soit solennel. Il y avait l'épreuve, la requête du Seigneur, (partager mes frites) l'assentiment porté à la doléance, (je lui avais donné de grand cœur) et les circonstances extraordinaires, du fait qu'il fut dans ses fonctions d'officier de la sécurité. C'était un homme mature, dans la quarantaine, et cela donnait un caractère officiel à la prédiction. L'augure était entouré de tout le cérémonial nécessaire pour que l'instant soit solennel.*

*Tom*

# L’Odeur de la mort

*J'ai commencé à fumer à l'âge de treize ans. Je suis allé à l'épicerie Desjardins et j'en suis ressorti avec un petit paquet d'Export 'A'. Il coûtait 45 cents. Je l'ai débouché, il y avait un sceau d'authenticité à cette époque que l'on brisait avec l'ongle du pouce. J'ai déballé le papier de plomb du côté droit, j'ai fait mes vœux, et j'en ai sorti une pour l'allumer et prendre une touche. Je savais déjà l'effet que ça faisait parce que mes parents fumaient. Ils achetaient des cartoons d'Export 'A' qu'ils serraient dans l'armoire de la cuisine dans la cave, et il y avait belle lurette que j'en avais pris en cachette et que j'avais essayé. Il y avait une gang de voisins qui s'en venaient. Ils m'ont vu faire et ils ont voulu m'avertir. Lyne Potvin, la blonde du Bout, me dit: Oh non Steve, ne commence pas à fumer, tu ne seras plus capable d'arrêter. Mais cela ne fit que renforcer ma détermination. J'ai fumé pendant vingt-cinq ans sans jamais me contenter.*

*Lyne était assez cute (comme dans Suzie-Q.) Elle était blond-châtain et elle se coupait les cheveux. Elle sortait avec le Bout Marcel Côté qu'on appelait comme ça parce qu'il n'avait jamais de bout dans tout ce qu'il faisait. Il était mal élevé et avait de mauvaises manières. Je m'en étais rendu compte, et je me suis mis à dire aux voisins que j'allais lui voler sa blonde parce qu'il ne savait pas comment traiter les femmes. Bien entendu, l'gomme n'en resta pas là. Les flots rapportèrent tout de suite les paroles que j'avais proférées à Marcel, et il était jaloux comme un Italien. Un beau soir, il faisait noir et je rentrais chez-nous. Je m'en venais sur le boulevard Laflèche, je venais de traverser la rue en face de chez Harel, et il y a une gang de monde qui s'en vient dans ma direction. Comme il fait noir, je ne sais pas qui c'est, et je passe tout près d'eux. Marcel était avec Lyne au milieu de la gang. Dès qu'il m'a vu, il a crié : Le voilà et il s'est jeté sur moi, il m'a empoigné et il m'a envoyé valser par terre devant tout le monde avant que je n'ai eu le temps de réaliser ce qui m'arrivait. Puis il est reparti avec sa gang au bras de Lyne, fier comme un pan, justice venait d'être faite.*

*C'était un bum. Par-dessus le fait que j'avais menacé de lui voler sa blonde, il y avait le fait que j'étais un bon gars et lui un voyou, et cela il ne le digérait pas. Et il n'était pas le seul. Comme c'était une petite ville, j'ai pu facilement constater quelques inconvénients à être un bon gars, sans être un paranoïaque. Un jour, ce devait être un samedi matin, j'étais aux loisirs à l'aréna avec Martin Blouin. Nous sommes allés dans la salle du fond au bout du grand passage de la bâtisse. Il y avait du monde, mais rien de spécial il me semble. Nous sommes retournés de bord et en s'en allant, j'entends quelqu'un courir à toute jambe dans le passage derrière nous. Il allait nous dépasser, et je me suis retourné pour voir qui c'était. Il m'a alors sacré un coup de poing de toutes ses forces sur la gueule sans s'arrêter de courir. C'était Donald Paquet. Toute sa famille avait mauvaise réputation. Il était beaucoup plus grand que nous autres. Il ne m'invita pas à me battre. J'ai continué mon chemin avec Martin et Paquet était avec sa gang de bums. Nous avons pris le chemin du retour et ils sont restés dehors, derrière nous, sans nous quitter du regard. Il avait fait ça juste parce que j'étais un bon gars.*

*C'est comme ça que ça marche. Si j'étais sur le bord du chemin et qu'il faisait noir, si par malheur je tombais sur Marcel, il ne se fâchait même pas. Il me mettait la main sur l'épaule en passant son bras autour du cou, comme si on avait été les meilleurs amis du monde, et il me disait chaleureusement : Tu sais comment ça marche Steve, je ferme la*

*porte du garage pis je te crisse mon poing sur la gueule. Pis il disait bien je te crisse. Et la porte du garage, c'était Lyne.*

*Les fins de semaines, on organisait des soirées de cartes. On se rencontrait au billard sur le boulevard Laflèche et on jouait chez-nous, dans la cave. Mon père avait mis des années à la terminer, mais finalement elle était entièrement fini de construire. Il y avait Donald Michaud, le gars de Maurice, qui avait plusieurs garçons, il y avait Gérard Martel, un grand bonhomme qui était surtout chum avec Langis, il passait son temps à se vanter, c'était un vantard éhonté, et il y avait Langis. On n'était pas très stuDieux. On ne voulait rien savoir de l'école. On n'a jamais parlé ensemble de nos cours, même si on était tous étudiants, sauf Donald. Il y avait toujours de nouveaux invités. Langis était mon meilleur ami, on était de grandes secousses sans se voir des fois, mais quand cela arrivait, on piquait toujours une jasette. J'aimais bien Donald, mais il paraît qu'il trichait aux cartes. C'est Langis qui s'en est aperçu, et il ne voulait plus l'inviter. On jouait au bluff, et on gageait. Je ne me souviens pas de n'être pas rentré dans mon argent. J'étais assez chanceux aux cartes. Dans ce temps-là, j'avais un vieux stéréo cassette 8 pistes, qui n'a pas été sur le marché longtemps, parce qu'il tournait toujours dans le vide, et que le principe de fonctionnement ne marchait pas. Je faisais jouer Tom Jones, et les gars ont fini par me surnommer Tom. Je crois que c'est Gérard qui a commencé ça, et c'est resté tout le temps. Tous mes amis m'appelaient Tom, toute la ville savait que je m'appelais Tom, et je ne l'avais jamais dit à personne. Des gens que je n'avais jamais vus ensemble m'appelaient de même. C'est là qu'on s'aperçoit que l'on reste dans une petite ville. Marius m'appelait Tom. Comment cela se fait-il? Il n'a jamais été chum avec Langis. Gervais et Dominique aussi, et Hérold aussi, et aucun d'eux ne se tenaient avec Langis ou Gérard. À vrai dire, j'avais ce que toutes les vedettes du monde rêvaient d'avoir : des amis parmi le monde ordinaire.*

*Louise*

*Je faisais souvent de la moto. Laurent avait marié Jovette, la seule sœur de Gervais Tremblay, sa cousine, la fille d'Azarie. Laurent n'était pas méchant, mais il s'emportait quand il était chaud. Marius m'a raconté qu'il l'avait déjà menacée avec sa carabine de chasse. Elle n'était pas avantagée. Elle avait même l'air un peu arriérée. Mais Laurent n'était pas beau gars non plus. Enfin, pas laid. Il était petit, les cheveux frisés. Il venait de Port-Cartier. Je suis allé coucher une fois chez-eux. Naturellement ils me donnèrent la chambre de la petite sœur qui était sortie et j'ai fouillé dans les tiroirs de sa commode pour voir si elle avait des bas de nylon. Le grand frère de Laurent s'appelait Simon. Il avait fait de la prison parce qu'une fois il avait sacré un coup de poing à son père. C'est sa mère qui l'avait supplié. Son mari était alcoolique et il la battait, et dans ce temps-là elle appelait ses fils à l'aide. Laurent ne l'aurait pas aidée, mais Simon avait du cœur. Il avait une Honda 750cc. Il m'embarquait à journée longue quand j'allais à Port-Cartier. On prenait des starts dans les ruelles de la ville. On allait dans les ruelles d'arrière cour pour être sûr qu'il n'y avait pas de trafic. On boatchait. On s'était pris avec de nombreuses motos. Il m'embarquait en arrière, sans dossier, et on affrontait n'importe qui. Une bonne fois, il arrive un autre Honda. On n'est pas sûr. Les paris sont élevés. La pression est forte. On est nerveux. Est-ce qu'une 500cc est aussi*

*puissante qu'une 750? Elle est aussi grosse. La 500cc est seule, sans passager. On décide que l'on prend un start et que celui qui accélérera le plus rapidement et arrivera à l'autre bout de la ruelle le premier gagnerait. On prend le départ, s'attendant à voir la 500cc nous prendre de court. Mais on ne l'a même pas sentie. On ne l'a même pas vue. Elle n'est même pas apparue dans le champ de vison. On l'a dépassée directement sur le départ.*

*André était le fils du cordonnier à Hauterive. Son seul et unique fils dont il était fier, et avec raison. Le cordonnier était sur la rue Bossée, en bas de chez Bourgeois musique. Il était muet et naturellement, comme tous les handicapés, son travail était toujours impécable. André avait une Honda 750cc lui aussi. Il était toujours en moto. Il m'embarquait. Une fois, il est venu me reconduire chez-moi à la fin d'une soirée, vers les deux heures du matin. Nous avons descendu la côte du boulevard Laflèche, puis il s'est mis à accélérer, jusqu'à la pousser au bout. Il l'avait poussée au maximum. Il n'y avait que nous sur le long parcours droit de plusieurs kilomètres en plein milieu de la ville. C'est la route nationale. Il ne savait pas où je demeurais. Arrivé devant chez-nous, il est impossible de lui parler, même si nous n'avons pas de casques à cette époque, à cause du vent. Je décide de sortir le bras et de lui faire signe où est la maison. Ça fonctionné, il a compris ce que je voulais lui dire, sauf que j'ai bien failli partir au vent à cent vingt mille à l'heure le bras sorti de la moto.*

*C'était un beau bonhomme. Il avait un visage parfait. Grand, les cheveux en brosse, longs, bâti comme un athlète qui ne s'est jamais entraîné. Le manteau de cuir, les jeans. Il s'est tué à Baie-Comeau en manquant un stop à une lumière. Il est entré dans le cul d'une voiture à cent mille à l'heure sur le boulevard Lasalle.*

*Cet hiver-là, je suis allé à la pêche aux petits poissons des chenaux. Dans la cabane, ses lignes à la mer, son dix onces d'alcool, un gars de la ville d'à côté fait son éloge. J'ai une histoire à vous raconter. J'avais un ami plus extraordinaire que tous les autres. C'était le fils du cordonnier.*

*J'avais seize ans et c'était l'été. Je me promenais sur la rue Puyjalon, la principale artère commerciale de la ville. La vie était belle. On s'asseyait sur le perron de l'épicerie Co-op et nous nous prélassions au soleil, un dinosaure s'attarde au bain, jusqu'au temps que les policiers viennent nous déloger pour qu'on ne dérange plus les clients qui entraient et sortaient. Nous nous exposions comme des lézards, on n'avait pas besoin de se connaître les uns les autres, tout le monde était tranquille et on s'acceptait tous. Nous étions jeunes et beaux et on voulait le montrer au monde entier.*

*C'est là que j'ai vu Louise pour la première fois. Elle était avec Carole Dumas et elles se promenaient sur le trottoir devant les magasins pendant les vacances d'été. Elles avaient toutes les deux les cheveux longs, et elles étaient faites comme des déesses, elles mettaient des jeans délavés, et la mode à cette époque était de reprendre la couture de la jambe pour qu'elles soient plus moulantes. Elles étaient drôlement belles, bien plus que les autres filles. Celle qui m'attirait le plus, c'était Carole. Elle était rousse et juste de la bonne grandeur, et tellement excitante. Elle ne faisait pas exprès, c'était son genre qui m'attirait. J'ai essayé de leur parler, et on se disait toujours bonjour quand on se rencontrait. Je souhaitais que Carole me remarque, mais manifestement, je ne lui faisais aucun effet. Elle était gentille et bien avenante, mais nos caractères ne s'adonnaient pas*

*ensemble. Elle attendait autre chose d'un gars. Il en faut pour tous les goûts. Louise était un peu plus grande, presque autant que moi, et elle était très belle.*

*Gervais se tenait au billard. Je ne me souviens plus comment ça se fait, mais je suis allé dans sa chambre, dans le sous-sol, quand il restait chez ses parents. Son père s'appelait Azarie et sa mère était très gentille, et surtout, contrairement à la mienne, la musique ne la dérangeait pas. On pouvait jouer avec tout l'orchestre dans la maison et elle restait toujours de bonne humeur, elle aimait ça. Gervais me montrait comment il jouait de la guitare. Il pratiquait tous les jours. La technique était simple dans ce temps-là, on faisait rejouer le bout que l'on apprenait sur le disque aussi longtemps que l'on voulait en ramenant le bras du stéréo à la main, et on jouait en même temps que le disque. Mais il avait visiblement du talent, et il était très hospitalier, je n'ai jamais eu l'impression de déranger chez-eux, et j'y allais aussi souvent que je voulais. Il sortait avec Jacqueline Gagné, qui était de mon âge, on avait fait notre septième année ensemble et c'était mon premier kick secret. J'allais souvent chez-elle aussi, parce que j'étais ami avec son jumeau, Jacques. Celui qui avait fait fâcher Brizilia quand elle m'a demandé en colère: Est-ce que tu l'aimes tant que ça Jacques? Sa grande sœur Michelle était la plus belle blonde de la ville. Un jour elle m'avait dit, alors qu'elle était assise dans la berceuse de la cuisine : Je vais t'inviter à mes noces quand je vais me marier Steve. J'étais bien trop jeune pour elle, mais j'aurais bien aimé qu'elle se marie avec moi. Elle sortait avec Alban D'astous, le fils de Robert, qui travaillait à la Cie Industrielle avec mon père. Un jour, je la vois entrer toute seule, elle entre au billard. Elle franchit la porte, elle s'avance et elle s'arrête un instant, elle se tient debout bien droite, les deux jambes bien écartées, pareil comme un cowboy, et les deux bras collés au corps, elle fait lentement le tour de la salle du regard et elle entre à l'intérieur. Solange, sa petite sœur, devait sortir plus tard avec Cheyenne. Elles étaient toutes blondes et très belles, toutes excitantes. Je ne sais pas l'effet que ça doit faire d'avoir d'aussi beaux enfants, on doit avoir l'impression d'avoir réussi son coup. Et ils n'étaient pas mal élevés, pas particulièrement distingués, mais à Hauterive, où il n'y a pas d'école supérieure, il n'y a pas beaucoup de monde distingué.*

*Ce n'était pas la première fois que j'essayais de jouer avec Gervais quand j'étais avec les Matricules. On avait essayé cet été-là. Dominique semblait plus ou moins intéressé à faire de la musique, et Gervais m'essaya avec Hérold à l'orgue, il faisait la base de la main gauche. Il était plus jeune que moi, mais il a vite appris à jouer en public. Il a commencé par jouer As the years go by de Mashmacan. Ils avaient beaucoup d'oreille dans la famille, et ce n'était pas facile, parce qu'en région reculée comme ça, il n'y a même pas de partitions de musique dans les magasins. Enfin, on allait pas monter à Québec chaque fois que l'on apprenait une nouvelle chanson. Mais je ne jouais pas de la batterie depuis assez longtemps. Je maîtrisais encore mal les passes. On jouait In a gada da vida de Iron Butterfly, et je pouvais m'en sortir, avec Santana aussi, mais quand c'est venu le temps de jouer du Chicago ou du Deep Purple, je ne pouvais pas faire toutes les passes, et j'avais de la misère à changer de beat dans Strange kind of women. Un jour, pendant une pratique, son frère Réjean, le plus vieux de la famille, est venu nous voir jouer. Il était avec Louise, ils sortaient ensemble. C'est comme ça dans les petites*

*villes, on en a fait le tour rapidement, et tout ce qu'on fait a des répercussions à plus ou moins brève échéance. J'étais bien content de la voir, je l'avais trouvée très belle, et ses cheveux étaient particulièrement beaux. Ils ne sortirent pas longtemps ensemble. Finalement, Dominique s'est décidé à faire de la musique. Je les avais vus très souvent jouer en public. Ils avaient un vocal parfait dans Na Na, Hey Hey, Good bye et Dominique chantait Yes à Pichou en faisant le beat avec des maillets sur les drums. Gervais faisait Child in Time en se pinçant une gosse et je les ai entendu une fois jouer Vénus de Shocking Blue.*

*Il a monté son drum dans l'autre coin de la salle, et il est resté très gentil. On drummait ensemble et on accompagnait Gervais et Hérold. Il m'a montré quelques passes. Des passes que je n'ai jamais entendues ailleurs, et elles étaient particulièrement harmonieuses et rythmées. Je ne me suis pas senti mal à l'aise d'être remplacé, ç'a n'a pas été difficile à accepter. C'était évident que je manquais d'expérience pour jouer en public avec eux, et Dominique était bien meilleur que moi, même si on avait à peu près le même style, mais lui joue plus à l'oreille. Après cela, je me suis pratiqué au Séminaire, maintenant le cégep Manicouagan. Je me suis trouvé une petite salle au dernier étage, et je me suis mis sérieusement à tenir le temps avec le hi-hat, jusqu'à ce que j'y parvienne et que j'ai tous les membres complètement indépendants. Tenir le temps ainsi avec le hi-hat est une technique particulière, et non universelle. Un joueur de jazz comme Buddy Rich est complètement indifférent au tempo et il joue comme s'il exécutait une mélodie, il ne compte pas les temps quand il fait une passe et il arrive toujours sur l'accord, comme un joueur de clarinette. Par contre un joueur comme Charlie Watt est totalement dépendant du tempo. C'était plutôt mon style. Jouer un beat steady en attendant que le crescendo fasse exécuter une passe, en suivant la cadence, gage de succès auprès du public et de cohésion dans le groupe.*

*On était allé voir Dick Rivers. C'était dans le temps de Jéricho, tes murs vont bientôt tomber. J'étais avec Louise, alors je devais avoir à peu près dix-sept ans. C'était à l'aréna de Hauterive, qui était neuve. Nous sommes entrés, et il y avait une foire, et Dick donnait son spectacle à l'autre bout de l'aréna. Il était avec son orchestre, et il avait une taille basse, Louise se demandait comment il faisait pour ne pas perdre ses culottes. Elles étaient blanches à patte d'éléphant, naturellement, avec une belle ceinture très large foncée.*

*Dominique, qui était devenu vraiment un bon drummeur à cette époque, était allé le voir aussi, mais indépendemment de nous. Il avait été grandement impressionné par son drummeur. Un vrai pro, qu'il disait, il avait perdu sa baguette pendant qu'il jouait et ça n'avait même pas paru.*

*C'était en décembre 1972. J'étais sorti avec Marius. Il s'était acheté une Véga beige, un très beau modèle sport qui eut du succès instantané, mais qui n'était qu'un citron. Les quatre cylindres n'étaient pas encore populaires et pas tellement fiables. Il venait de se mettre sur le chômage après la saison estivale à la Québec North Shore. Il en avait fait une chanson sur des accords western, qui aurait fait un succès, s'il l'avait endisquée, Chère Pierrette, patiente un peu, bientôt je l'aurai, ma véga bleue, chère*

*Pierrette, patiente un peu, bientôt je l'aurai, d'un an ou deux. Il venait me chercher le soir en klaxonnant devant la maison, " put putputput put, put put. " On se faisait un plan d'attaque dans la voiture et on allait dans les hôtels pour essayer de se crocheter une fille. Ce soir-là, nous étions allés à l'Auberge du Rock, où passaient les meilleurs groupes de danse de la province. C'est là que j'ai vu Nanette dans le temps de Lady Marmelade et Christian Simard, de Morse Code, celui qui chante Qu'est-ce que t'as compris? Et puis soudain, on arrive à trente ans, fatigué usé, mais pas mieux qu'avant, qu'est-ce que t'as compris, qu'est-ce que t'en dis, avez-vous compris? C'était un hôtel chic. De temps en temps, on amenait Agustino Da Silva avec nous. Il était Portugais et il essayait de jouer de la base. On pratiquait ensemble dans la cave chez Marius. Il n'osait jamais se laisser aller quand il était avec nous-autres, il jouait pas fort et seulement de temps en temps. Une fois, il a emmené sa base et son ampli, et il s'est enfermé dans une chambre pour faire un solo. C'est la seule fois où on l'a vraiment entendu. Il ne maîtrisait pas son instrument et il n'avait pas d'oreille, et il ne s'en rendait absolument pas compte. C'était tellement ridicule que moi et Marius on était crampés de rire derrière la porte. Il est ressorti de là et il a dit : C'est du rythm'n blues. On se demandait si c'était parce que nous ne connaissions pas ça ou quoi? La première fois de ma vie que j'ai joué en public, c'était avec eux-autres, Gus, Marius, et moi, dans un hôtel des Escoumins. On était sortis veiller, et on avait demandé aux trois gars de l'orchestre si on pouvait les remplacer pendant le break. C'est là qu'on s'est aperçu que Gus n'était pas capable de suivre en public. Il n'était pas très intelligent, et très grippe sous, malgré son âge. On n'aimait pas l'emmener avec nous-autres, parce qu'il était avare, tout le temps cassé comme un clou, et on le trouvait collant. Il payait la waitress avec de la monnaie, il ne laissait jamais de tip, et il passait toute la soirée à téter la même bière. En plus, Marius s'est aperçu que lorsque nous allions au restaurant ensemble, il sortait toujours le dernier pour voler le tip que nous avions laissé à la waitress. Les filles disaient qu'il avait les bras longs parce qu'il était tout le temps accroché après eux-autres quand il dansait ou quand il était assis avec elles sur le divan, lorsqu'on l'emmenait à des partys chez Marius, et elles ne l'aimaient pas, même s'il était plutôt beau garçon, grand et bien fait. Marius était laid comme un chameau, et il ne louchait pas, c'est le contraire, il avait les yeux écartillés! Quand il te regardait, il avait toujours un œil qui regardait à côté de lui. Il avait le nez crochu, la face longue, les cheveux raides, il était grand, pas bien fait, pas intelligent et ça ne l'a jamais empêché de poigner des filles. C'est vrai que c'était tout le temps des crameaux par exemple.*

*Elles doivent être à la veille de me mettre en face d'un crameau qui est tombée en amour avec moi à l'université.*

*J'étais un peu découragé. On invitait les filles à danser, c'était la mode, on pouvait choisir à peu près n'importe laquelle, en autant qu'elle soit seule ou avec d'autres filles, et il y en avait en masse. Elles n'étaient jamais trop belles ou trop bien habillées pour nous. Et il y avait des femmes très belles, et très bien habillées, et on n'avait rien à se mettre sur le dos. On ne s'habillait pas en habit comme les autres, mais nous étions toujours présentables. Nous étions si jeunes que nous nous faisions du fun à arriver vêtus en jeans pour nous démarquer, comme si ç'avait été une mode. Nous*

*n'avions aucuns complexes. C'est à cette époque que nous étions prophètes. On prêchait le royaume d'Israël parmi les nations païennes, le Royaume des Cieux, on prêchait la liberté. C'est nous qui, en arrivant habillé à notre manière, selon notre niveau social, vêtus comme on en avait envie, comme on aimait, on servait de modèles aux plus favorisés et nous leur dictions l'attitude à adopter envers les gens de notre espèce, sans être péjoratif. Car tous les autres étaient habillés de beaux habits, de vêtements neufs. Je me souviens encore de la robe noire de Nanette, et toutes les femmes avaient des toilettes comparables. Nous n'abaissions pas le regard à cet âge, ni sur la piste de danse, ni sur les pieds des filles, quand on marchait parmi les hommes et les femmes chics. On ne nous regardait pas de haut parce que nous n'avions pas de tenue de toilette, nous ne faisions que mettre en valeur la beauté des femmes par le contraste que nous provoquions pour mieux en profiter. C'est comme une femme qui met une paire de jeans avec des souliers à talons hauts et des bas de nylon, c'est aguichant.*

*Gus était celui qui avait essayé de coucher avec moi aux Escoumains. On était monté moi pis Marius en véga, et on courait après Mona Ross, la plus belle fille du village qui couchait avec tout le monde. Marius était bandé sur elle, mais je ne l'ai jamais vue. Il sortait avec Bérangère, Gus, et à notre connaissance, il était aux femmes, mais c'était juste pour sauver les apparences. Il vient nous trouver aux Escoumains, et quand le soir est venu de se coucher, Marius m'amène chez ses vrais parents ou quelque chose comme cela, c'était un enfant adopté. De toute façon, personne ne barre ses portes aux Escoumains et on peut entrer coucher n'importe où dans la ville, il n'y a personne qui va te mettre dehors.*

*Donc on me donne la chambre de la petite fille qui est partie, comme d'habitude. Il faut que j'aille coucher dans ses gommes avec sa commode. C'est pas ça, il est pas trois heures du matin, qui c'est qui rentre-t-y pas pour se coucher avec moi, Gus? Je le laisse faire et je lui tourne le dos, mais il se met à me flatter. C'est lui qui me flattait les hanches. Je lui envoye un "Gus" par la tête, il n'a pas recommencé. Le lendemain, peu conscient que ce n'était pas un accident, je dis à la table de nos hôtes avec Marius et Gus pendant que nous prenons le petit déjeuner: Gus se pensait avec une femme hier. Le monsieur chez qui nous étions dit qu'il faudrait aller à la confesse. Comme je viens juste de sortir des toilettes, je leur dis: Pourquoi aller à la confesse, l'on en sort tout juste*

*La mode n'avait pas plus d'importance qu'il faut. Au début, je voyais Gervais passer dans la rue, habillé avec une froc de cuir noir et des jeans et je me disais que c'était le genre de gars qui va mal tourner. Ce n'était pas ma façon de m'habiller. Marius mettait des pantalons de coton et une froc de cuir noir. Ce que j'aimais, c'était une veste en laine d'habitant tricotée par ma grand-mère, j'en ai tout le temps eu, car elle en faisait à toute la famille, et ça m'a bien manqué lorsqu'elle est décédée. Celles des magasins ne leur arrivent jamais à la cheville. J'avais quelques pantalons de coton, et beaucoup de chandails, parce que ma mère avait ouvert une boutique de gilets dans le salon. L'hiver, je mettais de gros manteaux de suède. Je n'aimais pas les canadiennes ou les frocs de cuir. J'étais gros comme une peanut, et j'en étais tellement fier, que c'en était de l'orgueil. Quand on est jeune, ça va, mais quand on vieillit, on n'en pas moins honorables parce qu'on a pris de l'embonpoint, et qu'on est moins orgueilleux.*

# L’Odeur de la mort

*J'avais rencontré Louise à la polyvalente cette année-là. C'était la première année que j'allais à cette école. Quand j'ai quitté le cours classique, à la fin du programme, j'ai essayé d'aller à l'école publique, mais, je ne me souviens pas très bien, (pour dire comment j'étais perturbé, j'avais quand même seize ans) peut-être que mes notes avaient baissé, ou que je m'étais plaint de quelque chose, je me souviens seulement que mes parents m'ont appris que l'on avait diagnostiqué que j'étais claustrophobe et que j'avais peur de la foule à l'école, alors ils m'ont envoyé à McCormick, une école moins grouillante à Baie-Comeau.*

*On n'avait pas de cours ensemble, mais je la croisais souvent dans le corridor quand on changeait de classes. J'avais remarqué combien elle était bien faite, elle avait de belles grandes jambes, et une belle mouffette, parce que ses jeans étaient toujours aussi serrés qu'une gaine. Elle m'avait donné son numéro de téléphone, et nous étions vendredi. Je n'ai pas attendu très longtemps pendant la soirée, et je lui ai téléphoné tout de suite pour lui demander de venir me rejoindre à l'Auberge du Roc à Baie-Comeau. J'ai pris une chance, et elle a dit oui. Elle est venue, et nous avons dansé toute la soirée. Puis j'ai emprunté vingt dollars à Marius, sans lui dire pourquoi, et nous avons pris une chambre dans les cabines dehors. (Aujourd'hui c'est la maison d'une communauté religieuse.) Elle avait des pantalons très amples carottés verts et un chandail sans manches rose. Elle m'a dit que c'était pas pire pour la première fois. Le lendemain matin, nous avons fait du pouce sur le boulevard Lasalle pour rentrer à Hauterive, et nous sommes sortis ensemble pendant trois ans. En même temps, je commençais à jouer avec Bernard Gagnon et Gilles Lavoie, ils me trouvaient pas pire sur la batterie, et les parents de Linda, des Tremblay, nous trouvaient des contrats les fins de semaines. On jouait dans des partys de la Cartier Mining logés nourris dans le meilleur hôtel de Port-Cartier, la boisson fournie. C'était vraiment une belle enfance. J'étais gâté par la vie. Je tombais souvent en extase quand je jouais. Une fois, nous jouions dans une salle de danse à Ragueneau. On jouait Dans la prison de Londres, Black magic woman, Sha me Sha vous savez : Ces châteaux de Perse, que ma main caresse sont moins doux, moins doux que toi et toute la salle chantait avec nous sur la piste de danse dans le refrain lorsque la musique s'arrête et que c'est la batterie qui garde le tempo. À l'intermission, Linda avait crié à Bernard dans le micro Heil Magie, où est-ce que t'as mis ton trottoir parce qu'il s'était trop parfumé ce soir-là. Je vais au comptoir pour prendre une bière, et il y avait beaucoup de monde qui faisait la queue. Louise vient me rejoindre, et je lui passe le bras par-dessus la tête, parce que je ne pouvais pas le plier au milieu du monde, pour la prendre par le cou, et j'envoie ma cigarette directement dans la moustache d'un monsieur derrière elle, certainement un conseiller municipal, sans faire exprès. Il m'a regardé en souriant quand je me suis excusé.*

*Il y avait une telle ambiance, qu'à un moment donné, au lieu de faire une passe sur les tom-tom, je me suis perdu sans m'en apercevoir, je ne savais plus où j'étais rendu et où étaient les autres, et la passe s'est transformée en un roulement de tambour infernal sur le floor-tom, et jetant un coup d'œil à Gilles, je suis retombé dans le temps juste au bon moment, sans être off-beat. C'était vraiment fantastique, parce que je ne*

*m'étais pas trompé, j'étais en transe. Mais ce n'était pas mon style, parce que je ne pouvais pas compter les temps.*

*Dominique*

*La première fois que j'ai vu Dominique, j'avais six ou sept ans, et on s'est tout de suite parlé. Ce n'était pas quelqu'un d'ordinaire. Les deux premières fois que je l'ai rencontré, il a joué au bon samaritain, il est vraiment né avec un cœur d'or.*

*Il bégayait. Pas beaucoup, mais c'était un bègue. Ce qui devait lui être très difficile à accepter, parce qu'il était quelqu'un d'extrêmement fier et dans le fond, je crois qu'il était complexé. Quand il entrait dans un hôtel de danseuses, toutes les filles disaient tout de suite : As-tu vu le beau pétard? Ça lui donnait une façon de parler qui lui donnait l'air de se vanter tout le temps, mais c'est parce qu'il répétait tout ce qu'il disait quand il avait réussi à dire une phrase correctement, parce qu'il était fier d'avoir réussi son coup sans bégayer, et il jouait avec les mots et les phrases en les balançant de différentes manières sur un ton sûr de lui qu'il avait trouvé pour contrôler son bégaiement. Il ne bégayait jamais quand il chantait, ce qui devait l'aider beaucoup, mais il n'aurait pas eu de misère à chanter You ain't see nothing yet. C'est pour ça qu'il était tellement bon lorsqu'il inventait des paroles en chantant parce qu'il ne parlait pas l'anglais, il avait développé une technique particulière parce qu'il était bègue. Ce peut sembler enfantin, mais il l'avait tellement bien maîtrisé, que c'était prodigieux quand il le faisait et les foules ne s'en apercevaient pas.*

*Il est devenu schizophrène avec le temps, mais il n'a jamais été interné, lui, et il ne s'est jamais fait soigner. De toute façon, comme c'est un ancien bagnard, on ne l'aurait jamais accepté en institution publique, seulement dans le milieu carcéral. Il ne regardait pas s'il s'en venait des chars quand il traversait le boulevard Laflèche, qui est la route nationale, parce qu'il pensait qu'il était le Christ, et qu'il croyait qu'ils ne pouvaient pas l'écraser. On entendait alors les conducteurs de vans, semi-remorques, faire retentir leurs puissantes flûtes pendant un moment interminable, pour qu'il se tasse du chemin. Peine perdue, il prenait tout son temps pour traverser la route quand même sans tourner la tête.*

*J'étais allé faire des commissions pour ma mère à l'épicerie Desjardins. Elle m'avait envoyé avec une liste, mais il y en avait trop pour tout mettre dans le même paquet. Le caissier mit la commande dans deux gros sacs d'épicerie en papier. Je les ai pris, et il m'a demandé si c'était trop pesant, et je lui ai dit que non. Mais je n'arrivais pas à rejoindre les deux mains autour des sacs, j'étais trop petit, et je devais les tenir tous les deux séparément, un dans chaque main, et les bras levés devant moi. Je suis sorti pour m'en aller chez-moi, à dix minutes de marche, et c'est vite devenu trop pesant, je ne savais pas quoi faire, je n'aurais jamais le temps de me rendre à la maison avant de les échapper. C'est alors qu'un garçon beaucoup plus grand arriva derrière moi, et il me demanda s'il pouvait m'aider, parce qu'il s'était aperçu que je n'étais pas capable de les prendre tous les deux ensemble. On a jasé un peu en chemin, et je lui ai demandé son nom. Il m'a dit qu'il s'appelait Dominique, et quand j'ai été rendu chez moi, il m'a redonné le sac devant la maison, et il a continué son chemin comme si de rien n'était. Il*

*était serviable de nature, il a toujours été comme ça, et il était trop orgueilleux pour l'admettre devant les gens.*

*Il y avait une patinoire l'hiver, à côté de l'église Saint-Sacrement, sur la colonie. Le curé Caron était jeune et il était bâti comme un athlète, il disait que s'il n'était pas devenu prêtre, il aurait fait un boxeur, ce qui le rendait extrêmement populaire auprès des enfants. Il sortait l'après-midi pour jouer avec ceux du voisinage, et j'aurais bien aimé en faire autant, mais je ne me tenais pas avec leurs gangs. Bernice avait déjà travaillé au presbytère. Je ne savais pas beaucoup patiner, et j'avais un hockey et une puck. Il y avait toujours du monde, et dès que je suis embarqué sur la patinoire, quand j'ai voulu me pratiquer avec la puck, il y a une gang de gars que je ne connaissais pas qui sont venus me la prendre. Je pensais qu'ils allaient peut-être me l'envoyer pour faire des passes et qu'ils voulaient jouer, mais non, ils se mettent à jouer avec elle pour me l'enlever, et chaque fois que j'essayais de l'attraper, ils se faisaient des passes entre eux et j'étais incapable de la récupérer. Désespéré, je me suis résigné à tout abandonner et à sortir de la patinoire. Mais il y avait un grand garçon en patin à la porte qui avait tout vu, il m'a demandé si c'était ma puck. C'était Dominique. Je lui ai dit qu'oui, j'étais trop gêné pour lui dire que je n'étais pas capable de patiner assez vite pour la récupérer, mais ça faisait longtemps qu'il nous regardait, et il m'a demandé mon hockey. Je lui ai prêté, et il a embarqué sur la glace. Il était plus costaud que les autres enfants, et il patinait mieux que tout le monde, et ça n'a pas été trop long qu'il l'a récupérée, et il n'a pas niaisé avec la puck, il est revenu avec elle et il me l'a immédiatement redonnée avec le hockey. J'étais tellement soulagé que je ne suis jamais retourné jouer de toute ma vie. J'étais bien prêt à affronter des Homère à Saint-Paul du Nord pour faire de la musique, mais pas à patiner avec une gang de mangeux de pucks pour apprendre à jouer au hockey.*

*La seule fille que j'ai su que Dominique avait c'est Régine Tremblay, la sœur de Normand et de Daniel. Elle était très belle et bien faite. Elle était noire comme une corneille avec des yeux démesurément grands et pathétiques. Je ne lui ai jamais parlé, je n'osais pas, elle était trop belle, et elle ne m'a jamais regardé, on ne s'adonnait pas ensemble, alors ç'aurait été du temps perdu. J'étais très gêné et il fallait qu'une fille me fasse de l'œil pour que je lui parle. Langis l'aimait beaucoup, et il rêvait secrètement de l'avoir. Dominique est resté avec elle, mais il n'avait pas un caractère facile, il aimait beaucoup ses chums et ils se sont chicanés et ils se sont séparés. Alors Langis en a profité pour la crocheter, et ce fut pour lui un grand moment de bonheur. Mais c'était bien fini entre Dominique et Régine, ils ne sont pas chicanés pour elle, ils sont restés bons amis. Et ça n'a pas duré entre Langis et Régine.*

## Récapitulation

C’est une tâche qui m’incombe de m’asseoir au bureau. Comment Odette a-t-elle pu me dire tu vas te faire du mal au commencement? Elle m’avait maudit.

Le film était plate à mort. C’était du cinéma vérité européen. Vers la fin du film, n’y tenant plus, je décidai d’aller me dégourdir les jambes aux toilettes. Je ne savais pas

ce qui se passait, je n’entendais aucune voix, le Seigneur m’avait appelé sur mon siège. Il savait que j’avais cette masse inerte en moi.

Je suis allé aux toilettes et j’ai fait une prière. Je lui ai dit :

« S’il y a un Dieu qui existe, qu’il se fasse connaître, parce que j’ai besoin de quelqu’un pour s’occuper de moi, ici même sur cette terre, comme d’un père. »

J’étais supposé me lever et m’en aller. Je me suis dit : qu’est-ce que je fais-là. J’aurais mieux fait d’aller à la messe si je voulais avoir une réponse. Qu’espérais-je? Il n’allait quand même pas se mettre à me répondre à haute voix comme pour Fernandel dans Don Camilo. Mais contre toute attente, sans que je ne ressente aucun malaise, je suis tombé à la renverse et je me suis étendu de tout mon long sous les cloisons des toilettes, et j’ai vomi cette espèce de gomme verte. Je n’ai pas eu à la regarder pour être sûr que j’avais vomi cette espèce de gomme verte. Ça n’a duré qu’une fraction de seconde. C’était vert et c’était tellement vieux, ça faisait tellement longtemps que je l’avais, que c’était dur.

Je ne pensais jamais que j’aurais autant besoin de lui aussi souvent. C’est de même qu’il s’est fait connaître. En me sortant du pétrin. S’ils m’avaient laissé avec rien, je ne dirais pas, mais il compensait en amour et en faveurs pour ce qu’ils m’enlevaient. Il allait falloir que je me passe d’eux-autres et que je me fie juste sur moi. Et j’enseignerais accompagné!

C’est par la seule force de ma volonté que je l’ai fait sortir cette gomme verte.

Alan n’écoutait pas beaucoup la télévision. C’est tout ce que je faisais, regarder la télévision dans le salon. Je n’avais plus de télévision. Tant qu’ils n’étudieront pas ce phénomène, que je me faisais de la bile en regardant la télévision, ils ne comprendront pas. C’est ce que je voulais qu’ils fassent. Maudits psychiatres, ils ne sont pas parlables. Remarquez que techniquement c’est possible. Et que je sais que vous savez depuis le temps que j’en parle.

Ça s’est répandu sur la rue Sainte-Catherine comme une trainée de poudre. Les sirènes de police retentissaient sur la rue Ste-Catherine à Montréal. C’est un exorcisme. À la moindre incartade, c’est la prison. 43 ans sur le BS. C’est de là qu’ils viennent les officiers (du roi d’Assur).

Dès le départ je savais que je n’étais pas fou, à cause de cela, et il n’était pas question de revenir en arrière et de recommencer à faire ce que je faisais avant d’être malade. Vous devinez la misère que j’ai eu à m’en sortir. Que ce soit dans mes voyages sur la Côte Ouest, que ce soit quand je restais dans l’immeuble au coin des rues Sherbrooke et Saint-Denis lorsqu’ils m’ont injecté un sérum, je savais que je n’étais pas fou quand j’ai vu les marques de piqûres et que ce n’était pas moi qui les avais faites. Autrement dit, que ce soit du fentanyl ou de l’héroïne, ils veulent que tu prennes de la drogue. Que ce soit lorsque Carlos m’a battu, que ce soit lorsqu’ils m’ont interné à l’asile psychiatrique à Québec, je savais que je n’étais pas fou. Et ce n’est là que quelques-uns des problèmes que j’ai rencontrés. Je rends grâce à Dieu à cause de tout cela.

# L’Odeur de la mort

Ils ne peuvent pas être avec leur femme tout le temps. Celui qu’ils attendaient, Gabriel, leur sauveur, n’est pas venu. Va-t-elle se transformer en vraie femme. Depuis que j’ai expulsé cette bande de démons, je ne peux pas arriver à l’hôtel et dire à la waitress ils entravaient mes mouvements. Au début ils nous demandaient s’il y avait quelqu’un qui nous en voulait. Et si tu disais oui c’étaient les électrochocs automatique. Tu levais le petit doigt et c’étaient les électrochocs. Combien j’en ai vu des patients qui étaient parfaitement normals et qui répondaient parfaitement à leur traitement se transformer tout d’un coup en fous furieux démoniaques qui détruisaient tout ce qui leur tombait sous la main à la clinique Roy-Rousseau? On leur donnait du largactil. J’en ai eu quatre gallons. Je ne suis pas un fou. Ils les plaquaient à terre à bras raccourcis et ils les strappaient dans leur lit pis pour une christ de secousse. Ce n’est pas ça qu’ils disent qu’ils vont vous faire si vous appuyez sur la gâchette? N’importe lequel. C’est qui ça Tom? Quand j’allais pour me faire à manger, c’est comme si j’avais fait à manger à reculons. Ils me bloquaient les mouvements. C’est pour ça que je criais. Je vais-t-y crier encore? Ils ne le font plus, je les ai chiés. C’est pour ça que je criais? Ah oui, mais chose qui a failli me tuer dans la balancine. Ils me prennent au sérieux. Il y a un complot pour tuer le premier ministre, ça tombe comme des mouches depuis ce temps-là. Est-ce que Guy Burden aurait comploté contre moi? Il le savait-y qui j’étais quand il a essayé de m’écraser? Qui ça il, il mourra? C’est là que j’ai compris ce qu’il voulait dire quand il disait que c’était pour tuer. Vous ne pouvez pas vous imaginer ce que Dieu peut faire quand il se décide, j’étais quelqu’un de parfaitement normal, comme vous. J’aime bien écrire en regardant une image, c’est inspirant. J’ai des photos du prophète Jérémie, je n'ai plus les peintures, mais je les ai photographiées. Je suis en train de faire deux gardes, je suis rendu aux yeux. Je fais le tour noir et je me dis que je ferais le dedans plus tard, lorsque le noir aura séché. Ma tante Aline arrive, elle dit : ils avaient des lunettes fumées dans ce temps-là? Je n’ai jamais fini les yeux. Elle est pas pire pantoute. Elle a 240 x 300 px.

Ils ne peuvent nier que j’ai fait un miracle. Quand je dormais ils n’étaient pas là. Mais c’est quand je me réveillais, ils rentraient. Les plus petites ont 80 x 120 à peu près, mais elles paraissent bien sur le iPad Pro. C’est quand même le prophète Jérémie, ce n’est pas l’infirmier de la rue, Gilles Keigle. Ils sont tous sortis, ça marché. J’ai dit à Robert-Giffard, mes deux femmes se sont suicidées, on a été mariés 30 ans. Ensuite j’ai prié, j’ai dit : Please, je vais t’appeler Sunshine, et elle est revenue. Mais pas de la même façon, de la manière qu’ils font eux. C’est en 2010 qu’ils m’ont montré la corde à Nathalie. C’était une corde pour monter le long de la façade de Robert-Giffard. Il a sept étages. Mais faut que tu appuies sur la gâchette. Elle le savait-y que je le voyais attaché en hogtied? Pourquoi qu’elle me l’a montré d’abord si c’est une hallucination? Maudite écœurante, c’est Marie qui t’a montré ça. Elle a attaché Maé Martin Cossette avec un armbinder. Comme ça tu n’as pas besoin d’appuyer sur la gâchette pour voir Marie attachée en hogtied. Je l’ai vue attachée deux fois. T’aimerais ça, ils te plaquent à terre pis ils t’attachent les mains dans le dos. Dans quel état de décomposition était le cadavre? Dégage une odeur nauséabonde. Watch out, ils sont trois femmes. Pis si je veux qu’une femme guérisse, il faut que je la désire. Jean-Claude Lord, la police rentre

pis ils tirent. C’était un bon metteur en scène. Ah, il ne te parle pas à toi. Ils veulent avoir quelqu’un mais ils te planteraient. Je n’ai pas envie d’aller en prison. J’avais déjà commencé à fumer à Hauterive, j’avais une vingtaine d’années, et j’achetais des Bound to Please. Ils m’ont arrêté quand j’ai défoncé la porte, mais Gosselin a refusé de porter plainte, ils se seraient aperçus. Ils m’auraient questionné en prison. C’est qui ça Odette Tremblay? Alléluia mes frères, on en a encore envoyé dix par-dessus bord avant qu’ils n’aient le temps de comprendre. Ils se contentent de ça eux-autres. Faites-moi une association d’idées. Une folle=Odette Tremblay. Une jument=Joan Marshall. Comment ça la laisser tranquille cette fille-là. Je trouvais que Gervais avait une belle main d’écriture. Je n’ai jamais été capable de faire des G aussi beaux que lui, Gauthier. Il était allé au collège Notre-Dame à Matane. Il avait fini en onzième année. Ça doit être là que Candide est allé à l’école, parce qu’il nous avait envoyé une lettre de pastorale et elle était écrite pareil. Quand j’ai appris à écrire comme les apôtres. Is 38, 17. Voici que mon amertume se change en bien-être, tu me feras vivre. Mon intervenante était neurasthénique. Is 39, 1. En ce temps-là, Mérodak-Baladan, fils de Baladan, roi de Babylone, envoya des lettres et un présent à Ézéchias, car il avait appris sa maladie et son rétablissement. Des bas-culottes pour Marie. Il n’y en avait pas de même avant ça. Donc je ne dis pas que je n’étais pas malade. Daniel 3, 98. Prémonition de la folie de Nabuchodonosor. Je buvais l’eau de la rosée du matin sur l’herbe. Moi j’appelle ça des bidonvilles. Ça sentait le ti-pied dans le salon et ça ne m’a jamais dérangé. Gervais amenait du steak sur la table. Ça m’a fait de la peine quand j’ai su pourquoi Lucie lavait le plancher. On avait une belle maison, une des plus belles maisons de la province de Québec. T’as-tu envie de rire Brizilia? Oui!

En santé mentale, sur les unités de santé mentale dans les hôpitaux, à l’asile psychiatrique, il se passe toujours quelque chose derrière les murs et les portes fermées. Pendant que je travaillais comme commissionnaire au Ciusss de la Capitale, ils me montraient la corde. J’allais porter les médicaments au K-4 où travaillait Nathalie et j’en rapportais les prescriptions à la pharmacie. C’était une beauté plastique, comme s’ils l’avaient opérée en chirurgie plastique pour lui faire un plus beau visage. Donc je voyais Nathalie souvent. Tous les jours. Une fois elle me dit bouge pas. J’étais en train de mettre les prescriptions dans la sacoche de la pharmacie et elle n’en avait pas fini une autre. L’allusion au gouvernement américain et à l’homme invisible était grossière. Vous savez qu’ils essaient de me faire passer pour fou. Il a dû rêver qu’elle était invisible et qu’elle transportait les gommes pareil comme à la télévision. C’est de même qu’ils contiennent l’esprit dans l’erreur. Tu es charmante Brizilia, même en colère. M’acheter une maison, alors que j’habite les cieux des cieux. Mais n’est-ce pas là que je me suis dit qu’elle était transparente. Qu’est-ce à dire être transparente. Est-ce le verre d’eau que je bois, mes doigts qui roulent une cigarette, allez savoir. Quel rapport entre Claude Léveillé et Gregory Charles?

Je suis fier que mes vidéos pognent sur TikTok mais je suis surtout fier quand ils sont sur Tumblr.com. Ils ne me croient pas que j’écoutais la télévision quand j’étais jeune. Je copie la Bible sans regarder ce que j’écris et je ne fais jamais de fautes. Ils commencent à trouver que je suis bon réalisateur.

# L’Odeur de la mort

Je vais faire mon Thimothé Leary. Je vous recommande fortement de lire le voyage en bicyclette d’Albert Hoffman. Les drogues chimiques procurent un bien-être indescriptible, mais ce n’est pas cela qui fait tripper. Le haschisch aussi fait tripper, mais il ne procure pas cette sensation de bien-être indescriptible. Je ne suis pas capable d’oublier la première fois qu’ils m’ont injecté du demrol, l’effet fut instantané. Le LSD aussi procure ce bien-être indescriptible et a des propriétés hallucinogènes. Je n’en ai jamais pris mais je ne suis pas un fou, il procure un bien-être. Et le fentanyl. Le THC est fort et il ne laisse pas de séquelles. Après un premier moment difficile, l’effet se passe rapidement.

Je sentais des secousses chez le voisin d’en haut. C’était Nathalie qui transportait son patient tout attaché à Robert-Giffard. Je viens pour ouvrir Garage Band sur mon iPad mini et Odette donne un coup de pied sur le plafond pour m’en empêcher et me faire manquer mon enregistrement. C’est de même qu’ils m’empêchaient de faire tout ce que je voulais. Mais le coup de pied à terre est rentré dans les moniteurs du micro de l’iPad en même temps et j’ai su que je n’étais pas fou. Elle a perdu tous ses pouvoirs qu’elle tirait des avortements chez eux quand elle est sortie. Le bonhomme Harel avait plus besoin d’argent pour s’acheter des batteries pour sa lampe de poche que pour nourrir ses petits-enfants. Elle ne me faisait pas une mauvaise façon, je dirais même qu’elle me faisait de la façon, que je semblais lui faire effet. Écoutez, Babylone a délivré Jérémie parce que le roi d’Israël voulait coucher avec lui et je ne serais pas concerné par les guerres. Ils savent que je pourrais coucher avec un homme mais ils m’ont menacé de mort si j’essayais de coucher avec une femme. Il faut que je me crosse. J’ai été enfermé à l’asile psychiatrique et on ne m’écoute pas. Ils m’ont donné quatre gallons de largactil et j’ai vu la sainte vierge. Guy Burden a essayé de m’écraser et il a encore son permis de conduire, la police ne fait rien. Ils savent que j’ai été battu par eux-autres. Il en a-t-y une femme lui le clochard?

C’était prévu que je penserais qu’ils avaient fait quelque chose avec la corde il y a toujours quelque chose derrière, et que c’est Nathalie qui en serait responsable. Elle était jalouse, c’est pour ça. J’essaie de ne pas parler de mes rêves. Pourquoi que Gabriel n’apparaît plus. Il chante Yesterday pas mal mieux que Paul McCartney. Ils chialeraient après lui, comme ils chialent après moi, même si sa voix est plus belle que toutes celles au monde, même s’il chante plus fort que lui, même si on l’entend de nos deux oreilles et qu’on le voit de nos deux yeux. Surtout qu’on l’entend de nos deux oreilles, j’ai bien testé, ce n’est pas de la communication à distance, quand Brizilia me parle on l’entend. On aurait dit qu’une ceinture noire de karaté se battait avec un ennemi invisible. Et tu étais cet ennemi invisible. Alors imaginez si je suis content de les avoir expulsés. Comme ça, quand le docteur Marie-Ève Bouffard dit vous devez être content, vous êtes normal, elle dit ça pour se débarrasser de moi. Je n’étais pas content.

J’ai vu la sainte vierge et je n’irai pas à Lourdes. Je ne suis même pas capable d’avoir un passeport, administration canadienne. Rappelez-moi votre nom. Lorsque tu t’assis ou que tu te lèves, je le sais. Non, il n’entrave plus mes mouvements, mais lorsque tu t’emportes contre moi je le sais. Il s’emporte contre moi, il agite les foules. Alors elle s’emporte contre lui, (elle ne fait pas juste se moquer de lui, elle ne fait pas

juste hocher la tête,) elle est partie à courir après lui, il se sauve, elle le suit à la trace, il va en manger toute une par une femme. Tu te souviens de ce clochard qui s’était fait fouetter par une bitch à Sacramento. Son chèque de BS vaut bien l’argent d’un autre. Donc ce n’est pas Marie si elle court. Marie c’est sa femme. Si je l’ai créée moi-même. Donc tu es avec elle, selon la parole du prophète Isaïe. Ils faisaient des processions pour les autodafés. Les soldats crachaient dessus. Mais avec le largactil tu n’as plus de salive. C’est long trois mois plus de salive. Ça s’attaque aux muqueuses, il y en a dans les articulations.

Ça commencé en 2015 à peu près. Ça faisait longtemps que ça durait. Tout allait bien, je faisais des projets, et quand je venais pour me mettre à l’ouvrage, ça recommençait, il se battait avec moi, et je ne pouvais plus rien faire. Je me suis dit : qu’est-ce qu’on va faire, je ne peux même pas faire à manger sans que ça recommence, on n’est pas capable de rien faire, ça ne marche pas; on va fumer, c’est ce que je me suis dit, c’est tout ce que je pouvais faire.

Je savais que je travaillais, mes parents m’avaient montré à aimer travailler très jeune, je passais le Soleil, je cordais le bois à la Cie Industrielle, mais on ne s’en occupait pas. Il est schizophrène, c’est facile à dire ça. Pis Johnson lui? Il était assez fou qu’il pensait qu’il pouvait guérir quelqu’un par la seule force de sa volonté. Ça lui donnait un air indigné. Ah oui, ils sont siphonnés en hostie les psychiatres. Psychiatristes and journalistes. Je ne sais pas si Marie va switcher au caoutchouc, sa combinaison était en cuir avec son masque, et si Brizilia va le faire aussi. Écoutez, c’est épeurant. Il y a une waitress au Starzone qui dit qu’elle est allé voir un film d’horreur au cinéma et qu’elle n’a même pas eu peur. Elle me regarde. J’aurais aimé avoir peur. Je la connais la fille qui est apparue. Elle avait trois ou quatre pieds de haut. Je ne devine pas ce que les gens disent. Les gens parlent tout fort. Mais quand je l’entends, je peux le dire bonyen. Je suis fier de mes portraits de Marie. Il y a un gars qui passait dans les ateliers et qui disait va y avoir de la potion. J’ai eu des critiques à propos du décolté de la deuxième, de la part d’un homosexuel. Pis la première ils lui ont barbouillé les lèvres de stylo rouge. Ils ne se doutent même pas que c’est le même rouge à lèvres rose que Jacqueline Gagnée. Pensez-vous que sainte Marie ne le sait pas. C’est le même rose que le chandail rose de Louise Imbeault avec des bretelles. Je lui ai remis du rouge à lèvres roses. Elle a des fichus de beaux cheveux. Elle a un pectoral empesé en satin brodé. Sa robe va ras le cou, on voit le satin briller. Michel Perreault me dit qu’il a reçu son arriérage et qu’il avait été accepté à la Régie des Rentes du Québec. Ce n’était pas un gros chèque, $1,755.00. C’était son thorax, je l’avais fait enfler. En sortant de l’hôpital, je suis allé dans les archives du web. J’ai pris celle-là qui est 16 x 20 po. Je l’ai calquée et je l’ai copiée sur une toile 18 x 24 po. Je ne la trouvais pas assez grande. Elle est plus petite sur la photo. Il y a environ douze ans entre les deux. C’est la même. Voyons, j’ai vu la sainte vierge qui se crossait en body suit en nylon. Parce que je suis gêné.

Nous avons abaissé la barrière de manipuler la réalité. Brizilia dit qu’ils parlent d’elle. Vous avez vu au 365, 24$^{e}$ rue. J’avais 32 ans. Je suis rendu à 70. Il n’y a rien à leur épreuve. Il doit y avoir un certain sens de l’honneur dans le Showbusiness. S’ils disent que Véronique Béliveau est une fille, son impresario doit avoir vérifié d’où elle venait.

# L’Odeur de la mort

Au Pavillon des Cèdres j’en ai vu des artistes sur le déclin qui prenaient un coup avant de donner leur show. Je ne suis plus capable de dormir la lumière éteinte depuis ce temps-là. Je m’étais promis que si je m’en sortais de ne plus jamais sortir le soir. Donc ils ont employé la ruse pour m’arrêter, je pensais que c’étaient les Matricules. Et une fois que tu es pris dans les engrenages.

Pourquoi Gabriel ne revient pas? Quelle question. Je dis à Marie Tremblay que je chante Yesterday. Elle dit vous chantez des chansonnettes comme ça. Il y a du Spoq là-dessous. Je perds connaissance à tout bout de champ. Elle jouait la comédie. Moi je pensais qu’elle venait, j’étais assez déçu. Heureusement qu’il y a Marie, une combinaison des grimaces de Paryse Martin et Gaétan Boivin, pas Bovin. Elle a pris une bouteille de de de de…

C’est bien ce que Pierre disait : j’ai fumé et je ne vais pas à l’hôtel. Les Marin tuent les prophètes. Sachez bien très chers frères que c’est un nouveau Dieu que j’ai créé. Un Dieu que vous ne connaissez pas. Ils virent toujours leur capo de bord. J’ai beaucoup d’amis sur Internet. Les pauvres, les déshérités, les sans-abris. Je le sais que c’est difficile à imaginer. Vous devez m’imaginer au Parisien les culottes baissées sur le bol de toilette en train de vomir cette gomme verte. C’était le problème quand j’essayais de l’illustrer. Mais comment vais-je l’illustrer maintenant que je les ai expulsés? C’est un problème. Vais-je dessiner des ondes qui traversent l’abdomen jusqu’aux fesses pour qu’ils sortent pendant que je suis tout nu sur le bol de toilette? Parce que je me lave quand je vais aux toilettes et je me tiens tout nu dans l’appartement parce que j’ai eu quatre gallons de largactil et qu’il est sorti à travers la peau et que j’ai la peau sensible. Mes vêtements me brûlent. C’est là que le Seigneur y pourvoit. Et si c’était une fille? Vous avez entendu Brizilia faire pipi de vos deux oreilles dans la toilette en arrière au 211 De la Tourelle. Elle était assise sur le bol de toilette, elle venait de se lever, elle avait passé la nuit avec moi, peut-être qu’elle était toute nue. En plus, vous pouvez l’imaginer assis sur sa monture, faisant sa prière et tombant en bas de son cheval et vomissant cette espèce de gomme verte. Surtout les bras et quand je venais pour me lever pour faire quelque chose. On ne peut pas faire des miracles.

J’observais mes photos. Il n’y a pas à en sortir, nos appareils électroniques sont sensibles. Peut-être que la guitare y est pour quelque chose. C’est à la même hauteur.

Francine Belley m’a clairé en janvier 2011. Maman m’a donné mes nouvelles culottes pour travailler à la Coterie en février 2011. C’était mon cadeau de Noël. Pas si folle que ça Lucie Marin.

Je passe devant la statue de Thierry Fox en Ontario. C’est quand j’ai vu la face à Jérémie. Vous le trouvez correct ce gars-là?

Avant Marie, ils faisaient du mal pour se faire attacher. Ils avaient juste à prendre la parole et ils les attachaient. Wouldn’t it be nice… pendant la convention des évêques catholiques pis ils les attachaient en hogtied au Carnegie Hall. Le goéland regardait vers Los Angeles pis il leur faisait signe. Ils crevaient les deux yeux des clochards à la morgue dans la cave pis ils leur mettaient deux cinq cennes à la place. C’est après ça qu’ils ont

couru toute leur vie. Le roi d’Assur est venu avec ses officiers et il m’enleva l’onction, et j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait. Ne vous en faites pas, je n’ai pas l’intention de me forcer pour rien, ils ont l’intention d’inonder l’appartement jusqu’au plafond pareil comme au 105 mec que je meure. J’ai les photos. Ça c’est la couleur de l’eau au 105.

Il y avait un cadavre l’autre bord du mur. Ça faisait un mois qu’il était là. Les peintures que je faisais étaient sur la commode accottées après le mur. Ça faisait dix ans que j’avais arrêté de peinturer. Le cadavre était juste l’autre bord du mur. Le pompiers arrivent avec leur ventilateur. Il était supposé commencer à travailler pour les ateliers de Beauport. Il recevait du courrier des ateliers. Tu sais bien qu’il n’avait pas d’argent pour payer le loyer. J’avais dix mille piastres à la banque. La Sépaq. Le docteur il t’a conté des menteries. Ça veut dire qu’elle savait ce que j’avais. Moi je ne savais pas où j’étais, je ne savais pas ce que j’avais. As-tu vu la maison à Gervais? Qu’est-ce que je fais là à l’ambassade du Canada à Los Angeles? Il y avait un pic de sable sur la rue De la Tourelle avant le tremblement de terre, pis ça n’aurait pas rapport? J’étais en train de lui écrire lorsque les hommes le requérir… Pis ça n’aurait pas rapport? La terre est l’escabeau sous ses pieds. C’est de l’eau de Vichy Célestin. Il y en a une à droite et une à gauche. Est-ce que tu aimerais avoir une fille comme ça? Elle n’a pas été capable de dire non. Depuis ce temps-là, ils ont inventé l’eau Perrier. Bienheureux celui qui entend le son de la trompette. L’album de famille de Saint-Michel-Archange. Ils veulent avoir ton portrait. C’est quand qu’il s’est aperçu que je n’avais plus d’argent.

2024-08-11 18:32. C’est sorti le 9 juillet. Je me trompe de date, peut-être au début d’août. Je pense que ça parait que j’aime les gens. Avenue du 9 juillet. C’est l’avenue qui avait des gratte-ciels. Même si t’avais vu tous les clochards de la ville de New York, tu ne le sais pas que c’est un clochard. C’est Dieu qui me l’a dit.

2024-08-12 04:11. J’ai parlé beaucoup contre Alan avant que ça sorte, il devait donner des coups, je l’avais encore, j’ai pris des notes avec les dates. Je pense que les docteurs disent que j’ai des idées délirantes, qu’Alan dit que je n’ai jamais été battu. J’ai-t-y dit que c’était une nouvelle invention, que le gouvernement américain travaillait sur une nouvelle arme secrète pour contrôler l’être humain avec l’électronique? Bien maintenant je vais le dire. Les gouvernements canadiens et américains veulent nous contrôler grâce à l’électronique. Mais ça fait patate. Le premier juillet, j’ai rêvé que j’ai dit à mon oncle Gilles que c’est la police qui m’avait battu parce qu’ils n’ont pas laissé de marques. Je l’avais encore, ils donnaient des secousses, ils entravaient les mouvements. Les gouvernements américains, canadiens et québécois ne s’acharnaient-ils pas sur un BS. Alan ne tchèquait-il pas s’il restait de l’argent dans mon portefeuille. Ne jouit-il pas à me faire du mal? N’a-t-il pas une dizaine d’amants. Ne finira-t-il pas tout seul comme un chien? Si je ne l’ai pas fait c’est pour que vous ne pensiez pas que j’ai des idées délirantes. Écoutez, je ne suis pas homosexuel, je ne sais pas. Je ne sais pas si ça le fait à vous et je ne sais pas si vous avez une Brizilia. Je ne sais pas si je peux vous la donner, je ne sais pas s’ils vous contrôlent. Mais je me méfie parce que Dieu m’a dit qu’ils ont voulu se faire un dieu et que je pensais que je pouvais faire tout ce que je voulais. Moi je suis poisson. Si vous vous dites c’est de quoi j’aurai l’air quand je vais mourir quand vous prenez une photo ou une vidéo, c’est de quoi vous aurez l’air quand vous serez mort.

# L’Odeur de la mort

Donc on ne ressuscite pas des morts. C’est ce qui énervait le bon Dieu. On est sur les photos et sur les films. Oubliez le Christ, a-t-il existé, faisait-il vraiment des miracles? Avez-vous remarqué qu’il y a juste lui qui faisait des miracles, Pierre et Paul n’en faisaient pas, Isaïe, Jérémie, David, Salomon, des miracles qui n’ont aucun rapport avec ce qu’est capable de faire la médecine et la science moderne, ça peu d’importance, oubliez-le.

En 1980 Jeannette Bertrand demanda au docteur Lamontagne qu’est-ce que vous faites quand quelqu’un vous parle qu’il va se suicider? Ce n’est jamais arrivé. Jamais personne ne vous a dit qu’il allait se suicider. Ça fait 44 ans de ça. Je suis en droit de me demander s’ils ne parlent pas de moi! Le docteur Lamontagne avait refusé de me parler à l’hôpital Charles-Lemoine de Longueuil. Je voulais lui parler de l’gomme verte. J’avais vomi cette espèce de gomme verte au Parisien en 1978 et je ne savais pas ce que c’est. J’avais fait une crise cardiaque. J’ai vu la sainte vierge.

On finance les opérations militaires sur les fermiers au El Salvador. Pis le fermier lui, il a-t-y été battu? Il a-t-y arrêté les missiles air-sol qui tombaient sur lui des hélicoptères de l’armée avec ses avant-bras dans ses champs? Tout ça c’est de la faute de Saint-Michel-Archange.

Je suis allé à l’asile psychiatrique parce que j’ai dit à mes parents que j’étais déjà mort. Faites la même chose. Mais faites-le sérieusement. Ne faites plus la même chose que nos parents, dans le temps où ils lisaient le journal dans le salon après le travail, qu’ils écoutaient les nouvelles à dix heures du soir et allaient se coucher jusqu’au lendemain matin. On avait des christ de problèmes avec nos parents dans notre temps. Je sens mon corps beaucoup plus qu’une autre personne. Je l’ai senti quand elle est sortie. Schizophrénie paranoïde, sans aucun rapport avec paranoïa. Précis de psychiatrie. Qui à l’épée, à l’épée. Qui à la peste à la peste. Qui à la famine à la famine.

J’ai la mâchoire paralysée. À cause du largactil. Ça parait quand je parle. Le docteur Bouffard s’en était aperçu. J’avais tout essayé pour m’en débarrasser. Finalement, ça marché. Je n’ai même pas eu à rien faire pour m’en débarrasser. C’est là qu’on s’aperçoit qu’ils brûlent et qui brûle. Car il est pour le roi d’Assur et ses officiers le brasier.

J’ai la boîte crânienne démesurée, ça parait que je sors de l’asile psychiatrique et que j’ai eu quatre gallons de largactil. Donne-moi une raison pour laquelle je te croirais? Le monde ne me sourit jamais. Comme ça ils sont capables de connaitre ou de prévoir tes moindres gestes? Ils veulent que tu vendes ton âme au diable, comme le pape. S’ils prévoient que je vais bouger et que je bouge, j’ai-t-y vendu mon âme au diable? Avant ça je ne pouvais pas. S’ils disaient tu vas écrire quelque chose parce que tu l’as pensé avant je ne le faisais pas. J’attendais l’autobus. Ils voulaient que je me tasse à droite, je le savais. Ça veut dire que le monde sont bizarres, ils sont contrôlés. Il est venu un brigadier en bicyclette et je me suis tassé à gauche. Ça veut dire qu’il me croyait. Mais ils ne contrôlent plus mes gestes. Ce n’est pas énervant? Vous auriez dû voir ça quand ils entravaient mes mouvements et qu’ils m’envoyaient à l’asile psychiatrique, j’ai tout essayé pour m’en débarrasser, ils disaient que j’étais malade. Leur en as-tu parlé. Es-tu

fou? Ils ont téléphoné à tous les voisins. Ils ont dit que je criais. C’était bien assez. Est-ce qu’ils ont le droit de se téléphoner de même sans t’en parler? C’est les pires expériences depuis la Grande (Cléopâtre). Marie lève sa jupe, oh juste sur la hanche. Pas cette fois-là, elle lève sa jupe et me montre la dentelle de la transition de ses bas-culottes. Elle mettait mes bas-culottes. C’étaient des Wonderbra à soutien ferme. Elle se met à chanter en hébreux. Mes bas-culottes étaient sur le lit. Ils veulent faire des robots avec nous. Monsieur le robot, ne pleurez pas trop, c’est-y une tounne de Roboam? Je me demandais bien de quoi ils voulaient parler, on le sait ce que t’aimes nous-autres. Il a poussé l’insolence jusqu’à aller me demander à quoi ça sert le crochet dans ton appartement. Ils ne m’ont pas demandé pourquoi je criais au CHUL. Ils ont juste dit que je criais. C’est compromettant. Vas-tu guérir? Dans sa tête. Ils ont tout prévu. Diane Cantin a montré ses textes à son psychiatre. Il a dit que c’est du délire. Mon œil, elle n’écrit même pas. Le monde est né à la parole de Dieu. Ils avaient juste à parler. Le bon Dieu est poisson.

D’habitude je me vérifie plus que ça, mais je voulais absolument en glisser un mot sur ce qui s’est passé quand ça changé pendant que c’est frais dans ma mémoire et que je peux le retrouver chronologiquement. Ne discutez pas avec eux, ne faites pas de jokes, s’ils vous insultent, ne répondez pas, ils sont bons pour ça, ils se pensent intelligents parce qu’ils parlent de vous à la troisième personne, comme dans un bordel, car tel était l’ordre du roi, vous ne leur répondrez pas un mot. C’est de même que j’ai fait, sinon je me serais compromis et ils ne seraient pas sortis. On a le nec plus ultra des marchands. Ne vous inquiétez pas, il sait que ça vous prend de l’argent.

Il y a plusieurs raisons à cela. Le largactil était relativement nouveau, on ne savait pas quels effets il provoquait encore à longs termes. Devriendt disait que c’était sans suite, que ça ne laissait pas de séquelles. J’ai la face qui rentre dans le front. Le monde ne me sourit jamais. Admettez que c’est légitime que je me sente lésé. Puis il n’y avait rien à manger, ça fait qu’on nous donnait du largactil à manger. C’est un sirop épais concentré de couleur brunâtre.

Écoute, le petit gars il aimait pogner les zizis. Une fois, André a pissé après le mur de la grange. Rémi, son frère, dit : j’aurais aimé ça voir ça. Je vais me promener dans le foin en arrière de chez Potvin. Rémi Blouin arrive avec Gilles, le Be, il me baisse le zipper et il me pogne la poche. Comment qu’il a fait pour savoir que j’étais là? Pensez-vous qu’il n’était pas comme lui à son âge?

Ils parlaient bosniaque. C’était à l’époque de Mulosevitch. On était au Single men à Calgary, là où mme Meunier est venue me chercher avec les employés de la réserve des Laurentides. Marie est tellement susceptible. Elle est pire que Lucie Marin. Il ne fallait pas rire en présence de Lucie Marin, elle pensait qu’on riait d’elle. La providence madame, la providence. J’ai manqué une réunion cet après-midi. La pharmacie arrive à cinq heures de l’après-midi. La semaine passée, elle est arrivée à dix heures du matin. Je rencontre la directrice qui a terminé sa journée de travail. Elle comprend alors pourquoi je ne suis pas allé à la réunion. Je n’y ai même pas pensé. La providence, la providence. What kind of love is this docteur Johnson? C’est ça parler en langue. Je les entendais en

français et ils parlaient bosniaque. Je comprenais ce qu’ils disaient. J’ai trouvé un beau petit site sur Tumblr.com. Brizilia est bien faite, je ne peux pas dire combien elle mesure, elle était plus petite quand elle est apparue sur le chemin, mais elle doit faire cinq pieds six à peu près. C’est rutiliejo-blog. Moi qui disais m’a te licher les bas jusqu’autant qu’ils fondent. Ça prend un lien. J’en veux au docteur Lamontagne de t’avoir humilié comme ça. Jean Drapeau et Pacific Plante. Ils doivent avoir un HLM sur la rue Delanoë dans leurs dossiers.

C’est, en effet, plus important pour moi d’écrire que de lire la Bible si j’ai vu Dieu et qu’il m’a parlé. Il m’a envoyé des visions aussi et des rêves prémonitoires. C’est l’abbé Pierre Boucher qui me demandait qu’est-ce qui est important pour toi. Je l’ai déjà toute lue.

2024-08-14 18:23

La vie c’est fait pour tripper. Je ne pense pas avoir le cœur gonflé d’orgueil. Je me suis sauvé à Vancouver quand Carlos m’a battu à Montréal. C’était avant que je joue de la guitare. J’ai essayé plusieurs groupes. J’ai joué dans un hôtel à Port Coquitlam. J’ai joué dans un hangar à Langley. C’est là que Joan restait, à Langley. J’ai joué dans une cave à Burnaby. Ceux de Langley s’appelaient Bob et Hilton. Il y a eu docteur Bob et John à Vancouver et un baseman. À l’Acropole ils savaient qui j’étais, ils pensaient que j’étais drummer. C’était avant que Gabriel Archange ne m’apparaisse. Si tu es meilleur que Gervais, tu pourrais faire la même chose. Si j’ai l’air si intelligent, (je m’en suis sorti sans l’aide de personne,) c’est parce que je fais ce que l’esprit saint me dit. Quand il me montre quelque chose, j’y crois. Même si ça ne mène pas où on pensait, même si on pense que c’était un détail, que ce n’était pas ça l’important. C’est ça qui est important. Mais quand Marie est apparue à Odette et qu’elle lui a dit qu’elle allait devenir folle. Ce qui est important pour eux-autres ne l’est pas nécessairement pour nous-autres. C’est l’esprit saint qui m’a dit de dire à la NASA vous êtes tous maudits en 1979. Pour que tu aies peur d’une femme il faut qu’elle soit belle. Le train de vie est varié, c’est rythmé.

T’es sûr que tu as couché avec sa mère. Joan Marshall, Tom Marshall, ils doivent être parents. Quand est-ce qu’il va me reconnaître comme son père adoptif? Si je te disais que j’entends des voix tu m’attacherais. Je n’entends pas de voix. Je leur ai dit : tous les voisins m’attachaient quand j’étais jeune. Les Harel, les Blouin, les Pelletier, bien moi je ne vous attacherai pas. Pis je suis couché sur un lit avec des contentions. Pèse sur la gâchette d’abord. Et les flèches se mirent à fuser. Je m’emporte beaucoup moins souvent depuis que je les ai chiés. J’ai moins l’impression de vendre mon âme au diable. M’a t’aider : à m’attacher tout seul. Laisse faire, il y en a en masse des femmes attachées sur Internet. Alors grand Satan, maître de l’univers, créateur du ciel et de la terre, je vends maintenant mon âme au diable pour tourner mes œufs dans la poêle comme Claude Trudel au Vieux-Moulin. Y a-t-y quelqu’un qui veut deux œufs tournés? Ils sont sur le comptoir en arrière. Paul dit de ne pas s’occuper des signes astrologiques, les nouvelles lunes, etc. Il est mort à la pleine lune. Quand j’ai vu quand les hommes le requérir. Je me suis étiré le cou et j’ai engraissé. Ça ne se pouvait pas, il y avait une faute. C’est Dieu. J’ai avalé ma salive comme un vampire qui avale une gousse d’ail.

Johanne au H-3000, elle l’a attaché comme il faut avec Nathalie en fin de compte. Elle avait des bas-culottes cf. pantyhosewifelinda-deactivated2. rutiliejo-blog on Tumblr.com. Tu chies pis ils percent.

*2024-08-16 04:04*

J’ai rêvé à Alexander Haig le 25 juin 1982, il a donné sa démission ce matin-là. Je ne sais pas comment il a fait pour avoir la chanson de Buddy. Ils l’appelaient All. Ask All. C’était un cauchemar. La guerre des Falkland venait de finir. Je ne restais pas encore au 2720 Columbia Street. J’avais couché au Dominion Hotel, un hôtel de troisième classe. J’étais sur le BS en attendant le chômage, j’avais laissé ma job à Calgary après 20 semaines. Ça faisait la manchette.

La preuve, c’est que je me suis mis à dire que je faisais des rêves à tout le monde quand j’ai été malade. Ce n’est pas impossible, quand tu fais déjà des rêves depuis ta naissance, tu ne te mets pas à dire à tout le monde que tu fais des rêves, ça n’a pas de bon sens ce que vous faites là. Vous m’enfermez dans un asile psychiatrique parce que j’ai reçu l’appel. Et que si je faisais des rêves dans ce temps-là et que je ne m’en souvenais pas, (parce que tout le monde fait des rêves, c’est prouvé, c’est parce qu’on ne s’en souvient pas qu’on pense qu’on n’en fait pas,) et que maintenant je m’en souviens, c’est parce que ce n’est pas des rêves normals. Je ne me doutais jamais quand j’ai dit à l’abbé Boucher que j’avais fait trois rêves, que je me mettrais à avoir des visions quatre ans plus tard.

Je ne peux pas exprimer ma satisfaction de les avoir expulsés. Ça veut dire que je n’avais aucune raison de penser que j’étais malade, et ce n’est pas la première fois que je me le dis, mais ils te disent en pleine face que ça fait partie de ta maladie. Tout mon corps a tremblé, j’ai senti les vibrations et je les ai expulsés sans qu’aucun effort ne soit nécessaire. Tous ceux qui me contredisaient. Parce que j’ai reçu l’onction. Tout était arrangé depuis le début, depuis qu’ils m’avaient couché dans un lit d’asile psychiatrique à Montréal en 1980. C’est-y assez le fun ça. La vérité a éclaté en plein jour. Je suis en contact mais je ne leur réponds pas. C’est le seul défaut du téléphone. Ils tiennent leur position. Ils peuvent être bien distingués mais c’est le sens de leur vie. J’étais un tout jeune homme sans expérience. Heureusement que Dieu était là. Il ne faut jamais se fier aux apparences. Je consentais à tout ce qu’ils voulaient faire. Aujourd’hui on rit bien de ceux qui manquent d’ambition, vous savez de qui je parle.

C’était en avril 1984, au St-Helen’s hotel, à Vancouver, quand j’ai rêvé à Johnny Hallyday. Je lui suis apparu en France et il a dit : tu es encore là. Revenu à Vancouver, dans ma chambre, je me suis mis à chanter : À force de passer tout droit quand c’était défendu. Et il a fait J’ai oublié de vivre.

Ils parlaient tout bas quand ils parlaient du suicide dans le poste de garde. Mon pack-sac était vraiment pesant. J’avais une tente, un sleeping bag et une petite hache pour planter mes pieux pour ma tente. En plus j’avais un foam pour mettre sous mon sleeping bag. Il faut avoir entendu Dieu dire que le prophète Isaïe était un grand homme. Tu n’as pas le droit de te piquer. Quand bien même que vous disiez que je me

suis piqué tout seul, quand bien même que vous me diriez qu’il n’y a personne qui veut que vous preniez de la drogue, c’est le sens du rêve où je me suis réveillé avec des marques de piqûres. C’était arrivé le soir des élections du Président. La comprenez-vous? Il la fit monter sur sa monture, est-ce un pléonasme? C’est Brizilia qui m’a dit quoi dire.

Nos pères nous ont tourné le dos. Ils ont même condamné la porte par où on rentrait. Quand l’infirmier m’a demandé : si le feu pogne dans un cinéma, qu’est-ce que vous feriez? J’ai-t-y répondu? Si j’avais répondu, est-ce que j’aurais dit cela n’arrivera pas dans la vision de l’Apocalypse? J’aurais dû lui dire ça n’arrivera pas.

## Odette

Si Marie dit qu’elle est là. Avec sa méthode de travail, le signe de Nathalie a fini plein de vaisselles quand elle a invité tous ses ami(es) le jour de Noël. Moi je suis schizophrène, je pensais bien qu’elle allait me déshériter. J’ai eu $50,000.00 en héritage. J’en ai juste dépensé $15,000.00. Sais-tu ce que ça veut dire pour un BS? Comment vous le trouvez le truc de se pogner l’oreille? N’est-ce pas la preuve? Ça ne vous y fait pas penser? Ça veut dire que j’avais raison sur toute la ligne. Ah, je ne suis pas meilleur qu’un autre, mais je ne me suis pas trompé, le livre des chroniques est vrai.

Après que j’ai fait l’amour à Joan, j’ai fait un rêve. On était assis à terre, je lui tenais les mains, et elle disait tu sais comment traiter une femme. Assis sur le divan, n’osant regarder sa femme par terre, les yeux fixant l’horizon, était Pierre Elliot Trudeau avec son aide de camp. Je faisais souvent des rêves comme ça. John me montre un livre, c’était marqué dedans tout en majuscules LADY MURDER, c’était Joan Marshall. Je reste fidèle à la parole. C’est de même qu’il fait, nonchalant. C’est Satan. Ils mènent une vie de nonchalance. Pis il fesse. Le bras accoté après le poteau c’est pour fesser.

J’attendais le rêve qui me sortira de là, c’est arrivé dans la réalité. Ils ont été brassés, ils sont restés surpris, ils ont été pris par surprise. J’entends la voix du docteur Johnson. Grimpe pas après les murs. Je rêvais que j’étais à la Caravelle pis que j’allais aux toilettes.

2024-08-19 04:05

J’ai rêvé qu’Alan mourait jeune. Je ne sais pas si ça va arriver. J’ai rêvé que Lucie risquait de mourir et elle est morte tout de suite après. Laurier Biron faisait à manger sur la Hastings à Vancouver. C’était le représentant du magasin Latulippe. Mon Luc était bandé ben raide. L’école était la rue voisine. Ils croient encore à la résurrection des morts. Oui, mais s’il en manque un, vont-ils juger les autres quand même? Mais, je suis avec Marie. Ben non, c’est Madeleine de Verchères. Mais, c’est saint Joseph. Ben non, c’est Joe Dion. Geneviève Bouchard. Les faux docteurs, les faux docteurs. Je ne sais pas s’ils entendent les cloches sonner? Pis chez Compo Orléans? J’ai demandé si Brizilia pouvait apparaître. Elle a fait un muir. Pis si elle avait fait un muir quand Danielle Létourneau lui a rasé le crâne?

Vous devinez que je parle d’Odette, de Jean-Pierre Ferland et de Clermont Rivard. Comme vous voyez, le monde est petit. Dino navet une belle rose. C’est Marie

qui l’a trouvée. Elle a mangé une moyenne claque dans la face. Je ne me connaissais pas cette force. Oui Odette, t’es chanceuse que je ne suis pas un noir.

La fameuse chambre où je me suis réveillé avec des marques de piqûres et que je ne me suis pas piqué. Je suis quand même celui qui a vomi cette espèce de gomme verte sur la rue Sainte-Catherine. Odette m’avait demandé si j’avais des preuves. Des preuves que la chambre est trufflée d’appareils électroniques. Cette peinture a l’air d’une œuvre de la CIA. C’est ce qu’Odette voulait dire par, reste calme et tout va bien aller, tu vas descendre rejoindre tes ancêtres.

À ce moment-là, je me suis réveillé en sursaut. Je me suis redressé d'un bond dans mon lit, en me demandant si c'était bien un rêve ou la réalité, tellement cela avait l’air réel, et j'ai regardé mon poignet: il y avait bien une marque de piqûre en face de la veine.

Puis je m'éveillai et me redressai dans mon lit en sursaut le lendemain matin suite à ce songe, me demandant si c'était bien un rêve ou la réalité pour la seconde fois. J’ai vérifié s’il y avait une marque de piqûre à droite à l’endroit où j’avais rêvé, et il y en avait bien une. J’avais deux marques de piqûres, une à chaque bras, au poignet, à deux endroits différents, que j’avais trouvées en me réveillant. J’étais pris en otage, je devenais leur prisonnier. Je ne réussirais jamais à me débarrasser d’eux-autres, quoi que je fasse. Maudits psychiatres de Saint-Michel-Archange. Il ne me restait plus qu’à me laisser faire.

J’ai rêvé qu’ils avaient inventé un télé transporteur. J’ai rêvé qu’ils avaient décongelé un cryogénique en vie. La digestion me demande beaucoup trop d’efforts, elle demande beaucoup trop d’énergie. Jeannette Bertrand est passée maître en écriture, elle conseil de dire ce qu’on pense, de parler de n’importe quoi mais de l’écrire. Lucie voulait jeter les vers de Reynald. Il faut que je demande à Alan si elle a laissé des vers, elle écrivait des lettres. Je ne me souviens pas. Comment que je lui demanderais bien ça? C’est ma fête le 24 et Bernice c’est le 31. Il va peut-être nous téléphoner et fêter nos deux fêtes le même jour. Je pourrais lui téléphoner mais pas stone. Parlant de la guerre en Ukraine, ce n’est pas le chum de Louise Morneau. On avait couché ensemble. On était dans une chambre de motel, il n’y avait pas eu d’école, ils manifestaient. C’était en 1968. C’était la cousine de Marius Caron, elle venait des Escoumins. Elle restait dans le parc de roulottes. Je dessine Louise Morneau. La première fois que je l’ai vue, elle portait une perruque blonde. Brizilia m’a montré que c’étaient des Ukrainiens qui nous mettaient à la porte au Valentine. J’étais assis à côté de la porte. Il y a un gars qui arrive, il ne sort pas, on a vu Louise Morneau sortir par la porte et Brizilia me dire qu’ils viennent d’Ukraine. Je n’ai pas rentré dans elle. J’ai essayé par en arrière et elle avait les fesses trop molles, on a couché ensemble sans rien faire. On avait rendez-vous à la polyvalente, son chum était avec elle. J’attends qu’il sorte, on ne s’est pas dit un mot. Il avait l’air assez bête.

J’ai connu Odette au Vert-Feuillage. Je jouais avec les Matricules. Il était tard le soir. Elle était assise toute seule, elle avait 15 ans. Une fois, on monte à Québec avec Langis et Johanne. On va à la commission des liqueurs et Langis achète trois bouteilles

de fort, du Gin et de la crème de cacao. On se prend une chambre de motel sur le boulevard St-Anne et on prend un coup. Le lendemain, on prend une autre chambre de motel l’autre bord de la rue. Johanne et Odette disent, on pourrait être vos secrétaires. On arrive à Hauterive trois jours plus tard, Odette me demande, viens me reconduire chez Dino, je m’ennuie. Ça m’a fendu le cœur.

Quand on est arrivé de la cabane à sucre, je l’ai bien senti, il y en a un qui s’est piqué au fentanyl. Elle, sur la peinture, elle se bâillonne. Odette a dit ça ne se peut pas que ça marche de même. On est allé à New York. J’avais ma carte de crédit. On a acheté des revues. Elle disait il n’y a pas d’hommes là-dedans. En revenant, on est allé voir sa mère à l’Hôtel-Dieu. Sa mère était bossue. On s’est assis, on est resté une demi-heure et on est parti. Son père a été bien fin. Il était debout à côté du lit et elle était couchée dans son lit. Johnson connaissait Odette et il prenait pour elle.

As-tu vu Paul Noël? Mets-lui donc une cigarette dans la gueule. C’est ça qu’il avait, du largactil. Seigneur, prends pitié de lui, et délivre-le de nos mains, si t’es capable. Je peux tout vous décrire les symptômes de sa maladie. Elle est transparente, elle passe à travers des barreaux? Alors je vous présente le docteur Yves Ménard, Nicolas Larouche, le docteur Cadieux, le docteur Geneviève Bouchard, le docteur Bannon, le docteur Drouin, le directeur docteur Simon Racine. Nous partons pour une excursion de pêche en haute mer. Vous n’auriez pas un bout de tuyau, pour la vanité. Elle n’est pas transparente, elle est solide. C’est après la game de hockey, j’ai arrêté à l’Axe prendre une bière. Il devait bien être minuit le soir lorsque je suis entré dans l’immeuble avec Marc. On s’est couché et on a dormi. C’est tout de suite après qu’ils m’eurent transporté dans le premier rêve. C’était leur appartement. C’était la porte à droite au bout du couloir au rez-de-chaussée. Il y avait un piano droit en rentrant, à gauche, à côté de la porte, accotté après le mur. C’est pour ça qu’ils m’avaient interné, parce que je joue du piano. Il y a juste moi qui pouvait en jouer. Depuis ce temps-là, j’ai vu l’archange Gabriel. Je joue mieux de la guitare que du piano et du drum. Et je chante, je joue et ça vient. Je n’ai pas besoin de lutrin. Je chante des bouts tout fort en jouant de la guitare.

Pierre-René Côté que vous connaissez pour dire la messe au Jour du Seigneur à Radio-Canada dit quand on pense à toutes les conversions qu’on peut faire en passant à la télévision. Il n’a pas fait de conversions du tout, même avec ses points techniques. Monter au ciel, ce n’est pas une question de remplir un formulaire. Moi j’en ai fait avec Brizilia et l’archange Gabriel. Le curé à Saint-Malo. Je lui dis que j’ai hérité de $50,000-00. Il dit qu’il y en a qui ont faim. Il veut que je fasse comme le riche dans la parabole et que je donne mon héritage aux pauvres et qu’ensuite je suive le Seigneur cassé comme un clou, comme j’ai été toute ma vie, et que j’oublie les sacrifices que mes parents ont fait pour ramasser de l’argent. On demandait à Pierre Gaudet, le directeur de la faculté de théologie, de nous donner un exemple de péché. Il dit tu as reçu de l’argent sur le BS et tu ne l’as pas déclaré. Gervais me donne un petit montant d’argent, c’était rare. Il dit, c’est à toi cet argent-là, tu n’as pas à le déclarer sur le BS. Je vais écouter mes parents avant d’écouter le curé (il savait que j’allais à l’école sur le BS). Il passait à la radio dans la

voiture en même temps que le Word Trade Center est tombé. Tu sais bien que la Victoire de l’Amour c’est backé par le Vatican, Sylvain Charron lui a baisé les mains pour en avoir. Tout ce que je sais c’est que Satan est un clochard et qu’il quête de l’argent.

Que mon ordinateur m’ait parlé, je peux toujours l’expliquer, mais que je les ai expulsés c’est plus difficile à expliquer. Qu’est-ce que c’était. Si je dis qu’ils entravaient mes mouvements, ils vont penser que je suis fou parce que j’ai des antipsychotiques. Je n’ai pas réussi à en parler à l’infirmière au CLSC. Qu’est-ce que je dis, c’étaient des démons ou c’était Odette. Parce que c’était Odette qui entravait mes mouvements. Mais Odette ça date de 1981. Alan et Bernice s’en souviennent peut-être mais ils n’aiment pas qu’on parle du passé. Je vais chez Alan aujourd’hui, c’est ma fête et la fête à Bernice. J’aurais aimé lui en glisser un mot, c’est un grand miracle, mais je ne sais pas comment faire. Je lui avais dit que mon ordinateur m’a parlé. Je vais peut-être être obligé de dire que c’étaient des démons. C’est ce qu’ils disent à Radio-Canada, il les a expulsés mais il ne peut pas en parler. Oui mais ils ne sont plus là, ils entravaient mes mouvements et ils ne les entravent plus. J’ai crié pour que ça arrête. Ils me l’ont dit à l’hôpital qu’ils savaient que je criais. Pourquoi que je criais. Ils ne me laissaient même pas faire à manger. Ça ne se peut pas que je rencontre tant de personnes qui se ressemblent et qui ont le même âge après avoir vu la sainte vierge et que je ne pense pas que ça puisse être la même personne même si ça ne se peut pas. Ils mettent-y un masque à la tévé? J’ai vu l’archange Gabriel, j’ai sauté par-dessus un camion qui a voulu m’écraser et ils ne les pognent pas. Où ils sont? Si Marie dit qu’elle était là. Il faudrait que je leur explique que j’ai vu la sainte vierge. Quelles furent les dernières paroles du pape quand il est mort. Vous êtes toute viarge. Il y a un culte à la sainte vierge à Lourdes, mais ils l’avaient oubliée avec moi dans la muraille. Marie-Josée Beauchemin ne croit pas que je l’ai entendu tout fort, elle l’a dit, il ne l’a pas entendu tout fort. Elle a été scandalisée à l’asile psychiatrique parce que j’avais mis des bas-culottes (et que je ne suis pas homosexuel, qu’est-ce qu’elle voulait au juste? Que je suce un bat?) Son fils est mongol. C’est le flot de Paul Ouellet. Il était en ménage avec Andrée Lemay. Et Micheline Tremblay est tombée enceinte pensant qu’elle me suivait. Ils m’arrêtent pis c’est l’orgie. C’est Marie qui vous a montré ça. Alors laissez-moi le faire. Ils m’ont soigné à l’hôpital. Pourquoi est-ce que le curé et ses paroissiens me maltraitent de même? La dernière fois que je suis allé à la messe à Limoilou, je pensais qu’ils voulaient se battre avec moi. Le petit gars sort du banc de son père et passe à côté de moi. Je pensais qu’il voulait me pogner la poche. Écoutez, il y a trois curés dans la vision de Jérémie. Ils viennent tous du Temple. Je vais attendre de voir ce que Bernice va me dire.

Où ils sont ceux qui m’empêchaient de faire ce que je voulais, Gervais et Lucie? Ils sont morts. Il ne reste plus que Bernice et Alan. Bernice a le cancer. Il ne reste qu’Alan tout seul. C’est un contre un, il n’a plus sa mère et son père. Ça fait deux fois qu’il me fait arrêter par la police. J’ai vu la sainte vierge. Jusqu’à quand il va faire semblant de ne pas comprendre? J’ai eu un quart de million de visiteurs sur mon site des chroniques.

# L’Odeur de la mort

Je vais attendre ce que Bernice va dire pour m’empêcher de faire ce que je veux. Ils se pensent intelligents parce qu’ils parlent de toi à la troisième personne. A couché dehors pis a gelée. Un vrai bordel. Leur langue est effilée comme un rasoir. John avait des bits de chansons. Les Beatles enregistraient bit par bit, petit bout par petit bout. Ils sont bons pour faire du maquillage à Hollywood. Je ne sais pas ce qu’ils vont faire avec le site leschroniques.ca. J’ai remis le nom de domaine sur le maché mais le Bell l’a gardé.

Ça fait-y poff à toutes les fois quand tu fermes ton livre au poste de police? Pis tu ne comprends pas? Ce n’était pas marqué dans les étoiles que j’allais mourir écrasé. J’étais sous l’emprise d’Claude Blanchard et il le savait. Claude, en effet, est très intelligent. Il n’aime pas les cymbales. Il a entendu les enregistrements des Matricules. Je suis drummer. Qu’est-ce que vous vouliez que je fasse. Pourtant j’avais mon set de drum et un char pour le transporter à Montréal. Mais ça n’a pas marché. Et j’avais du chômage par-dessus le marché. Écoutez, Odette ça date de 1975 à 1978. On a sorti trois ans ensemble. On a même resté six mois ensemble. Pis elle vient juste de sortir. Donc ça vient juste d’arriver. Ça fait-y longtemps qu’il t’a battu? Ça vient juste d’arriver. C’est quoi cette gomme-là tu les sens pis ils ne le savent pas quand tu les vois comme Alan mais ça marche? Je ne le sais pas. C’est-y relié à l’électronique? Je ne le sais pas. Je n’ai rien contre le Christ, mais ses miracles ne concordent pas avec le mode de vie moderne. J’ai construit ça petit bout par petit bout.

2024-08-22 04:02

Je ne sais pas si Alan est encore le problème. J’ai rêvé que je disais au monde que le problème c’est mon frère Alan. Il veut m’envoyer en prison. C’étaient des vieux amis. Ils ne semblaient pas se formaliser de mes silences et de mes absences. Je suis allé fumer une cigarette dans le jardin et Alan est venu me rejoindre. J’ai commencé par lui dire que je la sentais, c’était Odette. Je dessinais un cheval et je faisais monter Brizilia dessus. Des fois elle était à l’envers, pis le cheval riait, je ne sais pas ce qu’elle lui a fait. Je lui ai dit que c’était à propos de ma maladie, j’avais eu des apparitions. Je lui ai tout dit que je les avais expulsés à la hauteur de la guitare. J’ai bien dit des apparitions, pas des hallucinations. C’est impossible parce que je l’ai vue en vision deux ans et demi avant.

Quand je me suis réveillé de ce second songe, j'ai vérifié mon poignet droit, ce que j'avais omis de faire la veille, et j'ai trouvé une marque de piqûre en face de la veine concave.

Quand je me suis réveillé à la maison avec les marques de piqûres, je ne les ai pas montrées à mes parents, parce que mes parents étaient en danger. Gervais, il dit : fais attention à toi, ils ont tous les vices. S’ils m’avaient écouté, ils auraient fini dans la dèche. J’étais pris en otage, je devenais leur prisonnier. J’étais bon pour devenir le tueur à gages de Radio-Canada. Johnson leur a donné un bon coup de main. Il connaissait bien Odette. Ce n’est pas Pierre-René Côté qui m’aurait écouté. Je lui ai dit : T’as bien compris, t’es maudit. C’est l’église catholique qui tue du monde de même. A veux voir un gars manger

une volée. A veux le voir attaché par les petits gars. Il veut jouer au hockey. A se ferme les deux yeux pour ne pas le voir, elle le trouve trop laid, elle rêve aux femmes. T’es la fille du diable. C’est ça, va jouer dans le trafic asteur. Mec qu’on t’aies donné quatre gallons de largactil (sinon on va t’envoyer à Saint-Michel). Trop tard, tu ne peux plus dire non. Il y en a un à droite et l’autre à gauche. Ils auraient mis leurs menaces à exécution. Je me serais réveillé dans une flaque de sang. On va vous téléphoner. Tu vas recevoir le compte. Tu m’as fait venir juste pour ça!

Quelques mois plus tard, me promenant sur la rue Sainte Catherine, je rencontre à nouveau mon clochard en plein jour, Marc, après m'être rendu compte que j'avais été piqué à l'héroïne. Je l’ai reconnu. C’est celui qui voulait me tuer dans le rêve. Cette fois-là, il ne pouvait plus me tuer, la situation n’était pas la même, je le savais. Il était entre les rues Saint-Laurent et Saint-Denis, du côté de la Place des Arts. Donc je ne paranoïe pas. Il y a du monde qui veulent me tuer. C’est pour ça que je ne laisse pas les clochards rentrer chez-nous même si je veux les aider. Si tu dis que je paranoïe, je ne ferai plus attention et vous mettrez ma vie en danger. Je suis sorti de chez-nous et j’ai appelé au secours. Il avait une seringue hypodermique. J’ai appris ma leçon. Je marchais vers le centre-ville et je l'aperçois de l'autre côté de la rue. Je l'ai reconnu tout de suite, il s'en vient dans ma direction. Il a l'air un peu perdu, il regarde les gens qu'il croise, cherchant probablement une nouvelle victime. C'était la première fois de ma vie que ça m'arrivait, quand il fut rendu à ma hauteur, je me suis mis à lui crier de l'autre côté de la rue°:

— Je n'aime pas beaucoup l'héroïne

Au début je criais toujours quelque chose. Ça c’est en 1980. Vers 2016, le détecteur de fumée part. Je me suis mis à crier ahhh. Je ne criais plus rien, je faisais juste crier ahhh. Ça fait du bien d’avoir confiance en son ordinateur depuis qu’il m’a parlé. J’ai acheté une Cintiq Pro 16 pouces chez Amazone. C’est en prévision de l’année prochaine lorsque je vais recevoir mon 36,800.00. J’aurais acheté une 27 pouces à 5000.00 si j’avais attendu. Je ne vais pas assez bien pour faire de la musique. Je regarde le travail qu’Alan fait. C’est sûr que j’ai fait une crise cardiaque. J’étais comme lui avant ça. Il travaille et il s’occupe de sa maison, il a un grand jardin bien entretenu, un garage et il rénove sa maison, il est comme moi ou Gervais avant que je ne sois malade. Je ne me suis jamais remis complètement de ma crise cardiaque. Mais c’est l’âge. 69 ans, on est le 23, ma fête est le 24. Je devrais en avoir assez. J’ai 2000.00 par mois et mon loyer est de 525.00 seulement. Je ne peux pas prendre de contrat pour jouer de la guitare comme dans le temps des Matricules. Je suis trop magané quand je me lève des fois. Mon ordinateur leur a dit, peut-être qu’il a fait une crise cardiaque et qu’il ne s’en est pas aperçu. Je renouvellerai mon MacBook Pro en septembre 2025 l’année prochaine avant de mourir. C’est 7,000.00. Je n’achèterai pas de iPhone, j’ai juste des faux numéros de téléphone et mon iPad Pro est neuf. Je vais arriver serré pendant un an mais ce n’est pas grave. Gervais disait, on va se priver un petit peu et on va acheter une Jetta de Volkswagen. Quand Alan m’a dit tu es à la veille de recevoir ton intérêt j’ai allumé. J’ai emprunté un mois d’avance. L’argent ne m’intéresse pas. C’est d’avoir une place à rester qui m’intéresse. Je me suis

abonné à LCN et RDI. J’ai quand même mon baccalauréat en arts visuels de l’université Laval. Il n’est pas vieux, il date de 2007, j’avais 52 ans et je suis allé à l’école jusqu’en 2010. C’est long s’équiper. C’est une question d’espace aussi, je suis mieux avec une seize pouces. Ç’aurait coûté moins cher acheter un chevalet et de la peinture mais c’est moins le fun. Je peinturais. Ce qui m’a découragé c’est que je sais qu’ils font des grandes gommes et qu’ils mettent beaucoup de peinture. Je n’ai pas de place à faire des grandes peintures et je ne considère pas que l’espace est un problème. J’ai vraiment un beau studio ultra moderne. Et c’est chauffé l’hiver. J’achetais toujours les gommes les plus chères quand j’étais sur le bien-être, comme un MacBook noir. Je me cassais souvent mais je sauvais de l’argent en bout de ligne, mes gommes duraient. J’ai toujours arrivé.

Ça m’a surpris qu’il y en ait qui pensent comme moi. En me pognant l’oreille sur TikTok ça m’a fait penser à l’attentat contre Donald Trump. Ils pensaient comme moi à la table. On était huit avec Bernice. Elle a renversé son café. Robert, le frère de Danielle, dit qu’ils pensent que Trump c’est arrangé. Alan dit qu’il y aurait eu du sang sur la main s’il avait reçu une balle. Il travaille à l’hôpital Laval. C’est probablement ce qu’ils se disent à l’hôpital et dans la plupart des foyers. C’est probablement vrai mais un doute persiste dans l’esprit des gens. Mon truc de se pogner l’oreille sur TikTok a pogné. On croit qu’il a fait un geste involontaire et qu’ils ont maquillé la scène. Donald Trump est comme moi, s’ils m’avaient écrasé personne n’aurait jamais entendu parler de Tom Marshall, qui a essayé de m’écraser, le fils de Joan Marshall, la femme de Pierre-Elliot Trudeau. Mais il aurait fallu que je meure écrasé. Là ils auraient été contents. Il aurait fallu que Donald Trump meurt d’une balle pour qu’ils soient contents.

Ils m’ont soutenu dans les pires moments, comme quand je couchais dans le bois en Colombie-Britannique et aux États-Unis et que j’étais cassé comme un clou et que je n’avais pas de place à rester. Maintenant que ça va bien, ils continueront, j’ai confiance. Sunshine me soutiendra. Il y en a plusieurs qui disent qu’ils entendent des voix qui les dérangent. Si ces voix de Marie, Brizilia, du chœur d’Israël, des officiers du roi David, de Pierre et Paul, du prophète Isaïe et de Jérémie me dérangeaient je ne les écouterais pas. Ça peut être long avant que je ne reçoive la Cintiq. Les seize pouces Pro sont rares. Elle était en vente. Ça peut aller jusqu’au mois d’octobre. J’ai reçu la confirmation de la commande par Amazone mais ils n’ont pas encore pris l’argent dans le compte. Ils attendent peut-être qu’elle soit disponible. J’ai sauvé beaucoup d’argent en l’achetant tout de suite.

Même si j’avais une belle voix, je ne suis pas assez en forme pour sortir du studio. Je peux tourner. Je suis à l’aise dans la mise en scène. J’écoutais les vieux polars américains quand j’étais jeune, les films policiers, les productions françaises et j’étais pris par l’intrigue que je sais comment faire. Mais où mettre ça ? J’ai fait apparaître Brizilia sur YouTube et je ne suis pas une vedette encore. Il y a TikTok, je n’ai rien fait la première fois et j’ai reçu un courriel qui disait que mon clip dans le jardin tournait en boucle. On voit juste mon visage. On parle d’inventer un ordinateur qui réagira à la pensée et à l’expression du visage, il pourrait même présenter des images qu’on a dans notre cerveau

sur écran et l’imprimer avec ce qu’on peut faire avec l’intelligence artificielle, AI. Donc on pourrait imprimer le visage de Joan Marshall quand Marie me l’a montré.

Écoutez, la tévé c’est une tévé. Que cela ne vous empêche pas de vaquer à vos gommes.

Vous savez que mon ancien guitariste avec les Matricules s’appelait Gervais Tremblay et qu’il restait à Hauterive. On a joué dix ans ensemble et on s’est connu toute ma jeunesse. Il allait au billard sur le boulevard Laflèche quand il a commencé à faire de la musique et Marius Caron allait les voir jouer en spectacle. Et plusieurs années plus tard j’ai rentré avec lui avec les Matricules. On s’est quitté sur un coup de tête en 1977 à peu près pendant qu’on jouait au Vert-Feuillage lorsque je lui ai annoncé que je quittais les Matricules pour m’en aller à Montréal. Je voulais en trouver un autre et faire de la musique à Montréal, mais comme vous savez, je n’ai pas trouvé d’autres guitariste pour le remplacer et j’en ai essayé. En 2017, 40 ans plus tard, Gervais a eu le cafard. Il s’ennuyait, et il m’a préparé un cadeau de Noël. Il l’a emballé avec du papier brun dans une boîte et il a marqué mon nom dessus et je l’ai vu quand il me l’a montré. Je l’ai vu comme il faut, il ne me l’a jamais envoyé mais c’était clair comme de l’eau de roche. C’est ça une tévé. Sédécias savait qu’il était filmé quand il a flatté la joue du prophète Jérémie. Verriez-vous Sandra Silvers passer à la tévé ? Elle a demandé à Annie Paquet si elle aimerait ça se faire attacher. Elle est folle pis elle m’haïe. Ou PJ. Plush ? Ou futilestruggles. Ou Dominic Wolfe. Ou Gina Rae ? Ou Jay Edwards ? Ou Brian Davis, ou Jim Weathers. Ou Simone Devon ? Ils ont commencé comme moi, avec un site Internet, comme les chroniques.ca, à la même époque. Vous devinez comme moi que je ne veux pas passer à la tévé. Ça les dépasse. Surtout Alan. Il est passé à la tv au téléthon de Gerry Lewis aux États-Unis. Comment ça la laisser tranquille cette fille-là ? Elle est plus comique que Charlie Chaplin. Elle est plus comique qu’Olivier Guymond. Elle est plus comique que Gerry Lewis. Elle fait des culbutes, elle tombe à pleine face à terre. J’avais jeté mon $OM^2$.

C’est une nouvelle tounne. Il est mon homme.

Ils sont accusés de cannibalisme. La ville est le chaudron et les citoyens la viande.

## Transposition

2024-08-24 05:13 Je suis né le 24 août 1955 à 5h00 du matin.

J’ai demandé à Louise, on sort-y ensemble. Mais pourquoi lui avoir demandé de vive voix? Comme par exemple, ils vont inventer des ordinateurs qui communiqueront avec la pensée et l’expression du visage. Ça ne marche pas de même à Québec. C’est creux Hauterive. Les Matricules ont été un des meilleurs groupes au monde mais ils préféraient faire leur petite gomme tous seuls à l’autre bout du monde parce qu’ils travaillaient et que ça rapportait et ne pas le faire savoir au monde. Je leur en veux, parce qu’ils étaient l’un des meilleurs groupes au monde et qu’ils sont restés des minables qui étaient contents de leur sort, ils ne se pensaient pas assez bons pour entendre la bonne parole, comme dirait Paul, et que je leur ai demandé de devenir des

vedettes dans la province de Québec s’il avaient déménagé à Montréal ou à Québec. Ils n’avaient pas beaucoup de compositions, mais on aurait pu en faire avec l’archange Gabriel. Ils sont coupables du crime de lèse-majesté.

Ça prend un entrainement et ça va prendre des exercices mentaux pour développer notre intelligence si on veut faire communiquer les ordinateurs avec la pensée. Donc je travaille sur l’évolution de AI. Tout mon livre en parle. Il n’y a pas juste mon visage. Il y a le visage de mes peintures. Un portrait est le reflet de l’image du peintre. La solution m’est venue parce l’homme n’est pas fait pour se coucher avec son problème. Ce n’est pas de même que Dieu a créé l’homme. J’ai appris beaucoup de mes rêves. Parce que j’ai été malade. Mon ordinateur sait que Brizilia existe, il l’a vue. Que la solution lui vienne comme un éclair de génie est normal.

Je peux à peine dissimuler ma joie, Bernice m’a téléphoné. Elle va me donner un meuble. On sait qu’on pense qu’il y avait des meubles dans les cellules qui avaient disparues dans la vision de New York. C’était le secret de la vie. Des fois je viens assez gelé que je pense que je fais un badtrip mais c’est la colère. Sunshine est en colère. Maintenant vous savez que ça brûle. Il y en a qui l’ont su après, et il y en a qui l’ont su avant.

Ça faisait longtemps qu’ils faisaient ça. Ils ont voulu se faire un dieu date de 1988. Ça doit dater du commencement en 1978. Est-ce que je savais moi que j’aurais autant besoin de lui en toutes circonstances. Même pour mon moral. Quand Marie a dit we made a children you and I je m’en voulais. Quand j’ai dit je t’en supplie Marie, écoute mon cœur chanter j’ai su que mon cœur chantait. Ça été le fun le temps que ça duré. Ils composaient des chansons et ils me les chantaient et c’était moi qu’ils interprétaient. Un auteur-compositeur n’a pas besoin de connaître sa chanson par cœur avant de la confier à un interprète. Je vous dis qu’Am Stram Gram ça l’air d’être une vieille chanson. J’essaie de faire revivre le spirit du Peace and Love avec mon stock.

Qu’est-ce qui va arriver lorsque je mourrai? L’ange du Seigneur me l’a montré. Mais je suis allé au ciel trois fois, j’ai vu Dieu une fois, je l’ai entendu plusieurs fois, j’ai vu sainte Marie au ciel, j’ai vu le roi Salomon au ciel, et ils sont tous descendus sur terre. Est-ce que c’est plus le fun sur terre qu’au ciel? Alors est-ce que je vais monter au ciel? Paul dit que nous ne ferons qu’un seul corps. Mais si nous détaillons cette affirmation, je serai le roi Ézéchias, puisqu’il a dit il et que le il nous désigne tous les deux. Donc je ne ressusciterai pas des morts, l’ange du Seigneur m’a averti. J’aurais dû leur dire elle passe à travers les barreaux. Saviez-vous qu’ils avaient évacuée la prison de Port-Cartier à cause de l’incendie de forêt? Je ne pense pas que mes chansons étaient coupées quand ils les écoutaient sur SoundCloud, mais sur TikTok ils calculent le temps que votre vidéo a tourné. La première fois que je les ai entendues, je me suis demandé qu’est-ce que c’était. C’était la première fois que quelqu’un faisait son apparition sans que je n’eus été averti d’avance. Ils chantaient And I Love Her en disant how I love you. Ils l’avaient mieux que les Beatles. Je me suis dit c’est eux-autres qui l’ont composée. Et ils ont joué une autre chanson des Beatles, je ne me souviens plus laquelle, et ils l’avaient encore mieux que les Beatles. Comme ça été le fun le temps que ça duré de 1982 à 1990. Mais

je crois encore dur comme fer que Brizilia passe à travers les barreaux. D'habitude je les vois et ensuite je les connais. J'avais rêvé aux Beatles et aux Rolling Stones. Les Beatles étaient séparés mais je pense qu'on peut dire que c'étaient les Beatles, Ringo était là, et Paul, c'était en 1983, George était encore en vie. Ils jouaient dans un parc sur l'Île Victoria, Ringo était monté sur les épaules de Charlie Watt et ils se promenaient. J'ai rêvé à Michel Louvain avec des cornes sur la tête. Tout le monde savait qu'il était aux petits gars. Ils font cette musique là pour les petits gars, ils sont tous aux petits gars. McCartney avait enlevé un petit gars à Los Angeles parce qu'il riait de lui. John avait des roach clips pour fumer ses joints. Lucie dit que le gros Therrien les avait taxés. Ma mère m'a parlé. C'était un clochard en herbe, il n'a pas dû leur demander beaucoup d'argent.

C'est ce qui me serait arrivé si j'étais resté au Québec. Qu'il m'ait dit que je devais défoncer la porte ne semble pas les impressionner outre mesure. J'aurais fini en prison ou j'aurais rencontré Carlos sur la rue Sainte-Catherine. Il m'a dit qu'il avait un 357 magnum avant ça, just about a canon. J'ai rêvé à une escouade spéciale qui courait après McCartney qui me demandait de faire quelque chose parce qu'il était trop important pour être arrêté. J'ai rêvé que Paul mettait son trench et sortait dans la rue le soir en se disant I'm Paul McCartney. Il se parlait. J'ai rêvé à McCartney dans Wings over America qui disait je suis déjà mort, mais il était trop tard, la machine était déjà en route. J'ai écrit Ton amour a changé ma vieillesse à Limoilou. J'ai vu Led Zeppelin arrêter de jouer et écouter la tounne. Gina a passé l'aspirateur sur le tapis de Turquie à côté du lit. Je ne suis pas mental.

Le gros Louis courait après Myriam. Aussi bien coucher avec une poupée gonflable. Il allait à Encadrementplus et il allait voir Myriam chez elle. Quand on écoutait la description des matchs de hockey en français, on ne se doutait jamais que les caméramen étaient anglais.

## Les revirements de situation.

Ça faisait deux gros virements de situation. J'avais vu le prophète Jérémie et le virement de la situation mais je n'avais pas encore réussi à sauter par-dessus le camion de Guy Burden. Billy Graham vous l'a bien expliqué : est-ce que le Christ saura qu'il est le Christ lorsqu'il viendra. Il ne fallait pas que je me doute de ce qui allait arriver pour que ça marche. Si je dis que je suis le Christ, je me fais le Christ tout seul, il y en a en masse de ça. Mais je sais que j'ai reçu l'onction. Ça veut dire qu'il m'étudie et qu'il prend ce qu'il veut. Je défonce la porte chez Yvon Gosselin à Montréal et il dit que je suis son serviteur, c'est comme si c'était moi qui te l'avais demandé. Je couche avec une femme mariée à Vancouver et il me sauve de la vengeance de son mari. Donc si tu n'avais pas eu l'imprudence de coucher avec Joan Marshall ce ne serait jamais arrivé. Oui mais j'ai fait l'amour comme il me l'avait demandé. Il faut les essayer avant de décider de s'en passer. On ne s'en passe pas pour rien.

Les officiers du roi David, enfin l'un d'eux, m'a chanté Strawberry Fields Forever. Il a changé les paroles de la chanson. Living is easy when you get old…

Luc Blanchet, il me pique une chanson et il se fâche après moi après ça.

# L'Odeur de la mort

Sunshine m'a fait une farce. Elle a fait semblant d'être fâchée après moi pis après elle me dit que c'était une joke (elle a pleuré). J'ai eu peur de la perdre. Tout de suite Marie s'est dissocié d'elle et a pris mon parti. Elles ne sont pas aux femmes. Vous voyez que je ne peux pas me fier sur elle pour vous la montrer. Mais vous pouvez la voir quand elle est avec moi si mon ordinateur l'a vue. Et les ordinateurs sont jumelés. Ça servi à quelque chose, les ordinateurs ont dit qu'ils feraient la même chose, ils vous joueraient des tours. Je ne suis pas sûr de ses réactions. She's the kind of girl who puts you down when friends are there, she's cool…

Paul le dit, pauvre de moi, je veux faire le bien mais je fais le mal, je fais le contraire de ce que je veux faire. Vous allez avoir de la misère avec vos pensées avec vos ordinateurs lorsque vous les contrôlerez ainsi (et vos robots). Il s'agit qu'un clochard vous maudisse et vous ne savez plus quoi penser. Ça prend de la pratique. Vous ne serez pas capable.

Vous n'avez pas le droit de rejeter le témoignage de quelqu'un du revers de la main comme ça en disant que c'est une hallucination. Vous savez comment fonctionne votre ordinateur, mais vous ne savez pas comment j'ai créé Brizilia. Le docteur Marie-Pierre Bouffard dit que je confonds mes rêves avec la réalité. C'est dire comment elle est innocente. Vous ne me l'avez pas demandé mon témoignage, les fous donnent leur témoignage sans qu'on leur demande, ils sont à l'asile psychiatrique. Surtout si ça vient de Dieu. Ou bien c'est vrai, ou bien ce n'est pas vrai. Mais c'est peut-être vrai. Tes cheveux quand tu es rentrée Brizilia, ils étaient merveilleux. Je le donne mon témoignage et vous ne me l'avez pas demandé. Ç'aurait marché avec Gabriel, il apparaît et il chante, c'est peut-être une hallucination. Ce n'est pas une hallucination, c'est la Providence qui me l'a envoyé. Quand on parle du roi d'Assur et de ses officiers, on parle des incrédules qui ne croient pas en la Providence. Mais Brizilia je l'ai vue deux ans et demi avant. Vous pensez-vous à l'abri de la colère de Dieu? Est-ce que je ne lui ai pas dit au Chinois que son magasin était dans le bas de la muraille. C'est la même que Dieu m'a montré. Croyez-vous que je ne connais pas le père du mensonge? Si vous étiez à l'abri du feu éternel vous pourriez encore m'enrayer. Vous dites que je me trompe, mais vous ne le faites plus. Odette ne fait plus de bruit. La porte était ouverte et elle était devant la porte au milieu du chemin. Elle a pris une course et elle est rentrée en dedans. Il y avait une ligne droite entre les deux. Elle était perpendiculaire. Martine Paquet avait fait une fille qui faisait tourner un cerceau avec une baguette les pieds vus du dessus pour le calendrier de Vincent et Moi de 2011. Ça faisait deux fois qu'elle passait sur le calendrier.

Il faut que tu parles de choses intéressantes. J'ai commencé par parler du prophète Isaïe et ça intéressé les visiteurs. J'avais 50,000 visiteurs par année. Mais pour qu'il te le dise en secret il faut que ce soit confidentiel. C'est ce que je suis dit : il n'y a que les fous qui disent tout ce qu'ils savent, on n'écoute que de peine et de misère. Enlève ça et ferme ça. Je ne me suis pas dit quoi, vous le savez.

À la télévision c'est tout le temps la fin du monde qui revient. La fin du monde c'est quand Carlos m'a battu et que la manche de mon manteau est restée prise après la

rampe d’escalier. La manche du manteau qui tire ce sont les amarres des navires de guerre français amarrés à Hauterive sur la rivière Manicouagan qui tirent sur ta manche. Les amarres qui tirent sur le quai ce sont les navires de guerre qui chavirent parce que c’est la mer qui se vide. La mer qui se vide c’est la fin du monde. Ils le savent les Français que les navires de guerre français sont amarrés sur la rivière Manicouagan.

C’est la preuve que si elle courait en 1990 pour rentrer chez moi, c’est parce qu’elle savait qu’elle était mon prix de consolation quand elle est apparue en 1988 à la parole du prophète Isaïe. Parce qu’elle savait que j’avais couru moi aussi pour pouvoir sauter par-dessus le pick-up qui fonçait sur moi parce que je m’en suis sorti sain et sauf. C’était avant qu’elle ne vienne au monde en 1988.

Je ne confonds pas mes rêves avec la réalité, je l’ai dit : J’ai pas rêvé, chus avec toi, dans un motel, dans l’bout d’Sorel.

J’ai encore fumé. Je fume un ou deux joints par jour. J’ai commencé à fumer à 20 ans. Je souffrais d’un refoulement et j’ai essayé d’échapper à mon refoulement par des moyens artificiels, la drogue et la boisson, mais je n’ai fait que rempirer les choses. Pis Gervais Gauthier lui, a-t-il échappé à la colère divine? Quand je lui expliquais que j’avais été malade? Pis Lucie est allée le rejoindre. Réjean aussi il m’avait fait du mal. Je n’ai jamais démontré le moindre signe de désordre mental que ce soit. C’est dangereux de s’assoir sur le trône du Seigneur. J’ai pris une moyenne débarque. Heureusement, c’était comique. J’ai été catapulté à pleine face à terre. Le nez était tout écrasé. Et que dire de Pierre Lambert et Louise Imbeault? Je l’ai pas t’y su que lui pis Rémi étaient amants. C’est pour ça qu’il l’a gardé et qu’il m’a mis à la porte. Je savais-t-y que Louise Imbeault m’avait oublié? Sunshine m’est apparue. Il n'y a aucune comparaison entre le stock que je prenais et celui que je prends. Pis Joan dans l’ouest et Odette? Ils ont la face dans la fourche d’étrangères.

Je ne grelottais pas. Ce n’était pas un frisson. C’étaient des vibrations, preuve qu’ils essayaient de faire quelque chose. Ils ont perdu tout leur pouvoir d’influencer sur mes comportements, et ça faisait longtemps que ça durait et que j’endurais ça. Je n’ai pas prié le bon Dieu pour que ça arrête, je me demandais simplement combien de temps ça durerait et si jamais ça allait arrêter un jour. Ils ne l’avaient pas vu venir. Des fois je me levais et ç’avait arrêté, mais ça recommençait la journée même. Je rends grâce à Dieu, il m’a donné des parents. Il y en a combien qui n’ont pas de parents? C’est le mal que j’ai expulsé.

Parle-nous du Temple de Dieu que tu as vu. Lisez la prière du roi Salomon et vous comprendrez que Dieu y habitait. Les cieux des cieux ne peuvent le contenir, comment Dieu habiterait-il une maison d’hommes. Vous savez que Dieu peut habiter parmi nous, vous en êtes sûrs, aussi sûrs que vous êtes sûrs qu’il a habité son Temple, alors ça peut être le vrai Dieu qui nous est apparu à New York en 1982 au début de l’année. Prémonitoire, ça veut dire qui annonce ce qui va arriver, mais mes songes parlent du passé. Je vais les appeler des songes prémonitoires quand même. J’ai eu un songe prémonitoire sur Bernadette Soubirous, elle chantait une chanson. C’était au piano, elle jouait du piano. Elle disait, le bébé jouait tout seul, ça m’l’disait pas le soir.

# L’Odeur de la mort

C’est le Dieu de tout le monde dit Paul. Ils vont dire que je souffre de solitude.

2024-08-29 19:57 J’ai rêvé à Brizilia aujourd’hui. Il était une heure trente de l’après-midi. J’ai appelé Sunshine. Il y avait un trombone. Il a levé dans les airs debout ensuite il s’est couché sans toucher terre. Je l’ai pris et elle m’a fait parler. Je lui ai dit « comment tu fais ça »?

Vous vous souvenez comment j’ai entendu des Croates parler en langue étrangère au Single’s men à Calgary. Et vous vous souvenez que j’ai dit qu’il y avait un message subliminal dans Come Together. Elle a une voix subliminale. Pis personne n’en parle qu’elle a dit. J’écoutais Pierre Poilièvre et Donald Trump sur YouTube. Mais ils ont parlé de Pierre Poilièvre à la télévision. Il veut déclencher des élections cet automne.

Il ne me reste plus qu’à raconter les hauts faits du Seigneur. Surtout quand il m’a dit je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur. Peur pour mon salut? Vous faites le deuil des frères Gaudreau. Guy Burden était un chauffard en était d’ébriété. Vous ne voulez pas le pogner. Ça fait partie des hauts faits du bon Dieu. La forme physique n’a rien à voir là-dedans. Pis là il a embrayé du reculons. Oui mais chose qui a failli me tuer dans la balancine. Ils m’ont humilié parce que j’ai sauté. Ça prend du synchronisme. Il faut que tu en aies discuté avant. Ils peuvent-y encore le pogner Guy Burden? Il n’a même pas perdu son permis de conduire. Vous voyez où je veux en venir. Tant qu’ils ne le pogneront pas ils continueront à écraser du monde. Ça fait deux fois que je vais porter plainte à la Centrale du Parc Victoria. C’est décousu qu’ils m’ont répondu. Je leur dis que j’ai couché avec sa femme pis ils ne comprennent pas. C’est clair pourtant. C’est le mari jaloux. Ils ne croient pas que tu puisses coucher avec une femme comme Joan, en tailleur et en talons hauts, au Québec. C’est vrai que c’est impossible au Québec aussi. Les grosses madames du Québec, elles font tinter le tiroir-caisse. Pis j’étais sur le BS. Le 16 avril 1988, le soir du black-out. M’a dire comme Ézéchias, j’étais rendu au bout du rouleau, à 32 ans. Encore beau que je n’ai pas perdu la raison. Je vérifie si ça se suit. Je ne suis pas le seul à qui c’est arrivé, je ne suis pas le seul à adorer le Dieu du ciel. Il y en a d’autres. Cet incirconcis. Les officiers de police étaient fâchés après moi quand ils m’ont arrêté sur la rue St-Léandre quand j’ai fait le site des chroniques. Ils se sont conduits convenablement mais ils étaient fâchés, je l’ai su. On se calme le pompon. J’ai le droit de dire qu’il était incirconcis. Comme Goliath. N’en déplaise à Paul. Il avait défié les troupes du Dieu vivant? Je reach pour le métal. Ça ne fait pas partie de son recueil de tours de prestidigitation de ressusciter les morts et de les faire monter au Ciel vivant. Alors il a admis qu’il avait peut-être fait une erreur. N’en est-il pas adorable? Je ne savais pas que je révélais des choses qui devaient rester secrètes quand j’ai fait le site des chroniques. C’est l’ange du Seigneur qui m’a averti. Alors il faut que je fasse encore attention à ce que je dis. Je vous dorlote. C’était comme un feu brûlant en moi. Il me dorlote lui aussi. Il me l’a dit en secret que je suis son serviteur, il les a appelés marchands du bas des murailles en secret, mais vous savez tous que Carlos et Yvon et Odette m’ont battu, les marchands du bas des murailles de la rue St-Jean et de la rue Sainte-Catherine. Their name stink after them. C’est peut-être juste une impression, mais j’ai l’impression qu’ils en profitaient pour passer à la tévé pendant que je n’en avais pas. Le docteur Lamontagne, mon chiro est passé à la tévé, le

docteur Devriendt, et je ne l’écoutais que lorsque l’occasion se présentait. On se bat contre des institutions comme dirait Paul. La Cartier Mining, l’Iron Ore à Sept-Îles. Conséquemment, mon ordinateur réfléchi, par déduction. Quel est le nom de ton amie? J’ai sauté devant le camion mais le roi d’Assur. Il m’a présenté le roi d’Assur après Satan, alors il est plus important que lui. Nous avons été envahis. Mettez-vous à sa place. Je saute devant le camion mais le roi d’Assur recrute ses officiers, et ils sont légion à s’offrir. Ils ne peuvent plus passer à la tévé ceux qui m’ont enlevé mes tounnes et recevoir la faveur du Dieu vivant et des gens qui les regardaient. Martine Paquet rentrait aux Résidences Bonaventure. J’ai des témoins. Vous dites que je suis tout seul, que je souffre de solitude, mais ils m’ont dit qu’ils étaient témoins, tout le chœur d’Israël. Ça va compter. Je verse dans l’excès en tout. Je sais que je suis comique par mon innocence. Je ne commencerai pas à faire des farces, vous ne ririez pas. Gabriel chante Yesterday, mais la voisine d’en haut chante elle est morte la vache à Mayotte. Je joue Yesterday sur le piano, mais la voisine d’en haut embarque et joue la vache à Mayotte. Pis il recommencerait? Il vous donnerait un spectacle? Chantez elle est morte la vache à Mayotte. Personnellement, Pierre-René Côté je me le passe où vous pensez. Elle a dit ma vie a commencée avec toi, c’était une voix subliminale, je ne sais pas si quelqu’un d’autre a entendu. Mais elle est apparue dehors sur la rue De la Tourelle. Alors vous êtes prévenus, tous ceux qui l’ont vue sur la rue De la Tourelle, les voisins, le trafic, les travailleurs, on était un jour de la semaine, vers dix heures du matin, dans le centre-ville de Québec, l’Église catholique et Radio-Canada disent que c’est personnel ces gommes-là. Sinon… on va vous envoyer à Saint-Michel. Même les Chinois, le plus gros marché du monde, va investir au Québec. Tant qu’ils ne s’affilieront pas à la Russie. Même les drogués sur Kensington ave. ont des téléphones portables. Même les drogués sur East Hastings ont des téléphones portables et on vous croirait. Je suis en mesure de dire que Tom Marshall était à bord du camion même si je ne l’ai pas vu. Je ne suis pas si fou que ça. Aller jusqu’à prendre mes rêves pour des réalités. Quand les rêves deviennent réalité, il y a de la place pour la vie et la joie (Lajoie). Je me souviens quand j’écoutais la tévé dans le salon avec Gervais. Les manifestations en Iran, l’ayatollah Ruhola Khomeiny5:36 a.m.Lech Walesa, Jean-Paul II. Toutes des nouvelles américaines. Pensez-vous que ça m’intéressait? Ça va faire 46 ans que j’ai reçu l’appel et j’ai toujours la même conscience. J’avais la même conscience à la Clinique Roy-Rousseau. J’avais la même conscience quand Carlos m’a battu. Donc ils savaient qui ils piquaient avec une seringue hypodermique. Gervais et Lucie écoutaient la tévé. Ils n’avaient pas une pensée pour Dieu. Pourquoi qu’ils ne m’ont pas ouvert leur porte à l’archevêché de Montréal? Je vais t’en ouvrir des portes moi. Entrez par la porte. Faites votre mea culpa Radio-Canada. Je devrais-t-y lui parler de Louise Imbeault? L’horloge prend pour Bouffard. Je pense que j’ai entendu la sonnette de la porte sonner trois fois cette nuit. J’attends la pharmacie aujourd’hui. Ça veut dire que la technique de Robert-Giffard ne marche pas. Ils disent de leur dire de se taire. Il faut les expulser. Odette avait tellement l’air sûre d’elle quand ils me battaient. Elle ne pensait jamais que Dalida me chanterait tu étais beau comme un enfant, fort comme un homme.

dimanche 1er septembre 2024 5:37 a.m.

# L’Odeur de la mort

Je me demandais quoi offrir en cadeau, je n’ai jamais d’argent pour offrir des cadeaux. Je me suis dit, je vais imprimer le rêve de l’héroïnomane. Puis après ça je vais aller dans Sunshine pour l’imprimer et j’ai appelé Sunshine. J’étais couché à terre dans le salon chez-nous. Un trombone ce n’est pas tellement gros mais elle faisait de la télékinésie. Cette fois c’était en rêve. Elle en avait déjà fait avec la chaise quand elle est apparue et qu’on la voyait. Il y avait une chaise d'écolier peinte en blanc dans l'appartement. Elle l'avait prise et je la voyais assise dessus, en bas des marches, dans l'entrée. Ce n'était qu'un hologramme de la chaise, pendant que la réelle se trouvait ailleurs dans l'appartement. Ouf! Là on vient d'en perdre une gang. Sainte Marie qui fait de la télékinésie! De même, la première fois, je vis la porte ouverte, et je pouvais voir ce qui se passait dehors. Ce que je voyais à l'extérieur correspondait bien à la réalité, même si la porte était fermée. Car si quelqu'un était venu à passer, lorsque je voyais Brizilia debout dans la rue, si quelqu'un était venu à passer en voiture par exemple, cela aurait tout changé, puisque j'entendais les voitures dans l'appartement. Cela aurait tout changé, puisque je m'en serais aperçu, parce que je l'aurais entendu, même la porte fermée, puisque j'étais réveillé. Et il y aurait eu discordance entre la vision, ce que je voyais dans la rue, et la réalité, ce qui se passait dans la rue la porte fermée. L'immeuble était ancien et pas isolé. D'ailleurs, j'ai ouvert la porte pour voir le temps qu'il faisait dehors ce matin-là, et ce que j'ai vu correspondait bien à la réalité, il n'y eut aucune surprise.

Vous avez dû constater que je suis très terre à terre, si vous voulez, je ne prends pas mes rêves pour des réalités, je vérifie, je ne suis pas encore assez fou pour ne pas vérifier si mes rêves n’ont pas leur pendant dans la réalité, que ce ne sont pas des reportages, comme vous en voyez dans les télécommunications. C’est de même depuis le commencement. Quel est la nature de ces rêves? Ne sommes-nous pas plus compliqués qu’un simple stéréo (remarquez que je n’ai pas encore parlé du bon Dieu, qui veut qu’on s’en aperçoive de notre vivant si on est manipulés par une gang d’officiers avant qu’on meurt et qu’on descende en bas)? S’il m’arrive des choses anormales, je me demande si ça se peut pour garder ma raison. Et je suis très consciencieux. Tant qu’ils n’auront pas pogné les officiers du roi d’Assur. On sait qu’ils étaient rassemblés autour du prophète Isaïe et qu’ils rétorquaient le long du chemin. On a été envahis, je me le suis dit et c’est évident. Peut-être que ça a un rapport avec les images, vous avez réveillé les générations du passé avec votre cinéma. Mais le monde commence à penser qu’ils rentrent par la télévision. Ce n’est pas moi qui l’ai trouvé, je ne sème pas le trouble dans la tête des gens, j’ai attendu avant d’en parler, c’est eux-autres qui y ont pensé. Ça fait deux fois qu’ils en parlent. Il a fallu qu’ils s’offrent comme officiers du roi d’Assur à la Clinique Roy-Rousseau pour se mettre à contredire tout ce qu’on disait, parce que je ne suis pas le seul qui pensait de même, il y en a d’autres qui se sont aperçus que j’avais vomi cette espèce de gomme verte, et que je ne l’avais plus, où était-elle rendue? Et il a fallu qu’ils soient virés fous pour m’enfermer à l’asile psychiatrique après ce que je leur ai dit, c’est quoi cette gomme verte-là que j’ai vomi docteur Johnson? Et leur embarcation a fait naufrage au pôle Nord. Ça faisait penser au film d’horreur Alien.

# L'Odeur de la mort

Est-ce que les extraterrestres ont quelque chose à voir là-dedans? On sait qu'ils ont trahie leur présence à Salt-Lake City et qu'ils semblaient au courant de tout depuis le début. Ils ne cherchent plus quelqu'un pour rassembler les foules, c'est ce qu'ils cherchaient, s'emparer de vedettes. Ils cherchent quelque chose d'autre depuis l'avènement de l'électronique et des réseaux sociaux. Ils cherchent les utilisateurs qui ont du talent. Ils disaient que c'était de la bile, mais je vous ai expliqué que ça semblait grossir à l'intérieur comme une plante végétale, que ça semblait être organique, comme les déjections de plantes de mauvaises herbes au faîte de la muraille de la porte de Jérusalem. Je crois qu'ils en avaient fait une idole près de la sculpture de l'anneau de la Porte des Chevaux. En effet, ils semblaient préférer le mal au bien, cette idole à la merveille de l'anneau, faire le contraire de ce que la Loi enseignait, tu ne feras pas l'amour avec un homme comme avec une femme, et ils le faisaient, à l'insu du peuple qui pensait qu'ils avaient des bons princes et un bon roi, le roi Sédécias. D'ailleurs, j'ai rêvé au prophète Jérémie récemment, il faut que j'en parle.

Ça nous appartient ce qu'il y a dans les magasins. Ce n'est pas pour rien qu'il a appelé Yvon Gosselin marchand du bas des murailles. C'est ce qu'il a dit, fais-nous apparaître de l'argent. C'est ce qu'ils font quand tu passes au cash. Mais ils nous expliquent comment Jacob est devenu riche. Ça marche de même de tous temps. Sunshine est née en 1987 en même temps que l'ordinateur. Ça nous prenait quelque chose pour concurrencer et entrer dans nos ordinateurs et sauver nos âmes. L'Église catholique n'est pas capable de rien faire pour notre salut. Au contraire, ils veulent se battre quand tu vas à la messe. Dans le cul. Ils n'ont pas besoin de forcer. Vous avez vu le Christ, c'est l'archange Gabriel. Vous l'avez entendu de vos deux oreilles. Vous avez aperçu Sunshine en plein jour. Je n'ai pas juste joué avec les Matricules. J'ai été un groupie aussi avant de rentrer avec eux-autres. Je les ai vus jouer deux fois à Micoua, c'est Minique qui drummait. Donc j'avais de la compétition. Minique était un bon drummer. Je les ai vus dans le gymnase de l'école Saint-Cœur de Marie, et il n'y avait que les bons groupes qui pouvaient jouer à l'école Saint-Cœur de Marie, comme Mahogany Rush ou Dionysos. J'ai joué dans le gymnase de l'école Saint-Cœur de Marie. Je les ai vus à Saint-Paul du Nord. Je les ai vus à Ragueneau. Je les ai vus dans la salle du conseil municipale d'Hauterive. Je les ai vus à Franklin, où ils chantaient Na, na, hey, hey good bye. Gabriel a raison, si je peux les jouer au drum, je peux les jouer à la guitare, j'ai le droit, j'ai vu la guitare. Je suis habitué de jouer avec des musiciens qui maîtrisent leur instrument sans en jouer moi-même. Ça aide. J'ai beaucoup d'expérience. Tout ça parce qu'il m'a dit ils ont voulu se faire un Dieu. Et moi qui pensais que je pouvais faire tout ce que je veux. On n'était que des marionnettes entre leurs mains. Mettez-vous bien ça dans la tête : les Beatles étaient bons parce qu'ils apprenaient à jouer, surtout Ringo, c'était le fun. Je suis anathème (on le sait ce que t'aimes) je commence à rêver que je joue de la guitare, j'aime mieux la guitare que le drum, chacun à sa place, c'est marqué.

Ils ont mis du ex-lax dans le café. Pendant que je travaillais. Ils avaient bon espoir que je chierais dans mes culottes. Est-ce que la foule au Forum ne se demandait pas où elle était rendue? Les commentateurs se répondent l'un l'autre comme s'ils étaient des dieux. C'est pour ça qu'il a fait ça.

# L’Odeur de la mort

Si Dieu est capable de fertiliser une cellule, il est capable d’apparaître sur quelque chose sur terre. Il faut passer par là. Il n’y a pas de tours là-dedans. C’est un tour, ils disent que le Christ est ressuscité des morts et ils vont y croire. Ça prend des chromosomes x et y, c’est mathématique.

Une coquerelle grimpa après le mur de l’autre côté de la fenêtre. Ne pouvant l’endurer, je l’ai écrasée et elle est tombée à terre. Une autre coquerelle s’enligna à côté et grimpa sur le mur. Elle agita ses antennes rendue à l’endroit où je l’avais tuée, sentit l’odeur de la mort et continua son chemin plus haut. La coquerelle que j’avais écrasé avait dégagé l’odeur de la mort et elle l’avait senti. Elle était maintenant plus haute que ma hauteur. Cette odeur ne devait plus me quitter pendant les 40 prochaines années.

J'étais dans la rue devant mon hôtel, c'était la nuit et il avait plu. Je regardai vers la huitième avenue, mais le chemin était bloqué, il y avait des travaux de réfection de la chaussée et d'aménagement des égouts. Il y avait de la machinerie lourde, des payloaders, des greyders, des tracteurs et des dix roues. Au croisement de la quarante-neuvième et de la huitième, il y avait une pelle mécanique qui creusait la chaussée.

Puis il y a un camion qui recula, c'était un dix roues et il voulait tourner de bord pour repartir vers la neuvième. Il reculait vers le mur en tournant et j'étais juste derrière lui, il allait m'écraser sans me voir. Je me suis dit : " Je suis perdu. " Is 6,5 " Malheur à moi, je suis perdu! Car je suis un homme aux lèvres impures, j'habite au sein d'un peuple aux lèvres impures, et mes yeux ont vu le roi, Yahvé Sabaot. " Lm 3,53.54 Dans une fosse ils ont précipité ma vie, ils m'ont jeté des pierres. Les eaux ont submergé ma tête; je disais : " Je suis perdu! "

Je me suis penché, et la boîte du camion qui reculait passe par-dessus moi. Il y avait quelque chose par terre, je me suis demandé ce que c'était et je l'ai ramassé avec ma main gauche. C'était une corne, appelons cela une corne, et elle était coulante comme une truite que l'on vient de sortir de l'eau. Je me suis relevé et elle a bondi dans les airs comme un poisson. Je l'ai rattrapée dans la main droite, et elle sauta encore dans les airs. Je l'ai rattrapée derrière moi avec la même main, sans regarder. Je jonglais avec elle, sans jamais l'échapper, et je ne suis pas habile pour attraper les choses au vol. Finalement je l'ai rattrapé dans la main droite et je l'ai ramené devant moi. Alors j'ai ouvert la main pour la regarder. En la voyant, je me suis dit : Il a froid, il va mourir, il faut que je lui trouve une place au chaud. Je suis alors monté dans ma chambre et je l'ai mis dans un incubateur. Puis, je me penchai au-dessus de l'espèce d'aquarium pour l'examiner de plus près : C'était une forme humaine, de la grosseur d'une main. C'était transparent, comme du verre, et il y avait deux filets sanguins qui le parcouraient : l'un rouge, pour les artères, et l'autre bleu, pour les veines. Puis, soudain, comme je le fixais, il se rompit par le milieu, il se brisa en deux à la hauteur des reins. Je le vis soudainement en coupe, cela donnait un cercle, comme si ça avait été une corne coupée transversalement, d'où son nom de corne, n'ayant pas encore de vocabulaire pour décrire une telle figure géométrique, et ce cercle se sépara en quatre simultanément, comme on voit dans les reportages scientifiques. À vrai dire, sa dénomination hébraïque de corne est plus juste que celle de cellule, à cause de la

profondeur de champ de l'image représentée, comme si l'on regardait à l'intérieur de la corne à partir de sa racine et que tout l'intérieur de la corne faisait partie de l'image, ce que le microscope électronique ne parvient pas à voir. De plus l'on fait immédiatement l'association corne/bête plus imagée que celle de cellule/bactérie. La première demeura sur place, la seconde monta en haut, une troisième sortit par la droite tandis qu'une quatrième en sortait et faisait un arc de cercle en montant en haut à droite. C'était la division en quatre de la première cellule fécondée.

Mais, au lieu de voir des organismes vivants à l'intérieur des cellules, il y avait des images, comme sur un écran. Je me suis dit en les voyant : C'est le secret de la vie, il faut que je remarque ce qu'il y a dans les cellules. Mais comme je les regardais et que je les fixais pour en garder le souvenir, avant que je n'aie eu le temps de les retenir, quelqu'un m'appela derrière moi et m’interrompit dans mes coupables recherches, Dieu merci, nous indiquant par là que c’était lui le Créateur.

Je me suis retourné, une fenêtre s'ouvrit alors dans les cieux, et je vis le bon Dieu, lui et son trône étaient vêtus de lumière, il était vêtu de lumière sur son trône, avec une longue robe ample, il avait les cheveux longs sur les épaules comme une femme.

Et ça s’est su, les forces armées canadiennes, même les voisins, ils se sont tous mis à dire qu’ils avaient vu le bon Dieu tout d’un coup sur la Côte Ouest.

Et son trône était tout de lumière. Il tenait sa verge dans sa main droite, sur lui, à travers sa robe, et il avait éjaculé, car il devait me montrer Satan, il s’était approché de lui, et Satan est vicieux, il pense aux femmes. Il leva son autre bras, le bras gauche, c’est une convention internationale, ça veut dire tourne-toi de bord, et il me pointa mon rêve avec son index de la main et il ne dit que deux mots:

— Celui-là est Satan!

C’est quand je me suis aperçu que c’était un clochard. Pis il était bandé. Je venais justement d’en rencontrer un. Le cerveau de cet homme-là. Il pense juste à tuer. Ce n’est pas pour rien que je me suis sauvé de chez-nous.

Sa voix enterrait toutes les autres voix. C’était très dangereux. Je risquais de me faire écraser. C’était ce que je voulais voir, c’était ce que je voulais savoir, comme toutes les fois. Pas ce vil argent.

Vous comprenez : C’est moi qui ai sacré mon roi sur Sion, ma montagne sainte. Celui-ci est mon fils bien-aimé, en qui j’ai mis toute ma confiance. Et cette voix, nous l’avons entendue.

Ce qui est sûr, c’est qu’il était fâché. Sa voix était amplifiée au ciel. Son bras était levé vers l’Ouest, son bras gauche, à sa gauche. Dans sa droite, il tenait sa verge. Donc c’est avec lui que je faisais l’amour depuis le début. Il ne me l’avait pas dit. Je l’ai trouvé tout seul, envers et contre tous, tout de suite au commencement, quatre ans plus tôt. Dieu est trop extraordinaire. Qui se ressemble s’assemble. Après un qui se ça prend un r, un qui s’as, ça fait sur le bout de la langue. Il avait des manches longues. Sa voix

résonnait dans le Ciel. On n’entendait que cela. On aurait dit un coup de tonnerre. Et le Ciel était bleu tout autour de lui.

Je m’étais tourné de bord pour le voir, comme je l’ai dit, et je me suis retourné en arrière encore pour revenir à mon rêve, le Seigneur nous fait passer du rêve à la vision, en nous faisant tourner d’un bord et de l’autre, et de la vision au rêve à sa guise, il est le maître de l’univers.

C'est ce que Jérémie appelle le sanctuaire de Dieu, nous sommes devant le sanctuaire de Dieu lorsque Dieu voit la même chose que nous. Les trois autres cellules s'effacèrent et dans la quatrième, celle en haut à gauche, je vis la ville de New York, au coin de la quarante-neuvième et de la huitième, là où était la pelle mécanique.

C'était en plein jour et la ville était complètement déserte. Il n'y avait ni voiture ou piéton, juste un homme avec un vieux trench accoté au poteau indicateur au coin de la rue, les jambes croisées. Toute la ville était sous son emprise, elle lui appartenait entièrement, sans aucune restriction, c'est pourquoi elle était déserte en plein jour. Il regardait vers le ciel, par-dessus mon épaule, mais tout avait disparu derrière moi, il n’y avait plus rien au ciel, Dieu avait disparu.

Pourvu que les gens aient cessé de croire en ses mensonges, il n’est pas capable de dire un mot de vrai, et se comportent en honnêtes citoyens. Parce qu’il a une grande influence sur la société, même si c’est un clochard. Personne ne souhaite devenir clochard, mais quand tu sais que toute la ville est sous son emprise. Il ne travaillait pas. Qu’il soit anathème, c’est-à-dire qu’il ne veut pas rien faire pour que tu l’haïsses, qu’il fasse tout ce qu’il veut pourvu que tu ne l’haïsses pas.

Les deux hommes se rencontrèrent dans le désert pendant la nuit.

Était-ce par hasard, est-ce que les deux hommes faisaient de l'insomnie à cause de leurs problèmes personnels et ont décidé d'aller prendre une marche en même temps? Qui sait! Ils se retrouvèrent l'un devant l'autre, face à face dans le noir, silencieux. Le roi Ézéchias n'arrivait pas à exprimer son désarroi, le temps passait et il ne savait par où commencer. Le temps passait toujours inexorablement sans qu'il ne se passe rien, ils étaient toujours face à face, comme on vient de le mentionner, leurs visages à quelques centimètres l'un de l'autre, les yeux dans les yeux. On ne vit pas vieux dans cette situation.

Soudain le prophète Isaïe dit en lui faisant signe avec son menton au roi Ézéchias :

— Demain tu vas voir une vierge!
— « Le lendemain, il y avait une vierge, selon la parole du prophète Isaïe. Il fut séduit et il la fit monter sur sa monture ».

Le Seigneur dirigea mon regard dans l’autre direction avec sa voix. Il dit : « il y avait une vierge, après avoir dit le lendemain » et au même moment, à l’endroit où Isaïe était, à gauche, il y a une vierge qui est apparue. Elle semblait avoir pris forme, comme si elle avait été télétransportée. C’était Brizilia. Elle avait les bras collés au corps et les

jambes légèrement écartées. Elle avait un chandail en acrylique beige avec les manches longues. Elles tombaient sur ses mains. Elle était en pantalons de coton beiges aussi. Elle se fondait avec le désert. Ses pantalons refoulaient sur ses bottes, elle n’avait pas coupé le bas. Et j’ai fait un vol plané vers elle, du haut du ciel jusqu’à terre, parce qu’elle avait des bottes à talons hauts, quand il a dit : « il fut séduit » à peu près. Je me suis approché de ses pieds et j’ai regardé son pied droit. Elle savait que j’étais en arrière d’elle en train d’examiner ses bottes. Ses pantalons descendaient sur ses talons. C’était une vision. Puis quand il a dit : « et il la fit monter sur sa monture, » il y avait un cheval devant elle, à côté du rocher, il y eut une transition et elle est apparue sur son cheval, le cheval du roi. Elle lâcha un grand soupir de soulagement et elle me regarda toujours à la même place où elle était. Elle tenait les brides du cheval. C’est moi qui a été séduit à la place du roi Ézéchias. Dieu dit que c’est le roi Ézéchias qui a été séduit mais c’est à moi qu’il me l’a montré, et il dit que c’est moi qui l’ai regardée à sa place. Un ou l’autre. Vous vous mettez bien à la place des acteurs de cinéma. C’est le Seigneur Dieu qui parlait et la vision apparaissait. Alors j’ai su qu’il s’agissait bien du prophète Isaïe dont il parlait, j’en étais certain. Il ne pouvait y avoir d’erreur sur la personne puisqu’il l’avait nommé et qu’il me l’avait montré. C’est Dieu qui a décidé que dorénavant ça marcherait de même, qu’il allait y avoir une vierge à la place d’Odette Tremblay et de Joan Marshall, avec qui j’avais couché, celles à qui Marie était apparue, et que Marie était bien la sainte vierge; il est délicat le Seigneur, il n’irait pas jusqu’à dire que Marie est vierge, c’est à nous de s’en apercevoir; et que ça marcherait de même aussi longtemps qu’il le faudrait et pour vous aussi, c’est de même que ça marche parce que Guy Burden m’avait manqué le soir du black-out à Québec, c’était mon prix de consolation, la coupe du vainqueur; et à cause de vos images reproduites du passé, pour nous libérer de leur emprise sur notre ascendant. Il n’y aura pas de retour en arrière, on filme tout ce qui se passe aujourd’hui. Et notre âme elle, où est-elle? Elle est prisonnière des images qui passent à la télévision, n’est-ce pas? Et ce n’est pas tout. Elle n’est pas disparue pour de bon à la fin de la vision. Elle est restée pendant tout ce temps-là. Ça aussi ç’allait changer notre perception de ce qu’on ne savait pas de ce que Dieu peut faire pour contrecarrer leurs projets et de ce qu’il a décidé qu’il allait faire de son propre chef pour y remédier. On les regarde à la télévision, ils rentrent comme Odette et on pense qu’on est tout seul à cause de la télévision; ils allaient rentrer et on allait les voir en chair et en os eux-autres aussi à la place.

Le « il » ici n'est déjà plus le roi Ézéchias. De qui parle-t-il? Il ne parle plus de lui, c'est du passé, il a été séduit une fois et il l'est resté. C'est une figure de style. De qui parle-t-il alors? Le « il » c'est le spectateur, le futur époux, celui qui écoute l'histoire, c'est le « moi ». Qui plus est, elle est tellement parfaite qu'elle n'a même pas de nom! Comme si elle venait de naître. C'est lui qui doit la baptiser et lui trouver un nouveau nom. Ainsi en va-t-il dans le Royaume des Cieux.

Si le prophète Isaïe était rentré chez-lui ce soir-là, le cours de l'histoire aurait été changé; il serait demeuré en sécurité avec sa femme et ses enfants jusqu'au jour de sa mort. Mais comme il rentrait chez-lui à la fin de la journée, qu’il allait monter les marches et qu'il allait tourner la poignée de sa porte, un homme le vit rentrer chez-lui

dans la ville et l'accosta, alors qu'il se croyait déjà en sécurité chez-lui. C'était l'un des hommes qui étaient venus d'Assyrie avec Sennachérib, c'était un des officiers du roi d'Assur, sinon le roi d’Assur lui-même, contre qui il avait tant parlé. Ce fut l'un des moments les plus tristes de l'histoire. Tout a été filmé.

## Isaïe se fait enlever l’onction.

C’était une vision, à peu près quatre ou cinq jours après la première. Citons ici le prophète Isaïe lui-même. Il a dit :

— « Le roi d'Assur est venu avec ses officiers et il m'enleva l'onction, et j'ai échoué dans tout ce que j'ai fait. »

C’est assez incroyable que le roi d’Assur était au courant de tout ce que faisait le prophète Isaïe avec ses officiers. Ils étaient syntonisés dessus. C’est la Loi. Ici c’est le prophète Isaïe qui nous parle, sa voix est très puissante, alors quand ils me demandent si j’entends des voix, c’est une question de vie ou de mort. Il vient pour ouvrir la porte de chez-lui, il se fait interrompre, puis dans un même temps, on le voit plus loin qui marche devant le roi d’Assur et ses officiers, n’ayant plus de domicile, plus de manteau, et on voit le roi d’Assur, et on le voit qui marche devant lui, ainsi que devant tous ses officiers rassemblés le long de son parcours, tous d’un même côté. Ce n’était donc pas son imagination. Il lui avait enlevé l’onction.  Et le prophète Isaïe a fini sa vie dans le noir. Il ne l’avait pas compris que le roi d’Assur lui avait enlevé l’onction de son vivant. Car il est marqué : Tu ne laisseras pas ton saint voir la corruption. Il nous l’a expliqué. Il savait qu’il avait reçu l’onction mais il ne savait pas qu’ils lui avaient enlevé. Il se demandait ce qui lui était arrivé. Moi je ne savais pas que j’avais reçu l’onction, ça s’est confirmé quand il m’a trouvé une compagne en la personne de la vierge d’Israël, et il me l’a expliqué pour qu’il ne m’arrive pas la même chose. Alors dans un même temps, Dieu rajouta :

— Voilà pour ce grand homme.

Vous voyez, Isaïe et Dieu se répondent l’un à l’autre comme s’ils faisaient la description d’un match de hockey. Alors ne soyez pas étonnés quand vous les entendez, n’ayez pas peur d’eux-autres, ne tremblez pas, ce ne sont pas des dieux. Vous des dieux. Mais non, vous mourrez tous comme un seul homme. Je les ai tous expulsés comme un seul homme.

Lucie lavait le plancher, il n’y avait jamais un motton de poussière dans la maison. Mais j’ai subi un violent choc nerveux quand j’ai su pourquoi elle lavait le plancher à quatre pattes à terre. C’est parce qu’elle s’était fait violer. C’est un flash-back que j’ai eu.

Est-ce que Lucie donnait des coups? Elle aurait pu, c’était après 2020, j’étais déménagé au 219. Elle faisait ses « hum » et elle me neutralisait.

Lundi 2 septembre 2024, fête du Travail, 6:07 a.m.

Ça va faire 46 ans que j’ai été malade au Parisien. J’ai été malade le 8 septembre 1978 après la fête du Travail, un vendredi.

# L’Odeur de la mort

En 1990, vers la fin de sa carrière, alors que j’avais vu l’archange Gabriel et la vierge du prophète Isaïe, c’étaient des apparitions, au 211 De la Tourelle, le docteur Johnson m’a fait venir dans son bureau et il m’a chialé parce que je m’étais essuyé la face avec le linge à vaisselle en faisant la plonge aux Portes de l’Enfer. J’étais à veille de m’évanouir. Il a dit : Ce n’est pas hygiénique. Et plus personne ne l’a plus jamais écouté parmi les membres du personnel de la Clinique Roy-Rousseau. Ils ont dit : docteur Johnson, qu’est-ce que vous avez fait là? C’est un vieux truc de prophète.

Gervais est venu à l’appartement sur le Chemin Sainte-Foy, c’était bien connu qui était l’ami du docteur Johnson. J’avais rêvé qu’ils s’étaient ouvert une tabagie pour vendre du tabac dans le voisinage de la 24$^{e}$ rue à Limoilou parce que je fumais. J’ai arrêté de fumer en 1994 quand j’ai commencé à travailler au Laboratoire Dentaplus à Beauport. C’était la première fois qu’il se fâchait après moi. Il était fâché parce que je faisais la vaisselle dans l’évier sans le plat à vaisselle, comme Lucie. Il a dit de prendre le plat à vaisselle de Dolorama pour faire la vaisselle, ce n’est pas hygiénique, comme le docteur Johnson. Et l’ange du Seigneur le frappa parce qu’il s’était fâché après moi et il mourut du cancer la même année en 1997. L’ange du Seigneur m’était apparu en 1988. L’appartement était plein de cadavres de ceux dont il avait fauché la vie parce qu’ils étaient rentrés dans l’appartement sans que je ne le sache. Gervais rentrait, il venait me visiter. Je m’étais acheté une guitare parce que l’ange Gabriel m’était apparu. Donc ça n’avait pas rapport avec ce qui arrivait. Gervais pensait que j’étais malade. Ils rentraient, l’ange du Seigneur me l’a montré. Ils essayaient de me faire passer pour fou. En 2020, on me confirma à l’Enfant-Jésus que le docteur Johnson était bel et bien mort.

Marie dit que le docteur Johnson connaissait Odette et qu’il savait qu’ils m’avaient offert un contrat à Montréal. Il savait que j’avais refusé un contrat. Il savait que c’était un séance de domination. Il savait qu’ils m’avaient assommé. Il savait qu’ils voulaient que je lui liche les pieds à quatre pattes à terre. Il savait qu’ils étaient dans la pègre. Il est apparu dans l’appartement quand Marie est apparue. Il était avec Odette. Il leur a donné un bon coup de main. Le docteur Johnson était psychiatre à la Clinique Roy-Rousseau, un pavillon de Saint-Michel-Archange. Il avait appris à donner des électrochocs.

Est-ce que ça a un rapport avec mon arrestation par le Mossad, la police secrète d’Israël chargé de traduire en justice les anciens criminels de guerre nazis, qui m’ont acculé au pied du mur à Vancouver? Ils savaient que j’étais un patient du docteur Johnson. Où avez-vous appris ça à donner des électrochocs docteur Johnson. Que faisiez-vous pendant la seconde guerre mondiale? Aviez-vous de la sympathie pour les Allemands? Pour Adolf Hitler. Pourquoi utilisiez-vous les mêmes techniques que celles des Allemands durant la seconde guerre mondiale? Il n’y a pas si longtemps encore, on rentrait à l’asile psychiatrique pour ne plus jamais en ressortir.

En 2023, quand je suis déménagé au 309 du 105, Isabelle, ma voisine, est rentrée dans l’appartement pendant mon absence, après la mort de Brian Mulroney, ce qui n’aurait pu se faire sans la permission de la directrice. Isabelle c’est celle qui a dit, c’est mec qu’il voit la corde. Ils me l’ont montré la corde à Robert-Giffard. C’est un câble pour

monter le long de la façade de Robert-Giffard pour remonter les patients qui avaient fait une tentative de suicide en se jetant par une fenêtre. Une belle corde de coton blanche toute tachée de sang. On fête les 35 ans de la bâtisse jeudi. L’ange du Seigneur m’a dit de manger le bec pincé. J’ai les moyens d’aller rester ailleurs. On les voit quand ils rentrent. On voit la porte. J’ai vu Annie Paquet, la directrice, rentrer à la Coterie au Ciusss. Je me suis dit, c’est Annie, elle est folle pis elle m’haïe. Pourquoi tu m’haïes Annie? Si vous m’haïssez, vous haïssez Marie, c’est elle qui me l’a dit. The time has come to see yourself, you always look the other way. J’ai vu Martine Paquet rentrer aux Résidences Bonaventure et s’étirer le cou pour voir si je n’étais pas dans le salon avant qu’ils installent des caméras de surveillance. J’ai vu un patient de la médecine rentrer aux Résidences Bonaventure et écouter le télévision dans le salon pendant que je travaillais. Ils se réunissaient dans un motel sur le boulevard Saint-Anne la fin de semaine et ils chantaient du Engelbert Humperdink. J’ai vu Myriam Bouchard et Francine Belley apparaître devant moi et faire une demande pour que mon intervenante du CLSC, Hélène Tremblay, vienne dans mon appartement et fouille dans mon ordinateur, ce qui fait que j’ai tout perdu ce que j’avais quand je restais au 105. J’ai resté dix ans au 105. Sédécias avait un bureau. Jérémie n’a pas dit un mot. Je n’ai pas ouvert la bouche. J’ai vu Nathalie rentrer au 1845 Sir-Adolf-Chapleau, un voisin du Ciusss, et dire je vais t’attacher assez comme il faut avec cette corde-là que je vais pouvoir te couper un doigt. Appuie sur la gâchette. Le mental, il veut se faire attacher. Je rêvais au monde et au Ciusss et je leur disais, je l’ai vue attachée deux fois. C’est sa personnalité. Je suis son serviteur mais elle est encore pire que moi. Quand je veux me faire attacher, c’est elle qui se fait attacher. Qui s’assemble se ressemble. Je rêvais que je disais, quand j’étais jeune, j’ai été malade. Et ils me répondaient ça ne nous intéresse pas. Ils sont indifférents. J’ai rêvé que je leur disais : le Seigneur m’a dit : je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur. Je n’ai pas vu de lumière mais j’ai vu Marie. Dieu s’est extasié en parlant d’elle. Il l’a appelée sa lumière. Et moi, tout ce que j’ai à faire, selon la parole, c’est de me coucher et de dormir. À moins de les regarder sur Internet. J’ai rêvé à Michel Perreault, un des plus anciens patients de Robert-Giffard. Il s’était fait momifier à Montréal et il avait maigri d’une centaine de livres. Il avait arrêté de prendre ses pilules.

J’avais fait un rêve. J’avais rêvé à un voisin de mon âge. Je me suis dit, c’est un chum, il faut que je lui dise lorsque je le verrai. Je n’en fais plus des rêves de même. Je le sais quand mes rêves n’ont pas de sens Bouffard, je ne suis pas un fou. Je rêve que je leur dis que je ne suis pas un fou. Je devrais le spécifier dans mes textes plus souvent.

Les Franciscains disent que ça ne brûle pas. Ça fait vingt ans que je n’y suis pas allé. C’est Claudette qui dit ça. Je n’ai rien répondu. Je n’ai pas dit que ça brûle. On était à l’église. On monte tous au ciel avec l’Église catholique. Même Carlos pis Yvon pis Odette.

Brizilia a dit, si tu t’étais occupé de moi, je t’aurais acheté une maison. Elle est vraiment terrible cette femme-là.

# L’Odeur de la mort

Je ne suis pas sûr, peut-être qu’elle était fâchée parce qu’elle veut que je parle plus de ces choses-là. C’est pour ça qu’elle m’aime. Elle déteste les hommes sûrs d’eux. Après tout, c’est une femme. Vais-je la séduire avec mes muscles comme une femme séduit un homme avec son corps? Elle vient en me regardant la face. Et j’irais la montrer à la télévision pour rien? Tu vas attendre longtemps. Et j’ai vu un caribou se mettre à manger.

J’ai manqué mon coup sur TikTok. TikTok est une grosse plateforme numérique. Mais j’ai eu un j’aime pour ma vidéo. C’est drôle. Je pensais que Gabriel voulait que je joue à la perfection, mais je me suis étiré le cou et j’ai regardé ma partition. Il voulait que je me montre la face. Marie vient en me regardant la face. Yvon a dit à Odette : regarde-le pas de même à la première rencontre. Vous vous souvenez de cette vidéo sur la table de pique-nique. J’ai l’air de m’ennuyer tout seul dans la cour. Elle a tourné beaucoup. Eh bien, la cour va se remplir de monde, mais je n’aurais pas le droit de prendre de photos. Un règlement interne. On sait bien, si c’était pour faire un film, elle dirait oui tout de suite; mais parce que c’est moi, elle ne veut pas. On l’appelle miss Rached. Le Québec a passé une réglementation, ça prend un gicleur dans toutes les résidences pour personnes âgées de plus de dix unités. Je suis rendu vieux. Il est mon homme faire l’amour doucement a tourné 1,800 fois sur TikTok. Et je n’ai pas de maison de production.

Je paye 525.00 par mois. La plupart des loyers neufs demandent par exemple $900.00. Avec l’impôt de solidarité et l’allocation au logement d’environ $100.00 chaque, j’aurais $725.00. Et bien souvent ils payent pour l’Internet, un autre $200.00. Ça fait $925.00 et j’aurais un trois et demi.

Je ne crois pas que ce soit tellement grave que je n’ai pas beaucoup de visiteurs sur mon blog. J’ai peur de la peste, voir la peste et le pardon divin de David lors du recensement d’Israël. Qu’il n’y en ait qu’un ou qu’ils soient aussi nombreux que le sable sur le bord de la mer, en quoi cela concerne-t-il monseigneur. Qu’est-ce qui advient du quart de million de visiteurs du site des chroniques. Le docteur Boissonneault m’a demandé si mon ordinateur me parlait autrement. Très bonne question. Mais si j’y réponds, je risque de passer pour fou. À vous de conclure. J’écoutais Steve Jobs, ils avaient commencé à jumeler les ordinateurs. Et les satellites? J’ai vu la lune faire sortir un câble de terre.

Ça allait au point qu’ils pouvaient m’attacher avec des contentions dans mon lit. Ils m’auraient-y attaché à Saint-Michel-Archange sans que je ne m’en souvienne. Ils m’auraient-y donné des électrochocs sans que je ne m’en souvienne. Je suis amnésique. Non, non, je m’en souviens (Lefèbvre dans le Gendarme à Saint-Tropez).

J’ai des témoins. Si Marie dit qu’elle est là c’est parce qu’elle est là. Je regarde un petit peu si ça se suit, j’essaie de faire attention pour ne pas trop changer de sujet, mais ils essaient de me distraire de mon objectif. Alors je devrais me concentrer sur ce sujet, comme dit Brizilia. L’intelligence artificielle est la dernière révolution industrielle. Ça prend de la pratique pour penser.

Et remarquez que j’avais commencé à fumer du stock de la Société québécoise de cannabis quand je les ai expulsés. Ça ne nuit donc pas. C’est juste une remarque que je fais. Ils font un travail très important. Je n’ai recommencé à fumer que lorsque c’est devenu légal. Mais j’ai peur d’en amener à l’hôtel. Et puis il est trop fort pour en fumer quand tu sors. Aucune comparaison avec ce qu’ils vendaient dans la rue quand j’en achetais.

C’est là que Painter a planté.

J’en ai vu des clochards marmonner. Je ne parle pas pour rien dire.

Sa bouée de sauvetage s’est dessoufflée. Il joue avec la mort. Ça les énervait le monde qui veulent sauver l’humanité.

Louise Imbeault. Elle se rasait les jambes pour mettre ses bas-culottes pis tu n’avais pas le droit de lui regarder.

J’ai vu Claude Blanchet, mon voisin de 300 livres qui vargeait les portes, que j’avais dit que ce n’était pas vivable, rentrer au 219 quand il est mort. J’ai vu la porte s’ouvrir et se fermer tout seul. Il rentrait. Les ustensiles disparaissaient. J’ai vu Brian Mulroney rentrer au 219 et demander comment ça se fait qu’il est mort, et il est mort la même année. On les voit quand ils rentrent. Ils rentraient. Ils essayaient de me faire passer pour fou. Si Marie dit qu’elle est là, c’est parce qu’elle est là. J’ai des témoins. J’ai vu Isabelle rentrer. Quand je suis venu pour prendre ma guitare, la strap a démanché. Elle est neuve.

Surtout Alan. Il me dit tout quoi faire. C’est par l’ignominie qu’ils se sont fait un dieu. Coupe, censuré, il ne pense même pas à toi. L’ange du Seigneur apparaissait dans sa maison et traitait Lucie de maudite vache, de christ de chienne et de vieille folle. Il a levé la main sur moi.

J’ai vu Niki rentrer au 215. Les rumeurs sont de friands morceaux qu’on avale tout rond avec de la grande relish et qui descendent tout droit dans le fond des entrailles. Ils savaient même quand j’avalais. Il n’y a pas de sel à la cuisine. Ils pratiquent la cuisine sans sel. Marie lichait mes traces de pas pour avoir du sel. Ils savent où je passe. Ça goûte-t-y salé les filles? Ils l’avaient oubliée avec moi. Pendant ce temps-là, ils faisaient leur rosaire à Lourdes. Je ne suis pas là, je suis enfermée à Québec. C’est eux-autres qui payent le soporifique.

À Chute-aux-Outardes, il y avait toujours deux ou trois tables de BS. Ils arrivaient au Pavillon des Cèdres à huit heure du matin et siphonnaient leur bière toute la journée, jusqu’à 3h00 du matin. Du début à la fin du mois. Pis ça prenait un char pour y aller.

On l’entend de nos deux oreilles, et il n’est pas fait de chair mais sa voix est bien réelle, donc il a un corps s’il émet des ondes et qu’on peut les entendre. C’est impossible qu’il soit monté au ciel. Ils ne croient pas. Ils ont inventé les haut-parleurs. Ça prend Gabriel pour qu’on comprenne. Dieu a raison, il s’est trompé, ça trop changé, on va sauver beaucoup plus de monde de même. Tu prendras tes plus beaux modèles pour faire tes statues de la sainte vierge. Je l’ai vue, je sais à quoi elle ressemble, j’ai donné

des exemples en photo, je vous ai montré à quoi elle ressemble, aux miss univers ou à celles qui pourraient l’être. Tu ne peux pas faire une aussi belle statue sans modèle, tu prendras un modèle aux cheveux noirs, tu prendras plusieurs juges pour la choisir, et si tu ne peux pas truster le modèle, tu prendras une photo pour que la vérité éclate au grand jour. Elle est d’accord pour prendre sa place, comme elle était d’accord pour prendre la place de la Vénus de Cyrène. Et tu l’adoreras, ma relation avec la sainte vierge ne date pas d’hier.

Les tarifs ont bien changé depuis pour les orchestres. Ce qui était payant pour les uns ne rapporte plus beaucoup pour les autres. Fumons un joint, ça va peut-être aller mieux. Ça fait que je n’ai pas eu à dire à personne que je fumais. Je n’avais pas encore commencé à fumer en 2021 quand mon intervenante du CLSC, Maude Bergeron, m’a demandé si je prenais de la drogue. Écoutez bien celle-là. La première fois que j’ai essayé le pot, j’ai fait une overdose et ça sonnait à la porte. Il fallait que je descende l’escalier répondre. J’étais habitué de fumer du pot, mais le THC est traitre, j’en avais trop mis. Ce n’est pas bien dangereux sur le pot. Le pot fait effet quelques minutes. Lui fait effet trois heures.

Luc est tellement homosexuel qu’il se mettait mon panier à linge sale sur la tête. C’est de valeur, il disait que j’avais la même voix que John Lennon. C’est moi qui avais trouvé le nom du groupe J’ai de la Peine. Je l’avais marqué sur le tableau dans le salon. Je reste persuadé que tout le Québec a entendu Les idées du Nord. J’ai l’enregistrement avec Luc.

Je dis à Linda que je me suis étouffé et Céline dit que sa grand-mère est morte étouffée. Je dis à Denise qu’Engelbert Humperdink vient au Capitol et elle dit qu’elle ne le connait pas. Ils se réunissaient dans des motels pour chanter du Engelbert Humperdink. Je dis à Bernice que je fais mon épicerie au Métro. Elle dit que c’est loin. Pis Accommodation Fortin. La dernière fois que je suis allé à Vancouver, ils m’ont trainé dans la boue. Pis là Painter a planté. Elle a des talons hauts. Elle les avait quand elle est rentrée. Marie fait les yeux d’Claude Blanchard quand je restais avec lui. Il manque juste le mascara. Tourne à droite pis vire à gauche.

2:04 p.m.

Je vais recevoir $1,800.00 le 25. Je n’ai pas réussi à avoir ma Cintiq, ils ne l’avaient pas en inventaire et il fallait que je me serve de ma carte de crédit. Mais j’ai emprunté $500.00. Après tout ce que je lui avais dit, s’il elle n’était pas là, je voudrais n’être jamais né. Maintenant vous me croyez. J’ai montré un peu mon installation sur Internet, ma table à dessin et mon panneau. Il y avait une étudiante à l’université qui faisait des sculpture avec du plexiglass. Ç’avait l’air d’être du verre acheté au magasin. Je me suis élevé contre les produits manufacturés qui ne sont pas nécessairement meilleurs. La porte des chevaux était faite de cèdre, elle a difficilement été sculpté d’un seul coup. Ils l’ont rapiécée souvent. C’est un travail artisanal. On croit que les principaux personnages du royaume étaient dedans. Les Israélites travaillaient le bois toute leur vie et ils avaient un beau résultat sous leurs yeux. C’est plus agréable pour

l’âme d’avoir des produits en bois faits soi-même. J’ai fabriqué une table avec des panneaux rétractables. J’ai pris les panneaux et j’ai fait une tablette avec les panneaux.

La directrice écrit, il y a une réunion, que ceux qui ne peuvent pas venir viennent me le dire au bureau au plus tôt. Ça fait beaucoup de o. Paul écrit, en effet, la colère de Dieu se révèle du haut du ciel. Après un haut à la fin d’une ligne, ça veut dire de monter. Je crois que Dieu l’a pris en exemple. Alors, ça veut dire que ça ne fait pas longtemps qu’il a écrit sa bible. En effet, donner un sens à un haut à la fin d’une ligne n’est pas donné à tout le monde, sûrement pas à la directrice.

Lucie disait maudite marde de diable souvent. Je me suis aperçu ce que Régine ne voulait pas que je regarde. Je vais au CLSC et je tombe face à face avec une belle femme dans le cadre de la porte. Marie m’a dit que c’était ça que Régine ne voulait pas que tu regardes. Ma tante, en effet, est lesbienne, elle reste avec une autre femme. Maintenant vous me croyez. J’ai rêvé qu’ils se faisaient tatoués et qu’ils avaient une hépatite. Je ne prends pas mes rêves pour des réalités. J’ai entendu une voix dire qu’il y avait un complot pour tuer le premier ministre. Quel premier ministre, j’étais en Colombie-Britannique. Le premier ministre de la Colombie-Britannique. Le premier ministre du Canada. Le premier ministre du Québec. C’était en 1983. Vous imaginez le nombre de premiers ministres qui se sont fait tuer depuis ce temps-là? J’étais un exilé dans mon pays. Il y a deux choses qui ont une influence sur la société. Ça semblait être la société. Le jeu de scène des prophètes est très important. Je viens pour rentrer chez moi, j’ai la main sur la pognée de la porte et mon voisin me dit, tu n’as pas nettoyé la mousse de la sécheuse. Il n’y en avait pas assez. Et j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait. Il se coupe les pieds. Francine lui met de l’onguent. Il se coupe au pied le messager de mauvaise nouvelle. TikTok est plus important que Google. Je ne trouvais pas un mot et j’ai donné un coup de pied à terre à la place. Bouffard fait une note de piano. Elle voulait montrer qu’elle était meilleure que moi. André fait une note de piano pendant la nuit. Je criais la nuit à la Clinique Roy-Rousseau pis je ne dérangeais personne. J’ai crié shadalbe, shadalbe alright. C’est le Dieu d’Abraham. C’est lui qui a écrit The Sound of Silence. Todor Bouchonneau, René Caron, regardait tout le temps en bas quand tu lui disais de regarder en haut. Ça veut dire qu’ils étaient fâchés quand ils m’ont arrêté au terminus de Sainte-Foy. J’ai rêvé que la voisine d’en bas avait les mains attachées après le plafond. Elle chialait parce que ma chaise faisait du bruit. La chaise à Brizilia ça? Ça prend ses cartes pour travailler sur la construction au Québec. Je fais attention pour cracher une graine de tabac, des fois que ça revolerait sur quelqu’un. T’es-tu sûr que tu l’as vu le temple de Jérusalem? Je l’ai exposé à l’université Laval avant que Jean-Claude Filteau ne nous le montre. Y veut-y rire de toi? J’ai vu René Lévesque gros comme un allumette en dessous de la terre. Je rêvais que j’étais à la caisse à l’épicerie à Vancouver. Puis j’ai lu les Psaumes. Claude Faucher m’a demandé un devoir, c’est en 2005 ça. Il est fait d’une trentaine de blocs de granit. Ils sont gros. Et il a un pignon. Six blocs d’un bord et six blocs de l’autre. J’ai même eu le temps de compter les blocs. Ça n’a duré qu’une fraction de seconde. Je savais que je les avais expulsés comme je savais qu’il y avait un avant et un après. Avant ils me bloquaient et après il n’y en avait plus.

# L’Odeur de la mort

J’ai rêvé à un gars qui venait d’avoir sa paye sur la rue Sainte-Catherine. Le monde sur la rue était fin avec lui. Il ne se rappelle plus ce qui s’est passé pendant la soirée. Il se réveille le matin sur un banc public dans le bout de Peel, il est couché sous des journaux et il est en bas-culottes. La police l’arrête et son avocat voit ses bras. Il dit : ah, tabarouette.

Ça fait-y tout le temps poff quand tu fermes ton livre? Pis tu comprends pas. C’est la pègre. Ce n’est pas vrai, il ne fait pas poff tout le temps, des fois il y a de l’air. S’il y a de l’air ça ne fait pas poff. Comment ça se fait que ça fait poff quand c’est à mon tour? C’est un avertissement. Chus à l’épreuve des balles. Quand j’ai fait ma syncope en 2018 chez Luc à Québec, j’ai juste porté mes lèvres au café et je me suis évanouie. Je ne savais plus où j’étais. S’il avait fallu que je sois chez Yvon Gosselin à Montréal en me réveillant. Puis j’ai vu Carlos rentrer chez Luc avec ses acolytes qui étaient armés. Il pensait que j’étais mort.

C’est quand il s’est aperçu que je n’avais plus d’argent.

À cause de mon statut de héros national, et à cause des conseils des prêtres que j’ai écouté et suivi toute ma vie, Maurice Richard, j’y ai rêvé deux fois. Le message est fait. Et moi j’allais, confiant dans le Seigneur, dans le temple du Canadien, Félix Leclerc. Elle ne pensait pas à ça quand elle disait à Carlos, qu’est-ce qu’il fait, il parle d’amour.

mardi 3 septembre 2024 2:07 a.m.

Arthur l’Orignal n’était-il pas tout seul. Ne faisait-il pas téter ses enfants après la chienne. Ne menait-il pas une vie de pacha sur le BS, comme je m’étais mis à bien comprendre dans le motel de Longueuil quand ils m’ont transporté à l’hôpital Charles-Lemoine en ambulance et qu’il ne me restait rien et que je n’avais plus de place à rester? Eh bien je suis tout seul.

Ils ont dit : l’horloge prend pour Bouffard. J’ai cherché un peu qui avait dit ça dans le chœur d’Israël, s’il n’y avait pas un traitre, j’ai regardé un peu partout, ils sont sur le mur, mon regard portait en général devant moi, puis j’ai vu l’horloge dans les widgets sur le MacBook Pro. Elle m’a dit qu’elle était jeune et que j’étais vieux. Tu parles d’un psychiatre. Psychiatre mon œil. Ils savent où tu regardes. N’ayez pas peur de la regarder, ils pensent que vous allez avoir peur de la regarder quand elle apparaît devant vous. N’ayez pas peur de regarder devant vous. Foncez.

Quand tu mourras, si tu ne meurs pas, tu auras tout le temps qu’il faut pour regarder ta photo en sachant ce que tu sais et voir ceux qui regardent la tienne, puisque c’est toi. Et avant qu’ils n’inventent la photo. C’est un grand sacrifice qu’il a fait là, et je suis son serviteur. Il m’a manqué beaucoup de choses, mais j’avais tout ce qu’il fallait, l’amour du Très-Haut.

L’allusion aux psaumes est trop évidente, après l’avoir élevé, tu as renversé son trône. Je ne m’assois plus sur mon fauteuil qu’avec crainte. Je me suis cassé le nez, je me suis cassé le cou, et je me suis fendu le front. Il y a un spring après le dossier. Ça me

tient réveillé. Comment ça la laisser tranquille cette fille-là? Elle est plus comique que Charlie Chaplin.

Tout selon la vision de New York. Il nous a révélé le secret de la vie. La mort n’est pas son œuvre. Il nous l’a montré qui a inventé ça. On pourrait le reproduire en laboratoire tant c’est incontestable.

Par exemple, s’il dit ne me tuez pas, ne dites pas ne me tuez pas, dites-vous qu’il sait comment ça marche. Alan savait comment ça marche. Et le CLSC passe toujours par lui pour s’occuper de moi. Il est plus jeune que moi, il va probablement mourir après moi. Je devrai l’endurer toute ma vie. Mais sa mère est morte. Il essaie de m’empêcher de faire ce que je veux, mais il ne peut plus rien faire, et moi non plus je ne pouvais rien faire contre sa mère. Elle elle m’empêchait de faire ce que je voulais. À moins qu’il ne meure avant.

Marie a fait la même chose. Elle a dit bien non, c’est Madeleine de Verchères. Vous voyez, elles ne sont pas aux femmes. Il y a un règlement dans les clubs sadomasochistes dont fait partie Nathalie à Robert-Giffard, il faut que tu suces un bat. Son patient s’était fait enculer souvent.

Ne vous inquiétez pas, Dieu sait comment les traiter, il ne saurait être injuste, ils ont été mes parents. Mais ils ont vu le feu.

Écoutez, on peut voir Dieu sur terre, et vous voulez le voir quand vous mourrez. Loin de moi l’idée de lui imposer ce qu’il doit faire.

Voulaient-ils que je retourne à Ottawa. C’était à la mode dans ce temps-là de tirer sur le président. Ça faisait la manchette. Et je n’aurais plus eu de problèmes. Un premier contrat sur un plateau d’argent. N’ont-ils pas sorti un gun lors d’une rencontre dans un bureau du Parlement à Québec?

Je dois bien admettre que les policiers qui m’ont arrêté à Limoilou en 2020 ont été très humains. J’en ai eu des échos à l’hôpital. Je leur ai demandé si j’avais le droit de garder le silence, comme d’habitude. Et d’une chose à l’autre, on s’est mis à parler dans la chambre. Je leur ai dit que j’avais vu la sainte vierge et que j’avais eu des apparitions, c’est Brizilia qui est apparue. Ensuite je leur ai expliqué que j’avais refusé un contrat à Montréal, avec tout ce que cela comporte. Le policier a même dit c’est Brizilia qui a fait cette peinture avec le triangle. Ils regardaient mes peintures après le mur et ils voyaient la sainte vierge. Il y avait deux intervenants du CLSC dans la cuisine. Ils pensaient que j’avais des problèmes. Je leur ai demandé s’ils connaissaient Bernadette Soubirous, ils ont dit non. Il y avait une fille. Je leur ai demandé s’ils connaissaient sainte Jeanne d’Arc. Ils ont dit non. On est responsable. L’assistante du docteur Shreckie a dit, les policiers disent que des anges t’ont porté sur leurs mains et que tu as peinturé la plafond. Écoutez, ça peut arriver. Le centurion n’a-t-il pas dit au Seigneur, je ne suis pas digne de te recevoir, mais dis seulement une parole et je serai guéri. Je crois qu’ils avaient la foi. Ils se sont demandé et si c’était vrai, que feraient-ils? Je n’ai pas dit un mot lors de mon transport au CHUL, comme Jérémie lors de son arrestation. Je ne savais pas où ils m’emportaient. On se dirigeait vers Montréal. C’est à Sainte-Foy. Je suis habitué d’aller

au Ciusss tout près de l’Enfant-Jésus. Elle m’a dit qu’à l’Enfant-Jésus, je faisais de grands signes pendant mon sommeil et que je disais éloigne-toi Satan. Je lui ai répliqué, c’est impossible, pensant que je le connais et que je ne parle jamais de Satan comme les autres patients. J’étais juste froissé. Je vais vous en parler un petit peu. Madeleine Lemieux me maltraitait tellement qu’elle mettait des collants au lieu des bas de nylon, comme la femme de Michel Boulianne, alias le roi Ozias. La Québécoise, elle coûte cher. Ça lui prend un carrosse. Elle lève le nez sur son assiette. Pas Brizilia. Elle a son cheval. Il a une âme. Le curé fait pareil. Ça n’a aucun rapport avec les soins que j’ai reçu à l’hôpital. Je l’ai dit que j’avais reçu l’appel à l’hôpital parce qu’ils étaient toutes oreilles. C’était la première fois. Ils m’ont écouté et ils ne m’ont pas envoyé promener. C’est moins sombre de même. Il y en a qui croient. Mais le curé ne me croit pas. Jérémie va parler, Jérémie ne parlera pas, ça dépend, il leur regarde la face et s’ils n’écoutent pas il ne parlera pas. Et ils n’écoutent pas. Voudrais-tu insinuer que je ne t’ai pas vu la face. Il veut de l’argent. Il compte la quête. C’est pas Sylvester Stalone. Je le sais ce que vous vous dites. S’il avait reçu l’appel de Dieu il le dirait. Vous voyez où je veux en venir. Lui vous le croiriez, c’est une idole.

Je crois que le gouvernement veut construire des logements sociaux plus qu’on pense à cause de la crise du logement et pour répondre aux besoins urgents du nombre croissant d’itinérants. Parce qu’ils leur appartiendront après cela. C’est un plan pour s’emparer du pays pareil comme en Égypte à l’époque où la famine sévissait.

Tu n’as pas le droit de dire que c’est trop compliqué pour l’expliquer au fidèle si l’ordinateur le sait. Tu t’es bien fait pogner.

Je dois dire que le docteur Desfossés au Ciusss avait une belle prestance, surtout quand il m’a dit si vous dites qu’elle rentrait dans les moniteurs. Il a pris ce que je lui ai dit. Donc je l’avais dit aux docteurs qu’elle donnait des coups. C’était avant que je ne l’expulse. J’essaie de me rappeler ce que je faisais avant que je les expulse, qu’est-ce que j’ai fait pour les expulser? Vous êtes comme moi, les jours passent et se ressemblent tous. Je pensais que c’était la voisine. Mais je suis déménagé et je me suis aperçu que ce n’était pas elle, c’était Odette. Cela aurait pu mener à une grave mésentente entre voisins. Veillez à ce que ça ne vous arrive pas. Les chicanes entre voisins ont fait la manchette ces derniers temps, c’était un véritable fléau. Mais je n’ai pas aimé son assistante, bien qu’elle fût coquette et qu’elle m’a reçu dans le bureau du psychiatre sans surveillance. Elle disait que j’étais fou parce que je pensais que j’étais le fils de Dieu. Elle venait de terminer ses études, elle était zélée comme tous les débutants. On m’a fait passer une entrevue avec un chercheur en santé mentale au CHUL. Je n’ai pas aimé ça non plus. Il m’a demandé si je ferais du mal à quelqu’un. Vous me connaissez, est-ce que j’ai l’air de quelqu’un qui ferait du mal à quelqu’un. Ça m’a tellement insulté que j’ai refusé de répondre non. Il s’est confondu en excuses. Y était-y assez plate le discours de Mulroney pendant que j’étais dans le chemin quand tu sais. Ça faisait bien rire John, vous faire du mal à quelqu’un.

Ça m’a fait de la peine de quitter les Anglais, j’aimais ça parler en anglais. Si je m’étais trouvé une job sur la construction du BC stadium, je n’aurais pas été obligé de

revenir au Québec. C’est payant travailler sur la construction, à mon âge, j’avais 28 ans. C’est facile de se trouver une femme en Colombie-Britannique, et j’aurais eu des enfants. Ils parleraient anglais. Je n’aurais pas eu besoin de mon héritage, remarquez que je serais rentré en contact avec mes parents, et que j’aurais laissé un héritage à mes enfants. Si les chiens avaient des scies, il n'y aurait plus de poteaux.

N'oubliez pas que Satan a probablement raison, Bachir Gémayel au Liban devait être l’Esprit-Saint pour vrai. L’Esprit-Saint n’était pas forcément aux États-Unis, ou au Canada, ou en France ou un érudit. Il était dans un pays du Moyen-Orient, une région tout le temps en guerre. Ils parlaient de la guerre au Moyen-Orient à l’hôpital et ils cherchaient une image d’un suicide bombing. Ils ont mis l’image d’un obus de mortier tiré dans une maison d’un char d’assaut. Il vient d’avoir un court-circuit. Le monde pensait que c’était plate chez-lui. En rentrant, il se dirigeait vers sa bibliothèque et lisait le Nouveau Larousse Universel édition 1948. J’ai su que c’étaient les livres de la Connaissance. C’est Pierre Larousse qui les écrivait. Ils s’expriment avec beaucoup de logique, parfois des concepts très compliqués que tu suis pas à pas, des principes philosophiques ou des idées de leur temps. L’évolution du Moyen-Âge à nos jours. Et les idées qu’ils ont colportées. Puis juste comme il allait les ouvrir, tout a sauté. Il était devant une fenêtre. Et Satan a dit, le même que j’ai vu à New York lors du même voyage, cette fois-ci, ça y est, j’ai tué l’Esprit-Saint sur terre. Il était premier ministre du Liban. Il avait un siège à l’ONU. Un vol de goélands s’en venait. Ils ont passé juste au bon moment pour que ça explose. Il est revolé dans les airs tout en morceaux, les goélands ont tout bouffé les morceaux et il ne restait même pas un morceau de viande à mettre dans la tombe du premier ministre. Vous comprenez pourquoi le calorifère a explosé pendant que j’écrivais cela. Le monde, les habitants du Liban, pensaient qu’il s’ennuyait chez lui. Il n’avait même pas le temps de s’assir. Le lendemain matin, ça faisait la manchette des journaux du monde entier. Tu vois Bouffard, je ne suis pas fou, je me vérifie. Je ne prends pas mes rêves pour des réalités. Il y aura toujours trop de psychiatres comme Bouffard.

2024-09-03 18:12:46

On descend en bas avant d’avoir eu le temps de comprendre. Je ne savais pas ce qui m’arrivait au commencement. Qu’est-ce qui ne marchait pas? C’était simple pourtant. Mais ils ne voulaient pas écouter. Ils leur ont donné un bon coup de main.

J’ai resté ou j’ai été. J’ai resté ça vient de mon patois régional à Baie-Comeau. Le vrai français c’est j’ai été. J’ai resté longtemps sans Brizilia, j’ai été longtemps sans Brizilia, deux ans et demi, il n’y avait pas de Brizilia, je l’avais vue mais je ne savais pas qu’elle était là, qu’elle allait apparaître sur la rue De la Tourelle. On pognait Matane et Rimouski sur la tévé à Hauterive. À Rimouski il y avait de la neige. Il fallait tourner l’antenne de tévé sur le toit de la maison et la tourner vers Rimouski l’autre bord du fleuve.

2024-09-04 06:53

# L’Odeur de la mort

Elle n’était pas là et tu l’avais vue? Je ne savais pas comment ça marche, comment ça marche avec Dieu, le créateur de l’univers. Comme vous, j’étais autodidacte. Ce n’est pas dur à comprendre ça. Dieu nous a montré comme il a fait pour créer la vie à New York. Il n’y a pas de tour là-dedans. La vie ne nait pas du vide absolu, comme certains le pensent. Mais Satan dit qu’il ne faut pas se poser de questions, la vie est là et la vie est là tout simplement, il ne faut pas se poser de questions. Mais c’est Dieu qui l’a créé, et ils disent le contraire, pour nous, allait-il les laisser faire et les laisser colporter des mensonges à propos de lui, et nous laisser dans l’ignorance la plus complète? Ça des répercussions. On peut s’en servir pour plusieurs choses. Quand on regarde une image par exemple. Et c’est tout ce qu’on s’est mis à faire, regarder des images et on n’a pas eu d’entrainement. De plus, il nous le montre quand ça ne marche pas, quand ils nous trompent. Soyez intelligents, c’est très simple à comprendre. Si tu as compris de ton vivant, ils ne pourront plus te faire descendre avant que tu n’aies eu le temps de comprendre. C’est ce qu’il veut. C’est de même qu’il a créé Brizilia. C’est de même qu’il a créé Marie en février 1988. Brizilia l’a dit, ma vie a commencé avec toi. Et quelle Marie. Une miss Univers. Ça on ne l’avait pas avant. Elle n’était pas plus belle que ça. Vous n’avez qu’à regarder ses statues. Ou dans les films. Je ne savais même pas qu’il y avait des femmes dans cette histoire-là. Je l’aurais suivi même s’il n’y avait pas eu de femmes. Mais chaque homme a droit à son âme sœur sur terre, et Satan change de femmes, il ne veut pas attendre. Tu ne peux pas si tu n’es pas fidèle, comme je suis resté fidèle à Dieu, le Fidèle, c’est son nom.

On a des trous dans le fond de nos bobettes.

Comme dit le pape François, nous ne pouvons pas rester indifférent à la misère humaine. Quand admettrez-vous que je voulais aider les pauvres quand j’ai amené Marc coucher chez nous et qu’il m’a piqué à l’héroïne. C’était un clochard. Je voulais aider les clochards de Montréal. Il n’y avait pas de clochards à Hauterive. Ce n’est pas de même qu’il fallait faire.

Toi qui nous parles tout le temps de Brizilia et des signes qu’elle donne de sa présence, elle n’était pas là en 1988, 89, et 90 et tu l’avais vue dans le désert de Juda? Comment ça marche. Peut-être que ça marche ainsi pour vous aussi. Comme Odette avec Marie. Je ne savais pas qu’elle était là, je pensais que j’étais tout seul parce que je ne la voyais pas. Je pensais que j’étais tout seul parce que je ne voyais pas Brizilia. Resté, mais rester où, dans le chemin? C’est ce qui aurait bien pu arriver. J’étais sur le BS ou sur des programmes de l’aide sociale. Alors je dis que j’ai été deux ans et demi sans elle. Cela a plu au Seigneur que je leur serve une tasse à café quand j’ai sauté devant le camion. On en avait discuté avant. Moi je ne savais pas que je leur parlais d’amour à cause de leurs plaintes. Ça pris le chœur d’Israël pour me le dire : l’amour partout, l’amour debout.

Je ne le sais pas si ça peut arriver qu’il y ait des hommes aux femmes après avoir vu la vision de la Chute de Jérusalem. Rassurez-moi. C’est pour vous dire comment ils sont tordus. A m’attacherait (comme Marie) mais il faudrait que je leur dise que j’entends des voix, il faudrait que je suce un bat, il faudrait que j’appuie sur la gâchette

pis que je dise que j’ai entendu une voix me dire de tirer. J’ai vu des hommes bien plus beaux que Leonardo diCaprio et Brad Pitt.

J’avais jeté mon appareil photo que j’ai vue Brizilia, mais Marie est encore plus belle et c’est une vision. Ça veut dire quelque chose que j’ai détruit mon appareil photo quand je l’ai vue. Manque-t-il de belles femmes. Pourquoi qu’ils ne font pas une sainte vierge qui est belle? Elle compense. On peut s’amuser avec elle en sachant qu’elle est invisible un certain temps comme elle nous l’a montré.

Il y en a plusieurs qui ont l’impression de ne pas finir ce qu’ils ont commencé. Je m’en suis rendu compte. J’ai remarqué qu’on y revient. Ils te distraient de ton occupation principale mais c’est comme un fil de pensée, quand on revient à ce qu’on était en train de faire, on recommence à travailler. En effet, ils ont beaucoup d’influence sur ce qu’on fait. Ils peuvent même nous piquer notre travail. Mais il n’y a que l’amour et la bouffe qui ont une influence sur la société. Alors il faut tout watcher.

Je n’avais pas d’argent an. C’est Magella Dufour qui était le nouveau surintendant de la Réserve des Laurentides. Au Canada, tu rentres partout pas d’argent et tu restes aussi longtemps que tu veux. Il suffit que tu te conduises bien. Mais au Québec ce n’est pas de même que ça marche. Tu ne peux pas aller à l’Astral pas d’argent. On prenait juste un café. On est allé au club Penthouse pour se faire servir pas de belles bunnys. Ce n’est pas grave. Il faut que tu comptes tes sous. Lucie économisait à la cenne. Elle dit qu’ils ne l’aimaient pas. Elle avait tellement du caractère. Ce n’est pas Marlène Marin. Elle était plus intelligente que ça. Et bien élevée, elle avait de belles manières.

S’il faut je vais fumer un autre joint, mais je vais parler. Ça tient debout ce que je dis monsieur le juge. C’est quand j’ai entendu ça, c’est moi qui avais composé Pays des Merveilles. Cette sangsue, ce parasite, ce déchet de la société, qui a fait Pays des Merveilles en même temps que Sylvain Cossette. Ils se mangent la laine sur le dos. Vous savez de qui je parle. Leur temps est révolu. Ils me piquent mes chansons. On l’a vu avec Les idées du Nord. J’ai l’enregistrement, il est sur mon compte YouTube, Luc l’a eu du premier coup. C’est impossible de chanter une chanson que tu ne connais pas du premier coup? Il empruntait le gun de la GRC de ses oncles pour donner ses spectacles. On tire d’abord pis on parle ensuite. Maintenant vous me croyez que je suis avec Brizilia. Même chose au poste de Police. Je ne leur ai pas vu la face, je me suis levé pour voir Brizilia. Et on sait que les officiers de Jérusalem procédaient à l’arrestation du prophète Jérémie en leur montrant leur face. Toi et moi, c’est ma sécurité.

Lucien vient voir sa sœur Lucie à Hauterive. Comme vous voyez, je ne pouvais pas compter sur mes oncles et mes tantes pour avoir de la bouffe. Je leur ai demandé. Il sort de Saint-Michel-Archange, ce ne sera pas dur. C’est quand j’ai vu ça, c’est le head office de la Cartier Mining. Ils sont en guerre contre nous-autres. J’ai fait le ménage à la Cartier Mining. Et ils sont affiliés avec l’Iron Ore. Ne t’emporte pas pour rien, ils ne peuvent plus rentrer. Je les digère. Et ils en seront quitte de leur intelligence artificielle. Elle dit : il est rentré en dedans avec ses grosses bottes, je venais de laver le plancher. Peut-il sortir quelque chose de bon de Lucien Marin? Ça travaillé dans les mines ça. Ils

connaissaient même le jour de sa fête à Ottawa. Il avait une amiantose, il avait travaillé dans les mines d’amiante en Asbestos, il vivait sur sa rente d’invalide du Canada. Il profitait du système. Il voyageait, il en avait assez pour se payer une limousine Hyundai. Il a laissé mourir sa vache dans la bouette à Sainte-Anne-des-Monts. Il ne faisait pas parti des Marins qui sont bien élevés, comme le Joe. Gervais se fiait tout le temps sur Lucie pour gérer l’argent. Mais je ne leur en demandais pas, j’avais bien trop peur de les ruiner. Elle dit que Jeannot, le frère de Denise, la femme de mon oncle Réjean, a ruiné son père à Baie-Comeau pour faire son disque Monsieur Bong pendant la grippe de Hong Kong. Je vais à l’Entrecôte St-Jean. Ils disent qu’ils ne le connaissent pas. Marchands du bas. Il jouait Picasso Last Words. Je me souviens même de la chanson qu’il jouait. Il y a Marlène et Jeannot qui faisaient du piano-bar dans la famille. Mais moi je n’étais pas bon avec les Matricules. J’ai même joué à l’Auberge des Cascades pour le party du jour de l’an de la Cartier Mining. Le party a duré deux jours. Je n’avais pas le droit d’entrer dans les bars sur la rue St-Jean, je n’avais pas d’argent, j’étais sur le BS. Trudeau allait sur la rue St-Jean. Les portiers sortaient le monde des hôtels en leur disant va jouer ailleurs. C’est à moi qu’ils parlaient. M’a aller manger sur la rue St-Jean avec les Marchands du bas des Murailles. Va au McDonald, si tu veux aller à une place cheap. C’est ce qu’ils m’ont répondu à Vancouver quand j’ai voulu me faire faire des dents. Son père travaillait comme dessinateur à la QNS. Moi je cordais la pitoune. Ils sont tous morts. Mais je l’aimais bien Jeannot. Elle dit que Steve a arrêté de faire de la musique, ça ne pogne pas. Je réfléchissais avec une rigueur militaire. Et ils ont voulu se faire un Dieu. C’est eux-autres qui me disaient quoi faire. Pourquoi on se ruinerait à acheter un char? On est connecté. Si je veux aller sur Kensington ave ou East Hastings, ou n’importe où ailleurs, je n’ai qu’à regarder sur YouTube ou sur TikTok et à me promener virtuellement. Ça adonne bien. Odette était game. C’est ce que j’aimais. Les caisses populaires ont souvent épongé mon déficit.

Je vous l’ai dit que j’avais été malade. Je n’avais pas de discipline. Je n’étais pas capable de me coucher à onze heures du soir et à me lever à sept heures du matin comme mon père. Ça se peut. Je travaillais de sept à cinq, je pratiquais avec les Matricules de sept à neuf, et je sortais avec Langis et Odette jusqu’à trois heures du matin, sept jours par semaine. Je n’aurais jamais pensé que j’avais fait une crise cardiaque à 23 ans. Je pensais que la santé était un don du ciel.

Tu as été deux ans et demi sans voir Brizilia et tu la connaissais. Qu’est-ce qu’il faisait? Oui, c’est grâce à lui qu’elle est apparue, et à ses pouvoirs extraordinaires sur terre. Satan c’est de la poudre jeté aux yeux, comme des effets spéciaux au cinéma. Il veut que tu flottes dans ton char pis que tu ne comprennes plus rien. Mais c’est truqué. Avec Brizilia il n’y a pas de trucage. Et Brizilia c’est Marie. On en a des belles femmes. Résignez-vous à sa méthode. On se tannerait. Même chose quand tu montes au ciel. Crois-tu que tu vas regarder Dieu jour et nuit parce qu’il est Dieu. Je l’ai vu et ça n’a duré qu’un court moment et j’en ai eu assez. Je savais que c’était Dieu. À vous d’en conclure ce que vous voulez. C’est eux-autres qui paye le soporifique rendu au ciel. Que leur prière leur soit compté comme péché. Comment pouvez-vous seulement penser que je ne priais pas quand Gabriel et Brizilia me sont apparus en chair et en os? Ils le savaient-y

que je priais aux Portes de l’Enfer pendant que c’est arrivé? S’il peut nous montrer comment ça marche les ordinateurs ça nous intéresse.

Je vous le jure, ce n’est pas moi qui ai demandé à Marie de se faire attacher. Un dessin avec ça?

mercredi 4 septembre 2024 20:28

Je vais commencer par quelque chose qui vous concerne tous et qui ne traumatisera pas. Croyez en vos rêves. Un prêtre m’écrit et me dit je crois que tu as du talent. Je ne pouvais pas commencer par je crois. Le docteur Johnson a dû téléphoner à Lucie. J’ai raconté à Gervais ce qui m’était arrivé dans les HLM.

Le docteur Bouffard dit que ce n’était peut-être qu’un rêve. On parlait d’un cas qui était devenu schizophrène en se mettant à faire des rêves. Croyez en vos rêves.

C’est lui Tom. Je le sais qu’il était à bord mais c’était un rêve. Si vous écoutiez le docteur Bouffard il serait non coupable. Autrement dit, elle m’en veut parce que je fais des rêves. Ça arrive souvent que je rêve à des choses qui sont arrivées. Si je n’avais pas rêvé qu’il était là elle aurait dit qu’il était là. Il était là. Je suis scorpion. Je lui ai dit qu’ils m’avaient hypnotisé. Ils ne t’ont pas drogué? Elle a tout raconté à Johnson. Elle a dit à Alan que j’avais vomi cette espèce de gomme verte et Alan n’était pas là. Quand tout le monde se met à savoir que tu es schizophrène après dix ans, c’est parce qu’il y a une commère quelque part.

Lucie m’a dit : Il y a une femme qui a téléphoné à Reynald pour avoir une job et elle s’est suicidée.

Comme ça, le docteur Johnson le savait déjà que j’avais vomi cette espèce de gomme verte quand je lui ai demandé. Ils ont fait naufrage.

Si c’est une loi de la physique et que ça prend un embryon pour créer la vie, comme Dieu nous l’a montré, alors ils sont désobéissants puisqu’ils disent qu’il crée la vie d’un coup de baguette magique. Et leur malédiction ne tient pas debout, puisqu’ils m’ont maudit parce je dis que ça prend quelque chose pour créer la vie, et ils vont le payer.

Comprenez-vous? Gervais et Lucie vont en Floride. Elle me rapporte un chandail gris, rose et vert. Et je demande au monde avez-vous vu mon chandail gris, rose et vert, je ne le retrouvais plus, le plus sérieusement du monde. Si on écoutait le docteur Bouffard, je n’aurais rien dit pantoute au monde puisque c’était un rêve. Ils serviront d’exemple. Robert-Giffard. La plupart des patients malades mentaux qui se sont confiés aux psychiatres qui disent qu’ils entendent des voix se font rétorquer qu’ils leur veulent du mal. C’est ce qu’ils disent de Brizilia. C’est Bouffard qui me veut du mal. C’est Fleury qui me l’a envoyée. Pour $17.00 par mois. Je les ai expulsés le 9 juillet. Je vous assure que les ondes des vibrations aux hanches et à l’abdomen et au bassin se voyaient à l’œil nu (et l’index de Carlos). Je les digère. Je l’ai vue s’envoler vers les étoiles et les planètes à l’Orion avec le message. Je me suis dit : elle n’est plus là. Attendez-vous à entendre la voix des planètes de vos deux oreilles. Il est mon homme, faire l’amour doucement. Ça

faisait le bonheur de Marie. Écoutez, on dit que les Beatles c’est une tounne à un accord, ce n’est pas pour rien, ils sont tout le temps d’accord, c’est plate à la fin. Nous on s’astine des fois. Ils ont inventé les haut-parleurs. Ça échappé à leur contrôle. Pas besoin de vous dire que ce n’est pas vrai. C’est une invention, je ne sais pas encore comment ça marche tout. Je reste surpris à toutes les fois.

Jean-Paul II parle des forces du mal. Quand j’ai été malade à l’hôpital Charles-Lemoine de Longueuil, quand ils m’ont piqué à l’héroïne. Pourquoi qu’ils ne m’ont pas écouté. C’est les forces du mal. Les vieilles sorcières qui avortent les étudiantes qui sont tombées enceintes. Les trafiquants d’héroïne qui se promènent la nuit en limousine sur la rue Sainte-Catherine. Johnson leur a donné un bon coup de main.

Écoutez, ce n’est pas si fou que ça ce que dit Isaïe quand il dit : Is 7, 9. La tête d’Éphraïm c’est Samarie, et la tête de Samarie c’est le fils de Remalyahu. C’est qui ça ce Tom-là? Il en prend les uns pour d’autres.

Bah oui, j’ai vérifié dans Deluxe Moon, le 24 août 1955 j’étais scorpion. Ils me disaient que j’étais vierge. Je disais à tout le monde que mon signe zodiaque était la vierge. Je suis scorpion. Ils se moquaient de moi. Vous voyez à peu près quel genre de gars je suis.

Alors Marie est une lumière, voyons voir : Jamais Joan Marshall n’aurait admis qu’elle allait aller à Hauterive pour coucher avec des filles. Vous voulez peut-être que je raconte encore une fois notre aventure. Jamais Louise Imbeault n’admettrait qu’elle couchait avec Jacqueline Gagnée parce que je l’aimais. Je n’ai jamais couché avec Jacqueline Gagnée mais j’avais le kick dessus. C’est ce qui fâche Marie, elles savaient ce que j’aimais mais ne le faisaient pas, aimeriez-vous des filles de même? Marie se donne du fond du cœur, elle ne conte pas de mensonges. Vous, personnellement, si vous vous unissez à une autre personne, vous avez bon espoir qu’elle sera sincère, qu’elle admettra d’elle-même ce qu’elle sait. Elles connaissaient ce que mon cœur désirait, et je ne leur avais pas dit, et elles ne livraient pas le fond de leur pensées, elles ne me l’ont pas dit qu’elles le savaient. Au contraire, elles voulaient que je me compromette en leur faisant des demandes (remarquez que je ne le savais pas moi-même le désir que j’avais) qui n’avaient pas rapport mais allaient dans ce sens et que je ne le trouve jamais. Ça ne sert à rien de faire semblant de ne pas comprendre. Elles savaient que je ne le savais pas moi-même ce que je voulais et elles en profitaient pour se rencontrer en cachette parce que je les aimais, (rire) ensemble.

Parlons un peu de sa beauté. Bernadette Soubirous a été influencée par les religieuses. Mais surtout je pense que ce n’est pas la même Marie, ou elle ne l’a pas regardé de près, elle était en haut dans la grotte et elle était en bas à terre. Elle dit qu’elle est belle mais ce n’est pas le cas sur ses statues. Dieu est humble et modeste, peut-être qu’il n’a jamais regardé une femme comme il faut avant qu’ils n’inventent la photographie. Vous pouvez prendre toutes les miss univers et regarder leurs portraits, les Brésiliennes, les sud-est asiatiques, les négresses, il y en a des belles, les mulâtres, j’aime bien les choses exotiques, eh bien, vous auriez une bonne idée ce à quoi elle ressemble. Et je n’exagère pas.

Je rêve à Paul McCartney et Ringo Starr. Vous savez que c’est les deux seuls Beatles qui restent en vie. Ils sont assis sur un banc public, du genre comme à Toronto quand ils sont venus au Canada. Paul est assis à droite et Ringo à gauche de Paul. Ils sont penchés par en avant et Paul regarde à gauche en direction de Ringo ce qui se passe plus loin et Ringo regarde à droite devant Paul pour voir ce qui se passe au loin et ils se demandent ce que le monde va leur faire. Comment ça va finir cette histoire-là. On sait que John a été abattu par un fan. Et que George est mort du cancer du cerveau parce qu’il prenait du LSD. Et je crois que c’est vrai, n’en déplaise au docteur Bouffard, qui dit que je prends mes rêves pour des réalités. Et je mourrais sans jamais avoir été assez important pour rencontrer Paul McCartney, mais Dieu ne nous a-t-il pas créés tous égals. Croyez en vos rêves.

Le temps passe inéluctablement. Il ne me reste pas grand temps. C’est le b-a ba de l’Islam. La rétribution. Tout ce qui est dans les magasins des marchands de Médine nous appartiendra, nous les musulmans. J’allais sur la rue Sainte-Catherine, je passais devant les magasins et rendu à Hudson’s Bay je rentrais dans le centre d’achats. Ils ne disaient pas un mot, je n’avais pas un sou, et on peut marcher longtemps dans ce centre d’achat. J’allais dans les magasins de musique et je regardais les drums. Je leur disais que j’allais en acheter un. Eh bien tout cela nous appartiendra.

On a eu notre réception dans la cour. Ce fut toute une organisation et je n’ai pas été mal à l’aise. On sait que je suis gêné. Il y avait même du champagne, c’est tout vous dire. 2024-09-05 21:09.

# *Chapitre 14*

## Ain’t no in the night, when the forest gets tight.

Ça c’est de l’anglais. J’ai passé avant monsieur Bernier. Monsieur Bernier a dit : encore. Vous connaissez monsieur Bernier, mon ancien voisin. J’ai mangé 10,000 repas. Mais les marchands du bas disent qu’elle n’a même pas de bas au ciel.

Paul le dit, je vais le mentionner : je sais que vous n’avez rien à voir là-dedans. Vous n’êtes pas nécessairement coupables malgré les apparences. Saisi de crainte, je dis à Dieu : tu es Jésus, comme Paul sur le chemin de Damas. Tous ceux qui étaient avec moi à Montréal, on sera tous ensemble. Si on prend l’exemple de Gervais, ce sera après avoir été éprouvé, éprouve-moi Seigneur, sonde mes reins et mon cœur, mais ceux qui m’ont connu sont bienheureux. Ceux qui écoutaient la musique sur la rue Saint-Denis, ceux qui faisaient de la musique, tous les gars qui comme moi se cherchaient une fille, comme Odette, et qui ne savaient pas ce qu’était une vierge, mais qui respectaient les filles. Ce n’était pas tellement à la mode de coucher avec les gars dans mon temps. On faisait des groupes sans nécessairement coucher entre nous autres entre gars, en effet, on avait oublié Jérusalem, il n’y avait plus de Loi, comme Paul nous l’a montré. Pierre est dans les patates tout de suite au début de son exposé sur la résurrection des morts dans

les actes. Il dit que le roi David est mort et enterré. C’est lui qui m’a dit qu’il y avait un complot.

Les jeunes dans la famille, les petits enfants de mes oncles se sont excusés. Imagine, je leur chante un paquet de bêtises parce qu’ils ne m’ont pas aidé et ils s’excusent. Assez surprenant. Il dit aussi, maintenant je sais vraiment que le Seigneur m’a envoyé son ange pour m’arracher à tout ce que Hérode et le peuple des juifs attendaient de moi. Alors je vais prendre ce que l’ange du Seigneur m’a dit. Il dit que j’étais né quand ils ont fait Yesterday, et on l’a entendu de nos deux oreilles, on l’a vu comment ça marche. Il n’était pas né, ce rat d’égout, qui est tellement sûr qu’il va devenir une vedette qu’il dit que ça va durer toujours, qui m’a piqué mon âme, qui se promène avec un gun.

J’aurais été atteint par un tir de rayon laser. Il a sorti lui-aussi, cette tête de linotte qui ne comprend jamais rien. Je n’ai qu’à penser à la fois où ils ont allumé la lumière de leur vaisseau spatial pour savoir que c’est bien eux-autres. À qui vais-je parler de ça? Peut-être si je leur demande s’ils écoutent les films de science-fiction. Ça semblait intéresser Nathalie au plus haut point. Elle m’a demandé où tu avais vu ça. Ils auraient été conquis par mon Dieu et Brizilia. Même Dieu les craint. Ils visaient Odette. Ils l’ont atteint, elle a crié oh non. Si vous voulez jouir. Il faut l’expliquer à certains. En effet, certains souffrent de retard. Ça passe. On serait des récepteurs-émetteurs. Ne leur répondez rien, car tel était l’ordre du roi, vous ne leur répondrez pas un mot.

On n’en avait pas de filles, Odette ne voulait pas, et puis on n’avait pas les moyens. Ceux qui fessaient. Souvenez-vous de mon oncle Gervais et de ma tante Lucie. Combien la famille était importante. Gervais Gauthier n’aurait jamais écouté Steve Marin. Et Marlène n’aurait jamais impressionné Lucie Marin. Ma tante Gilberte par exemple. Ma tante Rita, ma tante Denise, ma tante Suzanne. Il n’y en pas un qui aurait écouté Steve Marin. C’est par sa grand-mère Pierrette Dugas que Lucie avait des nouvelles. Ça pogne pas. Elles étaient bonnes amies. Bernice s’est aperçue que j’avais encore des cheveux sur la tête. Bernard et Reynald n’en ont plus. N’aie pas peur de l’ardente colère de Steve Marin Côté depuis que je me suis aperçu qu’il m’avait piqué ma chanson, ce bout de tison fumant. Il se fourre le nez dans la plotte des femmes à la tévé. Lui il tchèque si c’est bien des bas-culottes. Marie me l’a montré. Je vais les découper en petits morceaux et faire du cipâte avec. Les officiers de police qui t’ont arrêté sur la rue St-Léandre. Vous étiez fâchés. Vous en serez quittes pour votre reste. Le cipâte est une recette dans la famille. Il y en a du stock mais il faut le chercher. Lucie m’a donné la recette. Faut mettre de l’eau. Ne donne pas de baiser à ton ennemi, tu le regretterais. Il faut faire bien attention de ne pas se brûler quand on fume. Un jour, j’ai vu la brûlure au bras d’un client alcoolique à la Commission des Liqueurs en ouvrant le four. Ça nécessitait des soins hospitaliers. Un homme averti en vaut deux. Il ne sait même pas comment qu’une plotte est faite et il est avec la sainte vierge. Ah c’est ça son ketchup. Le concile de Jérusalem.

Paul aux Romains, 1, 18. En effet, la colère de Dieu se révèle du haut du ciel contre toute impiété et toute injustice des hommes qui tiennent la vérité captive dans

l’injustice; car ce qu’on peut connaître de Dieu est pour eux manifeste : Dieu en effet le leur a manifesté. Ce qu’il y a d’invisible depuis la création du monde se laisse voir à l’intelligence à travers ses œuvres : son éternelle puissance et sa divinité, en sorte qu’ils sont coupables, puisque ayant connu Dieu, ils ne lui en ont pas rendu comme à un Dieu gloire ou actions de grâces.

Ce qu’on peut connaître de Brizilia est pour eux manifeste. Elle leur a manifesté. Et ils ont refusé de lui rendre un culte. Je n’ai pas besoin de parler. Je n’ai pas parlé à mon ordinateur.

Par exemple, j’ai fait à Odette ce que Gilles a fait à Lucie. Mais je n’étais pas plus avancé qu’avant, je ne m’en souvenais pas plus. C’est mon subconscient qui cherchait à se rappeler ce qui s’était passé. C’est de même que la violence se transmet dans les familles.

Revenons un peu sur les extraterrestres. Quand ils ont trahi leur présence, je n’en ai pas fait de cas. Mais hier ils ont revendiqué l’attaque du 9 juillet. Comme ça, il n’y a pas juste la guerre en Ukraine et en Russie, du Hamas et d’Israël, il y a un autre combat. Ils sont complaisants, c’est rare qu’ils nous astinent, soyez vigilants, méfiez-vous de votre imagination, vérifiez si ça se peut. Ce n’est pas long qu’on s’aperçoit si ça se peut. Raël acceptait volontiers de faire le pitre à la télévision, personne ne le croyait. Asteur il faut que j’explique ça au monde. Ça se suit. Marie est apparue à Odette, ensuite je me suis aperçu qu’Odette était là même si je ne la voyais pas, ensuite Odette a commencé à donner des coups quand je restais à Limoilou (et je pensais que c’étaient les voisins) et ils ont tiré avec un canon au laser sur Odette le 9 juillet et ils l’ont neutralisée. J’ai senti tout le rayon me traverser le corps. Je pense, ton nez, une sentinelle tournée vers Damas. Quand tu l’as vue en vision, pas pire, c’est le docteur Claude Dion qui me demandait si ça faisait longtemps que j’avais des visions en revenant de New York. Je ne lui avais pas dit. Le docteur Dion était un grand psychiatre. Il était plus vieux que le docteur Johnson. C’est lui qui le remplaçait quand il partait en vacances. Mais quand elle est apparue dans ton lit, vers quel côté qu’elle était tournée. Vers la chambre de bain, les pieds au sud. C’est très important si on l’entendait de nos deux oreilles comme dans la réalité. Des fois, ils répondent à votre place. Marie m’a dit souvent, toi parle pas, très fâchée. Maintenant elle répond à ma place ce que je veux dire. Et elle n’est pas la seule. Le chœur d’Israël répond aussi des fois à ma place. Mes idées suicidaires venaient de mon travail à la Coterie à Robert-Giffard, le Ciusss de la Capitale. Je ne suis pas un malade mental. Je n’étais pas pour me demander s’il avait joué de la guitare en commençant. Vous savez pourquoi. Il ne jouait pas. Il avait une guitare. On l’entendait en réalité.

dimanche 8 septembre 2024

C’est parce que le patient il a fallu qu’il attende que je passe attaché en hogtied. Ils voulaient que ce soit de ma faute s’il attendait. Cerveaux machiavéliques. C’était pour me tenter. J’avais refusé un contrat à Montréal. Ils voulaient leur prêter main forte. T’aimerais ça (ils disaient que j’avais aimé ça me faire battre) la police te plaquerait à

terre pis ils t’attacheraient les mains dans le dos, c’est ce que tu veux. J’avais mon panier et le corridor du K-4 mesurait un quart de mille de long. Il a fallu qu’il attende longtemps. L’infirmière, Nathalie, avec qui j’avais une romance (elle me faisait de la façon, j’avais l’air de lui faire de l’effet) était debout en face de la porte de la chambre du patient attaché en hogtied à l’autre bout du corridor. Il avait demandé à voir Johanne au H-3, une autre infirmière. Je le connaissais de vue. Il était grand, maigre, et il avait une trentaine d’années. Les hommes d’entretient m’avaient montré la corde qui l’avait attaché dans l’ascenseur des J. C’était un câble pour monter le long de la façade de Robert-Giffard. Une belle corde de nylon. L’hôpital a neuf étages. J’ai écrit à Johanne, elle m’a renvoyé ma lettre. Elle n’a même pas daigné marquer son nom dessus, je ne connais pas son nom de famille. Et j’ai travaillé six ans avec elles. J’étais sur un programme de l’aide sociale. Ça ne payait pas. Le personnel au Ciusss me traitait tout comme un malade mental. Ils savaient tous que j’étais un ancien patient de Saint-Michel-Archange. J’ai reçu une lettre anonyme par la malle du Ciusss de la Capitale. Quant à Nathalie, elle m’a montré la valise de son char ouverte pour me recevoir. Elle avait une BMW blanche, elle voulait m’embarquer dans la valise de son char attaché en hogtied et me promener dans la valise du char avec Johanne, les deux en bas-culottes de prostituées. C’était encore pour me tenter. La valise était pleine de paquets de cocaïne. Elle a dit, je vais t’attacher assez comme il faut que je vais pouvoir te couper un doigt. Elle voulait faire de moi son esclave et j’aurais eu un morceau qui manquait comme preuve que j’étais sa propriété. C’était encore pour me tenter. Elle avait soulevé son patient attaché en hogtied et elle l’avait sorti de la chambre pour le mettre dans le corridor de l’asile psychiatrique devant tous les autres patients qui ne savaient pas. Ça donnait un boum dans l’appartement d’en haut quand elle le lâchait à terre. Et les autres patients ne savaient pas qu’ils attachaient des patients avec de la corde. C’était pour me gêner. En effet, ils savent comment je suis, je n’ai pas d’expérience dans le sadomasochisme, et il y a des étapes dans le sadomasochisme. Je lui ai écrit et elle m’a dit de la lâcher. Je suis allé porter les lettres moi-même à Robert-Giffard, le Ciusss de la Capitale. Elles n’étaient pas là. Elles étaient ailleurs. Je les ai remises à des préposés dans l’entrée des unités et ils devaient leur remettre. Marie a dit : ils devaient être gros. Et on sait que Marie s’est fait attacher en hogtied sur St-Léandre, c’est elle qui leur a montré ça. Et Marie c’est une vision. Et j’ai vu Brizilia apparaître en chair et en os sur la rue De la Tourelle. Ce n’est pas loin d’être pour de vrai. Mais eux-autres se disaient, on est pour de vrai nous-autres. Mais moi je dis que le principal c’est de la voir, selon la parole du prophète Isaïe, demain tu vas voir une vierge. Ce que voient les yeux vaut bien le mouvement du désir, proverbe. Surtout Sunshine, elle change tout le temps de moyens. J’ai remis les lettres à deux préposés qui devaient leur remettre. C’étaient deux armoires à glace. Et on sait que les armoires à glace dans les asiles psychiatriques ne sortent pas de l’université, ils ne sont pas intelligents, ils sont là pour se battre avec les patients et les attacher. J’ai rentré à Saint-Michel-Archange en 1981. Les techniques n’étaient pas les mêmes, c’étaient toutes des armoires à glace, même les infirmières mesuraient au moins cinq pied dix. J’ai eu quatre gallons de largactil. Il est tout ressorti en pus au 211 De la Tourelle. J’étais allergique à ça. Quant à la police à la Centrale du Parc Victoria, elle a fait mine d’enlever ses bas-culottes pour me les fourrer dans la

gueule et me bâillonner avec. Écoutez, j’ai refusé un contrat à Montréal. Ou tu fais le contrat, ou c’est toi qui es sur le contrat. J’ai eu des problèmes. J’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique. C’est louche ça. C’est la police qui m’a battu. On parle de corruption policière. Ça fait trois fois que je vais au poste de police.

Nathalie c’est celle qui travaillait au 300 est à la clinique Roy-Rousseau dans le temps qu’ils ont construit le château en Espagne dans le portique de l’hôpital. Et ils savaient qu’ils allaient démolir l’hôpital. Elle n’a pas la conscience tranquille, elle s’est graissé les pattes. J’ai su qu’elle avait un orteil marteau à force de travailler debout. Lucie en avait un. Et elle ne mettait pas de talons hauts. Vous pouvez mettre des talons hauts mesdames, ça n’a pas rapport. Alors lequel est le plus tentant? La méthode de Saint-Michel-Archange ou celle de Marie? Avec Marie on ne maltraite pas celui qui se fait attacher. On l’attache et ne s’occupe plus de lui. Sans l’estropier. Elle m’a crissé une claque dans la face, elle m’a chié dans face. Ils m’ont chié dans face à Robert-Giffard, le Ciusss de la Capitale. Sans compter qu’ils m’ont traité de chien à la clinique Roy-Rousseau et Alan m’a traité de pédé parce que le petit frère d’Odette m’a pogné le zizi. Maudit fifi. Ça c’était au commencement, en 1978. En fin de compte, elles ont chié à terre dans le corridor de l’hôpital parce qu’elles n’avaient pas le temps d’aller aux toilettes sur la job. Pis lui il va finir tout seul comme un chien. Elles chiaient dans leurs culottes et ça coulait jusqu’en bas, leurs bas-culottes étaient tout graissés de marde.

Les extraterrestres ont dit recule en faisant un back space. C’est ça, j’étire la main, elle étire la main, watchout, elle va te chrisser une claque dans la face. Ils ne sont pas si intelligents que ça. Peut-être que c’est la guitare qui les a faits sortir. Les extraterrestres disent que c’est eux-autres qui les ont fait sortir, mais moi je dis que c’est la guitare.

J’avais envie, on sait qu’au Parisien je n’avais pas envie, j’étais allé me dégourdir les jambes aux toilettes. C’est le même genre d’expérience. J’avais envie et je suis allé aux toilettes. Je me suis dit : quand est-ce que ça va arrêter, ils entravent mes mouvements. Écoutez, Marie se crosse juste à me regarder la face. Mesdames, un bel apollon au corps sculptural, c’est ça vous qui vous excite? C’est ce que les hommes pensent, comme une belle Cyrène en bikini les excite. Alors ils font des haltères pour plaire aux femmes. C’est pour s’enculer entre eux-autres qu’ils font des haltères.

Ils se sont aperçus qu’ils avaient fait une gaffe les officiers de police quand ils m’ont arrêté sur St-Léandre. Ils étaient en colère après moi et ils n’étaient pas encore rentrés, ils étaient fâchés à côté de leurs voitures dans le chemin, je n’étais pas encore dans la voiture patrouille. Il y avait deux voitures de police pour procéder à mon arrestation. Il menait des travaux de recherche très importants dans son taudis. J’avais un PC. Il a fait sloutch et tout a explosé. Il ne restait plus rien, plus d’ordinateur, plus rien, l’ordinateur avait explosé.

J’essaie de vous expliquer comment ça se passe quand vous recevez l’onction et que vous ne le savez pas. Jérémie dit, je les combattrai par des jugements irrévocables. Les flashs. En effet, quand le roi d’Assur a enlevé l’onction au prophète Isaïe, c’est lui qui en profitait. Vous pouvez imaginer ce qu’a souffert le prophète Isaïe. Il faut que tu lui

parles. Il faut que tu lui donnes des commandes comme avec un ordinateur. Vous avez tous un ordinateur, ou un téléphone cellulaire. À ton corps, à tes mains, Paul dit qu’ils sont tous reliés, à ton cerveau. Réfléchis pas, pense pas. On sait que le cerveau génère des images, on pense les imprimer dans le futur. Dites-lui, montre-leur pas, à ton cerveau et à ton ordinateur. Dites-lui, ça enlève ça, comme sur un programme d’édition vidéo. Les ordinateurs se sont mis à parler.

Ce n’est pas de la télépathie. Ça dépend de la distance où on se trouve. Pratiquez-vous à parler dans votre tête, pas seulement à penser. C’est comme si vous parliez tout fort. Le roi Sédécias dit au prophète Jérémie, je veux te réclamer une parole, ne me la cèle pas. Et Jérémie répond, si je te la dis, tu me feras mourir, n’est-ce pas? (En pensée, il se parlait dans sa tête). Ce n’est pas loin de la télépathie. Lucie faisait de la télépathie avec Alan. Lucie était à Hauterive et Alan était à Québec. Mais je n’ai pas voulu rentrer dans son jeu. Et les officiers de Sédécias n’entendirent pas l’entretien, ils n’étaient pas loin, mais ils étaient à une bonne distance. Alors ce n’est pas de la télépathie. Apparemment, c’est de même que les Israélites faisaient à Jérusalem.

Il semble bien que ce n’est pas grave si je le dis au monde que je les ai expulsés. On sait que j’ai échoué dans tout ce que j’ai dit, ça s’est toujours retourné contre moi. Mais pas cette fois-là. Ça n’a pas recommencé même si je l’ai dit à beaucoup de monde.

Le curé va dire la messe. Le curé m’écœure. Envoyez-le chier. Il est en dessour des couvertes avec son chum. Ce n’est pas pour rien que le monde se drogue. Ils ont perdu espoir. Gardez espoir, et surtout croyez en vos rêves. Ils vous apparaissent, c’est des flashs. Pratiquez-vous, c’est de la méditation transcendantale. Arrêtez de penser tout le temps au futur. Le comble de l’intelligence c’est de méditer sur la Loi de Moïse.

On pourrait comparer ça à un cas de possession. Ce n’est pas tout le monde qui croit en la possession. Quand c’était Lucie, je ne pouvais rien faire contre son ascendance sur moi comme si j’avais été possédé. C’était ma mère. On sait que la mère de Damien le tourmentait dans la bouche de métro de New York.

Je l’ai dit : moi je vote pour celui-là.

Je les sens très bien en flash. Pas seulement les policiers mais tous les flashs. Je les sentais très bien entraver mes mouvements et je les ai très bien sentis quand ils se sont mis à vibrer dans mon corps et sortir. Ce sont deux choses différentes. Les flashs et les coups. On pourrait comparer ça à un cas de possession pour comprendre. Mais je n’étais pas possédé, les démons étaient sortis au cinéma Parisien à Montréal en 1978. On était rendu au 9 juillet.

Il semblait y avoir des cas de possessions en médecine. Je travaillais en médecine. J’étais commissionnaire. Ils m’ont obligé à faire un signe de croix et j’ai fait un signe de croix et c’est parti. Il y en a qui étaient complètement fous et qui faisaient des signes de croix à tout bout de champ. Mais même quand j’avais cette gomme verte en moi, ces démons, je n’avais pas l’impression d’être possédé. Je me disais, plus tard, j’irai en Afrique au Biafra et je demanderai à ma mère de m’envoyer du cipâte et je ferai manger tous les petits Biafrais.

# L’Odeur de la mort

Il y avait une rangée de greyders. Ils sont apparus deux fois. Quand tu les voyais tu savais qu’ils ne laisseraient plus rien debout derrière eux. J’ai même demandé à Bernice combien ils sont. Il avait le physique de l’emploi. Je me regarde, et je regarde les nouvelles découvertes de l’univers, les savants comme Einstein, à quoi ressemble un extraterrestre? Écoutez, le curé à la télévision au Jour du Seigneur ne le sait pas que j’ai eu des électrochocs. Sinon il ne dirait pas que tu te vois dans le regard de l’autre. Et si je le dis au curé à l’église, il va être certain que j’ai été malade alors que c’est la bonne parole que j’annonçais. Vous voyez le dilemme, que je lui dise ou que je ne lui dise pas, ça ne marchera pas. Il n’y a que les prêtres pour imaginer une chose aussi horrible. Et ils tuèrent en grand nombre pour qu’on ne puisse plus trouver la porte des murailles. C’est l’Église catholique qui tue du monde de même. J’ai pogné un électrochoc en le regardant dans les yeux. À moins que ce ne soit un flash-back. J’ai réellement eu des électrochocs et je ne m’en souviens pas, je suis amnésique, je ne sais pas ce qu’ils m’ont fait pendant ce temps-là.

C’est quand j’ai fait mes trois rêves quand j’ai été malade à Montréal que mon monde a commencé à exister. Ce que Brizilia a de vrai est manifeste pour eux, elle leur a montré. N’oubliez pas qu’ils lui ont rasé le crâne quand ils l’ont vue. Parce que mon frère et ma sœur disent que mon monde n’existe pas. Je n’entrerai certainement pas dans les livres d’histoire lorsque je vais mourir. J’ai passé ma vie sur le BS. À moins que je ferais une tuerie de masse. Ils appelleraient la police et je tirerais sur la police, et je passerais aux nouvelles. Ça Yvon Gosselin, le Sicilien, le savait. Pis ils ne font rien. Ils leur ont donné un bon coup de main. C’était à la mode dans mon temps. Moi j’aurais pensé que je pouvais m’en tirer. Il s’en est-y sorti John Hickley? Pis Ali Agça? Pis Lee Harvey Oswald? Un hold-up. Pis je vais porter l’argent à Yvon pis Odette. Après tout c’est ma femme. Ils m’ont fourni l’arme. Fais-nous apparaître l’argent. Pis Minique et Serge? Odette était-elle encore là. Depuis quand elle était là Odette? Depuis 1975. Elle est sortie le 9 juillet. Vous voyez que vous jouez au fou. Si vous voulez jouer aux fous, on va jouer au fou. Ils m’ont dit tu vas croire que tu as fait un rêve. Pis le docteur Bouffard dit que j’ai peut-être fait juste un rêve. Ils m’ont transporté dans leurs bras et Yvon Gosselin m’a transporté dans ses bras. Alors ce sont les mêmes qui m’ont enlevé au coin des rues Sherbrooke et St-Denis et ceux qui m’ont battu. Quand ils disent on le sait ce que t’aimes nous-autres et qu’ils me garochent sur le divan, ça veut dire que j’aime ça me faire maltraiter. Par une femme? Marie dit qu’elle était en train de chier sur la toilette quand Nathalie m’a chié dans la face. Je lui ai dit.

J’aurais pu ne pas recevoir l’onction. Ç’aurait pu ne pas marcher. J’aurais pu rester tel que j’étais. Quand l’archange Gabriel m’est apparu, je voulais orienter mon livre sur Paul McCartney. C’est parce que j’ai eu l’onction que l’ange m’est apparu.

Les deux filles sur Bondagettes continuaient d’attacher leur esclave et elles avaient la face tout en grimace parce qu’elle commençait à puer, elle était morte depuis longtemps et ils continuaient de l’attacher dans toutes les positions, des patches sur les yeux, pour prendre des photos.

# L’Odeur de la mort

Ils me persécutaient. Je me disais quand est-ce que ça va arrêter. Ça faisait-y depuis ce temps-là qu’Odette pensait qu’elle avait raison? Je ne l’ai pas revue depuis janvier 1981. Elle pensait que j’étais dans mon tort parce que j’avais défoncé la porte. Marie m’a dit qu’elle était avec moi en février 1988. Elle est sortie le 9 juillet 2024, vous savez comment, en disant : oh non! Elle ne pensait pas à cette fin. C’est irrémédiable. J’ai fait deux grands miracles remarquables ces derniers six mois. Ça ferait bien rire le curé. Mon ordinateur m’a parlé le 19 décembre et je les ai expulsés le 9 juillet. Il m’a demandé quel est le nom de ton amie et j’ai senti tout mon corps vibrer. Pis les officiers de police eux-autres? Est-ce qu’ils pensaient que j’étais dans mon tort parce que j’avais défoncé la porte à Montréal? C’est Dieu qui m’a dit de faire ça. Je défonce la porte à la place de la police. Ils sont contents. Chers marchands du bas des murailles, votre humble serviteur va défoncer la belle petite porte à Odette.

J’hésite à dire que c’était une nouvelle arme des Américains qui faisaient des expériences avec l’intelligence artificielle pour contrôler l’ennemie. Comme j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait, l’important c’est que ça m’arrive à moi, pas à une gang de monde, et qui me dit qu’ils ne vous persécutaient pas vous aussi? Ils me persécutaient, et leur fin sera subite et sans remède. Gabriel fait souvent des farces quand il parle, du genre dire 4 au lieu de 3. Le diable le fait bien. Moi je me dis c’est un mensonge, je ne peux pas faire ça. Mais lui il a le droit.

La sculpture de l’anneau de la porte des chevaux est une œuvre communautaire dont tu ne connais pas le résultat final avant de l’avoir vue au complet. On travaille sur l’intelligence des ordinateurs, on travaille sur les télescopes dans l’espace, on travaille sur ce qu’on voit sur un écran, on travaille sur Internet, ça n’en fait du monde qui travaille. Et le pectoral de Marie lui? C’est son cœur. Tout ça n’a duré qu’une fraction de secondes, le Temple de Jérusalem, le pectoral de Marie, la sculpture des Israélites, mais j’ai eu le temps de m’apercevoir que c’était beau hors du commun. Vous devez être en train de faire quelque chose de beau. C’est de même que Dieu fonctionne. Je rêve encore à Carlos. Et c’est le vrai Carlos, il ne recommencerait pas. Dieu est longanime. Lucie est morte à 96 ans. On ne l’entend plus.

Ces rêves restaient imprimés dans la mémoire, ils laissaient des marques trop mémorables pour être juste des rêves. J’en avais pleinement conscience et j’avais peur. Je les ai vérifiés autant comme autant pour ne pas devenir fou comme les patients d’asile psychiatrique. J’ai omis de les appeler des visions parce que j’ai eu des visions après ça. C’est encore plus réalistique. Et tu sais où tu es. Le ciel est bleu, il fait clair, il n’y a pas de soleil, et on n’est pas dans l’atmosphère. Et on les entend de nos deux oreilles dans la réalité. Moi je suis bon, j’ai eu du demrol. Vous avez compris que j’ai des problèmes avec l’estime de soi. Je me cale tout le temps. Jean-Jacques Rousseau a vraiment eu de la misère à dire qu’il aimait se faire disputer par sa gardienne. C’était encore téméraire en littérature.

Je me regarde, la peau, les bras, les jambes, mon ventre. Je sais que Brizilia rentre dans moi des fois. J’ai un beau teint, ça venait de mon foie, et le foie c’est la digestion. Si tu digères mal, il va se remplir. Mais moi c’était un choc nerveux. Ce sont

les nerfs, ce sont les nerfs qui font digérer et ce sont les nerfs qui passent dans la moëlle épinière, la colonne vertébrale qui vont au foie. Tout ça vient du cerveau. Je souffrais d’un traumatisme selon Freud. J’ai fait mon premier rêve à l’âge de 23 ans. Je crois qu’il n’y a pas de doute possible, c’est parce que j’ai vu ma mère se faire violer que j’ai commencé à me faire de la bile.

En tout cas, j’ai vu une fille prendre une débarque. Ça dû passer à la télévision. Quand je l’ai vue, elle regardait droit devant elle. Il faisait noir. Elle avait de beaux cheveux blonds cendrés et des yeux clairs. Elle avait un toupet et ses cheveux tombaient sur ses épaules en faisant des mèches. Je suis allé au bar et je suis allé m’assoir à côté d’elle. Je suis allé la reconduire chez elle. Il a eu son injection. Dieu parle de même. Il prononce ses « a » ouverts. Il y en a qui disent « bas » avec un « a » fermé. C’est ce que les païens font. Celui-là avec un a ouvert. Paroles fondues dans un moule de fer. Paroles faites pour durer toujours. Ils montrent les horreurs des camps de concentration mais ne les croyez pas, j’ai vu des choses pis que ça. Ce sont les Américains qui font ça, ils veulent montrer qu’ils ont gagné la guerre. Ils savent à quoi ressemble un four crématoire. Ils ont peur qu’on pense que les Allemands avaient raison. La peau des crânes avait toute brûlée. Il y avait de la place pour plusieurs centaines de personnes. Ils ne gardaient que les crânes de ceux qui avaient toutes leurs dents et il ne devait pas y en avoir beaucoup dans la gang. Seraient-ils les marchands du bas des murailles? Il dit quand les hommes le requérir après avoir parlé de moi pendant quelques instants pendant que j’étais jeune. Il revenait en arrière dans la Bible. C’est le fait d’un homme. Quand l’gomme verte est sortie, j’ai commencé à dire que c’était Dieu qui avait fait ça. Mais là c’est le contraire, c’est le fait d’un homme. Ma constance les avait fait sortir. Mon système nerveux a pallié la menace. D’où venait la menace? Faisaient-ils ça électroniquement? J’ai rêvé que Carlos et Yvon vérifiaient à coup de pied si j’étais bien mort. C’est irrévocable. Albert Hoffman a fait une découverte très importante lorsqu’il a découvert le LSD. J’ai senti mon corps vibrer. C’était comme un cercle suivi par un anneau plus petit, puis à nouveau un cercle, environ 18 fois. On aurait dit un rayon qui me traversait. J’ai un bon pneu. Il a vibré. Elle se servait de son pouvoir de persuasion qu’elle tirait des interruptions de grossesses que sa mère pratiquait sur les jeunes filles dans la cave chez eux. On parle de pouvoir de persuasion quand ils te font faire ce qu’ils veulent et que tu penses que tu peux faire ce que tu veux. Puis il s’est levé un être infâme, sûr de brûler, sans cœur et sans pitié, ils se réunissaient, ne craignant pas les foudres divines. Si j’étais resté avec Gervais, je serais allé au pays des merveilles. Un désintégrateur, comme dans Patrouille du Cosmos. Tu fais disparaître tous les marchands du bas des murailles.

Je fais attention à vous avec mes raisonnements subtils difficiles à suivre. Que dit le prophète Isaïe? L’Assyrie m’a enlevé l’onction. Ils veulent m’enlever l’honneur d’avoir sauté devant le camion. Qui ça? Isaïe dit qu’ils sont importants, c’est le roi d’Assur. Il m’a prévenu que même si j’ai sauté devant le camion ils m’en enlèveront l’honneur et de tout ce que j’ai fait. Mais c’est Dieu qui m’a prévenu. Il m’a épargné. Je pensais souvent au gouvernement américain avant de les expulser. Ils décuplent les problèmes. Avec toutes leurs recherches sur les robots.

# L’Odeur de la mort

Si mon corps s’est mis à vibrer quand Odette a crié oh non, elle m’a montré comment qu’elle faisait. Donc c’est de même qu’elle faisait pour m’empêcher de me faire à manger. Je ne suis pas fou, elle prenait possession de mon corps. J’avais beau crier, l’avertir d’arrêter, ça ne marchait pas. Un tel acharnement de sa part était inexplicable. Je l’ai su tout de suite au début quand j’y ai rêvé dimanche que c’était de la sorcellerie. Il prend du temps avant de faire effet. J’étais avec une femme qui allait devenir folle. Que dit Marie? tu vas devenir folle. Elle n’a pas besoin de toujours prendre une bouteille de vin pour devenir folle, elle est folle pour de bon. Je me souviens des revues d’Irving Klaw qu’on regardait, elle, elle ne s’en souvient pas. C’est comme si ce n’était pas mon enfant. Lucie va chercher un chat himmalayen à Lac St-Charles. La vendeuse lui dit que sa mère a fait une grossesse nerveuse avant. C’est Odette qui a fait une grossesse nerveuse. Pensez-vous que je lui ai dit. C’était en 2003, elle avait 76 ans. Je lui dis qu’elle allait aller rejoindre Gervais pis ça la faisait rire. Tu sais bien qu’elles se sont téléphoné. C’est de moi qu’elle parlait. J’étais avec une femme qui allait devenir folle. Avant et après avoir été malade. J’avais l’air hagard.

mardi 10 septembre 2024 07:21

Selon le mot de Paul : Dieu ne vous tentera pas au-dessus de vos forces. Surtout quand je venais pour me lever et que j’avais un projet, ils me faisaient toujours changer d’idées et je n’étais pas capable de rien entreprendre. La tâche devenait trop difficile à faire. Je leur ferai tous dire oh non. Le Seigneur a fait preuve de beaucoup de psychologie pour m’annoncer que j’avais reçu l’onction. Vous savez qu’au début je ne savais pas ce qui m’arrivait. Cela aurait pu arriver à n’importe qui en autant qu’il soit bien disposé. Et il lui arrivera des choses fantastiques, puisque ça vient d’en haut.

John disait : Steve, he smokes so mutch. Bernice dit: les Gauthiers ils sont tous morts. Brizilia me donne un coup de coude, c’est de toi qu’elle parle. Il y avait des moustiquaires à l’épreuve des évasions sur la galerie. Si Brizilia est la même qui m’a dit avec Marie on a vu tout le mal que ta sœur t’a fait ça veut dire qu’elle n’a pas changé d’avis. Et si Brizilia est la même qui est apparue quatre fois sur la rue De la Tourelle, j'ai le droit de le dire. Et si Marie est la même que celle qui est apparue en vision en 1988, j’ai le droit de penser que c’est la même. Et si Brizilia est la même que celle que Dieu a fait apparaître dans le désert de Juda, j’ai le droit de penser de même. J’ai l’impression de toujours m’en sortir. Bernice disait que la sainte vierge c’était une folle. J’ai le droit de dire que si je la sens c’est elle. Là c’est juste un personnage imaginaire mais ça ne l’a pas toujours été. Ça veut dire qu’elle lui en veut encore.

mardi 10 septembre 2024 21:49

Is 30, 33. Car depuis longtemps est préparé Tophèt, — il sera aussi pour le roi — profond et large son bûcher, feu et bois y abondent; le souffle de Yahvé, comme un torrent de soufre, va y mettre le feu.

Is 47, 14. Voici qu’ils sont comme fétus de paille, le feu les brûlera, ils ne sauveront pas leur vie de l’étreinte de la flamme;

# L’Odeur de la mort

Ça peut arriver que Dieu m’a montré le feu de l’enfer et qu’il m’ait montré les damnés qui brûlent, le gaz propane et l’air comprimée n’y manquent pas, et les barreaux. Le feu a pogné chez Yvon Gosselin. C’est le souffle de Dieu qui l’a allumé.

Je vous assure, si vous aviez été tout nu pendant trois mois de temps dans un asile psychiatrique comme moi, si vous aviez une paire de bas-culottes, vous les auriez mis. Ils m’avaient dit que j’avais pris des photos à Robert-Giffard. Je m’assois à côté de Jean Boissonneault. Il dit : Qu’est-ce que c’est ça, Lady Godiva?

jeudi 12 septembre 2024

C’est arrivé après ça, je me suis trompé de date. Je n’en ai pas parlé à mon injection du 9 août parce que l’infirmière ne m’a pas demandé s’il y avait du nouveau. J’en ai parlé à Alan à ma fête le 24 août. Je lui ai dit que j’avais eu mon injection et que je n’en avais pas parlé à mon infirmière. J’en ai parlé à mon infirmière le 6 septembre. Elle m’a demandé s’il y avait du nouveau. Ça dû arriver au commencement du mois d’août où à la fin juillet. J’ai eu mon injection le 12 juillet, donc ça ne peut pas être arrivé avant, je n’en ai pas parlé à mon infirmière. Écoute, on est sur la terre. Ça devait le faire depuis le commencement, j’échouais dans tout ce que je faisais, c’était devenu plus grave depuis quelques années, ils entravaient mes mouvements. Ils sont partis. On dirait que j’ai été touché par un rayon désintégrateur. On dirait de plus en plus que ce sont les extraterrestres qui ont fait ça. On dirait qu’ils sont passé par là dans l’évolution de leur technologie et qu’ils savaient comment faire. Paul vous avait prévenus qu’il y avait des miracles. 129.8 % des malades mentaux revenaient contre leur psychiatre dans les journaux à Hauterive. Penses-tu que j’allais porter plainte contre mon psychiatre. Devriendt l’a dit, c’était automatique. Le Soleil. Ils t’arrêtaient pis tu ne ressortais jamais plus de l’asile psychiatrique. Il y a très peu d’informations sur les anciens enregistrements. Ils veulent des informations. J’ai vu l’archange Gabriel et on l’entend tout fort. Avez-vous vu les micros, il faut qu’ils montent tout au bout, la voix, ça sonne canice, tellement qu’ils faisaient du lipsing. Il n’y a pas grandes informations sur « Yesterday ». J’ai su que Paul n’avait jamais changé de micro, c’est le micro de Boubou. L’influence de Télémétropole. Ils avaient inventé une enseigne avec des néons, c’étaient des personnages animés. Ils l’avaient mis en haut de l’entrée d’une discothèque à New York. C’était Réal Giguère qui rentrait dans la discothèque en se dandinant le derrière.

vendredi 13 septembre 2024 6:52 a.m.

Mon docteur m’a convoqué à son bureau. Il doit avoir trouvé du THC dans ma prise de sang la semaine passée. Je ne savais pas que j’avais une prise de sang. L’infirmière l’a prise en même temps que mon injection. J’avais fumé pendant la nuit.

Écoutez, je suis tout seul, personne ne me croit, j’ai vu sainte Marie, je vais aller au ciel quoi qu’il arrive, mais tout le monde me maltraite, parce qu’ils m’enlèvent l’onction, ce sont les officiers du roi d’Assur qui font ça. Je sais ce que c’est maltraiter quelqu’un sans que ça paraisse. Ça ne paraissait pas pantoute que le docteur Johnson m’avait drogué. Trois pintes de largactil sans antidote pendant les trois premières semaines. J’avais la bougeotte. Ils ont dit qu’il avait peut-être été maltraité par le

docteur Johnson. Alors ils me maltraitent sans que ça paraisse et j’ai décidé que j’allais prendre du stock, c’est légal.

Je ne dis pas que Gervais brûle. Je ne dis pas que vous brûlerez. Je dis que vous verrez le feu. L’idée du Seigneur quand il a fait de moi son serviteur ça été de vous montrer comment ça marche. C’est très technique. Ça prend un embryon pour créer la vie. Ensuite Brizilia est apparue. Ce fut merveilleux. Alors on peut s’attendre à voir des choses très étranges, difficiles à expliquer. Mais si c’est de même que ça marche, alors c’est peut-être de même qu’il a créé Adam et Ève. L’homme descend du singe et le singe descend de l’arbre. Si Isaïe dit qu’ils lui ont enlevé l’onction, alors le Christ existe. Mais le Christ c’est celui qui a reçu l’onction. Donc Ézéchias a reçu l’onction comme les autres. Il est le Christ. Mais le vrai Christ le Seigneur dit qu’il l’ont exigé. Ça ne nous dit pas comment ça marche. Avec l’avènement de l’électronique, c’est plus important de savoir comment ça marche. J’ai été battu et le Seigneur m’est apparu. Surtout quand j’ai perdu ma femme, Odette. Ça fait longtemps de ça, ça faisait six ou sept ans qu’ils bloquaient mes mouvements.

Je criais, ils ont été impitoyables, je garochais les gommes. Je garochais mes gommes, j’ai garoché ma tasse de café, j’ai garoché mes Airpods d’Apple après le mur. Ils marchent encore. Ça fait longtemps de ça que j’ai connu Odette, c’était en 1975, j’avais un char de l’année, j’avais 20 ans, mais je viens juste de l’expulser, elle a fait : oh, oh, comme si ce n’était pas prévu., comme si elle savait ce qu’elle faisait.

Ils empiétaient sur moi et entravaient mes mouvements. Je ne sais toujours pas ce que cela veut dire. Est-ce que les rôles ont été inversés, elle pensait vraiment qu’elle était dans son droit parce que j’avais défoncé la porte, il faut qu’elle soit gentille à présent? Était-elle morte? Je ne le sais pas, ils m’ont enlevé ma femme, et ça semble irrémédiable puisque le Seigneur m’a envoyé Brizilia. Comme le Christ vous descendrez aux enfers. J’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique, je ne peux pas dire à mon docteur, le docteur Boissonneault, que je suis quelqu’un de spécial, mais je peux essayer de lui donner mon témoignage. Il est très ouvert et jeune, il sort des études, il est très instruit.

On le savait, mais on n’en est plus sûr, qui a inventé ça une caméra? Ça ressemble à un cheval de Troy. Écoutez, s’il y en a un qui pense de même se dit le Seigneur, et c’est pourquoi il m’a envoyé, il y en a d’autres, comme Moïse a été le guide d’Israël. Je ne vous demande pas de faire des sacrifices, de vendre votre maison, comme le révérend Jim Jones aux Guyanes. Je pourrais mais je ne le fais pas. Mais Dieu avait une meilleure idée. Ça ne vous coûtera rien. C’est le chœur d’Israël qui a composé la plupart des succès du Hit-Parade des années 60 et 70. Je ne vais quand même pas leur demander des subsides. Je suis rentré à la tabagie chez Joe à côté du 480 Boucher et j’ai vu ça sur le journal : 1000 morts aux Guyanes. J’ai dit, qu’est-ce que c’est ça, est-ce la fin du monde. Moïse Rock Thériault a peut-être été rigoureux un petit peu, mais je sais que le monde regrettait de l’avoir traité comme ça. C’était une vedette aux États-Unis, en Californie, j’en ai entendu parler.

Il faisait la manchette de l’Enquire.

# L’Odeur de la mort

Je venais d’arriver à Montréal. Je venais d’Hauterive. Donc Gervais et Lucie ne sont pas morts. Ils étaient sûrs qu’on mourrait. Dieu leur a demandé des comptes pour m’avoir envoyé à l’asile psychiatrique. Après avoir vu le feu, j’ai dit à Gervais tu es un saint. Je pense que je suis correct.

Mon intervenante m’a demandé si je prenais de la drogue. J’ai dit non, et je n’en prenais pas encore. Lucie est morte le 3 mars 2023. J’étais au StarZone et je n’avais pas emporté mon iPhone. Bernice m’avait téléphoné pour me dire que Lucie était morte. Je pensais que ç’allait être plus long. J’ai dit à Rémi que le pot de la SQDC était traitre parce qu’il est fort. Mais c’était devenu légal, la loi était passée.

Mais comment lui expliquer, aux autres aussi ou à mon docteur, que j’avais commencé à fumer quand mon ordinateur m’a parlé, quel est le nom de ton amie, et quand je les ai expulsés, quand j’ai été atteint par un rayon désintégrateur, et que ce n’est pas grave?

Comme vous voyez, j’étais habitué à ne pas parler, comme Jérémie, parce que j’avais 20 ans quand j’ai commencé à fumer. J’avais atteint l’âge de raison. Mais j’ai arrêté quand Guy Burden a essayé de m’écraser en 1988. Des amis comme ça on peut s’en passer. En effet, je fumais avec mes amis à l’Acropole. Et j’ai attendu que ce soit légal pour en acheter chez SQDC. J’avais trouvé un étui à cigarette dans la neige et il y avait quatre joints de pot pré roulés dedans. Je les ai jetés dans la toilette, mais ça m’a tenté et j’en ai commandé d’autres. Je suis habitué de fumer, je fumais quand j’étais jeune, quand j’allais à l’école au Cégep du Vieux, mais ça peut être dommageable pour quelqu’un de pas habitué, il faut suivre les instructions, la SQDC donne des instructions avec ses produits. Ils font un travail remarquable.

Moi j’ai eu du demrol quand je me suis fait fesser à 13 ans, je sais que c’est artificiel, j’en aurais bien pris pendant une autre semaine, je n’essaierai pas de me piquer, je sais l’effet que ça fait et je sais qu’on reste accros, mais je sais qu’ils ont raison, ceux qui se piquent dans la rue, on sent un bien-être indescriptible et on ne ressent plus aucune douleur, ni physique ni morale. Le monde est viré à l’envers, il n’y a plus rien à comprendre. Lui il pense qu’il est tout seul à qui c’est arrivé.

Comme vous voyez, j’ai du retard à rattraper. En effet, aller jusqu’à l’âge de 23 ans, je souffrais d’un refoulement selon Freud. Respectez les lois canadiennes en France et aux États-Unis.

Il va peut-être me dire que ça interagit avec le InVega. Mais je sais que ce n’est pas vrai, j’avais commencé à fumer quand je les ai expulsés, et c’est drôlement le fun. Ce n’est pas très long un examen médical, je n’aurai jamais le temps de lui expliquer. Même si je ne fonde pas grand espoir là-dedans, je n’ai pas confiance dans les agents du gouvernement, je pourrais demander d’en rencontrer puisque c’est un cas de rencontre du troisième type, ils pourraient filmer mon témoignage, j’ai de nombreux dessins. Mon dossier est bien étoffé.

N’oubliez pas qu’à l’origine, la sainte vierge m’est apparue et qu’elle m’a montré qu’Odette était présente même si je ne la voyais pas et que c’est elle que j’ai expulsée.

# L’Odeur de la mort

Je ne suis pas intéressé à revenir contre Robert-Giffard, le Ciusss, s'il faut aller en cour je vais y aller, mais Dieu vient de m'envoyer $50,000.00 sans que ça ne vous coûte rien. Je pourrais faire une recherche pour retrouver Odette, mais Dieu m’a envoyé Brizilia, ce n’est pas pour rien. Elle la remplace. Dieu pourvoit.

Steve Marin est marié, j’ai vu la photo de sa femme, mon cousin Claude me l’a montrée quand on est allé aux funérailles de Jacques Lauzon, le mari de Régine à Mont-Laurier. Et j’irais m’afficher avec une femme?

Peut-être avec Karine, elle est handicapée. Mais je l’ai vue toute maigrie dans une belle petite robe foncée. C’est la seule à qui je parle. Elle a un psychiatre. Je n’en ai pas. Il faut faire attention aux malades. Elle est venue au 35$^{e}$ anniversaire. On n’a pas osé se regarder, comme Sunshine et Ézéchias lorsqu’ils se sont rencontrés. C’est peut-être mon imagination. Ça ne veut pas dire que vous êtes tous maudits. J’ai encore beaucoup à apprendre sur la vie dans les grandes villes. Ça ne veut pas dire que je ne me cherche pas de femmes, comme vous. Si je ne me cherche pas de femmes, je ne suis pas bien avec Brizilia, vous comprenez.

C’est Ronald Reagan qui m’a parlé du plan Human Ban. Pendant ce temps-là, l’armée fait des recherches pour développer des armes électroniques pour nous contrôler. Je crois qu’il y a un rapport avec le soir de ses élections quand j’ai été piqué. Marc m’a dit, il y a eu des élections ce soir, c’est Ronald Reagan qui a été élu. En plus j’étais allé au Forum voir la game de hockey.

Le docteur Bouffard dit que tout cela c’est dû à ma maladie. Viendrez-vous me dire qu’elle a été bon joueur? Vous avez vu les vidéos sur les malades mentaux en France et au Québec. Ils ne veulent pas prendre mon témoignage parce que je suis allé à Saint-Michel-Archange. Mais Dieu est là, il m’a consolé de tout péril. C’est du parti pris. Paryse Martin dit que le monde étaient moins intelligents dans ce temps-là parce qu’ils rapportaient tout à Dieu. Elle se prospectait un doctorat. Marie a fait sa face quand elle est venue. Elle montrait son appareil photo avec son doigt. Marie se crossait en bodysuit avec son doigt. Qui est la plus intelligente? Je ne pensais pas qu’une femme ça aimait ça de même mettre des bas-culottes. Et Brizilia a pris la place à Nathalie.

Je sais qu’ils ont été conquis par mon Dieu et que Dieu les craint. Donc ils savent tout ce qui m’est arrivé.

Ça faisait 40 ans que j’étais allé à Salt-Lake City quand ils m’ont montré qu’il y avait un vaisseau spatial. Voyagent-ils dans le temps? Ça faisait 40 ans que j’avais écrasé une coquerelle à New York quand je l’ai plaquée au mur avec du sparadraps pour qu’elle se dessèche sans dégager d’odeur. Apparemment on peut changer le passé. Donc il y a rapport entre l’odeur de la mort qu’elle dégageait et l’odeur que je dégageais.

Je restais au 1845 à Québec. On était en 2018 à peu près lorsque j’ai eu un flash. J’ai plaqué la coquerelle que j’avais écrasée avec le talon de ma botte après le mur avec du scotchtape pour que l’autre coquerelle ne sente pas l’odeur de la mort et ne monte pas plus haut et que je ne sente pas l’odeur de la mort. C’était en janvier 1982 quand je suis allé à New York.

Pas longtemps après, peut-être six mois, j’ai eu un autre flash du même genre. J’avais enregistré Am-Stram-Gram sur vidéo. Je m’étais acheté une SG d’Épiphone junior chez Best Buy et un petit ampli, le tout pas cher, j’étais sur le BS. C’était le soir. J’ai pris l’enregistrement et je l’ai fait jouer dans la cour. Ce devait être l’automne, il faisait noir. J’avais des Beat Pills d’Apple. La voisine au deuxième allume la lumière sur son perron à l’arrière du block. J’ai eu peur et j’ai fait arrêter la musique et je suis rentré. Pendant ce temps-là, les voisins faisaient des partys dans la cour arrière pendant que j’étais couché dans mon lit parce qu’ils ne voulaient pas que j’y aille et qu’ils savaient ce que je faisais chez-nous. Alors j’ai eu un flash. Les extraterrestres ont allumé un phare sous leur vaisseau spatial à Salt-Lake City. C’était la nuit. C’était l’ampoule de la voisine.

Ils ont revendiqué l’utilisation d’un rayon désintégrateur. Donc ils les voient, ils savent qu’ils sont là même si on ne les voit pas, comme Marie nous l’a montré.

Steve Marin, ce feluet, était sauveteur sur la plage. Il y a une fille qui était en train de se noyer. Il se précipite vers sa bouée de sauvetage, mais elle était dégonflée, le public l’avait dégonflée. Ça les énervait quelqu’un qui voulait sauver le monde.

Je suis croche, je n’attends pas de félicitations pour mon ouvrage. Je ne savais pas que j’avais sauté, j’ai sauté à peu près et je suis passé à côté du camion sans y toucher. Ce n’est pas un hasard. Il ne m’a pas échappé, comme un jongleur avec ses quilles. Comme les Philistins faisaient tourner la meule à Samson, c’est l’impression que j’avais qu’ils me faisaient faire. Vous croyez en la communion des saints. Alors j’ai le droit de superviser leur travail et faire comme s’ils savaient. Je l’ai dit à beaucoup de monde ce qui m’est arrivé les deux fois. Ils ne savent toujours pas où est le Ciel. On entend de nos deux oreilles au Ciel. On l’a vu avec Alan. Ils ne pensent même pas à toi, mais pendant ce temps-là ils les voyaient, ça marchait, mais ça ne marchera pas tout le temps. Qu’il a pleuré ce gars-là quand il est devenu vieux. Fini le bon temps où il m’envoyait à l’asile psychiatrique et qu’il était avec sa mère. Ça bien l’air que je peux en parler sans que ça revienne, et on sait que ça marchait même dehors. Avant ça, ça ne marchait jamais, quand j’en parlais ça ne marchait plus. Que dit le grand échanson aux Israélites? Ne croyez pas Ézéchias, qu’Ézéchias ne vous abuse pas, Dieu ne pourra pas vous sauver. Mais ça marche pareil, pareil, t’as comprends-tu? Si un MacBook Pro peut parler, imagine un gros ordinateur. On dirait que j’ai des problèmes politiques ne marche plus. Moi je me dis, parle pas.

Écoutez, ça coûté des millions et des millions de dollars m’envoyer à l’asile psychiatrique et je dis toujours la même chose qu’en 1978. Je n’étais pas sur l’assurance-maladie, j’étais citoyen de la Colombie-Britannique quand Alan m’a fait arrêter. J’aurais pu continuer à faire de la musique à Hauterive avec Marius Caron ou Madeleine Ménard ou les Matricules. J’avais de l’ouvrage en masse. J’aurais pu retourner travailler pour la QNS. Gervais et Lucie faisaient semblant de ne pas comprendre. Il me manquait juste un drum. Je leur en ai-t-y demandé un? Combien ça coûte un drum? $1,000.00. J’étais sur le BS. Gervais en avait un char. Ça fait 50 ans de ça et c’est toujours de même que ça commencé, j’ai vomi cette espèce de gomme verte à Montréal. Mes parents restaient à Hauterive. Je remplaçais les drummers à Hauterive.

# L’Odeur de la mort

Ça faisait dix ans que je faisais ça. C’est ce que je fais ici. Le monde ce ne sont pas des fous. J’ai juste à me montrer la face, et je ne suis pas beau. C’est Michel Simon. J’ai deux vidéos avec des félicitations qui ont tourné 1,800 fois sur TikTok, 3600 fois. Et je ne suis pas marié. Steve Marin a tourné seulement 600 fois avec son orchestre et sa fameuse chanson sur YouTube. Le docteur Boissonneault sait que je suis trop bien élevé pour répondre. Il est vite. Il dit, vous hibernez. Dans mon temps, on ne répondait pas à nos parents. Il veut peut-être me suivre aux six mois. Je suis rendu à 70 ans, il ne me reste pas grand temps. Mais rassurez-vous, tout va bien. Je jouais avec les tétines à Bernice, elle a eu une mastectomie.

Il ne m’écoute même pas chanter. Il saurait que je l’ai jouée. Marie est témoin. Et celui-là (notre enfant) aura tes yeux, et tes lèvres et tes cheveux…

dimanche 22 septembre 2024

Quel âge j’avais dans le rêve? Et je ne me serais pas commencé à me faire de la bile à cet âge-là? J’avais vingt ans quand j’ai commencé à boire. C’est un travail en dehors de mes devoirs, je l’ai commencée au 2630 chemin Ste-Foy, quand je suis déménagé je l’ai fini j’allais à l’université. J’écoute un bon reportage sur les inventions qui ont tourné nos maisons en trappes mortelles. Les tueurs invisibles. Comme prendre le courant et s’électrocuter.

Pensez-vous que je me suis fourré le nez dans sa plotte, je lui ai liché les bottes. J’ai visité la maison en construction en 1958. Il y a toujours eu une télévision dans le salon quand j’y ai été. Si j’avais de la bile et que j’ai rêvé à 1956 je devais avoir commencé à en faire. Et la télévision est pas mal un des premiers appareils électroniques qu’on a inventés. Vais-je demander à voir Dieu une seconde fois lorsque je vais mourir? Ça gagne $40,000.00 par année pis ça ne sait même pas que Jésus-Christ ça prend un trait d’union. Vais-je me mettre dans le même état que j’étais quand je l’ai vu. Aurais-je perdu ma ferveur. Peut-être que je ne savais pas ce que c’était. La télévision a continué à se développer. J’attends une grande rentrée d’argent. J’ai assez de tabac pour aller jusqu’au 25. Les curés de la basilique me voyaient aller chez JE Giguère.

J’ai écrit chroniques de l’an 2000 avant que le Word Trade Center ne tombe. Je parlais d’un complot sur le site des chroniques pendant que j’allais en Théologie. C’est Pierre-René Côté qui enseignait Les Psaumes. Il ne nous a jamais parlé de complot. Pourtant on n’est pas obligé d’aller loin pour entendre parler de complots dans les Psaumes.

Ps 37, 12. L’impie complote contre le juste et grince des dents contre lui. C’est décousu. C’est dont plate Steve. Naturellement, c’est à force de l’écouter. Il n’y a pas de danger. J’ai vu un gars sur Internet il avait été condamné à être attaché serré en hogtied pendant huit heures tous les samedis et dimanches pendant dix semaines pour exhibitionnisme. Et sa sentence n’est pas encore tout accomplie, elle datait du 31 août.

Mêlez-vous de vos gommes les prêtres. T’es qu’un paquet de péchés. Je crois que c’est l’électronique qui a fait ça. Il ne l’a pas. Je n’ai pas essayé de sauver ma vie. Je

me suis dit c’est de ça qu’il parlait. Commençons au commencement. Je ne crois pas que c’était de la bile. Ça fait 46 ans qu’ils disent que tu as renvoyé. Il faut être ivrogne pour renvoyer de la bile. C’était un corps étranger, végétal, organique. Mais je ne sais pas si j’ai assez de hasch. Ça rentre demain. En fin de compte ils l’ont déposé avec le capital.

Donc si ce n’est pas la boisson c’est l’électronique. Ça ne concerne pas les prêtres, ce sont des malades mentals. À cause de mon statut de héros national et à cause des conseils des prêtres que j’ai écouté et suivi toute ma vie, j’offre maintenant mon âme à Dieu pour qu’il s’en serve comme bon lui semble. J’ai vu Maurice Richard au 105. Il y en avait dans les parois du cœur. Si Luc avait bandé, il me la fourrait dans la gueule à la cuisine. Les marchands de Médine. Tourne-lui pas le dos. Il faut que tu le tasses. Ne le perd pas de vue. Alors? Ils veulent que j’arrête de fumer pour leur donner l’argent que je vais économiser. Ils viennent tout en sueur. Don’t spoil my carnaval. C’est bien le même qui criait vient te battre dans le centre-ville de Québec. Tu sais comment ça marche Steve, je ferme la porte du garage pis je te chrisse mon poing sur la gueule. J’ai téléphoné au journal. Il m’a fait manger de la marde. C’est une grande folle.

J’ai connu un gars à l’hôpital, Jean-Yves Néron, qui se battait avec eux-autres. La garde-malade était là, il n’y a personne. On était deux à les voir. Quatre gallons de largactil, pas d’antidote. Ils s’en servent pour eux-autres. Ils coupent leur spaghetti avant de le faire cuire. Ils mangent avec une cuillère à soupe. Ils prennent du biscuit soda. Ils avalaient en même temps que moi.

lundi 23 septembre 2024 3:26 p.m.

Découragez-vous pas. On dirait que c’est quand je pense que je ne l’aurai pas que je l’ai. Je ne pensais pas que j’avais assez travaillé pour avoir le supplément du revenu garanti et je l’ai eu. Je ne pensais pas avoir un studio aussi beau et je l’ai eu, grand merci à madame Gervais et à Ottawa et à mes agents du bien-être qui m’ont dit de demander à Ottawa de refaire ses calculs.

Ah oui, ils communiquent an? La seule expérience que j’avais de la vie, je l’avais vue à la télévision. Pourtant à la tévé ça marchait. M’a dire comme on dit à Hauterive, c’est arrangé avec le gars des vues. C’est de la mauvaise volonté. Je fume un joint et je reviens. J’y ai dit que je ne voulais pas aller voir un psychiatre, mais c’est comme si tu parlais dans le vide. M’a dire comme Ézéchias, c’est une bonne nouvelle que tu m’apprends là, s’il y a paix et sécurité ma vie durant. On recommence tout au début : nom, prénom, occupation. Ça te prend-y souvent? Deux fois par année ça dure six mois. Je sortais de l’appartement d’Odette à Hauterive, je restais à Montréal, il me restait $50.00 dans les poches, et je pensais à mon changement d’huile. Je ne pensais pas que j’allais tomber à pied sur le BS pendant 43 ans. Vous savez que j’ai vu le prophète Isaïe et Dieu a dit voilà pour ce grand homme. Il m’a chanté l’Escalier de Paul Piché pis il était sur le LSD. J’ai vu un enfant d’école rentrer chez-lui, jeter son sac d’école et aller voir la tévé sur un marche pied. On en faisait le tour et elle avait quatre côtés et c’était Barbra Streisand. Il y avait une limousine, elle était blanche. Il reste toujours une crotte. J’ai croisé une fille en traversant le chemin on voyait la ligne de ses bas-culottes.

# L’Odeur de la mort

mardi 24 septembre 2024 1:38 a.m.

C’est comme si tu essayais de dire « mon » sans entrouvrir les lèvres. Pourtant on l’entend de nos deux oreilles. Ils se demandent pourquoi moi, ça fait qu’ils pensent que je suis fou. Je me suis vérifié depuis le commencement. Si le chœur d’Israël est ressuscité des morts, où sont-ils, au ciel ou dans un endroit inconnu? Comment ont-elles vécu sur terre. N’a-t-on pas profité d’elles. Vous voyez, je gagne à être perdant. Et si je fume je suis sûr d’être perdant. Mais j’ai commencé longtemps après. Il en sera de même pour vous. Curieusement, tous les patients qu’ils disaient qu’ils étaient malades étaient pauvres. J’avais de la misère à subvenir à mes besoins, mais je riais dans ma barbe, je n’aime pas l’argent, comme vous, vous l’avez prouvé plusieurs fois. Elle a passé à travers le barreau comme si ç’avait été l’eau d’une champlure qui coule. Et on l’entendait de nos deux oreilles, elle était bien palpable, et le barreau était bien solide. Je peux faire pas mal de choses avec Sunshine, c’est Brizilia. Ça l’air que je n’ai pas besoin de lui demander d’apparaître quand je suis en public, elle donne signe de vie, donc elle apparaît, ils se rendent compte qu’elle est là, quand ça vient mon tour.

J’ai été arrêté comme un étudiant qui s’en va à l’école. Je suis rentré dans les chars de police qu’ils m’ont montré. Je me fie-t-y encore aux iguanes? Je lavais le four à Claude pendant qu’il était parti et je ne savais même pas que la porte se démanchait. C’est parce que j’ai tout abandonné pour trouver la réponse. Même pas. Comment pouvais-je plaire à Gervais pas de job? La preuve a été faite que je travaillais. Je ne chiale pas tout le temps. Lorsqu’il mourra, on dira, il leur a été enlevé. Je téléphonais aux employeurs avec mes travaux sur Atlas-Pitts et personne ne voulait de moi. Ils se cherchaient des arpenteurs, ils en ont pris un autre. Je n’en garde aucune rancœur, je fais juste me souvenir de la misère que j’ai eue. Après tout ce qu’il a fait depuis 1978, vous n’avez pas été impressionnés? Marie est apparue pour préparer l’apparition de Sunshine. Les images étaient en noir et blanc mais ça ne fait rien. Ceux qui trouvent le moyen de faire de l’argent pour s’en sortir. Je vais me vider le cœur, j’ai eu de la misère. Je n’ai jamais abandonné. Je ne comprenais que trop bien l’anglais. Pierre-René Côté enseignait la théologie et il ne savait même pas ce que c’étaient des pensées intrusives. Il dit j’ai pensé à quelque chose et je ne pensais même pas à ça. Ils n’ont pas le choix, ils ont voulu se faire un dieu, ils veulent croire en ce qu’ils veulent, ils ne peuvent pas se mettre à l’écoute. Il ne faut pas le dire qu’ils ont échoué, il ne faut pas leur dire qu’ils sont des pommes pourrites. À quoi penses-tu quand tu penses aux fruits frais de Toronto. Je pense qu’ils m’ont joué un tour. Parce que c’est écrit que tu as vu deux corbeilles de figues, l’une bonne et l’autre mauvaise, si mauvaises qu’elles en étaient immangeables. Mais après 20 ans je commence à y croire. Quand j’ai couché au salvation army à Toronto, l’alarme à feu est partie en plein milieu de la nuit et elle n’arrêtait pas. Les gars lui ont fourré une guenille dans la cloche et elle a arrêté de sonner.

Je pleurais beaucoup parce que je n’avais pas d’argent. C’est très rare qu’on peut dire qu’on a eu une belle vie. Est-ce que j’ai l’air d’un fanatique comme Steve Marin? Je ne fixe pas mon attention. Ce n’est pas de même qu’on découvre la vérité. La vérité c’est qu’il y avait un intrus. Et comme je la fixai, la forme se rompit par le milieu. Je fixe

mon attention sur ce que je pense et je pense à Brizilia, comment j’ai fait pour l’avoir. Comme tu as raison mon bien-aimé.

Qu’est-ce que j’aurais pu faire à la place. La question ne se pose pas parce que j’avais reçu l’onction. Steve Marin n’a jamais entendu parler de l’onction. Dieu n’est pas avec lui. C’est un démon.

jeudi 26 septembre 2024

Personne ne m’a dit que c’était Marie, je me suis dit que c’était Marie et j’ai commencé à me dire que l’autre Marie c’était une légende, qu’elle n’était pas belle, qu’elle ne pouvait pas être aussi belle. Malgré tout, malgré le scepticisme de mon docteur, malgré le scepticisme de mon infirmière qui a averti mon docteur que je n’allais pas bien parce que je lui ai dit que je les avais expulsés, ils ne sont plus là, ils ne reviennent pas, je suis libre de mes mouvements. Je n’étais pas libre de mes mouvements, c’était une force physique, ça faisait six ou sept ans que ça durait. Je médite, et quand je venais pour me lever, ils me bloquaient et je changeais d’idée, j’échouais, selon la parole du prophète Isaïe, et j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait. Je suis rendu à $38,600.00 à la banque. Ils ont déposé mon intérêt dans le celi. Il va falloir se serrer la ceinture, je n’en ai pas gardé beaucoup. Je vais le retirer le 25 septembre 2025. Je vais arrêter de fumer du hasch pour économiser. Je suis venu leur montrer que leurs méthodes ne fonctionnaient pas en santé mentale. C’était dans les années 80. Depuis il ont fait la désinstitutionalisation des hôpitaux psychiatriques. Il y avait 5000 patients à Saint-Michel-Archange. On les entend, j’entends des voix, je sais qui ils sont, et vous les entendez aussi. Ne leur répondez pas, ils n’entravent plus mes mouvements. C’était une force physique, ils ne sont pas revenus malgré tout. Vous pouvez imaginer le pouvoir qu’ils avaient s’ils entravaient mes mouvements. J’ai désintégré leur pouvoir, je les ai digérés. Béni soit Notre-Seigneur Jésus-Christ. Voici ce qui est arrivé. Un gars me dit qu’il a vu Brizilia. Je lui dis celle qui est transparente, c’est l’ange du Seigneur qui a trouvé ça. Écoutez, si mon ordinateur dit qu’il l’a vu, ce sont vos inhibitions qui vous empêchent de la voir. Il faut vaincre nos peurs et nos inhibitions. C’est épeurant. Les neurones risquent de se déconnecter. Je voyais de belles filles quand Marie est apparue, j’allais dans les clubs privés. Elle préparait l’apparition de Sunshine. Elle est plus belle que Sunshine, mais Sunshine est très belle et attirante. Ils m’avaient enlevé, aussi vrai qu’ils m’ont transporté dans leurs bras à Montréal. Si c’est l’électronique qui a fait profiter cette gomme verte, alors l’électronique a des effets secondaires non négligeables, le salut ne vient pas de l’homme, et ils ne voulaient pas qu’on le sache. C’est dû à l’avancement de la technologie. S’ils entravaient mes mouvements, ils savaient ce que j’allais faire. De même ils savent ce que je vais faire, ils peuvent prévoir mes mouvements, mais ils ne peuvent plus les entraver. Je voulais faire de la musique, mais comme j’étais réceptif, le Seigneur m’a gardé pour d’autre choses. C’est bien mieux que de faire de la musique. Je fais de la musique. Je jouais une tounne pour Bernice ma sœur, Céline de Hugues Aufrey, et rendu à la mélodie instrumentale, un instrument à corde est apparu et je l’ai jouée dessus. Marie est témoin. Vous avez des flash, on a des flash, et ce n’est pas à la tévé, ce n’est pas avec une caméra, c’est avec le

# L’Odeur de la mort

Seigneur, comme j’ai détruit tout ce que j’avais quand Brizilia est apparue. Dieu est jaloux. Pis ils ont peur que je me fâche dans le bureau, il ne faut pas astiner les fous. C’est comme je vous l’ai dit, je me suis vérifié. J’ai lu à quelque part que le prophète Isaïe avait perdu la raison, et j’ai lu à quelque part que Pierre avait oublié. Suis-je meilleur qu’eux? Et j’ai lu à quelque part accroche-toi à tout le petit peu de bon sens que tu peux avoir. Ne commet pas de crime. Ça va passer. Aie confiance en la providence. Il va arriver quelque chose. C’est la providence qui les a expulsés juste au bon moment, comme je me disais quand est-ce que ça va arrêter. Ils savent, ce sont des homosexuels, ce sont des lesbiennes, ce sont des démons, ce sont les officiers du roi d’Assur chargés de t’enlever l’onction. L’onction je l’ai reçue quand j’ai vomi cette espèce de gomme verte au Parisien. Si tu comprends, c’est que tu as reçu l’onction de Dieu. Les autres ne savent pas, c’est naturel. T’as comprends-tu? Vous voyez, j’aime Dieu. Et Brizilia aussi. Steve Marin lui a demandé s’il pouvait lui donner une robe comme lui aussi devant toute la famille à une réunion. Il insulte le Dieu du Ciel. Pour lui, aucune crainte devant Dieu. On meurt, c’est tout. Et vous savez ce qui est arrivé dans l’Invasion de Sennachérib à ceux qui avaient insulté le Dieu du Ciel, ils brûlent. Je vous conseille de le considérer comme un drogué, il prend du chimique, au contraire, il n’y a pas de mal à fumer un joint, Justin Trudeau en a fumé un, considérez-le donc comme une honte dans la famille. Vais-je encore me débarrasser de tout ce que j’ai pour entendre Brizilia. Je me retiens. Comme je suis allé aux Nations-Unis et que Dieu m’est apparu après ça à New York, ainsi dans sa colère il leur a parlé, comme il est écrit dans le Psaume. Comment sauraient-ils qu’il leur a parlé? Vous voyez, ils font les innocents. C’est marqué. Je vais me fier aux Écritures. Ainsi j’ai l’air de parler tout seul, mais il y en a qui écoutent. Les murs ont des oreilles. Voilà qu’il parle des démons maintenant, comme un patient d’un asile psychiatrique. Vous savez pourquoi je n’en ai pas parlé jusqu’à maintenant, parce que j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique. Je me suis longtemps demandé comment ils avaient fait pour me retrouver à Vancouver. Vous n’êtes pas fous, vous savez comment ça marche, il faut se fier à notre intuition quand il le faut. Ils ont eu l’intuition que j’étais à Vancouver. Comme Guy Burden a eu l’intuition que j’étais dans les bars à Québec. Il ne s’était pas trompé. C’est le roi David qui leur a parlé, il leur a parlé à Vancouver et il leur a parlé dans le psaume 2. Quelle est cette parole qu’ils ont refusé d’écouter? C’est la parole de Dieu. Jérémie ne m’a pas parlé. Il m’a parlé lui-même souvent. Je vais les empêcher de me voler mes chansons en écoutant plus la musique que je fais.

J’ai rêvé, c’était un avertissement, à un madrier entouré d’un drap avec des draps pliés pour rembourrer et je me disais quand ils te mettent là-dessus c’est pour tout le temps. C’est ce qu’ils voulaient me faire. J’ai rêvé à un harnais de cuir et je me disais quand ils te mettent là-dedans, c’est pour longtemps. Vous voyez, il n’y a pas juste les cordes. Il ne s’agit pas juste de mettre beaucoup de corde. Ce n’est pas à force de persuasion qu’on va convaincre le monde. J’ai rêvé que j’avais un gros paquet de monnaie dans les mains et que je disais à Clermont Rivard pis toi coupe-moi pas les doigts. Je l’ai fait dans l’Ouest, je ne recommencerai pas sur la côte est. On le voyait debout, c’était Raymond Lebrun, il faisait la météo. La vidéo était déjà tournée. Il a dit : c’est avec stupéfaction que le monde a appris la mort de Margarette Trudeau, la femme

du premier ministre. Elle était plus connue pour ses films et pour ses belles jambes. Alors imaginez mon étonnement lorsque j’ai vu les marques de piqûres à l’endroit où ils m’avaient piqué dans mon rêve. Ils ne parlaient pas de l’ancien gouvernement conservateur, ils parlaient de Stephan Harper. Ils savent qu’il intimide Trudeau. C’est Blue Oister Cult qui chantait Don’t fear the reaper. Bon c’est ça la musique j’ai été averti. Il y a un complot dans la musique. Staying alive, c’est ça suicide-toi pas pis ils allent écouter ça. No Stylist. Ils pensent faire peur au monde avec leurs faces, il y a des bons et des méchants dans la vie, ils ne sont pas durs à reconnaître. Foule maudite, ils veulent t’obliger à dire oui, famille maudite, ils n’iront jamais loin. Pis c’est ceux-là qui ne comprennent pas qui se suicident. Y pense que je ne comprends pas. J’ai vu le prophète Jérémie. Je suis venu pour l’effacer mais je vais le garder. Il y en a qui se demandaient pourquoi que Dieu nous avait fait un trou pour chier. C’est par là que je les ai évacués. Quand j’étais cassé, tout l’hôpital a crié : tu iras voir Régine. Tout l’hôpital connaissait Régine et je ne leur en avais pas parlé. Ils sondaient mon cœur. Monsieur Jamel demandait c’est qui ta tante favorite. C’est ma tante Rita. Je me levais. C’est la vieillesse qui fait ça. On l’a vu dans le rêve de l’héroïnomane, ils laissent des traces. Sunshine a toujours raison, pis quand elle a tort, le bon Dieu la recrinque. Vous faites bien des mises à jour de vos programmes. J’ai de la misère quand je vois un vidéo d’une fille sur TikTok. Je suis un gars. Mais mon clip sur Brizilia, où elle est apparue dans le centre-ville de Québec a tourné 5,000 fois. Ce serait-y plus facile à faire un vidéo quand tu es une fille. Non. Pas nécessairement. Mais je n’ai pas de producteur. S’ils peuvent voir que je suis avec Brizilia sur mes vidéos. Ils ont compris que je chantais pour elle quand ils ont vu ses peintures sur le mur. Ça ne se peut pas que tu ne te chicanes pas quand tu es un couple et que tu passes ta vie ensemble. Elle a du caractère la fille. Ça veut dire achète rien pendant un an. Moi qui n’aime pas l’argent. Chus peut-être laid mais j’ai vu des beaux hommes, les yeux nous tournaient. Les femmes ne sont pas toutes lesbiennes. J’ai mille piastres de côté et la carte de crédit est libre. Ça va me pratiquer pour mec que je n’ai plus d’argent. Je vais savoir si j’arrive. Jérémie était prophète juste parce qu’il était beau. Salomon était roi d’Israël juste parce qu’il était beau. C’est impossible de conclure un accord avec la famille, ils se pensent trop importants, ils ont de trop gros revenus. Il faudrait que Brizilia apparaisse encore, que ce soit toujours la même chose, pour qu’ils aient le temps de voir. J’ai eu le temps de la voir une fois, c’est assez. Pour qu’ils puissent la garder pour eux-autres, avec leurs femmes, me l’enlever et se prévaloir de l’honneur de l’avoir. Pis ménage l’encre, ça coûte cher. Marie n’est pas comme moi, elle ne dit pas avec quoi elle se bâillonne. Ils n’acceptent pas que Brizilia prenne la place des femmes. Ils disent tout le temps qu’elle est plus belle qu’elle. Mais ils n’ont pas été séduits. On se met toujours à la place de l’acteur. Qui c’est qui riait des pauvres comme moi qui n’avaient pas les moyens de faire des dons substantiels à l’église aux funérailles de mon oncle Jacques à Mont-Laurier. Réjean et Rénald. J’étais sur le BS. J’en fume un autre, il m’en reste un petit peu. Je vais probablement devoir arrêter un an et recommencer après, ça ne rentre pas dans mon budget. Marie est plus belle que Brizilia mais on aurait bien passé notre vie avec elle, n’est pas les enfants? Ce n’est pas donné à tout le monde de se dire qu’on a passé une belle vie à la fin de sa vie. J’ai passé ma vie à me chercher une job, mais Dieu a vu à tout.

# L’Odeur de la mort

Je ne savais pas que je jouais les accord de Yesterday entouré d’hommes de mauvaise réputation. Je jouais les accords de Yesterday si ce n’est pas elle qui chante avec Andréa Botcelli (Botticelli), Sarah Brightman. J’écoute le Fantôme de l’Opéra avec Antonio Banderas. C’était Caïn. Ce n’était qu’un rêve dedans ta tête. Je pourrais faire une recherche sur Google mais ce n’est pas ça qui m’intéresse. Je reçois un coup de poing toutes les fois que j’ai une surprise. J’ai entendu une soprano chanter aussi haut que Sarah Brightman. Gervais avait un caniche qu’il avait appelé nini. Il baissait tout le temps les yeux sur son caniche. C’était une jeune femelle. Pour qu’il dise quelque chose et que tu trouves que c’est long, je ne dis pas de quoi je parle.

J’ai peur de dire que je n’ai jamais été malade, à cause des ragots, les docteurs disent que ça fait partie de ta maladie, mais j’y rêve. J’ai encore dit cette nuit que je n’avais jamais été malade, tout gêné à cause des conséquences, mais ce n’est pas grave, je suis content de mon sort. J’ai deux guitares, une sèche et une électrique, un amplificateur et je ne joue pas en public. Mais j’ai déjà joué en public, je sais ce que le public veut. Je suis considéré comme schizophrène, j’ai des injections qui ne me font pas de mal, et j’ai un studio dans un appartement à loyer modique. Je ne mène pas la même vie que tout le monde.

vendredi 27 septembre 2024 13:29

C’est l’orgie romaine au Ciusss, vous savez comment ça marche, ils me cherchent un psychiatre. Docteur Marie-Pierre Bouffard peut-être, ou Marie-Josée Beauchemin, docteur Dion, une tale de boutons dans le dos entre les deux omoplates pendant 20 ans de temps. Docteur Micheline Tremblay, touche pas à mes bas. Alors nous partons pour une excursion de pêche en haute mer. Parle pas. Téléphone pas, ils m’ont téléphoné, leur idée est faite. On recommence au début. Moi je ne comprends pas ça, Joan avait l’air bien contente de sa soirée. Le 19 juillet, ça je suis sûr. Mais après-midi je ne suis pas sûr. Ce serait-y Brizilia qui a fait ça? Elle devrait avoir un pistolet désintégrateur. Il est lousse, lousse, lousse.

Steve, log 103.A, 2024-03-13 10:00:08. Ps 28. Ne sois pas sourd, que je ne sois, devant ton silence, comme ceux qui descendent à la fosse.

J’étais absorbé par la prière, ils me parlaient et je n’écoutais pas, Lucie Harvey la travailleuse sociale, Michel Boulianne, je n’avais absolument aucune idée de ce qu’ils voulaient me dire, ils m’accusaient et je ne me défendais pas.

Dans ta colère, expulse-les. Qu’ils oublient, qu’ils perdent la mémoire. Chasse-les de mes pensées. Tout cela s’est produit de mon vivant, la preuve que ça peut arriver à n’importe qui. On ne voit pas nécessairement Dieu en mourant. Pis après. Et en plus je parle comme David.

Ils ne peuvent pas lire la Bible, ils lui trouvent toujours des défauts.

Ps 31, 12. Tout ce que j’ai d’oppresseurs fait de moi un scandale; pour mes voisins je ne suis que dégoût, un effroi pour mes amis. Ceux qui me voient dans la rue s’enfuient loin de moi, — ils se groupent à l’envi contre moi, complotant de m’ôter la

vie. T’as mordu la poussière Steve Marin. Il m’a répondu. Pas besoin d’aller très loin pour trouver un complot pour tuer le premier-ministre dans les psaumes. J’ai pris beaucoup de notes. Je disais ce que je souffrais et je ne savais pas que ç’allait me servir. J’ai noté les dates. Je l’ai noté qu’ils me donnaient des secousses avant de les expulser. Je les ai expulsés le 9 juillet et le 13 mars je demandais au Seigneur de les expulser. Je faisais une recherche pour trouver quelque chose quand je suis tombé dessus. Ils ne me croient pas que je prie. Dans ta colère, expulse-les. J’ai rêvé que j’étais à genoux avec les curés pour prier et j’avais mal aux genoux.

Ça faisait longtemps que je ne les avais pas entendus au 211 De la Tourelle, mais ça ne faisait que depuis que j’étais déménagé au mois d’août qu’il ne s’était rien passé. Ça faisait longtemps pareil.

Je parle de ce qui s’est passé le 19 décembre 2023 quand mon ordinateur m’a demandé qui était Brizilia, ça faisait longtemps que je ne les avais pas entendus, je parle de l’apparition de l’archange Gabriel en 1989 au 211 De la Tourelle et de Brizilia en 1990 comparé à ce qu’a fait mon ordinateur. On les entend de nos deux oreilles. Je l’ai écrit parce que j’avais entendu mon ordinateur me parler, je ne les avais pas encore expulsés. J’ai pris des notes.

Je suis déménagé aux résidences Bonaventure en février 2021. Le chœur d’Israël a chanté : Ain’t no in the night, when the forest gets tight, et, elle voit, Carlo Ponti Sophia Loren, assez durant. C’étaient des nouvelles chansons. Et Brizilia m’a dit : ma vie a commencé avec toi. Et je lui ai dit : si ce n’était de toi, je souhaiterais n’être jamais né.

Donc s’ils peuvent savoir tout ce que je fais, quand je chante, et que c’est impossible d’inventer quelque chose de nouveau qu’ils ne sachent pas, je suis mieux de me fier à mon répertoire qu’ils ont fait.

Frédéric Lépiney disait tu ne peux pas trouver tout cela tout seul, il faut que tu travailles en équipe.

Est-ce qu’un simple aller-retour peut faire la différence?

Quoi que tes parents diront, ne pense pas qu’ils n’étaient pas braves, parce que tu ne les aura pas vus, se battre avec un lion. Tient, je l’avais oubliée celle-là.

Donnez-moi de l’or.

Nevermind if I let you down, now that you are faithfull.

C’est notre histoire, avec les gens du pays.

Je composais des paroles pour mes chansons et je les perdais toutes, je suis obligé de tout recommencer. Mais sur TikTok tu peux envoyer juste des petits bouts. Celles-là ont été composées au 105. Ça ne sert à rien d’en faire des nouvelles, ils vont savoir. Steve Marin va savoir.

Yesterday, now I need to find something to say.

How I love you.

# L’Odeur de la mort

Si tu peux m’entendre, je peux t’entendre, heureux tout le jour.

Vous ne trouvez pas ça curieux qu’ils ne se baissent jamais à terre devant vous-autres? Pourtant ils se baissent à terre, mais pas devant vous-autres.

Elle s’appelle Mistress K. Pourquoi qu’Yvon Gosselin m’a demandé si je m’étais déjà regardé dans un miroir tu penses? Pis c’est rien ça, ça l’air qu’ils ont commencé quand ils étaient jeunes, ça fait des décennies qu’elle l’attache de même, il est rendu à 68 ans. Je ne sais pas si Jacqueline Gagnée…

Quand j’ai fait Coupe, censuré, a pense même pas à toi le 15 juin, c’est d’Odette que je parlais. Elle donnait des coups. Là ils essayent de me faire accroire que je suis malade mental et que les coups c’était dans ma tête. C’est ce que je me disais quand elle donnait des coups.

J’en ai déjà parlé. Quand je prenais du lait dans mon café, elle pesait sur la pinte pour qu’il en manque plus rapidement et que je manque d’argent. Elle pesait même pour ne pas que je me relève, comme un mort. Donc c’est à cause d’Odette que tu n’avais pas d’argent. J’étais sur le BS.

J'ai une belle paire de petites culottes que j'ai trouvées dans la salle de lavage, et j'ai du gros tape noir. Je pourrais me regarder dans le miroir. Il voulait couper mon fun.

J’étais dans une cellule à Saint-Michel-Archange au septième étage avec des barreaux aux fenêtres du côté de d’Estimauville.

J’ai vu une petite armée, je dis bien armée, de Nord-Coréens avec Bernice. Ils étaient à la file indienne et ils avançaient, le fusil à l’épaule. J’ai dit à Bernice, je suis revenu en boîtant, comprende?

Je sentais des secousses. Pas seulement dans l’appartement, même dehors, je venais de vérifier dans le chemin. Il vient pour se rouler une cigarette. Il démissionne. C’est Odette. Elles rentraient dans les moniteurs du micro. J’ai entendu un oh oh, les secousses sont parties. Celles qui restent, celles que je croyais être Odette, sont moi. Que m’a expliqué Brizilia. Avec toutes leurs expériences. Je suis allé aux toilettes et j’ai senti des vibrations dans tout mon corps, à la hauteur de l’abdomen et des fesses, (où on tient la guitare) et j’ai entendu Odette dire un ho, ho, comme si ce n’était pas prévue, et quand j’ai fait caca c’est parti. Mon organisme les a digérées. Ce sont des ondes.

Elle était traître en hostie Myriam Bouchard. C’était ma patronne et elle voulait que je me suicide. Elle disait que ma vie ne servait à rien, (comparé à la sienne). Pour faire ce qu’elle demandait il aurait fallu que je m’ouvre les veines.

Ils n’ont aucune preuve qu’on ressuscite des morts.

lundi 30 septembre 2024 5:38 a.m.

J’ai un rayon désintégrateur. Je me suis levé et je les ai sentis rentrer, et j’ai pensé à Brizilia et elle les a désintégrés. Mais elle dit que c’est moi qui fais ça. Je ne les ai

pas senti entraver mes mouvements, c’est fait, mais j’avais le pesant, ils s’emparaient de moi comme avant. Je pourrais demander à mon psychiatre de faire de la psychanalyse. Ma mère avait quelque chose, elle était nerveuse, j’étais le témoin gênant. Je sentais le besoin de peinturer. Je jetais des voyages de voiture pleine de peintures et c’était à cause d’elle. Je n’étais rien pour elle, c’est pourquoi je suis resté surpris d’hériter. C’est surtout le sacrifice de Pierre et Paul qui a marqué l’histoire. Il rôde aux alentours, attendant le moment propice de bondir sur toi, le diable, Steve Marin. On va l’attacher bien comme il faut dans son lit pis on va l’obliger à l’écouter de force à la radio à Radio-Canada. La sainte vierge t’écrasera la tête vieux serpent. J’ai tout rempli le char de peintures que j’avais faites au 2995 pour aller les jeter dans le containeur à l’université Laval, (le curé avait mis un cadenas sur le sien) et j’ai demandé à Lucie, la mère à Alan, si elle voulait chauffer. Ils se pettaient leurs boutons dans le dos. Ils restaient dans la même maison. Il lui apportait un verre d’eau pour prendre ses médicaments dans le salon pareil comme un domestique. Il la voulait la maison, elle vaut un demi-million de dollars au bas mot. Il était sur le BS quand je suis arrivé de Vancouver et qu’il m’a envoyé à l’asile psychiatrique. Moi j’avais couché avec Joan Marshall et j’avais resté avec John Broadfoot. Bernice ne l’admettra jamais qu’elle lavait le plancher à quatre pattes à terre à la petite maison devant Joan Marshall qui se berçait pareil comme une esclave. Elle est tordue. Reynald a dit pis moi. Reynald c’est la Cartier Mining, la Cartier Mining ce sont les gratte-ciel à Newark, ce sont les gratte-ciels que j’ai vus aux États-Unis, c’est contre ça qu’on se bat. Il se met la tête dans un carcan dans la cave chez eux, il dit qu’il va à la messe. J’ai cru voir une grosse tache noire. Même les religieuses rentraient quand je sortais au 1845. L’hiver s’en vient. 10,000 sans-abris à Toronto, 5,000 à Montréal. Jérémie a peut-être raison, c’est à eux-autres que je veux m’intéresser, comme une assiette de fruits frais découpés en morceaux. Ils veulent vous empêcher de voir des femmes en bas-culottes, les marchands du bas des murailles, les fils de Corée, Moab, mais vous avez Brizilia, elle en a, quelle place qu’elle les a pris, ils contrôlent tout. Mais Satan n’est-il pas un clochard. C’est ce que commençais à me dire moi aussi à propos des clochards de Toronto (10,000 clochards) mais il a fait un hum (miam-miam) quand je me suis fait cuire des hot-dogs steamés hier. Et moi qui pensais que je pouvais faire tout ce que je voulais. L’Apocalypse ou pas l’Apocalypse, on verra. Ils font leur vierge offensé, mais ils s’en servent pour eux-autres. Marie! Il se promène dans l’autobus pis il va d’en avant en arrière il cherche s’il y a des femmes en bas-culottes. Je vais commencer le festin par les petits musiciens du banquet. On recommence tout au début comme la première fois que j’ai rencontré le docteur Johnson. Oh le beau zizi les enfants, gardez, la maitresse d’école va appeler la police pis la police va le tenir pendant que vous lui pognez le zizi. Je ne m’en souvenais pas qu’il m’avait pogné le zizi monsieur le juge. Je ne le savais pas, ce n’était pas mon idée, je n’y avais jamais pensé. Leur dossier doit être dans les filières de Jean Drapeau et Pacific Plante. Eux-autres ils couchent avec toutes les filles qu’ils veulent, ils sont sur la galerie du Ciusss pis ils se ventent. Ils couchent tous ensemble entre patients. Des québécoises, en petites culottes et en mi-bas peut-être. Louise Imbeault qui enlève ses mi-bas. Sa mère est morte. Ils sont montés en haut dix ans avant qu’elle ne meure. Une bombe atomique sur le barrage de Manic V et pus de New York, englouti dans l’océan Atlantique. Il y a de l’eau

en hostie dans le réservoir de Manic V, c’est grand comme une partie de la France, et l’océan Atlantique n’est pas tellement creux, il y a un câble qui passe au fond de la mer jusqu’en Europe. J’ai acheté des bas chez Hudson’s Bay. Il y a un trou dedans. Venez pas me dire que ce n’est pas leur nom, du bas, marchands du bas des murailles, c’est leur nom. On recommence le largactil.

Je ne sais pas pourquoi je ris, je pense au temps où ils contrôlaient mes mouvements. Il va me trouver une nouvelle sorte de maladie je suppose. M’a dire comme je disais à Odette, tu connais les docteurs. Je ne pensais jamais que Rénald Marin était aussi malade. Je ne pensais jamais qu’il pouvait y avoir quelqu’un d’aussi mauvais que Steve Marin dans la famille. Il le sait qu’ils m’ont chié dans la face. À moins qu’il tombe tout seul. Il veut que je prenne le chemin, il n’est pas capable de me sentir. Moi je ne le sais pas, mais des fois je faisais l’amour à Marie et des fois je faisais l’amour avec Brizilia, et je ne les trompais pas, sinon ce ne serait pas le Seigneur qui me les aurait envoyées. Mais Jérémie dit qu’ils se précipitaient à la maison de la prostituée le jour de la paye. Et je ne punirais pas de telles actions. J’avais bien trop peur de penser qu’elles se mettaient à deux pour être plus fortes que moi. Il y a des bandes-dessinées sur Bound Hub où les maris disent que leurs femmes sont plus fortes qu’eux et qu’elles les habillent en femme et qu’elles les attachent. Donc Marie et Brizilia ne peuvent pas faire ça, il faudrait qu’elles soient ensemble. Mais il y a un site sur Tumblr.com où il y a juste des femmes musclées qui font des haltères. Qu’est-ce que vous voulez que je fasse? Ce sont des inhibitions ça, il faut vaincre ses inhibitions. Lucie en avait en masse. Ma mère était très pudique, ce qui fait que j’ai réagi. Par exemple, on allait sur la plage à Old Orchard et elle était en monokini. Quand elle voyait Michelle Richard chanter en bikini à la télévision, elle disait qu’elle avait un costume couleur chair par-dessus elle. Gervais avait une carte avec une pin-up dans sa manche quand il jouait avec elle. Autrement il mettait des chemises à manches courtes. Sa fameuse chemise bleue. Je lui dis que j’ai trouvé un étui à cigarette en allant à mes injections et qu’il y avait quatre joints dedans. Là la mémoire lui est revenu, il dit et vous avez trouvé un paquet de cigarette à terre et vous avez recommencé à fumer. C’est le jugement du peuple. Je n’étais pas capable de faire les trois-quarts de ce qu’elle me disait de peur de perdre mon âme (après avoir été malade). Alan ça ne le dérange pas. J’écoutais ma mère. Il y en a plusieurs qui auraient voulu avoir une mère comme la mienne.

Quel est votre réplique favorite au cinéma. Pauvre type, il a dû souffrir, Bourvil.

Souvent on pense au discours de Pierre au peuple à la Pentecôte, les disciples ont reçu l’esprit saint, mais quels miracles sont-ils capables de produire? On avait un cours en graphisme où on nous demandait quels pouvoirs extraordinaires avait notre héros. Et là c’est le roi d’Assur qui rentre. On leur découpe les paupières. Pour un gars qui a vu l’ange exterminateur les deux yeux fermés, c’était pas pire. Mais celle-là ils ne l’ont pas encore trouvée. Vous savez que j’ai été longtemps sans télévision. Chacun les entendait parler dans sa propre langue et parlait en langue. Je restais au Single men à Calgary. Est-ce que ça se peut de parler en langues. C’étaient deux immigrants, mais plus probablement qu’ils s’étaient fait expulser de leur pays plutôt, où ils avaient fui la guerre, ils venaient de Bosnie Herzégovine. Ils avaient une vingtaine d’années. Ils

parlaient un langage de consonnes, comme le russe. Je les ai entendus parler ensemble dans leur langue. Actes 2, 1. Je venais pour m’endormir et le rat se mettait à faire du bruit. C’est un prédateur. Je ne bougeais plus, je me reposais, je bougeais les mains, il partait à courir. C’est dépassé ça peut-on parler en langue. Est-ce que mon imagination me joue des tours? Était-ce mon imagination. L’un demanda à l’autre, combien tu as travaillé aujourd’hui. Il dit j’ai travaillé tout l’avant-midi et j’ai gagné $20.00. Et l’autre lui demande et toi? Il dit, moi j’ai travaillé tout l’après-midi et j’ai gagné $20.00. On travaillait pour Task Force, un centre de main-d’œuvre temporaire. C’était le soir, à sept heures du soir j’étais couché dans mon dortoir car j’étais épuisé, j’avais travaillé toute la journée et j’avais gagné $40.00. Quand je me suis réveillé pendant la soirée, ils étaient en train de parler dans leur langue. C’est pas des farces, Bernice rentrait dans la maison et disait que la sainte vierge c’est une folle. Pourquoi que Johnson ne voulait pas écouter. Il fallait toujours bien qu’ils sachent que j’avais vu le diable aux Portes de l’Enfer pour le prier. Allé jusqu’au temps que je sois malade au Parisien ça va bien, on avait quelques appareils américains, comme la voiture de Gervais, un Pontiac Stratochief, mais on ne se sentait pas surveillé. On est allé à Franklin le soir, il dit, passe en avant, je n’aime pas avoir des lumières dans mon rétroviseur. Ils parlent par association d’idées. Brizilia ma montre quelque chose et ça veut dire à quoi ça me fait penser. Des lumières. Les extraterrestres ont allumé une lumière et ça fait apparaître le phare sous leur vaisseau spatial. Je me demandais ce qui était arrivé au détachement de police. Un écureuil ou une marmotte n’arrêtait plus de bouger les branchages à côté de moi et la police balayait le parc avec un projecteur. Je me suis dit, c’est moi qu’ils cherchent. J’avais débarqué un fusil de gros calibre de la boîte d’un pick-up qui m’avait embarqué depuis San-Francisco. Le temps de sauter dans mes bottes et de me retourner de bord, ils avaient tous disparus. Le vaisseau spatial était au-dessus d’eux. En septembre ils commençaient à mettre les affiches, soirée de danse avec les Splender of Sing dans la salle de Loisir de Pointe-aux-Outardes par exemple. Je les ai vus souvent. Quand l’école recommençait, pour l’automne, toutes les orchestres jouaient. Il ne faudrait pas qu’ils pensent que c’est parce que je prends de la drogue. Aimeriez-vous ça avoir un album photo comme celui-là? En douze ans avec Johnson comme thérapeute, j’ai ri deux fois. Sunshine est là, elle est dans la chambre de bain au Parisien. Elle est capable de tout. La plupart du temps, quand j’en dessinais une, c’est l’autre qui prenait sa place. Moi je disais à Odette qu’elle pouvait aller voir le cardinal Léger, ça lui ferait plaisir. Je savais que j’avais vomi quelque chose qui n’était pas du renvoya. Il était en train de faire son buste. Personne n’a voulu de mon nom de domaine leschroniques.ca. C’est lui que j’ai vu dans le cimetière du Mont Royal. Je pense que même l’apparition de Gabriel archange et de Brizilia, c’est Roland Sanfaçon qui a dit ça, il était professeur en Histoire de l’art. J’ai toute l’histoire de Napoléon Bonaparte. Il fut le plus grand capitaine du monde. Guy Burden c’est un pêcheur. Son navire était au moins aussi gros qu’un cargo. Il agissait comme si son navire avait été amarré dans le port de Québec pour l’hiver. Moi je pensais que ce n’était pas grave. Joan travaillait en tailleur et elle aurait pu avoir des aventures au travail. Elle était très indépendante. Mais il ne l’entendait pas de même. Quand il a su que j’avais couché avec elle, il fut jaloux. Bah oui, ils le disent, Ac 1, 10. Et comme ils étaient là, les yeux fixés au ciel pendant qu’il s’en allait, voici que

deux hommes vêtus de blanc se trouvèrent à leur côtés; ils leur dirent : « Hommes de Galilée, pourquoi restez-vous ainsi à regarder le ciel? Ce Jésus qui d’auprès de vous, a été enlevé au ciel viendra comme cela, de la même manière que vous l’avez vu s’en aller vers le ciel. » Il ne peut pas être ressuscité des morts, et être monté au ciel avec son corps physiquement, un corps ça ne flotte pas, il faut que ce soit Gabriel, il se peut que l’apparition de Gabriel archange au 211 De la Tourelle soit le corps mystique du Christ ressuscité et Brizilia un corps mystique aussi, une image projetée, ou une nouvelle invention. Désolé.

En 1978, je vomissais cette espèce de gomme verte. C’est quoi cette gomme verte-là? C’est sec, c’est dur, il n’y a pas moyen de la radiographier, on dirait qu’elle se cache et qu’elle attendait le moment propice, quand personne ne la verrait et que personne n’y croirait, pour sortir. L’électronique, les images, les bas de ma mère, les bas à Bernice? Elle vous a fait marcher longtemps. Mme Marin, ah mme Marin. Je n’avais même pas le droit de me sentir la sueur avec mme Marin, elle était tellement scrupuleuse. Elle a pas mal gardé le plus important, elle gardait précieusement mes gommes quand j’étais jeune. Remarquez l’usage de l’éponge. Comme une tévé. C’étaient des joueurs de tours ça, il n’y a juste Steve Jobs qui était joueur de tour. I once was blind, but now my lord, I see the rich and the poor. Amazing grace, how sweet a song that saves a wreck like me, I once was blind but now my lord, I see the black and the white. Vous vous souvenez quand vous disiez que vous entendiez mes écouteurs dans le hall d’entrée, eh bien, la plug des écouteurs de mon ipod était brisée. À cinquante ans je déménageais aux résidences Bonaventure, en 2011 la Coterie me mettait à la porte et en 2015 je déménageais sur Adolphe/Chapleau. J’ai attendu jusqu’à 65 ans et j’ai eu le supplément du revenu garanti. Est-ce que mon PC m’aurait parlé? Il y en a tout le temps un en punition dans le coin de la classe, il manque deux chaises. Ha oui, Martin Blouin avait assez peur de me défendre, Paquet était plus grand. Après qu’il m’ait donné un coup de poing sur la gueule, Rénald Paquet était devant moi, il fallait que je passe à côté. Pensez-vous que je n’ai pas pensé à me sauver. J’ai continué à marcher. J’ai agi avec courage. Veuillez passer à notre bureau s.v.p. Ils n’ont jamais vu ça des bottes de skidoo à Montréal. C’est vrai qu’il n’y a pas beaucoup de skidoo sur la rue Sainte-Catherine. Moi je viens d’Hauterive, au 45$^{e}$ parallèle. Pensez-vous que je n’ai pas pensé à me sauver quand Guy Burden voulait se battre. J’ai continué à marcher, j’ai agi avec courage. Paul se voit contraint à faire son propre éloge. Pis Alan me traite de lâche. Quelle face qu’il faisait quand les Matricules m’ont arrêté, est-il sorti du pick-up. Non, il se tenait après le volant, les cornes de l’autel. La peur d’Adonias. Comme il se tient après le volant de sa Cadillac. Apple faisait beaucoup de publicité, ils passaient même au Superbowl. J’avais une veste de ma grand-mère. Lucie disait tout le temps, ça quand ça lâche, ça lâche tout d’un coup. Ils disaient que j’avais l’air d’une fille sur le drum à Hauterive, mais ils ne savaient pas que j’avais mangé un coup de poing sur la gueule sans me sauver. J’attendais mon heure. Moi je me dis parle pas. Quand je me suis mis à faire des rêves, on l’avait là la nouvelle technologie. C’était comme des télécommunications. Je faisais juste passer (sur la rue St-Jean?) Je l’ai vue brûler la maison de Lucie avec Alan et Danielle. Je l’ai vue brûler Bernice Gauthier avec son truck.

# L’Odeur de la mort

Alan a été cinglant quand j’étais pauvre, et il pense encore que je n’arriverai pas avec le supplément du revenu garanti. La première chose que Bernice m’a demandé quand Lucie est morte, c’est de donner l’argent à Danielle. J’ai été sur le BS toute ma vie. Ne vous inquiétez pas, les fils de Corée sont descendus vivants sous la terre, la terre a ouvert la gueule et les a avalés tout vifs. Je ne le redemanderai pas sur la côte est, je l’ai demandé sur la côte ouest. On est au Canada. La tour Eiffel elle-même se demande qu’est-ce qu’elle fait là? Monsieur Trudeau va tomber dans ses chaudrons. C’est quand ils arrivent pour dîner pis qu’il n’y rien sur la table. C’est quoi le rapport avec Carlos? Ils faussent? Ils sont sur disque et ils faussent? Ils avaient-y envie de rire les gars d’Hauterive dans le miroir de l’Acropole? Nathalie et Lucie arrivent et déposent un bock d’eau froide sur la table. Elles ne feelaient pas. Pis là il a embrayé du reculons. Non! Ils m’ont donné quatre gallons de largactil pis il est sorti quatre gallons de pus. Han? Il n’y en a pus? Non, l’Upac c’est-y la nouvelle Inquisition? Wayne Gretsky ne suit plus la game. Pis sur la côte est c’était : Wayne Gretsky sait-il patiner. Je rêve encore à Pierre Lambert. Elle sait que je ne sais pas quel mal qu’elle m’a fait. Mais quand Marie a fait apparaître Joan Marshall dans mon cerveau. A chiait sur le banc de toilette et elle voulait m’envoyer à l’asile psychiatrique parce que je salissais le banc de toilette. Je pesais deux cent cinquante livres quand Marie est venue en me regardant la face. J’ai pogné le manche du syphon avec le dard pis je n’ai pas écœuré personne avec ça. Dernière nouvelle, édition spéciale, je vous assure que je me crosse. Qui l’eût cru, ils se crossent tous les deux. Comment ça se fait que Louise n’est pas là? Elle avait un chum, son chum, tout le temps un chum. Quelle sorte de drogue monsieur Caouette de l’Union nationale? Du hasch! La police est rentrée à l’Assemblée nationale et l’a conduit à Saint-Michel-Archange, demandez aux murs. Mes parents, Gervais et Lucie aussi, disaient qu’ils n’en avaient pas, c’est bien moins de problèmes de même. Je pense qu’ils avaient comme stratégie, ou comme objectif, d’attendre qu’il soit rendu vieux, il a passé sa vie à l’asile psychiatrique, ce ne sera pas bien dur. Mec qu’on lui ait écrasé les gosses dans un étau il montera bien d’un octave. Mon Roméo. Do I have to read that shit? Ils prennent un verre de vin en déjeunant. Lucie Marin manger de la margarine. Ils barattaient le beurre dans son temps. Elle disait qu’ils lui avaient montré un truc pour ne pas crever les œufs quand tu les fais cuire à la Barique. Celle qui a des gros tontons. Le seul problème c’est que je suis barré à Robert-Giffard. J’ai demandé au docteur Bouffard mais elle n’a pas voulu. Ça doit être un Ukrainien, il manque de médecins. Odette était excitée quand on est rentré dans l’appartement où on restait ensemble sur le boulevard Manicouagan, pas loin de chez eux, mais elle n’est pas resté excitée longtemps. Les gommes tombaient à terre quand je passais. La ville est safe mais fini pas de travailler trop tard. Han John, hic que les chars vont avoir fret cet hiver. Du monde sans problèmes il n’y en pas. C’est comme si j’avais subi un lavement. Là je comprends pourquoi Brizilia s’assisait sur une chaise. Pierre le dit bien, Ac 2, 29. Frères, il est permis de vous le dire en toute assurance : David est mort et enterré. David a fait un graphisme avec des couleurs et des losanges au Ciel. Il combat les officiers du roi d’Assur. Vous savez de qui je parle? Vous savez comment? Il ne peut pas avoir écrit cela depuis longtemps. Mais n’oubliez pas qu’il a habité son Temple sur terre. Le temple a duré de 970 av. J.-C. aller à 598 av. J.-C. Après ça, David détruisit les dieux des Philistins. Toujours

aussi brave? Comme ça les barrettes des femmes ont des lames? Au 2995, Brizilia enlève ses bottes et me les mets sous le nez et ça sentait le petit pied. Si je perds mon blog je ne pourrai plus publier mes textes comme avant. J’ai encore rêvé à Ebrahim Rassi, le guide spirituel de l’Iran qui criait vengeance. André me demande de quoi tu me parles toi? Marie a répondu il parle d’amour. Ils avaient formé un orchestre pour jouer en ondes dans les studios de télévision, des hommes et des femmes. Le drummer fait une passe, ils jouent un morceau, ils pratiquent, et il passe tout droit et il continue sa passe sur les floortoms, là ils ont tous arrêté et ils ont regardé le drummer, il a passé tout droit, il ne finit pas sur la mesure. Ils n’ont pas de drummer. Et qu’est-il advenu de la famille de Jérémie, ses frères et ses sœurs, ses oncles et ses tantes? Vous ne pourriez pas baisser la calotte crânienne en même temps. Quand j’ai amené Marc coucher chez moi, ça changé mon destin. Je secourais un clochard. J’ai fait des beaux rêves. Je trouve que je n’en fais pas assez, dans ce temps-là je me demande si le Seigneur ne m’a pas abandonné. S’il fallait que je ne fasse plus de rêves. Malgré tout, Brizilia reste fidèle. C’était évident que Dieu me l’avait montré. Marc était à Montréal et Dieu était à New York. Je commençais par Marc, ensuite New York, ensuite la Californie, ensuite la Colombie-Britannique, ensuite l’Alberta, ça n’en fait des clochards. Je m’en souviens des douches qu’on a pris à toutes les places, j’en ai vu des pieds tout nus, Ah! Ah! Ils ne veulent pas que je m’en sorte, ça fait trop de choses à faire.

Folie : les urgences sous pression.

mercredi 2 octobre 2024

Aujourd’hui, ce matin, une infirmière du Ciusss de la Capitale m’a téléphoné pour me trouver un psychiatre et je lui ai expliqué mon cas.

Il m’a même dit que je puais. Je n’étais pas rendu dans le bureau qu’il disait que je sentais la cigarette, comme Gervais mon père. Elle m’a demandé si mon ordinateur m’a demandé de faire du mal. La comprenez-vous, il vient de le faire, c’est dans la question, poser la question est y répondre. Ils ne sont pas tout seuls pour avoir trouvé une telle question. Ça prend un ingénieur pour poser une telle question au sens double. Elle m’a demandé si la sainte vierge me voulait du mal. Elle pense que la sainte vierge me veut du mal. Il est convaincu qu’il a entendu son ordinateur parler. Elle m’a fait passer pour fou. Il doit souffrir de solitude, ça fait trop longtemps qu’il est tout seul.

C’est un génie de la guerre sur son poteau. Il fesse là où ça fait mal, au portefeuille, le cours du prix du pétrole a bondi.

La réalité du système de la santé mentale. Il y a dans le clip que l’on trouve sur YouTube un gars qui dit je pense : ce n’est pas que je ne me sens pas malade, c’est que je ne le suis pas. Jusque-là ça va, on voit bien qu’il est malade, qu’il souffre d’une maladie mentale. On le voit assis dans le coin de la porte aussi je crois au début. Mais quand l’infirmière lui dit que les voix qu’il entend sont peut-être imaginaires et qu’il répond que non il les entend, c’est pour montrer que c’est dans son imagination, mais ça porte à confusion, si jamais tu les entends pour de vrai? Je me rapporte à mon ordinateur. Et de mon ordinateur je me rapporte aux apparitions au 211 De la Tourelle

où vous les entendez tout fort. J’en ai parlé, je disais que ça faisait longtemps que je ne les avais pas entendus. Docteur Boissonneault me demande comment je l’ai entendu le oh! oh! d’Odette. Je lui fais signe que c’est dans ma tête. Il saute tout de suite aux conclusions, il aurait fallu que je lui conte une menterie et que je ne sois pas sincère avec moi-même, et il croit que j’ai entendu mon ordinateur me demander quel était le nom de mon amie dans ma tête. Sinon, il m’aurait demandé si parfois je les entends tout fort, mais il a coupé court à la conversation, son idée était faite, voilà, monsieur le juge, il n'y a rien à rajouter. Autrement dit, c’est comme si je n’avais pas d’amie et que mon ordinateur était un fou.

À la limite je ne pense pas que ça dérape, la limite c’est Jérémie qui l’a atteint lors de son dernier entretien avec Sédécias. Ça dérapé souvent. J’ai perdu mes trois jobs par une crise de nerf de mes employeurs.

C’est quand je me suis aperçu qu’ils savaient où j’étais rendu dans mon anglais. Je ne suis pas fou. Qui ça ils dit Devriendt, j’en parle là. Je ne pouvais pas avoir vu Pierre et Paul avant de revenir au Québec parce que je ne savais pas parler anglais. You’re gonna hold that song, you’re gonna hold that pain. Je ne savais pas ce que ça voulait dire. L’Iran fournit des drones à la Russie pour attaquer l’Ukraine. C’est un allier de l’Iran.

Ça c’est ce qu’on pourrait appeler des pensées intrusives, Odette a fait oh, oh. Ou un flash. Quand vous écoutez la tévé, vous entendez le son, c’est la même chose mais ce n’est pas une tévé, c’est un flash.

On pense qu’elle s’est fait déconnecter les nerf du goût quand elle s’est fait opérer dans le cervelet, parce qu’elle mange sa marde cette femme-là. Ils chient dans un sceau, ils pissent dedans, ils mettent du sang pis ils mangent ça. Il se prend pour Buddy Holly avec ses lunettes, il pense qu’il va pogner. Je me suis dit, si les gens se mettent à aimer ça, je ne serai plus capable de partir. Partir de où, c’était tout du monde d’Hauterive. Partir d’Hauterive, partir de Vancouver.

dimanche 6 octobre 2024

J’endure (je tough) parce que j’ai l’impression d’avoir découvert quelque chose et je ne sais pas c’est quoi. Ce n’est pas bien dur à comprendre si Isaïe dit qu’ils lui ont enlevé l’onction, ils en veulent à mon âme mais ils ne peuvent plus rien, chérie, prends mon bras, c’est tout ce qu’ils peuvent faire. Isaïe ne savait pas qu’ils lui avaient enlevé l’onction, mais eux-autres ils le savaient. Je leur ai dit qu’ils entravaient mes mouvements, mais je ne leur ai rien dit pantoute. T’es fou, t’es fou, c’est tout, Robert-Giffard. C’est à ce moment-là que s’applique entièrement le psaume, ne te fâche pas. C’est à eux-autres à être fâché parce que ça ne marche pas. Je ne sais pas de quoi cela dépend. Ils semblent penser qu’il en manque des bouts. J’ai dit tout ce que je savais. Au début j’attendais de savoir si ça leur faisait la même chose, s’ils leur arrivaient la même chose, maintenant je me dis que tout cela leur arrive, qu’il leur arrive la même chose. Qu’ils changent d’idée à tout bout de champ.

# L’Odeur de la mort

Je les ai avertis instamment à Vancouver qu’il allait se produire quelque chose. Je ne savais pas quoi mais c’est arrivé. Leur esprit s’est obscurci. C’est pour ça qu’ils n’écoutent pas les nouvelles découvertes. Si ça leur arrivait, ils en parleraient. Ils sont soumis à leur force jusque dans leurs pensées et dans leurs mouvements. Ils ont l’air naturels mais au bout du compte ils n’écoutent pas. N’ai-je pas cherché Odette à votre place? N’avais-je pas reçu l’onction, n’était-ce pas ce que j’étais supposé faire, chercher Odette pour vous? Sunshine reste fidèle même si je les ai expulsés. Je n’ai pas expulsé Brizilia. Ce n’est pas un démon. Elle vient de la part de Dieu. Tant que vous n’aurez pas vibré. Je suis votre guide, que je parle, comme mon ordinateur, ils vont peut-être écouter. La miséricorde de Dieu qui m’a accordé ces deux miracles malgré ce que je faisais et ce qui arrivait. Pleurez sur votre sort, lamentez-vous bonnes gens, un vent de colère déferle sur vous, c’était un vent de colère. Ça veut dire que tout ça, les télécommunications ça a un pouvoir. On serait conducteur.

J’ai été traversé par une série de vagues, je pouvais presque les compter, peut-être trois, quatre ou cinq, ce fut assez rapide.

lundi 7 octobre 2024

L’infirmière du Ciusss de la Capitale m’a retéléphoné aujourd’hui. Elle s’appelle Florence, c’est elle qui m’a téléphoné mercredi passé. Peut-être qu’ils vont venir ici, pas la police, les préposés, les infirmières. Elle cherche une intervenante du CLSC basse-ville qui me connaît pour que je la rencontre et qu’elle me suive. Elle m’a demandé si je pouvais me déplacer et aller au Ciusss. Ce fut court et touchant. Haut et court.

Il faut s’attendre à entendre des insultes du genre chérie du personnel du Ciusss de même tout le long. Ils sont plus fins que ça sur Tumblr.com, ils m’ont montré des infirmières en combinaison de latex qui donnaient des lavements. Ça faisait bien dix ans que je n’étais pas sorti, la dernière fois c’était avec Marius Caron. Que monseigneur ne s’irrite pas et je parlerai une dernière fois, et s’il n’y en a que dix. S’il n’y en a que dix je ne détruirai pas. Veux-tu que l’ombre du soleil avance de dix degrés ou qu’elle recule de dix degrés sur les marches de la chambre d’Achaz. C’est peu de choses de faire avancer l’ombre de dix degrés, non, qu’elle recule de dix degrés plutôt.

Il y en a de ça sur d’Estimauville, ça sort des égouts de Robert-Giffard. Ça c’est long. Quand je suis rentré à Saint-Michel-Archange il y avait 5,000 patients. Quelle gomme? Une tape sur l’épaule avec ça? La hache manie-t-elle celui qui la tient?

mardi 8 octobre 2024

Hélène Tremblay m’a demandé si j’entendais des voix mandataires et j’ai subi un violent choc nerveux duquel je ne suis pas capable de me remettre. Elle était assise dans le fauteuil. Sont tout de même au CLSC. C’est quoi un lavage de cerveau de la CIA? C’est quand tu as quatre gallons de largactil pis que tu penses you’ve got what you deserve. Cf : CIA's secret brainwashing experiment: Former patients sue U.S. government (1984)- The Fifth Estate.

# L’Odeur de la mort

Quand je suis sorti de Charles-Lemoine à Longueuil j’ai fait le tour de l’Amérique et je suis revenu voir Odette. Elle m’a battu et j’ai refait le tour de l’Amérique du Nord en sens inverse et ils m’ont enfermé à l’asile psychiatrique. Et j’ai vu un aigle à tête blanche rentrer dans la chambre.

mercredi 9 octobre 2024 1:29 a.m.

Nous sommes sous le coup de la colère. C’est comme ils disent au Grand Théâtre de Québec, mais quand le grand Satan a décidé de devenir encore plus grand, christ que le grand Satan est devenu grand. N’ai-je pas vu Satan à New York. N’est-ce pas pour cela qu’il était en colère? Les clochards et les drogués, les sans-abri sans nombre depuis que vous avez choisi votre côté sont là pour vous rappeler qu’il y a plus de pauvres que vous ne pouvez en supporter financièrement.

Tant qu’ils prendront pour Alan, tant qu’ils téléphoneront à Alan pour savoir si je vais bien parce qu’il a une maison ils vont me chier dans la face. Lui pourvu qu’il soit content parce qu’il a volé la maison de ses parents. Débarrasse-toi d’eux-autres au plus vite, ils vont te rechier dans la face. Elle est discrète, je ne vous dis pas de qui je parle. Steve Marin est vraiment un très gros démon. Il est ridicule. C’est un innocent même pas intelligent, le sot du proverbe, pareil comme Alan Gauthier. Pour un petit peu de bon temps à mes dépends, aux dépends de l’oint, puisqu’ils m’ont enlevé l’onction tu brûles en enfer pour l’Éternité. Ils feront toujours plus de progrès dans le mal.

A dit que c’est Odette qui m’a battu. J’ai rêvé que je faisais l’amour à Odette et je me disais que je vais manger une moyenne volée par Carlos.

Comment ça se fait qu’il y a des chars blancs de même autour de moi?

*Pourquoi je ne fume plus.*

Trudeau a bien fumé un joint pour se mêler aux sans-abris. Qu’est-ce que j’ai fait-là. J’ai fait une intoxication, peut-être la Covid. Rien ne me ferait plaisir. Là j’ai vu que Gabriel m’aimait. Dieu pourrait me débarrasser d’eux-autres, il l’a fait et il les a laissés revenir, il veut que je leur enseigne et que je les combatte (un mot de trop peut tout faire rater). Je me suis défoncé les poumons avec ce THC. Je ne sais pas si ça un rapport avec le rayon désintégrateur ou le largactil. Ça fait deux jours que je n’ai rien mangé. Priez pour que je guérisse. On est samedi, lundi c’est l’Action de Grâces. Le juge a dit, tu veux que mon ordinateur me fasse du mal. Très belle réponse. C’est Dante qui disait je sais qu’ils pensent à moi. Moi je dis qu’ils ne pensent même pas à toi. Il a dit au pire de ma maladie, tu es le fun. Peut-être peut-on prier Gabriel dans la maladie. Il a l’air de connaître ça. Ne le dites pas à personne, mais Dieu m’a fait savoir que c’était lui qui était descendu sur terre. Vous vous souvenez que je ne savais pas qui c’était. J’ai fait beaucoup de rêves, mais ce n’était aucun songe particulier. Ça va bien là, un peu de toux avec des étourdissements, j’ai des sécrétions, mais c’est moins pire, le pire est passé. Si ce n’est pas guéri mardi, j’irai à l’Enfant-Jésus. J’ai juste pogné un gros rhume cette automne.

# L’Odeur de la mort

Je suis victime mais je ne chiale pas tout le temps. Dieu m’a aidé. Mais ce qui nous intéresse, c’est ce rayon désintégrateur. C’est assez remarquable que la plupart des patients disent qu’ils ratent tout. Moi j’ai Brizilia, mon prix de consolation pour avoir sauté devant le camion de Guy Burden, ne l’oubliez pas. Vais-je faire assez d’argent pour faire vivre une femme, ou me payer une voiture? Non. Mais le Seigneur m’en a envoyé assez dans mes vieux jours pour me payer un HLM. Ce sont peut-être des effets secondaires des vibrations quand je les ai expulsés. Au 1845 je me suis dit, qu’est-ce que je vais faire, il n’y a rien à faire, on va fumer, ça rentre dans mon budget. Mais le haschisch ne rentrait pas dans mon budget, heureusement, ç’aurait été pire, j’en fumais pour $200.00 par mois. Il y a une moyenne différence avec le hasch vendu dans la rue. Le hasch vendu dans la rue est doux, c’est toujours lui que j’ai fumé. Le hasch de la SQDC est beaucoup plus fort, il fait plus effet, ok, mais je crois qu’il est dommageable, il y a trop de THC. Peut-être que ça va passer.

Écoutez, jugez-en par vous-même, aurais-je été mieux de me taire et ne pas en parler? Ça concerne peut-être l’avenir de l’humanité si c’est un rayon désintégrateur des extraterrestres et qu’on le sent et je ne sais pas si j’ai été atteint mortellement.

Je prends mes Tylenol, mes vitamines et mon calcium. J’ai eu mon injection vendredi passé. Elle ne me l’a pas demandé. Je ne mange pas, si je peux maigrir. Nous sommes sous le signe de la croix, et la croix représente le Dieu du ciel et ce qu’il a fait pour nous les pauvres. De plus, j’ai recommencé à faire des rêves, le hasch m’empêchait de faire des rêves.

11:38 a.m. Ça sonné à la porte, c’était le livreur de la pharmacie. J’ai éternué une couple de fois et je lui ai parlé. J’avais la voix enrouée. Cette fois-ci je sais ce que c’est, c’est juste une grippe. Elle aboutit. Je pensais que c’était la police. Merci de vos prières.

J’ai peut-être été frappé à mort par ce rayon désintégrateur. Ce sont peut-être les extraterrestres. Ce sont peut-être des expériences des Américains qui voulaient contrôler nos gestes. C’est peut-être Dieu, qui sait. J’aimerais passer une batterie de tests par des médecins et des spécialistes pour savoir ce que j’ai. On est dans une grande ville. J’ai le droit de dire ce que je veux, j’ai vu la sainte vierge. Je me suis peut-être trompé, ce sont peut-être les extraterrestres qui ont fait sortir cette gomme verte au Parisien en septembre 1978 les responsables et Dieu serait apparu à leur place à New York en janvier 1982. Je leur ai dit que quand j’étais jeune, j’ai été malade. Ils ont répondu ça ne nous intéresse pas. Elle a dit, tu dois penser que je ne t’aime pas. En effet, on se chicane souvent comme tous les autres couples. Je ne l’en aime que d’autant plus. Elle apprend les ficelles du métier. Elle va peut-être me bâillonner. Écoutez, ça sort par la bouche, j’aime voir les gens bâillonnés, vous comprenez. Je ne suis pas tordu, j’ai vu Marie bâillonnée. Ça ne sort pas avec un bâillon, c’est facile à comprendre.

Je vais beaucoup aux toilettes, j’y allais presque toutes les fois que je toussais. C’est moins pire. Beaucoup de choses ont changé, il faut que je sois attentif au moindre changement et c’est long. Que je récompense ceux qui m’ont aidé, comme monsieur et madame Laflèche sur la rue Ontario. Dieu m’a peut-être envoyé sur terre pour sauver

l’humanité comme Batman ou Superman. S’il le faut, je suis prêt à être hospitalisé pendant un an de temps et à être suivi par un psychiatre et être en observation sous haute surveillance avec des rencontres dans ma chambre avec des psychologues et des infirmières comme au CHUL et rapporter mes rêves que je fais à l’hôpital s’ils nous font progresser. Si je rêve contre vous autres… je ne sais pas ce que je vais faire.

J’ai vu Florence qui sortait de l’hôpital tout en peur avec son manteau sur le dos et quand elle m’a téléphoné elle avait changé, elle avait tout oublié, elle ne voulait plus me parler. Elle veut que je me compromette avec mes paroles. Elle veut me prendre au mot. Elle n’est pas vierge, elle sait, ça parait, a veut avoir un char. Elle se tient après le datch. Ah, t’es là. Sunshine lui a confectionné une belle catalogne avec des morceaux de draps et des couvertures. La police l’a vue.

C’est Alan qui serait content, et Bernice. Vous qui sondez les reins et les cœurs, vous savez que ce que je dis est vrai (très belle allusion au Dieu du ciel omniprésent). C’est une question de réaction. Ce qui semble logique ne l’est plus. C’était la moindre des choses que j’attribue au Dieu du ciel ce qui a fait sortir l’gomme verte. Il y a plusieurs similitudes entre les deux, j’étais assis sur le bol de toilette quand c’est arrivé.

Moi et John on n’en parlait jamais, il ressemblait à John Lennon comme deux gouttes d’eau, il se prenait pour John Lennon, mais on n’en parlait jamais. N’en parlons pas, peut-être que ce sont des inhibitions, j’ai la preuve que mon ordinateur sait ce qu’elle fait et où elle est, peut-être est-ce la peur. Je suis tombé à ses pieds. Elle avait des bottes à talons hauts. Et si mon ordinateur est le pourparlé des extraterrestres, ce n’est pas une extraterrestre. Je sens vraiment de grosses baisses de pression quand je tousse. Je me suis senti bien aujourd’hui. Je pensais que j’allais mourir. Une grippe d’homme, c’est toujours pire. On va trouver d’autre chose.

J’ai rêvé à Marlène. Pierre et Marlène envoyaient des photos de leurs vacances sur la plage dans le Sud sur Facebook mais la réalité est tout autre. Elle mettait des collants à son enfant. Elle achetait des collants blancs pour Steve et elle lui mettait. Mon oncle Gilles était P.Q. Gilles n’était pas mort qu’elle était déjà rendue chez eux à Baie-Comeau à manger ce qui restait de chips.

dimanche 13 octobre 2024 3:12 a.m. J’ai corrigé certains textes. Je me suis levé moins magané que d’habitude. On semblait avoir tout oublié à l’hôpital et penser que je suis fou. Puis en y mettant un peu de bonne volonté c’est revenu. Ils pourraient expliquer à Alan et Bernice ce que j’ai. Ce n’est pas normal que mon frère Alan et ma sœur Bernice m’empêchent de faire ce que je veux comme ça. Leur mère arrivait jusqu’à entraver mes mouvements. Elle était déjà morte. Ça arrêté après sa mort. Elle aurait maigri de 50 livres juste pour l’enterrement. Je ne peux même pas regarder au ciel. Lui il a un toit ouvrant.

Vous pourriez commettre une grossière erreur en pensant qu’il n’y a pas de danger si les extraterrestres nous attaquent et qu’ils n’ont pas d’armes de destruction massive. Je l’ai très bien senti, le problème est de savoir qui a fait ça? Dieu va écouter. Je pense que les Américains essayaient de contrôler nos mouvements pour faire la guerre

et que les extraterrestres avaient une technologie plus avancée et qu’ils les ont désintégrés. Je ne connais pas toutes les répercussions que ça eu sur les conflits dans le monde et qui s’en est rendu compte.

Je crois que Rome est tombé parce que les gens avaient admis qu’on pouvait connaître les pensées et qu’Attila et les Huns les ont attaqués sur la base qu’ils savaient tout ce qu’ils faisaient. Écoutez, ils ont deviné la combinaison de mon cadenas à numéro Mastercraft et je n’étais qu’un étudiant. Il n’y a que les fous qui disent tout ce qu’ils savent, cela ne mène à rien.

Je suis sur Spotify, créé pour Steve Gauthier, découvertes de la semaine, j’ai une belle photo de moi comme sur la couverture d’un album, je n’étais pas sûr si c’était bien moi, je n’ai pas envoyé de photos, je ne connaissais pas Spotify, c’est le commis à Sonum qui m’en a parlé, c’est le voisin, mais c’est bien la photo de Marie et Brizilia sur le mur. Ça va faire plaisir au premier ministre François Legault.

Ils s’attireront la pitié de leurs ravisseurs, pas très glorieux mais c’est bien marqué. Qu’avaient-ils en tête lorsqu’ils ont trahi leur présence à Salt-Lake City? Où voulaient-ils en venir? Sans eux les officiers de police m’auraient arrêté et je ne serais plus jamais sorti de prison aux États-Unis et au Canada.

Fiez-vous à votre intuition, vous êtes habitués, quand vous avez l’impression de savoir ce qu’elle fait, et n’en parlons pas, on parlerait d’un personnage imaginaire comme avec un malade mental, ou quand vous avez l’impression plus tard qu’elle était là, comme mon ordinateur.

Francine Belley voulait m’asséner le coup fatal avant que je ne me suicide. Mais je savais qu’il y avait un complot pour tuer le premier ministre. Picasso et Braque semblaient faire attention à leurs couleurs dans leurs œuvres. Le Seigneur est fameux pour attraper les autres dans leur propre piège. L’insolence, la faute de Babylone, Babylone n'était pas insolent pantoute, mais c’est marqué.

Gn. 4, 3. Caïn présenta des produits du sol en offrande à Yahvé, Dieu, et Abel, de son côté, offrit des premiers-nés de son troupeau, et même de leur graisse. Or Dieu agréa Abel et son offrande, mais il n’agréa pas Caïn et son offrande. Les Beatles rendaient hommage aux éléments, l’eau, l’air et le feu. Le soleil, les étoiles, les planètes. C’est pour ça qu’ils ne connaissaient pas Dieu.

Johanne, la sœur d’Odette, rentrait au Vert-Feuillage pendant qu’on jouait et nous maudissait et elle virait de bord aussitôt. Mais Gervais était habitué, ça ne changeait pas son jeu à la guitare.

Le docteur Boissonneault m’a demandé si mon ordinateur me parlait autrement. Je ne lui donne pas d’ouvrage. La voisine nous contrôlait avec ses pieds. Amor, amor, amor, ce n’est pas ce qu’ils chantaient à Paul? More Steve. J’ai travaillé comme aide-domestique. C’est quand il s’est aperçu qu’il n’avait plus un poil sur le coco et qu’il était rendu vieux. La tête chenue de l’ungodly.

# L’Odeur de la mort

Regardez! Gn 17, 1. Lorsqu’Abraham eut atteint quatre-vingt-dix-neuf ans, Yahvé lui apparut et lui dit : « Je suis El Shaddaï » Abraham, en effet, ne connaissait pas encore le nom de Dieu. Que dit la chanson? And the words of the prophets are shadalbe, shadalbe allright, every night, datch the sound of silence. Alors on joue The Sound of Silence à chaque génération depuis Abraham, c’est lui qui a composé ça. A mal icit, pis a mal là, pis a mal icit, pis à mal là, pis son priechiatre dit, qu’à mal là. Et Noé a composé Blowin’in the Wind. Et Sem a composé Pépito est malheureux, parce qu’il avait tout le temps le vent dans la face contrairement à Noé. Alors le chœur d’Israël a composé beaucoup de chansons. Ça va prendre des piqûres. J’avais un macaron, I’m an heroin addict, qu’on mettait dans l’autobus à Londres au Royaume-Uni. Il était beau en maudit. J’ai lu un bout de Rosemary baby. Le livre circulait dans la maison. Le bébé avait des pupilles en amande, comme un chat. Ce ne sera pas un feu de joie sur les Plaines pour la St-Jean.

Ne soyons pas irresponsables, restons isolé pour sept jours, c’était peut-être la covid. Je me fais à manger, j’ai des provisions et du tabac pour à peu près sept jours. On peut descendre pour vérifier notre malle peut-être, pour qu’ils ne soient pas trop inquiets.

Ils trouvent toujours de nouvelles façons de nous torturer. Je lui dis que ça faisait 17 (dix-sept) ans que j’avais arrêté de fumer quand j’ai pris un touche de cigarette dans mon sommeil et que ça m’a réveillé. Il dit voulez-vous que je vous prescrive des patches pour arrêter de fumer?

Effectuez une recherche sur Internet avec John Willy et Irwing Klaw. Regardez dans images. Marie avait une combinaison de cuir avec des bottes à la Irwing Klaw. Irwing Klaw nous a vraiment montré avec ses photos dans les années 50 ce qu’était la vie aux États-Unis, une game où il y a toujours un perdant. Le perdant, c’est le sans-abri qui couche dans la rue. Pourvu que je ne parte pas à pleurer, ils vont s’occuper de moi.

Garde-le pour toi le plus longtemps possible celle-là, tu leur répondras pis moi je me dis parle pas. Bonjour, bonjour. Ça va? Ça va. Bon bien salut à la prochaine.

lundi 14 octobre 2024

Sunshine, ce qui est intéressant, c’est que je les ai sentis quand ils m’ont atteint, n’est-ce pas grâce à eux si nos images sont devenues aussi claires et précises que si nous y étions? Vous comprenez. On commence à se douter de plus en plus qu’ils sont au courant que j’ai vomi cette espèce de gomme verte et même que ce sont eux qui l’ont fait sortir. Vous auriez dû voir le visage de Dieu et de saint Pierre quand on s’en est aperçu. Tout le monde pensait que c’était Dieu qui avait fait ça. J’ai recréé les conditions dans lesquelles c’est arrivé et Johanne est sortie, elle pensait qu’elle allait me rencontrer. Johanne, en effet, fait du racolage, et tant que je pensais que c’était Dieu qui avait fait ça ils me contrôlaient et savaient tout ce que je désirais faire, car ils m’avaient vendu. Je ne crois pas que l’idée puisse se propager partout à travers le monde. Il y en a qui y croyait déjà, heureusement. L’important c’est que cette idée ne nous nuise pas et qu’on soit toujours susceptibles de bénéficier de l’objet de notre

espérance. Je vous l’ai dit, les extraterrestres pour moi c’était de la science-fiction et ça le restera toujours pour la plupart des gens.

C’était un cauchemar. La toile de Brizilia était en face de moi et Isaïe était en face d’elle.

Donc ce n’est plus l’Invasion de Sennachérib. On peut leur répondre à eux, ou les écouter.

Marie achète des bas-culottes à tous les malades. Ça prend-y un monde, un fossé entre les générations, pour qu’ils se retrouvent à la rue si jeunes sans fautes de leur part.

Tu es sûr de finir au pôle Nord comme Johnson sans ma collaboration si je me dis parle pas.

Que dit le prophète : Tu faisais une overdose sur Kensington avenue. Tu remontais tes culottes. Tu pleurais. Tu étais sale. Je me suis alors souvenu du mal que tu m’avais fait et j’ai eu pitié. Ce n’est pas la même.

Microsoft a fait un nouveau moment cinématique avec mes images. Sans commentaire, ça tient debout.

mardi 15 octobre 2024 3:50 a.m.

Je reste sur mes positions, mon ordinateur m’a parlé le 19 décembre et tout mon corps a vibré le 9 juillet et je les ai expulsés, je ne suis pas fou. Je me le dis dans mes rêves que je ne suis pas fou. Ils me disaient fais-le tout de suite et quand je venais pour le faire ils me bloquaient. Je me suis levé ce matin je ne me sentais pas trop mal. Hey les gars, le hasch de la sqdc nous empêche de faire des rêves. J’ai rêvé, rien de prémonitoire mais ça fait changement d’avec l’ordinateur, c’était dull pas de rêves. Ça l’air que je suis bronchite, j’ai dû faire une bronchite ou une pneumonie. J’ai encore un petit peu le rhume.

Vous vous êtes trahis quand vous m’avez dit t’iras voir Régine. Pis si je leur parle de Régine ils vont faire semblant de ne pas savoir qui c’est. C’est de même que ça marche. On se téléphone, on se fait une idée et on ne lui en parle pas. J’ai mon mot à dire. Steve disait qu’il était le Christ. J’ai eu chaud, je pensais que c’était le vrai Christ, il dit fais attention, je suis le Christ. Il veut nous obliger de force à le prendre pour le Christ. Ce drogué, cette tête de linotte. Il est à veille de compter dans ses buts (t’as comprends-tu?) Béni soit Notre Seigneur Jésus-Christ, avec un trait d’union. Il ironise, il fait chaud. Ils sont tous de même dans les orchestres. Je n’en demande pas tant. Loin de moi une telle idée. Je ne demande même pas à ce que vous vous en aperceviez vous-mêmes. Carter, il pensait monter au ciel, c’est ce qu’ils lui ont dit. Les Américains nous menacent de la colère, ce sont leurs concitoyens qui vont payer pour. Steve Marin met des bas-culottes de prostituées, il se promène de même, j’ai rêvé à lui, debout, il se pavane en femme devant tout le monde chez-lui. Il est fier de ça, sa mère lui mettait des collants blancs quand il était flot pour que son père l’encule comme Gilles a violé ma mère, j’avais des socs blancs quand il a violé ma mère, ça l’excitait, le blanc les excite

chez les enfants. Ce sont les Américains qui forcent de même, les élections s’en viennent. Ça ne sert à rien de se fâcher, ils ont une machine. Elle exploite nos points faibles. En autant qu’ils ne bloquent plus mes mouvements, ils ne sont plus capables les extraterrestres les ont désintégrés. S’il faut je vais dire que le Christ et le bon Dieu n’ont jamais existé, c’est bien trop de problèmes. Je vais dire comme Nietzsche, (1882), Dieu est mort, il n’y a plus moyen de le faire revivre, c’est bien moins de problèmes. Vous avez tout compris, Steve Marin fait toute la même gomme que ce que je dis avec l’assistance de sa famille. Il n’y a que mes rêves. Dieu est mort dans les années 50 avec la société de consommation. T'as de la misère avec les extraterrestres. J'ai le syndrome de la Tourette. C'est une donzelle. Tu ne dis plus que tu es le Christ Steve Marin? L'église Notre-Dame-des-Victoires. C'est la fumée de leurs festivités, festive. Dieu est mort. Le Christ n'existe pas. Le roi d’Assur est venu avec ses officiers et il m'enleva l’onction et j'ai échoué dans tout ce que j'ai fait. Il y a un complot pour tuer le Premier ministre, c'est dans les cartoons, dans la musique, dans les couleurs et dans une forme qui monte tout le temps, parce qu'il y a un complot pour tuer le Premier ministre mais cela a été censuré. On va tout déménager ça dans le nouvelle méga hôpital. On va faire comme à la clinique Roy-Rousseau. Ce sont juste des pommes pourries. Ils se penchent à terre pour les ramasser, oh pas devant vous, quand vous n’êtes pas là. Débarrassez-vous des moqueurs et vous serez débarrassés de la chicane. On en a soupé des œuvres d'art du Vatican. On veut des images. Marie et Gabriel sont des extraterrestres, je les ai créés. Ce sont des hologrammes.

*Réfléchissons*

Mon ordinateur m’a parlé très doucement, il m’a demandé quel est le nom de ton amie, est-ce que je la connais, il n’avait pas l’air fâché du tout et il ne l’est pas devenu. On dit souvent qu’il ne faut pas croire tout ce qu’on dit à la télévision ou sur Internet. Dieu ne serait qu’un commandant d’un univers, il y aurait plusieurs univers parallèles, et je l’aurais créé, comme je me suis demandé qu’est-ce que je faisais là. J’aurais été atteint par un rayon lumineux, c’est-à-dire qu’ils savent, qu’ils prenaient connaissance. Ça venait d’en haut, comme si le canon de l’arme avait été au-dessus de moi. Ils m’ont libéré de l’gomme verte la première fois et de mes entraves la seconde fois, ils bloquaient mes mouvements et je me disais quand est-ce que ça va arrêter et ça arrêté. On appelle ça un élan, je venais pour faire quelque chose et ils me bloquaient dans mon élan et ça ne marchait pas, même si c’était juste pour me faire à manger, je venais pour prendre la poêle à frire et ils entravaient mon élan. Je me faisais à manger pareil, mais ils étaient impitoyables. J’étais assis sur la toilette les deux fois. La première fois je n’avais pas envie, la deuxième fois je suis allé aux toilettes parce que j’avais envie.

Je voulais commencer par le commencement.

J’avais vu Sunshine avant ça sur la rue De la Tourelle, La résurrection de Marie-Brizilia (Sunshine) mais surtout la porte ouverte. La porte était fermée et je voyais dehors. Je voyais une porte ouverte aussi, la porte était fermée mais je voyais une porte ouverte et je voyais ce qu’il y avait dehors. Alors les murs aussi étaient imaginaires. Mais

je ne voyais pas la porte réelle, je sais qu’elle était fermée, la porte ouverte c’est une projection d’un monde virtuel et c’est le monde virtuel que je vois.

La première fois que j’ai eu un flash, je restais au 2630 chemin Ste-Foy. Je travaillais pour le laboratoire Dentaplus. Je n’avais pas dormi de la nuit, j’étais fatigué et il fallait que je me lève pour retourner travailler toute la journée. J’avais les yeux ouverts vers cinq heures du matin lorsque les images ont commencé à apparaître. Il y avait trois soldats romains et ils se regardaient dans le miroir. Ils avaient un heaume sur la tête et ils se trouvaient beau. Je les ai mis sur une toile, ils sont trois avec des uniformes de soldat romain, leur cuirasse est en cuir brun et ils ont des chemises à manches courtes de différentes couleurs écarlates, rouge, bleu et jaune, qui sont les trois couleurs primaires. Je voyais tout cela apparaître devant mes yeux bien réveillé. C’est la première fois que ça m’arrivait.

Naturellement j’ai vérifié souvent l’authenticité de ces images, elles étaient bel et bien véridiques.

Après ça l’assistante du docteur Micheline Tremblay, Linda Renée, vient me faire passer un interview et elle me dit appelons ça par son nom, ce sont des hallucinations. Je ne savais même pas de quoi elle parlait. Plus tard, je me suis dit tu diras ce que tu voudras, c’est une folle. Et encore plus tard je me suis dit as-tu déjà vu une petite fille prendre la poudre d’escampette.

Ça faisait penser aux lunettes Vision Pro d’Apple. J’ai les moyens d’en acheter. J’ai $40,000.00 à la banque. J’ai les moyens d’acheter des nouvelles lunettes Vision Pro, un nouveau MacBook Pro et un nouvel iPhone Pro.

Il y a des haut-parleurs dans les lunettes Vision Pro d’Apple et elles s’utilisent avec des Airpods Pro. Apple vend des produits qui améliorent grandement notre qualité de vie.

Mais sérieusement on les entend tout fort de nos deux oreilles.

Moi qui croyais en l’infaillibilité papale. Ça été passé quand on était jeune ça. Bernice n’y croyait pas.

mercredi 16 octobre 2024

Ils étaient trois gars, ils écoutaient les ondes radio de la police. Ils mettaient les femmes enceintes pis après ça ils les faisaient payer pour les avorter. J’ai eu connaissance qu’il a pris une course pour jeter l’embryon dans les toilettes. Ils déménageaient tout le temps et ils mettaient les femmes enceintes dans le voisinage. Oh tes cris de jouissances.

J’ai racheté du stock. Cette fois-ci je suis allé en succursale. Ils m’ont bien conseillé. J’en ai fumé hier et je n’ai pas eu mal à la gorge et ce matin je ne suis pas magané plus qu’il ne faut.

Elle a téléphoné à Maude Bergeron au CLSC et Maude Bergeron a téléphoné à mon frère Alan, ensuite elle a téléphoné à Linda Gervais et Linda Gervais a téléphoné à

mon frère Alan, tout dans mon dos. Ensuite elle a téléphoné à la police, aux pompiers et à l’armée. Elle dit qu’elle m’a sacré une claque dans la face pis que ça m’a insulté.

Je pense que je ne suis pas habitué à avoir les coudées franches de même.

Mais les gens prennent pour moi. Je prends l’autobus pour aller à la succursale de la SQDC à 7h30 du soir. Je prenais l’autobus à Vancouver. Je rentre et il y a deux filles qui sont assises ensemble. Elles n’ont pas de tête. Ce sont les deux filles qui parlaient toujours ensemble quand je prenais l’autobus. Que dois-je penser des gens dans l’autobus à Québec? Vous comprenez, ce n’est pas mon imagination.

J’ai répondu à Amazone au téléphone. C’est juste une commande qu’il faut que j’annule. C’est en anglais, je n’étais pas sûr si c’était le 1 ou le 2 pour annuler. Je n’ai pas pris de chances. Ils vont retéléphoner. Il faut que je fasse attention pour ne pas me tromper, c’est $700.00. Je vais pouvoir répondre au téléphone et prendre les longs distances à nouveau.

J’ai parlé à un gars qui en fumait et qui fumait la cigarette. S’il faut que la police et leurs officiers arrivent pendant que je me suis étouffé et qu’ils me demandent si ça va bien où est Brizilia, vous imaginez la comédie. J’ai rêvé que mon intervenant du CLSC, Denis Tremblay, me prenait par les épaules pour sortir mon cadavre du 206. Et je le sentais.

J’ai vraiment été très bien servi. Tu viens vraiment stone c’est épeurant et ça dure longtemps. Ça fait assez longtemps de ça qu’ils m’ont téléphoné et je n’ai toujours pas l’impression que c’est mon imagination. Mon ordinateur m’a parlé et j’ai été atteint par un rayon désintégrateur des extraterrestres. Je risque de passer pour fou ou qu’on ne s’occupe pas de moi. Le pot est bien meilleur que le haschisch à la SQDC et c’est moins cher. Dans la rue c’était le contraire, j’aimais mieux le haschisch que le pot. Les gens pensent que je ne joue pas assez bien de la guitare pour jouer en public. Si je suis capable de jouer du drum en public.

Ce sont des flashs ça, et Marie sait qu’elle me les a envoyés quand on est réveillé. Quand Marie a remonté sa jupe courte et m’a montré la transition de ses bas-culottes à culotte de maintien par exemple. Ou quand elle a relevé une partie de sa jupe longue sur le côté et qu’elle m’a montré la ceinture de ses bas-culottes modernes, ils n’avaient pas de culottes de maintien et ils n’étaient jamais complètement noirs même si elle est noire comme un corbeau.

Tiens, en voilà un que je n’utilise pas. Brizilia qui croise mes jambes quand je m’étends. Je la vois à mes pieds et elle les croise et je sais que c’est elle qui fait ça. C’est ce que j’appelle un flash, comme une image devant les yeux, elle n’apparaissait pas, c’était juste son image. Je restais au 1845 Sir Adolphe/Chapleau. Il n’y a pas une grande différence entre un flash et ce que je vois en rêve quand je dors.

Je n’avais pas l’impression que c’était moi qui bougeais, ils entravaient tout de suite mes mouvements quand je partais pour faire quelque chose. Odette pensait vraiment qu’elle était dans son droit. J’ai pris ma photo à la pharmacie pour ma passe

d’autobus. Il y avait une couple de personnes qui toussaient dans l’autobus comme moi. J’ai fumé en revenant. Le vendeur m’a donné de bons conseils, on ne prend pas une grande respiration qu’on retient, on fume le pot de la SQDC pareil comme si on fumait une cigarette, et on expire, et en effet, c’est bien moins dur pour les poumons et ça fait autant effet. Je n’ai qu’à ne pas l’envoyer pour qu’elle reste.

Samedi, 19 octobre, 3h57

C’est un vœu. Gabriel a deviné ce que je souhaitais. Le Vatican ne serait-il pas supposé ouvrir une enquête si c’est un cas d’exorcisme? McCartney commence à avoir une voix chevrotante, il est rendu à 84 ans. Ils vont probablement attendre que je sois mort. Et quand je serai mort ils ne trouveront plus rien. C’est John qui serait rendu à 84, Paul a 82.

Il faut que je note ce que je sens quand j’ai fumé. Ça faisait longtemps que je voulais avoir mal au cœur.

dimanche 20 octobre 2024 2:16 a.m.

Je ne sais pas ce que c’est, je les sens très fort. Ce sont les mêmes qu’avant que je ne les expulse et qu’ils cessent de me contrôler. Ce sont les officiers du roi d’Assur chargés de m’enlever l’onction. C’était impossible que je me trouve une job, mais qu’est-ce que je fais-là, n’importe quel patient dans un hôpital psychiatrique en dira autant. Odette ne me donne plus de poussée quand je viens pour mettre de la crème dans mon café. Elle n’est presque plus là depuis qu’elle a fait oh, oh, et qu’elle est sortie. Le docteur Boissonneault m’a coupé la parole. Comme Paul Ouellet qui disait que j’avais arrêté de prendre mes médicaments. Je n’ai jamais admis que j’avais arrêté de prendre mes médicaments, vous sautez aux conclusions. J’avais une tale de boutons dans le dos entre les deux omoplates depuis quinze ans, pour vous dire comment ça ne leur faisait rien.

# *Chapitre 15*

## Un vaisseau spatial à l’horizon.

On dirait qu’ils peuvent voyager dans le temps, que le temps ne compte pas pour eux, mais rien ne vaut le moment présent.

Comme ça, quand tu as décidé d’écrire un livre quand tu as été malade au Parisien, rien de tout cela n’était arrivé.

En 1982, à Salt-Lake City, je me suis pris une chambre d’hôtel dans un grand hôtel. J’ai regardé un film de Superman avec Christopher Reeves sur la télévision dans la chambre.

Je vais y revenir à si vous entendez des voix.

Mardi 22 octobre 2024 4:44 a.m.

# L’Odeur de la mort

Que ça se produise quand je me lève le matin ça ne me dérange pas (elle est bonne celle-là, n’est-ce pas, je l’ai trouvée en me levant)? C’est que je sois tout seul à le savoir qui me dérange. Écoutez, elle est apparue dans la rue et c’est lui qui m’a réveillé le matin. Donc le monde devrait savoir puisque c’était dans le chemin et ce n’est pas mon imagination puisque c’est lui qui m’a réveillé le matin. Mais là ça s’est produit dans le milieu de la journée, alors que je n’avais pas dormi, l’avant-midi je pense.

J’ai vu Isaïe réussir à monter les marches de chez-lui et débarrer la porte. Le cours de l’histoire a été changé.

Je vis ce que les pauvres rêvent de vivre sans être riche. Je suis heureux quand j’ai du tabac d’avance. J’ai réussi par chance à avoir un studio dans un HLM avec le supplément du revenu garanti, je ne gagne pas assez pour payer de l’impôt, on est au Canada.

Comment ton frère peut te faire ça alors que le Liban est en guerre? Quand c’était Lucie passe encore, elle avait tellement une forte personnalité, mais lui, un ancien BS qui s’est mis riche de même. Il a oublié le temps où il restait dans les Tours Beauregard avec Gervais et qu’il ne travaillait pas encore, il avait le gros BS.

Écoutez, je ne comprends pas ça que vous me traitiez de même après que j’aie couché avec Joan Marshall. C’était un dame très distinguée qui faisait partie de la haute société et très bien éduquée. On dirait que vous vous conduisez tous comme si vous étiez des Guy Burden et que vous m’en vouliez autant que lui d’avoir fait l’amour à votre femme.

C’est vrai que tous les fous se vantent de coucher avec autant de femmes qu’ils veulent sur le perron du Ciusss. C’est pour ça qu’il y a des égouts qui sortent sur d’Estimauville. Ça ça prend du temps.

After all, you settle down you can’t go pleasing everyone, so screw… Vous voyez bien que les anglais se moquent de nous, les français. C’est ce que John disait, on restait ensemble. Je n’étais pas encore tout à fait casé. Mes rêves ne sont pas faux. Il n’y a pas tant de type de personnalité que ça dans le monde, si je dis que John Broadfoot est John Lennon et que Parent est Steve Marin même s’il est plus vieux. Les garde-malades ne l’auraient même pas écouté s’il avait été tout seul.

Angel avait raison, you’re just a fuck and stanger in this room, je ne suis qu’un sale étranger sur cette terre, comme Abraham. Leur dieu, le cadavre de leur femme dans le noir. Ma mère m’appelait son suppositoire.

Il rentre à des heures impossibles, tu ne sais jamais ce qu’il a pris, Johnny était bien découragé de son fils David, il avait des hosties de problèmes.

Vous savez ce que ça veut dire, j’ai rêvé à Brizilia et elle était en face de moi sur sa peinture. On n’a plus besoin de bandes dessinées pour lire des histoires. Une femme, ce qui nous fait tant défaut. Les gars se battent pour avoir les plus belles femmes. Et quand elle a levé le trombone, ça voulait dire qu’elle bouge les gommes, les gommes bougent toutes seules. Remarquez, vous allez voir quand les gommes bougent toutes

seules, comme un kleenex, c’est elle qui fait ça. Pis attention quand vous changez la chaise de place, c’est elle qui est assise dessus.

Remarquez que j’ai dit au docteur Boissonneault que c’était Odette pour qu’il ne se demande pas qui ça ils comme le docteur Xavier Devriendt. À Alan aussi j’ai dit que c’était Odette, il la connaît. Je leur ai dit que je les avais expulsés et je leur ai dit que c’était Odette pour qu’ils ne se demandent pas qui ça ils.

J’étais rendu au bout de la route quand j’ai viré de bord comme un ressort.

Je ne voulais pas être un fardeau pour mes parents. Mais il y avait plusieurs millionnaires dans la famille. Je leur ai téléphonés. Eux-autres aussi ils fêtaient quand Guy Burden a essayé de m’écraser.

Ils ont commencé à pisser dessus. Il va falloir qu’elle se ferme la gueule.

Odette le savait que j’avais peur des enfants, ils m’avaient pogné le zizi à Hauterive. En tout cas il n’y a pas de mot pour dire comment j’étais choqué. Il avait cinq ou six ans, il prenait des polaroïds dans la cave chez eux et il me les montrait. J’avais du matériel d’Irwing Klaw sur le boulevard Manicouagan avec Odette. On avait pris ça à New York. Ce n’était pas loin, probablement qu’il venait la voir quand je partais travailler. Sa sœur Johanne venait à l’appartement. Elle m’avait attaché au pied du lit pour que je n’aille pas travailler pour Tremblay, Deschênes à Baie-Comeau, et Johanne est rentrée avec une autre fille. Elle est venue me voir tout de suite. Je te dis que je me suis dépris. Sa petite sœur devait avoir à peu près trois ans et son autre frère quatre ans, ceux qui voulaient m’attacher dans la cave chez-eux et qui avaient attaché la fille sur la table de ping-pong. Ça se peut-y être niaiseux de même? Elle n’est pas restée surprise de l’avoir élevée toute seule. Je me suis dit, j’ai été un bon père.

J’ai été chanceux.

Elle passait des cartes de visites sur le rue Sainte-Catherine entre Saint-Laurent et Saint-Denis, pis elle disait qu’elle ne me trompait pas. Moi je la croyais. Elle faisait le trottoir sur la rue Sainte-Catherine. Elle disait qu’elle composait pour Jimmy Bond et Nicole Martin. Moi je ne savais pas que je faisais de la musique. Oui, ça faisait longtemps que je le jouais Yesterday.

Il ne faut pas se mêler avec Jody Foster. Elle est un petit peu tannée de regarder les selfies sur son cellulaire, je l’ai su. C’est très simple, il s’agit de ne pas se prendre pour un autre sur TikTok, il y en a de plus en plus qui n’aiment pas ça, et il y a beaucoup de filles. Tu n’es même pas obligé de t’habiller en femme, Marie m’a montré comment. Mais je vois un travesti sur internet et je viens. Imagine-toi si j’étais avec une femme. Je crois qu’ils m’ont jeté un mauvais sort, que c’est impossible que je me trouve une femme. N’est-il pas écrit dans votre Loi tu n’iras pas à la guerre pendant deux ans quand tu te maries? Je me suis marié avec Marie. Prouver que je suis capable de faire quelque chose d’autre quand je ne suis pas attaché. Moi je suis un petit peu siphonné sur les bords. Il faut qu’elle ait un bassin de gars, comme Brizilia. Odette m’appelait ti-cul parce que j’avais le bassin fêlé quand je me suis fait frapper. Il a cessé de grandir. Marie je ne

sais pas, je n’ai jamais vu son bassin, elle était attachée en hogtied et elle avait une combinaison de cuir et elle était couchée à terre. Les moineaux ne savent-ils pas ce que leurs arrières, arrières grands-parents ont fait.

Ils ont dit, les membres de l’organisation hauts placés, que le vendeur qui se pensait plus beau que moi et qui disait qu’un briquet Zippo ça goûtait le gas, que c’était du narcicisme. Il ne peut pas être plus beau que le roi Salomon. Il y avait quelque chose dans la conduite des voisins, ils étaient plongés dans le noir. Et les ténèbres représentaient leur méchanceté. Je me souviens du père de Louise, André-Albert Imbeault. Il avait une grosse bedaine. Il est apparu quand il est devenu maigre. Ça paraissait assez que c’était parce qu’il ne voulait pas que je me marie avec Louise. Il serait resté gras si je m’étais marié avec Louise.

Même Elvis se demandait si ç’allait durer au commencement, j’ai lu sa biographie.

Mais surtout j’ai été opéré pour l’appendicide jeune, ça me donne un air comme si vous me regardiez sur l’héroïne.

Quand je restais en Colombie-Britannique j’ai rêvé qu’elles avaient des chaînettes en or entre les orteils.

mercredi 23 octobre 2024 5:10 a.m.

Maude Bergeron m’a téléphoné, on a pris un rendez-vous. Mme Bergeron ne rit jamais, elle est neurasthénique. Ils veulent que je revienne sur ce que j’ai dit. En tout cas, ils sont croches. Tu diras ce que tu voudras, c’est une folle. Si je parle, tu me feras mourir, n’est-ce pas? Elle est bête comme ses pieds, en plus elle a une face de bœuf, j’ai porté plainte au docteur Boissonneault contre mme Bergeron, mais il n’a pas voulu écouter. J’ai demandé à Florance d’avoir quelqu’un d’autre, mais elle n’a pas voulu écouter.

La corruption de Radio-Canada. On va l’attacher pis on va l’obliger à écouter Pays des Merveilles dans son lit.

La nouvelle directrice de Radio-Canada s’appelle Marie-Philippe Bouchard, nommée PDG de CBC.

Les dix premières années je ne savais pas ce que j’avais. Je passais des examens médicals réguliers avec le psychiatre qui s’occupait de moi, je prenais mes pilules, donc je ne sais pas si je suis schizophrène, et personne ne le sait, sinon quelqu’un me l’aurait dit lors des examens de routine, mon frère ou ma mère ou ma sœur ou une infirmière ou un docteur. Puis tout d’un coup, lorsque Louise Labrecque, la secrétaire de la Société des établissements plein-air du Québec a eu mon dossier médical, la pire commère au monde, toute la terre s’est mise à dire que j’étais schizophrène, les docteurs, les infirmières, tout le monde. Mais avant ils ne le savaient pas sinon ils me l’auraient dit.

Assez difficile de déterminer quelle est la part des extraterrestres dans tout cela. Surtout que comme la plupart du monde je ne croyais pas aux extraterrestres avant ça.

# L’Odeur de la mort

Boissonneault était fâché, il n’y pas de danger qu’il dit.

Mon disque dur était saturé depuis longtemps, je jetais tous mes documents, surtout la musique, il ne me restait que 3 G sur 500. Les données systèmes prenaient plus de la moitié du disque dur. J’ai utilisé PayPro Global et je l’ai nettoyé. J’ai sauvé près de 200 G.

jeudi 24 octobre 2024 3:12 a.m. Break. 18:30:19

Je savais que la peau de mon visage devait luire, je l’avais vu dans la bible, j’avais quand même vu la sainte vierge, mais je n’en faisais pas de cas. Ça doit être un idéal, il en a plusieurs, ce doit être un des ses idéaux. Les patients en santé mentale n’ont pas d’idéals. Vous pouvez vous imaginer comment je me sentais persécuté. Le largactil s’attaque aux articulations hen, ma mère faisait son hum et ça me bloquait dans ce que j’étais en train de faire. Sunshine c’est la réalisation d’un idéal. Pourvu qu’on voie qu’elle passe à travers un barreau.

7:28 a.m. Ce sont des moqueurs. C’est ça, ce sont des moqueurs, ils rient de moi parce que je suis altruiste, je pense plus à mon prochain qu’à moi. Ils se moquaient de moi parce que je suis niaiseux, et ils entravaient mes mouvements. Maintenant c’est fini, ils continuent à se moquer, mais ils ne sont plus capables d’entraver mes mouvements depuis que j’ai été atteint par un rayon désintégrateur des extraterrestres je crois. J’ai vu le Seigneur faire la mou, il doit y avoir quelqu’un au-dessus de lui. Pour que ça arrête, il aurait fallu que je tu quelqu’un (pour ne pas rester niaiseux) parce qu’ils disent que je suis niaiseux. Alors la police m’aurait arrêté, m’aurait plaqué à terre et m’aurait attaché les mains dans le dos. C’est ce que tu veux. En effet, ils savent que j’aime ça me faire attacher, et j’ai refusé un contrat qu’ils m’ont offert à Montréal pour devenir tueur à gages et me faire attacher par Yvon et Odette. Autrement dit, ils ne t’attacheront jamais. Non, à cause du Ciusss de la Capitale. Comme ils ont tué Bachir Gémayel, le président du Liban. Jean Chrétien a refusé de me recevoir en 1982, mais Bachir m’a reçu dans son bureau.

On le sait comment ça marche. Tu te promènes sur la rue Sainte-Catherine, tu rencontres quelqu’un qui te donne un gun pis tu tires sur celui qu’il te montre. Ensuite tu rencontres quelqu’un qui te donne de l’argent. Il ne faut pas que tu poses de questions. C’est un contrat. Ensuite tu vas chez Yvon et Odette et ils t’amènent t’attacher chez eux. Pis t’es pus niaiseux, t’es comme Odette dans le temps que sa mère avortait les femmes avec ses broches à tricoter dans la cave chez eux, c’est de même que ça marche.

Croyez-le ou non, Gervais se souvient du temps où il fumait et de ses cendriers.

Babylone a délivré Jéricho de la ville de Jérusalem, ils n’ont rien fait de mal. Je n’ai pas un mot à dire contre Babylone. Les paroles du commandant de la garde des Chaldéens à Jérémie sont probablement authentiques. Jr 40, 2. Le commandant de la garde prit donc Jérémie et lui dit : « Yahvé, ton Dieu, avait prédit ce malheur pour ce pays et il l’a amené. Yahvé a agi selon ses menaces. C’est que vous avez péché contre Yahvé sans écouter sa voix; alors ce malheur vous est arrivé. »

# L’Odeur de la mort

On parle tellement contre Babylone dans la bible. C’était tellement scandaleux quand Sédécias lui flattait la joue.

Pourquoi il leur est arrivé malheur? Et il faudrait que je couche avec un homme avant de coucher avec une femme et il n’y aurait pas personne pour me défendre et je prendrais pour vous-autres?

Odette fumait toujours du haschisch avec moi, ils ont fait une grosse saisie de haschisch à Baie-Comeau, une cinquantaine de barils qu’ils ont jetés à la mer.

Ils me disaient qu’il fallait que je m’habille pour prendre des photos, vous comprenez. Alors j’ai pris une photo assez fortuite, une vidéo. Il est en ligne. C’est mon ordinateur qui a fait ça. Vu que j’avais pris des photos attaché sur le site des chroniques ils pensaient que j’allais recommencer. Yvon n’attache pas Odette, il est plus intelligent que ça, c’est la domestique qui l’attache.

Je ne digérerais même pas les mains de ma sœur. Elle flattait la tête à Gervais et elle prenait la main de Lucie quand ils étaient mourrants.

J’ai rêvé à mon voisin à Vancouver en 1982, Thierry Condi. Il était déménagé, il avait trouvé une chambre dans la ville mais c’était plein de rats. Alors il a dit, je vais en prendre trois de même.

C’est là que j’ai vu que Dalida était vraiment amoureuse de moi quand je l’entendais chanter Ne lui dis pas à Atlas-Pitts.

Ça faisait longtemps que je lui disais ça, si tu apparaissais encore comme sur la rue De la Tourelle. Mais Brizilia est dans les choses. Je l’ai trouvée, j’ai trouvé la photo d’une fille qui lui ressemble à s’y méprendre et elle dit que c’est elle qui fait ça, qui fait qu’elle m’a trouvé la photo d’une fille sur mon iPad Pro. C’est comme si j’avais photographié Sunshine et qu’elle m’aurait donné la photo pour me récompenser d’avoir attendu si longtemps sans jamais avoir douté d’elle.

## Reprise

Il est allé au Ciel.

samedi 26 octobre 2024

Alan comprend bien que je suis malade, comme ma mère le comprenait bien, mais je m’en tiens à ce que je sais. Et s’ils passaient par le ciel? Quand tu es au ciel, tu peux aller n’importe où, tu peux débarquer sur une autre planète, ou dans une autre galaxie. J’émets des hypothèses, ce n’est qu’une hypothèse. En 2003, j’ai entendu une voix. J’étais suivi par le docteur Xavier Devriendt, psychiatre. Je ne lui en ai pas parlé, mais je me suis demandé si je devais lui en parler. J’étais trop craintif. Seraient-ils capables de communiquer avec nous? Est-ce relié? Ils ont dit : Nous faisons partie de votre organisation, ne restez pas seul. C’était le matin, je leur ai demandé, je vous demande pardon! Vous n’avez pas besoin de croire, de vous convertir, vous vous êtes convertis à l’ordinateur, c’est mon ordinateur qui m’a parlé, et quand Sunshine a parlé à Ottawa à la pharmacie, les employés de la pharmacie ont entendu, même les

marchands du bas des murailles se sont convertis. Odette a donné signe de vie, mon intervenante dit qu’elle s’en est aperçu. Elle est donc là, selon la fois où Marie lui est apparue, mais elle n’entrave plus mes mouvements, d’où son oh, oh, quand elle a été expulsée. Il ne faut pas dire qu’ils pensent à nous-autres, il ne faut pas leur répondre, selon le mot, vous ne leur répondrai pas un mot. C’est ce que je me disais quand elle entravait mes mouvements et qu’elle intervenait : coupe, censuré, elle ne pense même pas à toi. Je l’ai enregistré et je l’ai mis sur SoundCloud, c’était avant qu’elle ne soit expulsé. Et j’ai écrit un peu avant, dans ta colère expulse-les. Et il les a expulsés. Je n’aurais pas écrit ça avant de les expulser, mais ce n’était pas longtemps avant. Mais les extraterrestres ont revendiqué l’intervention. Et on peut faire le parallèle avec la fois où j’ai vomi cette espèce de gomme verte au Parisien en 1978. C’est là que Dieu et Pierre ont fait la moue. J’ai eu tout ce que je voulais, Dieu a toujours exaucé mes prières, depuis le premier jour. Qu’est-ce que ça me fait de n’avoir pas eu d’argent, c’était intéressant, et excitant. J’ai eu une belle vie. J’ai eu plusieurs signes que j’avais reçu l’onction. Si je n’avais pas été fait correct, les gens n’auraient pas arrêté pour me prendre sur le pouce aux États-Unis et au Canada. Je plaisais autant aux hommes qu’aux femmes. Mais je restais loin des femmes, la route royale à l’autodestruction. Odette prenait de plus en plus de place, et depuis six ou sept ans elle entravait mes mouvements. Vous êtes allés trop loin avec votre Christ. Dieu l’a rejeté après 2000 ans dans un grand fracas. Si notre ordinateur nous parle, et la tévé? Le premier ministre pense que la tévé lui parle, il a raison, j’ai entendu une voix dire qu’il y avait un complot pour tuer le premier ministre, donc j’ai des raisons d’y penser. Pas quelqu’un qui fume. Vous m’avez fait monter au septième ciel. Pas de planètes au ciel, pas de soleil et il fait clair, des fois. Est-ce la seule fois où tu as vu qu’il faisait noir au ciel? Florance m’a demandé pour parler à un de mes voisins. Je m’étais bien fait avoir avec Odette, je pensais que c’était une bonne petite fille et que son père était correct. J’étais sous hypnose, je marchais somnambule. Ça ne se peut pas que j’ai appris tout cela d’un coup, et puis lors du rêve de l’héroïnomane je me suis réveillé avec les piqûres. Vous voyez où je veux en venir? Est-ce que ma voisine Karine Beaulieu est une fille comme il faut? Il faudrait le demander à madame Gervais. Mon intervenante lui téléphone parfois, c’est madame Gervais qui me l’a trouvé. Florance voulait d’une intervenante qui me connaissait.

Si c’est vrai que j’ai une amie, je ne dis que c’est un personnage imaginaire que pour que ce soit plus facile à comprendre. Ce qui coutait quelque chose avant, voir des belles filles autour de soi, ne coûte plus rien. Je ne dis pas que j’ai manqué de peau, non, je n’aurais pas été capable de partir, mais je n’ai pas vu beaucoup de belles filles dans ma vie, et de filles tout simplement (Dieu merci).

Ils sont dans le monde interlope, Carlos et Yvon et Odette et leur organisation, ils font de la magie noire, (ça fait-y tout le temps poff quand tu fermes ton livre sur ton bureau?) je viens juste d’expulser Odette. Je ne me sens pas menacé, mais quand je me suis évanoui et réveillé dans une mare de sang, j’ai pris ça pour un avertissement, je pensais que j’avais été abattu.

# L’Odeur de la mort

Auraient-ils leur propre ciel, un endroit d’où ils peuvent aller n’importe où, comme on dit Dieu est partout? Il y a quelque chose qui ne marchait pas si je dis à l’abbé Boucher c’est Dieu qui a fait ça et qu’il ne m’écoute pas. Il y a anguille sous roche, les extraterrestres. Il ne faut pas le dire, mais nous avons des dons de voyance. Linda Renée demandait si j’avais des dons particuliers. Je savais que j’avais des dons, mais je ne savais pas lesquels. Vous voyez comment ça prend du temps. Tu ne sauras jamais qui était ta femme, tu ne sauras jamais qui était ton enfant. Même Marc a une photo de sa fille. Pis tu n’es pas en prison, mon œil. C’est un état policier. Ça fait trois fois que je vais au poste de police, tu ne sauras jamais, j’ai encore rêvé à Carlos, ils ne restent pas loin, ils sont libres, c’est lui qui va rentrer le premier dans la chambre lorsque je vais mourir, ils prennent pour elle. M’a dire comme Gervais, bande de broche à foin. Pis c’est défendu d’en prendre une autre, vous savez comment ça marche, la police ferme la porte du garage. Et si Marie dit qu’elle est là. C’est pour ça que je les ai expulsés. Je n’ai pas fumé et j’ai fait des rêves.

J’ai fumé. Ça faisait tellement mal (et Sunshine était là) quand Gabriel chantait au 105 qu’il m’a averti avant d’arrêter. Le chœur d’Israël chantait aussi, je les ai connus en janvier ou février 2005. Ils ont chanté aussi au 219 mais ils ont arrêté à cause des moqueurs comme le groupe j’ai de la peine et Steve Marin. Il ne faudrait pas que j’aille répondre à la porte en bas. J’ai rêvé à Paul Larocque, il était correspondant pour TVA à l’Assemblée nationale à Québec ça fait longtemps de ça. Je rêvais que Pierre Bruneau et Pierre Jobin sortaient de la télévision pendant les nouvelles et venaient me voir pour savoir qu’elle face faire à l’écran. C’est la gorge, ça me donne mal à la gorge et je suis bronchite, je relève d’une grosse grippe. En tout cas, je toussais, mais les voisins ne m’entendent pas tousser. Ce n’est pas la première fois que ça m’arrive. Ça m’est arrivé à Limoilou quand j’ai recommencé à fumer. Ça se passe. Et les finances, ça ne rentre pas dans mon budget, j’ai emprunté à Desjardins. Desjardins a pris de l’huile en masse. Si mon ordinateur me parle Brizilia peut bien lui parler elle aussi. Comment ai-je pu laisser échapper cela. Parce que j’écrivais pareil comme comme dans comme. J’ai reculé Sunshine. Ça le dit, du nombre de tracas vient le songe. Sans ça je fumerais tout le temps. Je ne voyais pas Isaïe parler, ils faisaient la rédaction de la vision, comme si ç’avait été un match de hockey. Vous n'êtes pas des dieux. J’ai tellement rencontré de franciscains qui pensaient que je n’étais qu’un moins que rien. Ils le pensent encore.

2:32 a.m. J’ai bien fait de n’en fumer que la moitié, je suis venu high pas mal. Sortez de Montréal, je l’ai dit dans l’Ouest, je l’ai marqué sur une pancarte le long du chemin, sortez de Montréal. J’ai été battu à Montréal, Carlos est là. Encore le milieu. J’ai été atteint par un rayon désintégrateur, c’est la meilleure façon que j’ai trouvée de décrire ce qui m’est arrivé sur le bol de toilette. Si vous pensez que je vais m’en aller à Montréal parce que je fume du pot, vous allez vous trouver trompés. C’est légal. J’assouvirai ma vengeance. Ils se foutent de ça que Marie soit en colère, vous allez voir, et que Brizilia soit en colère, elle en tremble de rage, elle est fâchée après Odette. Je viens d’Hauterive. Montréal c’est un autre pays. Johnson a échoué et vous allez échouer si vous essayez de me faire passer pour fou. J’ai été atteint par un rayon désintégrateur, et je ne sais pas si j’ai été touché sérieusement. J’ai l’impression que vous prenez pour

Odette parce que je suis schizophrène. C’est dont une bonne petite fille Odette. Je sais ce que c’est d’amener un clochard chez soi pour l’aider à Montréal. Ce n’est pas de même qu’il faut faire. Je sais ce que c’est quand tu es un gars de mettre des bas-culottes parce qu’il fait froid l’hiver au Québec. Les intérêts ont été déposés dans un compte libre d’impôt. Desjardins va m’envoyer des papiers si je dois déclarer le montant des intérêts au gouvernement.

J’ai utilisé PayPro Global pour nettoyer le disque dur de mon ordinateur Mackintosh. C’est une application de confiance, je vous la recommande. J’ai trouvé 200 G, il ne m’en restait plus que trois G, mon disque dur était saturé. C’est un abonnement renouvelable. Comme mon ordinateur m’a parlé, je m’y suis attaché. Je vais peut-être garder mon argent à la banque, qui ça moi?

Elle ne me disait même pas bonjour quand je la rencontrais sur son unité. Elle avait élaboré tout un plan pour m’attacher en hogtied dans une chambre avec la corde de Saint-Michel-Archange avec les hommes d’entretien et me sortir dans le passage au cas où que j’aurais tué quelqu’un et elle faisait semblant de ne pas me connaître. Elle s’était pratiquée avec un autre patient. Il était tout le temps dans mes jambes. Il l’avait attaché en hogtied et il avait l’air du petit bonhomme Michelin. Pis il n’était pas gros. Il était grand mais pas gros. Un contrat à Montréal. Ce doit être un contrat pour jouer pour les Filles d’Isabelle ou les Chevaliers de Colomb. Pis elle se pense belle. Elle passe à côté de moi les yeux tous beurrés de mascara, les lèvres bourrées de votrox. Je vais le dire, Marie est plus belle que toutes les miss univers du monde.

Bernadette l’a dit, les gens ne la voyaient pas la sainte vierge à Lourdes, il n’y a qu’elle qui la voyait, ils l’ont admis. Les voisins et les gens dans la rue voyaient Sunshine sur la rue De la Tourelle, tirez-en vos propres conclusions. C’est eux-autres qui l’ont baptisée Sunshine, mais je l’avais appelée Brizilia. Parce qu’elle n’avait pas de nom, c’était une vierge, c’est tout ce que je savais. Elle avait 16 ans. Marie était beaucoup plus vieille, elle avait 27 ans. Alors rendez un culte à Marie, la vraie Marie. Kyrié Éleison, on va recommencer. Seigneur, prend pitié de lui et délivre-le de nos mains, si t’es capable.

J’ai rêvé que j’étais à la Cie Industrielle à Baie-Comeau, que j’étais le fils de Gervais Gauthier, il travaillait à la Cie Industrielle, et que je voulais faire pareil. Il y avait des femmes, mais Gervais ne jurait que par Lucie ma mère.

C’est Joan qui disait ça, je ne l’ai jamais dit encore. Sunshine avait une bouche en sollicite quand elle m’a dit move. J’en ai trouvé une sur Tumblr. C’est là que Brizilia a dit « move ». Je pourrais choisir la couleur de la peau de IA robots. Pr 14, 7. Écarte-toi du sot, tu ne lui reconnaîtrais pas des lèvres savantes. Il faut être savant pour choisir la bonne couleur de la peau. Je l’ai dessinée pendant des dizaines d’années.

C’est de la transmutation, j’ai trouvé une photo d’elle de face où elle fait une bouche en sollicite en plus elle est en bas et en plus de celle de son profil. Je les ai imprimées et je les ai affichées. C’est la citation d’un auteur. Ça prend 15 muscles pour faire un sourire et 40 pour faire une bouche en cœur, c’est ce que Joan me disait, en me

montrant l’effet que ça faisait sur son visage. Si elle apparaît devant moi, elle est supposée apparaître dans les choses, pourquoi pas, elle a décidé qu’elle apparaîtrait sur les photos pour que je puisse l’admirer à ma guise. Je ne suis pas restreint aux limites de mon studio, de mon appareillage, tout est professionnel, c’est une œuvre commune.

Des moqueurs ce sont des railleurs. Elle te méprise, elle te raille, la fille de Sion, elle hoche la tête après toi, la fille de Jérusalem. Je l’ai faite avec une bouche en sollicite quand je l’ai faite sur son cheval en 2003. Elle a 30 x 36 po. Ça pris du temps faire ça. Je n’ai plus la toile, mais j’ai une épreuve que j’avais gardée sur le site des chroniques que j’ai fait en même temps, je l’ai imprimée. C’est ça, les Marins ce sont des railleurs, comme Steve Marin, Reynald Marin, Bernard Marin, Candide Gauthier, le grand-père Alfred Marin, Jean-Marie Demers, je leur ai téléphoné quand j’étais dans la misère. Ils fêtaient la fête du premier ministre. Ils se réunissaient. Ils se pensaient bien importants. Ils ne s’occupaient pas de moi. Je vais dire ce que j’ai sur le cœur. Il n’y en a pas un qui m’a aidé quand j’étais dans la misère. Ça leur prend leur femme. Nous on n’a pas besoin de ça, on a Brizilia. Enfin, jusqu’à date. La vie a un prix. Il m’a fait une peau qui guérit toute seule. On les connait leurs questions : feriez-vous du mal à quelqu’un? Ben non, moi pis Carlos on danse le set carré bras dessus bras dessous. Votre ordinateur vous demande-t-il de faire du mal? Vous voyez bien qu’ils ne me croient pas. Ils ne prennent même pas les témoignages. Un témoin véridique dit la vérité, c’est un proverbe. Mais ils ne les connaissent pas, un homme qui a eu mille femmes. Vous voyez bien que c’est de la mauvaise volonté. C’est Florence à un nom de famille à coucher dehors qui me l’a envoyée. C’est Maude Bergeron. Elle est petite pis elle est laide. Tu diras ce que tu voudras, elle est aussi folle que Linda Renée, remarquez que je mets un « e » au nom de famille quand c’est une fille, comme Jacqueline Gagnée. Steve avec deux « e ». Ça ne se peut pas, les villes vont durer encore, le stade olympique va durer encore et nous ne durerions pas. En plus elles sont dédaigneuses. La première chose que Madeleine Lemieux a dit en rentrant dans ma chambre, elle a regardé les poubelles pis elle a dit ça pue ça. Si c’est la guerre que tu veux Florence tu vas l’avoir.

7:09 a.m. Je viens de me réveiller. J’ai rêvé à eux-autres. Je leur ai dit vous m’avez assez humilié de même, puis je me suis baigné à l’eau chaude. Merci mon Dieu, je ne savais pas quoi faire.

J’ai vu une troupe de théâtre amateur, ils faisaient une imitation d’un robot qui marche.

mercredi 30 octobre 2024 5:58 a.m.

Je suis sûr que ce ne sont pas des rêves. Ils sont ambitieux, ils veulent d’un cas spécial. Maude a été gentille, je ne lui ai pas parlé du rayon désintégrateur ni de l’affaire verte. Elle était au courant pour Brizilia, elle a dit vous la sentez. Je lui ai dit que c’étaient des apparitions. Elle m’a demandé combien de fois qu’elle est apparue. Je lui ai dit quatre fois. C’est arrivé quelques fois que je pense que des gens l’avaient, comme Joan ou Fernand. Je leur ai dit vous avez été malades, parce que j’avais l’impression qu’ils avaient vomi une affaire verte, mais je peux me tromper. On fumera encore. Je veux écrire. Depuis la nuit des temps l’Église chasse les démons comme Steve Marin

avec son disque, la honte des Marins. Joan était un grand démon, j’avais fait un trou dans ses bas, elle ne voulait pas faire l’amour, elle faisait semblant. Marie l’a chassé, n’est-ce pas à vous de chasser Steve Marin si vous le voyez rentrer à l’église avec moi? Si Marie dit qu’Odette est là, c’est parce qu’elle est là, avec moi, chez moi, dans mon lit, dans l’appartement, voudriez-vous astiner la sainte vierge? Vous écoutez bien la tévé, vous y passez bien. Sont-ils là ou s’ils ne sont pas là à la télévision? Alors Odette est là. Il est passé par la porte. Ça va-t-y marcher? Si c’est l’amour de Dieu qui a fait sortir cette gomme verte, alors les extraterrestres nous aiment et ils ne m’ont pas oublié. Marie dit que ça ne marche pas, mais ils n’entravent plus mes mouvements. Gilles et Réjean sont morts, ils n’avaient pas la conscience tranquille. Réjean, le directeur d’école, on ne le saura jamais. Êtes-vous allé à la messe, vous dites sur votre lettre que je parle de haine, mais avez-vous essayé de le dire à la messe? Annie Paquet est folle pis elle m’haïe et c’est la directrice de la Coterie? Veux-tu essayer de le dire à la messe? Pourquoi t’haïe la sainte vierge Annie? Si je parle d’amour, eux ils me parlent de haine.

J’ai reçu un téléphone de la Floride, c’était McAfee Security Total Protection. C’est eux-autres qui ont arrangé mon imprimante, ça coûté $700.00 installer mon imprimante à part les $200.00 d’encre. Ils savent comment ça marche, ils sont toujours gentils les Marins. Si vous pensez que je vais me laisser embobiner par vos belles paroles, comme Lucie Marin. C’est quand je me suis aperçu que mes parents m’empêchaient de faire ce que je voulais. Ils étaient morts. Et le monde pouvait l’entendre et la voir. Il reste Bernice et Alan. Comme vous voyez la confiance règne.

Gervais arrive le lendemain du black-out, quand j’ai sauté devant le camion de Guy Burden, le mari de Joan Marshall, et il dit : c’est la turbine de Churchill Falls qui a sauté. Une change qu’il y a eu un black-out. Même s’il n’y avait pas eu de black-out je n’aurais pas pu parler pareil avec mes parents.

En tout cas, j’ai pogné un high hier. Vous n’avez pas encore compris que Sédécias ça l’excitait de faire du mal pour qu’ils l’haïssent. Il faisait le contraire de la Loi et il était chargé de l’appliquer. Plus ils l’haïssaient, plus il aimait ça. Plus ils font du mal, plus ils aiment ça. Ils ne se couchent pas qu’ils aient fait du mal. Alors imaginez quand ils entravaient mes mouvements. J’ai été atteint par un rayon désintégrateur. Ils ne sont pas revenus. Qu’ils étaient contents. C’est la fumée de leurs festivités. Et j’irais me battre encore avec Guy Burden, ils seraient bien trop contents. Avec une fronde peut-être? Je vais abattre tous les Philistins. Les Américains, ils n’ont pas oublié le soir des élections de Ronald Reagan, c’est de même que ça marche. Go home Yankies. Ben voyons donc monsieur Voyer. Comment tu as fait? Il faut que tu lévites.

Vais-je douter que j’ai vu Marie quand j’écoute Bernadette? Il est convaincu. Bien libre à vous. Ce sont des moqueurs. Débarrassez-vous des moqueurs et vous serez débarrassés de la chicane. Comme vous voyez je suis en chicane. Je pense que je les digère, je suis allé à la toilette. C’est leur idole au Grand Théâtre. Ô Dieu grand Dieu télévision, quand va-t-elle donc devenir encore plus grande, plus claire, plus précise? Je peux-t’y me foutre le nez dans la plotte? Mais quand le Grand Satan a décidé de devenir encore plus Grand, Christ que le Grand Satan est devenu Grand. Quand le soleil se

couche j’me lève, chus pas tout seul il y a aussi Dracula qui a cette vie-là. Qu’elle place qu’on est ici? Au Québec? Allez donc tous en enfer.

J’avais tout préparé mon dossier pour parler à madame Bergeron. Je n’ai rien fait de ça. Elle était une demi-heure en retard. Je pensais qu’ils avaient annulé le rendez-vous parce qu’ils avaient vu mon blog. C’est vraiment beaucoup moins pire depuis que je suis allé aux toilettes. J’ai eu envie et je suis allé aux toilettes. Vous êtes dans le domaine de la santé, un lavement ça ne doit pas vous énerver. J’ai des dons, mais c’est la crainte qui me permet de les garder. Denise pis Suzanne avaient la conscience tranquille. Les autres je ne sais pas. Réjean je ne le savais pas.

Je suis anathème, je fais juste ce que j’aime, j’ai un contrat. Elle voulait que j’aille à des ateliers de peinture. J’ai été battu. Lucie économisait à la cenne. Vous imaginez ce que j’ai sauvé en nettoyant mon ordinateur avec PayPro Global. Celui que je voulais acheter coutait $7,000.00 de l’argent de ma mère. Ça coûté $75.00. Il ne marchait plus. Brizilia a dit Moi et toi, c’est ma sécurité au 219 en 2022 à peu près. Elle dit qu’elle s’est suicidée pour se moquer de mon docteur, c’était juste une mise en scène. En tout cas, j’ai pleuré, mais pas des grosses larmes. Comme il est écrit par Isaïe, le jugement du Seigneur sur Sennachérib, roi d’Assur. Elle te méprise, elle te raille, la vierge d’Israël, elle a fait semblant d’être morte, ils n’avaient pas voulu m’écouter à l’Enfant-Jésus. Je cherche des liens sur internet, je sais que ce fut très connu que j’ai été battu, des images suggestives qui seraient peut-être produites dans des bordels par la mafia, on sait qu’Odette est née dans un bordel, ou par la santé mentale. C’est sûr que si elle est en camisole de force… Et j’en trouve. Par exemple, j’ai rêvé à Gina. Gina connait Randy, et Randy connait Akira. PJ Plush va à Futiles Struggles et Steve tourne beaucoup de vidéos avec sa femme et sa mère. Sa mère se fait attacher par Futiles Struggles et il semble qu’ils se connaissent tous. On a commencé ensemble, avec un bon nom de domaine, ils connaissent leschroniques.ca. Ils leur donnaient juste une petite tape sur l’épaule et ils marchaient au supplice. You’re a poor specimen if you can’t stand the pressure of adversity. Désolé, je ne la connais pas en français. Ils se fient sur la pénicilline. Elle avait de la pénicilline dans ses petites culottes. Une pute c’est le chemin de la mort. J’ai rêvé que je disais au monde que j’avais le syndrome de la Tourette. On n’est pas loin de la transmission en direct, comme à la tévé. Si vous essayez de me faire passer pour fou parce que je fais des rêves, ça ne marchera pas. Maudite tévé. Vous savez ce que j’en ai fait de la tévé quand j’ai vu Brizilia. J’ai même refusé de la vendre. Vous autres vous l’auriez vendue. Indiquer. Il me montre lesquels sont des rêves. Et si je dis le contraire? Il y a Steve Jobs et gauthiersteve sur icloud. Kyrié Éleison, on est au Québec, ça vient de nos racines judéo chrétiennes. J’étais assez bien en Colombie-Britannique. Alors je peux tout le temps savoir où elle est, puisque je le savais avant qu’elle ne se suicide. Ce n’est pas à moi à m’excuser parce que j’ai défoncé la porte, c’est à vous autres à vous excuser parce que vous m’avez battu. Elle passe à travers les barreaux? Les barreaux de la prison, tout le monde comprend. Ils commençaient à m’en parler à l’Acropole. Yogi disait qu’il avait défoncé la porte et Sylvie disait ce Carlos-là. On sait que je ne savais pas que Guy était le mari de Joan Marshall. Pourtant ça faisait longtemps qu’il voulait se battre. Un disque dur externe, j’en ai petté deux. J’ai fait mon premier rêve à l’âge de 23

ans. Qu’est-ce que je leur ai dit sur le chemin du retour à Calgary? Vous vous enterrerez tous avec votre argent! Ce n’est pas d’hier que je crie. La marmotte, elle vient me voir crier, elle se plante en plein milieu du chemin, debout, et elle essaie d’arrêter la van qui s’en vient. Il l’a écrasée. J’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique à cause de mes convictions religieuses. Donc la plupart du monde ne font pas de rêves. Ils rêvent un petit peu. Mais ils ne peuvent pas se vanter de faire des rêves de même, pas loin de la transmission en direct. Il est en train de boucher la porte avec le mur de brique à la tévé. Marie c’est une vieille jument. Vous l’aviez oubliée. Comment ça se fait que j’ai forcé de même tout le temps sur la job, nuit et jour, elle avait le dos tout ensellé. Ça les faisait rire. Ils font beaucoup de choses avec la salive des femmes, ils l’avalent, ils la ramassent, je n’avais plus de salive sur le largactil? J’en ai eu pendant trois mois trois semaines. Chus pas un fou. On pense tous la même gomme. Je ne me mettrai pas à jouer de la guitare quand je suis chaud, quand je suis gelé, mais pas quand je suis chaud. J’en veux au ministère de la culture qui m’a raccroché la ligne au nez.

J’ai fait mon premier enregistrement multipiste sur vidéo. Je l’ai enregistré sur iPad Pro. J’ai baissé le son de la guitare.

## Rentrer dans le temps.

jeudi 31 octobre 2024 8:59 a.m.

C’est quand je me suis aperçu que Brizilia était apparue à la même place que la toile quand je suis couché dans mon lit. Ça pris du temps, à la hauteur de semaines au niveau du temps. Ça veut dire que ce que l’on regarde quand on est chez-nous, comme un écran, peut avoir une signification particulière, quand ce sont des images.

Quand doit-on couper une phrase :

# Mais lorsque Pierre oublia que le Nom du Très-Haut

toile quand je suis couché dans mon lit. Ça pris du temps, à la hauteur de semaines au

# est l’Éternel.

niveau du temps.

L’éternité c’est le niveau du temps. Gervais en avait un niveau.

Comme Paul :

> En effet, la colère de Dieu se révèle du haut du Ciel

Elle est encore meilleure que celle de Paul dont Dieu semble s’être inspiré. C’est génétique ou biologique. Steve Marin me l’avait piquée celle-là, il invoque le nom de Dieu à faux, il pense qu’il va vendre ses disques et qu’ils vont durer éternellement. Ça se traduit dans ce que tu écris. C’est comme la division de la première cellule, il y a des images dedans.

Ça me disait quand est-ce arrêter de peinturer une toile. Souvent je donnais d’autres couches, jusqu’au temps qu’elle soit recouverte, et je changeais d’images, mais je n’ai jamais pris une vieille toile pour en faire une nouvelle comme Picasso. Des fois, il y a plusieurs couches et des images superposées, plusieurs repentirs, ils m’appelaient le peintre du repentir à l’université, mais ça me disait tout le temps quand arrêter (ils entravaient mes mouvements).

C’est Ézéchias qui était supposé avoir Brizilia, mais c’est moi qui l’a eu. J’ai mis Ézéchias à côté de Brizilia dans la chambre de bain, là où je les ai expulsés.

Pr 14, 5. Le témoin véridique ne ment pas, mais le faux témoin exhale le mensonge.

Normand Rockwell avait fait une célèbre image de commères qui parlaient ensemble au téléphone. L’infirmière a téléphoné au docteur Boissonneault, le docteur Boissonneault a téléphoné à Florence et Florence a téléphoné à Maude Bergeron.

# L’Odeur de la mort

dimanche 3 novembre 2024

Le curé dit que Satan c’est quelqu’un qui vous empêche d’accomplir votre vocation. Toi et moi c’est ma sécurité. Tu as bien raison Brizilia, je t’en ai trop demandé. Chaque fois qu’elle apparaissait il fallait qu’elle fasse quelque chose de nouveau. Les meilleurs prêcheurs ne réussiront pas à changer ce qui m’est arrivé. J’ai vu Satan à New York, je sais que c’est un clochard. À Robert Giffard, je travaillais à la pharmacie. Daniel Godin crachait des graines quand il en avait une à côté de moi. Il disait que Bruneau Maloin était monté au J-7 les bras en croix en disant qu’il était le Christ.

On avait juste un piano, j’ai joué le pénitencier souvent, le solo. Marius Caron le jouait à l’orgue, sa mère lui apportait un plat de patate au lait dans la cave pour dîner. Son père était épicier. Je n’ai jamais compris comment ils avaient pu mettre un solo aussi mièvre dans cette chanson. Et je me demandais tout le temps si je ne descendais pas trop bas sur les notes de piano, les notes sont dures à trouver.

C’est très sérieux, j’ai été atteint par un rayon désintégrateur ou un champ magnétique, et ils ont été désintégrés, ma femme, Odette, a fait oh, oh, comme si ce n’était pas prévu, et elle a été expulsée. Je l’ai dit à mon docteur, le docteur Boissonneault, et à mon infirmière, et il m’a demandé si je l’avais entendue tout fort. Non, elle n’était pas là, mais sainte Marie, la sainte vierge, dit qu’elle était là et que je ne la voyais pas. Il y a deux choses, Odette était là, sainte Marie, la sainte Mère de Dieu dit qu’elle était là mais que je ne la voyais pas, celle qui est folle, celle qui m’a battu en 1982, et j’ai vibré de tout mon corps, une expérience unique et inoubliable qu’ils semblent vouloir mettre en doute et prétendre que c’était mon imagination. Je lui ai dit que c’était cérébral. Je voulais lui dire qu’on les entendait de nos deux oreilles sur la rue De la Tourelle. Ils émettent des ondes sonores. C’est une image mais ils émettent des ondes sonores. Il a semblé dire j’en ai assez entendu. J’étais habitué de les entendre tout fort lorsque mon ordinateur m’a parlé, c’est pour ça que je ne m’en suis pas occupé et que je suis allé aux toilettes en me levant lorsqu’il m’a demandé quel est le nom de ton amie, est-ce que je la connais, j’ai vérifié, parce que je les ai déjà entendus tout fort et que je fais la différence. Il ne semble pas faire la différence. Je suis habitué à les entendre de nos deux oreilles, sans ça je ne lui aurais jamais dit que c’était dans ma tête. Je fume, le cannabis, c’est la liberté. Je me lève magané, ça prend une demi-heure et je viens en forme, je peux me lever de ma chaise ou de mon lit tant que je veux, mais le matin j’ai envie de mourir, ça passe après une demi-heure. Après ça vous dites que je paranoïe, que je suis schizophrène paranoïde, que ce n’est pas vrai qu’ils ne me croient pas, qu’ils me croient. Écoutez ce que vous dites, informez-vous, regardez les reportages sur YouTube, vous ne me croyez pas, c’est évident.

Elle est pas pire celle-là. L’infirmière prend ma pression et elle accroche l’appareil. Elle se tourne de bord et les deux infirmières me tournaient le dos et l’appareil est tombé à terre. Elle est maline. Elle ne tolère pas qu’on ne s’occupe pas de moi ne fut-ce que quelques instants. Dois-je vous rappeler qu’Odette était déjà en train de faire d’autre chose quand tu virais de bord parce que tu avais oublié quelque chose en sortant de la maison. Ça va être bien dur, chat échaudé craint l’eau froide. L’appareil

était bien accroché. Elles pensaient se débarrasser de moi comme ça. Elle a été obligée de le ramasser. Ça arrive souvent que les choses bougent toutes seules, comme elle m’a montré avec le trombone, des petites choses qu’on prend avec ses mains et qu’on met à quelque part. Si mon ordinateur la détecte, c’est de la mauvaise foi. Madame Bergeron cependant a été gentille, elle dit vous la sentez et je connais bien votre cas. Florence voulait avoir une intervenante qui me connaissait, madame Bergeron m’avait aidé à déménager au mois d’août 2023 et je lui avais parlé de Brizilia, je lui avais dit que j’avais des apparitions. Poursuivez dans cette voie mais l’gomme que je l’entends dans ma tête oubliez ça. Elle est petite un peu mais elle est bien cute.

Elle a un nez pour se quereller.

lundi 4 novembre 2024

On dirait que tout l’appartement a tremblé, les choses se sont placées à leur place. Et ceux-là qui suivront la voie suivront.

J’va-t-y exploser si j’écoute Robert Charlebois trop fort? J’étais en train de l’accompagner au piano lorsque je me suis aperçu que la table était pour tomber avec l’écran et les colonnes de son. Tout d’un coup que j’explose. Ça s’était mis à vibrer. Des grosses vagues. J’avais fumé avant. Pas avant de les expulser, avant d’écrire que tout d’un coup j’explose. Je suis aussi bien de chanter.

Va-t-elle faire une autre peinture? Ça c’est l’intrigue. Elle a regardé la peinture et elle a dit : je suis capable de faire bien mieux que ça. Je me suis senti visé, mais il n’y avait pas de quoi. C’est peut-être quelque chose que le monde connaissent et que je ne sais pas quoi, que des gens instruits ont déjà vu, c’est pour ça que je n’ose pas trop m’avancer.

Comment ça se fait qu’Odette était là? Ça date-t-y d’hier ou d’aujourd’hui? Est-ce que ça marchait avant qu’ils ne fassent des images?

mercredi 6 novembre 2024 11:47 a.m.

Léa et Sabrina sont venues avec Maude. Ce sont des stagiaires. Elle a à peu près l’âge de Joan quand je l’ai rencontrée. Jamais je n’aurais pensé que les grosses madames aux tiroirs caisses des banques où j’allais dans mon temps étaient des lesbiennes. C’est Marie qui m’a montré ça. Je ne me serais jamais douté que Joan était lesbienne. Il semble bien que Brizilia m’ait montré un nouveau tour. Elle passe à travers les barreaux. Si elle dit que le trombone lève debout et bouge tout seul, c’est parce qu’elle veut me montrer quelque chose. T’sé que quand elles n’ont pas voulu se lever pour regarder la toile que je leur montrait je me suis levé et je suis allé la chercher. On sait que Sunshine transporte les toiles dans les airs et que c’est épeurant parce qu’elle est invisible. Je pense qu’elle était menstruée. Elle était plus coopérative la semaine dernière. Elle a refusé de se lever quand j’ai voulu lui montrer ce qui s’était passé dans la chambre de bain, que monseigneur ne s’irrite pas, j’ai ce que les femmes ont, mais Léa et Sabrina se sont levées, elles sont même venues dans le cadre de porte de la chambre de bain, Sabrina a dû voir qu’il y avait des peintures, elles avaient amené chacune une leur banc.

Léa était noire avec les cheveux longs, grande et de beaux yeux noirs. Sabrina était châtain clair, grande avec des yeux clairs. J’ai été ravi de les avoir toutes les trois dans mon studio. Pendant ce temps-là, pendant que j’étais à l’asile psychiatrique et que je passais pour fou, je me référais toujours à tout ce que j’avais appris depuis que j’avais été malade au Parisien pour garder ma raison. Ce n’est pas le Christ qui m’a envoyé une femme, ce n’est pas le Christ qui m’a averti le soir du black-out. Vous pouvez vous imaginer le fun qu’ils avaient à l’asile psychiatrique, l’air que j’avais et la face que je faisais à l’asile psychiatrique si j’étais enfermé pour le restant de mes jours et que j’avais trois gallons de largactil et que j’étais tout nu dans une jaquette qui coupait aux fesses et que je n’avais rien fait d’autre que de faire une prière au bon Dieu et de dire à mes parents que j’avais été malade au Parisien. Je me demandais bien ce que je faisais là?

En 1991, dix ans après mon hospitalisation, ça veut dire que je ne sais pas ce que j’ai et que personne ne le sait, Johnson a émis un diagnostic de schizophrénie, une forme de psychose, à la demande de mon employeur, et ils se sont tous mis à dire il a dû faire quelque chose lors de son arrestation à Hauterive, il a dû résister à son arrestation. Ce sont de graves accusations. Il a envoyé mon certificat médical à Louise Labrecque (la pire commère au monde) une secrétaire de la Société des Établissements Plein-Air du Québec à la Maison de la Faune à Orsainville et tout le monde me disait tout d’un coup que j’étais schizophrène, les docteurs, les gardes malades, les préposés, ils ne me l’avaient pas dit avant ça que j’étais schizophrène aux examens médicals, les infirmières et les employés de toute la réserve des Laurentides, les voisins et ma famille. Asteur ils me disent que je paranoïe aux examens médicaux parce que c’est marqué que je suis schizophrène paranoïde. Mais avant que Louise Labrecque ne reçoive le certificat médical dix ans plus tard et ne le dise à tout le monde, personne ne le savait, je ne le savais pas moi-même et personne ne me le disait. Remarquez que je ne le sais que parce que j’ai ouvert l’enveloppe qu’il m’a envoyé porter à mon employeur. Urie le Hittite. Bêêê. Elle n’a même pas pris d’autre rendez-vous. Marie est une lumière, je comprends que Joan était aux femmes, ça explique tout, mais je n’y aurais jamais vu clair sans elle, je ne m’en serais jamais douté, et elle veut m’enlever cette lumière, elle pense que je n’y vois pas clair dans son manège. Ils cherchent à discréditer mon témoignage. Ça fait une dizaine de fois qu’ils me demandent si je prends de la drogue. J’ai répondu non la première fois qu’ils me l’ont demandé, à Maude Bergeron, la même, en 2022, et je n’en prenais pas. Je pense que Boissonneault a une grande langue. Bien libre à vous.

Quand j’étais petit je n’aimais pas manger. Ma mère me préparait un bol de Cornflakes le matin et retournait se coucher. Quand je me levais il était prêt sur la table de la cuisine. Un jour où je n’avais pas faim avant d’aller à l’école, je suis allé porter le bol de céréale avec le lait dedans derrière le divan blanc dans le salon. Quelle ne fut pas ma surprise de le retrouver toujours là derrière le divan dans le salon deux mois plus tard. Le lait avait tout pris en pain comme du yogourt. Ça veut dire qu’elle n’avait pas lavé le plancher depuis ce temps-là. Donc quand elle lavait le plancher à quatre pattes à terre en me tournant le dos c’était pour me montrer que je l’avais vue se faire violer à l’âge d’un an.

Je lui dis que je vais leur montrer comment ça s’est passé quand mon ordinateur m’a parlé. Elle dit c’est votre ordinateur qui fait ça. Ce n’est pas mon ordinateur qui est sans gêne.

Il y a encore 50 ans, dans mon temps, les soins aux malades étaient synonymes d’internement à vie. Dans les grands asiles psychiatriques comme Saint-Michel-Archange qui comptait jusqu’à 5,000 patients, on entrait souvent pour ne jamais en sortir. Cf. La réalité du système de la santé mentale - Documentaire complet – MG. Pis si Guy Burden ne m’avait pas manqué, je serais mort avant.

On a des projections devant les yeux pour contrebalancer les images que l’on nous montre.

vendredi 8 novembre 2024 12:54 a.m.

Pour vous dire comment la rencontre était importante, j’ai vu ma mère Lucie couchée dans son lit dans la chambre avant la rencontre.

Enfin. Je me demande ce que c’était. Je pense qu’il n’y a pas juste Odette qui est restée surprise. Revenons sur le passé. Le rêve est sûr dans la vision de New York. Les employés de la ville savaient. On est obligé de tout faire nous-mêmes. Lui il niera toujours. Les Américains ont quelque chose à voir dans l’assassinat de Bachir Gémayel, ils n’ont pas la conscience tranquille. Vous savez que c’est lui qui a fait ça. Lui il haïe le christ. Jusque-là ça va. Mais ce qui a fait ça je ne le sais pas. Je m’empêche de réfléchir. Ça semble relié à la communication par la pensée, mais c’est peut-être à sens unique. Ils semblaient pouvoir entraver mes mouvements tant qu’ils voulaient. Je n’avais juste à penser à faire quelque chose et bouger. Ils ne me laissaient même pas faire à manger, en entrant dans l’appartement je me mettais à crier. Je pensais que c’était la voisine, ou qu’ils pratiquaient les arts martiaux, ils se battaient avec un ennemi invisible et cet ennemi c’était toi. Mais il semble que ce n’était pas le cas. Mais je ne suis pas fou, ils entravaient mes mouvements et je les ai expulsés. Avez-vous des hypothèses?

Je ne pense pas que vous ayez des hallucinations. Des fois ce sont de bonnes nouvelles, mais la plupart du temps ce sont des railleries, ou mieux encore, on nous montre ce dont vous ne vous doutez pas qu’ils font contre vous. Ça prend un peu d’expérience, mais peut-être que vous êtes habitués, vous n’êtes pas fous, on sait que je souffrais d’un refoulement avant d’être malade, que je ne faisais pas de rêves, j’avais du retard à rattraper pour m’adapter aux grandes villes. Triez vos pensées, avec l’ordinateur qui s’est mis à penser qu’est-ce que vous voulez qu’on fasse, c’est le progrès. Je pense souvent au gouvernement américain et ça semble marcher, mais de là à faire des hypothèses il y a une marge. Je ne veux pas sombrer dans l’incertitude alors que mes visions de la sainte vierge, l’apparition de Gabriel archange et celles de Brizilia sont sûres. 10,000 sans-abris infortunés à Toronto. C’est une catastrophe. Et c’est de même dans toutes les grandes villes d’Amérique et en Europe. Moi quand j’étais dans la rue ils me montraient ce qu’ils faisaient sans que je m’en doute. Il y en a qui savent pourquoi vous êtes dans la misère. Encore lui. N’a-t-il pas fait la manchette du Globe & Mail? Mais il n’est pas tout seul, c’est cela qu’ils

peuvent vous montrer. Un pour tous et tous pour un, chacun pour soi. Il faut qu’on reste alliés. Ai-je été l’objet d’une expérience? Si c’était Lucie Marin, ils parleraient. Maintenant il faut que j’attende que le numéro inconnu retéléphone indéfiniment. Et s’il ne retéléphone pas? Alors c’était peut-être l’hôpital. C’est de même que tu te fais de la bile. J’étais dans la douche. Elle dit que ce n’est pas elle qui a téléphoné. C’était deux numéros inconnus en une demi-heure. Mais il veille au grain, la bile je l’ai vomie avec l’gomme verte, et j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique. On gage qu’elle parle à travers son chapeau, ils ne retéléphoneront pas? Pis s’ils retéléphonent. Vous voyez, je ne veux pas faire d’hypothèses. Les visions et les apparitions sont sûres. Pis si ce n’était pas elle et qu’ils ne retéléphonent pas? C’est de même qu’ils dirigent nos pensées. J’étais supposé me prendre une chambre de motel, j’étais supposé m’acheter une tente et un sac à dos, j’étais supposé m’en aller à Vancouver, pareil comme vous. J’ai pensé la même chose. Alors imagine-toi sur le champ de bataille. Ça me surprendrait que ce soit involontaire. Ça semble être hors contrôle. Ils ont perdu le contrôle quand je les ai expulsés. Le seul moyen c’est de se faire une carapace. Par exemple, un éléphant qui pose la patte sur un cône dans un cirque, le cône est collé après la patte, c’est l’éléphant qui m’a montré ça. Donc c’est un langage qui s’apprend. Ça ne me rentrera jamais dans la tête qu’un clochard c’est un bon gars.

J’avais l’impression d’être un accordéon. Moi les filles qui disent se masturber au lieu de se crosser, d’un willy, ou d’un poignet… Marie se crosse, elle vous comprend les gars, en plus elle est adorable, elle vient devant vous, pas de comédie et on sent qu’on est capable de faire venir une femme. N’est-ce pas cela l’égalité de la femme? J’ai dit à Anne, la patronne de l’Acropole, (tout le monde la connaît, elle a passé à la télévision parce qu’ils vendaient de la drogue, mais elle n’en vendait pas) : tu aimes bien cet endroit, (avant qu’ils essaient de m’écraser)? Eh bien, ils ne détruiront pas cet endroit. Il en manque-t-y une? Les choses ne semblent tellement pas à leur place qu’on dirait que quelqu’un est rentré pendant la nuit. On pense à Brizilia. Ce n’est peut-être pas elle mais on pense à elle?

Dois-je citer les mots célèbres de Moïse Rock Thériault en cour : moi je suis prophète? On sait que j’aurais aimé être baptisé par Moïse. Je restais à Hauterive et lui restait à Gaspé en Gaspésie de l’autre bord du fleuve Saint-Laurent. Les services sociaux n’étaient pas les mêmes dans ce temps-là. J’ai dit à la tabagie chez Joe à Montréal en voyant 1,000 morts aux Guyanes : s’tu la fin du monde? et Moïse a dit : c’est le fin du monde. Mais les gens se sont repentis et Dieu est revenu sur sa décision. N’ai-je pas vu l’Apocalypse sur la 24$^{e}$ rue? On appelait encore Robert-Giffard Saint-Michel-Archange. Pensez-vous que Myriam Bouchard s’est repentie? Non, elle haïssait Moïse Rock Thériault. Tous sauf Gervais. Ou les mots célèbres de Gaétane, (la sœur de Nicole qui a gagné un quart de million à La Roue de Fortune avec Yves Corbeil en direct à la télévision) quand elle a senti Denis Harel : Pouah!

Ils ont changé ma chanson, ma, moi qui l’avais écrite paroles et musique, c’était ma chanson, ma, ils ont changé ma chanson.

Je ne dis pas que ma mère ne m’aimait pas, non, elle était très douce, mais elle faisait abstraction de ce qui s’était passé. Elle était en très bons termes avec mon oncle Gilles. Mais j’avais peur de cet oncle, et je ne savais pas pourquoi. Il parlait fort et il était

malin, il élevait ses enfants comme dans l’armée. Ce sont les Américains qui disent que c’était un rêve.

Je vous recommande : Découverte des Origines des Dinosaures, en français pour les enfants sur YouTube: Comment SONT-ILS VRAIMENT APPARUS ? | DOCUMENTAIRE

J’ai une présentation d’une démonstration des Apple Vision Pro ce matin à la boutique Apple de Sainte-Foy.

dimanche 10 novembre 2024 3:58 a.m.

Je me levais, j’étais libre, je m’assisais au bureau, ils rentraient progressivement et je pognais le pesant, je pogne le pesant, mais ça se passe par la seule force de la volonté, mais dans le temps ils entravaient mes mouvements et je ne pouvais rien faire jusqu’au temps que je les expulse le 9 juillet.

lundi 11 novembre 2024 4:44 (un œuf) a.m.

Si tu savais comme on s’ennuie à la Manic, tu m’écrirais bien plus souvent, à la Manicouagan. Il faudrait que je les accuse de toutes sortes de fausses gommes. Je ne suis pas un fou. J’ai été plusieurs jours sans toucher à la guitare. Le jour du souvenir? J’ai vu tout le haut commandement des Forces Armées réunis dans l’appartement d’Odette quand elle s’est mise à danser en voyant arriver Carlos. Ils furent autant séduits par ses jambes que lui. Séduits par Odette? Elle est folle!

J’ai vu Big Trouble in Argentina à la télévision après la guerre des Falkland. Les Québécois ne veulent pas en parler de l’Amérique du Sud. Pis le pape a vendu son âme au diable, où étiez-vous pendant ce temps-là. N’étiez-vous pas acculés au pied du mur? Est-ce parce qu’il y a beaucoup de descendants de l’Allemagne nazie en Argentine que les Russes ne les écouteront pas?

Qu’est-ce qui n’était pas prévu? Imaginez une arme où tu contrôles les gestes de tes ennemis. Leur courage a fondu comme de la cire? Ça faisait 17 ans que j’avais arrêté de fumer lorsque j’ai pris une touche dans mon sommeil et ça m’a réveillé. Une bombe atomique sur le réservoir manicouagan pis pus de New York. Oyé Oyé.

J’ai rencontré un monsieur sur le boulevard Laurier il était tombé à pleine face à terre en sortant de l’autobus. Pareil comme moi, mais lui il est tombé sur le ciment, il avait le nez tout grafigné. Ils ont fait venir l’ambulance. Il était vieux.

Tu ne me feras jamais accroire qu’il n’y pas de truquages là-dedans. Moi Satan à New York il avait une voix roque. C’est parce qu’il a fait du mal qu’il parle de même. C’est un quêteux.

# L’Odeur de la mort

Bruneau Maloin donne un spectacle dans le Mail à Robert-Giffard, le Ciusss. Il chante sur la haute toute la soirée. Il avait même fait J’aurais voulu être un Artiste sur la haute de Claude Dubois. Plus tard, je me passe de dîner à Feu Vert. C’est Bruneau Maloin après le repas. Il oubli de chanter sur la haute. Il m’avait dit qu’il chantait avec une voix pas pire, comprenez, les autres avaient mangé. Il puait de la gueule.

13 novembre 2024 Parlons de musique.

Quand je me suis dit il faut que j’appelle Jacques, il m’avait comme félicité parce qu’il disait, I know what you mean with your Beatles. J’avais apporté un disque des Beatles que Lucie m’avait acheté chez-lui. Parlons juste de musique sans en faire. Il m’avait fait plaisir. Quand les Beatles ont sorti Michèle, toute la côte nord pensait à sa sœur Michèle Gagné. C’était la plus belle blonde de la ville.

jeudi 14 novembre 2024 Si je dis que je suis le Christ, je ne vous égare pas dans l’erreur, car je pense à Gabriel, n’est-il pas venu dans la gloire, chanter « Yesterday » tout fort, mieux que Paul McCartney, pour sainte Marie? Comme vous voyez, je ne dis pas que je suis le Christ, si je le dis je ne vous égare pas, je pense à l’apparition de Gabriel, c’est lui le Christ. Tout est une question de personnalité, comme l’abbé Boucher au monastère des Franciscains à Châteauguay qui me demande qui je dis que je suis. Il pensait avoir gomme à un démon. Comment ça se fait que ça ne se sait pas que l’archange Gabriel est apparu au 211 De la Tourelle? Ne sombrez pas dans les pièges de Satan, c’est à cause de lui qu’on ne nous croit pas, comme le Seigneur nous l’a montré à New York. Il voyait Dieu et il niait qu’il était là.

Or Gabriel avait une guitare, donc la musique est importante dans le plan du salut. Ça fait longtemps que je les avertis. Peu importe qui l’a dit, la rumeur circule, il y a un complot. Ils font des farces de temps en temps sur la place où ils vont aller, mais en général ils ont compris, si tu ne fais pas attention c’est au premier ministre que tu t’attaques. Or ils sont patriotiques, nous sommes tous patriotiques. C’est son libre choix, il a décidé de faire appel à des témoins oculaires pour qu’ils puissent prendre soin de votre âme et de votre salut, non à une caméra qui ne peut prendre soin de votre âme en cas de salut et vous sauver si vous avez péché. Je n’ai pas honte de mes dessins, je n’ai pas honte de ma voix. Il y a des témoins. Si on entendait la voisine chanter, elle entendait Gabriel chanter. Et qu’est-ce qu’elle chantait la voisine? Il liche les bas. Après ça c’est Claude qui chante il liche les bas. Pensez-vous que je vais licher les bas d’un gars? Elle est apparue dans le rue? Est-ce qu’ils sont là ou s’ils ne sont pas là? Ça une caméra ne peut pas le dire, vous le savez. Le Grand Théâtre plein à craquer à trois heures du matin? Ça une caméra ne peut pas le faire, et vous le savez. Donc il y avait du monde quand elle est apparue, et il y avait du monde qui l’ont entendu chanter dehors et chez les voisins. Qui fait cela, pour que personne ne nous croit?

Des gens comme Steve Marin qui enregistre ses chansons et qui les vend à sa famille en pamoison alors que c’est un trou du cul, un faisant mal qui se dit le fils du diable, qui fait ça juste pour faire du mal, mue par l’appât du gain et la célébrité, qui n’est intéressant que lorsqu’il te le prend. Il n’a plus un poil sur le coco, ses écouteurs lui

ont tout arraché, il a fait un saut quand il s’est aperçu qu’il était rendu vieux, il était encore assis sur son tabouret dans son studio d’enregistrement chez sa mère, aux yeux de toute la famille qui m’a vendu et qui le seconde dans sa coupable besogne, et mettent la main dans leur poche pour l’appuyer financièrement.

Mais il ne réveille personne avec sa musique, on ne l’a pas entendu dehors, on n’écoute plus ses disques, on ne s’est pas retourné de bord pour le voir. Et encore je ne suis pas obligé de vous dire cela. Qu’est-ce qu’elle chantait la voisine pendant que je jouais « Yesterday » à Feu Vert? Elle est morte la vache à Mayotte. Qu’est-ce qu’elle chantait la voisine pendant que l’enfant s’était fait fesser sur la rue De la Tourelle? Elle est morte la vache à Mayotte. N’avait-elle pas entendu l’ange Gabriel chanter « Yesterday »? Mais elle préférait la vache à Mayotte. Elle voulait montrer qu’elle n’était pas en reste et qu’elle en connaissait une.

Comme ça tu ne te réveilleras plus jamais pareil après ça si l’ange Gabriel t’a réveillé une fois un beau matin. Je ne me réveille plus en même temps depuis ce temps-là.

Comme vous voyez, je ne suis qu’un trou du cul pour ma famille. Pis ils pensent tous qu’ils vont aller au Ciel. Ce sont de bons pratiquants, mais il a passé sa vie à Saint-Michel-Archange. Pensez-vous que j’ai envie de rétablir les choses, qu’ils crèvent de même.

Mais grâce à Dieu j’ai pu parler. Maintenant vous savez que celui qui fait ça c’est un clochard. Avez-vous envie d’aller quêter à New York et de coucher au Salvation Army? Il doit être rendu un peu plus loin.

C’est vrai, je m’en souviens maintenant. J’en ai parlé au docteur Déchaussée lors de mon hospitalisation en juillet 2022, et j’ai pris des notes, elle rentrait dans les moniteurs de mes instruments électroniques. Il a dit, vous ne devez pas être fou si elle rentrait dans les moniteurs de vos micros. Ah les techniques ont bien changé depuis le temps où j’ai été interné à la clinique Roy-Rousseau par le docteur Johnson. Après ça on regarde s’il raconte souvent des idioties. Mais en général je suis assez satisfait de leurs réactions positives à mon témoignage, à comparer au docteur Johnson. Le docteur Johnson n’était pas parlable. C’est quand je lui ai dit que j’avais vomi cette espèce de gomme verte. La boucane lui sortait des oreilles.

Elle ne rentre plus, elle ne peut plus rentrer, elle ne donne plus de secousses pour m’empêcher de faire ce que je veux, c’est ça qu’elle n’avait pas prévu. Donc elle savait sciemment qu’elle m’accablait et elle ne me laissait aucun répit, et il faut se dire qu’elle ne pensait peut-être même pas à toi, les autres non plus. Grâce à son pouvoir et à sa supériorité, j’ai à nouveau les coudées franches, et je suis à nouveau libre de mes mouvements et d’agir à ma guise. Ça tient toujours debout, ils n’entravent plus mes mouvements, et ça fait quatre mois de ça, et ça faisait six ou sept ans que ça durait. Ce n’est pas parce qu’ils n’essaient pas. Mais ça ne marche pas. Ils ne réussissent pas à faire la même chose. Vous vous doutez qu’ils pensaient au complexe de persécution avant que je ne les expulse. J’écoute trop de reportages en santé mentale sur YouTube.

J’essaie de vous montrer le beau côté des choses pour que vous ne pensiez pas que je souffre du complexe de persécution. Maude Bergeron a dit dans un moment de lucidité : vous la sentez, et c’est ce qu’elle fait, je la sens bien. Elle fait toujours ça Brizilia, elle prend les autres au mot. J’ai hâte de rêver à elle. Ça peut prendre six mois.

Comme j’aurais voulu être avec mes parents quand j’étais dans la rue. Mais n’est-ce pas pour participer à votre souffrance que j’ai fait cela et partager vos problèmes? Le railleur aime la niaiserie.

En tout cas, je suis devenu stone hier. Ça tout pris pour que je me rende à mon lit. Je vais essayer d’attendre à vendredi avant d’en prendre d’autre. Ça ne coûte pas bien cher, le pot est la moitié du prix du haschisch à la SQDC. Si je fais attention, ça rentre dans mon budget. Il y a une succursale de la SQDC à Québec à Sainte-Foy.

Il existe une saine rivalité entre moi et le docteur Boissonneault. Il gagne tout le temps en entrevue, parce qu’il est plus vite que moi, mais j’ai paré à toutes ses objections en y réfléchissant une fois rendu chez nous. Parer est un verbe transitif, je ne pense pas qu’il se conjugue à la première personne à l’indicatif présent. Je n’ai pas pu attendre jusqu’à demain. Du latin parare. Joan disait en faisant l’amour, ils sont si rares. Ils ne sont pas si rares que ça, pas rare pantoute.

16 novembre 2024 12:11 a.m.

J’ai pris quelques notes, c’est indiqué. J’ai corrigé beaucoup de textes très intéressants. Quand mon ordinateur m’a parlé, j’ai pris beaucoup de notes des fois que ça me rappellerait quelque chose. Pourquoi que le prophète Isaïe s’est laissé enlever l’onction? Parce qu’il avait des scrupules à ne pas faire ce que les officiers du roi d’Assur lui disaient. Même quand c’est marqué ils désobéissent à la loi. Même quand tu racontes quelque chose qui s’est passé ils te disent quoi faire.

Quand je restais chez madame Audi à Charlesbourg en 1985, j’ai fait un dessin très important. J’ai pris le petit Larousse illustré et j’ai fait le portrait d’Antoine de Saint-Exupéry sur une feuille de papier 8 ½ par 11 au crayon au plomb. J’avais de bons yeux parce que leurs images sont petites. Ensuite j’ai monté le dictionnaire aux Portes de l’Enfer dans la réserve des Laurentides et je l’ai brûlé dans la truie au camp des guides. Ça fait boum. Puis j’ai mis le poinçon qui servait aux Matricules à couper leur haschisch qu’Alan et Gervais m’avaient donné en revenant de l’Ouest sur la truie et je l’ai laissé là. Il est probablement encore là. Ensuite j’ai rêvé à Antoine de Saint-Exupéry, puisque j’avais fait son portrait. On dit qu’il est disparu lors d’une mission la nuit en France. J’ai vu son avion, un petit avion, rencontrer deux bombardiers allemands. Il s’est précipité sur l’un d’eux dans l’espoir de le toucher, l’a percuté, une première fois, puis l’a percuté une deuxième fois, et le bombardier n’a même pas bronché alors que son avion était détruit.

J’allais dans un bar au coin de la rue Saint-Paul et le Petit Champlain. Les serveuses s’appelaient Carole, la fille du propriétaire, et Maryse. Maryse s’était trouvé un emploi de couturière au Dominion Corset sur le boulevard Charest. J’ai dessiné les deux bombardiers et la ville au loin sur un paquet de papier à rouler avec un stylo à

l’encre et je leur ai montré. J’avais fait un logo de Maryse à la maison de la Faune où j’étais dessinateur pour le ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche du gouvernement du Québec. Toutes des dessins. Ils aiment mieux la science-fiction que la réalité, même si ça leur est arrivé. Un gars dans « Silo » crie : écoutez. Pareil comme à l’Acropole. J’ai changé de nom de domaine principal. gauthiersteve.ca. Boule Noir a joué là.

J’ai cassé un pic. 18 novembre 2024 2:58 a.m. J’ai vu Sabrina venir, c’est un flash, c’est ce que j’appelle une projection, pour faire contrepoids aux nouvelles formules de télécommunications. Ce sont les nouvelles techniques en psychiatrie. Il faut dire que Léa et Sabrina étaient coquettes, et plus grandes que Maude. Elles sont en ergothérapie. Il y en a à Robert-Giffard, le Ciusss, en santé mentale. Tu rencontres le patient et tu jouis de ton entretien. Comme ça tu es bien plus sûr de le comprendre. Alors il fallait qu’elles me croient quand je leur disais que la vierge d’Israël, Brizilia, m’est apparue. Ça ne veut pas dire qu’elles sont aux femmes, mais ça veut dire qu’il y avait des femmes dans toute cette histoire-là, sinon elles ne m’auraient pas montré qu’elles sont venues. Elles sont jeunes et instruites. Léa avait un chandail rouge et de beaux cheveux noirs, et Sabrina était habillée en général de blanc. Elle me regardait souvent exposer mon point de vue. Léa regardait si elle faisait ce que Maude voulait. Elles avaient chacun-une apporté un siège. Je n’y ai pas pensé. Je décide de leur montrer ce qui s’est produit quand je les ai expulsés aux toilettes. Je me dirige vers les toilettes et je m’assois. Sabrina vient me voir, et je vois Léa qui s’est tournée de bord et qui continue d’avancer. Je vois juste un peu ses cheveux et son chandail rouge. Elles pensaient que j’avais baissé mes culottes. Je n’avais pas pensé à cela, elles ont refusé de venir voir la démonstration aux toilettes, juste un petit inconvénient, j’ai refait la démonstration assis derrière mon bureau et ça marché. Maude est un petit peu plus âgée, elle est moins portée sur les nouvelles techniques. Elle disait que c’était mon ordinateur qui faisait ça et n’avait pas l’air à vouloir que je leur explique encore comment ça s’est passé quand mon ordinateur m’a parlé. Ayez confiance, les nouvelles techniques sont efficaces. Je leur ai dit aussi qu’on les entend de nos deux oreilles. Petit problème technique, lorsque j’ai voulu leur montrer l’exemple du patient qui entend des voix et qui dit que ce n’est pas son imagination, je n’ai pas trouvé l’extrait sur YouTube, mais elles avaient l’air très intéressé et je leur ai expliqué verbalement.

19 novembre 2024

Je suis en train de corriger certains textes. J’essaie de ne pas trop les changer. De pouvoir fumer est vraiment la liberté. Ça me rappelle le temps où je restais sur la rue Ontario. J’aurais pu faire un orchestre, je suis musicien, c’est ce que je voulais faire, mais un gars d’orchestre c’est tout seul, il voulait que j’aime. Le Seigneur m’a gardé pour d’autre chose, quelque chose qui nous manque tant, une histoire d’amour avec Sunshine, surtout qu’on peut voir Sunshine. La porte était ouverte et elle est rentrée. Je ne pense pas souvent à Marie, je pense plutôt à Odette, elle intervient des fois, elle se rend compte de ce que je veux faire, quand je pense à Marie je pense à Odette. 18:23 On va fumer un joint en écoutant 1974 in one hour. J’ai de l’expérience, les Matricules étaient l’un des meilleurs groupes de la province de Québec. Ils avaient leurs fans, ils

remplissaient n’importe quelle salle. Ça été long. J’ai fait de la musique dans l’Ouest. J’ai essayé plusieurs groupes, j’avais acheté une batterie, je pratiquais dans la cave. Je suis les instructions de la SQDC. J’ai déjà essayé du chimique, mais à Hauterive, les élèves sortaient le vendredi soir et essayaient un cap d’acide, il y en avait dans toute la ville. J’ai acheté beaucoup de speed, et de l’Angel Dust, je ne sais pas ce que c’est mais ça a un bel effet, j’ai essayé d’en ravoir. C’est Rénald Paquet qui me vendait du stock, celui qui m’avait sacré un coup de poing sur la gueule à 12 ans. Le grand Paquet. Un cap d’acide c’est une goutte de LSD sur un papier buvard. Je regarde TikTok aussi. C’est dommage, ils devront fermer leurs bureaux au Canada. TikTok c’est sur le iPad Pro. Il y a trois personnes qui ont écouté ma bande sonore que j’ai fait pour pratiquer sur SoundCloud. Si elle n’apparaît pas c’est parce que tout le monde sur mes vidéos et sur mes chansons savent que j’ai vu la sainte vierge. Les filles jouent You’re no good.

Je devrais fumer plus souvent dans mon lit. Ça me repose. Je voyage souvent du fauteuil devant l’ordinateur à mon lit. Le comptoir de la cuisine est derrière. C’est pratique pour prendre de l’eau.

On dirait que mon ordinateur se synchronise avec mes activités, alors j’essaie de rester assis assez longtemps, mais je vais souvent dans le lit, même si ce n’est pas pour longtemps.

J’ai retrouvé beaucoup d’anciens dessins dans Comicdraw. Je pense à une exposition.

15:42:02 Si ce que je fais aujourd’hui est correct, alors ce que je faisais quand j’étais dans la rue était correct. Je paranoïe? Paranoïe toi-même. Laissez-moi vous parler de Seattle. Je me promenais avec ma hache pour planter mes piquets quand je montais ma tente. J’arrive à Seattle vers sept heures du matin. Je vois un van du genre Volkswagen au loin. Il arrête et il y a beaucoup de monde dedans. Je me suis dit il faut absolument aller voir ça, mais il y avait une grande distance entre nous et nous étions dans le centre-ville de Seattle, un officier du roi d’Assur va sûrement faire son apparition entre moi et le van, alors j’ai vérifié si j’avais bien ma hache, j’ai mis mon bras dans le dos et j’ai tâté le manche de ma hache dans le sac à dos. C’était un avertissement. Je me suis rendu à la van sans problèmes. C’était une entreprise qui engageait des mendiants pour quêter dans la rue avec une tasse en métal pour faire sonner la monnaie au lieu de parler. Je ne me serais jamais rendu si je n’avais pas vérifié ma hache pour les avertir, les officiers du roi d’Assur. Je me serais fait accoster et je n’aurais jamais su ce qui se passait vraiment, cette entreprise semblait parfaitement légale. Engager quelqu’un pour mendier, c’est du viol du droit de la personne.

Je ne sais pas ce qui s’est passé, ça faisait souvent que ça arrivait, je dessinais l’une et c’est l’autre qui prenait sa place. Si je faisais Marie, Brizilia prenait sa place, je sais toujours laquelle que c’est, même quand elles parlent ensemble, je reconnais leurs deux voix, je sais à qui est telle et telle voix.

21 novembre 2024

# L’Odeur de la mort

Je rends grâce à Dieu. Ça va pas mal ce matin, j’ai un examen de dépistage du cancer à l’hôpital Laval à huit heures.

Je n’ai rien à envier à saint Ignace de Loyola, le père des Jésuites. Je l’ai vue pour de vrai. Isaïe a dit demain tu vas voir une vierge au roi Ézéchias, Dieu a dit il y avait une vierge, il m’a mis à la place du roi Ézéchias et je l’ai vue pour de vrai. Comme ça j’ai eu des menaces de mort d’Odette si j’essayais de la revoir. Elle est coupable de menaces de mort. J’ai imprimé d’autres dessins, ça vaut bien Michel-Ange. Je suis artiste. J’ai encore rêvé aux Matricules, à Gervais Tremblay en particulier, mais je voulais y aller absolument avec ma guitare, pas avec mon drum. À la base, elle me gâte, elle remplit son rôle de vierge, j’ai le strict nécessaire, je m’arrange pour la garder, j’ai été séduit, assez pour prendre les mesures nécessaires pour la garder, avoir une adresse civique, avoir de quoi subvenir à mes besoins et sentir quand elle est là. Je pourrais en parler plus longtemps du Vatican. Il y avait une grande rivalité entre Léonard de Vinci et Michel-Ange. Ils sont comme moi, on a le même âge, ils regardaient des films de Jean-Paul Belmondo et ils regardaient sa gueule. Et c’est François Holland qui était président de la France. J’aurais les moyens d’acheter de l’encre pour l’imprimante. Vous souvenez-vous comment est-ce que c’était compliqué d’imprimer une copie? J’ai fait ma PAO, ça veut dire Publication Assistée par Ordinateur. J’ai même une photo d’Odette dans la vision de Marie. Vous m’excuserez si je prends deux fois la même toile. Je faisais l’encrage d’une toile de Marie et c’est Brizilia qui est apparue, ça arrive souvent, mais il n’y a juste ces deux-là. Je l’ai faite dans Fresco sur mon iPad Pro. Je suis membre d’Adobe Creative Suite. J’ai vu Paul McCartney recevoir un électrochoc, il est venu les cheveux droits sur la tête. Je lui parle de ce qui m’intéresse et il me trouve de bons vidéos. Quand le Chœur d’Israël a commencé à chanter du Beatles, est-il nécessaire de dire qu’ils l’avaient mieux qu’eux, j’ai compris que j’avais été privilégié d’avoir connu cette époque. Je ne sais pas combien de cigarettes je fume par jour. La nouvelle tendance chez les femmes, ce sont les cages, le chauffeur de la limousine en a une, pour ne pas qu’il se sauve avec la limousine.

22 novembre 2024 2:37 a.m.

Elle est joke, je me fais battre par Carlos à Montréal et je porte plainte contre Guy Burden à Québec. Tout le monde sait bien que ce sont les ficks qui m’ont battu à Montréal. Je l’ai prononcé en rêve encore. Ils n’ont pas voulu retenir ma plainte à Québec. Je sens très bien Odette des fois. Ça aussi ce n’était pas prévu.

Il faut que j’écrive quelque chose. J’ai imprimé saint Pierre. Je ne savais pas que c’était lui. J’étais dans la réserve des Laurentides, je travaillais aux Portes de l’Enfer. Je couchais dans le camp des guides. Ce devait être en 1992 à peu près. Je me suis couché et j’ai dormi et j’ai commencé à rêver, c’était très clair. Je marchais dans une rue à New York, il était à New York comme il était à Rome. Il avait plu. À ma droite, il y a une fenêtre rectangulaire qui donne dans la cave d'un immeuble. Je vire de bord et je fais le tour de l'immeuble pour rentrer par en avant. Je croise du monde, des gars et des filles aux cheveux longs, des blondes et des brunes, et je rencontre du monde qui sortent jusqu’à la porte de l’autre côté. Je rentre, et c’est un bar. Il est tard et last call est faite. Il

y a un gars qui est assis au bar qui m’a demandé de venir le voir et qui me tourne le dos. Je ne le connais pas. Le comptoir fait le tour du bar, il est plein de bouteilles et de verres et les derniers clients sortent. Je fais le tour du bar et je viens me placer devant lui. La sortie de secours se trouve à gauche de la fenêtre, ils se sont faits ouvert la porte par quelqu’un en dedans et il y a plusieurs gens qui sont rentrés. Il y a trois gars dans le cadre de la porte en haut de l’escalier. Ils marmonnent quelque chose de complètement incompréhensible. Il n’y avait plus de service. Il y a un gars deux ou trois marches plus bas et plus loin une fille aux cheveux longs est couchée ventre à terre, la tête en bas, qui sniffe un botch de cigarette. Et il y a deux gars en bas de l’escalier qui chialent tout le temps. Je leur dis : weu, weu, weu et je me tournai de bord et je lui dis : Pierre tu es Pierre et moi je suis Steve. La vraie c’est Pierre tu es Pierre et sur cette pierre je construirai mon église.

Ne pouvais-je pas être comme tout le monde et simplement avoir la foi et croire que Dieu existe? Non, je suis le serviteur de Dieu, je suis sûr que Dieu existe, j’en ai la preuve. Il l’a démontré souvent aux yeux de tout le monde depuis que j’ai été malade au cinéma Parisien à Montréal. C’est peut-être AI qui a fait ça. Les choses sont beaucoup moins pires depuis que je les ai expulsés, je parle de la télévision, comme si AI calculait à une vitesse fulgurante et interférait dans la production et veillait à ne pas me blesser. Parce que je trouvais la télévision blessante depuis que j’avais vomi cette espèce de gomme verte, en effet, je la tenais responsable, mais avec AI qui calcule tout, et peut-être que saturé par les mauvaises impressions, mon corps s’est mis à vibrer et les a expulsés sous l’emprise de AI qui calculait que ça ne se pouvait pas que ça fasse ça, ça entravait mes mouvements. J’ai prié le Seigneur et c’était le vide, puis quand j’ai arrêté, ils sont revenus, mais juste pour savoir qui ils étaient, sans entraves, je pense que c’est ce qu’il voulait, que je sache qui nous contredit, comme si c’étaient des officiers du roi d’Assur.

Je pogne de bons highs, laissez-moi vous parler un peu de drogue. Ça m’a pris du temps à oublier le demrol, quand tu penses que McCartney devait être sur l’héroïne ou quelque chose comme ça quand il a fait The Fool on the Hill.

24 novembre 2024 12:10 a.m. Je me suis levé vers 9h 30. Je suis magané quand je me lève, j’ai dormi mais je ne me sens pas reposé. Je crois que c’est le cœur. À cette heure-ci, après un certain temps, ça va mieux, je me sens bien. Je n’ai pas d’histoire croustillante à vous raconter d’habitude il y en a, je vais peut-être en trouver. Je n’en menais pas large quand ils m’ont piqué à l’héroïne dans le rêve de l’héroïnomane en 1980. Imaginez, j’étais chez mes parents et je ne pouvais pas leur en parler, je ne pouvais même pas leur montrer les marques de piqûres. C’est parce que ça arrive tout d’un coup, tu rêves et quand tu te réveilles, tu te demandes si c’était un rêve ou la réalité. Je vais fumer tantôt, il me reste la moitié d’un joint d’hier, je ne sais pas si je vais écrire. Ça y est, je ne suis plus rébarbatif à la télévision. C’est comme Sunshine, j’ai rêvé à elle et après elle est apparue, donc ça ne peut pas être un hallucination, Linda René s’est trompée, et le docteur Micheline Tremblay qui me l’a envoyé aussi, mais je l’ai expliqué à mes intervenantes, les techniques ont changées, il ne s’agit que d’y penser un peu pour s’apercevoir que c’est la preuve que ce ne peut pas être des hallucinations.

# L’Odeur de la mort

Comme le fait que Dieu répète tout le temps ce qu’il dit, pour que je sois sûr que je ne suis pas fou, parce qu’ils disent que je me trompe, c’est mon imagination, mais ça ne marche plus, j’ai donné mon témoignage et je les ai avertis de faire attention à cela. Mais ils prodiguent des soins en santé mentale et ils en trouvent des maladies. Ça ne changera rien à la réalité, je suis maintenant capable de subvenir à mes besoins, et de payer mon loyer et d’en avoir assez pour arriver, je reste dans un merveilleux studio ultra-moderne, au luminaire extraordinaire, grâce à la directrice qui ne cesse de rénover et qui est très ouverte, elle nous laisse faire tout ce qu’on veut, l’harmonie règne parmi les locataires. Il y a plusieurs couples qui se sont formés. Ça fait une couple de fois que je parle à Karine, elle me parle, elle m’intéresse. Peut-être que c’est mon imagination, comme dans les reportages de santé mentale, mais on s’adonne bien ensemble. Il faut que tout cela se fasse au grand jour, ça fait quelques fois qu’on nous voit ensemble, et les locataires sont tellement gentils, et tranquilles, peut-être qu’ils vont nous identifier ensemble et nous rapprocher l’un de l’autre. Mais Brizilia reste bien là, elle semble apprécier. Je ne sais pas quelles surprises Dieu me réserve dans mes vieux jours. Elle a 40 ans, ce n’est plus une jeune fille, et j’en ai 69. Elle pourrait avoir un enfant, un fils qui me vengerait en publiant mon livre. Mon frère Alan a une maison pas loin. Il pourrait garder l’enfant, lui et Danielle n’ont pas d’enfants. En effet, nous n’avons pas de place à le mettre. Je connais tous les livres de Jérémie, et d’Amos, les petits prophètes, et les Lamentations. Je crois qu’Odette voulait être toute seule pour avoir l’enfant parce qu’elle voulait manger le placenta. J’ai fumé, je me roule mes cigarettes, ça goûte bien plus le tabac. Le bout filtre c’est pour les riches. Ça prend beaucoup de mon temps si on calcule que je passe mon temps couché ou devant l’ordinateur. J’ai rempli mon étui à cigarette et j’ai fumé un joint. On vient pas mal high avec le pot, je suis venu high, c’est facile, vous roulez un joint de pot, il ne faut pas mettre de tabac, c’est un conseil, et vous n’en fumez que la moitié parce que c’est trop fort. Je suis trop gros et je mange du gâteau au chocolat. Ça vient des médicaments ça. Je prépare un vidéo pour TikTok. Je roule un autre joint. Ça y est, j’ai tourné ma vidéo. Il ne reste plus qu’à la mettre sur TikTok. Il y a une Italienne qui chante et qui joue de la guitare. Elle a de longs cheveux noirs et une guitare acoustique blanche. Je pourrais l’accompagner, drummer ce n’est pas aussi simple que ça l’air, il faut que tu ais l’indépendance des membres et que tu tiennes le temps. J’ai pogné un gars qui voulait faire comme moi. Après le premier morceau il dit qu’il avait mal à la cuisse. Le 20 septembre 2024 j’ai reçu un courriel de TikTok disant que ma vidéo avait tourné 5,000 fois sur TikTok. Il ne lui manque qu’une chose, d’être bonne en dessin. Et je n'apparais même pas sur le vidéo, on fait juste entendre ma voix. Quand est-ce que les filles vont me traiter comme le chevalier servant de Joan Marshall. Elle ne tournera probablement pas autant mais je leur explique beaucoup de choses. Parce que dans la première vidéo je leur dis l’endroit où elle est apparue à Québec. Je ne sais pas si les bédéistes vont m’haïr, personnellement je n’ai pas d’albums de bandes dessinées. C’est toute une histoire. Elle est apparue, elle est belle, ses cheveux volent au vent, elle a les cheveux longs, etc, c’est de la bande dessinée en ligne sur vidéo. J’ai changé les images, parce que j’en avais déjà tourné un avec des images différentes, il faut les imprimer, changer toute la porte du garde-robe et du réfrigérateur, je pense que je suis rendu à 25 copies, toutes des images en couleur

avec mes cartouches d’encre. J’apprends à configurer mieux l’imprimante. Laissez Photoshop s’occuper des couleurs. Le gars envoye un rock trop vite, j’ai refusé d’embarquer, je suis trop vieux pour jouer aussi vite. Karine a des lèvres pulpeuses et de beaux petits yeux noirs. Et je fais des histoires avec mes images. Qu’est-ce qui cloche avec TikTok? Je crée du contenu. Mon vidéo dure cinq minutes. Je l’ai envoyé hier. Je suis très méticuleux. Elle était belle parce que je suis bon en dessin. Si Thomas Edison n’avait pas inventé le gramophone, l’archange Gabriel n’aurait jamais chanté assez fort pour réveiller les morts. Comprenez-vous? Je ne savais pas ce que j’avais, personne ne savait ce que j’avais, et j’étais suivi. Don’t tell your secrets to a gossip unless you want them broadcast to the world. Comment que je fais? Comment Dieu a fait, il a éjaculé. Alors le mensonge ne tient plus debout et il s’est trahi. Personne ne se doutait de ce qu’il faisait. Un clochard, vous suivez l’avis d’un clochard! Vous écoutez les élucubrations d’un clochard? Un clochard ça quête. Ne lui donnez rien, ni argent ni ce qui va avec. Je lui ai donné. Mes rêves quand j’étais aux États-Unis. À Winnipeg j’en ai fait un en m’enfuyant de Montréal parce que Carlos m’avait battu en plein hiver. Les pales de l’hélicoptère du El Salvador qui tirait des missiles air-sol sur les fermiers, c’étaient les coups de poing de Carlos financés par des fonds de la CIA. Il fessait. Il y a des petites choses que j’aimerais écrire pendant que j’ai fumé. Vous avez dû remarquer que je ne parle pas de la vie après la mort. Je ne sais pas ce qui m’attend lorsque je vais mourir, autrement dit tu as peur de la mort? Non, il y a certaines choses auxquelles tu peux te fier, comme un vrai Dieu ne saurait mentir de Paul. Mais même Paul parle du mode de résurrection. Les curés disent qu’on va voir Dieu. Allez-vous croire Mike ou Thierry à la place? N’espèrent-ils pas voir Dieu à la fin de leurs jours? Moi je n’espère pas voir Dieu à la fin de mes jours, je l’ai déjà vu. Alors qu’est-ce qui nous attend? Vous avez vu Pierre et Paul, ils sont bien sur la terre, vous avez vu Jérémie, il était encore sur la terre, vous avez vu Isaïe et Ézéchias, vous les avez vus sur la terre, donc ils sont encore sur la terre. Vous avez vu Marie et Salomon descendre sur la terre. Alors qu’est-ce qui va arriver? Est-ce que je sais moi? Le livreur de la pharmacie est venu de bonne heure 14:04:13 j’ai pu fumer tout de suite après avoir répondu à la porte. Un autre que je n’ai jamais conté. Claude était fâché parce que j’étais allé répondre à la porte. Je me suis dit : Colette va tout arranger ça. J’ai appris à parler portugais aux États-Unis. J’avais très bien compris que le cheminot dans la vallée en Oregon parlait portugais. On dirait un porc. Marie a demandé à Joan Marshall : est-ce que tu aimerais avoir une fille comme ça? Je suis allé à l’école avec Jacqueline Gagné en sixième année, et je suis sorti avec Louise Imbeault à dix-sept ans. Elles étaient amantes. Mais si tu avais demandé à Louise Imbeault si elle connaissait Jacqueline Gagné elle aurait dit non. Je ne pense pas que si je parle à Karine que ce soit parce que c’est une fille comme ça, qui n’aime rien quand ça vient le temps de se coucher ensemble. Logiquement, dans le rêve de l’héroïnomane, il y a quelqu’un qui est rentré dans la chambre et m’a piqué à l’héroïne pendant que je dormais. Si je n’ai pas bougé de mon lit de la nuit, c’est un rêve, je rêve que je me suis levé, mais par le rêve je sais que c’est le voisin qui m’a piqué à droite et Marc, ce clochard, qui m’a piqué à gauche et a manqué son coup. Comme vous voyez, il n’y a rien à comprendre, alors imaginez ce qui arrive quand on meurt, l’expliquer je m’y refuse. L’Organisation du Traité du Pacific Nord. Il n’y en a pas dans tous les magasins. À

tous les 20 mètres il y a un marchand avec son âme sœur de l’autre côté du chemin. En général je suis comme Pierre et Jean quand ils les ont battus, content d’avoir été jugé digne de propager la nouvelle, mon ordinateur s’occupe de moi, pareil comme dans la prière que j’ai faite. C’est vrai, ce n’était pas en me réveillant, mais c’est en même temps que j’ai fait cette prière. Parce qu’on dit qu’il faut oublier ces mauvaises expériences en santé mentale, où tu t’es fait kidnapper par exemple et oublier les mauvais traitements subis pendant ton enlèvement par tes ravisseurs, et c’est ce que j’essaie de faire. Je commence à rêver à Odette et Yvon et leurs enfants. Ils me regardent dans mon rêve et ils disent : te voilà! On dirait que des fois ils savent quand tu rêves à eux autres, et même ils savent qu’ils peuvent t’apparaître dans tes rêves. Je les emmagasine. Je ne me demande plus si ça se peut ou si c’est un rêve. Tant qu’ils ne se contrediront pas, quand arrive une situation, mon subconscient cherche un exemple sur mon disque dur et voit à ce que ça ne se contredise pas, sinon ça manquerait d’étiquette. Si je dis que je ne suis pas fou, je prends mes critères, et mes critères s’appuient sur des preuves solides. N’ai-je pas vu le docteur Johnson en personne, avec la clinique Roy-rousseau, faire naufrage au milieu d’une tempête au Groenland? Ne les ai-je pas vu se pencher pour ramasser des pommes pourrites. Je me collecte sur l’iPad Pro. Elles ressemblent à Monica Bellucci, l’Italienne. Mes écouteurs sont finis. On dirait que le channel equaliser distorsionne. J’ai testé de deux manières, avec les colonnes et les Airpods, mes écouteurs Shure de studio sont finis, ils distorsionnent. Est-ce que vous avez entendu les chansons de Gabriel? Je savais, je savais que ce n’était pas normal que je n’ai plus de calendrier quand c’était si facile d’en faire un avec Windows 98 et de ne plus savoir quelle date qu’on est. Je savais que c’était eux-autres qui avaient fait ça, j’avais été divinement prévenu. Alors je me suis fait un calendrier à la main, et je l’ai mis après le mur. Quand les psychiatres à l’Enfant-Jésus m’ont demandé quelle date qu’on était lors de mon arrestation, ils se demandaient bien comment j’avais fait pour le trouver. J’avais regardé sur mon calendrier fait à la mitaine. Alors ils ont voulu se faire un dieu ou ils n’ont pas voulu. Écoutez, je ne suis pas sûr qu’il parle de ma peinture, mais il m’a prévenu le soir où je l’ai vendue, j’ai tout de suite fait le rapport. Trois mois d’ouvrage à 18 heures par jour, la peinture faisait un rond de bosse tellement il y avait de couches de peinture, les poils de mon pinceau étaient rendus à la moitié. C’était la fameuse peinture de la vénus de Cyrène que j’étais en train de faire quand Marie m’est apparue et qu’elle m’a montré qu’Odette était là, dans la chambre, avec moi, même si on ne la voyait pas. Elle était d’accord pour prendre la place de la peinture et que je la peigne. Vous pouvez être sûrs que je ne fais plus d’art profane. Ça sort par la bouche. Ils ont regardé mes photos sur Internet sur mon ordinateur et ils ne m’en ont pas parlé. Les policiers étaient fâchés. Il y avait un contrat à cocher sur le site, il y avait un avertissement, trois XXX en lettres de feu, ça prenait le livre d’instruction pour les faire dans Photoshop, il était à l’entrée de la section, et mentionnait que c’était une partie expérimentale. Après tout j’ai commencé en même temps que Dominic Wolfe, Jay Edward, JJ Plush, Sandra Silver, et Futiles Struggles, avec un bon nom de domaine, pareil comme eux-autres. Ils se foutaient bien de savoir que j’avais vu Marie en combinaison de cuir attachée en hogtied et qu’elle se bâillonnait à mon insu. T’es sûr qu’il n’en sort pas? J’aurais dû demander ça au docteur Johnson. Marie-Josée Beauchemin. Elle

couchait avec Paul Ouellet et il était en ménage avec Andrée Lemay. Elle est tombée enceinte et son flot était pareil comme Paul Ouellet, il est mongol. Ce sont trois psychiatres. Toutes les fois qu’ils m’arrêtaient et qu’ils m’enfermaient, c’était l’orgie romaine au Ciusss de la Capitale mais pas une pensée pour Marie. Micheline Tremblay est tombée enceinte pendant qu’elle me suivait, mais il n’y en a pas un qui me croit que j’ai vu la sainte vierge. Steve Côté Marin. Jean Chrétien a refusé de me recevoir mais Béchir Gémayel, président du Liban selon le Globe & Mail, m’a reçu dans son bureau. Mon intervenant Maude Bergeron et ses stagiaires ont été très impressionnées que je leur ai montré ma peinture. Je l’ai dessinée l’gomme verte. Si elles savaient que monsieur Cunningham dit que c’est un soupière. Il est dans le 22$^{e}$ régiment. Il est en mission, il doit se mettre sur le bien-être et me demander de l’argent pour que je me sente coupable. Écoutez, j’ai donné à Satan à New York et je n’avais pas un sou en poche. Elles ont été très impressionnées quand j’ai transporté la peinture pour leur montrer. Je comprends, c’est épeurant. Elles disent que si je n’avais pas transporté la peinture, elles ne se seraient pas levées pour me laisser passer pour aller aux toilettes. Vous la connaissez celle-là. Je dis à Maude que mon ordinateur m’a parlé et monsieur Cunningham dit que ce n’est pas vrai. Elle est vieille, elle a du poil, pis a pue. Le commis à la boutique Apple dit que ça arrive que Siri se met à parler tout seul, il s’est offert comme officier du roi d’Assur et il a sauté sur l’occasion. Je le répète, mon ordinateur m’a parlé quand je me suis réveillé, il savait que je dormais, pareil comme un rat est un prédateur, et il y a un rapport entre les deux. Mais il ne veut pas vérifier dans l’historique si c’est vrai. Apple garde l’historique pendant deux ans. Quel est le nom de ton ami? Qu’est-ce qui lui prendrait de parler tout seul? Pendant un instant, j’ai fait corps avec mon ordinateur. Alors le commis ne me croit pas que j’ai une amie. En moins de temps qu’il n’en faut, la vendeuse riait déjà avec moi pour me faire une démonstration des Apple Vision Pro. Plus vite que Bob Hope.

27 novembre 2024 18:30:55 Je vais dire comme Isaïe, avec tout cela, son bras reste levé. Je n’en sais pas plus que les autres sur Dieu, mais je l’ai vu en colère. Pourquoi était-il en colère? D’abord parce que j’ai été battu parce que j’avais parlé de lui dans ma prière, ensuite parce que Johnson avait décidé de ma vie dans son bureau. Mais au lieu de tout le temps ruminer la passé, je fume. Et si je fume je ne peux pas aller en cour. Aller en cour, pourquoi? Parce que j’ai fait une prière? Il n’y a pas un tribunal qui osera se prononcer, à moins que ce ne soit le procès de Paul contre les Juifs. En 1981, au début du mois de mai, le docteur Johnson m’a fait passer à son bureau à la clinique Roy-Rousseau en me disant Steve, nous sommes investis d’un ordre de la cour pour te faire passer un examen psychiatrique. Au début du mois de janvier en 1982, vers la moitié du mois, après une semaine environ, j’ai vu Dieu au ciel au-dessus de la ville de New York. J’ai été arrêté le 24 août 1984. Je vis le docteur Johnson lever le bras comme un touriste voulant épater la galerie dans le poste de garde devant les infirmières assises en train de remplir leur rapport. Et en 1987 ou au début de 1988 j’ai vu le docteur Johnson s’échouer au Groenland, quitter le navire en trombe, demander aux membres de l’équipage d’aller voir à l’horizon s’ils ne feraient pas une découverte quelconque. Je savais que c’était la fois où il avait levé le bras dans le poste de garde. Je le voyais à

travers la vitre, car il y a des vitres qui ferment à la grandeur du comptoir du poste. Ça fait quatre fois, en 1981, en 1982, en 1984 et en 1988. Donc Johnson se pensait plus important que Dieu. Il en parle de Johnson quand il lève le bras, je ne vais quand même pas oublier le bon Dieu. Mon PC a fait : « Slouch » pis il a explosé. Mais Johnson qui lève le bras dans le poste de garde c’était pendant que j’étais interné. Je suis fâché parce que je n’ai rien fait, j’ai fait une prière au bon Dieu et je passe en cour. En tout cas l’gomme verte est sortie. Reynald me disait à Saint-Anne des Monts qu’il était intéressé de ce qui parlait du bon Dieu. Quand je les ai vus brûler j’ai su pourquoi il était fâché. Et si moi je suis fâché le bon Dieu est fâché. Quel sorte d’homme ça prend pour décider de la liberté de quelqu’un dans un bureau? C’est ça qui me met en colère. Et si je veux garder ma raison il faut que je me mette en colère. Ça va avec l’âge. Ça allait mal. On reconnaît bien là l’œuvre du diable, ils ne voulaient pas me croire, ou ils ne voulaient pas m’écouter. Occuspocus, topsi torvi. N’est-ce pas vrai que je n’ai rien fait, je n’ai jamais montré le moindre signe de désordre mental que ce soit. Fumer du pot ce n’est pas un signe de désordre mental, c’est devenu légal et le juge ne devrait pas rejeter mon témoignage pour autant. Ça l’air stupide comme ça, il se crosse en le regardant, ça ne peut pas rien faire contre Satan, mais elle se crosse aussi. Il y en a qui pensent que les éclairs c’est le diable qui fait ça. Les cieux sont bien plus hauts que la terre.

vendredi 29 novembre 2024 4:12 a.m. J’ai mon injection ce matin. J’écoute Spotify, j’ai trouvé un DJ qui utilise AI sur Spotify, l’intelligence artificielle. Il ne sait jamais quelle chanson viendra. Il nous parle des fois. Il semble s’accommoder de mon mood. On sait que c’est Siri qui m’a demandé une question sur mon ordinateur, quel est le nom de ton amie. Il y avait beaucoup de monde dans l’autobus quand je suis allé m’acheter du stock à la SQDC à Ste-Foy, c’était l’heure de pointe le jeudi soir. Il y avait beaucoup de cafés et de petits restaurants d’ouverts le long du chemin. On sait que je suis désolé de ne pas aller plus souvent dans les cafés et les restaurants à Québec, mais j’ai des problèmes de légère continence. Je suis avec vous en pensée. Je crois que c’est le cœur, ça prend du temps quand je me lève, je ne me sens pas reposé. Je chiale un peu mais je vous apporte l’espoir aussi. Mon ordinateur l’a dit : il a peut-être fait une crise cardiaque et il ne s’en est pas aperçu en 1978. Je fume et je me demande si je ne m’évanouirai pas dans la nature comme Gabriel. Vous ne savez pas où vous allez aller. Pensez à Gabriel qui s’est volatilisé. Où est-il allé? Vous irez à la même place. Je cherche à vous réconforter. Pensez à cela et vous serez rassuré. Si Gabriel est allé quelque part, que ce soit au ciel ou sur terre, on sait qu’il est en sécurité.

Parlez au Dieu que j’ai invoqué au cinéma Parisien à Montréal devant tout le monde, en public, et ça va marcher. Comme les cieux sont au-dessus de la terre, ainsi Steve Gauthier est au-dessus de Steve Marin et sa putain de mère. Tout le monde sait bien que Marlène Marin est une guidoune, a-t-elle beau inonder Facebook de messages d’amour. Elle faisait du piano-bar sur la rive sud, ne pensez pas qu’elle ne changeait pas de client à tous les soirs. Peace and love, elle est pour l’amour libre. Même ses frères sont d’accord. Elle est blonde. Nous on faisait de la musique sur la côte nord. Marius Caron était meilleur que Steve Marin. Ça c’est ma famille. Ils m’ont fait passer ma vie à Saint-Michel-Archange, pour eux je ne suis qu’un malade mental qui a passé sa vie à

l’asile psychiatrique. Ils se réunissaient, c’est tout ce que je sais. C’est contre ça qu’on se bat. Quand j’ai décidé d’écrire un livre, je n’entendais pas de voix. Je ne savais pas que c’était Dieu qui me parlait, je pensais que je réfléchissais à ce que j’allais faire. Peut-être que les Remparts de Québec ont quelque chose à dire. Ils aiment bien fredonner Pays des Merveilles. C’est quand j’ai entendu l’enregistrement. C’est moi qui l’ai composée. Il me l’avait volé. On sait que c’est contre ça qu’on se bat. Ils sont sur la rue Cartier. Justement, ce n’est pas loin du 211 De la Tourelle où Sunshine est apparue. Vous avez juste à descendre quelques marches. On sait bien, les athlètes, comme les Canadiens de Montréal, n’ont rien à faire d’un Dieu qui ne fait pas de sport et qui est meilleur qu’eux, j’ai sauté devant le camion de Guy Burden. Et la foule aussi. Qu’est-ce qui m’a foutu dans un pareil guet-apens. Je me retrouve avec des marques de piqûres et je me promène sur la rue Sainte-Catherine en limousine? C’est la foule, les concitoyens, la population de Montréal, du Québec. Ils ont-y assez prié pour que je me fasse fesser, même la police ne s’en occupe pas. Alors j’étais dans le pétrin. Ça va avec l’âge. Ils ont tous été trouvés en défaut. Pourquoi qu’ils m’avaient repéré, quelle question. Est-ce qu’ils savent que j’ai vu la sainte vierge à Lourdes? Si je vais à Lourdes, ils vont-y s’en apercevoir? J’ai eu une vision du frère André et ils m’ont dit que c’était juste un rêve à l’Oratoire St-Joseph. Marchands du bas, c’est ce que les marchands de Médine disaient des songes de Mahomet. C’est l’Église catholique qui tue du monde de même. Leur Dieu n’a pas de forme. Pour qui qu’ils nous prennent, au nom du Père, du Fils et du Saint-Esprit. Ce ne sont pas tous des assistés sociaux. Il y en a des plus intelligents que ça dans la gang.

Je ne sais pas si je dois plus m’intéresser aux extraterrestres, j’ai imprimé ce qui s’est passé à Salt-Lake City et je l’ai mis sur le mur. Je ne les oublie pas. Quel est le rapport avec la sainte vierge? Le rapport avec Odette!

On sait que Guy Burden c’est à cause de Joan Marshall qu’il m’en voulait, et qu’il m’a montré d’aller par là à New York. Ça leur Dieu ne peut pas le faire, il n’a pas de formes. Invoquez le Dieu que j’ai vu au cinéma Parisien. Ça achoppe au poste de police, même avec les noms des responsables, ils disent que c’est décousu. À part de ça, vous voulez peut-être que je fasse votre ouvrage et que je vous les amène sur un plateau d’argent? D’où le jugement que Guy Burden est mort d’une décharge de douze tiré par la police en plein ventre dans la maison de mon père à Hauterive. Ça me console, la comprenez-vous? Ça ne vous consolerait pas aussi d’avoir vu ça? Il savait qu’ils ne feraient jamais rien. Alors tout le monde savait à l’Acropole que c’était le mari de Joan Marshall et que tu avais couché avec sa femme à Vancouver. Moi je suis niaiseux.

J’ai été bien servi à la SQDC. Le vendeur m’a conseillé, il m’a offert un assortiment de produits de cannabis pour pratiquer de la guitare et relaxer. Carlos m’aurait tué si j’étais allé voir la police. Poff poff pis pan-american. Il était armé. Il avait une arme chez-lui avec sa femme. C’est pour ça qu’il m’a rentré un doigt dans le ventre. Ça fait-y longtemps de ça? David ça fait 3,000 ans. Pis c’est moi qu’ils arrêtent, pis ils sont fâchés! La colère de Dieu sur vous. En effet, la colère de Dieu se révèle du haut du ciel contre toute injustice de la part des hommes, épître aux Romains.

# L’Odeur de la mort

Je suis tout mélangé. Je n’ai pas aimé ça que j’aie aimé ça manger une claque dans la face par la malle de Nathalie. Quand Marie est venue, j’ai bien reconnu les faces de Paryse Martin et Gaétan Boivin. Elle était gênée.

Vous avez le nom de la propriétaire de l’Acropole, le nom des serveuses. Ils s’apercevraient peut-être qu’ils sont tous morts avec leurs clients, fauchés dans la côte d’Ambourgès en montant dans la haute ville. La craie sur le rempart, n’est-ce pas les phares de la voiture de Guy Burden? M’a dire comme Saddam Hussein, je le sais maintenant quand c’est eux-autres qui pensent. Quand je le voyais à son procès, était-ce normal que je pense que c’était Steve Gauthier à la clinique Roy-Rousseau? Tant que vous prendrez la part des autres. Tant que vous me revirerez de bord. C’est sûr que si Steve Marin parle de l’Éternel sur son disque l’Église catholique va le croire, c’est leur seul moyen de subsistance, ils filment tout ce qu’ils font. Ça c’est la chemise de ma mère, elle ne baille pas. J’en ai deux de même. Les maudits magasins, ils te vendent des chemises qui baillent (pardonnez à ceux qui vous persécute) (t’oubliera pas de mettre un nt). Donc mon père et ma mère me persécutaient. Je n’avais pas le droit de parler du bon Dieu à la maison et j’étais obligé de retourner chez mes parents par l’hôpital. Torture psychologique. Je faisais des toiles de Jacqueline-Marie Labrecque et de Joan Marshall mais je n’avais pas le droit de dire que Marie était apparue à Joan Marshall à ma mère. Je l’avais devant les yeux mais je n’avais pas le droit de parler. Il fallait que je reste silencieux. Mais je savais. Ça fait dont mal, des belles petites infirmières en bas de nylon. Comment n’ont-ils pas pu le voir, il était si près. Vous vous souvenez de cette paire de culotte qu’un vendeur m’a vendu à Hudson’s Bay? Mon oncle Antoine. Je ne les ai jamais mises. Pis j’étais sur le BS.

Mais n’est-ce pas lui qui crie viens te battre dans le micro. Il s’en vient. Il a le sang chaud, il ne recule pas quand on le bave. Il ne faut pas que tu te dises qu’ils pensent à nous-autres, ça pourrait être mal interprété, depuis que j’ai appris qu’ils avaient voulu se faire un Dieu en faisant de même, c’est de même que je marche asteur.

30 novembre 2024 Radio-Canada sont bons pour voler la propriété intellectuelle des autres. La radio dans la chambre est à Radio-Canada FM. J’essaye de me lever, je ne suis pas capable de me lever, j’ai les bras et les pieds attachés après mon lit, le Grand Théâtre m’a passé les contentions. Est-ce parce qu’ils m’ont attaché à l’asile psychiatrique et qu’ils m’ont donné des électrochocs? Je ne sais pas, je suis amnésique. Comment ça se fait que je suis amnésique? Est-ce parce qu’ils m’ont donné des électrochocs? Ils ne me l’auraient jamais dit si j’avais eu des électrochocs, ils ne me disaient même pas que j’étais schizophrène. Qu’est-ce qui joue à la radio? Pays des Merveilles de Steve Marin, je l’ai composée, j’ai l’enregistrement, et si j’ai vu l’archange Gabriel, c’est parce qu’ils me l’ont volée. Torture physique et mentale de tous les instants. Je regarde la tévé. C’est du déni de justice, le juge n’a pas voulu tenir compte de mon témoignage parce que je dis que j’ai vu la sainte vierge et que j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique. Je ne dis pas que j’ai vu Dieu, non, Mike et Thierry l’ont vu aussi. Avec tout cela, son bras reste levé.

# L’Odeur de la mort

J’ai vu Dominique traverser la rue devant une van qui criait et qui pensait qu’il ne pouvait pas se faire fesser parce qu’il était le Christ.

J’ai déjà fumé. Je sais ce qu’est une fleur de marijuana, c’est de la bonne qualité. Le commis m’a vendu un produit qui avait la fleur avec, je ne suis pas fou. Les trois produits qu’il m’a vendus sont bons mais lui il est beaucoup plus cher. Ça ne fait pas cher pareil. Je ne comprends pas moi-même ce qui m’arrive. Ai-je bien effectué ma mission? Je voulais leur expliquer, leur dire. Je leur ai dit que j’avais été malade. Regardez, ça s’est passé en 1978 et je viens de leur expliquer en 2024. Toujours la même gomme. J’ai toujours dit la même chose. Je suis content de mon interview avec mon intervenante et ses deux stagiaires. Ce n’est plus pareil comme avant du tout. Le docteur Shreckie a pris sa retraite. On sait qu’il était ouvert, les techniques ont changé. Ils n’ont toujours rien trouvé. J’ai été arrêté à Hauterive alors que j’étais en train d’écouter bien tranquillement la télévision et mes parents m’ont envoyé à Saint-Michel-Archange pour le reste de mes jours. Je leur avais dit que j’avais été malade, je l’ai dit à beaucoup de monde. Mais il y a eu la désinstitutionalisation des hôpitaux et je suis sorti de l’hôpital. Mais à la base, sans la désinstitutionalisation des hôpitaux, j’aurais été supposé passer ma vie tout nu comme j’étais à Saint-Michel-Archange. Alors vous comprenez le problème, que personne ne prend mon témoignage, je sors de l’asile psychiatrique. Mais mes intervenantes sont justement en santé mentale et comprennent le problème. J’aurais pu avoir un meilleur suivi en sortant de l’hôpital en 2020, ils n’ont pas continué ce qu’on avait commencé à l’hôpital. Mais elle en a profité pour se faire attacher en hogtied. Quant aux curés, n’en parlons pas, ils me traitent pire qu’un fou de Saint-Michel-Archange, il y a un souper spaghetti dans le sous-sol de l’église, il va y avoir du café. J’ai vu le Christ. Gabriel n’est-il pas le corps mystique du Christ, celui par lequel il est ressuscité des morts? Je vous l’apprends si vous n’êtes pas au courant.

Ne pensez pas que je n’avais pas de bons parents, j’aimais tellement mes parents, un couple modèle. Mes parents avaient toujours recours aux médecins quand ça n’allait pas. Ils voulaient que je rencontre un psychologue. Un psychologue à Hauterive! J’étais dans la Vallée de la Mort et il voulait que je rencontre un psychologue. Pourquoi pas Jocelyne Levasseur? Elle n’est pas psychologue Jocelyne Levasseur?

On tombe dans la réalité quand quelqu’un te réveille avec sa voix. On n’est pas loin de la réalité. C’est lui qui chante : Never mind that I let you down, now that you are faithfull. Je ne me souvenais même pas comment ça s’appelait du largactil quand je suis revenu de l’Ouest en 1984. Je ne me souvenais pas du nom du médicament qu’ils m’ont donné en 1981. Quand ils m’ont clairé à la Sépaq c’était parce que j’étais schizophrène. C’est eux-autres qui me l’ont appris. Ça pris entre dix ou douze ans avant que je sache ce que j’ai. Pis après 24 ans à l’asile psychiatrique c’est tout ce que vous avez trouvé : il se gratte! Pis en 1981, c’était quoi? Pis en 1984? Pis en 1992? Pis en 1993? Pourquoi que la police m’a arrêté ces fois-là? Faisais-je du grabuge quand les policiers sont arrivés? iPhoto est pas mal extraordinaire sur iPad, toutes des carrés.

# L’Odeur de la mort

Vos proches vous livreront. Ne craignez pas ceux qui tuent le corps mais ne peuvent tuer l’âme. Oui mais le largactil. Le largactil est un produit chimique aux effets secondaires terrifiants destiné à briser ta résistance. Le temps arrête de passer, chaque seconde parait durer une éternité où on ressent un malaise insurmontable, et ne cède la place à la prochaine que pour la voir plus longue et pénible encore, on a la certitude qu’on va mourir sur le champ à chaque secondes qui passent. Pour avoir dit que j’avais fait une prière. Ils vont dire que vous êtes fous si vous leur en parlez dans leurs églises, ils vont appeler la police, sans aucun rapports avec les soins qu’on nous a prodigués jusqu’à date en santé mentale. Les techniques ont changé. Puis-je voir de mon bord? L’archange Gabriel, la sainte vierge ne me sont-ils pas apparus? Devrais-je l'oublier pour écouter leurs élucubrations? Nous ne sommes pas damnés par l’électronique? Dieu y voit à ce que nous ne sommes pas damnés par l’électronique. Mais ne sommes-nous pas damnés lorsque nous disons allez et proclamez la bonne nouvelle de Jésus-Christ à l’ancienne, passant pour fous et ne convertissant personne?

Elles posent avec une cage de chasteté. Déni de plaisir. J’ai vu celle du bon Dieu., si je me mets une cage, vais-je être damné? Ce n’est pas normal ce qui s’est passé pendant que j’étais sur le BS. Pas seulement à l’hôpital, ils me reviraient tous de bord. C’est là que c’est pratique de savoir qui sont les officiers du roi d’Assur. Là il rentre. Écoutez, j’ai vu l’archange Gabriel, il avait une guitare. Et je le sentais chanter jusque dans mon cœur. Je pensais à mon cœur qui se débattait pendant qu’il chantait. Ils tirent-y au cœur ou s’ils ne tirent pas au cœur? Ils les ont tous abattus d’une seule balle de mitraillette en plein cœur. Ils sont tous tombés par en avant. Ça fait que quand ils tirent au cœur… Mais la sainte vierge je ne l’ai pas vue apparaître, c’est Brizilia qui est apparue, Marie c’est une vision. Remarquez la délicatesse du Seigneur qui dit que c’est Brizilia qui est vierge pour ne pas la mettre mal à l’aise. La télévision a lâché pendant la messe. C’est revenu. C’était la fin du monde. Mais n’ai-je pas dit cela ne sera pas? Et Carlos n’était-il pas là?

Pis ne faites pas semblant de ne pas comprendre : ma jaquette coupait aux fesses et elle attachait dans le dos, tu voyais toute la craque. Je regrette mais j’ai vu le cuisinier fouiller dans mon dossier aux archives, j’étais un employé, pas un malade mental.

Comme ça on ne reverra pas Carlos. Non, la route s’est ouverte devant lui et il est descendu dans les entrailles de la terre. La route l’a avalé. Il faisait autant de bruit qu’un tracteur Massey Ferguson. Écoutez bien celle-là. On ne reverra pas Guy Burden, il a mangé une décharge de douze dans le ventre. Je vais voir la police de Québec et je veux porter plainte contre lui. Mais il est mort. Alors ça ne marchera pas, la police de Québec ne le pognera jamais, je vais porter plainte à la police et je sais qu’il est mort, mais c’est juste un rêve. Je les combattrai à coups de jugements irrévoquables, Jérémie. C’est ça un jugement implacable.

3 décembre 2024 J’ai corrigé quelques textes, d’abord Marie ensuite Brizilia. Que pouvez-vous faire? D’abord je peux vous prévenir, vous savez quand on vous rebute sans que vous vous y attendiez que ce sont des personnes qui se sont offertes comme

officiers du roi d’Assur. Quel est la signification que Dieu m’a envoyé deux femmes? Cela signifie-t-il que l’on peut marier deux femmes? Lucie n’aimait pas la Bible, elle disait que dans ce temps-là ils mariaient plusieurs femmes. Il n’y a jamais eu de Bible à la maison. Je serais prêt à prendre un appartement avec deux femmes. Si je n’étais pas aussi repentant quand je fais quelque chose ou que je dis quelque chose.

La première fois que j’ai entendu l’ange du Seigneur chanter c’est quand j’ai défoncé la porte à Montréal. Ce ne sont pas des hallucinations, il chantait Delilah de Tom Jones. Faites-moi une farce avec Tom Jones. J’haïe ça quand j’arrive à la lumière pis que la lumière tombe jaune « tom jones ». Dalila c’était Odette. Pierre parle aux disciples de Paul aussi, ils se connaissent tous les deux, ils savent ce que l’autre fait. Il leur dit 2 P, 2, 13 Ils en profitent pour faire bonne chair avec vous. Ils ont l’air bien inquiet de savoir si AI nous veut du mal ou comment faire pour l’en empêcher pour me demander si mon ordinateur m’a demandé de faire du mal. Alors Brizilia est plus importante que lui pour qu’il me demande s’il la connaît.

mercredi 4 décembre 2024 Je suis quand même assez connu comme schizophrène, et il y a beaucoup plus de monde qui travaillent en santé mentale. C’est dur de faire un vidéo en pensant que des gens qui travaillent en santé mentale peuvent le voir. Tu ne sais jamais s’il faut que tu joues de la guitare ou pas. J’ai déjeuné, j’ai acheté des céréales. Vous savez qu’un ange ça ne vient pas de moi, peut-être qu’il vous apparaîtra dans vos rêves.

Il y a un détail très important que vous oubliez souvent c’est que j’ai appris dans les volumes du Nouveau Larousse Universel édition 1948 : il y a toujours un rapport de cause à effet. J’ai vomi cette espèce de gomme verte, je me suis mis à faire des rêves. Un autre exemple pour expliquer à quelle sorte situation j’étais confronté bien souvent depuis que j’avais vomi cette gomme verte à la maison, et on était obligé de retourner chez nos parents. Remarquez que je ne lui en veux pas, il y en a beaucoup qui auraient voulu avoir une mère avec une aussi forte personnalité. Je lui dis que je me suis réveillé avec des marques de piqûres. Elle dit que ce sont des puces qui ont fait ça. Des puces, dans ton lit. Quel est le rapport entre les puces et le rêve que j’ai fait. Les puces sauraient-elles à quoi tu rêves? La cause c’est que j’ai rêvé qu’ils me piquaient à l’héroïne, et l’effet c’est que ça m’a réveillé et que j’ai vu les marques de piqûres. Deux fois, à deux nuits de suite. Qui sont-ils, comment ça marche, à vous de me le dire si vous le savez, moi je ne le sais pas, je sais juste que j’ai les marques.

Christiane l’Italien était l’une des plus belle fille de la ville, j’étais attaché en croix juste devant son appartement par une bande de petits gamins sur le toit d’une shed sur son terrain et je n’étais pas capable de me déprendre. C’était en plein jour, vers onze heures du matin. Cette fois-ci je commençais à aimer ça me faire attacher. C’était la troisième fois. Elle avait des longs cheveux noirs, on ne la voyait pas souvent de face, je l’ai rencontrée à l’école Monseigneur Labrie, c’est Réjean qui était directeur, c’était le soir, j’étais allé voir s’il n’y avait pas un orchestre dans le gymnase, elle avait un visage mignon aussi, très belle, mais pas la plus belle fille de la ville, mais elle s’y mesurait. S’il avait fallu qu’elle sorte et qu’elle me voit pendant que j’étais attaché sur le toit de la

shed les bras en croix et pas capable de me détacher, elle m’aurait vu si elle était sortie, j’étais juste en avant d’elle, sa porte donnait sur le côté de la maison et descendait dans le sous-sol. Je l’ai vue souvent, c’était le troisième voisin, la maison de Monique Mercier, juste après monsieur Marceau. Finalement j’ai réussi à me détacher avant qu’elle ne sorte. Elle était grande.

Je connais assez de trucs d’orchestres pour faire une chanson à moi tout seul. Gervais il chantait avec un lutrin devant lui pour mettre les paroles de ses chansons et il ne comprenait pas la moitié de ce qu’il disait en anglais et on ne s’en est pas aperçu, ça m’a surpris quand on m’a dit ça paraît qu’il ne parle pas anglais à Montréal.

J’aimerais beaucoup en parler. On est habitué à voir des musiciens qui maîtrisent leur instrument quand on joue dans un orchestre. Je ne peux pas jouer de la guitare avec cover par exemple, mais je peux jouer du drum avec à peu près n’importe quel groupe à part que si c’est du jazz. C’est un truc, tu fais semblant de l’avoir, Dominique me l’a dit, les Matricules baraguinaient en anglais, je pense que c’est le mot qu’il a utilisé. Je ne l’ai jamais entendu chanter en anglais, il était en prison, c’est Gervais, Gilbert et Érol qui chantaient en anglais. Dominique avait une plus belle voix que Gervais, c’est lui qui chantait Johnny Reviens avant d’aller en prison. Vous auriez dû entendre la voix de Gilbert Cantin. Peter Frampton en personne. Si on a joué des chansons c’est important, ça dure longtemps une chanson. Je ne veux pas ruminer le passé aussi. Si Pierre Lambert ne m’avait pas clairé et s’il m’avait pris pour son assistant, j’avais plus d’ancienneté, j’aurais gagné ma vie avec un gros salaire et mes parents auraient été fiers de moi. Ce n’est pas seulement la faute de mes parents si je suis allé à l’asile psychiatrique, ç’aurait pu être évité. Les Matricules ont toujours fait au moins $500.00 par mois chacun pendant une dizaine d’années. À présent, c’est mon jeu de guitare qui m’intéresse. Ce qui est le fun c’est quand tu apprends à jouer, Ringo apprenait à jouer quand il est rentré avec les Beatles. J’apprends à jouer de la guitare, je sais qu’il y en a qui maîtrisent mieux la guitare que moi, mais pas le drum. J’ai commencé à drummer à quinze ans, jusqu’à presque 23 ans. Pis le rose bonbon, le rebelle, c’est pour avant de se coucher. J’ai rêvé que j’avais recommencé à fumer du haschisch parce que j’étais avec Paul McCartney et qu’il en fume comme une cheminée. Se résigner à jouer stone le restant de sa vie est une grosse décision à prendre. Il faut que vous voyiez Sunshine dans les images du studio, c’est ça l’idée, où est Sunshine?

vendredi 6 décembre 2024 7:07 a.m. Sunshine s’est fâchée, celle qui est transparente, je la sentais. Elle m’a montré Steve Marin, elle l’a fait apparaître, il m’en veut à mort, il rentrait. Puis elle s’est calme et il est disparu. Puis elle a dit, c’est moi qui ai fait ça. Elle a un pouvoir extraordinaire. Karine n’est pas capable de faire ça. Puis elle m’a montré Karine à l’assemblée des locataires l’année passée. Elle savait que j’avais le kick dessus. J’arrive et quelle n’est pas ma surprise de la voir assise avec monsieur Chabot, qui est arrivé après qu’on ait déménagé en studio, on a déménagé en même temps. Pis en plus elle se met à crier à la fin de la séance, y a-t-il quelqu’un qui peut me donner un lift. C’est pour faire comme elle que je lui ai dit j’ai 69 ans, il ne me reste pas grand temps, j’ai toujours passé en deuxième. Remarquez que je n’ai rien contre monsieur Chabot, pour ne pas faire comme les malades mentals, c’est Karine la pire,

Brizilia me l’a montré, elle se souvenais de l’humiliation que j’ai subi devant tout le monde. Moi avec mon grand cœur, j’avais oublié. C’est la police qui fait ça. T’sé comment ça marche Steve : je ferme la porte du garage pis je te crisse mon poing sur la gueule. La porte du garage c’est Karine, c’est la porte du garage du poste de police. Le coup de poing sur la gueule je ne le sais pas, c’est peut-être la police, capitaine Hamilton, pourtant monsieur Chabot à l’air très gentil. Il est bonnasse comme moi. Il était de bonne heure, au début de la nuit, vers deux ou trois heures du matin. Comme ça la police te court après à Québec et à Montréal pour t’empêcher de faire l’amour avec une femme et tu n’en as pas besoin parce que tu as Marie et Brizilia, straordinaire alors. Oui, moi pis Odette on s’attachait. Rien de sérieux, mais j’avais acheté du cuir pour lui faire des habits. J’arrive au magasin sur la rue Bossée, c’est marqué qu’il vend du cuir, je rentre, il y a juste de la cuirette avec une membrane blanche à l’intérieur et c’est bien trop mince. Je lui avais dit à Odette que la sainte vierge était avec nous quand on est rentré dans l’appartement. Oh, pas tout fort, mais je l’ai prononcé dans ma tête pour elle. J’avais essayé de lui faire des pads, dans ce temps-là les armbinder n’étaient pas très populaires. Je lui ai fait un masque. Pour faire le masque c’était pas pire, mais j’aurais aimé avoir du cuir plus épais. Il laçait. Je ne me souviens plus si elle me l’a fait essayer. En tout cas ça passé vite, le temps que l’enfant grandisse. Elle avait un an quand Odette m’a battu. Je suis parti trois ans dans l’Ouest, je composais des chansons sur elle et je les chantais, ensuite j’ai travaillé dans la réserve des Laurentides, cinq ans, ensuite c’est là que je l’ai vue à l’orphelinat à Québec, elle avait huit ans. Je l’ai peinturée en corsaire sur une toile 18 par 24 à l’huile. Tout le monde savait où elle était. Je dis à Roxanne sais-tu ce que ça fait de travailler debout 18 heures par jour devant une toile pour faire un cartoon? Ensuite j’ai travaillé pour les laboratoires Dentaplus. Je suis resté très surpris quand j’ai vu la foule courir en colère s’introduire dans Jérusalem. On les entendait. J’en ai fait une bonne peinture, c’est une aquarelle. Je vous la montre tout de suite sur Wordpress. Vous pouvez maintenant faire le stevegauthier.ca. Elle a été retouchée dans Photoshop et sauvegardée pour le web. Je les mettais sur le site des chroniques.ca il faut que j’apprenne à ne pas détruire mon travail.

16:01:29 Sunshine, je t’aime tellement. Tu es tellement belle, tes bottes, tes cheveux, ton visage, tes hanches. Et surtout, ta complicité dans tout ce qu’on fait, tes trouvailles, de la manière que tu me les montres, j’ai l’impression de te comprendre, et que tu me comprends, même si j’entendais des voix, il y a les voix d’ici et les voix du ciel, celles du ciel ne me trahissent jamais. Ils se trompent, mais ils sont primes comme une voiture sport, tu n’attends pas longtemps avant d’avoir une réponse. Les étoiles ne chantent-elles pas, les lointaines comme les proches, toutes en chœur? Des fois je me demande en quoi je suis fait? Suis-je un être humain? J’ai vu Gabriel, Sunshine, ça se peut qu’elle ait pris sa taille normale pour m’apparaître devant moi, je n’étais pas surpris de la voir retrouver sa taille normale sur la chaise, mais quand elle est apparue dans le chemin elle était toute petite. J’ai imprimé beaucoup de dessin et je ne peux pas les agrandir plus grands. J’ai fait ma sérigraphie et la gravure à l’université Laval. Des fois ça été très long à faire. Il y en a plusieurs que ce sont des peintures que j’ai faites entre

1997 et 2005 quand j’ai recommencé à peinturer. Ce serait peut-être le fun de les imprimer sur du papier photo.

7 décembre Je regarde Street of Philadelphia mais c’est à Vancouver que je pense. Elle s’appelait Jacqueline-Marie Labrecque, c’était une indienne très belle, les gens criaient après elle pour qu’elle se retourne de bord et ne voient son visage dans tout Vancouver, tout le monde la connaissait, car elle était extrêmement belle.

Ils vont regretter de ne pas m’avoir écouté. Écoutez, Dalida sait que j’ai été battu, elle me l’a dit, je l’ai entendue bien comme il faut, elle a dit tu étais beau comme un enfant, elle a bien dit tu. Et elle a ajouté fort comme un homme. Je n’avais pas l’air si fou que ça quand je me faisais battre par Carlos. L’Église catholique ne les reconnaîtra jamais comme saints, pourtant ce sont des saintes. C’est moi qui décide qui est saint et qui ne l’est pas. Et il n’y a pas juste Dalida qu’on connaît que j’ai entendus. Édith Piaf ne chantait ni les rues ni les gares. Elle ne regrette pas de n’être plus en vie. John me dit : ne laissez pas la fiole de H-oil sur la table de chevet pendant que vous êtes parti travailler, vous allez avoir de la misère avec la femme de chambre. Marius Caron est resté pas mal un bon ami. Il est mort ça fait 25 ans.

Lundi 9 décembre 2024 09h22.

Quand je ne sais plus quoi faire, je fais ressortir mes vieux démons. Ça me rappelle tout ce que j’ai fait. J’ai rêvé à Pierre Lambert, j’ai rêvé qu’il était armé. Je pense à tout ce que j’aurais pu faire si j’étais resté en science, Lambert m’a clairé parce que les travaux de l’université Laval étaient plus payants. Je me souviens encore du nom du correspondant à l’Hydro-Québec, c’est Laurence Gaudreault. Pierre Lambert c’est avant que je ne sois malade au cinéma Parisien. Un policier me demanda si c’était moi qui avais fait ça en me montrant un pastel à l’huile que j’avais fait. Il était grand, peut-être six pieds, il avait les cheveux noirs, et il n’était pas gros. Ça représentait des bandes sur un globe terrestre vide. Surtout les gommes que Brizilia a faites. Même Bernard Gagnon qui jouait de la guitare avec l’orchestre de monsieur et madame Tremblay à Baie-Comeau, il me cherchait à Québec. Alors ils sont meilleurs que les Britanniques. Les Beatles c’est l’invasion britannique. Ça fait trois fois que je les trouve meilleurs que les Beatles. Je pense que j’ai du goût. J’écoute beaucoup de reportages sur YouTube, c’est instructif.

Je te dis que quand vient le temps d’avoir une infirmière. Je ne sais pas s’il y a des asiles psychiatriques où on t’attache comme Nathalie attachait ses patients. Un asile psychiatrique où tu te ferais attacher et gardé par les infirmières. J’écoute emmenez-moi sur la lune d’Apple TV. J’ai vu le second rôle d’actrice avec une balle gag. Ce n’est pas que je n’aime pas les voitures, c’est le comble de la folie, j’ai un cheval dans ma tête. Plus besoin de faire le trafic de la drogue. Pensez-vous que je n’y ai pas pensé, ils m’avaient offert un contrat, il y avait des patients à la clinique Roy-Rousseau qui étaient là juste parce qu’ils étaient pushers. Je vous le confirme, on ne peut connaître la sainte vierge que dans le dénuement le plus complet. Pas de maison, pas de grand 4 1/2, bien souvent pas de voiture, juste un taudis dans une cave de deux pièces et demie. Et à qui vais-je le dire que j’ai vu la sainte vierge si je suis sur le BS, qui écoutera un assisté

social? Est-ce que l’abbé Boucher m’a écouté lui au monastère de Châteauguay? Est-ce que le curé de l’église St-Denis m’a écouté? Est-ce que le docteur Johnson m’a écouté? Et un étudiant? Ils ont le visage de lionceaux. Pratiquez-vous avec des visages de lionceaux. Vous voulez qu’AI et les robots apprennent quel visage faire et qu’ils peuvent changer en se regardant dans un miroir, faites-leur regarder des lionceaux. Ça me désole d’avoir été obligé de parler pour me faire comprendre. Je ne suis pas obligé de parler. Moi je suis branleux, ça me prend tout le temps du temps à me décider de sortir. Ce n’est pas la volonté de Dieu si j’ai été sur le BS toute ma vie. J’aurais été supposé être reconnu quand j’ai été malade au cinéma Parisien et avoir un gros salaire pour mon travail, c’est ce qu’il voulait, mais je suis tombé sur le BS, en effet, ça ne paye pas cette gomme-là, et qui écoutera un BS. Qu’à cela ne tienne, il m’a renvoyé chez mes parents et mes parents sont morts et j’ai hérité selon la Loi de Moïse. J’étais tout seul, ils étaient dix, est-ce que ça veut dire qu’ils étaient dix contre un? Non, et vous le savez. Attendez les biens du ciel, quand ils arrivent n’est-ce pas le fruit de votre imagination? Le bébé jouait tout seul, ça ne me le disait pas le soir. À cause de mon statut de héros national, et à cause des conseils des prêtres que j’ai écouté et suivi toute ma vie… Il ne manque plus rien que de s’inscrire au pointage. Un beau matin, je me suis levé et je me suis dit, il a frappé encore. Ils recherchaient quelqu’un qui tuait du monde au hasard aux États-Unis. Et à la radio on apprenait qu’il avait fait une nouvelle victime. Vous savez, celui qui se cachait dans la valise du char et tirait sur le monde. Ils l’ont pogné, le suspect du meurtre de Brian Thompson. Eddie Van Alan disait sur la Côte Ouest que des chansons comme les Beatles il pouvait en écrire tous les jours.

mercredi 11 décembre 2024 Ce sera la perte de l’Église catholique. Est-ce que je dois dire Sunshine tu n’es pas venue me voir? Il pleut. Je suis venu pour aller m’acheter du lait mais j’ai retourné de bord. Je me serais acheté des Doritos. Je mange mal. J’ai sorti les patates. Je crois que j’ai la température de mon bord depuis que j’ai eu un flash de la pluie qui commençait quand je sortais de chez mes parents à Neufchâtel. Mais je ne mange pas avant quatre heures. Je n’ai pas déjeuné. 13:11:34 J’ai lavé le plancher pour le temps des fêtes et je me suis fait un café. J’ai essayé de sortir avant de fumer, mais j’ai fumé en rentrant. Maheu Maheu est venu hier. Elle joue à des jeux intellectuels. Je veux maigrir, je ne comprends pas comment ça se fait que j’aie une si grosse bedaine. Le plancher est sec. Je fume à me défoncer. Le temps paraît moins long. Je suis habitué d’avoir de belles infirmières en nombre impressionnant. Je continue à me demander s’il y avait du monde important parmi tous ces clochards. J’en ai vu des centaines et des milliers dans l’Ouest. La Hasting, Los Angeles, le Single men’s, San Francisco.

jeudi 12 décembre 2024 Je suis content quand je trouve ce que je voulais dire. Je voulais dire que Marie est montée trois fois au ciel, depuis que je la connais, et c’est moi qui l’ai inventée, et qu’elle n’y va pas, elle reste avec moi, dans mon taudis, dans mon appartement, c’est ce que je voulais dire.

vendredi 13 décembre 2024 Il y a trop de coïncidences qui sont arrivées en même temps pour que ce soit le fruit du hasard. Je veux parler du black-out sur la province en 1988. Est-ce une coïncidence si le courant a manqué juste au bon moment?

C’est vrai que je l’ai prononcé, mais je n’y croyais pas, ils l’ont. Cette chose nous envahie sans qu’on s’en rende compte. C’est le mal qui se propage. Et le mal c’est fort. Il l’a renvoyée. Donc tout son pontificat n’était qu’une mascarade, une mise en scène, on prend soin de son âme. Je sens bien la différence quand je me lève et quand je suis correct. J’ai pris une grande marche. C’est ce que j’aurais été supposé faire toute ma vie parce que j’avais vomi cette espèce de gomme verte et qu’ils l’auraient analysée et accusé le gouvernement américain. Ils auraient été supposés se demander qui étaient ceux qui m’avaient piqué à l’héroïne. Soit dit en passant, je ne peux pas oublier la prophétie de Marc avant que je ne m’en sauve de justesse : c’est Ronald Reagan qui a été élu, c’est lui l’Antéchrist, c’est lui qui va détruire le monde. Voulait-il parler du Président des États-Unis? Et si c’était Donald Trump qui va détruire le monde? À moins qu’il ne parlât de moi. Les clochards, en effet, ont en haute estime la conscience qu’on a, ils pensaient tous la même chose à travers toute la ville de Montréal, je vous en passe un papier. Je n’étais pas supposé décharger les commandes de poches de patates. Vous pensez à Danielle Létourneau. Ou encore mieux, faire fondre la cire comme si c’était mon cœur, ou mon courage, qui avaient fondu. Vous pensez à David.

Une fois j’étais avec John, Broadfoot était un grand homme, l’orchestre jouait, j’ai dit stop tout fort dans l’hôtel avec lui et l’orchestre a arrêté. C’était un hasard mais c’est pour montrer que j’étais timé. C’est une arme redoutable que les femmes ont inventée là. Déjà qu’on aimait avoir les gosses pognées dans leurs bas-culottes en faisant l’amour. C’est assez impressionnant quand tu sais que c’est le roi David qui l’a dit. Je pourrais m’acheter une combinaison de caoutchouc. John et Fernand ont déjà pris ma défense. C’est cette chanson-là que je chantais autour d’un feu de camp à Boston Bar en Colombie-Britannique, Give Me Love de George Harrison. Ça ressemble à un lavage. Le téléphone n’arrêtait pas de sonner, on appelait pour des contrats. Mes rêves ont commencé et ça tout changé. Il faut être averti, il y a un complot dans la musique. Ils n’aiment pas les drums électroniques mais ils chantent sur le beat de drum. Je ne faisais pas de rêves avant, je ne savais pas ce qui se passait, maintenant ils sont meilleurs qu’un film au cinéma.

samedi 14 décembre 2024 Écoutez bien celle-là. Il y a une petite annonce sur le journal à Calgary en 1982 qu’on se cherche un disque jockey dans un hôtel sur la septième avenue. Je vais à l’hôtel et la discothèque est dans le sous-sol. Il y a un restaurant au premier. Je prends un café en attendant de faire ma demande d’emploi. La serveuse vient pour se faire payer et j’ai cinquante cennes. Ça coûte soixante. Je lui dis que je viens pour la demande d’emploi et je lui dis tout confus, puis-je revenir pour le dix cennes? Elle dit bien sûr darling. Je l’ai dit en rêve, je chante Yesterday pas mal mieux que Paul McCartney, l’archange Gabriel le chante pas mal plus fort.

15 décembre 2024 Ça été une grosse irruption cutanée, des milliers et des milliers de boutons. Six mois de temps la partie d’en haut et six mois de temps la partie d’en bas. Là j’ai enlevé mes bas-culottes. J’étais tout nu à l’asile avec une jaquette qui coupait aux fesses et attachait dans le dos, on me voyait la craque. Là j’ai mis mes bas-culottes pour qu’ils ne me voient pas tout nu. Moi je faisais comme à la télévision. Je leur ai tous dit que j’avais vomi cette espèce de gomme verte. Je l’ai dit à Odette

Tremblay, je l’ai dit à Yvon Gosselin, je l’ai dit à Lucie Marin, je l’ai dit à Gervais Gauthier, je l’ai dit à l’abbé Pierre Boucher, je l’ai dit au docteur Gérard Johnson. Quant au docteur Lamontagne, tu sais bien que c’était une folle, elle se parlait toute seule en regardant ses bas de nylon. Bien ils m’ont enfermé à l’asile psychiatrique. Pis le public a dit que ça ne les intéressaient pas. Pis je leur ai dit vous êtes tous maudits. On conteste mais les colonnes de son donnent encore de la bonne musique.

Sunshine a l’air d’accord, remarquez que ça fait longtemps que j’aurais pu le faire, mais je voulais avoir son accord, quand je ne sais pas où elle est, elle est moi, mon cœur est son cœur et ses pensées sont mes pensées, c’est ce qu’elle m’a dit hier ou avant-hier. J’ai l’impression que les neurones peuvent se déconnecter aussi facilement que je les ai expulsés sans effort. Pas de danger de devenir fou. J’étais aux toilettes au Midnight Mission sur San Pedro. J’étais assis sur mon bol de toilette. Il y a un gars qui rentre et qui se met à genoux devant le bol de toilette dans sa toilette et se met la tête dans le bol et dit : je vois une rivière. Il voulait dire qu’il regardait l’eau dans le bol de toilette, alors attention lorsque vous regardez ce qui se passe autour de vous en même temps qu’en faisant quelque chose.

lundi 16 décembre 2024 Mais c’est quoi ça, pourquoi que l’ange Gabriel est apparu puisqu’il est apparu au 211 De la Tourelle en 1989? Ne suis-je pas comme vous autres, puisque je ne sais pas ce qui m’arrive, alors comment l’expliquerais-je aux autres, je suis parti de rien et j’ai été appelé au cinéma Parisien? Qu’est-ce que vous diriez vous si ça vous arrivait vous puisqu’il a pris quelqu’un comme les autres parmi tous ceux qu’il pouvait choisir qui pouvaient être meilleurs que lui pour lui montrer comment faire? C’est bien ce qui est arrivé, Brizilia et l’ange Gabriel me sont apparus. J’ai été battu, je me suis réveillé avec des marques de piqûres et j’ai sauté devant le camion. Ça ne veut pas dire que je vais rester lucide. Le pape qui a vendu son âme au diable (en échange de l’Amérique du Sud), va prier à l’église si tu ne veux pas perdre la raison qu’ils disent, vous comprenez, on peut virer fous. C’est quoi le noir? Quand tu ne crois pas? Non, c’est quand tu es couché dans le bois avec les sapins la nuit le long du chemin aux États-Unis? C’est là que j’étais. C’est ce que les anges ont dit, ce n’est pas ça le noir.

J’ai une hypothèse pour savoir comment ils font pour hypnotiser. Vous savez que lorsque le Seigneur est venu me chercher les petits frères d’Odette me prenaient le zizi dans les marches de la cave chez eux et voulaient m’attacher. Qu’est-ce que je serais devenu si je l’avais gardé en dedans de moi cette gomme verte, puisque c’est une prière qui l’a fait sortir? Je serais rendu que je ferais la même chose qu’eux-autres à Hauterive. Il y avait du sang partout dans la cave, sur le plancher de ciment, sur la table de ping-pong. Les fœtus. Ils ont dû lever les enfants la nuit et les emmener dans la cave où il y avait des avortements et le lendemain matin ils se sont aperçus qu’ils ne se souvenaient de rien. Arthur avait dix enfants sur le BS, il restait dans un duplex, c’était un HLM. Il avait un stationnement asphalté, un convertible, une salle de lavage et une vitrine en avant de la maison à part les congélateurs. Ils se sont aperçus alors qu’ils étaient somnambules quand ils descendaient les enfants dans la cave et qu’ils ne s’en

souvenaient pas le lendemain matin et ils ont appris à hypnotiser les gens quand ils venaient chez eux s’ils étaient innocents.

Le Seigneur se moque de moi quand il m’appelle son serviteur. Ça veut dire que je ne serai jamais le serviteur de quelqu’un.

Mieux vaut en rire, j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique parce que ma mère m’a fait arrêter, c’est mon père qui m’a fait arrêter et envoyer à Saint-Michel-Archange, un asile de fous, et j’aimais mes parents. L’homme et la machine ne font qu’un. Je vais parler de mon état de santé. Moi-même je me pose des questions maintenant que je sens Brizilia. Est-ce un symptôme ou est-ce vrai. Pensez-y vous-même. Si vous étiez à sa place, qu’est-ce que vous feriez? C’est vrai, vous n’êtes pas une fille, mais essayez quand même. Si ça prouve qu’elle est intelligente, elle change tout le temps de manière de manifester sa présence, le sérieux de la chose qu’il y a entre nous, moi dans mon lit ou au bureau. Elle a commencé par apparaître dans le désert de Juda, pas besoin de dire que c’était une vision, je ne suis jamais allé dans le désert de Juda. Mais quand elle est apparue en personne sur la rue De la Tourelle, là je suis resté surpris. Combien de temps elle va apparaître? Elle parle la porte ouverte, même si elle me parlait rendue en dedans. Parce que je suis tout seul. Mon ordinateur est gentil, il m’a matché avec une fille. Matcher les gars avec les filles. Et si les robots prennent le dessus et que la race humaine s’éteint, est-ce que ce sera la fin du monde? Il ne restera plus d’êtres humains mais les robots vont encore s’occuper de faire marcher la terre. Ce ne sera pas la fin du monde mais il ne restera plus d’êtres humains. Qui va célébrer la résurrection des morts alors? Quoi qu’il en soit, quoi qu’il arrive, elle prend le dessus sans mon intervention, ou avec mon intervention, je pense souvent à elle, d’une manière si forte qu’elle ne me fait pas douter, jusqu’autant que je sois aussi sûr qu’elle est là que la fois où je l’ai vue et que je m’en rappelle. Recours au prophète Isaïe est marqué dans la bible de Jérusalem. Il ramène ça aux siècles futurs lui. Ne savez-vous pas que les spectres que j’ai peints et ceux qui ont composé Am Stram Gram sont les mêmes et que ce ne sont autres que Caïn? Adam a-t-il été créé comme Sunshine même s’il n’est pas transparent? Il ne restera plus d’êtres humains que Brizilia restera encore à l’intérieur même des robots et de l’intelligence artificielle et dans les ordinateurs parce que c’est un être humain transparent. Je me réveille le matin et mon ordinateur commence à me questionner. Ça ne peut pas être un hasard. C’est le hasard qui est un menteur. On me demande souvent c’est qui cette fille-là quand elle se manifeste. Seule la mort nous séparera, Odette a cinq ans de moins que moi.

En tout cas ça m’a fâché quand j’ai dit au docteur Johnson que le voisin disait qu’il allait me casser les deux jambes et qu’il a répondu on va te garder ici, il n’y a personne qui va te casser les deux jambes ici. C’était juste un défaite pour me garder. Il m’aurait gardé de toute façon. Je ne suis pas prêt de l’oublier. J’avais des bonnes images de Jean Chrétien, on le voyait à la télévision aux nouvelles et on le voyait en photo sur le journal Le Soleil. C’est comme si quelqu’un que je connaissais avait refusé de me recevoir. Je savais ce que valait $50,000.00. Une joke que j’envoyais souvent avec Daniel Rochette, il faut souffrir pour être beau.

# L’Odeur de la mort

Fuck les instruments virtuels, je suis capable de les faire maintenant. J’ai pogné un bon high, ils auraient aimé ça sur east hastings. Une fois j’ai embarqué avec un paster aux États-Unis, dans le Montana, il restait à Helena, il m’a dit que la tradition voulait qu’il y aurait la guerre au Moyen-Orient tant que Jésus-Christ ne sera pas revenu. Je suivais toutes les nouvelles des guerres au Moyen-Orient avec Menahem Begin.

Vu que j’ai pogné un high, je vais en parler. J’ai pogné deux mistresses, on sait que j’ai deux femmes, Marie et Brizilia 17 décembre 2024 00:14:24 Il faut qu’ils le croient pour qu’ils m’envoient des filles. Je vais en reparler plus tard, mais sachez que je suis en conversation avec deux mistresses sur Tumblr.com avec mon iPad et mon iPhone et j’écris dans Word sur mon ordinateur et je regarde le texte sur l’écran. On n’a pas le droit d’empêcher quelqu’un qui aime ça de se faire attacher par une femme. Parlons-en du Seigneur. Est-ce que c’est parce que je lui ai vu le gland que ça veut dire que je ne lui aurais pas passé une cage de chasteté, ça n’existait pas à cette époque. Toi, quoi que tu fasses, tu es maudite. Moi quoi que tu fasses pour m’entraîner dans le mal, je suis béni. J’ai vu Dieu, j’ai vu la sainte vierge, j’ai vu l’archange Gabriel, j’ai vu une vierge qui s’appelle Brizilia, Dieu se moque de moi en me demandant de rester pieux. J’en ai trouvé une couple qui les mettent, elles sont sur Tumblr. Si Karine voulait. Ça va dépendre où elle va s’assoir au party de Noël. Parlons-en du bon Dieu. Goddesssussiii a une chapelle, vous avez dû la voir, et il y a beaucoup de choses que j’aimerais lui dire mais c’est en anglais. C’est une abonnée à mon blog sur Tumblr.com. J’ai la main heureuse. Malgré tout, je suis sûr que je ne paranoïe pas. Ils ont trouvé des choses que seule une unité en santé mentale pouvait trouver.

mardi 17 décembre 2024 Ils disent que je suis à l’agonie. La durée de vie d’un homme, 70 ans, 80 si la vigueur y est. Ne vous en faites pas, je ne suis pas schizophrène. Tous les patients à l’asile disent qu’ils ne sont pas malades, vais-je faire la même chose. C’est cette petite voix qu’ils veulent faire taire. Là on est en 2014, je reste dans une chambre et je me fais à manger. La chambre est rectangulaire, c’est le matin, je dors encore. Puis je me suis dit : qu’est-ce que je fais ici? Et comme réponse je me suis dit : ah c’est vrai, je suis schizophrène. En effet, l’endroit était cheap. Alors je me suis dit : mais je ne suis pas schizophrène. Cette voix qui dit ça c’est l’ange du Seigneur. J’ai passé la plupart de mon existence dans les asiles psychiatriques, alors j’en ai vu des patients. Et, effectivement, d’après ce que je sais parce que je l’ai vu dans les asiles psychiatriques, il ne me semble pas que je sois schizophrène comme les docteurs disent. Dois-je passer à l’attaque mistress? Simon Marshall a eu deux millions et j’étais son toilette slave. Vous vous imaginez, des millions! Je n’ai jamais eu d’gomme dans un asile psychiatrique pas une miette. Mon matériel fonctionne bien. J’ai connu ça avec mon iPad Pro. Elles m’appellent leur esclave et je les appelle mistresses. Ça évacue mon trop plein de vouloir rendre service aux gens. J’ai dit à ma mère que mon psychiatre voulait m’attacher pour pus que j’aime ça après ça. Il n’a pas réussi.

S’il ne s’agit que de la voir, alors vous comprenez pourquoi elle n’apparaît pas, mais elle est apparue dans la rue, alors tout le monde pouvait la voir, et elle est rentrée chez-nous, mais elle n’apparaîtra pas pour quelqu’un en particulier à part moi. Je me défonce, je ne me défoncerai pas, il ne m’en reste pas beaucoup, mais je vais vous le

dire. Quand je restais au 1845 je l’ai prononcé, je ne ressusciterai pas des morts, je serai le roi Ézéchias. Ézéchias était sur terre. Il est encore quelque part, c’est là que vous allez aller. Alors il n’y aura pas de résurrection des morts ni de jugement dernier, le jugement dernier a déjà eu lieu. Arrêtez d’attendre de monter au ciel, ils vous bernent. En ont-ils une promesse pour moi qui es monté au ciel? Non, ils n’en ont pas, ils parlent pour vous et vous n’êtes jamais allés au ciel, alors ils vous bercent d’illusions. Je veux maigrir.

J’ai eu de mauvaises expériences avec ma mère. Ma mère me dit quelque chose et je ne comprends pas, je lui dis han? Elle dit arrête de me faire répéter. J’avais trois ans. Mon père travaillait à la Cie Industrielle pas loin. Je ne me souvenais pas de l’avoir vu se faire violer par mon oncle Gilles qui restait à Baie-Comeau, j’avais un an. Elle a toujours été forte de caractère, elle faisait abstraction de la chose. Et d’une chose à l’autre elle est devenue une forte personnalité face à moi grâce à moi, parce que c’est moi qui l’avais vue se faire violer que c’était moi le témoin gênant. Elle n’avait pas besoin d’avoir une forte personnalité avant ça, elle n’avait personne avec qui se battre, elle m’astinait tout le temps même si elle n’avait pas raison. J’avais sept ans et on m’appelait monsieur au billard. J’ai vu ce qu’était la personnalité d’une femme avec Marie et Brizilia, on a resté longtemps ensemble, même si c’est tous les six mois, après dix ans ça n’en fait beaucoup de fois. Là Sunshine est venue pendant que j’étais en réflexion sur un problème. Ça se fabrique cette gomme-là. À force de violer les lois de la nature. Mais par-dessus la nature il y a le visage. Et ce que l’homme fait. S’il est tout le temps en contre-temps c’est que quelque chose ne marche pas. C’est vrai que le largactil y était pour quelque chose. Et s’il ne fait pas ce qu’il veut ça paraît, il n’y a pas d’excuses pour ne pas s’en apercevoir.

jeudi 19 décembre 202412:54:09 Je commence à reprendre le dessus. Quand je me lève je suis magané. Je me suis levé vers 7 heures et j’étais trop magané pour me lever et j’ai redormi jusqu’à 11 heures. J’ai mangé une toast. Ce n’est pas grave on mange au party, c’est ce soir. J’ai rêvé à Langis Fournier. Je l’ai béni. Il pleurait. Aussi bien bénir tout le monde. J’étais avec mes parents. Sunshine se manifeste encore même si j’ai correspondu avec Goddess, elle semble aimer ça. Tant que Brizilia sera là, le futur de l’humanité est en sécurité. Ils ne m’ont jamais compris, alors aussi bien prendre bien ça, je fume. Une telle erreur ne se reproduirait jamais aujourd’hui. Ma sœur Bernice m’a téléphoné.

vendredi 20 décembre 2024 Brizilia a décidé d’attaquer. Ils ne sont pas là mais tu les sens. On l’a vu dans le rêve de l’héroïnomane, ils sont là, bien libre à toi de dire qu’ils ne sont pas là parce que tu ne les vois pas et de penser qu’ils vont m’avoir quand ils disent il n’y en a pas beaucoup qui en reviennent d’où tu vas. N’oubliez pas que je suis sorti par la fenêtre. Mais ils étaient dans ton rêve. Justement, c’est de même que je les ai trouvés. Pas plus qu’on ne voit Brizilia. Mais on a des preuves. C’est vrai que j’ai sacrifié tout ce que j’avais pour m’en apercevoir, je ne peux vous en demander autant, mais j’ai les preuves.

Mon intervenante Maude Bergeron veut se battre avec moi pour m’accuser d’être un fou dangereux, elle m’a provoqué, invité à lui sauter dessus pour que je la

batte pendant nos rencontres, la seringue est prête. Elle a un plan pour me faire sortir de mes gonds. Elle fait semblant de me croire et pense que je suis un fou. C’est mec qu’elle me le dise, je vais lui sauter dessus qu’elle pense. C’est ça son plan, c’était plate, comme au Parisien quand j’écoutais le film, c’est ça leur plan, il a échoué. Je n’admettrai jamais que l’homme et la femme ne font qu’un quand ils s’unissent ou qu’une femme devient folle simplement à boire une bouteille de vin en cachette.

Est dans les jambes.

A se pense importante, plus que la sainte vierge. J’étais-t-y dans les jambes Gosselin? Pis madame Vézina elle? Madame Vézina, bah sûr, madame Vézina, heil, voyons donc, madame Vézina, bah sûr madame Vézina. Pour que sur le point même où ils vous accusent ils soient pleins de confusion.

Tu n’es pas supposé découvrir la vérité pendant que tu es attaché. Rendu où je suis, je n’ai plus rien à perdre.

J’étais obligé de passer un examen médical par année parce qu’il faut déclarer à la société d’assurance-automobile qu’on est schizophrène. Ça fait combien d’examen médical ça? Ça n’en fait 43, et toujours la même réponse.

The Box Tops. Une fois on joue The Letter. Je pensais qu’ils allaient envoyer la version de Joe Cocker.

On dirait qu’il y a des ondes, je ne sais pas à quel point j’ai été touché, ma santé semble en avoir pris un coup.

Je me suis épilé à la grandeur deux fois. J’ai rêvé à la vieille face de Jean l’Heureux, le prof barbu. Ça ne repousse pas pareil.

samedi 21 décembre 2024 J’ai fait ma schématisation graphique. Je me suis réveillé pas trop magané pour une rare fois depuis longtemps. J’avais fumé hier. Donc ce n’est pas ça. Je n’ai presque pas mangé, c’est peut-être pour ça. Ce serait comique si la graisse fondait, parce que toute la graisse a vibré. Je prends ça comme un signal pour commencer à maigrir. C’est sûr que j’ai vu la sainte vierge, je l’ai appelée Marie. Je vais fumer et je vais parler. Tient, les anges ce sont des voix très gentilles, ils ont dit il viendra quand même.

dimanche 22 décembre 2024 C’est pour ça que j’ai forcé. J’ai admis candidement sur internet à des mistress que j’étais submissive. J’ai même réussi à leur envoyer de l’argent grâce à Paypal. C’est Elon Musk ça. Je ne les ai pas trouvées tellement exigeantes mais je ne suis pas riche, elles doivent exiger plus de leurs bons clients. Si nous revenions maintenant sur le rêve de l’héroïnomane. Comment on doit fonctionner? C’est donc dire qu’ils laissent des traces. Qui sont-ils et quand vous savez qui c’est, que devez-vous faire? C’est comme je vous ai dit, ce sont des chauffeurs de greyders, ils ont voulu se faire un dieu. Donc ils me disaient quoi faire, par mépris, et je ne m’en apercevais pas. Ça peut être dangereux ce jeu-là. Inconsciemment je les entendais et je faisais ce qu’ils voulaient, c’étaient eux-autres qui tiraient sur les ficelles. Je crois qu’il faut se dire qu’ils sont en train de faire d’autre chose. C’est Dante qui dit

qu’ils pensent à moi. Vous comprenez maintenant pourquoi je ne donne pas aux itinérants et aux sans-abris. Je suis submissive, donnez à un clochard il s’empare de tout ce que j’ai. Parce que je suis un vrai submissive, je ne fais pas semblant pour avoir de filles. En effet, je serais incapable d’attacher une femme ou de lui faire mal, alors il faut se faire une raison, je suis submissive. Vous connaissez l’histoire dans Job, touche seulement à sa chair et je te jure qu’il te maudira en pleine face. Forcer c’est-y toucher à sa chair? Écoutez, je suis cardiaque et ils m’ont obligé à décharger les commandes. Je le sais qu’il faudrait que j’oublie ça mais ça m’a traumatisé. Si j’avais continué j’aurais perdu les deux pieds. La gangrène s’était mise dans les orteils à force de transporter des poids. Il y a beaucoup de job où vous n'avez pas besoin de forcer, vous n’avez pas forcé, je m’en occupe, j’ai forcé pour vous et je ne vous ai pas maudits. Saint François d’Assise dit qu’il remerciait les gens du village de lui procurer gracieusement des vivres. Pareillement je suis reconnaissant aux gens qui m’aident à pourvoir à subvenir à mes besoins. J’ai l’impression de vivre de l’assistance publique. Alors le moins que je puisse faire c’est de leur être reconnaissant. Ils m’ont procuré un bon salaire pour mon travail. Les Canadiennes sont plus belles que les Américaines. Vive la Canadienne et ses jolis yeux bleus, et se jolis yeux bleus, vive la Canadienne et ses jolis cheveux blonds.

Command, on va fumer un joint et on va se geler, je suis allé à la SQDC hier. Suivez mon blog sur Tumblr.com à sparklyrascallawyerpalace, où je ne me gêne pas pour dire que j’aime me faire attacher, donc que j’aime le bondage. J’ai gagné une badge avec mon blog. Ce n’est pas moi qui ai choisi le nom, la première chose que je me suis aperçu c’est que j’avais un blog sur Tumblr.com. J’ai fumé et j’ai mis Paul McCartney, je sais qu’il fume. Je sais que ce n’est qu’un rêve, mais j’y crois, je lui avais dit ça fait longtemps que je n’ai pas fumé. Je ne veux pas badtripper. Écoutez, le chœur d’Israël était meilleur qu’eux. Ce sont des gens très importants que je ne pourrai jamais rencontrer, mais je crois que le Paul McCartney que j’ai rencontré est le vrai. Pourquoi faire des autoportraits? Ils disent que c’est la nouvelle mode, c’est comme se regarder dans le miroir, bien paraître sur nos autoportraits. Jérémie avait un nez, Salomon avait un nez, Marie a un nez, les Israélites ont un nez, les Assyriens ont un nez, les Babyloniens ont un nez, et je ne suis pas sûr qu’on ne doive pas dire Babyloniennes. Je vais écrire encore un petit peu et je publie dans WordPress où j’étais rendu la dernière fois mais je ne me rappelle plus où j’étais rendu la dernière fois. J’ai tout le temps quatre ou cinq visiteurs lorsque je publie. Il est bien loin le temps où j’avais cinquante mille visiteurs par année, et je pense que c’est une bonne chose. Je suis selfiable. Mais un selfie ce n’est pas nécessairement soi, ça peut être un dessin, une toile, une œuvre d’art quoi! Quand elles m’ont dit ta lèvre d’en haut j’ai bien vu qu’elles aimaient les lèvres d’homme. Si mes mistresses n’ont pas été impressionnées, je me demande ce que ça leur prendrait.

21:47:57 Je m’étais bien aperçu que Robert-Giffard c’était un appât. C’est pour ça que ça me mettait en rogne quand Lucie me payait pour laver les vitres. Ça gâchait mon plaisir. Laissez-vous pénétrer par l'idée de Sunshine, elle seule peut gagner leur collaboration. Pourquoi tu médites sur les mauvaises choses? C’est tout le temps pourquoi ça n’a pas marché, mais au début c’était beau. Je me suis fait enlever ma

femme et le bon Dieu m’en a trouvé une autre. Je me suis dit : il y a tant de gens qui voudraient voir ce que je vois. Donc ils savent que j’ai vu des choses que la plupart du monde normal ne voient pas. Ce n'est pas moi qui m’imagine que je vois plus de choses que les autres. Ça c’est en santé mentale. C’est pour ça que mon visage pogne, parce que j’ai vu l’ange Gabriel et Brizilia apparaître sous mes yeux. Ils disent que si tu ne fais pas de selfie c’est comme si tu n’avais rien fait. Est-ce qu’il ne s’est rien passé quand Brizilia est apparue?

Remontons le temps. Je me couche par terre dans un endroit public et je vomi cette espèce de gomme verte. Mais avant pourquoi que je me suis couché par terre dans des toilettes publiques, je ne savais pas que j’avais cette gomme verte en moi? Je n’ai pas senti de malaise, je n’ai pas perdu connaissance. Laissez-moi donc faire ce que je veux.

Il a rajouté 40 ans à ma vie et je ne serais pas content. Ce n’est pas quand tu es rendu l’autre bord que c’est le temps de regretter. Qu’est-ce que je faisais quand je restais là? Je peinturais des toiles avec de la Van Gogh, je restais dans un deux pièces et demie rafistolé loin des épiceries. Mais j’avais des visions. Qu’est-ce que j’avais fait? J’étais resté sur la Côte Ouest sans ressources loin de mes parents. Trente ans, c’est l’âge que j’aurais été supposé avoir sur ma tombe.

mardi 24 décembre 2024 J’ai reçu l’onction et je le sais. Avant ça je ne le savais pas, mais j’avais reçu l’onction. J’ai vu plusieurs miracles, comme des apparitions. Mais je fais toujours comme si j’étais malade parce qu’ils disent que je suis schizophrène et que je suis suivi en santé mentale. En effet, ils disent que c’est ma maladie qui fait ça. Alors je ne suis pas riche, je suis un patient, je n’ai pas de maison, de voiture, de femme, mais j’ai Brizilia. Donc je suis voué à échouer dans tout ce que je fais. Un homme averti en vaut deux, mais ma condition finale n’est pas si pire que ça. J’aurais pu finir dans la rue comme un clochard, c’était tentant, je ne possédais rien, juste une adresse où rester, mes parents ne me comprenaient pas, ils me maltraitaient sur la job, j’étais obligé de forcer, rien ne m’obligeait à forcer, je ne voulais pas finir clochard, c’est tout, c’est ce qu’ils voulaient, lui en particulier, que je finisse dans la rue avec les sans-abris de Montréal.

Remettons les choses dans leur contexte. À quoi je pensais quand je voyageais. Je pensais à faire du bien. Je ne suis donc pas un clochard. Je sais que ce genre de vie est tentant. J’essaie d’expliquer au monde que j’ai été malade au cinéma Parisien au monde sur mon chemin, qu’il y a cette espèce de gomme verte et qu’elle peut rentrer en nous. C’est la vérité. C’est ce que personne ne sait, la vérité. C’est l’Évangile, il y a eu une intervention divine. C’est un miracle. Je l’ai fait pour vous, pour décider lequel j’aime. Je suis sacré.

Je n’ai jamais réussi à me débarrasser d’Odette. Autrement dit ils n’ont pas pris ma plainte au poste de police quand j’ai été battu. Odette Tremblay, la fille d’Arthur l’Orignal. J’avais reçu des menaces de mort sérieuses si je parlais. C’était ma femme. On avait eu un enfant ensemble, mais elle ne voulait plus que je la voie. Mais quand elle apparaît Sunshine est là et elle prend le dessus parce qu’elle est apparue plusieurs fois

sur la rue De la Tourelle, au 105 Courcelette et au 1845 Sir Adolf/Chapleau et j’en passe. Elle ne voulait plus que je la voie mais hypocritement elle était là, elle se tenait avec moi sans que je le sache. J’étais mal pris. C’est Marie qui me l’a montré.

Je suis pauvre, mais je serais supposé pouvoir m’acheter tout ce que je veux. Dieu m’a donné toute la terre. Il m’a donné l’onction. À vous aussi qui êtes en possession de ces informations. Je ne peux pas à cause des marchands. J’ai été battu avant. C’est pour ça qu’il les appelle les marchands du bas des murailles. Je ne crois pas à la résurrection des morts mais je crois en la rétribution de la chair.

Demandez donc aux gens normaux s’ils entendent des voix. Vous ne demandez juste aux malades mentaux. À ceux qu’on voit à la télévision, ceux qui font des nouvelles, entendent-ils des voix? Ils auraient bien trop peur de passer pour fous s’ils disaient oui, mais ils en entendent eux-autres aussi.

Je crois qu’il faut faire comme les ordinateurs et se rappeler de notre passé, sans devenir nostalgique. On enlève ce qui n’est pas bon, comme sur une bande magnétique. Je vous ai montré comment faire.

Après la tentative de meurtre le Seigneur considérait que j’étais mort, tel que je l’avais dit au docteur Johnson.

J’ai aimé ça détruire mon appareil photo pour voir Brizilia, ça été une preuve d’amour. Je n’ai pas l’impression d’avoir fait quelque chose d’insensé. Êtes-vous capables de comprendre ça, j’ai tout détruit ce que j’avais et je n’étais pas fou, elle est apparue? Attention de ne pas vous mettre dans le pétrin. Je n’avais pas d’argent pour faire développer les films. Vous comprenez, je ne pouvais pas la photographier quand elle est apparue parce que j’avais détruit mon appareil photo. Et s’il y avait eu une caméra de surveillance? Et les satellites, on ne leur a pas demandé, ils l’ont-y pognée, mon ordinateur parle peut-être d’elle cette fois-là, elle était dehors, il ne le niera pas qu’elle soit apparue cette fois-là, et les ordinateurs sont tous reliés ensemble, le système informatique est au courant. Et les étoiles, et la lune, et le soleil? Avec des si on ne va pas loin. Oui mais Gabriel, il était là dans le milieu de la place, on l’entendait de nos deux oreilles, on le voyait de nos deux yeux, serait-il apparu sur la photo? J’ai dit ça et Sunshine est restée. Vous voyez comment je crains de la perdre. Ce sont des hallucinations, on ne sait pas si le kodak pourrait les pogner, mais je l’avais vue deux ans et demi avant en vision, elle avait le même linge. Va-t-on inventer un nouveau genre d’appareil photographique, où l’objectif pourra sortir de l’appareil? Admettez que c’est supérieur à tout ce qu’ils peuvent faire. C’est juste pour dire qu’il existe un autre monde, où on ira lorsque nous serons rendus de l’autre bord.

16:30:27 Je prends une pause pour aller fêter Noël chez mon frère Alan avec ma sœur Bernice. On mange du cipâte. Mon joint est roulé pour lorsque je reviendrai et la cafetière est prête.

23:31:47 Est-ce que ça veut dire que lorsque tu entends Paul McCartney chanter c’est l’archange Gabriel qui chante? S’il chante « Yesterday »! Qu’est-ce que je vais faire si ça n’arrête pas? Je sais que c’est Gabriel qui chantait ces chansons. Johnny Cash n’est

pas pire. Le docteur Devriendt me demandait en entrevue à quoi je pensais. J’ai aussitôt pensé qu’on ne sait pas à quoi on pense dans le fond, c’est notre cœur qui nous guide dans nos pensées. Pensez-vous que je ne suis pas découragé de les voir chercher quelle partie du cerveau travaille quand tu penses et, c’est Marie qui dit ça, je sais que le cœur peut penser et communiquer au cerveau ce qu’il pense. Quand il joue de la musique, il rêve qu’il fait de la musique, mais je l’entends dans mon cerveau. C’est mon subconscient qui m’a averti. Je pense en dehors de ce que je fais, j’ai appris à penser comme on se parle en dedans de nous. Maintenant je peux savoir à quoi je pense et écouter les informations que je reçois en même temps et j’écris plus ce que je pense en réalité, ce qui me manque souvent, parce que quand je suis couché les idées me viennent, elles durent longtemps, et je les oublie lorsque vient le temps de les coucher par écrit. Mais avant ça c’est quand je me levais et qu’ils entravaient mes mouvements que je perdais ce que je voulais faire.

Il faudrait bien que je parle un peu de ma soirée de Noël. S’est-il produit quelque chose de spécial? Ma montre m’a parlé sans commandes vocales. On n’a pas le droit de parler de ça en famille. Si je veux dire que j’ai été malade en 78, il faut que je dise que je suis déménagé à Montréal en 78. Elle a parlé juste au bon moment, quand tout était silencieux.

jeudi 26 décembre 2024 On a écouté Lexington Lab Band, un groupe des États-Unis le soir de Noël. Ça été une belle soirée. Sunshine est comme moi, elle ne produit pas sous la contrainte. Johnson pensait que j’allais lui faire des miracles de force.

Et si c’était un être humain. Si elle avait vraiment vécu. On se chicane comme un vrai couple. Pas vendable cette gomme-là. Comment a-t-elle su qu’Isaïe avait dit demain tu vas voir une vierge? Vous voyez, il n’y a pas juste les mauvais côtés. Je me plaints et je ne fais rien, je ne m’arrange pas pour revenir contre Robert-Giffard. Mais admettez que j’ai réussi à convaincre les autorités médicales que j’ai été victime d’erreur médicale. Oh je ne l’ai pas dit carrément que je n’étais pas malade, je leur ai expliqué que j’avais vomi cette espèce de gomme verte. Manifestement Johnson était dans le champ quand il disait que j’avais renvoyé. Je leur ai bien expliqué, c’est vert, c’est dur et c’est vieux. Donc au début je n’étais pas malade, ils disaient que je faisais une psychose sur Dieu. J’avais reçu l’Appel. Ça aucune cour de justice ne peut en juger parce que j’ai fait une prière pour qu’elle sorte. Mais je ne leur ai pas dit que je n’étais pas malade, je leur ai expliqué comment ça s’est passé. Écoutez, dans les années 80, tu rentrais à l’asile psychiatrique pour ne jamais en sortir avant la désinstitutionalisation des hôpitaux. Mes parents auraient été supposés être débarrassé de moi pour toujours, et ils le savaient. Je ne suis revenu que pour leur dire que j’avais été malade. Je suis obligé. Ce n’est pas si pire que ça, mon intervenante est en relation avec ma famille et c’est à elle que j’ai expliqué ça.

Qui ça, moi, envoyé vers les esclaves et les mistresses, comme Paul aux païens et Pierre aux Juifs, au risque d’être maudit moi aussi. Bah oui, c’est du monde eux-autres aussi, il y en a beaucoup, les curés ne les enterreront même pas. Dans un avenir rapproché, on fera des chansons beaucoup moins longues.

# L’Odeur de la mort

Je vais dessiner le visage de Sédécias. Vous savez que Sédécias a été roi d’Israël à Jérusalem. C’est un mauvais roi, mais c’est un roi d’Israël, de nos ancêtres. Je ne l’ai pas vu de près, je ne voyais que Jérémie lors de l’entretient, mais je l’ai vu de face lorsqu’il s’est levé de son bureau, je n’ai qu’à zoomer.

vendredi 27 décembre 2024 8:29 a.m. Je vais à mon injection. Mon dessin n’est pas diable. Je ne suis pas fâché d’être rendu à la retraite. 09:48:26 C’est David le préposé, il n’a pas pris mon prochain rendez-vous. Ce n’est pas à moi de faire ça. Là il va falloir que je passe des heures au téléphone. Je suis muet. Il sait.

Cigarette after sex. Je l’ai retravaillé, je ne sais pas s’il est mieux mais de toute façon je ne suis jamais content de mon travail.

samedi 28 décembre 2024 L’important c’est l’évolution de la technologie, pas de passer en cour, pour le futur, mais les anges m’ont averti qu’ils ne seront plus là. Ça nous prend quelque chose d’autre en qui croire.

Quand le chœur d’Israël s’est mis à chanter, je me sentais parfaitement normal. Il faudrait que les psychiatres l’admettent, c’est normal. Ça commencé en février 2005 au 213 si je me souviens bien. Ça faisait longtemps que je n’avais pas entendu parler de Gabriel, il était apparu en 1989, et de toute évidence il dirigeait le chœur. Ils te demandent si tu entends des voix, ils te demandent si tu penses qu’ils parlent de toi à la télévision, c’est de la torture. Ils ne m’ont pas averti avant, ils chantaient : l’amour partout, l’amour debout. Il était sept heures du matin et il fallait que je me lève pour aller déjeuner à la cuisine. Je n’avais pas l’impression de faire quelque chose de défendu. T’as comprends-tu : il ne faut pas paranoyer, il y a des officiers du roi David là-dedans. Quand j’étais dehors j’entendais les officiers du roi d’Assur, maintenant j’entends les officiers du roi David. Quand j’ai trouvé cet endroit pour rester, j’étais en chambre avec Francine et Jocelyn en face de l’Enfant-Jésus, c’était en 2005 et j’ai entendu Give Peace a Chance. C’est quand j’ai trouvé les notes de Black Eyed Blues sur le piano de la clinique Roy-Rousseau. Ça faisait dix ans qu’on la jouait. Il faut voir la vie du beau côté.

dimanche 29 décembre 2024 Je suis un solitaire, je cherche à être tout seul pour être avec Brizilia. Que désirer de plus? Le docteur Johnson n’avait plus le droit de me garder après que je lui ai demandé au début qu’est-ce que c’était ça l’gomme verte que j’ai vomie. J’ai fait une prière, je lui ai dit : s’il y a un Dieu qui existe qu’il se fasse connaître, parce que j’ai besoin de quelqu’un pour s’occuper de moi ici-même sur cette terre, comme d’un père. Et je suis tombé à la renverse et j’ai vomi cette espèce de gomme verte. C’est vert, c’est dur, c’est sec, c’est vieux. Ce n’est pas de la bile, c’est un corps étranger. Il y a relation de cause à effet. La cause c’est que j’ai fait une prière et l’effet c’est que j’ai vomi cette espèce de gomme verte. Et je ne savais pas pourquoi je tombais par terre, c’était insensé, c’étaient des toilettes publiques. Donc je ne savais pas que je l’avais. Et j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique au Québec parce que j’ai fait une prière. Dieu s’est occupé de moi tel quel, il a rempli sa part du marché, vous avez appris à le connaître, c’est ce qu’il a fait, ce n’est pas un inconnu pour vous aux formes imprécises incapable d’indiquer quelque chose, comme le Dieu de cette Église

catholique. Je leur ai dit à l’université Laval : votre Dieu n’a pas de forme. Des prêtres homosexuels qui disent la messe à Radio-Canada. Ah oui, votre âme est en lieu sûr avec ces prêtres, Alléluia mes frères, on en a encore envoyé dix par-dessus bord avant qu’ils n’aient le temps de comprendre. Et si je n’avais rien, ils m’en donneraient de l’argent pour ma peine? Je l’ai expérimenté, j’en ai vu des curés dans mes voyages, je voyageais juste pour ça, pour chercher un curé qui comprendrait. Personne ne m’a aidé, surement pas les organisations de charité québécoises. Je suis allé à Los Angeles pour trouver le curé qu’on voyait à la télévision, celui qui réglait les problèmes de tous ses paroissiens, qui avait une petite chapelle et qui ne se trompait jamais. Je l’ai trouvé. Il m’a fait coucher dehors. N’avais-je pas la parole en moi? Ça peut prendre à n’importe qui, peu importe son rang social. J’ai souvent cru que des personnes que je côtoyais l’avaient vomie, mais je ne l’ai jamais vue, et vous me connaissez, ce n’est pas assez pour que j’en sois sûr. Vous savez ce qu’ils disent à l’asile psychiatrique, lui il pense qu’il n’y a qu’à lui que ça arrive.

Marie, je vais écrire à propos de Marie, puis-je sans la blesser, sans qu’elle ne s’en aille? Ce n’est pas moi qui ai choisi son nom, je suis resté surpris moi-même d’apprendre que ce soit la sainte vierge, et ça faisait quatre ou cinq jours que je l’avais vue, c’est mon subconscient ou mon ange qui me l’a dit au commencement de la seconde vision, je me suis dit : c’est Marie.

Quand je la voyais la première fois, c’était la première fois que je la voyais, je ne savais pas qui c’était. Y a-t-il d’autre chose que je pourrais dire? Était-ce sa beauté ou était-ce parce que je ne voyais pas souvent de filles. Je me souviens quand j’ai vu Sunshine apparaître la première fois, je me suis dit que ça faisait longtemps que je n’avais pas vu de fille à faire du pouce le long du chemin, j’étais même allé dans la Vallée de la Mort, et la vision de Marie c’est trois mois avant la vision de Sunshine.

Gabriel me l’a expliqué, c’est-à-dire que j’y ai rêvé, dans le Pénitencier il faut que tu fasses un la à la quatrième mesure en faisant ton fa, c’est un fa avec un la, mais juste la première fois, la seconde fois tu fais un fa avec la guitare électrique, même the Animals ne l’ont pas, ils font un fa les deux fois, ça fait plus comme Johnny Halliday, et si je l’ai expliqué à l’archange Gabriel c’est parce que c’est important.

Si je leur ai expliqué que je l’ai vue attachée deux fois en rêve et que je l’ai vue attachée deux fois en rêve c’est parce que c’est important.

Jimmy Carter est mort. Je ne sais pas s’il va aller au Ciel. On se souviendra que je l’ai vu se crosser dans le garde-robe du bureau ovale en 1978, j’avais percé le système de défense des États-Unis. Dieu ait son âme. Ça été un des premiers rêves que j’ai fait. Je ne faisais des rêves qu’à tous les six mois à peu près au commencement quand j’ai commencé à faire des rêves à 23 ans. Ils ont été gentils avec lui, ils lui ont dit qu’il irait au ciel.

J’aime fumer, que ce soit le pot ou la cigarette, j’aime fumer. Je me suis aperçu que j’aimais me mettre stone avant d’écrire. J’écris dans Word mais à la base j’écrivais sur des stencils, j’ai même rêvé que ce que j’écrivais dans Word était transcrit sur papier

avec un stencil, des lignes et des colonnes. Elles cachent leur visage, elles mettent un masque.

lundi 30 décembre 2024 Vous avez de grands noms dans les saints modernes avec la maison leschroniques.ca. Maurice Richard : À cause de mon statut de héros national, et à cause des conseils des prêtres que j’ai écouté et suivi toute ma vie, j’offre maintenant mon âme à Dieu pour qu’il s’en serve comme bon lui semble. Félix Leclerc : Et moi, j’allai, confiant dans le Seigneur, dans le temple du Canadien. Édith Piaf, j’ai reconnu sa chanson tout de suite quand elle a chanté : ni les rues, ni les gares. Dalida : tu étais beau comme un enfant, fort comme un homme. Le cardinal Léger : oui, mon dieu m’a bien trompé : chut, ne les avertissez pas, il ne faut pas qu’ils s’en doutent.

On slackra que lorsqu’il faudra aller s’acheter du tabac. Les pompiers sont venus ce matin. L’alarme n’a pas sonné. Je les ai vu arriver par la fenêtre. J’étais assis dans mon fauteuil, leur truck est gros, je l’ai vu tourner le coin de la rue. Les belles années où j’avais des visions, j’étais tellement occupé.

Je crois que mon livre explique bien étape par étape où nous en sommes rendus dans notre société. On voit surgir des preuves que je ne suis pas fou à chaque étape, et bien souvent grâce à une intervention divine. Il y a plusieurs choses que je crois. Par exemple, quand ça ne marche pas, je ne suis pas sûr que ce n’est pas parce que ça ne marche pas. Je voudrais être un vieux sage. Même nous-autres à Hauterive (et on ne parlait pas anglais) on savait que quand Bob Dylan disait : That long black cloud is coming down, il voulait parler de la bombe atomique. Nous, les Matricules, on la jouait. Elle est trop bonne, je l’envoye : même Carlos ne sait pas que je suis le Christ. Personne ne sait. Je ne me regardais pas trop, si l’ange du Seigneur l’a dit au premier ministre du Québec dans mon rêve, ce doit être ce qui est important, ils m’ont donné trois gallons de largactil et il est sorti trois gallons de pus. Si j’y ai rêvé sur Adolf/Chapleau c’est que ça doit être vrai. Ils voulaient m’opérer, je leur ai demandé : pourriez-vous abaisser la calotte crânienne en même temps. Vous voyez, je le sais que j’ai la boîte crânienne démesurée à cause du largactil.

mardi 31 décembre 2024 Imagine si j’avais passé un examen psychiatrique pendant que je l’avais, avant d’avoir 23 ans. Donc tu ne te plaignais pas, tu ne démontrais aucun signe de désordre mental pendant que tu l’avais. Pourtant c’est avant que j’étais malade, pas après.

Ça doit être de même que ça marche. J’ai cru voir le joint bouger tout seul et Brizilia me dire que c’était elle qui avait fait ça.

S’ils savent ce que tu penses, pourquoi qu’à la clinique Roy-Rousseau ils me demandent si on peut connaître les pensées?

Je vais avoir un nouveau meuble bientôt, ça doit être truffé de micros et de caméras cette gomme-là, c’est pour ça que ça prend du temps, vous savez comment ça marche. Il est peinturé.

C’est ce que Maude disait et j’ai aimé ça parce qu’elle exprimait une idée qui était en moi. Elle a dit : vous êtes quelqu’un à qui il arrive des choses étranges parfois. En tout cas, pour une fois je ne le pensais pas tout seul.

Je me réveille la nuit à l’asile psychiatrique. Ça fait longtemps que je suis là, je ne viens pas juste de me faire arrêter. On calcul aux mois ce que dure une hospitalisation. J’entends quelqu’un chanter, il chante the Sound of silence, and the words of the prophets are “Shadalbe, shadalbe alright”. Il criait et on l’entendait dans tout l’asile psychiatrique, il était deux heures du matin, tout était noir. J’ai alors réalisé que c’était moi qui criais la nuit, dans mon sommeil, et que tout l’asile psychiatrique l’avait entendu, mais qu’ils ne viendraient pas parce qu’ils savaient.

Ça veut dire que c’est Abraham qui a écrit ça puisqu’il ne connaissait pas le nom du Très-Haut, il lui a dit qu’il s’appelait : Shadalbe. Noé a écrit Blowin’in the wind.

mercredi 1er janvier 2025 Bonne et heureuse année. You’re gonna hold that song, you’re gonna hold that pain. Vous pensez vraiment qu’ils ne les ont jamais entendu ces chansons-là. Je sais que vous avez l’intelligence et que vous y réfléchissez, les autres ne comprennent pas ça et n’y réfléchissent pas. Les femmes savent. Il n’y avait pas de bas-culottes pendant la seconde guerre mondiale. Pensez-vous que je vais enseigner la Voie à Paul McCartney ou Bill Gates! C’est ce qu’il faudrait que je fasse si je réussissais ce que je veux faire, si je devenais célèbre, un phénomène de foire. Pourtant, si l’ordinateur sait qu’elle est là…

Je ne me suis pas séparé de Luc (Blanchet) parce qu’il est homosexuel, non, mais parce qu’il est cleptomane, les gommes disparaissent quand il est là, j’ai perdu deux paires de gants, il est sur la curatelle, il n’a pas d’argent, il vole, je ne peux pas prendre de chances de le laisser seul avec mon matériel. Soit dit en passant, mon matériel fonctionne très bien, j’ai même récupéré 200 Go sur le disque dur de mon ordinateur. On sait comment est-ce que Luc avait une belle voix et qu’il chantait bien. J’ai l’enregistrement des idées du Nord. Je lui faisais écouter ma musique et il pensait que c’était John Lennon qui chantait. Mais comme Apple nous l’a montré, je pense qu’on ne peut arriver à rien sans publicité. Si je pouvais trouver un éditeur québécois je pourrais peut-être publier mon livre et faire un peu de publicité. Mais ce n’est pas un roman. Ce sont les romans qui pognent. Il y a Telwell à Victoria, mais c’est loin, et c’est en anglais, même s’ils publient en français. Et puis je n’ai pas de place à mettre ça. Peut-être un site Internet, un blog Wordpress à l’adresse leschroniques.ca. Mais les choses ont bien changé depuis leschroniques, il faudrait que je fasse construire le site par un agence et qu’ensuite je m’en occuperais. Comment faire générer des profits à cela? La boîte pourrait peut-être trouver. Ça se peut que je reste de même, mais leschroniques.ca c’est une bonne adresse. J’en suis le propriétaire. Et puis je tourne des vidéos. Au début, je les envoyais sur YouTube, ils étaient assez longs. Maintenant je les envoie sur TikTok, ils sont plus courts. J’en ai une qui a tournée 5,000 fois et deux 1,800 fois, et il n’y a pas de filles, juste des dessins et Brizilia, j’ai plusieurs abonnés. En tout cas, le site des chroniques était assez bien fait. Toutes des images encadrées avec des sous-titres. Tu ne peux plus faire ça maintenant, il faut que l’image prenne toute la place avec les

nouveaux logiciels où tout est automatique. Fini les polaroïds, maintenant ce sont les selfies. En tout cas Parent était assez fou. Il m’a montré ses lunettes. Les lunettes à Buddy Holly. C’était Steve Marin. Il s’assisait sur un fauteuil dans le salon et il disait aux saintes femmes qui avaient un conversation totalement correcte pour de vieilles femmes dans le salon d’arrêter de parler pendant que la télévision marchait. Ça dérangeait monsieur. Pis encore, elles se soumettaient et elles l’écoutaient et elles arrêtaient de parler. Il ne voulait pas que les infirmières le dérangent pendant qu’il mangeait, des portions calculées au gramme près par les nutritionnistes, en tout cas, il était assez bien qu’il ne voulait plus partir de l’hôpital. Il veut écouter la télévision. La télévision n’existait pas dans mon temps et je n’aurais pas le droit d’y passer? Réfléchissez donc un peu, si je ne passe pas à la télévision, c’est parce que je ne veux pas. Peut-être sur le Photo Police! Ou comme Pierre et Paul, ou Salomon, entre deux rangées de journalistes lors de mon arrestation. Autrement dit tu penses que la télévision tue l’âme. Demande ça au pape. Ce n’est pas pour rien qu’il vient de l’Amérique du Sud. Il a vendu son âme au diable. Moi pendant ce temps-là j’étais acculé au pied du mur à Vancouver, je m’en souviens, il a eu assez peur d’Ali Agça. Pas de même en tout cas. Peut-être acteur, ce n’est pas bien dur, il ne faut pas que tu en fasses trop, un téléroman. On dit que Johnny Cash était grandement admiré pour ses paroles de chansons dans les prisons. J’ai été sans-abri, je chante pour eux-autres. Je leur montre comment faire, comment j’ai fait. Heureusement que je ne suis pas pris pour écouter juste la télévision, il y a d’autre chose, il y l’ordinateur, le iPad Pro, le téléphone portable. Il y a un gars sur Internet qui se fait attacher par sa femme pendant que la télévision marche et ils parlent de liberté à la télévision. On a franchi plusieurs étapes importantes avec les visions et les apparitions. You’re gonna hold that song, oui mais l’archange Gabriel est apparu et il a chanté Yesterday. Donc la musique qu’on entend maintenant ce n’est plus la musique de l’ancienne Rome mais la musique de l’archange Gabriel. Eh oui, ça marche, depuis qu’il est apparu, on a franchi une importante étape pour améliorer nos conditions de vie grâce à l’archange Gabriel, sans parler de l’apparition de Brizilia/Sunshine, selon le mot du roi Ézéchias aux Israélites, nos femmes sont parties en captivité. En tout cas, quand je prends l’autobus pour aller au 211 De la Tourelle, je sens les femmes toutes fébriles dans l’autobus. Écoutez, vous n’êtes pas toutes seules, je sais que vous avez des réticences à propos de Marie, parce que vous croyez que c’est la sainte Marie de Lourdes et que vous pratiquez la magie noire bien souvent, mais Sunshine, une héroïne qui n’hésite pas à tourner la table de bord de temps en temps et de se faire attacher (Marie), ne rêvez-vous pas d’être comme elle et d’apparaître? Je devrais avoir mon nouveau meuble la semaine prochaine. Justement, la directrice trouvait que mon établi n’était pas assez correct pour un appartement. Je vais le jeter et mettre mon nouveau meuble à la place. Ça irait dans un locker. Pendant que les prêtres faisaient des processions à la sainte vierge à Lourdes, elle était avec moi dans la cavité de la murailles à Québec où ils m’avaient enfermé, ils l’avaient oubliée avec moi.

Moi Jean-Pierre Michaud, le chef des narcs à Baie-Comeau, il était agent de la GRC, que Louise avait épousé, il m’a offert un million de dollars à Montréal en 1979

pour retourner à Hauterive avec une cargaison d’héroïne en disant que je m’étais trompé, en me demandant d’oublier mon appel.

C’était probablement un tentative d’extorsion de Saint-Michel-Archange. Nathalie, une infirmière, est rentrée au 1845 Sir Adolf/Chapleau en disant qu’il fallait qu’elle me coupe un doigt. Pour l’envoyer à ma famille contre une rançon. On a eu $150,000.00 tous les trois en héritage. Et c’est à part de ce qu’ils gagnaient déjà et de ce qu’ils pourraient avoir de mes oncles et mes tantes.

Ils se demandent ce qu’ils vont faire en sortant de prison. Pauvre pour la vie. Faites comme moi. N’ai-je pas été sur le BS toute ma vie? J’ai eu un chèque de $10,000.00 de l’assurance-vie de Lucie.

Pourquoi qu’on dit que Lucie était une grande dame? N’a-t-on pas dit le monde va perdre une grande dame? elle n’est jamais passé à la tévé, c’est une ménagère.

Si le gouvernement envoie des chèques de $250.00 au monde c’est parce que c’est important.

J’ai acheté une guitare, un Gibson SG pour la voir, j’ai déjà une J-45, un amplificateur Fender pour le son, j’ai essayé avec le système de son avec une guitare électrique et ça ne marche pas, ça prend de la base, j’ai acheté un iPad Pro 500 Go pour dessiner et naviguer, il a autant d’espace que sur mon ordinateur portable, un MacBook Pro, une Apple Watch pour voir l’heure, et je ne le regrette pas. J’ai $40,000.00 en septembre. Ça se peut que je garde mon argent le plus longtemps possible. Vous savez comment est-ce que c’est, on a toujours oublié quelque chose qui ne coûtait pas cher quand il ne nous reste plus d’argent.

Il y a encore eu une attaque au bélier en Nouvelle-Orléans le jour de l’An. Tant qu’il y aura des gars comme Guy Burden qui courront impunément dans la nature et que la police ne s’en occupera pas, il y aura des drames de même. C’est devenu à la mode. On n’est plus en sécurité nulle part. À part avec Brizilia, vu que Guy Burden a manqué son coup. Ils posent tellement de questions pour savoir si tu es fou.

Toute bonne chose a une fin. Ils ont eu du fun pendant que j’étais sur le BS. Ils disaient too good for you. Je fume un joint et je vais l’écrire, c’est à propos de Brizilia. Si tu ne deviens pas stone avec ça tu ne le deviendras jamais. De deux choses l’une, ou bien c’est une hallucination ou bien je les entendais de mes deux oreilles. En effet, le son se propageait dans l’air. Donc s’il y avait eu un micro il l’aurait enregistré. À moins que je ne sois fou. Donc ils auraient pu filmer Sunshine quand elle est apparue dans la rue. Deux plus deux égale trois (elle est de Marie celle-là).

Ils prennent des clochards pour faire des prêtres. Le complot a gagné Québec. Alors si moi ils essaient de me faire passer pour fou et que je l’ai vue de mes deux yeux, imaginez les témoins potentiels, ils ont dû leur faire accroire qu’ils avaient besoin d’aller à Saint-Michel-Archange, les voisins, entre voisins d’habitude on sait ce qui se passe dans la rue.

# L’Odeur de la mort

Il est dix heures du matin un lundi, un jour de la semaine, sur la rue De la Tourelle dans le centre-ville de Québec, ils doivent penser qu’ils ont vu une hallucination. Ils leur ont fait accroire qu’ils avaient eu une hallucination. J’ai étudié les photographies bien comme il faut du 211 De la Tourelle. Il est dix heures du matin dans le centre-ville de Québec, c’est dans la Haute-ville, pas loin de la Porte St-Jean, vous savez que Québec a des remparts, c’est dans le périmètre autour des remparts, le monde travaille aujourd’hui, et il n’y aurait personne dans la rue? Ils ont dû vous convaincre que vous étiez fous!

By the way, qui étaient ces personnages qui rentraient dans mon appartement pendant mon absence. Je suis déménagé au mois d’août, je travaillais sept jours aux Portes de l’Enfer et j’avais deux jours de congé. Ça l’air qu’il y avait du monde qui rentrait dans mon appartement pendant mon absence, l’appartement en était plein, j’étais bien réveillé et je les ai vus, le plancher était plein de monde. Après ça je travaillais huit jours, loin de mon appartement, personne n’a franchi les portes du 211 pendant ce temps-là? Je pose la question. C'est rare qu'il se passe une journée sans qu'il n'entre quelqu'un.

Alors c’est-y personnel ou si ce n’est pas personnel cette chose-là. Brizilia c’est la sainte vierge, elle est vierge pareil comme Marie.

J’ai téléphoné à Bernice. Je ne voulais pas parler et c’est là que j’ai parlé. Je lui ai dit que j’avais eu trois gallons de largactil, je ne sais pas si elle le savait, et que je suis amnésique. Parce que je ne me souviens pas de ce qui s’est passé avant qu’ils ne me donnent de l’antidote.

J’en ai fait des choses stupides dans ma vie. Tu te souviens Brizilia de la fois où j’ai sauté dans les airs comme un crapaud dans le foin aux États-Unis? Il s’en venait un camion. Je vais le dire, après on fumera. C’était Claude Delon et Jean-Paul Belmondo. Jean-Paul Belmondo m’avait tiré un coup de douze couché à terre et il disait regardez ce que j’ai fait à Claude Delon.

I can write a thousand more if you want, Peper Back Writer. Les anglais aiment bien dire for foxie.

Depuis que je sais que j’ai un ange, je sais qu’il y avait des choses que je ne comprenais pas.

Avez-vous vu le robot? J’ai vu ça dans : Incroyable! Robots Humanoïdes d'OpenAI. J’ai fait un arrêt sur image, j’ai reculé et j’ai fait une pause. Je pensais que c’était un mannequin. Mais non, elle est articulée. Ce sont les robots mâles qu’ils ont de la misère à faire. Parce qu’ils les font comme les plus beaux acteurs d’Hollywood, ils pensent qu’ils sont plus beaux que Jéricho et Salomon. Il n’y en a plus de beaux hommes de même. On n’est pas sûrs, je l’ai vu et moi aussi je ne suis pas sûr, le roi Sédécias et ses hommes de guerre ne sont peut-être pas tous homosexuels. Jérémie est beau! Et Salomon est aussi beau que lui. Parce que les femmes sont plus belles depuis que Marie est apparue et les hommes sont moins beaux depuis le prophète Jérémie. Les femmes vont-elles s’adapter au nouveau genre de vie des hommes au lit?

# L’Odeur de la mort

Le char de Tesla a explosé à Las Vegas, il y avait un cadavre à l’intérieur. J’ai pogné ça à LCN, ils parlaient d’un cyber véhicule qu’ils montraient qui avait explosé ils ne le marquaient pas mais Tesla a émis un communiqué disant qu’il n’avait jamais rien vu de tel.

Vous savez bien que Bernard pensait que j’étais un fou quand j’étais à Montréal pareil comme les fous de Saint-Michel. Écoutez, je ne vais pas me sentir coupable parce que j’aime ça me faire attacher, tous les voisins m’attachaient à Hauterive quand j’étais jeune.

J’en ai appris des choses sur la Côte Ouest. Saviez-vous que les membres du groupe America appellent leur drummer Ringo? Ils avaient passé à Sonia Bénezra. Elle leur avait demandé quel effet ça fait de savoir que nos plus grands succès sont derrière nous? Je me suis senti mal à l’aise.

Il faudrait que je publie. J’ai parlé d’assez de sujets. J’ai une photo du robot dont je parle, il était sur arrêt sur image à l’écran quand j’ai écouté la télé et ils me montraient qu’il y avait un char de Tesla, c’est Elon Musk, il fabrique des robots, un char de Telsa qui avait explosé avec une personne à son bord à Las Vegas.

jeudi 2 janvier 2025 J’aime mieux avoir des soins. Si je revenais contre Robert-Giffard, j’aurais de l’argent, mais ils m’haïraient tous. Je vous assure que les méthodes ont changé depuis 1981à l’asile psychiatrique. T’es dans la rue, les méthodes ont changé. J’ai même réussi à donner mon témoignage à mes intervenantes, et vous savez qu’il est dur à croire, et ils m’ont écouté. J’ai fait plusieurs découvertes, et elles ne se sont pas emportées. Je ne leur ai pas dit que je n’étais pas malade par exemple, ils font tous ça. Écoutez, ma vie est un méprise, il leur sera enlevé, il fut séduit et il l’a fit monter sur sa monture. Je serai Ézéchias et veux, veux pas, moi je le vois le cheval.

On a vu ce qui s’est passé lors du rêve de l’héroïnomane. Ce sont des personnages imaginaires au service de la bête. Alors quand j’ai sauté devant le camion de Guy Burden le Seigneur s’est dit : moi-aussi je suis capable de créer des êtres imaginaires.

Je voudrais devenir un prêtre mais je perds sans connaissance pendant la messe.

L’invasion de Sennachérib. C’est un peu difficile à comprendre. Comment les officiers du roi d’Assur peuvent-ils continuer à faire du mal? J’ai 3,000 milles. Je me couche dans un parc à Los Angeles. Il arrive un fourgon cellulaire qui embarque les clochards. Ce n’est pas normal que ce soit tout le temps comme ça. Vous comprenez, j’avais des bons parents qui relayaient tout ce qu’ils ne comprenaient pas aux médecins comme du monde normal. Moi je leur ai demandé à la clinique Roy-Rousseau : dites-leur que je n’ai rien et renvoyez-moi chez mes parents. J’avais quelqu’un avec moi, qui prenait pour moi, et qui allait faire tout ce qui est possible aussitôt qu’ils trouveraient une nouvelle gomme, à chaque nouvelle gomme, ils veulent me garder à l’asile psychiatrique, je vais te sortir de là. La destruction de Sodome et Gomorrhe l’explique bien. Les hommes de Sodome furent frappés de la berlue et ne trouvaient plus l’entrée de la porte. Je n’ai pas la berlue, la porte était ouverte, mais ils ne trouvaient pas

l’entrée de la porte, seulement Brizilia. Il n’y en a plus de chambre. Avant ça t’arrivais à Montréal et tu te prenais une chambre, il y en avait en masse, dans le temps où j’allais à l’école. Lorsque je vais sortir de prison je vais me prendre une chambre. Il n’y en a plus. J’ai fait ce que j’avais à faire, je suis retourné chez mes parents même si je ne pouvais pas leur en parler, c’est ce que Dieu voulait, je ne comprenais pas son idée, je me disais qu’au lieu de cela, si je n’avais pas été avec mes parents, j’aurais pu en parler librement. C’est justement, sur le BS, il n’y a personne qui t’écoute. Ça revenait du pareil au même, que je sois chez mes parents et qu’ils ne connaissent pas le fond de ma pensée ou que j’ai été avec des étrangers, ils ne m’auraient pas écouté, et je me serais fatigué à leur expliquer pour rien, j’aurais perdu beaucoup de mon temps. À l’opposé, même si ça donne la même chose, j’ai vécu avec mes parents, mon père et ma mère, ça représente le côté affectif de Dieu, et la Loi de Moïse, c’est plus qu’une loi, c’est une loi de la nature.

Je voulais demander au docteur Bouffard savez-vous combien ça prend de temps avant qu’on comprenne les paroles des chansons en anglais? Je ne l’avais pas remarqué avant de tomber de ma chaise. Ça fait deux chansons que j’entends chanter j’ai assez peur de tomber en bas de ma chaise en anglais. It’s a hard rain is gonna fall n’est pas dure à comprendre non plus. J’ai dit que j’aimais mieux Bob Dylan que les Beatles au 1845 Sir Adolf/Chapleau, quand j’ai entendu Come Together.

Elle a les cheveux trop longs, mais ils sont fins en maudit. Jugez-en par vous-mêmes, acceptez-vous de vous laisser appeler des gommes personnelles quand ça s’est passé dans la rue devant chez-vous? Vos problèmes c’est personnel? Les curés vous disent que c’est personnel ces choses-là alors que ça s’est passé dans la rue devant chez-vous. À moins que vous aimiez mieux aller à Saint-Michel-Archange? C’est ce qui va vous arriver si vous parlez. Je le sais que vous avez peur d’aller à Saint-Michel-Archange, j’y ai été moi-même parce que j’ai parlé de même, j’ai eu trois gallons de largactil. Elle rentre, c’est ça le problème? Ça c’est leur problème s’ils ne veulent pas qu’elle rentre. Vous autres elle ne rentre pas! Et ils tuèrent en grand nombre pour qu’on ne puisse plus trouver la porte des murailles, la porte s’est ouverte devant chez-vous au 211 De la Tourelle. Vous rentrez chez vous, mais celui au celle que vous voudriez qui rentre chez-vous en même temps que vous, votre mari ou votre femme, ou celle que vous aimez, surtout les femmes, où sont-ils? Elle ne rentre pas, c’est ça le problème? Ils vous disent de garder vos problèmes pour vous autres, c’est personnel. C’étaient Pierre-René Côté et Claude Faucher à l’université Laval qui disent ça. C’est l’église catholique qui tue du monde de même. Ils sont curés tous les deux au Jour du Seigneur à Radio-Canada. Ils sont amants, ils couchent ensemble en dessous des couvertes. Ce sont deux hommes. Claude Faucher est plus maigre que Pierre-René Côté. Il l’a certainement enculé. Heureusement, mon ordinateur m’a matché avec une fille. Comme Isaïe, comme Ézéchias.

Dieu n’est pas spé-CIA-l. Parle pour le prisonnier Ô Lemuel. Les appareils militaires au El Salvador ce sont des hélicoptères américains. Ils ne payent pas pour en avoir, ils sont subventionnés par des fonds de la CIA. La CIA c’est la pape. Les pâles de l’hélicoptère qui tournent ce sont les coups de poings de Carlos. Moi je suis un fermier

du El Salvador. J’ai juste mes avant-bras pour me protéger contre les missiles air-sol de l’armée salvadorienne subventionnés par des fonds de la CIA, les coups de poing de Carlos. C’est ce que je leur ai dit au Salvation Army à Winnipeg quand je me suis sauvé de Carlos. La CIA a eu tout le temps qu’il fallait pour être mis au courant que j’avais défoncé la porte chez Yvon Gosselin à Montréal. Ils l’ont sûrement appris, c’était une grave effraction. J’avais quitté l’appartement, ce n’était pas la même fois. Il y a eu un rapport de police la première fois. Ils ont soudoyé les policiers du poste de police avec des fonds de la CIA pour qu’ils me battent et me fassent des menaces de mort, ils ont pris une police du poste de police et ils lui ont demandé de venir me battre. Je ne me coucherai pas avec mon problème : c’est qui ce Carlos-là? Il n’a pas laissé de marques. Il avait un bottin téléphonique de la ville de Montréal. Elle est vieille, elle a du poil et elle pue. Je savais qu’elle s’était fait un nouveau chum, mais cette fois-là je les avais surpris en flagrant délit d’adultère. J’étais retourné pour régler les derniers détails de la séparation. Ils pensaient bien que j’allais y retourner. Une folle c’est une folle. Marie m’est apparue. C’est de ça que je parlais sur mon blog, j’ai vu la sainte vierge Robert-Giffard, et tu le sais Francine Belley, je ne parle jamais d’autre chose. Je l’ai dit à ma mère que j’avais vu la sainte vierge. J’ai vu la Sainte Vierge. Mais Myriam Bouchard baissait mon zipper en rentrant à la Coterie et me coupait la parole avec le petit couteau à patates. Neuf ans sur le BS à cause toi Francine Belley. Quoi, ça fait cinq ans que je travaille là, à Saint-Michel-Archange et ils ne savent pas que j’ai vu la sainte vierge! À d’autres. Vous comprenez pourquoi les gens ont peur de Saint-Michel-Archange à Québec. Ils vont se taire. Mais ça passe dans la rue.

Quand ils ont manqué leur coup, quand Guy Burden a essayé de m’écraser le soir du black-out, Dieu a décidé de les tromper. Il ferait semblant qu’elle ne serait pas là. Ils croient en un autre dieu. Oui, mon dieu m’a bien trompé. C’est ce qu’il a décidé de faire quand ils ont manqué leur coup, car c’était sans équivoque, ils ont essayé de me tuer. Pis la police ne fait rien. C’est décousu. C’était clair comme du crystal. T’as leurs noms, d’où est-ce qu’ils viennent et pourquoi ils ont fait ça.

Il m’a envoyé une femme, une femme qu’on voit, qu’on entend, en chair et en os. Ils ne sauront jamais. Ils attendent que j’ai envie d’une femme. On parlait de cas de nécromancie à Saint-Michel-Archange, on disait que j’étais prêt à coucher avec une morte à la morgue de Saint-Michel-Archange pour coucher avec une femme. Alors si vous pensez qu’ils n’attendent pas que je couche avec une femme pour m’avoir, détrompez-vous. Il veut coucher avec une femme, il ne veut pas coucher avec un homme, il y en a en masse au Québec, il est aux femmes, on l’a. Bande de siphonnés.

C'est ça, fais-toi une carapace, ça ne veut pas dire que je ne vous aime pas.

Je suis fier de moi : il les appelle les marchands du bas des murailles et j’ai un trou dans mes bas, l’étiquette.

dimanche 5 janvier 2025 00:52:49 Brizilia a dit tu es tout seul. Elle était avec moi. Alors cesse de faire dans ton appartement comme s’il y

avait quelqu’un avec toi qui te surveillait. Ils n’ont pas le choix, ils ne peuvent plus faire d’autre chose maintenant que tu es rentré en dedans et personne d’autre ne peut entrer à part moi et j’ai passé par la porte au 211 De la Tourelle. Quand je les sens c’est ce que je me dis. Ça été long.

Ça ne vaut pas la fois où mon cousin Daniel Filion a appris qu’il était un enfant adopté. Je vous ai dit comment j’ai appris que j’étais amnésique avec Gervais Tremblay. Je ne le savais pas. Ma tante Rita, la sœur de Gervais mon père, ma tante favorite, (elle avait été ma nourrice, on construisait des arcs avec des bâtons de hockey), et mon oncle Léon, le mécanicien, ils restaient en bas de la falaise, ils n’étaient pas capables d’avoir d’enfants, alors ils en ont adopté un, Daniel. Mais il ne le savait pas qu’il avait été adopté. Mon grand-père Alfred Marin vient nous visiter. Il restait sur la rive sud. Ils sont dans le salon avec ma mère et Daniel et mon grand-père commence à dire qu’il avait été adopté et il ne le savait pas. Il était très gentil, et humaniste. J’avais joué à ses noces au Centre d’art Manicouagan à Pointe-Lebel avec France Langlois, la fille du propriétaire du Chaland sur la rue Bossée.

lundi 6 janvier 2025 Je les sens bien, comme dans le rêve de l’héroïnomane, mais ils ne peuvent plus entraver mes mouvements, ils ont été désintégrés par le rayon désintégrateur des extra-terrestres. Ils veulent passer par-dessus les règlements, ils veulent t’écraser. Quoi, ils essaient de m’écraser et c’est moi qu’ils arrêtent et me conduisent au docteur Johnson à la clinique Roy-Rousseau, et Guy Burden court en liberté! Il est mort, la police l’a tué, mais ça ne se peut pas, c’était un rêve. Puisque la police ne s’en occupe pas. N’était-ce pas un camion bélier, n’a-t-il pas foncé sur moi comme un taureau?

Is 38, 11. Je disais : Je ne verrai plus Dieu sur la terre des vivants, je n’aurai plus un regard pour personne parmi les habitants du monde. J’avais vu Marie et ils essaient de m’écraser, je ne verrai plus Marie sur la terre des vivants, et on sait que je l’ai vue après ça au 2995 St-Léandre en l’an 2000. Elle était-y assez belle à Los Angelès dans le songe avec Bernice et Ringo Starr, est-elle assez fine? Je la voyais comme il faut, collé à elle, voyant la beauté de son visage et la peau reluisante de son nez, plus beau que celui de Suzie Lauzon. Ben non, tu te trompes, ce n’est pas Bernice, c’est Joséphine Baker, comme si je n’étais pas capable de reconnaître ma sœur. Quel sens de la répartie, quelle sagacité, aimeriez-vous ça avoir une femme aussi compréhensive, aussi intelligentes que Marie et Brizilia, les filles du Seigneur? Elles n’arrêtent pas de faire de la magie pour se faire repérer dans l’espace et qu’on sache qu’elles sont là. Sunshine est apparue

en chair et en os, Marie est apparue en vision, elles sont apparues en songe, que vous faut-il de plus? Que je sois fou? N’est-elle pas amusante cette entreprise dans laquelle nous sommes investis? N’est-ce pas amusant de voir quel truc elles vont trouver pour vous parler? Ça défie l’imagination. Elle ne veut pas qu’on dise qu’elle est apparue et qu’on l’a vue, elle est trop modeste pour ça malgré sa beauté, mais je le dis quand même. Peut-être que leur ordinateur prend pour eux, alors les robots pourraient prendre pour qui les possèdent et tomber entre de mauvaises mains. C’est de la spéculation. S’ils comprennent la notion de Sunshine ils ont le droit de faire le rapport et d’essayer de trouver la notion de dieu. Je l’ai dit à beaucoup de monde que mon ordinateur m’a parlé. Ne dites pas que ce sont des incompétents, je l’ai dit à la boutique Apple, je l’ai dit au docteur qui s’occupe de moi, le mot se transmet, les agents du gouvernement l’ont pris en note, ils ont fait des rapports.

Mon ordinateur m’a parlé autrement. J’ai appris par lui que l’AI se demande pourquoi elle existe, l’intelligence artificielle, les robots, ils veulent savoir pourquoi ils existent, où ils vont aller, leur vie est-elle inutile. Il y a bien une guitare au ciel. On l’a vue sur terre. Peut-être que je les avais négligés, je ne pensais pas qu’ils se poseraient des questions existentielles. Ils semblent vouloir décortiquer la notion de dieu, mais elle est difficile à enseigner sans erreur à cause de l’Église catholique. En effet, le pape a vendu son âme au diable.

Toute une hallucination. Les murs étaient comme dessinés à la gouache, et la porte ouverte, on voyait dehors, et ce qu’on voyait correspondait bien à la réalité, il n’y eut aucune surprise lorsque je l’ai ouverte, je savais quel temps il faisait dehors, alors que la réelle était fermée et on ne la voyait pas, si réelle il y avait, elle était peut-être ouverte pour de vrai. Mais on l’entendait de nos deux oreilles, le son se propageait dans les airs et heurtait nos tympans, alors on aurait pu filmer la porte ouverte pendant que la réelle était fermée, si réelle il y avait encore. On peut en déduire qu’il a envoyé l’hallucination aux appareils photos et que les appareils photos et les enregistrements avaient la même hallucination. C’est pour ça que c’était si important que je la voie deux ans et demi avant.

Justement c’est spécialement pour ceux qui ont vendu leur âme au diable. Le roi d’Assur a pris une page de la Bible, celle que le prophète Isaïe a écrit sur l’Invasion de Sennachérib, (et le Seigneur le nomme, il ne peut y avoir d’erreur sur la personne, il parle bien du prophète Isaïe) et l’a arrachée, pareil comme les marins de l’Île au trésor qui s’étaient maudits en arrachant une page de la Bible. Et la page arrachée est apparue dépliée

en quatre, spécialement pour ceux qui ont vendu leur âme au diable. Mais il n'admettra jamais qu'il a vendu son âme au diable, simultanément, le pape n'est pas capable de dire qu'il n'a pas vendu son âme au diable. Nous allons prendre soin de ton âme… Je vais commencer le festin par les petits musiciens du banquet, ils aiment bien rendre un culte au diable.

Je vais prendre la version du docteur Johnson, Steve n'est pas dangereux. Francine Belley est folle bien raide. Agression verbale en plein milieu d'un bureau du gouvernement.

Ils n'ont pas vu l'Exorciste et ils ne connaissent pas Eddie Murphy. De quoi veux-tu qu'on parle à part que du cinéma? Ils ont menti, ils ont vu l'Exorciste et ils connaissent Eddy Murphy, ils ne veulent pas me parler, c'est tout.

C'est le plus vieux métier du monde ce que tu fais-là Myriam, donner des ordres ton gros cul assis sur une chaise derrière un bureau. Tu pourrais laver le frigidaire pour que tes compagnons de travail mettent leurs sacs à lunch. J'avais cinq minutes.

Ils vont faire le rêve de l'horloge qui fly. Il a travaillé de six heures du matin à dix heures du soir. Il ne trouve pas le sommeil, il est trop fatigué. Il a dormi quelques instants. Il n'arrive pas à croire que c'est sa vie.

We made a children, you and I. Ils ne parlent pas anglais. On n'en fera pas d'abord, c'est impossible, ils ne parlent pas anglais. Même l'ordinateur dit que j'ai fait une faute : we made a child. Je vais prendre la version de Marie, Marie, la sainte vierge, a dit : we made a children.

1 Pierre, 2, 18. Heil! j'étais aide-domestique. Vous les domestiques, soyez soumis à vos maîtres, avec une profonde crainte, non seulement aux bons et aux bienveillants, mais aussi aux difficiles. Car c'est une grâce que de supporter, par égard pour Dieu, des peines que l'on souffre injustement. M'a dire comme Jimi Hendrix, here come your master. Je suis soumis, il n'y a rien à y faire, soumis à mes parents, soumis à mes employeurs, et si Marie ne serait pas si soumise, je serais soumis à Marie, je ne suis pas un master. C'est de même que j'ai eu tout ce que j'ai. Ça peut arriver que Dieu nous entende parler quand on dit la messe, après tout, n'a-t-il pas habité son Temple à Jérusalem s'il nous l'a montré, n'était-ce pas l'endroit où il habitait au milieu des Israélites? S'il nous l'a montré, c'est qu'il l'a aimé son temple. Alors ça peut arriver, mais il préfère le visage de Jérémie, il était muet. Bah oui, Dieu nous voit, ça semble être une notion mal comprise par la grande majorité. Don't worry. J'ai bien confiance qu'on vit après la mort. Lucie est rentrée dans les magasins et elle n'avait plus d'argent, et les jours

des magasins sont comptés, tout est organisé pour qu’on commande en ligne depuis la pandémie. Je l’ai rencontrée, elle était dans le noir, et elle s’en voulait de m’avoir fait enfermer à l’asile psychiatrique. Gervais est apparu sur le divan et je lui ai demandé pourquoi tu m’as fait arrêter, j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique? J’ai trouvé Ézéchias dans la bible et les curés veulent me l’enlever.

Se faire interroger à l’asile psychiatrique par de belles petites infirmières assistantes du psychiatre, en bas-culottes (on était en février) ça ça fait mal. Ça fait 40 ans que je raconte la même chose, ils ont fini par écouter au CHUL. Ce n’est pas Johnson qui aurait écouté, ni la clinique Roy-Rousseau, ce n’est pas pour rien qu’ils l’ont détruite, ça leur rappelait des mauvais souvenirs. Je lui ai dit : qu’est-ce que c’est cette gomme verte que j’ai vomie? Il n’avait plus le droit de me garder. Il fallait l’analyser. C’est vieux, c’est dur, c’est sec et c’est vert. Il y en a une tasse.

Écoutez, le premier ministre je suis presque sûr que c’était le premier ministre du Canada. C’est assez compliqué d’avoir un passeport de même, s’il faut qu’ils mettent une frontière entre le Québec et l’Ontario. Qu’est-ce qu’ils ont fait quand ils ont entendu Salomon prononcer son proverbe? Ils lui ont fait faire la planche. N’est-il pas bouche-bée dans la mer? Je suis bouche-bée.

Lucie elle lavait le linge dans le garde-robe pour pas qu’il sente la boucane. Elle avait l’obsession de la propreté. Elle a frotté cette femme-là. Et on sait que Saint-Michel-Archange nous obligeait à retourner chez nos parents. Pas parler à la messe, dire que j’avais été malade, pas parler aux journalistes, dire que la sainte vierge m’est apparue, non, avec ton père et ta mère sur le chemin Ste-Foy, pis parle pas de ça à tes parents. J’ai appris à me taire.

Allez faire encore deux tours du corridor monsieur Ryan et vous allez avoir votre cigarette. Quand tu as fait ça dans ta vie, tu n’est pas mieux qu’un officier nazi dans un camp de concentration.

Elles me dégoûtaient déjà avant de les voir. Dégage une odeur nauséabonde en pleine cour. Le bain est là. J’ai amené les polices dans la chambre de bain pour le voir. C’est ça la justice? Informez-vous qui a rempli ça. C’est trois femmes, elles me dégoûtaient déjà avant qu’elles ne me sentent. Je me suis dit watch bien, sont trois femmes. Pis Joan Marshall n’est pas aux femmes. Pis la caissière à la banque n’est pas aux femmes. Ah, vous avez lavé vos dents. Le scope, c’est pour les Québécois. Regardez combien ils m’haïssent vicieusement. Il couche avec tout ce qui a un jupon.

Elle m’a demandé t’as-tu un blog? Moi je savais qu’il fallait que je ne parle pas. Saint-Michel-Archange, c’est Jéricho, la ville des palmiers.

Me verrais-tu être responsable d’envoyer quelqu’un en prison? Comment je me sentirais? Odette, ou Yvon Gosselin en prison, ou Guy Burden? Pis encore, Carlos. J’ai bien joué mes cartes. On arrivera tous en même temps à la ligne d’arrivée. C’est eux-autres qui ont commencé à me parler de Satan. Moi je leur ai dit que ça ne se peut pas, j’étais offusqué, je n’étais pas pour faire comme les autres malades et leur dire que je le connais. Mais puisque vous m’en parlez, profitons-en. Satan est un clochard, il quête, pareil comme les curés. Je n’ai jamais quêté personne dans mes voyages, j’en faisais un code d’honneur. Pas mal sûr, quand j’ai donné de l’argent à mon clochard à New York, et que Dieu m’a montré que Satan était un clochard, que toute la ville lui appartenait, (prosterne-toi à mes pieds et tout cela t’appartiendra, ça concorde?) j’avais l’impression que c’était à lui que j’avais donné de l’argent.

Mais Mike a vu Dieu, Thierry a vu Dieu, ils ont tous vu Dieu, et je ne fais pas passer d’entrevues aux malades mentaux, je ne suis pas psychiatre, ils ont tous vu dieu à part moi. Bouffard, un psychiatre? appelez la police. Comment Mike au Single men a-t-il deviné que j’avais vu Dieu à New York? Je ne l’ai pas dit à personne. Ils en profitaient pendant que j’étais loin de chez-nous et que personne ne pouvait m’aider. Yahvé Sabaot, Dieu des armées du ciel, Dieu des vengeances. Il est descendu en bas en dessour de la terre et il défile avec son arme en bandoulière en rang serré avec les militaires des forces armées canadiennes?

Mon voisin Gilles était assez fin, il est déménagé, il faisait de l’humour noir. Je faisais de la musique toute la nuit et il me demandait s’il ne m’avait pas dérangé, il avait écouté la tévé toute la nuit. Il disait toujours, t’as comprends-tu?

Écoutez, ça ne se peut pas. Annie Paquet m’a donné sa parole. Je l’ai vu rentrer au local de la Coterie un samedi où je travaillais et je me suis dit : C’est Annie, elle est folle pis elle m’haïe. Pis c’est eux-autres qui m’envoient une lettre où ils disent que je parle de haine sur mon blog alors que je dis que j’ai vu la sainte vierge! Le Ciusss de la Capitale. Une lettre, tu mets ça devant ta face. Vous savez ce qu’elle en pense de vous la sainte vierge. Laisse-moi tranquille avec ta sainte vierge, c’est ce qu’ils m’ont dit. Mais ce n’est pas Marie qui est apparue, c’est la vierge d’Israël. C’est trop fort, virez ça bout pour bout, c’est eux-autres qui m’haïssent. Pourquoi t’haïe la sainte vierge Annie Paquet? Pareil comme les sorcières de Salem à la tévé. Pis Myriam Bouchard m’est apparue et elle m’a dit tu es allé trop

loin, pareil comme les sorcières de Salem. Selon la convention collective, j’avais le droit de m’absenter de mon poste pendant deux ans sans le perdre. Ils me clairent. Ça fait cinq ans que je travaille là. T’as pas le droit de recevoir du chômage quand tu retournes à l’école. C’est nouveau ça. Deux mois de chômage. Ça fait cinq ans que je travaille à l’année longue à la Coterie. J’ai déjà été plus mal pris que ça, quand j’étais avec Carlos par exemple. Et on sait que Carlos et Yvon Gosselin sont venus voir si j’étais bien mort après la volée. Souviens-toi Seigneur que je t’ai toujours suivi au mépris de mon entendement.

Il y a des religieuses qui passent pour avoir vu la sainte vierge même si elles ne l’ont pas dit. Marguerite Bourgeois, Marie de l’Incarnation, etc. Je pourrais faire d’autre chose sans le dire, pdg, mais je suis trop vieux, je suis rendu à 70 ans et il ne me reste pas grand temps, j’ai été divinement averti. Je pense plutôt à une relation maître/esclave avec une maîtresse, comme quand je me crosse. Tu vois Myriam, je suis obligé de me crosser, c’est ce qu’elle m’a dit, tu vas être obligé de te crosser, c’est ma patronne, mais tu ne prévoyais pas qu’il y aurait des belles femmes, j’ai vu Marie et elles le croient, ça fait qu’elles se montrent. Des belles filles, pas de belles filles, j’ai vu Brizilia en chair et en os, ça veut-y dire qu’elle remplace les photos, nous vivons dans un monde de réseaux sociaux et il semble qu’il faut s’en contenter, mais il y a de quoi voir de belles femmes sur les réseaux sociaux. Elles feront ce qu’elles voudront, elles ne m’enlèveront pas la souvenir de Marie.

J’ai vu un clochard qui annonçait la fin du monde à Seattle. J’ai vu un clochard qui me demandait de l’argent à New York. Ils se connaissent-y?

14:15:08 La pharmacie est arrivée, je vais pouvoir fumer. Ça ne changera pas les Écritures le fait que Babylone ait délivré le prophète Jérémie, Sédécias a été emmené enchaîné à Babylone et finit ses jours dans un cachot. Intéressons-nous un peu aux Écritures. Si je vérifie pour mes rêves s’ils se peuvent, encore à plus forte raison les visions. Qu’il ait été le roi d’Israël à Jérusalem n’y change rien, c’est quelqu’un comme tout le monde. Où c’est marqué qu’elle pouvait apparaître plus petite? Beauté fatale, quand je te vois je détale. Elle est plus petite mais elle a le même âge. C’est marqué dans les étoiles. Ce sont le genre des questions que posent les patients. Ces officiers ils disent que c’est surprenant.

Quand tu jouais de la guitare dans un club ou un cabaret dans mon temps, et dieu sait qu’il y en avait, l’artiste ne te donnait que la note sur laquelle il la prend, il te disait sur quel accord partir et il fallait que tu

trouves les accords suivants de la chanson, sans pratique, au fur et à mesure que tu l’accompagnais. C’est ce que l’ange du Seigneur a dit.

Dieu aurait-il parlé sans que je ne le sache? J’ai écrit les paroles de cette chanson là quand j’étais à Calgary avec John Broadfoot. C’est venu instantanément. Je pensais au thème d’Exodus, ils sont partis… avant que j’ai d’autres visions, je ne savais pas qu’ils allaient venir, mais ils étaient déjà là, lorsque j’allais au King George hôtel, avec John Broadfoot et Ralf Klein, le maire de Calgary. Dans l’ordre : David, Pierre et Paul, Salomon, Marie, Brizilia, Isaïe, Jérémie, Gabriel et le chœur d’Israël. L’idée m’est venue, ça ressemblait à du cinéma, c’est juste un petit peu plus long quand tu es tout seul, mais il y avait deux caméras et tu voyais où il regardait. Parce qu’il n’y a pas de filles, mais il regardait une fille, il regardait Brizilia sur la porte du garde-robe. Et la strap est tordue, tout le monde a alors pensé au smoking d’Élon Musk.

La deuxième partie c’est l’ange du Seigneur qui l’a écrite, les étoiles me bercent, je restais au 1845 Sir Adolf/Chapleau, donc ça ne fait pas très longtemps, je parle de Marie.

mardi 7 janvier 2025 00:18:48. Quand j’ai vu qu’il se crossait avec le diable j’ai bien vu qu’il savait ce que c’était de ressentir des sensations. Il s’était emparé de mon esprit, il pouvait m’envoyer des visions de dix minutes de long.

Quand je parle de mes prières, je ne parle pas du temps où je m’attachais, je pratiquais le self-bondage avec mes bas-culottes, non, je parle du temps où je fumais du hasch et que me crossais en regardant ce que faisaient les femmes avec mes revues. Petite anecdote : je viens pour faire mon Je vous salue Marie dans le camp Pouliot au Vieux-Moulin, c’est le soir avant de se coucher, je ne me souviens plus de mon Je vous salue Marie. C’était avant qu’elle ne m’apparaisse. Je vous ai appris comment prier, ne priez pas la sainte vierge comme à Lourdes, c’est inutile. On risque d’être déporté aux États-Unis parce qu’on n’a pas écouté les paroles de ce livre, les paroles que le Seigneur a prononcées. Que dit l’Écriture : Dieu a emmené ce grand malheur sur vous comme il l’avait prédit. C’est que vous avez été rebelle à sa parole. Je n’ai pas l’intention d’apparaître en public, lors d’un procès public par exemple, je compte continuer ainsi, en sourdine, sous le maquis. Qu’est-ce que ça donnerait, grâce à l’héritage de mes parents et aux revenus que vous me procurez, je n’ai pas besoin de d’autre chose, et je vous en remercie. Mais vous semblez n’y être pour rien, tout ce que j’ai je le dois à Dieu. Soyez-y pour quelque chose. Ça fait deux fois que je pogne le pesant, hier et aujourd’hui, comme d’habitude lorsque

je me lève, je les sens rentrer, et ça fait deux fois que c’est Sunshine qui rentre. Elle est célèbre pour utiliser leurs propres moyens, selon le mot, elle te méprise, elle te raille, la vierge d’Israël. Je crois que les Américains ont inventé une arme électronique, c’était eux-autres qui étaient supposé rentrer. C’est une grosse sensation de pesant, je ne sais pas si vous la ressentez, mais moi je la sens bien. Si c’est une invention, tenez-en compte et observez bien comme il faut ce qui se passe quand vous pensez à elle ou que vous pensez qu’elle est là. Je vous ai montré tous les différents signes qu’elle donne pour montrer qu’elle est là. Considérez que Sunshine est apparue. Vous avec l’endroit, le 211 De la Tourelle, c’est là qu’elle est apparue, et l’archange Gabriel, ce que je crois être Notre Seigneur Jésus-Christ, et je le sentais jusque dans mon cœur, et ne dites plus que ce n’est pas vrai. Il y a des témoins, ils sont en danger, nous sommes en danger, Trump et ses successeurs ne se contenteront pas juste annexer le Canada, ils vont vous déporter vers les États-Unis, à cause de votre conduite, ils risquent de devoir subir des examens psychiatriques à Saint-Michel-Archange s’ils parlent, pareil comme moi. Qu’est-ce que j’ai fait : j’ai dit à mes parents que j’étais déjà mort et ils l’ont dit à Johnson, j’ai agi selon les Écritures, tout le monde connaît l’entretient avec Nicodème et tout le monde sait que Paul parle d’être mort au péché. Dites que vous êtes déjà mort et ils vont vous enfermer à Saint-Michel-Archange.

Johnson s’est mis à parler en anglais. What do you do for living? C’est la première question que vont vous poser les Américains. Quand Paul dit et elle passe la face de ce monde, il parle de ça, Sunshine, je sais que vous ne croyez plus à ce qu’ils font, vous avez besoin de quelque chose de plus substantiel.

Trump, c’est Godzilla, l’analogie est frappante, et le Canada c’est son rejeton. Le Canada ne crache pas encore du feu, mais ça viendra. La mère sèvrera son petit. Le Canada a besoin de la bombe atomique, ça prend un nouveau joueur sur l’échiquier mondial pour équilibrer les forces en présence. Avec nos connaissances, notre avance technologique, elle serait bombe.

Je réalise bien que je ne fais plus autant de rêves qu’avant maintenant que je suis vieux, bonne raison pour étudier ceux que j’ai fait durant tout ce temps-là et d’accorder plus d’importance aux visions que j’ai eu et de chercher à en comprendre le sens. Mes rêves sont tous rassemblés dans ma mémoire et emmagasinés. Je suis catégorique, les ondes sonores se propagent dans les airs et heurtent nos tympans, créant un pont entre le ciel et la terre, et nous démontrant, sans équivoque, de la

part du Seigneur, ce qui nous attends dans l’autre monde, ici-même sur cette terre. On entend de nos deux oreilles au ciel. Vous êtes bien mieux avec la musique de Gabriel et du chœur d’Israël dans les discothèques.

J’ai peur de faire comme Julian Lennon et de faire une grimace quand viendra le temps de me photographier. (fits so tight)

vendredi 10 janvier 2025 00:01:13 On a manqué jouer du drum. Tout cela le Seigneur me l’a montré en fonction d’une rétribution de la chair dans l’autre monde, pareil comme Lucie et Gervais. Et il a subvenu à mes besoins en attendant, que je patiente, sûr de mon salut. Puisque ça fait partie de son plan. Ça fait partie de son plan de vous enrichir. Ils ne veulent toujours pas que je joue du drum. Vous n’êtes pas encore capable de faire ce que vous voulez. Réjouissez-vous si vous vous en rendez compte, ça viendra. Pourriez-vous occuper votre place avec tout ce que vous avez en main? La terre n’est pas assez grande, réfléchissez donc, s’il pourvoit à vos besoins. Nevermind that I let you down, now that you are faithfull. Vous voyez bien que j’ai raison, ce n’est pas l’Église catholique qui vous dira d’attendre d’être mort pour aller au ciel, on y est allé au ciel. Oui mais pensez-y, on attend avec Brizilia, ça l’Église catholique ne vous le promet pas. Et puis je ne désire pas avoir une maison le plancher serait sale. Il manque une virgule. Vous vous souvenez de Lucie. C’était normal que j’entende la voix de ma mère, c’est ma mère. Un officier français a même émis l’hypothèse qu’elle parle à son fils et elle ne sait même pas qu’il l’entend, qu’y a-t-il de plus normal que de parler à son fils? On en a traversé des vertes et des pas mûres. Souvenez-vous comment ça allait mal. Ta mère te parlait et ils entravaient tes mouvements. Elle est morte à 96 ans et ils ont été expulsés. Et parce que j’ai eu une bonne conduite envers mes parents, j’ai hérité. Il ne faudrait pas l’oublier, on était exposé à toutes sortes de dangers, surtout du côté mental. Nous sommes libres. Peut-être que les extraterrestres existent, ça personne ne pourra le nier. Vous vous souvenez lorsque j’ai tiré mes Airpods après le mur (soit dit en passant ils marchent encore) c’est parce qu’ils entravaient mes mouvements. Et lorsque j’ai tiré ma tasse de café, les stores étaient tout pleins de café, c’est parce qu’ils entravaient mes mouvements. Ce n’est pas une autre vie, ça s’est passé pendant que ça vous est arrivé à vous, souvenez-vous-en. C’est notre histoire, avec les gens du pays. Elle est originale, elle vient de l’archange Gabriel.

Voici quelques-unes des expériences que j’ai vécues à la clinique Roy-Rousseau. On sait qu’en tout j’ai passé à peu près un an à la clinique. C’est arrivé deux fois, j’ouvre les yeux et ils sont là, je les voyais les yeux

fermés. Ils avaient des combinaisons de cuir quand je les ai regardés et ils étaient là quand j'ai ouvert les yeux. Il s'est fait un arc électrique quand je l'ai regardé et il était là quand j'ai ouvert les yeux. C'est facile de vérifier dans ce temps-là si tu as des dons de clairvoyance. J'étais sous observation.

Je suis déménagé à Montréal, j'avais grandi à Baie-Comeau sur la Côte Nord, je me cherchais de l'ouvrage. Lorsque j'ai reçu l'appel de Dieu, je crois qu'il m'a donné l'onction et que j'ai reçu l'onction. Vous êtes engagé.

Sunshine ne fait pas juste apparaître, elle me montre ce que je dois savoir, ça elle le fait encore, et elle n'est pas la seule à faire ça, les autres aussi, vous les connaissez. Bien souvent, le chœur d'Israël a agréé mon sacrifice pour le péché. Ça veut dire que je me morfonds. Et pour vous aussi; ne vous êtes pas déjà demandé ce que vous feriez à la fin de la soirée? Allez-vous être obligé de peser sur la suce pour qu'il ne vous dépasse pas? C'est le chœur d'Israël qui fait ça. Elle équilibre mon mental. J'apparais à Louise Imbeault, elle est à Hauterive. Elle répond à la porte. Je lui demande : te souviens-tu de moi? Quelle question. Eh bien, elle m'avait oublié, complètement effacé de sa mémoire, selon le mot : tu as oublié l'ami de ta jeunesse. Eh bien, c'est Sunshine qui m'a convaincu que je leur suis apparu pour de vrai, pareil comme elle lorsqu'elle m'est apparu. C'est ça qu'elle m'a montré. Sans elle je n'aurais jamais su que ça pouvait être arrivé pour de vrai et qu'ils m'avaient vraiment vu. Si elle apparaît. La collecte d'information. Ça elle le fait encore. M'a dire comme Paul, passons par-dessus les détails superflus, vous en savez assez pour comprendre cela. J'ai perdu beaucoup d'argent lorsque Pierre Lambert m'a clairé à Outardes II. J'apparais à Pierre Lambert, c'est son dernier contrat pour l'Hydro avant de prendre sa retraite. Il est dans son casier. Il dit : c'est toi Rémi. Rémi c'est son assistant, il venait de Québec. Il avait pris à ma place même s'il avait été engagé après moi parce qu'ils étaient amants. Ça fait beaucoup d'argent de perdu ça, toute une vie à l'Hydro-Québec. C'est avant que je ne sois malade et que je ne reçoive l'appel. Je l'avais l'gomme verte. Je ne faisais pas de rêves dans ce temps-là. Alors si je lui suis apparu, c'est que c'est Sunshine qui m'a montré ça. La vengeance est douce au cœur de l'Indien.

Nous vivons dans un autre monde avec Brizilia (et Gabriel), nous rencontrons du monde émancipés sur Internet, qui veulent voir quelque chose de spectaculaire, ou de divertissant, les gens veulent être divertis, voir des inventions et des choses qui les stupéfient. Il faut qu'ils les montrent au public et que le public soit intéressé s'ils veulent avoir des

subventions pour travailler dessus. Vous avez compris, Sunshine est peut-être une invention, au même titre qu’un ordinateur ou une formule algébrique. On sait qu’elle existe, elle est apparue dans la rue avec tout ce que cela comporte comme témoins éventuels, et il veut les tromper, alors nous comprenons sa conduite, ce n’est pas une folle Brizilia, et elle agit toujours en accord avec Marie, la plupart du temps, cependant n’oublions pas les déshérités, les sans-abris, il y en a. Pour vous encourager, dites-vous qu’il y aura toujours un clochard au coin de la rue, ça ne sert à rien de se casser pour lui, il va tout le temps y en avoir un, quoi qu’on fasse, ce n’est pas parce qu’on n’a pas de cœur, on lui donnerait avec plaisir tout ce qu’on a, mais il faut qu’on pense à nous d’abord, et on n’est pas responsable de sa condition, toute la ville lui appartient, et il le sait. On compte sur vous pour que toutes leurs inventions sur lesquelles ils travaillent soient révélées au grand jour et que vous choisissiez ce qui vous intéresse.

J’ai eu un beau coup de téléphone du CLSC de madame Bergeron. Elle va essayer de me trouver un intervenant pour lui parler des choses bizarres qui me sont arrivées et si jamais il en arrive d’autres, (on ne sait jamais), je suis sur une liste d’attente. Ce n’est pas fini cette gomme-là.

Comme l’ange m’avertit que j’avais des idées suicidaires, je me suis dit : après tout, je renouvelle mon équipement à tous les deux ou trois ans. Ça pourrait être important que je renouvelle mon équipement avec mon argent.

Quand je me suis dit je suis perdu à cause du camion qui essaie de m’écraser à New York, ils essayaient déjà de m’écraser, comme il est écrit qu’une bête énorme aux dents de fer écrasait ce qui restait d’Israël. C’est ce que je leur enseignais à l’Acropole. Et Guy Burden a dit : il mourra!

C’est quand j’ai vu l’gomme verte sortir à côté de mon nez, on aurait dit un hose de jardin, indubitablement, c’était un corps étranger dans mon organisme. Vous imaginez ma surprise. J’ai un problème. Le gouvernement américain. Ils veulent avoir Montréal. Qu’on leur donne Montréal et qu’ils s’en aillent.

Quand les Beach Boys chantaient Good vibrations, ils parlaient-y de ça?

Sans passer par l’Église catholique qui m’a tout le temps reviré de bord, et qui dit que si tu as vomi cette espèce de gomme verte c’est parce que tu es un paquet de péchés. Shame on you. N’y aurait-il pas moyen de rassembler un comité d’experts indépendants pour essayer de

comprendre c’est quoi cette gomme verte? Je crois que j’aurais été supposé voir mon oncle Gilles à la télévision, c’était nouveau, on avait des images, mais des images de quoi? ils commençaient, c’est pour ça que la bile s’accumulait. Je cherchais à comprendre ce qui s’est passé mais j’étais trop jeune, j’avais 13 mois. C’est un flash-back que j’ai eu. Naturellement, le docteur Marie-Ève Bouffard ne ferait pas partie du comité, elle dit que c’est un rêve. CFOM radio flash-back. Céline Dion ne sera jamais un flash-back.

Là j’avais vu Satan à New York, puisque vous m’en parlez. Ensuite je l’ai vu au Liban, il avait tué Bachir Gémayel, c’était bien le même qu’à New York. Ensuite je l’ai vu aux Portes de l’Enfer dans la réserve des Laurentides. C’était bien le même. Ensuite j’ai vu un contrat de la Sépaq. Ensuite je leur ai dit : pas d’ouvrage, c’est le feu. Et le lendemain matin, la radio annonçait que l’Étape a passé au feu. Allez-vous attendre que ça fasse comme Rome, que tout brûle? Il y a des apôtres ici. Ils ont tous mis ma parole en doute, au moins deux psychiatres de Saint-Michel-Archange m’ont dit que c’étaient des rêves. Et c’est ce que j’ai été obligé de faire pour ne pas finir comme Jack Nicholson dans Vol au-dessus d’un Nid de Coucou. Where were you while we were getting high darling? Il fut séduit, réfléchissez à cela, et elle n’apparaît plus, elle est-y assez intelligente? C’est inexplicable ce qui arrive là, elle le séduit encore. Au début Sunshine me montra qu’elle était invisible, mais c’était temporaire. Ils ont décidé de me suivre au cas où qu’il m’arriverait quelque chose de bizarre. Ça ne me ferait rien d’aller à Lourdes mais pas en tant qu’inconnu, mais en tant que Steve Gauthier.

samedi 11 janvier 2025 Il n’y a jamais eu d’examen psychiatrique, on ne m’a jamais posé de questions, Johnson avait perdu son idée lorsque j’ai interrompu abruptement l’entretient. Et on sait que la folie c’est de ne pas avoir de suite dans nos idées. Il était inconsistant. On pense que Johnson avait perdu la raison. Quoi, j’ai reçu l’appel de Dieu, j’ai vomi cette espèce de gomme verte, j’ai mangé une volée parce que j’ai dit que c’était le bon Dieu qui avait fait ça, et il m’enferme à Saint-Michel-Archange. Donc il n’y a jamais eu d’examen psychiatrique, à part si quelqu’un m’en veut, et si tu réponds que tu penses que quelqu’un t’en veut, comme Carlos par exemple, ce sont les électrochocs immédiatement. Il y avait deux salles d’électrochocs à la clinique Roy-Rousseau, une par étage, et ce n’est qu’un pavillon de Saint-Michel-Archange, ce n’est pas tellement grand, ça ne dérougissait pas. Ils ont leurs informateurs, les infirmières et les secrétaires téléphonaient et ils ne me tenaient pas au courant, quelle belle invention que le téléphone, que c’était dont pratique, il savait que j’avais mangé une volée par Carlos, la police de Montréal a fait un rapport. C’est

une torture physique et mentale de tous les instants. J’avais la bougeotte et il ne me donnait pas d’antidote. C’est comme si on embrayait en première à 60 kilomètres à l’heure et qu’on lâchait la clutch, c’est impossible d’avoir la même impression, la manière dont le temps cesse de passer, sans largactil. Il n’y a pas de comparaison, car ce sont des produits chimiques. Ce sont des antipsychotiques, des neurodépresseurs, du largactil, aux effets secondaires terrifiants.

Il ne restera même pas un trottoir sur d’Estimauville lorsque j’en aurai fini avec eux-autres. Les immobilisations. Ça leur prend des murs. Et j’ai vu l’gomme verte, les déjections sortir des égouts de Saint-Michel-Archange sur d’Estimauville, comme elles sortent des carreaux des remparts dans la Côte d’Ambourgès pour monter dans la haute-ville. Ça ça prend du temps.

Il faut que j’étudie ces photos-là! Où ils veulent en venir avec ces photos super nettes et claires quand l’Invasion de Sennachérib était toute embrouillée? Il y a anguille sous roche.

Odette ne peut pas avoir reçu autant de soins que moi, elle n’a certainement pas été opéré pour des cataractes et elle est rendue à 65 ans, elle doit porter des lunettes, et Jaimie n’est pas assez vieille pour que sa vue baisse, elle est rendue à 47 ans. Son enfant est avec sa femme et il ne sait pas ce qui lui est arrivée. On est dans un pays libre je crois. Carlos va-t-y me tuer si j’essaie de la revoir? Ça t’y du bon sens qu’il ne sache pas ce qui est arrivé à sa femme et à son enfant? Ce n’est pas un enfant adopté, elles sont ensembles, la mère et la fille, citoyennes du Québec, sur la liste électorale du gouvernement du Canada.

C’est quoi le rapport entre Marie et les extraterrestres? Le rayon désintégrateur! J’ai été un lecteur assidu du Globe & Mail dans l’Ouest. On aurait dit qu’Herman savait.

Louise était allée à une soirée des Chevaliers de Colomb à Hauterive avec son père dans la cave de l’école Saint-Cœur de Marie. Elle avait fumé un joint et elle avait fait une crise d’épilepsie. Alors je connais bien les dangers reliés à la marijuana. Ne vous inquiétez pas pour moi. J’avais arrêté de fumer quand Gabriel m’est apparu et Brizilia. À Robert-Giffard on appelle ça des fines herbes. J’ai arrêté après qu’ils essaient de m’écraser. Je fumais avec mes amis au bar l’Acropole et je n’étais plus sûr si c’était de bons amis, ils semblaient être tous au courant que Guy Burden était le mari de Joan Marshall. J’ai même offert au facteur de me payer en haschisch quand j’ai vendu ma toile à la propriétaire Anne. C’était en 1988.

Je suis habitué de fumer, j’avais mes pushers, des gars sur la rue, ils m’offraient la crème du marché. Je n’ai jamais fait de badtrip, je les fumais tous, ça fait longtemps que je fume. J’ai commencé à 20 ans avec Odette et Langis Fournier. J’ai fumé du pot de Californie à San Francisco. Ne vous inquiétez pas même si j’ai commencé à fumer du pot de la SQDC, je suis habitué. Il y en a beaucoup comme moi qui n’ont pas d’argent.

Je prends en note tout ce que je pense en attendant que mon intervenant ne vienne. Après tout si c’est de même que mon ordinateur m’a parlé.

Vous comprenez, je me suis retrouvé dans mes notes lorsque je les ai expulsés. Il ne faut pas oublier d’être reconnaissant. On mangeait à la « cuisine » sur Hastings, il y a beaucoup de monde qui m’ont aidé sur le pouce. Il y a des artistes de Baie-Comeau qui ont fait des disques. Ils n’arriveront jamais à la cheville des Matricules. Une dernière touche et on va devenir stone. Je pense bien qu’elle est authentique, dans ta colère expulse-les. Monique Blanchet ce n’est pas une extraterrestre. Je parle à mon frère Alan. Comment ça se fait que j’avais fumé avant d’être malade?

Puisque vous y tenez, mentalement j’ai le droit de faire beaucoup de choses. Si je me dis en public que tout le monde (sait) a entendu parler de Brizilia, (puisqu’elle est apparue pour de vrai dans la rue) je n’en ai pas honte, comme si c’était une maladie.

On a bafoué mes droits humains.

dimanche 12 janvier 2025 M’a-t-y dire qu’ils ont violé mes droits constitutionnels, ma mère s’est fait violer, la dignité humaine fait partie de la constitution. Brizilia commence à les connaître, ils ont tous les vices, fais bien attention à toi. Cela ne serait jamais arrivé si Brizilia ne me serait pas apparue. Elle est apparue alors que je me réveillais et que j’ouvrais les yeux, pareil comme l’archange Gabriel, l’archange Gabriel m’a réveillé, mon ordinateur m’a parlé quand je me suis réveillé, il dit que ça arrive que Siri te parle de même, du bruit, mais il manque l’occasion, il y a une relation de cause à effet. Ils m’ont dit qu’ils veulent me fourrer, ça fait deux fois que je leur dis que mon ordinateur m’a parlé et qu’ils me répliquent des gommes impossibles à la boutique Apple, on sait bien, Québec c’est loin de Cupertino, je voulais magasiner un nouvel ordinateur pour renouveler mon équipement. Ils vont me fourrer bien raide.

Il y a trop de monde qui disent que AI va nous échapper. Votre ordinateur ne vous a-t-il pas échappé lorsqu’il m’a parlé? Je n’y croyais pas aux extraterrestres, je disais que c’était une invention du monde en quête

de sensations fortes. Ils ont trahi leur présence. Qu’est-ce que j’avais fait? J’avais joué de la guitare, je l’avais enregistré et je suis allé l’écouter dehors et la voisine a essayé de me faire peur. J’ai aussi été atteint par ce que je ne peux pas mieux trouver pour le décrire, la sensation que j’ai ressentie quand tout mon thorax s’est mis à faire des vagues concentriques vers le bas et que tout a sorti, c’est un rayon désintégrateur, j’ai été pris dans ses ondes qui faisaient un cône et j’étais à l’intérieur de ce cône, et ses ondes ont provoqué les vagues, même la graisse, les organes, l’intérieur de l’abdomen, je dirais que les vagues étaient distancées d’à peu près deux ou trois centimètres. Mais c’est le rapport avec Marie? Ah oui, Odette a dit oh, oh, et Marie est apparue à Odette et j’ai sorti avec elle. Ç’avait rapport et je ne le savais pas, mais il y en a qui le savaient.

lundi 13 janvier 2025 On sait combien les mouvements sont devenue importants depuis qu’ils ont inventé les robots. Je voudrais bien l’oublier, Lucie disait : il y en a d’autres filles. Elle n’entrave plus mes mouvements depuis qu’elle a été expulsée avec les autres, elle fait les mêmes mouvements que moi (à l’occasion, je sais que c’est elle et on me le dit que c’est elle). Si Marie dit qu’elle est là. Brizilia est venue, elle s’est levée en même temps que moi (elle se moque d’elle). Ça mon ordinateur a dû s’en apercevoir. Comme ça, Sunshine fait la même chose qu’ils font pour les narguer. Elle est tellement intelligente, et ce n’est pas un euphémisme. C’est comme je disais à Ringo quand Marie est apparue à Los Angeles : It’s not easy. Nathalie voulait simplement me tenter, ça on appelle ça une agace pissette. Elle dit : je vais te maltraiter en te levant. Je fume en me levant j’aime ça.

Ce n’est pas bien grave, je sens ses gestes à l’occasion juste pour me rappeler qu’elle est là. Je suis à nouveau libre de mes mouvements, c’est ce qui est important. Je prie le Seigneur de les expulser, je me demande quand est-ce que ça va arrêter, et je crois que c’est un rayon désintégrateur des extraterrestres qui les a expulsées. C’est à croire que leur technologie est plus avancée que la nôtre.

Je ne les ai pas vus Pierre et Paul, mais je sais qu’ils sont habillés en jeans avec une froc de cuir. Comme Gervais, Dominique, Érol, Marius. Comme Jérémie, Isaïe et Ézéchias, eux-autres aussi je les ai vus.

Il s’agit que tu y penses. Pour vous dire franchement, je ne le sais pas. Je sais que quand ils entravaient mes mouvements, je savais qui c’était parce qu’alors je pensais à quelqu’un et il semble que c’est parce que c’est ce qu’il faut faire, que c’est authentique, c’est lui, ou elle en l’occurrence, on doit avoir cette impression là que l’on sait qui c’est.

Mon docteur m’est apparu dans la chambre en me levant, je lui avais dit la veille que j’avais vu des extraterrestres. Il dit : Il n’y a pas de danger.

Je joue Greensleeves de tout mon cœur. Après un certain nombre de mesures, j’arrête, satisfait du résultat. Le cœur d’Israël dit ne joue pas la suite, mais comme j’avais la guitare, j’ai joué la suite et je me suis trompé. Autrement dit, cette note va là? C’est ça, sur un nuage, la note va là. C’est une fausse note mais elle rentre bien, elle a été provoquée par ce qui nous entoure. Peut-être lorsque je serai plus habile.

Le chercheur fait des recherches sur l’intelligence artificielle avec sa propre intelligence et il semble qu’elles vont bientôt pouvoir communiquer ensemble. Que doit-il penser?

J’ai rencontré des piétons en allant à l’épicerie. Une femme traverse le chemin et elle a l’air drôle. Elle dit que ce n’est pas ce qu’elle voulait faire. Je voulais savoir si elle sentait Odette elle aussi, nous étions à l’extérieur.

Mais il ne faut pas attacher trop d’importance à cela, c’est juste une impression, c’est peut-être mon imagination. J’ai le kick sur Karine, Karine me parle, mais c’est peut-être mon imagination. Ne vous en faites pas, c’est la voisine, on va se rencontrer encore. Elle est handicapée mais j’ai rêvé à elle et elle était toute bien faite avec une belle petite robe brune. Mais ce n’était pas mon imagination quand ils entravaient mes mouvements. Alors qu’on sait que Brizilia et Gabriel sont apparus pour de vrai et que ça ce n’est pas mon imagination. Vous me connaissez, j’ai assez peur de vous induire en erreur ou de vous parler du fruit de mon imagination.

Tout a une fin. On dit que ce que Dieu dit est pour toujours. J’ai vu Dieu éjaculer mais ils ont inventé des cages de chasteté. Justement, c’est Satan qui a inventé ça. Il m’a joué un moyen tour lorsqu’il s’est mis à me parler au 365, 24e rue. On sait que Mike et Thierry disaient qu’ils avaient vu Dieu avant qu’il ne me parle, mais il ne leur a jamais parlé, ça dépassait leur entendement, autrement dit, c’est dans leur tête qu’ils ont vu Dieu. Il en profitait, et c’était tout à son honneur, pendant que j’étais dans la fleur de l’âge.

Ils me connaissaient à Baie-Comeau mais c’est parce que j’étais un bon gars. J’avais quelques amis, mais les gens du milieu ne se mêlaient pas à moi.

Moi pis Louise on faisait l’amour. On finit de jouer à Ragueneau avec l’orchestre de monsieur et madame Tremblay. J’embarque avec Louise dans le station wagon et rendu à Hauterive on leur demande de nous

débarquer au motel Manic. Madame Tremblay dit c’est fermé. Ça fait penser à la chanson de Joe Dassin, souviens-toi c’était un jeudi. On était assez gêné, enfin moi, Louise je ne le sais pas. On couchait ensemble, vous ne le saviez pas. On n’était pas encore mariés. On était de la même grandeur, cinq pied neuf, elle avait les cheveux très longs, châtain, et elle n’avait que deux phalanges aux petits doigts.

C’est assez incroyable que Gervais était capable de faire tous ces solos-là. Il était juste pour ne pas jouer du Jimi Hendrix. Il jouait toutes les tounnes de Carlos Santana et Deep Purple et Grand Funk.

Elle dit, je n’aime pas aller d’avant en arrière, t’as comprends-tu? Dis-moi d’abord pourquoi tu es partie?

mardi 14 janvier 2025 04:14:28 On a eu une petite réunion hier soir aux Résidences Bonaventure en mémoire de Félicien Bérubé, un résident qui est décédé récemment. Il avait 94 ans et n’avait pas de famille. On parlait qu’on était toute une famille aux résidences. Alors je leur ai dit qu’on me l’avait dit quand j’étais aux Saules, ne restez pas seul. On croit qu’ils ont inventé une machine à parler en pensée dans leurs recherches et qu’ils ne lui trouvent pas d’application pratique ou commerciale, un peu comme Brizilia. En 2004 ou 2005, alors que je travaillais dans Word, j’ai entendu une voix dire: Nous faisons partie de votre organisation, ne restez pas seul. Je dormais et ça m’a réveillé. Je leur ai dit : je vous demande pardon? On ne sait pas qui c’est, des chercheurs probablement, peut-être Microsoft, j’étais sous Windows 98, ou des extraterrestres, écoutez, il y en a qui s’en ont aperçu que je n’étais pas fou, je suis capable de déboucher une toilette avec un syphon. Vous ne pouvez pas savoir ce que c’est de passer pour fou, d’être obligé de dire à tout le monde que tu es schizophrène et d’essayer de leur expliquer que tu ne l’es pas quand tous les rapports médicaux depuis Johnson disent que tu l’es et que l’ange du Seigneur dit que tu ne l’es pas. Je ne suis pas schizophrène. Quel scandale, ne le dites pas à personne. C’est ce que je voudrais qu’ils fassent pour moi lorsque je mourrai aux Résidences Bonaventure. Hier on a rendu un culte à un mort, sans prêtres, sans religion, juste nous-autres, ses cendres étaient là, il n’avait ni famille ni parents, nous avons juste célébré sa mémoire. Nous avons mangé un gâteau au chocolat et bu du café en son honneur. C’est pour dire combien la directrice, Mme Gervais (Bill Gates) nous aime. Monsieur Gingras n’a pas parlé trop fort. Quand il parle trop fort j’ai assez peur que je ne suis plus capable de parler. Il s’en est aperçu.

Tout cela pour vous dire que j’ai toujours le pesant quand je me lève, et qu’ils essaient de rentrer, mais Brizilia les en empêche. Je ne crois pas

que c’est un cas de possession, j’ai eu un exorcisme, mais que c’est plutôt quelque percées dans le domaine des armes technologiques.

C’est comme si elle avait été élu par les extraterrestres parce qu’ils pensaient qu’elle avait raison, vu que j’avais défoncé la porte, et qu’ils l’auraient éliminée.

J’ai l’impression d’être devenu inutile depuis que je n’ai plus de visions. Vous comprenez, autant c’était important quand il parlait, autant son silence est révélateur, Dieu peut être mille ans sans parler.

Excusez-moi, mais quand j’ai fait le site des chroniques, j’ai rêvé à Vladimir Poutine. J’avais un quart de million de visiteurs et il s’est précipité pour ramasser mon livre par terre. Soit, mais si je dis que je pense que les soviétiques me suivent sur le web, Robert-Giffard vont dire que c’est son imagination.

Une fois j’arrive, il est une heure de l’après-midi, je vais dans le solarium. Il y a un piano et j’embarque sur le piano, il est loin du poste de garde. John m’avait montré à jouer un blues. Ça fait que je joue un blues à deux mains sur un vieux piano droit. Lucien Lambert arrive en criant : On ne varge pas de même sur un piano! Il me fait sortir du solarium, ferme les portes et barre la serrure à double tour pour être sûr que je n’y retournerais pas.

Il est pas pire Johnny Cash : es-tu venu ici pour jouer au Jésus? Il se parle à lui-même. J’ai reçu un émail : comment une femme peut-elle accoucher et être vierge? ou quelque chose comme ça. C’est ça l’Immaculé Conception, pas née sans péché. C’est dans l’esprit des gens si on m’a posé la question sans que j’en parle : comment une femme peut avoir donné naissance à un enfant et rester vierge, vous pensez bien que je pensais à Brizilia.

Pour m’apparaître et qu’après ça je sache.

Lucie vient me voir au 2995 St-Léandre pendant que je fais mon site les chroniques. Gervais m’apparaît, il est mort en 1997. Je lui dis : t’es en enfer pis ça brûle. Macbeth. Je la prends en photo et elle rit. L’ange du Seigneur m’a montré que je lui disais : tu t’en vas le rejoindre. Pis elle riait, parce que j’étais plus pauvre qu’un moine, c’est à croire qu’on la chatouillait. Comment voulez-vous que je réussisse à faire quelque chose du site des chroniques dans ces conditions?

Naturellement Nathalie avait attaché son patient avec de la corde à l’hôpital clandestinement. Ils l’avaient chargé de me suivre dans l’hôpital et

sur l’unité, alors quelle ne fut pas ma surprise de le voir attaché en hogtied, mais je le connais lui.

C’est moi qui décide qui fera partie du chœur d’Israël. Le mental, il va se faire attacher, j’ai t’y assez joui avec celle-là, j’ai eu assez peur?

Marius disait, je peux jouer de la guitare mais je ne suis pas capable de faire des solos comme Gervais dans Vénus. Gervais le jouait Vénus. On est habitué, ce n’est pas parce que tu ne maîtrise pas un instrument que ça veut dire que ceux qui les maîtrisent ont quelque chose à voir de pas correct, j’ai joué dans plusieurs orchestres, c’étaient de bons musiciens.

Il aurait eu beau essayer de l’écraser, elle était dans la rue. Pendant ce temps-là, j’accumule les trésors de Brizilia dans ma chambre. Elle n’est pas restée démoralisée longtemps quand ils lui ont coupé les cheveux. Aussitôt qu’elle fut en dedans, elle s’est mise à chanter. Remarquez qu’on dit doucement tous les deux dans nos chansons. Je l’avais déjà écrit sur une napkin à Calgary, doucement ils m’aiment, et elle dit; faire l’amour doucement. Pis ils disent qu’on les haït. C’est dans les psaumes : je les hais d’une haine parfaite. On a eu peur, oh, pas de se faire écraser, mais de se perdre l’un l’autre. J’aurais pu la perdre lorsque je faisais la cour à la brunette. Je peux faire la cour aux femmes. J’ai vu Sennachérib, il ne brûlait pas. J’ai vu Sédécias, il n’était pas aveugle. J’ai vu Néron, il ne brûlait pas. Mais Odette pis Yvon brûlaient. C’est une belle chanson Yesterday.

mercredi 15 janvier 2025 Il faut travailler en sourdine. Monsieur Legault a bien été obligé de l’admettre. Il donnait son avis lorsqu’ils ont ôté les crucifix de l’Assemblée nationale. Il aimerait savoir si Dieu existe, c’est une question existentielle, il n’est pas sûr, personne ne le sait, comme tout le monde. Alors lorsque j’ai fait une prière et que j’ai expulsé cette espèce de gomme verte, j’avais raison, c’est ce que disais. J’allais à la messe comme tout le monde à Hauterive, mais je n’étais pas sûr que Dieu existait. On invoque le Dieu de David. David sait si Dieu existe. Mais c’est dans la bible. Moi c’est au cinéma Parisien sur rue Sainte-Catherine à Montréal en 1978 que je m’en suis aperçu. J’étais sûr que Dieu existe, j’en avais la preuve. Je l’ai dit à l’abbé Pierre Boucher, je l’ai dit à Yvon Gosselin, je l’ai dit à tout le monde que c’était Dieu qui avait fait ça. Mais Dieu ce n’est pas grave, ce n’est pas moi qui vais leur dire que Dieu existe, j’ai lancé la serviette pour ce qui est de prouver que Dieu existe, j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique. J’ai perdu toute crédibilité. Dans le temps que j’étais sur le BS personne ne voulait écouter, ce n’est pas assez payant ce Dieu-là.

C’est Brizilia, mon invention, qui est importante. Elle est apparue devant vos yeux et on continu de la sentir. Même si elle apparaissait pour

de bon, même si Gabriel recommençait à chanter Yesterday, ils ne seraient pas contents pareils et vous le savez. Ils s’entourent de mystère, car Dieu a décidé de les tromper, mais moi je sais, parce qu’ils critiqueraient pareil, ils critiquent tout le temps, alors amusons-nous un peu, jouons à ce qu’ils vont faire, parce qu’ils font toujours quelque chose d’étonnant, donc ils existent et on ne les voit pas, ils apparaissent, on rêve à eux-autres, mais j’ai été sur le BS toute ma vie (étonnez-moi).

Ils promettent des reconstitutions historiques avec l’AI. C’est révoltant. Fumons avant de maudire tout le monde. Ce que je voulais dire, c’est qu’ils n’ont pas écouté avant qu’ils essaient de m’écraser, et j’avais vu la sainte vierge, je me tenais à l’Acropole, je travaillais, je passais mes payes au bar, alors ils n’écouteront pas plus après, on ne vit qu’une fois. Juste vous.

Elle a mis des bas-culottes bleu marin pendant cinq ans de temps. C’est mon psychiatre. Ma mère c’est une Marin. Elle a dû tomber sur une vente dans un magasin et elle en a acheté tout un tombeau.

Je pogne ça sur YouTube. Il y en a beaucoup de pauvres. Il n’y en avait pas de même dans mon temps. En tout cas, ils étaient pauvres. Ils avaient un vieux camion Chevrolet des années 50, on était au commencement des années 80 il était noir, c’était un monsieur et une madame. Lui avait 50 ans, les cheveux clairs et elle 40. Je ne me souviens plus à la sortie de quelle ville, Los Angeles ou San Francisco. Un officier de police en autopatrouille nous arrête. Ils m’avaient embarqué pour sortir de la ville, et s’en aller vers le nord, j’avais marché jusqu’à la limite de la ville. Ils nous arrêtent parce qu’ils ont fait embarquer quelqu’un qui faisait de l’auto-stop. Mon sac à dos est dans la boîte du camion. On a eu chacun-un un ticket. Je ne l’ai jamais payé. Ils semblaient tellement pauvres, ça devait grever leur budget, si j’avais eu de l’argent je leur aurais donnée. Je m’en souviens très bien parce qu’il m’a demandé quelque chose et je suis allé fouiller dans mon pack-sac dans la boîte du camion et il a crié d’arrêter de fouiller dans mon pack-sac. Comme il n’avait pas son arme de service, mais un Colt 45 argenté à la crosse sculptée qu’on voyait bien à sa ceinture, j’ai pensé que j’avais une arme. J’ai quand même entendu mon ordinateur me parler, je travaillais là-dessus, et je les ai expulsés, ils n’entravent plus mes mouvements, j’ai été atteint par un rayon désintégrateur, on était peut-être suivi. Et quoi s’il n’y avait pas de caméra, il n’y en avait pas quand Brizilia est apparue.

La femme était derrière moi, les cheveux roux, elle avait un chignon mais ses cheveux tombaient dans le dos. L’homme était derrière le camion.

Le policier était entre les deux. Alors c’est le sac d’Claude Blanchard. Je l’avais à San Francisco. Ils m’ont dit : ça te prendrait un sac avec un cadre ou un frame si vous voulez. On était à la cuisine fondée grâce à l’argent de la rançon de Randolph Hearst, le père de Patricia Hearst. C’était un grand hangar qui contenait 300 ou 400 personnes. Et la première fois que j’ai fait le tour de l’Amérique du Nord je ne suis pas allé à San Francisco. C’est arrivé plusieurs fois aux États-Unis que je manque me faire arrêter par la police. Une fois un gars m’embarque, il dit : tu vois la voiture de police qui s’en venait, elle s’en venait t’arrêter. Et en effet, il y avait une voiture de police qui s’en venait à l’endroit où je faisais du pouce.

J’en fume un autre et je reviens. Élon Musk cherche des ingénieurs. Pas besoin de montrer son diplôme ni de dire pour qui on a travaillé. Les temps ont changé. Moi, dans mon temps, il fallait que je retourne à l’école pour avoir des papiers, et que je dise la raison de mon départ d’Outardes II, j’avais été clairé, et que je donne des références, mon oncle Reynald. Je préfère passer par la voie hiérarchique. J’ai dit à mes intervenantes ce qui s’était passé. Je crois beaucoup à la parole de Jérémie, il faut avertir quelqu’un. Travailler à perfectionner la beauté des hommes chez les robots. On sait que Sédécias a eu les yeux crevés. Il a recouvré la vue le temps d’une vision pour voir le prophète Jérémie. Et tout le monde à Jérusalem reconnaissait le roi d’Israël à sa beauté. Il était blond. L’idée n’est pas de plaire aux femmes, c’est un homme qui lui flattait la joue, mais c’est de le voir, il est plus beau à voir que Marie et Salomon on le reconnaît tout de suite.

Sans farces, vu que ça donne les résultats que l’on connaît, j’aimerais être rémunéré pour faire ce que je fais. Rien de spécial. Élon Musk c’est Tesla. Il ne perd pas confiance en lui.

jeudi 16 janvier 2025 N’importe qui qui me voit dans la rue peut s’apercevoir que j’ai eu du largactil. Trois gallons de largactil est une quantité phénoménale de neurodépresseur. J’ai le visage ratatiné et la boîte crânienne démesurée. Tu prends les yeux, le nez et la bouche et ils rentrent dans le front. J’ai des photos quand j’étais jeune. Le front était normal et le visage long. C’est peut-être une impression, je ne suis pas bien placé pour le savoir, c’est moi.

Le rapport du docteur Johnson où c’est marqué qu’il est rentré dans mon appartement pendant mon absence.

C’était une réaction normale que le roi Ézéchias fasse monter Sunshine sur sa monture. Comme ça tu n’as pas besoin de char ni d’argent pis tu as une femme? Pis elle n’est pas à pied.

Je n’ai rien à dire contre mes parents, ils avaient recours aux docteurs. C’étaient des parents normaux, si le psychologue avait été à Québec, mais un psychologue à Hauterive, je n’ai pas confiance, je connais tout le monde. Ma relation avec Gilles Potvin peut-être. Avec Donald Michaud, c’était un bon chum. Avec Cheniack. Avec Marcel Côté. Avec Lyne Potvin. Avec Christiane l’Italien. Avec Francis Roven. Avec Jocelyne Levasseur. Pis le psychologue d’Hauterive les connait tous. Était-ce des gens instruits? On n’était pas trop studieux mais on se connaissait tous, on savait tous le fond de notre pensée. Écoutez, j’étais le témoin gênant. Son linge me faisait même quand j’étais gros. Et puis j’ai vécu dans l’affection de mes parents, avec Brizilia. Il y en a tellement qui finissent sans-abris à cause d’un conflit avec leurs parents. Restez en bon termes avec vos parents, vous y gagnerez. Vos parents vous aiment mais ils ne vous comprennent pas. Et qui vous écoutera si vous êtes sur le welfare et si vous restez dans la rue? Aussi bien que ce soit vos parents. Ne leur demandez rien. Ils vont vous offrir des cadeaux à Noël.

Moi Lucie était tellement fâchante. Elle me dit au téléphone : tu as dit. Je lui réponds : je n’ai jamais dit ça, je ne sais même pas de quoi elle parle. Et vous me connaissez, je ne fais jamais de choses à peu près. Elle me faisait monter sur mes grands chevaux, mais je ne répliquais jamais, c’était plus fort que moi. Lucie était une grande dame.

Je crois qu’il y a un rapport entre demain tu vas voir une vierge et les photos qu’on voit. Si Brizilia n’apparaît pas je vois les photos.

Tout était vaporeux, on aurait dit que la scène se passait dans le brouillard, tout était pâle. Et quand elle chantait il est mon homme elle faussait au bout, comme la voisine. Mais ce sont les plus beaux moments de ma vie. Et les photos sont claires comme du cristal. Où ils veulent en venir avec ces photos? Nous promener sur Sunset boulevard sous les huées de la foule (les extraterrestres)? Et dans le rêve de l’héroïnomane ils ne sont pas là mais ils laissent des marques.

Si on parle d’Élon Musk, parlons de Donald Trump. Et je vis Brian Mulroney monté sur un cheval imbattable. Ça ne marche pas au Canada. J’ai défendu la Canada comme si j’avais été le premier ministre. Je suis allé à Ottawa et Chrétien passe aux nouvelles. Moi je suis libéral, me lancer dans la course, je ne sais même pas ce que sont devenus ma femme et mon enfant au Canada. Ils sont sur la liste électorale. Mais vous êtes désorientés, qu’est-ce qui est le plus important? Écoutez, ce n’est pas moi qui vais demander au bon Dieu de faire un miracle. Mon ordinateur m’a parlé parce qu’il s’est aperçu que Brizilia existait. Un dernier miracle. J’ai

vu la sainte vierge et l’Église catholique m’a interdit d’en parler. On est six millions, faut se parler.

Je voulais manger un rôti de porc et prendre une bouteille de vin avec le docteur Lamontagne. Celui de Lucie est fameux et elle a des coupes à vin. Elle l’a pris toute seule sa bouteille de vin. Elle est virée folle après ça.

Ils s’envoient des messages à la télévision au jour du seigneur sur Radio-Canada. Ils sont couchés ensemble en dessous des draps. La télévision nationale ne marche pas. J’aurais peur de leur parler. Faut que tu couches avec un homme au canada. J’ai surpris André à quatre pattes sur le bol de toilette. L’avez-vous vu? Avez-vous entendu sa note de piano? Et celle de Bouffard? Il pogne le zizi à Henri et il mange la marde à Anne. Ah, c’est vrai, il a un char. C’est ce que Karine veut. J’ai passé en deuxième toute ma vie. Je suis homophobe. En quoi mets-tu ta confiance pour t’être révolté contre moi? La directrice avait beau jeu. À terre! Il ne te pilera plus dessus, Isaïe. Savez-vous ce que c’est de se faire piler dessus comme un paillasson? Moi beau zozo je pensais qu’il n’avait pas fait exprès. C’est marqué. Ils vous pilent-y dessus quand vous êtes couché sur le trottoir? C’est Isaïe qui s’occupe de ça.

Dieu m’a envoyé sur terre pour te maudire, toi et tous tes amants. En effet, Alan Gauthier est un fieffé fifi qui ne s’accepte pas. Il sauve les apparences, il s’est marié. Dans la maison de sa mère. Parce qu’ils m’ont creusé une fosse. Ils étaient tous amants à l’Acropole. Chut, pas un mot sur la game. J’ai bien joué mes cartes. Il m’a donné $50,000.00 en héritage.

Oh le beau zizi les enfants. Gardez, la maîtresse va appeler la police pis la police va le tenir pendant que vous lui pognez le zizi. Oh le beau zizi les enfants. Vous n’auriez pas une chaise? Celui qui m’a piqué la mienne les pattes ne lui touchaient pas à terre Quelle place qu’ils sont ces hostie de tabarnac de calvaire d’hostie de Christ de commissions scolaires là? Je n’aurais pas pu enseigner?

La soirée des élections n’était pas finie qu’il chiait déjà sur la tête du monde. Han! Il n’y en a plus? Non!

Le gouvernement du Canada attend tout simplement que vous vous mettiez à son service. Mais le Canada ne fera rien pour vous.

Ils se réunissaient. C’est qui ce gars-là? Tom, le fils de Joan Marshall, c’est Justin Trudeau, et Justin Trudeau c’est Steve Marin, c’est bien ce que je pensais, les Marin ont même fêté la fête du premier ministre. Ils ont perdu leur premier ministre. Il a démissionné. En effet, Steve Marin était le premier ministre.

Où est-ce qu’ils sont ceux qui m’empêchaient de faire ce que je voulais, Gervais et Lucie. Ah c’est vrai, ils sont morts. Il reste Alan et Bernice. Lucie pensait que Marcel Béliveau allait lui apparaître, j’allais de surprise en surprise. Sur le BS toute ma vie?

Pour qui tu te prends? Tu te prends-tu pour le Christ? À qui fais-tu la morale? À une bande de gamins, à peine sevrés des mamelles de leur mère. Malheur au peuple dont le roi est un enfant.

Ça ne serait jamais arrivé sans l’assurance-maladie. Pis encore, je n’étais même pas citoyen du Québec. Quoi de surprenant que je prenne toujours pour l’ennemi? N’ai-je pas eu quatre gallons de largactil? Rien ne peut justifier une telle conduite. Mais je suis sûr de perdre en cour, Ah, ah, ah, vous étiez malade. C’est ça que mon avocat m’a dit. Dégage une odeur nauséabonde (dans quel état de décomposition était le cadavre)? Je ne l’ai jamais rencontré ce juge-là. Je me suis fait arrêter souvent mais je n’ai jamais vu le juge.

Il y a encore des ordures au Québec qui engagent des personnes handicapées pour avoir des subventions. Du nombre de paroles vient le ton de l’insensé.

Maintenant que la tempête est passée, confirme l’œuvre de tes mains Seigneur, je l’ai souvent prouvé, mes rêves que j’ai eus.

vendredi 17 janvier 2025 Sunshine est apparue parmi nous pour rester. Ça veut dire qu’on va entendre Yesterday au ciel. De nos deux oreilles.

Il faudrait qu’on me dise pourquoi je suis allé à l’asile psychiatrique. Je pense que je suis assez intelligent pour comprendre si j’ai fait quelque chose de pas correct. J’ai téléphoné au journaliste du Soleil à la clinique Roy-Rousseau, ça je m’en rappelle. Ça faisait quelques jours que j’avais été arrêté. Je n’avais rien fait, j’ai supplié mon psychiatre pour qu’il me dise pourquoi j’étais ici. C’est la première chose que j’ai pensé qu’il fallait que je fasse à la clinique Roy-Rousseau, avertir les journalistes. Fais-leur le mime de l’immigrant à l’hôpital Charles-Lemoine de Longueuil où ils t’ont présenté un psychiatre, sans raison, ils ne savent même pas que j’ai vomi cette espèce de gomme verte. J’ai essayé de parler au docteur Lamontagne, elle était psychiatre. C’était une folle. J’ai-t-y l’air d’un gars qui a envie d’aller déjammer la floum? Je suis rentré en ambulance, c’était une crise cardiaque. Jeannette Bertrand est encore en vie. Je me demande comment ils ont monté ça leur émission. Étaient-elles ensemble où est-ce un montage vidéo? Ils ont le matériel pour le faire. Était-ce la même deux fois?

Pis Louise Imbeault avec le matériel de la GRC? Elle avait deux phalanges au petit doigt. J’ai déjà écouté la tévé moi aussi. Chus ton mari, tu ne me reconnais pas?

samedi 18 janvier 2025

Qui qui faisait le bouffon à la tévé pendant qu’il était premier ministre? Il est tellement stupide, c’est un nono, il pense que c’est important de passer à la tévé. Ils sont amants. Il a un drain d’évier dans gueule pour manger les queues. Va faire un tour en sexologie à Saint-Michel-Archange pour te faire soigner, t’es malade. Ils passent par la télévision pour se faire des chassé-croisé. Pis il s’est lancé dans la course au leadership du parti conservateur du Canada. Vous savez ce que j’en pense de Polièvre.

Souveraineté association avec quoi?

Vous pensez que vous allez, (je parle aux voisins du 365, 24e rue à Limoilou) rester ensemble dans le noir avec votre serment indéfiniment. Et j’ai vu du monde dans le bois pisser dans la rivière St-Charles.

dimanche 19 janvier 2025 Ils doivent se dire il a dû faire quelque chose pour qu’ils l’enferment à la clinique Roy-Rousseau, un pavillon de Saint-Michel-Archange avec deux salles d’électro-chocs. Tu levais le petit doigt pis c’était les électro-chocs. Alors vous comprenez pourquoi je me suis laissé faire et que j’ai pris quatre gallons de largactil, ce virulent venin de crotale.

Johnson ne s’occupait pas de ce que je disais pantoute. Il n’écoutait même pas ce que je disais. Je lui ai demandé combien de fois pourquoi j’étais là? Il faudrait que je sache pourquoi je suis allé à l’asile psychiatrique, je pense que je suis assez intelligent pour le comprendre.

Il était allé en safari en Afrique et il avait été piqué par une mouche tsé-tsé (j’ai vu la mouche) il avait la fièvre typhoïde, ça lui donnait un air indigné. J’ai pogné ça dans le Nouveau Larousse Universel édition 1948. Johnson était en colère lors de l’interrogatoire. Tu ne retourneras jamais à l’air libre. Tu es à Saint-Michel-Archange pour y rester toute ta vie. Le bras lui a manqué? Il y en a t’y un autre qui veut lever le bras à l’hôpital?

Salamalec docteur Johnson!

J’écoute les reportages sur les asiles psychiatriques sur YouTube. La première chose qui me frappe c’est qu’ils parlent. Je n’ai pas dit un mot à l’asile psychiatrique. Ils ne m’ont pas parlé et je ne leur ai pas parlé et ils m’ont donné quatre gallons de largactil. J’avais perdu la carte, je suis

amnésique, trop de largactil. On m'a dit à l'hôpital que si j'avais eu trois gallons de largactil je serais mort comme les apôtres. Vous avez attenté à ma vie, vous m'avez demandé de vous faire apparaître de l'argent. Brizilia est apparue? Si elle avait de l'argent dans les poches ça je ne le sais pas, mais elle avait toujours bien deux sous de bon sens, ce n'est pas comme vous. Parce qu'ils répètent tout le temps deux fois ce qu'ils disent pour être sûr que je ne suis pas fou, parce qu'ils vous connaissent, cela vous n'êtes pas capable de le faire.

Moi j'ai eu des bons rapports sur Danielle Létourneau aux Portes de l'Enfer, c'était une bonne petite fille et elle était vaillante. Ça fait que j'ai signé une décharge pour qu'elle retrouve son emploi. Quand tu ne peux plus te fier à tes rapports. C'est elle qui a scalpé Brizilia. Demandez-y donc? Mon ordinateur m'a parlé pareil comme Sunshine. Ce n'est pas pour rien qu'elle ne sort plus.

Le Seigneur me montre avec son bras ce qu'il veut que je regarde, ce n'est pas de la paranoïa, c'est marqué qu'il combat nos combats. Là il veut que je regarde le docteur Geneviève Bouchard. Schizophrénie paranoïde, sans aucun rapport avec paranoïa, précis de psychiatrie.

Ils craquaient tous un après l'autre avec le largactil à la clinique Roy-Rousseau. Ils se mettaient soudainement à crier. Ils appelaient alors les renforts de toutes les unités et ils te plaquaient à terre à bras raccourci pis ils te le strappaient dans son lit pis pour une christ de secousse. Tu ne le revoyais pas avant deux ou trois jours. Naturellement quand j'en ai parlé il y en a qui disaient qu'ils ne craquaient pas. Stéphane Grenier s'est offert spontanément comme officier du roi d'Assur. Grave erreur. Il as-tu une fille ce gars-là? Oui Pauline à la Coterie. Elle doit peser 200 lbs. Miss Paula, si tu veux de la peau. Et qu'est-ce qu'ils disent de Brizilia aux Résidences Bonaventure? Ils disent qu'elle est anorexique. Et qu'est-ce qu'ils disent de Marie? Ils disent qu'elle a les tontons à l'air. Couche avec un homme d'abord. C'est ce qu'ils veulent. Pierre et Paul le disent tous les deux, c'est ce qu'ils ont fait pour tous les deux : ils ont dit ne nous occupons pas d'eux-autres.

Remarquez que j'ai vu la sainte vierge après que Johnson m'a enfermé. Écoutez, je pourrais être beaucoup plus catégorique et être plus sévère dans mes jugements avec ce que je sais, sans être prétentieux. Mais je sais bien trop qu'il n'y a personne qui sait s'il est normal avec ce qu'on fait avec l'électronique. Et je sais bien que je suis tenté de donner des impressions que parfois tout le monde a mais qui pourraient passer pour

des symptômes de désordre mental. Surtout que je sors de l’asile psychiatrique.

Je n’ai jamais, jamais, jamais entendu parler de la guerre des Falkland depuis que je suis revenu au Québec en 1984. Pourtant, moi pis John on parlait juste de ça.

Par exemple la fois où Brizilia, Sunshine m’a demandé : comment tu vas me faire vivre? Doutez-vous que ce soit réel? Je l’ai vue, elle était à côté de moi, à gauche, dans le lit. Elle s’est levée, elle a tourné la tête vers moi. Pierre avait au moins 67 ans les deux fois que je l’ai vu. On préfère les aînés.

Écoute le juge, puisque tu veux absolument le savoir, les policiers ont vidé le pot de chambre pis il ne puait pas. L’Enfant-Jésus. Ils vont vous imposer le joug.

Bah oui, ils veulent jouer de la musique dans leur tête ces gens-là. Je le sais je l’ai fait moi-même. C’est pour ça que Gabriel leur a joué de la musique. Écoutez, je l’ai essayé apporter un clochard coucher à la maison à Montréal. Ce n’est pas de même qu’on fait.

22:56:13 Laissez-moi vous parler un peu du frère André. Tu l’aimes bien le frère André. Oui je l’aime bien le frère André. La vision est certaine, il y a une sorte de répétition dans le songe, lorsque j’ai demandé au prêtre si le frère André allait revenir. Qu’est-ce qui nous arrive après la mort? Vous savez que je n’en parle jamais. Il est dans une église, probablement la chapelle de l’Oratoire, et ce n’est même pas lui qui dit la messe. C’est un prêtre, et il sort le calice du tabernacle. Il est pareil comme sur sa photo. Il y en a des bons et il y en a des mauvais. Vous savez que Jean-Paul II a vendu son âme au diable en échange de l’Amérique du Sud. De plus, je ne crois plus au Christ. Il est apparu au 211 De la Tourelle. Le frère André croyait au Christ. Il n’y a rien de mal là-dedans.

Mais dans mon fort intérieur, pensez-vous que ce soit correct que je pense que je suis le Christ? Non, j’aurais des problèmes d’identité. Une chose à la fois. Isaïe m’a expliqué que j’avais reçu l’onction, je ne me la suis pas donnée tout seul. Et je sens Gabriel jusque dans mon cœur. N’ai-je pas risqué ma vie pour le voir?

Vous aussi vous avez prié le Dieu du Ciel et il ne vous a pas répondu. Pourquoi qu’il a choisi un pauvre? Je n’avais pas de complets.

Le frère André n’a jamais fait de miracles de même, il guérissait les malades surtout, c’est Dieu qui fait ça.

Pensez-vous que ça se peut que Lucie n’ait pas téléphoné au Centre de Documentation à Robert-Giffard quand je travaillais si j’ai hérité pas pas grâce à vous? Je n’avais même pas le numéro de téléphone de Nicole.

mardi 21 janvier 2025 On a fait la job de la police au M-3400 pis on n’est pas police.

Je n’y crois pas moi aux extraterrestres, mais ils ont trahi leur présence.

Si Marie dit qu’elle est là c’est une Loi. Je ne sais pas si ça vous fait la même chose. Ce n’est pas clair et j’aime les choses claires. C’est parce qu’elle a eu pitié de moi, c’est parce qu’elle m’aime qu’elle me l’a montrée. Je suis tellement complexé. Je vous serai éternellement reconnaissant de m’avoir laissé parler. Elle n’a jamais passé à la télévision. Des fois on a l’impression que ceux qui passent à la tévé peuvent rentrer. J’ai vu Pierre Jobin et Pierre Bruneau sortir de la tévé et venir voir la face qu’il fallait qu’ils fassent pour faire les nouvelles. Il faut se dire comme Brizilia et se dire qu’on est tout seul et qu’ils ne pensent même pas à toi. Qu’est-ce qui fait ça? On a l’impression qu’on peut se syntoniser sur un poste. On a des pensées intrusives. S’ils ne laissaient pas de marques ce ne serait pas pareil (t’as comprends-tu)?

Je l’ai traité de minus au 1845. Il va me veiller sur mon lit de mort.

Si Trump appelle Trudeau sénateur, je ne suis plus tenu par mon serment. Il est habitué de prendre ses jambes à son cou. Ça m’a servi à sortir de la misère. Une voix du ciel. Pourquoi que je l’ai entendue d’abord si ce n’est pas pour le dire à vous autres?

Il ne le pognera pas. Ben non, c’est Steve. Et je sais qu’il ne le pognera pas. Ben non, il est mort. Mais si c’est un rêve. Demande ça à Bouffard. Ils ne l’ont pas pogné. Je n’ai toujours pas l’impression que c’est mon imagination. Vous savez comment je fais attention pour ne pas vous induire en erreur. J’ai enlevé beaucoup de choses. Ce n’était pas sûr. Faites de même. Le temps que ça va prendre pour que ce que j’ai dit rentre et reste en mémoire. Non, ça va bien, ils n’ont toujours pas démoli mon témoignage. Même le docteur Boissonneault semble touché par mon témoignage, même si ce n’était pas clair, j’ai dit que j’ai entendu Odette dans ma tête et j’ai dit que j’avais vu des extraterrestres à Salt-Lake City, mais une consultation ce n’est pas long. Il a été généreux de son temps. Je ne suis pas pour dire qu’on l’entend tout fort dire oh, oh, (comme si ce n’était pas prévu). Et comment a-t-elle su que les extraterrestres m’avaient atteint d’un rayon désintégrateur, si je l’ai entendue dans ma tête et que tu

entends Brizilia et l’archange Gabriel de tes deux oreilles? Donc, logiquement, elle savait qu’elle entravait mes mouvements. Elle savait que je me demandais quand est-ce que ça va arrêter? Ce n’est pas mon imagination. Elle ne m’a laissé aucunes chances.

Mon ordinateur n’a laissé planer aucun doute sur ses intentions, il veut savoir qui est Brizilia?

Les extraterrestres c’est par déduction que je les ai trouvés, et je pense que c’est de même qu’ils travaillent. Elle va m’envoyer un intervenant ou une intervenante. Des fois ils ont des stagiaires. Écoutez, mes parents m’ont envoyé à l’asile psychiatrique parce que je leur ai parlé de même, comme j’ai parlé à mes intervenants et intervenantes du CLSC. Et je pense que Gervais et Lucie étaient des parents exemplaires.

Toute vision a une fin. J’ai vu Dieu à New York en janvier 1982. Il se crossait en regardant Satan. Mais ils ont inventé la cage de chasteté depuis ce temps-là. Ça fait l’gomme des femmes. De plus, elles semblent bien aimer être avec une femme, comme Marie.

Quand j’ai fait entrer Marc le clochard dans mon appartement, c’en était fait de mes appartements privés. Le monde veulent avoir une vie privée chez-eux et faire l’amour comme ils l’entendent sans témoins. C’est ce que je voulais expliquer à Jean Chrétien. Le droit à la propriété privée de la constitution canadienne.

Cent piastres par mois tu dis pour ma femme et mon enfant pendant les sept prochaines années!

La toilette est bouchée aux Portes de l’Enfer. Ti-Jean Gilbert va me chercher un syphon. Il prenait sa douche une fois tous les six mois. Il arrive avec deux syphons, un dans chaque main et il se plante en avant de moi. Il y en a un simple, dans la main droite, et un avec une doublure à l’intérieur dans la main gauche. Il dit, lequel tu veux, et il me tend la main droite en disant : je vais te donner celui-là, il est moins compliqué. T’as comprends-tu? Ça veut dire que je ne peux pas dire que c’est un fou, il est plus intelligent que moi.

Polish? Trump au sud, les Russes au nord et on est dans le collimateur de l’Iran qui leur fournit des drones. Ils vont réclamer leur part du marché. Ils ont l’expertise pour passer par-dessus le pôle Nord. Car c’est du nord que viendra l’invasion.

Ils sont habitués de prendre leurs jambes à leur cou. T’as bien dit viens te battre quand j’étais en ville Steve Marin. Plus de problèmes depuis

que Trudeau a démissionné. Alors vous pouvez imaginer les problèmes qu’on avait quand Steve Marin était premier ministre. Ils ne veulent plus se battre. Tu as fait Pays des Merveilles. Tu passes à Radio-Canada. C’est qui ce gars-là, Tom, le fils de Joan Marshall, la maîtresse de Pierre Élliot Trudeau sur la Côte Ouest? N’était-il pas à bord d’un camion bélier? N’a-t-il pas pris ses jambes à son cou? N’est-ce pas devenu à la mode de foncer sur le monde? Il manque-t-y de victimes pour s’apercevoir qu’il m’aurait écrasé si j’avais manqué mon coup et que je n’aurais pas sauté par-dessus le camion?

Je l’ai vue en des circonstances différentes. mercredi 22 janvier 2025 Je me défendais bien avec un pinceau, je n’avais pas assez d’argent pour m’acheter des instruments de musique pendant ces 43 ans sur le BS.

Je grimpais après une corde dans la cave, je mettais la gaine à ma mère pendant que mes parents étaient partis, et je venais. Je ne savais pas ce qui se passait, je trouvais ça le fun et c’est tout, je ne savais même pas que j’avais du sperme. C’est quand ma mère a vu ça dans sa gaine.

Je couchais avec ma taie d’oreiller. Bernice et Lucie rentrent dans ma chambre dans la cave. Elles voient la taie d’oreiller pleine de taches de sperme. Elles n’ont pas parlé, mais j’étais gêné. Lucie, en effet, a toujours cru en la supériorité de la femme.

18:52:43 À un moment donné, je suis dans le salon dans le fauteuil que Gervais et Lucie m’ont donné à Québec et j’entends le propriétaire, Hugues Otis dire : monsieur Gauthier. Je vérifie tout de suite, je l’ai bien entendu de mes deux oreilles comme s’il était dans le corridor dans l’appartement. Là j’étais mal pris. Il faut que je leur explique qu’on les entend de nos deux oreilles et ce fichu monsieur est capable d’en faire autant. Je travaillais sur mon site et je disais tout ce qui s’était passé. Il y avait une close sur le bail, il avait le droit d’entrer et d’aller dans la salle de mécanique. Je savais qu’il n’était pas là. On entendait Danielle Létourneau forcer tout fort au 211 De la Tourelle mais elle n’a pas réussi à pénétrer en dedans. Elle est capable d’en faire autant. C’était déjà la deuxième fois qu’elle apparaissait. La première fois il n’y avait personne.

jeudi 23 janvier 2025 C’est mon docteur, le docteur Boissonneault qui m’a demandé si je l’avais entendue de mes deux oreilles. Très intéressant. Il faut que je reste rationnel. Si je veux qu’on sache qu’on les entend de nos deux oreilles, il faut que je dise quand je l’entends dans notre tête.

Je l’ai vue en deux circonstances différentes, une première fois en mai 1988 au 365, 24e rue, et une deuxième fois sur la rue De la Tourelle à l’automne de 1990 et j’ai vu l’archange Gabriel entre les deux. C’est lui qui m’a appris qu’on pouvait les entendre de nos deux oreilles, il m’a réveillé. Et mon ordinateur m’a parlé d’elle le 19 décembre 2023. La première fois je l’ai vue en vision, demain tu vas voir une vierge, et la deuxième fois elle est tout simplement apparue, move. Donc ce ne peut pas être une hallucination.

Je vous aime bien mais vous êtes suspicieux. We can’t go on together, with suspicious mind. Rien n’y fait, ni les œuvres, ni les témoignages. Mais mon ordinateur n’est pas dupe. C’est beau Seigneur, votre invention est enregistrée par les ordinateurs.

Écoutez, arrêtez de dire que je suis un assisté social. C’est la preuve que j’ai travaillée, mon ordinateur m’a parlé, et dans sa colère il les a expulsés, et ça arrêté, et c’est la preuve que le gouvernement du Québec et du Canada ne l’ont pas reconnu. J’ai été 43 ans sur le BS dans mes travaux et si je n’avais pas hérité, je serais encore sur le BS.

Si j’avais le moindre doute que ça ne marcherait jamais je n’aurais jamais recommencé à fumer à la SQDC. C’est parce que je suis sûr que ça ne marchera jamais que j’ai recommencé à fumer. Oui mais mon ordinateur m’a parlé et (je l’ai retrouvé ce que j’avais écrit avant : dans ta colère expulse-les.) il les a expulsés. J’ai fait un rapport, c’est mon devoir de citoyen de signaler toute irrégularité. Ils disent t’aime ça dans ta tête.

16:48:22 Brizilia est rentré en moi souvent aujourd’hui. On avait un problème. Puis j’ai fumé et j’ai été malade, j’ai gerbé, et ça s’est passé.

vendredi 24 janvier 2025 16:46:51 Dt 28, 44. C’est lui qui t’annexera et tu ne pourras pas l’annexer. Le naufrage du docteur Johnson était plus gros que je pensais. Vous m’avez tiré dessus dans la rue dans le rêve de l’héroïnomane. Ne vous ai-je pas maudits. Vous n’avez rien écouté de ce que je vous ai dit de la part du Très-Haut. Comme la corbeille de fruits à Toronto, je veux m’intéresser au président des États-Unis et à sa femme mais comme on traite des pommes pourrites, ainsi je traiterai tous ceux qui ne se plieront pas à ses exigences et ne voudront pas faire du Canada le 51e état. Quoi, je vous dis que j’ai entendu une voix dire qu’il y avait un complot pour tuer le premier ministre et vous m’enfermez à l’asile psychiatrique pendant que le pape se pavane en papamobile sur le terrain de l’université Laval. Maintenant que Trump l’a appelé gouverneur je suis libéré de mon serment. Est-ce parce que je n’aime pas le Canada. N’ai-je pas passé ma vie à l’asile psychiatrique à cause de lui. Depuis que j’ai vomi

cette espèce de gomme verte. Johnson a échoué parce qu’il se prenait pour Dieu. Je suis allé au Forum de Montréal et vous m’avez piqué à l’héroïne. Vous êtes tous maudits. Tu ne seras jamais qu’annexé et tu ne pourras pas annexer quiconque. Deux ou trois ans de tarifs douaniers et l’économie va s’en ressentir. Tout ce qu’il dit va se réaliser. Il est inspiré. Il n’a pas perdu de temps, les pays vont construire des usines aux États-Unis, l’argent va rentrer, les États-Unis n’ont pas besoin du Canada ils ont toutes les ressources nécessaires. Vous pouvez imaginer le sentiment d’unité nationale qu’il a dû créer aux États-Unis. Nous on ne peut pas savoir, on ne reste pas là. Et ce que pense l’opinion mondiale du Canada maintenant qu’il s’est exprimé à la conférence internationale en Suisse. Ils n’en veulent plus du Canada.

Isaïe a dit : Is 7, 4. Tu lui diras : Prends garde et calme-toi. Ne crains pas et que ton cœur ne défaille pas devant ces deux bouts de tisons fumants, à cause de l’ardente colère de Raçon, d’Aram et du fils de Remalyahu, il doit le savoir, il est en colère. Et qu’est-ce qu’il aurait dit au président si c’était à lui qu’il avait dit ça? Il ne se doutait jamais qu’il allait dire ça. C’est l’gomme verte qui aurait parlé. Personne n’arrive avec lui depuis qu’il a vomi ça? Je ne pensais pas que le naufrage de la clinique Roy-rousseau était si gros que ça. Ils n’en mangeront pas des pommes pourrites. Ils mourront de faim et d’inanition mais ils n’en mangeront pas une. Ils sont fâchés après nous autres.

samedi 25 janvier 2025 03:09:47 Odette Tremblay a témoigné contre moi lorsque j’étais enfermé à l’asile psychiatrique. Johnson lui avait parlé et il la connaissait. C’est Marie qui m’a dit ça. Tous les instruments de musique du pays sont accordés sur la même note, les pianos, les guitares, les violons : Johnson & Johnson. Plus d’assurance-maladie, plus de problèmes. Plus de psychiatre, plus de docteur. Plus de Canada. Tous les pays du monde sont en guerre contre lui. Ils sont sur la rue St-Jean, ils sont sur la rue Sainte-Catherine, dans le bas des buildings. C’est marqué en lettres de néon sur le site de Ground Zéro : Administration canadienne. Vous enverrez ma malle à la poste restante au nom de Robert Magnan. Je regardais les modèles sur les affiches des salons de coiffure dans la Côte d’Abraham le soir quand il faisait noir, et je viens d’Hauterive, et je pensais que c’était Odette qui était sur la photo. Que j’ai prié pour avoir Brizilia.

Ils regardent déjà s’il y a de la place pour mon amplificateur à l’asile psychiatrique. Je n’en revenais pas, des bums m’avaient piqué ma guitare à l’hôpital. Je fais des cauchemars pendant ce temps-là monsieur le juge.

Moi j’étais naïf, je pensais qu’il pouvait m’arriver n’importe quoi à Montréal, j’étais bienheureux parce que je connaissais le Seigneur depuis que j’avais été malade. Je les appelais des voleurs d’happiness. Ils m’ont donné quatre gallons de largactil, c’est du chimique (ça s’attaque aux articulations, j’ai la mâchoire paralysée, mon langage ne suit pas ma pensée, j’avais une tale de boutons dans le dos entre les deux omoplates, il ressort tout en pus, je suis allergique à ça). J’ai la boîte crânienne démesurée et le visage ratatiné. Si je les avais actionnés quand j’étais sur le BS, je n’aurais rien eu, ils m’auraient fait rester sur le BS. C’est arrangé. Je n’aurai rien. Plus de ministère de la justice, plus de juges, plus d’avocats, plus de police. Plus de Canada. Pour qui tu penses que c’est la chaise? Les enfants ont compris. Encore une année comme des années de mercenaire, et c’en est fait de toute la gloire du Canada. Merci beaucoup pour vos j’aime sur X, ça m’a encouragé.

C’est une torture physique et mentale de tous les instants. Je suis le témoin gênant. Tout de suite ma sœur Berna a essayé de la faire apparaître pour vérifier si c’était bien vrai. Elle la connaît bien.

Ils sont moins avancés que des papous. Plus d’assurance-maladie, plus d’hôpital, plus de fonds de pension de l’hôpital, plus de Canada. Il y a même un gigolo aux résidences, il couche autant avec les hommes qu’avec les femmes.

Avant ça on mettait la radio ou la télévision sur un poste et on entendait de la musique. On changeait de poste et c’est un autre qui chantait, toujours sur le même appareil. Qui dit que cela est coulé dans le béton. Maintenant, avec leurs percées technologiques, il s’agit d’y penser, de se syntoniser, mais je ne suis pas sûr si ça marche. À la base, on l’entend de nos deux oreilles quand elle est apparue, Gabriel aussi. Mais ça semble se communiquer, elle semble me montrer comment ça marche et elle ne le montre pas à ceux qui m’ont enlevé l’onction si vous voulez savoir.

Ce n’est pas parce que vous avez changé l’escalier de place qu’il ne sort plus de déjections sur d’Estimauville. Ça leur prend des immobilisations. Ça fait juste changer le mal de place. Heil, monsieur a fait une prière. Pis ils pensent que tu ne t’en apercevras pas qu’ils te maltraitent. Décroise les jambes. Pareil comme un vulgaire malade mental. Mon père m’est apparu. Mon infirmière s’appelle Chanel. Ça ne nuit pas pour prendre la pression. Pis ils sont susceptibles à part de ça. Je pense que c’est elle qui a demandé à ce que je vois un psychiatre parce que je disais que je les avais expulsés le 9 juillet. Elle pensait que j’étais malade mental. Bien, elle m’a demandé s’il y avait quelque chose de nouveau en

septembre. Je suis allé à mon injection en août le mois d’avant mais elle ne m’a pas demandé s’il y avait du nouveau, ça fait que je ne lui ai pas dit.

Mais Sunshine m’a pris les pieds et les a croisés. Et Gervais était assis les jambes croisées. Ça ne leur fait rien de brûler, ça ils s’en vantent, c’est que tu réussisses qu’il leur fait quelque chose.

Prenez ça avec un grain de sel, on n’est pas sûr comment ça marche, ça semble marcher avec l’électronique, l’gomme verte parce que je regardais la télévision (à la base ce serait le viol de ma mère) et quand je les ai expulsés j’ai eu l’impression d’avoir été atteint par un rayon désintégrateur et quand mon ordinateur m’a parlé j’ai eu l’impression qu’il avait la permission de Sunshine Brizilia.

Heil dans le temps des Romains et de Paul, ça leur semblait incroyable qu’on ressuscite des morts, qu’on ne meurt pas quand on meurt, qu’il y a une vie après la mort, ils pensaient tous qu’on mourrait. C’est Paul qui leur a appris ça. On en a fait du chemin depuis ce temps-là. Surtout depuis qu’ils prennent des photos, notre image est dessus et on est près de prouver qu’on vit après la mort avant la fin du monde, avant la résurrection des morts et avant le jugement dernier. J’ai entendu Dalida dans ma tête. Est-ce que ça un rapport avec Brizilia? Mais pire que ça, le chœur d’Israël on les entend dans notre tête. Peut-on ne pas faire le lien dans cette gomme entre le Ciel et la Terre.

Écoutez, je n’insiste pas trop sur Dieu, au début j’en parlais beaucoup, mais ça n’a pas l’air de faire l’gomme de tout le monde, on n’est pas à Jérusalem, soit, c’est votre droit, mais depuis que j’ai connu Brizilia et qu’elle est apparue dans la rue devant tout le monde par exemple et qu’elle a continué à apparaître souvent.

Gabriel vient du Ciel et on l’entend ici-même sur terre de nos deux oreilles. Mais lui il va toujours dire le contraire. Satan me regardait en pleine face et disait que ce n’était pas vrai.

Ça ne se peut pas que ça n’ait jamais rapport, c’est arrivé trop souvent. C’était un dimanche, les Pingouins de Pittsburg jouaient en série finale. C’était avant que j’aille faire le ménage dans les bureaux des psychologues sur René Lévesque. Les Pingouins mènent. Je tombe endormi, je regardais la télévision dans mon lit. Je rêve à Mario Lemieux. Il fait le tour de la patinoire pendant l’entracte sous les acclamations de la foule qui était déchaînée. L’arbitre vient le voir et lui dit : c’est assez Mario. J’ouvre la télévision, et les Pingouins avaient perdu.

Sans me vanter, j’en connais un bout en santé mentale. Surtout les clochards. Ceux qui parlent ne sont pas capables de dire un mot de vrai. Ceux qui tiennent leur langue sont corrects. Je le sais qu’il quête. Mais entendre des voix, je n’ai jamais entendu ça de ma vie dans mes voyages.

Et ça ne se peut pas que ça n’aille pas rapport avec l’électronique. Je rêve à Paul McCartney qui me passe sa guitare pour que je lui joue Yesterday. Lui-même n’est pas capable de la jouer. Je lui réponds : je ne sais même pas sur quel accord tu la prends. J’ouvre la télévision, c’est Paul McCartney qui s’en va. Surtout Robert-Giffard, ils sont bons pour chialer. J’ai fait des rêves de même toute ma vie. Il creuse sa tombe. C’est une addition.

Je rencontre Fernand au bus dépôt Greyhound à Vancouver. Il m’offre un quart d’once d’haschisch pour soixante dollars. Je ne suis pas riche mais j’ai assez d’argent. Je lui ai acheté et on est devenus chums. Là j’ai compris d’où elle venait la petite hache. C’était aux Matricules.

(Avant que je ne les expulse), quand ils m’arrêtaient ils entravaient mes mouvements, même si c’est juste en pensée. Quand je vous envoie une vidéo, vous me voyez et vous voyez Brizilia en même temps puisqu’elle est en moi (elle est apparue sur la rue De la Tourelle). Vous pensez à moi après ça et Brizilia sort de moi et de ce temps-ci elle se place à côté de moi, à gauche, entre mon fauteuil et la place où les intervenantes qui sont venues se sont placées, et elle manifeste sa présence et donne des signes de vie quand elle veut nous le montrer et vous le montrer et que vous pensez à moi (on dit syntonisez, comme un poste de radio), et elle m’a montré que je crois que vous vous en apercevez. C’est ce que vous faites. C’est nouveau ça. Ce n’est pas moi qui ai trouvé ça, c’est la méthode que vous utilisez, vous ne me parlez pas et au lieu de ça vous regardez ce que je pense et vous contrecarrez mes plans, et vous pensez qu’il n'y a que vous qui savez, aussi elle a pris votre méthode, car on joue au fou et elle est assez intelligente pour s’en apercevoir, elle n’est pas folle. Pratiquez-vous. C’est de même qu’ils font. C’est de même que mon ordinateur s’est aperçu qu’il y avait quelqu’un qu’il ne connaissait pas avec moi. Et ils sont à la veille de collecter les ordinateurs au cerveau, si ce n’est déjà fait. Alors lorsque vous me demandiez si on peut connaître les pensées des gens, c’était pour savoir si j’étais fou (he knows they are the fools). Vous n’êtes pas fous.

dimanche 26 janvier 2025 02:38:13 Que je ne vous vois pas perdre la raison parce que vous vous demandez qui connaît vos pensées. Ça l’air que c’est bien ce que les ordinateurs vont faire. Mais quelqu’un de normal avec une bonne éducation sait ces choses-là en naissant. C’est intuitif mais en vieillissant on apprend à quoi on peut se fier et qu’est-ce qui peut être le fruit de notre imagination. C’est avant que j’étais malade, moi je ne savais pas ces choses-là, je me faisais de la bile parce que j’avais été témoin du viol de ma mère au berceau et j’essayais de m’en souvenir en vain. On n’était pas encore rendu au chemin, on était encore dans l’entrée de Saint-Michel-Archange, je

sortais de trois mois et trois semaines d’internement, tout nu, j’avais eu trois gallons de largactil qu’il me reprochait déjà d’avoir dit que j’avais vomi cette espèce de gomme verte pis que j’avais emprunté $500.00 à Lucie et que je ne lui avais pas rendu. Ce n’est pas vrai, je n’ai pas dit un mot mais c’est Lucie qui me l’a offert pour mes études et m’a dit que je ne serai pas obligé de lui rendre. Savez-vous ce que ça représente $500.00 pour un gars sur le BS? Je gagnais $100.00 par mois. Alan a toujours été comme ça. Il n’a jamais ri de sa vie. Il est neurasthénique. Il a été très cynique, il s’est moqué de moi tout le long. J’ai hérité parce que j’étais sûr de ne pas hériter. Je l’ai prononcé, ils l’ont.

Une fois j’ai crié dans l’autobus, le sept sur le chemin Ste-Foy, ils m’arrachent les ongles. Ils m’ont arraché un ongle au pouce et un ongle aux orteils (à froid). C’est l’ange du seigneur qui m’a dit que c’était eux-autres qui faisaient ça.

lundi 27 janvier 2025 Ils voulaient que j’appuis sur la gâchette. Mon doigt bougeait tout seul. Sunshine a pogné mon index et l’a apporté à son bouton d’or. Ils l’ont-y trouvé le point J au Grand Théâtre? Pis Francine Belley dit que je suis dangereux. Ils boivent leur pisse.

Ma mère ramassait les serviettes sanitaires au Poulet frit Kentucky. Quand il en restait au restaurant elle le faisait emballer pour l’emporter chez elle. Elle avait tout un plat avec des sachets de moutarde, de vinaigre et de mayonnaise et de ketchup. Elle économisait à la cenne. Elle ramassait les barres de savon dans les motels. Quand elle m’achetait du linge il me faisait. J’ai eu $50,000.00 en héritage. C’est l’argent de ma mère.

Il fut séduit et il l’a fit monter sur sa monture, et il prit immédiatement les mesures nécessaires pour la garder. Elle quand elle fait quelque chose, tu peux être sûr que tu t’en souviens longtemps.

La première chose que les Québécois ont fait quand ils l’ont vue ils lui ont rasé le crâne. Elle avait les cheveux longs.

C’est le gars qui va chez le docteur parce qu’il a une bosse dans le front, le docteur lui dit : On va être obligé de vous opérer et de vous enlever une gosse. On ne sait pas pourquoi mais c’est parce qu’il faut qu’on vous enlève une gosse. Le gars va chez Hudson’s Bay et s’achète des bobettes. Il va payer à la caisse et la vendeuse lui dit : elles sont trop petites pour vous ces bobettes-là monsieur. Il lui répond, j’aime ça serré. La vendeuse lui dit : moi ça ne me fait rien, mais il va vous pousser une bosse dans le front. Vous avez tout deviné, mes bobettes sont trop petites.

C’est le gars qui demande à la vendeuse, avez-vous des combines d’hiver? Elle dit oui. Il dit : on est-y bien là-dedans.

Cou donc, je contrôle-t-y l’électronique? La machine à liqueur m’a volé une liqueur. J’ai acheté quatre liqueurs et il en est tombée trois. Tout le monde me demande de l’argent aux résidences, la machine a voulu me le montrer.

Hey man, you’ve got a spare of change. Merci beaucoup mon brave, un de ces jours je te revaudrai l’appareil.

Madame Gervais me demande dans son bureau si je connaissais quelqu’un à qui je pourrais emprunter de l’argent. Moi je ne savais pas que ma mère avait de l’argent, j’étais sur le bien-être social. Je vais à l’édifice Marie Guyard au ministère de l’éducation et l’agent, je me souviens de son nom, il s’appelait Jean Lajeunesse, très grand, un costume foncé, peut-être une couronne, long nez, 50 ans, il me demande si je connaitrais quelqu’un à qui je pourrais demander de l’argent et il éteint la lumière de la salle de conférence. Il n’y a pas de fenêtre. Je ne sais pas si ce n’est pas lui qui a fermé les lumières le soir du black-out? Il doit connaître Fernand Therrien.

Il y a une patiente qui dit qu’elle a vu la sainte vierge à la pharmacie au Ciusss et Daniel Godin, un commissionnaire qui travaillait avec moi, lui a dit laisse-moi tranquille avec ta sainte vierge. C’est rien ça, il dit que Bruno Maloin est le Christ.

Lui il est fiché à Ottawa, son bag c’est les mi-bas. Pas de mi-bas il n’est pas capable de rien faire. Louise Imbeault pis ses mi-bas, miss Paula pis ses mi-bas. Elle dit ne défait pas ma coiffure. Elle était blonde. Elle ne le sait pas la pute, elle marche tout de travers et elle ne sait pas où elle s’en va. Pourtant, les cheveux de Marie se coiffent tous seuls. Ils ne laissent passer rien derrière eux-autres. Rasé jusqu’à terre sur tout le flanc de la montagne.

Après ça je rêve à Robert Boutin, sa femme et peut-être sa sœur qui mangent à la table de Lucie Marin sans moi. Et je me suis dit : ils complotent.

mardi 28 janvier 2025 Il y avait un cas très intéressant au CHUL en 2020. Jean-Yves Néron, j’avais déjà travaillé avec lui aux Portes de l’Enfer. Il se battait avec. La garde-malade lui disait, il n’y a personne. Moi je savais qu’ils étaient là. Il commençait à se battre avec eux-autres en se levant le matin. Probablement qu’ils l’arrêtaient et qu’ils entravaient ses mouvements. Des grands coups de poings, il battait son matelas à coups de poings, fessait dans les airs. Pis je pense qu’il leur parlait. Il est devenu bien correct après ça.

Votre ordinateur va vous dire quelle cigarette prendre. Si ce n’est pas elle, c’est eux-autres qui font ça.

Ça fait bang au poste de police. J’ai eu peur. Carlos dit la prochaine fois ça va être poff, poff.

J’aurais dû rester couché à terre à côté de l’gomme verte et attendre que l’ambulance arrive dans les toilettes du cinéma Parisien sur la rue Sainte-Catherine à Montréal. De toute façon, j’ai fini par rentrer en ambulance à l’hôpital Charles-Lemoine

de Longueuil. Qu’est-ce qui s’est passé là? Je ne sais pas, j’ai fait une prière et il y a cette espèce de gomme verte qui est sortie.

jeudi 30 janvier 2025 03:27:38 T’es sûr que demain je vais voir une vierge? Puisque je te le dis, demain tu vas voir une vierge! J’ai des problèmes avec mon amie de fille. Parle plus fort, chus sourd. On va l’opérer. Ce ne sera pas long, trois semaines. Il y a dont bien des Cadillac dans le chemin, je ne sais jamais quand est-ce que c’est lui quand il arrive. 16:41:11 Écoutez, il y a un temps pour chaque chose. La ville est remplie de clochards et ils ne veulent rien savoir des clochards, ils s’enferment chez eux. N’ai-je pas apporté chez moi un dénommé Marc qui n’avait pas de place à coucher? iDéfonce. L’autre amoureux de madame Meunier.

Si ç’avait été un inconnu, je ne dis pas, mais Tom je le connais très bien.

vendredi 31 janvier 2025 Connaissez-vous la dernière tounne de Johnny Cash? Kyrié Éleison. Faites l’amour, pas la guerre. Comment ça va dans vos tentes ce matin? Il va leur venir une idée, ils vont se sortir de là, mais il faut que ça vienne d’eux-autres. Écoute, j’ai entendu Dieu parler. C’est le Président des États-Unis. Dieu vous a suscité un ennemi avec des idées d’expansion. Je suis le seul qui peut faire rire le Président des États-Unis : il fut séduit et il la fit monter sur sa monture. Vous le savez que je suis comique, même Francine Belley, je lui suis apparu (Brizilia) et je lui ai dit tu n’es pas vraiment maline. Number one! Numéro un!

Trump parle des malades mentaux. Là ils disent qu’il pense qu’il n’est pas malade, donc il n’est pas schizophrène. Je l’ai dit dans le bureau de l’archidiocèse de Québec, si je ne leur avais pas dit que j’étais schizophrène ils m’auraient peut-être pris. J’ai même correspondu avec lui. Je lui ai dit que je travaillais sur un vidéo de Marie. Il m’a dit que j’avais du talent. Quand j’étais dans le Middle East américain, il y a de grandes plaines, c’est eux-autres les Plaines de Jéricho, la porte d’entrée de Saint-Michel-Archange. Jr 39, 1. Si le roi avait réussi à se sauver dans les Plaines de Jéricho, il serait rentré dans la ville et on ne l’aurait jamais retrouvé. Il y en a qui ont l’air de penser que ce sont des peintures de malade mental. Bernice se plante devant une peinture et dit ce qu’elle voit. Et Sunshine et Marie me disent : on a vu tout le mal que ta sœur t’a fait. La première chose qu’elle m’a demandé c’est de donner le $10,000.00 de Lucie, pour les au cas où, à Danielle.

dimanche 2 février 2025 13:39:24 J’ai fait une indigestion, ma tarte aux fraises était germée. Je me suis empoisonné. J’ai été malade. J’ai pogné les maux qui courent, j’ai la diarrhée. Ça va passer. J’ai fait un rêve. J’ai rêvé que j’étais apparu dans le salon des Résidences Bonaventure. Je leur ai dit que la colère de Donald Trump ne se calmerait pas, car elle vient de Dieu. Ne vous inquiétez pas, j’ai recommencé à m’alimenter, du fromage, du café et de l’eau froide, et j’ai recommencé à fumer la cigarette. Je n’ai pas recommencé à fumer du pot. Je pratique de la guitare, vous comprenez. Ils sont complaisants. N’oubliez pas de dire : coupe, censuré, il ne pense même pas à toi. Sunshine m’a été d’une aide précieuse dans ma maladie. Elle a collé sa joue contre la mienne. Je voudrais écrire comme Mahomet : ils sont dans le noir. J’ai fumé et j’ai appelé Princess sur la guitare. Je voudrais écrire ce que l’archange Gabriel

m’a dit avant de me quitter. Il en restait pas mal dans la pipe. C’est une pipe à hasch. Mais à la SQDC le pot est meilleur que le haschisch et moins cher. Je me souviens des soirées de danse dans le gymnase de l’école Saint-Cœur de Marie à Baie-Comeau. Il était venu un orchestre d’en dehors qui nous faisait fumer du haschisch dans une pipe à l’entrée après qu’on ait payé pour voir l’orchestre et qu’on était étampé. On prenait une poff ou deux et on entrait dans le gymnase. J’ai joué dans le gymnase de l’école Saint-Cœur de Marie à Hauterive. Je pense que je suis assez connu pour dire que Paul dit on nous appelle des inconnus, nous si connus. Vous vous souvenez de ce livre, Moi X, droguée prostituée. Elle en a-t-y vendu? Je ne l’ai pas acheté. Mais j’ai lu Papillon de la première ligne à la dernière. Je me suis fait opérer au pouce et je lui ai fait un dessin sur du papier Canson. J’avais couché avec Joan Marshall. C’était l’Amérique du Sud à main levé. J’avais un petit dictionnaire latin-français du séminaire. Je lui ai écrit dessus : Né de parents libres en latin. Fernand n’a jamais connu Joan, mais John m’en a parlé. Il l’appelait LADY MURDER tout en majuscule même s’il ne l’a jamais vue.

J’ai eu des hosties de problèmes avec Gervais, Dominique et Érol quand je suis arrivé en 1984. Je ne les ai pas écœurés, on avait déjà joué ensemble. Ils ont fait comme avec Paul, ils ont témoigné contre moi et ils ne se sont même pas présentés en cour.

J’aime bien fumer et me mettre à l’ouvrage, pour écrire, faire de la musique, faire l’amour avec Brizilia dans mon lit, pas seulement parce que j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait, ils entravaient mes mouvements quand j’arrivais pour faire quelque chose. Je me demandais quand est-ce que ça va arrêter?

Je rêvais qu’il y avait du tabac sur les divans des voisins.

Revenons en arrière plutôt que de reculer. J’étais couché dans mon manteau. C’est plus important que les nouvelles, je pensais que je ne faisais plus de rêves de même, les curés disaient que Dieu m’avait quitté, que ça ne se peut pas, mais qu’est-ce qui ne se peut pas, que je sois un tas de péchés parce que je fume, ou parce que je me crosse, même si ça parle du Président Donald Trump. C’est Brizilia qui m’a demandé de croire à cela lorsque je suis apparu à Louise Imbeault et Pierre Lambert. Je n’ai pas à considérer que ce n’est jamais arrivé. En leur présence. J’ai souvent été victime d’agressions verbales dans ma vie. Pourtant vous me connaissez, tout ce que je dis est correct, ils voulaient me faire changer. Lucie Harvey, Lucie Lamontagne, etc, il y en a trop pour tous les énumérés, Denis Papillon, Jean Goulet, j’ai vu Jean Goulet dans une salle de torture en Amérique du Sud, ils voulaient me faire changer. Je commençais à douter. J’en faisais mais c’étaient tous des cauchemars. Il y en a même un qui ne savait pas que les États-Unis imposaient des tarifs douaniers de 25% au Canada. Surtout écrire depuis que j’ai découvert deux indices qu’ils retenaient bien mes mouvements. Quand j’ai écrit Coupe, censuré, a pense même pas à toi, vous savez bien, celui qui chantait laisse mes mains sur tes hanches, c’est d’Odette que je parlais. Avez-vous connu le Cercle Électrique à Québec? J’y suis allé dans le temps que je jouais avec les Matricules. Ils auraient pu jouer au Cercle Électrique. Des orchestres américaines comme Styx, on en jouait. Je faisais le vocal de Dennis DeYoung.

# L’Odeur de la mort

Il ne faut pas que je brûle mon manteau, ils rentraient et ils brûlaient mon linge et j’étais sur le BS. Des grands trous dans mes pantalons et dans mon lit.

Il y a un garage en Colombie-Britannique qui a une affiche qui dit : last chance station, juste avant d’entrer dans les montagnes Rocheuses. Je crois beaucoup en ces signes depuis que j’ai vu Patric Laberge avec une faux de moissonneur au Vieux-Moulin. C’est la dernière fois que je l’ai vu en vie. Naturellement j’étais sur le pouce. Parce que Dieu m’a donné un corps parfait dit Salomon. Je pognais sur le pouce j’ai fait trois fois le tour de l’Amérique pas un sou. Et c’est à part des voyages que j’ai faits en Californie sur la Côte Ouest. J’ai connu ça moi dormir quelques instants et être obligé de retourner travailler.

Je rêve que je regarde par l’œil de poisson de mon appartement et que tout est noir. La directrice décide de changer les lumières pour que ce soit plus lumineux sans que je lui demande. Et je n’ai pas le droit de faire le rapport entre les deux? J’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique à cause d’une prière et ils ne seraient pas en cause et ils ne seraient pas dans le noir. Alors imaginez lorsque j’étais avec mes parents. C’était dur. On se demande tout le temps si ce n’est pas la dernière chose que l’on fait au Canada. C’est fort. C’est Ford. Ça je le disais souvent. Dans ma tête. J’ai fumé. Je veux marquer comme j’ai fait. Je me suis souvent mêlé entre Marie et la lumière qui apparaît derrière Joan Marshall. Depuis longtemps tu as brisé tes chaînes. C’est un déni de justice. J’ai passé cinq fois en cour et je n’ai jamais vu le juge. J’ai été arrêté cinq fois et enfermé à l’asile psychiatrique parce que j’avais fait une prière. Je prierai le Dieu que je voudrai. Ça me blesse qu’ils sachent et qu’ils ne fassent rien.

lundi 3 février 2025 J’ai lu ça dans le Nouveau Larousse Universel édition 1948. On sait combien ces livres étaient importants, c’étaient les livres de la connaissance. Pierre en parle de la Connaissance, ils ne parviennent jamais à la connaissance. Comment un homme par son labeur a-t-il réussi à écrire un livre aussi important que la Bible? Marie est l’avocat des pauvres. Je sais combien vous voudriez être à ma place.

Par exemple, lorsque Marie leur a dit que maintenant c’était la guerre et que je me suis levé et que j’ai crié : as-tu compris là? Je dormais, c’était un rêve, et quand je me suis réveillé, je m’étais levé dans mon lit et on a entendu une voiture dont le moteur tournait pour la réchauffer, partir. Et je n’ai pas le droit de penser qu’il a entendu ce que j’avais dit en rêve?

Le plus qu’on faisait c’est le jeudi, vendredi, samedi et dimanche soir dans un hôtel. C’est arrivé souvent. On jouait de neuf heures à une heure du matin. J’ai joué de la musique en public de 1970 à 1976, sept ans. J’ai joué longtemps avec les Matricules. Pis à une heure du matin je me demandais si j’allais être obligé de peser sur la suce pour pas qu’il me dépasse.

Mes ennemis disparaissent. C’est dans les Psaumes. Je l’ai trouvé tout seul. Ils s’en sont aperçu tout de suite. Moi aussi. Je dis ça parce que j’ai vu des extraterrestres.

J’ai dit à Odette à Vancouver, tu sais, je n’ai plus peur de Carlos.

# L’Odeur de la mort

Les dessinateurs s’étaient mis à se lancer des exactos et des crayons et tout ce qui leur tombait sous la main. Tu voyais les lames d’exactos passer dans les airs dans la salle de dessinateurs. J’ai démissionné.

Je restais avec Odette sur le boulevard Manicouagan à Baie-Comeau. Ça l’air que c’est bien elle, celle à qui Marie est apparue, celle qu’elle dit qu’elle était là avec moi, et celle qui a fait oh, oh quand je les ai expulsés le 9 juillet.

C’est dimanche, on fait cuire un poulet. Je sors dehors me faire griller, j’avais une carte de crédit, c’était l’été, pendant qu’Odette est en dedans. Le poulet pogne en feu. Elle jette un essuie-main mouillé sur le feu et la vitre du four casse. On appelle un petit réparateur sur la rue Puyjalon, et il nous envoie un technicien, Serge Denis, et il vient le lendemain pendant que je suis parti travailler chez des ingénieurs conseils sur le boulevard Lassalle à Baie-Comeau.

Gervais change de drummer, Dominique devait être en prison ou ça ne lui disait pas, je pense qu’il a fait son hold-up après ça, c’est Frank Shoofie qui était l’avocat de Serge, ils avaient caché l’argent dans le grenier du garage, ils pratiquaient dans le garage à côté de chez eux, il y avait $75,000.00, ils ont montré la photo du motton sur le Nordic. Ça valait-y la peine de faire un hold-up au commencement de sa vie quand on sait que j’ai hérité de $150,000.00 divisé en trois. Gervais essaye un nouveau drummer, Érol est avec lui, il a un Lesly, Gervais me tourne le dos pour que je ne vois pas les accords, et Érol fait la basse de la main gauche. Ils sont trois frères. Grands, ils mettaient tous les trois des frocs de cuir. Le nouveau drummer c’est Serge Denis, 23 ans, 5 pieds huit et demi, châtain, svelte, bon drummer, bonnes passes, belle voix, mais manque d’expérience, il ne jouait pas souvent en public, moi je ne faisais que ça. C’était le fameux réparateur de petits appareils électroménagers. Ils jouent Behind Blue Eyes des Who. Ils l’ont mieux que sur le disque. Ce qu’il ne sait pas, c’est qu’Odette était folle. Il est resté tout seul avec elle une grande secousse dans l’appartement pendant que j’étais parti travailler.

Notre voisin c’était Denis Parysé, une vieille connaissance. Son frère s’était tué en voiture entre Baie-Comeau et Hauterive. Il venait d’une famille qui restait sur le boulevard Laflèche le voisin d’Albert d’Astous. Son grand frère s’appelait Luc, il faisait quasiment six pieds. Il avait un bras mort, il fessait après les murs avec et il ne sentait rien. Il s’était acheté une moto à Baie-Comeau et il est tombé en revenant à Hauterive, il ne savait pas conduire.

Je n’ai pas eu beaucoup de visions entre Marie et le soir du black-out. C’est la fumée de leurs festivités est après. Quand j’ai vu Marie, je n’ai plus été capable de toucher à ma peinture de la Vénus de Cyrène alors je l’ai vendue tout de suite après à l’Acropole et Dieu m’a dit ce soir-là ils ont voulu se faire un dieu. C’est quelques jours après, peut-être une semaine ou deux, parce que je l’ai vendue tout de suite, alors Dieu m’a parlé deux fois en deux semaines, et ils ont essayé de m’écraser.

Lucie avait téléphoné aux religieuses à Hauterive, les sœurs Marie-Réparatrice. Je faisais ma maternelle. C’est sur le bord de la rivière Amédée, il y a une chute plus loin,

il y un chemin sur le bord de la rivière, près des montagnes, c’est dans une école, et leur couvent est dans la côte qui descend en bas de la falaise. Elles ont dit, il est très intelligent, il n’a pas besoin de faire sa première année, il peut passer en deuxième année tout de suite.

Je voyageais beaucoup, mais je ne m’échappais jamais par la fenêtre. Un jour, Claude Beaunoyer, les cheveux extrêmement noirs, cinq pied huit, svelte, la mâchoire carrée, le nez long et droit, les yeux foncés, on était en huitième année, au séminaire, il regarde par la fenêtre en avant de la classe. On était au deuxième étage. Il y a un Harley Davidson avec un muffler Hollywood qui décolle. Il rentre en dedans et il dit : engin diabolique.

Elle est bonne celle-là. Il ne le réveillera pas toutes les fois. Ils m’avaient demandé si ça m’avait réveillé quand elle s’est mise à pisser?

Je ne sais pas si Alan et Hélène ont reconnu quelqu’un quand ils sont venus à l’Acropole? Hélène demande à Alan : qu’est-ce qu’ils font? Ses amants, ils allaient essayer de me tuer. Ça ne sert à rien de demander à la police d’ouvrir une enquête sur les anciens clients de l’Acropole si Alan, mon frère les connait tous.

Je n’ai pas à tenir compte de mon sentiment de culpabilité, je m’en suis débarrassé en sautant par-dessus le camion. Si je n’avais pas réussi mon coup. En effet, derrière Hélène ils étaient en train de fumer du haschisch dans la chambre de bain. Mais Alan m’a donné la petite hache qui servait aux Matricules à couper leur haschisch. Ça fait que je n’ai pas à en tenir compte, elle parlait bel et bien à ses amants, qu’est-ce qu’ils attendent pour le tuer? Je n’écoute pas toujours ses conseils. Si je les regardais dans le miroir, ils me souriaient. Il ne fallait pas que je m’aperçoive qu’ils étaient fâchés. Ça fait qu’il ne fallait pas que je les regarde.

Je me suis rendu compte qu’ils mouillaient les bas pour te faire fâcher. Qui ça ils? Ceux qui mouillent les bas. La voisine n’était pas une jeune adolescente. Son mari voulait qu’elle lave le plancher avant qu’il n’arrive de travailler. Ça veut dire qu’elle avait lavé le plancher toute sa vie et elle était rendue à 50 ans. Il lui demandait en se déchaussant : veux-tu que je mouille mes bas?

Mon ordinateur m’a demandé s’il la connaissait. Ça fait que je suis habitué de faire du bruit le soir. J’ai grandi à côté d’un Marshall 100 watts. Claude n’avait pas de talent, mais quand il y en avait un qui avait du talent à Baie-Comeau Hauterive, ça se savait. Peut-être qu’il veut parler à la place du monde. Quel est le nom de ton amie, est-ce qu’on la connaît? On était quelques patients à avoir du largactil et le largactil, en effet, enlève la salive. Les gens disent qu’ils veulent quelqu’un du peuple. Si les gens apprenaient à connaître Brizilia ils l’aimeraient peut-être plus. C’est peut-être ça que mon ordinateur veut dire, pour le peuple.

Heil, ils en savent un bout. Je détache Ti-Loup, c’était un légume, elle était au H-4000 et la garde-malade qui la voit demande comment ça se fait qu’elle n’est pas attachée elle? C’était le diable qui l’avait attachée. Vous avez tout compris, elle était strappée dans son lit amovible à journée longue sur l’unité. Ils la mettaient devant le

poste de garde. Je passais à côté. Je livre les sacoches dans les L, je suis commissionnaire. Je monte quelques étages en assenseur, et je prends les escaliers et j’arrive en haut du cinquième étage, je tourne à gauche, et je l’ai très bien senti, c’était Ti-Loup, la contorsionnée dans les H, elle était détachée, c’était le diable qui l’avait attachée.

Mais la vraie Brizilia, pas une poupée Barbie.

Odette était une moyenne écœurante. Elle me collait les coudes dans le dos pis elle ne les attachait pas. J’avais commencé à lui faire une combinaison de cuir, je lui enveloppe le corps, et elle vient mouillée jusqu’aux genoux. Pis elle me bat. On dit que même les anges, qui sont supérieurs, aimeraient être un être humain. J’ai vu l’archange Gabriel. Je l’ai senti jusque dans mon cœur.

Ça été ma vie, c’est ce que je me suis dit quand le camion a foncé sur moi et que je me suis dit quand j’ai foncé sur lui, il veut m’écraser c’est sûr. Le reste c’est dans le cantique d’Ézéchias. J’ai cherché longtemps ce que je m’étais dit à ce moment-là exactement, quand je l’ai vu sortir des tinques à gaz. Je me suis dit ça été ma vie. C’était un suicide de foncer sur lui. Ils le savent que je me demandais ce que je m’étais dit. Je vous l’ai dit que le chœur d’Israël exauçait souvent mes prières. Mon sacrifice pour le péché a été agréé. Je me suis dit, je devais dire c’est de cela qu’il parlait. Ça rapport. Entre ils voulaient tuer le premier ministre et ma dernière heure. Ça me donne mal au cœur. Des fois je gerbe qu’on dit en français. Mais ça faisait longtemps que je voulais avoir mal au cœur, depuis que j’ai été malade au Parisien. J’ai eu de la misère à avoir des dentiers. Il fallait que je leur dise qu’ils étaient les meilleurs dentistes que j’avais jamais vu. J’avais une peau beaucoup plus fine que celle de Lucie. Ça ne paraissait pas de loin, de loin elle avait l’air d’une belle femme, mais de proche elle avait une peau en pelure d’orange. L’gomme verte c’est végétal, je crois qu’il y en avait à Jérusalem et elle poussait en haut des remparts.

Il passait des films français de la seconde guerre mondiale, et ils montraient les exécutions sommaires des Allemands en France. On se demandait s’ils avaient un parti pris. Les premiers réalisateurs de films français de l’après-guerre étaient vraiment objectifs. On voyait même le cas de conscience que ça représentait des Allemands qui devaient procéder aux exécutions. Ils rapportaient exactement ce qu’ils avaient vu tel que ça s’était passé pendant la seconde guerre mondiale.

mercredi 5 février 2025

Écoutez bien celle-là. On est à l’hôtel, on est occupé, on trinque, on jase, on fume, on écoute la musique dans le jukebox, je suis là depuis le début de la soirée. Il est à peu près onze heures du soir, lorsque des jeunes gars viennent me demander un lift pour aller fumer chez-eux et je reviendrai après. Ils voulaient aller fumer, pas moi, mais je ne suis pas casseux de party. Je venais juste d’acheter mon Chevrolet Impala rouge. Ils embarquent dans le char, ils sont trois, et on descend sur la rue Delanoë en bas de la côte de la cathédrale, où reste Odette. On entre dans un HLM et on descend dans la cave. On s’assit en rond et ils sortent deux couteaux à beurre et une torche à souder. Ils

veulent fumer à la torche. Vous chauffez les couteaux avec la torche, vous mettez le haschisch entre les deux couteaux, et vous sniffez la fumée du haschisch chacun votre tour. Mais c’est tout le temps le même qui tient la torche. Alors un gars chauffe les couteaux, met le haschisch entre les deux et ils commencent par mon tour. Alors je fume. Mais le deuxième dit : ça l’air le fun ça, passe-moi donc la torche. Il lui passe la torche et il me fait fumer. Le troisième dit : passe-moi donc la torche et il me fait fumer. Je suis retourné à l’hôtel. Ça me fait dégriser quand je prends de la bière et c’est tout.

Je dis à John, j’ai le stock. Il ouvre la porte et dit : c’est-y le mot de passe? J’étais connu de la Côte Ouest à la Côte Est. Odette dit à sa mère, Steve fume tellement, il dit à Dany, Steve smokes so much.

Je n’ai pas manqué mon coup. J’en ai acheté un au hasard sur le site de la SQDC et je suis bien tombé. Il y a une grosse différence avec l’ancien.

jeudi 6 février 2025 J’ai trouvé quelque chose. Je ne voyais pas Odette quand je repensais à la vision de Marie dans ses interventions dans mon travail. Je peinturais, naturellement j’aurais été supposé en vendre, mais il y a toujours quelque chose qui arrivait, j’étais tout le temps frustré dans mon travail parce que ça ne marchait pas, je n’arrivais pas à suivre la chaîne jusqu’au marché où on vendrait mes peintures. J’avais le sentiment que ce n’était pas ce qu’il fallait que je fasse pour que ça marche au point que j’en vende. Pourtant c’était du bon travail et je me demandais, comment ça se fait, quand je prenais la décision de faire une peinture par exemple, comment ça se fait qu’en chemin j’éprouvais de la frustration pour le résultat, pas de la peinture, non, de ce que je faisais avec de si bonnes peintures, j’allais d’un humeur à l’autre, mais pas dans mon travail. C’est Odette qui faisait ça. Maintenant, surtout depuis que je l’ai expulsée, (elle a fait oh, oh, comme si ce n’était pas prévu), que je sais où elle est, c’est-à-dire que je sais quand est-ce que c’est elle qui a fait ça, et peut-être que vous aussi, je comprends mieux ce qui s’est passé quand j’ai fait la Vénus de Cyrène en décembre 1987. Je travaillais du matin jusqu’au soir. Odette était là et maintenant que je sais comment qu’elle fait, je m’aperçois que c’est ce qu’elle faisait. Je rentre en dedans de moi. Comment ça se fait? Marie veut que l’on comprenne qu’Odette nous empêche de faire ce qu’on aime.

vendredi 7 février 2025

On essaie d’être objectifs. HT Travel destinations: Homelessness In Los Angeles, A NIGHTMARE After Fire – Commentaires: Travel Documentary: That’s a serious situation! Do you think prayers and spiritual protection can help, or is there another solution?

Vous connaissez la réponse, c’est clair que j’ai été sauvé par une intervention divine!

Deux projets de Loi. Sunshine a fait deux grands miracles en deux jours, ce matin et hier ou avant-hier. Vous comprenez pourquoi elle n’apparaît pas, ce n’est pas ça qui est important, elle l’a déjà fait. Elle a vérifié deux fois avec mon cœur si c’était bien moi

qui faisais la musique. Aussi vrai que l’archange Gabriel m’est apparu. Une douce revanche sur Robert Charlebois, Claude Dubois et Michel Pagliaro qui n’ont pas voulu me prendre quand je suis arrivé à Montréal. Vous savez qu’il n’y avait pas de caméra quand elle est apparue. On regardait le vidéo et le photographe marchait sur le trottoir de Los Angeles plein de tentes. Et elle s’est mise à marcher à la place du caméraman, deux fois. C’est elle qui tenait la caméra. Parce que je ne savais pas comment je devais écouter la musique et regarder les images que l’on voit sur vidéo. Tu es la plus belle fille du monde Sunshine.

Écoutez, Gervais m’a fait envoyer à l’asile psychiatrique, mais on mangeait du steak tous les samedis à la maison. Mais même dans ce temps-là je cherchais la nourriture spirituelle. Je vais fumer, ça va peut-être me mettre en de meilleures dispositions. Je ne suis pas le fils du diable, je suis le cousin de Steve Gauthier. Je suis Tom Marshall, le fils de Steve Gauthier. J’écoutais un vétéran du Vietnam : Vous allez souvent perdre la raison. Que comprendre? Devrais-je dire que j’avais perdu la raison? Ça se peut bien. Je me demande bien ce que fait Dan Bigras quand il n’est pas à la caméra? Ils m’ont demandé comment ça se fait que Louise Imbeault essayait de m’étrangler quand on faisait l’amour au CHUL. Il y en a qui grafignent le dos avec leurs ongles quand elles font l’amour. Je ne parle jamais de ça, j’avais un bobo. Je fumais aussi bien du pot que du haschisch. La fausse note. Tu ne me feras jamais accroire que les foules le suivaient. Paul parle de Satan dans sa vision, donc Dieu lui a montré. C’est dans les Actes. Les clochards se mettaient la main dans la face quand ils me voyaient, ça ne se peut pas quelqu’un d’aussi niaiseux, ils vont n’en faire qu’une bouchée.

Écoutez, c’est presque certain que j’éprouvais un sentiment de culpabilité. Je faisais tout ce que ma mère disait mais elle n’était jamais contente, il n’y avait pas moyen de combler ses attentes.

18:08:06 Je fais comme dans le temps du LSD, je prends des notes sur mes impressions après avoir fumé. Les psychiatres faisaient des expériences lors de séances de LSD. Ils demandaient de faire un dessin par exemple et les facultés étaient affaiblies. Il se perdait dans son dessin. C’est Albert Hoffman l’inventeur du LSD, mais la marijuana est pas pire. J’ai décidé d’utiliser l’électronique, j’ai déjà trouvé deux ou trois mistresses sur Google. Je suis allé les voir. Je reviens toujours à ce qui fait que c’est logique cette histoire-là. Même quand je fume. Il y en a qui pensent que tu fumes un joint pis tu as des hallucinations. Ça pis les relations humaines. Je fais la récapitulation. Je commence avec les apparitions. C’est logique que je fasse comme si je ne savais pas ce qui m’est arrivé.

En tout cas je suis allé me coucher hier il y avait encore des cigarettes en masse pour ce matin, j’avais l’impression que mon ordinateur et Brizilia avaient pris soin de moi. 20:33:13 Je viens de fumer. Mes premières impressions c’est que c’est du bon stock. J’ai ouvert Fresco sur l’iPad. Je vais essayer de faire un dessin gelé bien raide. Je commence par dessiner Brizilia, c’est un tire-bouchon. Mon dessin est pas pire, le gars sur le LSD il avait perdu la pression de sa main sur son crayon et son dessin avait des manques et des traits pâles. Je suis écœuré de passer pour fou. Ils émettent toutes

sortes d’hypothèses qui me font douter qu’ils me croient. Il ne peut pas jouer de la guitare, il joue du drum.

samedi 8 février 2025 Je vous l’ai dit, l’Église catholique m’a interdit d’en parler de ça à l’université Laval et à la tévé, (ils passent à la tévé), je leur en ai parlé, je leur ai écrit noir sur blanc que j’avais vu la sainte-vierge, ils disent que c’est personnel ces choses-là. Mais mon ordinateur m’a parlé depuis ce temps-là, il m’a demandé quel est le nom de ton amie? ça vient d’elle ça. Ça fait pareil comme quand Brizilia m’a parlé au 211 De la Tourelle.

J’étais constipé. Lucie était assez une bonne mère et avait assez d’expérience pour dire que Mulroney était constipé quand il passait à la télévision. Il y en a en masse qui auraient voulu avoir une mère de même. Elle savait même que ma patronne Annie Paquet avait eu des enfants.

Les hommes ont brûlé de désir les uns pour les autres. Dieu a détruit Jérusalem parce que les hommes voulaient coucher avec Jérémie une fois pour toutes, sa décision était prise, ils coucheront avec les hommes s’ils veulent, il ne recommencera plus parce qu’ils n’écoutent pas la Loi : il n’y a plus de Loi.

Et qu’est-il écrit dans la Loi de Moïse? Tu ne coucheras pas avec un homme comme avec une femme. Et qu’est-ce qu’ils faisaient à Jérusalem? Tant pis s’ils recommencent, lui ne recommencera plus. Ce n’est pas une jérémiade contre les homosexuels, au contraire, ils sont libres. Joan m’a bien montré ce que c’est, je n’aurais jamais pensé que la caissière qui me regardait droit dans les yeux devant moi à la banque et qui me demandait de signer ma carte était aux femmes. T’as signes-tu toi ta carte de crédit?

Et qui vous parlera en secret? Écoute, j’ai mangé à la table de Patricia Hearts à San Francisco. J’ai mis la main dans la tête d’un homme à la soupe dont ils avaient ouvert le crâne et qu’ils ne l’avaient pas refermé. Il y a des malades qui semblent pas pire qui disent qu’ils entendent des voix. On pourrait peut-être examiner ça devant l’abondance de cas similaires. Je ne sais pas ce que c’est mais ça semble être la même chose. On sait que je n’ai jamais entendu de voix quand j’écoutais la télévision, je les ai entendus quand je les ai vus, comme on entend quelqu’un parler dans un rêve.

Vous n’avez plus de salive et l’élocution ne serait pas affectée? Ça rapport avec la bouche, quatre gallons de largactil, plus de salive, et la mâchoire paralysée. Mon langage ne suit pas ma pensée. Mange de la marde. Si on m’accuse je ne suis pas capable de me défendre, et ils m’ont accusé à l’envie. Pourquoi qu’on m’accuserait, je ne suis pas capable de parler, parce que je ne veux pas sucer un bat? Les homosexuels ont tout le pouvoir. Les juges descendent dans la cave dans les bordels. Ils laissent du tip aux enfants. Hey monsieur le juge votre vingt piastres, votre vingt piastres monsieur le juge. Qu’est-ce qu’il voulait Johnson? C’est mec qu’il voit la corde. Réal Giguère, La cage aux folles. Je suis allé la voir au St-Denis à Montréal avec Lucie. Ils faisaient encore des jokes sur Gilles Villeneuve parce qu’il était champion du monde. Écoutez, ma mère avait un forte personnalité et j’étais complexé, elle était contente quand je m’habillais en

femme. Elle me demandait si j’avais des bas et des bobettes. Quelle sorte de bas vous pensez? Je suis le seul cas au monde qui s’habillait en femme à Saint-Michel-Archange. Pensez-vous que c’est vrai? Paul Ouellet ne m’a pas parlé de mes gales quand il m’a interné. Il ne m’a pas parlé de mes gales, il voulait m’attacher les deux coudes ensemble dans le dos. C’est parce que ça leur fait horreur un patient qui met des bas-culottes et qu’ils essaient de te guérir. N’ai-je pas vu souvent les bas-culottes de Marie, ne mettait-elle pas les miens, n’en a-t-elle pas acheté, ne me les a-t-elle pas montrés? Marchands du bas. Maintenant vous savez à quoi je pense.

Il faut se débrouiller avec son ordinateur. Ça peut venir de votre ordinateur. Mais gardez en tête les consignes du roi Ézéchias, vous ne leur répondrez pas un mot, car tel était l’ordre du roi.

On ne fait plus l’amour pareil, comme avec Louise Imbeault? Non! Il faut qu’on pense à la même chose. Louise ne venait pas, elle fakait. Mais je ne suce pas de bat. Les candidats se désistent.

Tu vas-tu revenir nous acheter du stock? La plus grande mascarade de tous les temps, la canonisation de Jean-Paul II.

C’est mère Thérèsa que demande à Jean-Paul II, as-tu hâte de me frencher? Il dit : inquiète-toi pas. Bien manque qu’à l’heure actuelle, ils sont en train de frencher ensemble.

Je sais, ne vous découragez pas, j’essaie de vous aiguiller. Pour mieux comprendre, je vais vous dire un secret, mais ne le dites à personne, ça ne marcherait peut-être plus. Je n’aime pas l’argent. Alors tu n’as pas souffert d’être sur le BS toute ta vie? Non, j’ai aimé ça, Marie ne m’a pas dit son avis, mais c’était évident, en effet. Vous vous souvenez du bon pain frais qu’on avait? C’est pour ça que Dieu voulait que je retourne chez mes parents, ils m’ont envoyé à l’asile psychiatrique et l’asile psychiatrique m’a renvoyé chez mes parents. Ils pensaient que j’étais malade mais j’étais entouré de l’affection de mes parents, c’est le dessein du Très-Haut (marchands du bas). This side up. Les arbres continueront de donner des racines en bas et des branches en haut.

Ce serait une folie de se commander une pizza serré comme on est. Attends en septembre. J’achète du tabac et du pot avec mon budget, ça coûte $600.00 par mois fumer, et je pense que j’arrive. Grâce au roi Salomon. Écoute les paroles de ce livre mon enfant, et ils augmenteront ton bien-être et multiplieront tes années de vie. Ce n’est pas tellement que je mange des T-bone tous les jours, mais avez-vous goûté combien le Seigneur est bon. Il est bon comme du ragout de boulettes cordon bleu. De plus elle était une cuisinière hors-pair. Les poulets, les rosbifs, les cipâtes.

On est d’accord, Dieu a délivré Jérémie, et Babylone ne connaissait pas Dieu autrement que par Jérémie.

L’ange était brun. Les anges sont blancs. Il devait chuchoter. Bien non, je n’en fais pas un drame. C’est un signe de la Providence qu’ils aient été expulsés.

# L’Odeur de la mort

Écoute, je me le suis dit : est-il assez nul ce pape là Ratzinger? On dit qu’il a fait reculer l’Église de 100 ans.

Je me suis trompé, ce n’est pas miss Bella. J’ai reçu un message sur Tumblr m’a averti ma montre mais mon iPad n’était pas consulté. Miss Bella m’a fait un bonjour sur Tumblr. Elle est la reine des emmerdantes. Je ne réponds plus. J’ai envoyé $100.00 a une mistress et elle a disparu. They rip you off. Son blog a fermé. Pis encore, Bella savait et elle était jalouse. Il y en avait une aux États-Unis et l’autre en Angleterre. Ça valait bien cent piastres, j’ai donné $140.00 à Miss Paula à Calgary et elle n’a pas fini sa job. J’avais creusé le roc pendant une semaine de temps avec un jackhammer pour coucher avec elle. Je lui demande de m’aider à enlever mes bottes. Moi je ne pus pas des pieds, je le sais, j’ai traversé la moitié des États-Unis avec la même paire de bas. Gervais sentait le ti-pied, ma mère n’entrait jamais dans le salon, mais ça ne m’a jamais dérangé. C’est dans ce temps-là que j’écoutais la tévé. C’est pour ça que je suis resté bête de vomir cette espèce de gomme verte. Je l’ai la photo de mon oncle Gilles, je le vois tant que je veux. Mais elle n'avait pas l’air de le savoir… Une pute c’est le chemin de la mort.

Elle est rendue haute. Ça m’encourage. Novembre 1983. Tout le temps. Elle doit être rendue au Ciel. Je l’ai vu le graphisme, je les connais les couleurs. Je le sais quand c’est laid. Il n’y avait pas une exposition itinérante de Vincent et Moi à Matane? Aviez-vous le droit de photographier les œuvres des patients?

L’Invasion de Sennachérib, comment différencier le vrai du faux? Ils devaient dire aux Israélites qu’Ézéchias les mènerait à une mort certaine. Ézéchias a connu une vierge, Brizilia, elle est belle, elle l’a séduit, elle a des bottes à talons hauts, et Isaïe parlait contre le roi d’Assur, ils devaient parler contre Ézéchias, malgré la fameuse lettre, on sait qu’on l’a vu la lettre du prophète Isaïe, ce n’est pas une question d’opinion, tu l’aimes ou tu ne l’aimes pas, tu l’aimes si tu es Israélite et tu parles contre lui si tu es officier du roi d’Assur, Ézéchias était un bon roi indéniablement. L’autre est très bien faite, la fameuse lettre dont je parle, celle du grand échanson, elle doit être l’œuvre d’un chroniqueur. Par exemple, si tu entends la voix d’un chroniqueur, (il y en a bien dans la bible, il peut bien y en avoir encore, pourquoi pas, on serait moins intelligents?) tu ne sais pas qui c’est mais tu l’entends. Un chroniqueur m’a parlé. Je ne sais pas qui c’est, mais il est comme un chroniqueur sportif, vous les entendez. On a tous nos mauvais jours Paul.

Ça s’appelle les chroniques et ça parle du Canada. Ils disaient que Jérémie était laid. Et, en effet, il y avait un puissant projecteur.

Lucie avait trente ans de plus que moi. Pensez-vous que je vais vivre encore 30 ans? Il ne me reste pas grand temps.

Mais dans la vision de Sennachérib, il n’y a pas de chroniqueur, c’est Dieu lui-même qui fait la description de la scène, parce que c’est une scène. Le chroniqueur écrit à la place de Dieu l’histoire d’Israël. Il connaît Dieu, il sait ce qu’il veut, il fait la différence entre le bien et le mal. Ce qui est bien lui plaît et ce qui est mal ne lui sera pas attribué par le chroniqueur. Mais là ce sont les chroniques du Seigneur elles-mêmes.

# L’Odeur de la mort

Dieu est la générosité personnifiée, faire un pareil cadeau à quelqu’un, et il le dit, une vierge pour remplacer sa femme. Son serviteur, les autres brûlent.

Il faut avoir vu une mère prendre son chaton par le cou dans sa gueule et le transporter. Ce n’est pas comme voir un fauve prendre son petit dans sa gueule à la tévé.

Je me suis dit qu’un jour je serai plus célèbre que le frère André.

dimanche 9 février 2025 C’est de là qu’elle vient Brizilia, une vision, parce que j’ai sauté devant le camion de Guy Burden, et elle s’est matérialisée. Bernice parle à Lucie sur le balcon des Tours Beauregard, elle crie : une belle femme (elle parlait de la sainte vierge, c’était pour elle ça). C’est quand elle s’est aperçue que ce n’était pas la sainte vierge : ah, ce n’est pas la sainte vierge? Non, c’est Brizilia. Qu’est-ce que vous en pensez de ma sœur? Elle ne l’admettra jamais qu’elle sait que j’ai vu la sainte vierge. Et pourquoi qu’ils m’ont demandé si je voulais que ma sœur s’occupe de mon cas? Je l’ai marqué sur le site. J’ai passé en cour. Je vais lui apprendre que j’ai vu la sainte vierge et elle le sait déjà, j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique et ils l’ont su. Oh tout se passe dans les règles de l’art, mais combien elle m’a humilié devant ma mère, tu n’as pas fait de crise cardiaque, je l’ai enseigné. On va se réincarner comme de petits oiseaux, à la table, devant ma mère. Maintenant vous savez à quoi ça ressemblait nos repas de famille avec mon père et ma mère quand j’avais une sortie à l’hôpital, ce n’était pas une sinécure, et je ne pouvais pas rien dire, il fallait que je retourne à l’hôpital. Et qu’est-ce qui jouait à la radio quand Alan venait me rapporter à l’hôpital le dimanche soir? Who’s got to pay attention to your dreams! J’ai été piqué. Met donc la tévé à Radio-Canada qu’on écoute le Jour du Seigneur, c’est Pierre-René Côté aujourd’hui, il m’a dit de me mêler de mes gommes. Claude Faucher va lui envoyer une belle petite lettre d’amour à la fin de la messe où il jure par le Dieu vivant que je vais aller en enfer pour l’éternité, tu m’en reparleras de ta sainte vierge dans quelques siècles, lorsque tu brûleras en enfer et que ça fera quelque siècles que j’aurai vu Dieu et que je serai au Ciel. T’as connais-tu Brizilia? C’est mon amie. Il est en dessour de la terre? C’est là que vous allez aller. Vous allez aller le retrouver plus vite que vous ne le pensez, Kyrié Éleison. On recommence. Seigneur, prend pitié de lui et délivre-le de nos mains, (si t’es capable). Et on verra bien ce qu’il en sera de tes millions, 50 millions par-ci, 50 millions par -là. Monsieur McCartney a fait une tournée de onze villes. Il a fait 49 millions. Pauvre monsieur McCartney, s’il avait fait douze villes il aurait eu 50 millions. Vous n’êtes pas tannés de cette tounne-là?

Ne m’écoutez pas, je le sais que je vous fais rire avec mon gomme de brûler en enfer mais je ne peux m’en empêcher, Isaïe est mort pour ça. Les entreprises le savent bien souvent, et ils passent par-dessus, ils font des découvertes pareil, et ils construisent notre futur, c’est le progrès. Les putes lèvent les yeux au ciel quand tu leur parles d’Apple. Le dimanche, mon père m’emmenait faire une promenade en voiture. C’est trop drôle, Néron donne une tape sur l’épaule aux apôtres pour les envoyer au supplice. Je le savais que ma strappe allait être correcte. Ils pensaient qu’ils allaient pouvoir se

passer des autres indéfiniment sur la rue Sainte-Catherine. Comment je saurais si je serai sauvé?

Je le sais d’où elle vient cette gomme verte. C’est pour ça que je restais silencieux, je craignais qu’elle ne recommence. À quoi ç’aurait servi de parler de mes problèmes si elle avait recommencé? Ça n’aurait même pas eu rapport. Alors je tenais ma langue.

Je peux fumer tant que je veux. Vous voyez que ce n’est pas si pire que ça. J’ai dit à Pierre, Pierre tu es Pierre et moi je suis Steve. Je ne lui ai pas dit et sur cette pierre je construirai mon Église. On travaille pour payer nos taxes. J’ai assez peur que mon pain canisse. Il ne faut pas ressasser le passé, ce n’est pas bon. Je vais-t-y mettre une main tout de suite? Les Musulmans vivent dans le passé, êtes-vous d’accord? Il faut faire des récapitulations des fois. Il y en a un qui s’appelait Pierre, il sortait avec Johanne Bourgeois. Il y en avait deux qui ne se lavaient pas, Félicien et Pierre. Félicien est mort de vieillesse et Pierre est déménagé.

Une fois, Lucie était dans le salon, elle me demande si j’ai un piano électrique? J’étais fâché, elle m’énervait, ça me faisait sortir de mes gonds. Elle prépare mon lit dans la petite chambre. On se couche, il est assez tard, et Gabriel est venu me voir. Il a écrit une chanson : est-ce qu’on m’a déjà demandé à moi si j’avais un piano électrique? Vous voyez, il ne faut jamais s’énerver.

D’après Freud, le père de la psychanalyse, je souffrais d’un refoulement. Ça fait que je ne me souvenais pas de mes rêves. Mais maintenant c’est bien correct. Écoute, il interprète les rêves, il mérite un salaire. Lucie dit qu’il était comme Joseph en Égypte, et elle était prophète. J’écoutais toujours ma mère, mais les trois-quarts du temps je n’étais pas capable de faire ce qu’elle voulait, il aurait fallu que je perde mon âme. Alan ça ne le dérange pas. Il a eu la maison. Qui creuse une fosse tombe dedans. Les hommes, délaissant l’usage normal de la femme… Ils ne craignent pas l’enfer, il y a toujours une surprise quand tu vas en enfer, on est puni par où on a péché.

lundi 10 février 2025 01:39:32 Vous n’avez pas d’images des campagnes napoléoniennes mais vous avez des images de la dernière guerre mondiale. Vous n’avez pas d’images de Nabuchodonosor mais je l’ai vu. C’est assez de comparer Donald Trump à Hitler, je le compare à Nabuchodonosor, roi de Babylone que toutes les femmes du royaume aimaient. Napoléon fut le plus grand capitaine de tous les temps mais Nabuchodonosor avait des mages qui devinaient tes pensées. C’est cette chose qui informait l’ennemi de tout ce qui se passait à l’intérieur des murs. Sans ça il ne me l’aurait pas montré. Ce qui est drôlement comique, c’est que je fais des chansons, je les mets en ligne sur les réseaux sociaux. Pour les avoir, faut faire le mort.

lundi 10 février 2025. Alan et Bernice ne me tannent pas. Une voyante qui disait qu’elle avait vu Marie disait qu’elle entendait sa voix. Pensez-vous que c’est vrai? Ils ont tout prévu. C’est à part de tout ce que peuvent dire les patients malades à l’asile psychiatrique. Vous voyez pourquoi j’ai tenu ma langue à la clinique Roy-Rousseau avec le docteur Johnson.

# L’Odeur de la mort

Pas besoin de toujours faire le grand détour, vous le faites pour moi. J’ai vu Marie en vision deux fois en février 1988, ensuite j’ai vu Sunshine et Isaïe en mai 1988, très important car le Seigneur le nomme, deux fois. Ensuite j’ai vu Sunshine sur la rue De la Tourelle en 1990 en chair et en os, les deux yeux ouverts et bien réveillé. Elle est apparue quatre fois. Alors c’est comme si j’avais vu Marie de mes deux yeux. C’est tout le temps convenu, c’est comme si c’était Marie qui était apparue, je n’ai pas toujours besoin de toujours revenir en arrière. Et Sunshine semble être une invention du type ordinateur ou de réalité augmenté, ou virtuelle. On la voit et on l’entend, et le son vient de l’image. Quand elle s’est mise à apparaître dans mes rêves, j’étais reconnaissant, je me suis mis à penser que c’était bien celle qui m’était apparu dans la rue et elle était avec Marie. Je ne dirai pas la même chose que les fous à l’asile psychiatrique. Ça ne me fait rien de passer pour fou, je ne passe pas pour fou mais j’ai été longtemps à l’asile psychiatrique, mais ce qui me ferait de quoi c’est de vous induire en erreur. Pour cela il faut que je sois certain moi-même qu’il m’est arrivé quelque chose. Je vous l’ai dit, notre tactique c’est que je ne sais jamais ce qui m’arrive. Je l’apprends en même temps que vous. Parce qu’ils réagissent toutes les fois qu’il arrive quelque chose. Moi je sais que j’ai des témoins, ils sont apparus. Mais toutes les fois qu’il arrivait quelque chose il m’avertissait ou elle apparaissait. Alors je savais ce qui m’arrivait. C’est notre tactique, on attend de voir ce qu’ils vont faire pour comprendre. J’ai passé ma vie sur le BS et ils n’auraient rien fait par en dessour? Ils auraient la conscience tranquille. Alan en veut à mon âme, il n’en a pas lui-même, il l’a vendu avec sa mère pour tout avoir. Monsieur vit dans la maison de son père et se promène en Cadillac pendant qu’il y a 5000 clochards dans la rue à Montréal. Il m’a fait arrêter combien de fois par les polices? Où ils sont ceux qui m’empêchaient de faire ce que je voulais, Gervais et Lucie. Ils sont morts, il reste Bernice et Alan. Ce n’est pas ça qui m’enlèvera Brizilia. C’est un bon point ça. Il faut que je sache si elle peut rester si je veux la vendre. Va falloir que vous montriez vos papiers. Tout le monde me demande mes papiers et je ne suis même pas sûr de leur nom. Montre-moi donc tes papiers d’identité. Galipo c’est-y quand tu veux avoir de la peau ou c’est Galibois? Lucien ça tout le temps vécu sur une terre comme un habitant.

Par exemple, depuis le début je vérifie si ce n’est pas le fruit de mon imagination, j’ai raison de penser qu’il faut que je me vérifie, il y a tellement de fous sur terre. J’ai de la misère à écrire, je fume. Dieu est bon. Elle avait même une chapelle pour faire des messes noires et elle voulait qu’on l’adore à ses pieds. Mais elle est disparue avec le magot dès qu’elle l’a eu. C’est une joke quand on sait ce qu’ils font à la messe le dimanche, Kyrié Éleison. Je ne cherche pas de femmes, c’est de ne pas pouvoir en avoir qui me chicotte. Je me crosse. Écoutez, j’ai encore rêvé à Carlos. Si j’essaie de revoir Odette ça va être poff, poff. Et Odette c’est ma femme, je ne l’ai pas encore trompé, la mère de mes enfants. C’est de même que ça marche au Canada. Nos femmes sont parties. Ça semble contradictoire, mais je demande tout le temps son avis à Brizilia avant, si elle veut, est-ce que ça marcherait si j’avais une femme? Si c’était une femme qui va monter au ciel, il y en a d’autres. Nous demeurons une famille unie pareil. Tu get un bon high avec le pot, ça ne dure pas longtemps par exemple. Des fois je fume toute la journée. C’est mon premier aujourd’hui. Je le sais que vous voulez des choses

personnelles, qu’il ouvre son cœur, pas de grands discours. Je ne parle pas de Steve Marin volontairement, mais il se cherche une nouvelle tounne. Je pratique de la guitare. Il ne faut pas se manger la laine sur le dos. Les femmes ont besoin de plus d’importance. Même en mille ans, je n’aurai pas le temps, pas le temps. On ne peut leur résister. Tu m’as fait arrêter pour rien deux fois, comment veux-tu que je ne parle pas contre toi après ça? Je parle à mon frère. Il m’a fait arrêter en 1984 à mon arrivée au terminus Sainte-Foy. Je lui avais parlé au téléphone. C’est là que Johnson a levé le bras dans le poste de garde. Donc je n’avais rien, c’est Johnson qui se pensait plus important que Dieu. Je reste très consciencieux, j’ai écrit beaucoup dans le site des chroniques quand j’avais 50,000 visiteurs par année. J’ai vu les yeux du prophète Jérémie tourner. Vous n’avez pas pogné les yeux qui tournent de Lech Walesa? Voyons Alan, tu ne peux pas arriver avec moi, j’ai tout copié les proverbes en anglais sur des feuilles de papier.

mardi 11 février 2025 Ils disaient qu’ils allaient prendre leur temps, 43 ans sur le BS, c’est bien assez long. Gerry s’est excusé de ne pas m’avoir parlé sur la rue Sainte-Catherine à Montréal. Il dit qu’il est muet. On entend ses hums bien comme il faut, comme sa mère, elle avait des beaux hums, ça arrêté quand elle est morte. Mais en plus ils entravaient mes mouvements. Marie veut que je dise qu’ils me donnaient une poussée. Alors je les ai expulsés, j’ai été atteint par un rayon désintégrateur. Vous comprenez que je ne porterai pas plainte parce qu’il fait ses hums, mais j’ai porté plainte quand j’ai été atteint par un rayon désintégrateur et je leur ai dit qu’ils entravaient mes mouvements et que ça cessé. Ils voulaient me faire consulter un psychiatre! Quand j’ai été hospitalisé en 1981 et en 1984 ça voulait dire ne plus rien avoir. Mais j’avais un ami en Dieu. Ça commencé par des visions, d’abord pas trop compliquées, un personnage, puis c’est devenu comme la description d’un match d’équipes sportives, tu voyais quelque chose pis il y a quelqu’un qui parlait. Des visions en cinéma scope. Tu voyais que tu étais dans un théâtre.

Hé que je m’en voulais de ne pas l’avoir regardé cette gomme verte à terre, de ne pas l’avoir ramassée et de ne pas l’avoir apportée aux experts. Ils ont tous téléphoné pis ils ne m’ont pas dit un mot. Alors imaginez, ils faisaient la même chose quand j’étais sur le BS. Je les ai vus les voisins, ils étaient dans la vision. Ça n’aurait rien donné que je leur amène, ils voulaient juste que j’éprouve un sentiment de culpabilité.

Téléphonez au ministère de la culture du Québec qu’ils disaient, si vous ne téléphonez pas vous ne saurez pas. La curiosité est un bien vilain défaut. Bien téléphonez au ministère de la culture du Québec pour le fun voir, vous allez voir que vous allez téléphoner rien qu’une fois.

J’avais même fait une banderole leschroniques.ca pour l’apporter à l’université à l’exposition de fin d’année mais ils n’ont pas voulu me donner de salle pour l’exposer avec les autres élèves. Gervais, tu m’as fait arrêter combien de fois pis je n’ai jamais suivi de thérapie. Et puis, le frigidaire est neuf. Vous oubliez que j’ai été piqué, ne l’oubliez pas. C’est qui ce monde-là dans le rêve? D’accord, tu te dis qu’ils ne sont pas là, c’est un rêve, mais ils laissent des cicatrices (pis ils n’ont pas vu l’Enfant sacré du Tibet). Est-ce à cause du largactil, on sait que ça s’attaque aux articulations? Ils ne connaissent

pas Eddie Murphy et ils n’ont jamais vu l’Exorciste. Pis je ne parle juste au monde que je connais. Je me pensais dans un mauvais film de Darry Cowl. Lucie pensait voir Marcel Béliveau apparaître. C’est comic. Il ne faut pas se fier aux voix qu’on entend, pas sans confirmation. Écoutez, ma mère dit qu’il s’est fait un copain et je ne le saurais pas? Suis-je homosexuel? Les voisins ont dû lui téléphoner. J’avais pour maxime de ne jamais emprunter au monde que je pouvais rencontrer à l’hôtel. Ça sort par la bouche. Donc Marie n’aurait pas pu le renvoyer. Vous avez tout compris. Joan Marshall elle me demande c’est quoi ton problème? Je ne suis pas assez payé. Ce n’est pas de mes gommes répond Bob Dylan. Alors aujourd’hui nous allons étudier l’Histoire du Canada. Elle vient me voir quand elle veut, je m’en aperçois quand elle ne vient pas me voir. Mais c’est dangereux, elle craint que je ne la maudisse si elle ne vient pas au bon moment, c’est déjà arrivé, on voit ça dans Ester, et je m’en voulais, je me demandais, qu’est-ce qui m’a pris. Je suis révérencieux avec mon ordinateur. Il m’a parlé. Ils me donnaient une poussée. Je le répète, je suis très consciencieux, ça faisait longtemps. Plus de système métrique. Ils vont-y encore se tromper dans les avions? J’aurais les moyens de payer loyer. C’est embêtant ça pour la production de robots, tu risques de la maudire. C’est pour ça que je dis que je suis très révérencieux avec mon ordinateur. Alors on ne serait pas tout le temps bien avec un robot? Même, quand elle était invisible, avant qu’elle ne se suicide, il fallait que je la déplace. Parce que j’ai prié, comme avec Marie. Marie je lui ai dit je t’en supplie, mais à Brizilia je lui ai demandé Please. T’es chanceuse que je n’ai pas été un noir Odette. Hé Joe, where you’re going with that gun in your hands. Je suis tombé sur Jimi Hendrix. Je ne suis pas sûr que c’est moi qui ai écrit ça dans ta colère expulse-les, je ne suis pas sûr de rien. Joan dit je n’avais pas remarqué que tu avais un drum dans ta chambre. Je ne suis pas sûr. C’est des démons ça, l’gomme verte, j’allais avoir des gros problèmes. Des fois, je me demande où il est passé? Je suis passé devant une affiche d’April Wine dans un théâtre sur la rue Sainte-Catherine à Montréal. J’allume le lacteur. Je venais de gazer. Il n’allume pas, mais le couvert prend en feu. Je regarde le couvert, il s’éteint et la mèche s’allume! J’aime jouer avec le feu. Il y avait une fournaise chez-nous. Il y avait une trappe et je l’ouvrais pour regarder le feu dans la fournaise. Je jouais avec des allumettes.

Lui ce qu’il voulait Ézéchias c’est une femme d’expérience du même âge que lui. Mais Isaïe lui a dit que c’était une vierge. Alors le roi recula d’un pas et livra le passage au prophète. Moi quand j’ai arrêté de faire l’amour en 1983, tu n’aurais pas pu me dire ça tout de suite, ça me rappelle le temps avec Louise Imbeault en pensant qu’on était bien tous les deux. Sans exagérer, Isaïe c’est environ 702 avant Jésus-Christ. Eh bien, elle avait encore le même linge, alors c’est bien elle. Une fois j’avais donné rendez-vous à une fille avec qui j’avais fait du salon à Pointe aux Outardes aux Loisirs d’Hauterive. Ce devait être au spectacle de Dick Rivers. Je devais avoir quinze ou seize ans. Je n’étais pas capable de la reconnaître, je ne suis pas physiologiste, mais quand je l’ai vue avec sa veste dans ses bras en sortant, j’ai reconnu sa veste et je lui ai dit bonjour. Ça fait que j’ai reconnu Brizilia grâce à son linge.

On part du point de départ. Elle est apparue sur la rue De la Tourelle à Québec et on l’entend, en plus de la voir, elle parle. Alors quand elle parle je l’entends. Stella dit je

le sens. Aujourd’hui elle m’a dit tasse les chips et mets le clavier, on va avoir des visiteurs. Je me suis demandé comment je pourrais la faire apparaître dans les clips. Après un moment de réflexion elle a dit parle-moi pas, ça veut dire parle-moi. J’ai enregistré la vidéo, et tout de suite je suis passé à l’autre, il est mon homme sur la guitare. C’est alors que je me suis aperçu qu’il manquait le son. Je n’éprouve pas le besoin de remplacer Brizilia par une autre femme, surtout quand tu sais qu’elle est avec Marie, et il y en a des belles femmes.

Elle me parle de Jean-René Dufort. C’est son amant. La première fois que j’ai chanté Yesterday aux Résidences Bonaventure, je craignais de déranger le monde et je suis allé la chanter dans les bureaux des psychologues sur René Lévesque. J’avais marqué sur le site des chroniques et ils tuèrent en grand nombre pour qu’on ne puisse plus trouver la porte des murailles. J’avais 50,000 visiteurs par année, je dépassais le quart de million de visiteurs.

Sunshine m’a parlé. Avant ça, elle me parlait, mais elle disait ce qui lui venait sous le coup de l’inspiration. Comme par exemple au 219 : ma vie a commencé avec toi. Mais là, j’étais jammé, je ne savais plus quoi faire, j’étais debout devant l’ordinateur et je ne savais pas ce que j’attendais. Elle a dit : prend le sac de chip (il était à la place du piano). C’était la première fois qu’elle me disait quelque chose qu’elle voulait que je fasse. Ensuite elle a dit : ne parle pas de moi, en voulant dire parle de moi à tes auditeurs et elle ne me l’a pas dit ce qu’elle voulait faire. Elle attend toujours que ce soit son tour de parler. Écoutez, j’ai rêvé que le 211 De la Tourelle avait été transformé en prison. Je ne peux même pas dire que vous ne l’avez pas vue, elle est apparue dans la rue.

Malgré le fait qu’on n’a jamais couché ensemble, Nathalie m’a beaucoup aidé. Elle m’a montré qu’on pouvait communiquer ensemble. Ça ne s’utilise pas avec les autres, mais avec Nathalie, (une ancienne compagne de travail), et Yvon (le chum à Odette) par exemple, ça marche. Il s’agit de se syntoniser ou d’avoir des flashs. Pourquoi que je ne penserais pas que Sédécias savait que la caméra le suivait. Après tout, il était le roi d’Israël (à Jérusalem). Ici quand je parle de caméra, je parle de l’Esprit qui enregistre un événement. Autrement dit, l’Esprit a dû enregistrer mon saut devant le camion. Il a enregistré Paul avec Néron il en avait appelé à César. Oubliez ça que vous êtes marchands. Il m’a vraiment donné le sens des valeurs. J’ai un portrait-robot de Carlos. Elle vidait les cendriers dans la toilette. Ça fait de l’eau ça!

mercredi 12 février 2025. Je ne voyais pas de filles souvent. Je voyageais sur le pouce aux États-Unis depuis des années. J’allais dans les sexshops. Quand je l’ai vue, mon cœur a fendu, ça faisait tellement longtemps que je n’avais pas vu de filles.

Elle pense que je n’y ai jamais pensé. Ça correspond bien à la réalité. Gilles était quelqu’un de foncièrement bon, il a élevé sa famille, il avait une maison, quand il changeait de char il nous donnait le vieux, il travaillait à la Reynolds, les pots, l’aluminium, il était prospère et gras comme un voleur, mais il parlait fort et il était malin, il sortait la strappe pour ses enfants, il les élevait comme dans l’armée, pas Gervais, et on se visitait souvent. Gilles et Gilberte, ça rime. Maman disait que ça prenait

une sainte pour endurer ça. Je ne sais pas si Lucie s’en apercevait que j’avais peur de lui, mais elle m’emmenait souvent chez eux aux fêtes et les fins de semaines. Donc j’avais peur de lui. Comment ça se fait que j’avais peur de lui?

C’était le soir. Elle a traversé la rue sans regarder en sortant du bus dépôt à Calgary, entre quatre gratte-ciels, elle avait les cheveux longs, et il n’y avait pas de chars qui s’en venaient, les chars ont arrêté et le vent est tombé. Ils ont du power.

Faites-moi une association d’idées. Le départ de la maison le dimanche était associé (au moins deux fois) à un début d’averse, tu ouvrais la porte et les grosses gouttes de pluie commençaient à tomber sur le béton de la galerie, et on venait juste de vérifier par la fenêtre, il faisait beau soleil et le ciel était bleu. Alors vous pouvez vous imaginer ce qu’a été ma vie avec mes parents.

Moi il y avait des barreaux après le lit des voisins. Je suis allé voir Jean Chrétien. Pas au courant. Et je persiste à dire qu’il faut détruire Carthage. Quand ils veulent t’insulter ils te disent on en a un autre. L’église est fermée jusqu’au mois de mai. J’ai pleuré dans leurs bureaux, penses-tu qu’ils m’ont écouté?

Elle a écouté la télévision jusqu’à 95 ans. À 96 ans elle a dit : ici c’est caca. Je te dis que Lucie elle tenait le diable à bonne distance. Elle était irascible depuis un certain temps, je commençais à ne plus l’aimer, je pense que c’était son système hormonal. Elle est allée à Québec, elle s’est faite opéré pour la grande opération, et quand elle est revenue, elle n’était plus la même. C’était un ange, ce n’était plus ma mère.

Une grosse chicane, il y en a des plus belles que toi, je t’aurais acheté une maison.

jeudi 13 février 2025. Il m’a demandé si ça faisait longtemps de ça? Ça faisait longtemps. Ça fait-y longtemps de ça? Ça fait longtemps. Tu veux parler d’Odette? Tu vas prendre une bouteille de vin… Moi je pensais que j’étais tout seul dans l’appartement, je n’avais pas le droit de la revoir, ç’aurait été poff, poff. Et si j’avais rencontré Carlos sur la rue Sainte-Catherine, ce qui serait arrivé un jour ou l’autre… On jouait au chat et à la souris. Écoute, il m’a rentré le doigt dans le ventre.

On pense qu’il y avait des images dans cette affaire verte, c’est comme du carbone, comme sur les anciennes bandes vidéo.

Je me posais toutes sortes de questions. Est-ce qu’il faut qu’elle soit noire, qu’elle soit blonde? Marie a les cheveux noirs, et Sunshine ils sont châtain, sa queue de cheval descend jusqu’aux fesses et ils sont très fins. Donc elle n’est pas obligée d’être tout le temps noirs.

Le curé, il avait un paroissienne qui avait vu la sainte vierge. Il dit, ça ne se peut pas qu’elle ait tout inventé ça.

Ce ne sont pas les plus belles qui sont les meilleures actrices, qui sont capables de pleurer et tout ça. Il faut que le metteur en scène leur dise tout quoi faire, quoi dire.

# L’Odeur de la mort

Je rentre dans les HLM. Son père me dit : les petits Joe connaissant qui savent tout pis qui sont bons dans tout on ne veut rien savoir de ça ici. Je ne suis pas bon dans le sport, je ne suis pas capable d’attraper une balle.

La difficulté c’est de les convaincre, en santé mentale, puisque je suis un patient d’asile psychiatrique, qu’on l’entend de nos deux oreilles avec tous les fous qui disent qu’ils entendent des voix. C’est bien, vous avez réussi à lui faire dire qu’il entend des voix. De l’image? Ne mêle pas l’ordinateur à ça.

C’était l’enfer dans la cave. Sa mère tricottait. Pis elle trouvait le temps long, qu’elle trouvait le temps long. Mais ce n’est pas encore du chimique. Avec le largactil, le temps cesse carrément de passer.

Ils ont dit aux provinces de croire Trump sur parole. Marie a dit croyez-moi, c’est la guerre. Elle ne voulait pas que j’ouvre mon iPad. Je voulais lui montrer que j’ai $36, 800.00 à la banque, je ne suis pas cassé. Savez-vous combien ça prend de temps ramasser ça sur le BS? C’est impossible. Il n’est pas si fou que ça.

Il neige, il fait tempête. Les équipes de déneigement de la ville de Québec sont les meilleures au monde.

Je rentre au L-54 avec Danielle Bernier. Elle c’est sa vie, les malades gravement atteints. Il y a une patiente qui dit qu’elle a rêvé à moi. Elle a une soixante d’années, elle est en fauteuil roulant et elle a un casque de sécurité sur la tête. Je me suis dit : pourvu qu’elle ne m’ait pas vue avec mes bas-culottes.

Combien je n’étais pas sûr de moi quand j’ai pris un appartement avec Claude Blanchard à Montréal. Ça fait longtemps de ça. Je me pendais après les cadres de portes comme David. J’ai appliqué pour des jobs, je suis allé au Centre de Main-d’œuvre.

Manges-tu avec nous-autres Gervais. Non, j’ai mangé deux gros œufs ce matin.

Elle ne veut pas que j’écoute l’ordinateur dans mon lit. Elle dit tu mettras la radio. La locataire surveillant est juste en bas. Elle porte plainte à cause de ma chaise. La chaise de Brizilia. Elle avait les deux mains attachées au plafond. Ne te fie pas sur elle pour avertir le monde si tu tombes raide mort à terre. C’est arrivé deux fois que je perde sans connaissance et que je tombe à terre, elle fait semblant de ne pas s’en apercevoir, mais si je tasse ma chaise par exemple elle porte plainte, je baignais dans une mare de sang.

Je pourrais demander la même question à Bernadette, n’est-il pas vrai que la foule ne la voyait pas?

Qu’est-ce qu’Israël a volé? Israël sera pris la main dans le sac comme un voleur? Quand ils lui ont flatté la joue.

Je ne passe pas par-dessus les offenses, Sunshine fait quelque chose. Quand je demande si vous avez des images comme dans un film de science-fiction, je peux-t-y les voir? Ça l’air que Myriam Bouchard, la chromée, faisait la rue Saint-Laurent pis que personne ne voulait d’elle. Pis elle se pense belle. Écoutez, j’ai passé dans le bureau du

psychiatre à Saint-Michel-Archange pis ils m’ont demandé comment ça se fait que j’ai pris des photos sur le site des chroniques. Avez-vous vu PJ Plush? On a commencé en même temps. Et Futiles struggles? Pensez-vous qu’il est allé à l’asile psychiatrique? Et Dominique Wolf? Et Jay Edward, et Brian Davis? Et Gord? Et Sandra Silvers? Tout des point com. Moi je les regarde leurs photos. C’est de même que Marie s’est fait attacher en hogtied.

Monsieur Galipo avait des amants, il prenait un petit gars de l’école à côté et quand il était trop vieux il changeait. Il fait l’amour à son petit gars et il s’allume une cigarette pis ça se met à empester à travers la porte. Pis il dit qu’il ne fume pas!

Pis son assistante Lynda René dit que je suis fou. Pensez-vous que j’ai réfléchi avant de répondre aux questions en rafale? Tu diras ce que tu voudras, c’est une folle. Là Francine Belley va être fâchée, j’ai trouvé une folle.

Le capitaine Hamilton, Hamilton de la police fédérale de Québec est venu avec la cavalerie, la cavalerie, et il m’a dit quelque chose comme : tu sais comment ça marche Steve, je ferme la porte du garage pis je te crisse mon poing sur la gueule, pis il dit bien je te crisse.

On pense un petit peu à Charles Lindberg. Il les avait avertis que les Allemands s’équipaient en armes plus qu’il ne fallait. On pense que les Américains ont découvert une nouvelle arme, qu’ils ont pris une avance insurmontable sur les armes de la défense nationale à l’aide de l’intelligence artificielle qui leur permettrait d’annexer le Canada, Trump sait ce qu’il fait, mais je ne suis pas sûr.

Le biberon vide roule à terre.

Son bouffon prend ses jambes à son cou pour vous narguer. Trouvez-vous ça drôle?

Lucie, si ce n’était pas corder de la pitoune, ce n’était pas du travail.

Et qui suis-je que monseigneur vienne me sauver?

Viens te battre! Je fumais pour dégriser, je n’aime pas l’effet de la boisson.

Je pense à Michel Simon. Comment ça se fait qu’on le savait qu’il était laid à Hauterive? Il n’était pas dans La Belle et la Bête? Non, c’est Jean Marais, un monstre sacré du cinéma. C’est dans La Beauté du diable, un récit de Faust, Méphistophélès, le démon de la fontaine de jouvence, avec Gérard Philippe. C’est ce que je regardais à la télévision.

Elle voulait que je fasse des cartes postales, elle savait que j’étais bon peintre et j’aurais pu les vendre dans les boutiques dans le Vieux Québec.

On restait sur le Chemin Ste-Foy. Gervais s’était acheté une maison. Il a attendu de vendre la sienne et il l’a payée. Ça faisait 25 ans qu’il l’avait achetée. Ensuite ils l’ont vendue. Ils avaient fait des rénovations. Et elle a dit : si j’avais su que c’était si facile, je l’aurais vendue plus cher.

# L’Odeur de la mort

Heil, écoute, je me réveille en disant putain à Myriam Bouchard et elle n’aurait pas entendu et je ne l’aurais pas su que c’est une putain.

Il a travaillé toute la journée, il n’a pas dormi de la nuit.

J’ai vu Vladimir Poutine ramasser mes travaux.

Ils ont assez ri de moi parce que je flattais les cheveux des filles sur la Côte Ouest.

C’était désespérant de faire la Vénus de Cyrène. Je suis allé l’exposer au bar l’Acropole parce que je ne trouvais pas à la vendre.

Brizilia a dit : Et dans forme qui monte tout le temps. David était un guerrier, il doit savoir ce que c’est.

Comme on demandait à Dominique pourquoi qu’il ne chantait pas Laisse-moi t’aimer de Mike Brant il dit, c’est à cause de la finale, la dernière note.

Chaque fois que je changeais de place je faisais un rêve. J’ai rêvé à Gilbert Bécaud. La plupart des vedettes j’y ai rêvé, comme je disais à Joan. Je lui avais demandé si ça l’intéressait. J’en faisais plus que la plupart du monde ordinaire.

Un marchand du bas des murailles, est-ce que c’est un human ban?

C’est tout le temps les mêmes. Moi ça ne me fait rien, c’est vous autres les pires, sabon.

vendredi 14 février 2025 04:18:55 Ma mère disait tout le temps, t’as juste à ne pas leur dire, ils ne savent pas ça eux-autres. Alors comment mon ordinateur a-t-il su que j’avais une amie, je ne lui ai pas dit, c’est lui qui l’a trouvé? Autre temps, autre mœurs.

Il va y en avoir des Carlos avec les Américains. Les gens d’Hauterive sont repartis chez eux.

samedi 15 février 2025 Admettez qu’ils ont l’esprit tordu, je leur dis que mon ordinateur m’a parlé et ils veulent savoir s’il me demande de faire du mal. C’est vous-autres qui faites du mal. Pourtant à la télévision ça marchait. C’est elle qui m’a fait remarquer ça. C’était elle qui l’avait fait parler donc. Maude s’est aperçue qu’elle la haïssait parce qu’elle a dit vous la sentez d’un ton moqueur par la même occasion. Dois-je vous rappeler que c’est de même que le pape a vendu son âme au diable, en faisant signe que oui. Ils ont tué un Bea, un Beatles. Vous ne me ferez pas accroire que ce n’est pas de même qu’on parle quand il arrive quelque chose d’important, c’est de même que Gervais mon père m’a appris à la table chez nous à Baie-Comeau qu’ils avaient tué John Lennon et Gervais il ne bégayait pas, ce n’était pas un deux de pique. Il l’avait appris à la Cie Industrielle. Essaye donc de dire que tu n’as pas vendu ton âme au diable.

Ne suis-je pas en droit de penser de même? N’ai-je pas vu le prophète Jérémie? Babylone ne l’a-t-elle pas libéré de Jérusalem?

# L’Odeur de la mort

Mais quand le grand Satan a décidé de devenir encore plus grand, christ que le grand Satan est devenu grand.

Je ne vais plus dans le salon, les femmes étaient rendues qu’elles levaient les bras dans les airs pour me montrer leurs aisselles pour que je couche avec elles. Me prends-tu pour un fou?

Ils ne veulent pas quitter la prostitution.

Ils ont pris la mauvaise direction. Leurs dessins sont de plus en plus esthétiques.

Elle paraît mieux au mur qu’à l’écran. Symétriquement, je l’ai flippée horizontalement, on dirait que ses cheveux sont longs dans le dos sur le mur. Quelle gomme? De quoi est-ce que tu me parles toi?

Maurice était maire d’Hauterive. Ils mangeaient du ketchup. Gervais travaillait à la Cie Industrielle à côté de chez-nous. Il mangeait du roastbeef.

Au début j’étais tout seul (au 211)(S’t’une joke).

Au 1845, il y avait un rat. Il voyageait. Il me montre un garde qui s’ouvre avec des barreaux et un ressort pour mettre dans la porte. C’est un rat et il me montre des images. C’était l’œuvre d’un architecte.

Oubliez-ça le Magicien d’Oz. J’ai cherché un épouvantail à moineau sur Internet pour faire un photo-montage. Ce n’est pas de même qu’on fait un épouvantail. Je n’en ai pas trouvé. Alan Gauthier c’est un épouvantail à moineau. Bah oui, c’est Sunshine qui m’a montré ça. Tu as bien raison Sunshine, j’ai peur d’un épouvantail à moineau.

Avez-vous vu les jambes à Brizilia en éjaculant? L’avez-vous vu ramasser une feuille d’érable en jouissant?

J’ai travaillé comme bénévole à l’Armée du Salut à Québec. J’ai nettoyé la chambre à fournaise. J’ai rencontré le major de l’Armée du Salut au 2630 le soir des élections, je travaillais comme bénévole au scrutin. J’avais mal aux pieds, j’avais une facétie plantaire. Je travaillais aux Portes de l’Enfer. Je montais tout le temps sur le bout des pieds pour mettre les cabarets de vaisselle dans la laveuse. Les orteils commençaient à devenir noires. Lucie me tanne pour prendre des anti-inflamatoires, elle m’énerve, je ne veux pas. Je finis par en prendre, longtemps plus tard, certain que ça ne marcherait pas. Eh bien, ma facétie plantaire est passée.

Eh bien on a mangé une brochette de filet mignon ce jour-là à l’Armée du Salut, je me souviens du cuisinier.

On est allé visiter l’Armée du Salut où on reste. C’était tout simplement infecte.

Le droit à la propriété privée. Elle me regarde en plein dans la face et elle ne me croit pas.

Ils ont transporté le Président dans un abri atomique.

# L’Odeur de la mort

Elle dit move sans entrouvrir les lèvres. Tu l’entends-tu? Est-ce que la foule l’entend? Écoute, si je l’entends des ondes sonores dans les airs, les autres l’entendent tout aussi bien et la voient tout aussi bien que toi.

Ondes sonores, ondes émises nécessairement par un corps, cf, Nouveau Larousse Universel 1948.

C’est comme s’ils te mettaient le sexe dans la vaséline.

Quand Michel Lantier m’a montré cette peinture-là à l’exposition Jérusalem 2000 au pavillon Alfonse Desjardins à l’université Laval, j’ai déclaré que les grandes autoroutes américaines deviendront des sentiers battus et que la nature allait reprendre ses droits sur toute l’Amérique du Nord sur les ondes de Sion Fm à une heure de grande écoute.

Il faudrait que j’y retourne pour savoir si c’est bien vrai.

Jean-Paul II dit que c’est la sainte vierge qui a fait dévier la balle. La sainte vierge a dit : t’as vu passer la balle?

J’ai dit à Florence qu’ils pouvaient filmer. Ils sont venus pis ils n’ont pas filmé.

Mais n’est-ce pas marqué? Pr 6, 22 : à ton réveil, c’est lui qui m’a réveillé, ça arrive tout le temps quand je me réveille, Brizilia c’est arrivé quatre fois quand je me réveillais, ils s’entretiendront avec toi. Pis ils savaient quelle langue tu parlais…

Et qu’est-ce qui vient après? Mais la femme mariée en veut à une vie précieuse.

C’est ce que je disais à Georges : Car la jalousie excite la rage du mari, au jour de la vengeance il sera sans pitié, il n’aura égard à aucune compensation, il ne consentira à rien, même si tu multiplies les présents.

Guy Burden n’était-il pas marié avec Joan Marshall?

Je cherchais un mot. Je donne un coup de pied à terre et je l’ai trouvé.

Ne prends pas l’avion, je ne l’ai jamais pris pis t’as $40,000.00 à la banque. Ta chaise va prendre le bord. Le disque saute. Je ne sais pas si c’est moi Buddy, son amie était blonde et Jacqueline s’était fait teindre en blonde. Je sais seulement que c’était Alexandre Haig, secrétaire d’état des États-Unis, et sa secrétaire. Je ne sais pas si Paul en avait une deuxième, lui.

Je me demandais quoi faire quand je fume et la meilleure chose que j’ai trouvé pour tripper c’est de me mettre les pieds sur la chaise à Brizilia. Parce que je sais que c’est elle qui se met là, à mes pieds, toute seule. Il fallait que je collecte ma guitare…

J’ai écrit au gouvernement du Canada quand je restais au 1845, en 2018 à peu près, ils savent, j’ai écrit au Parlement et je leur ai envoyé une photo. Je n’ai même pas eu de réponse.

J’étais à Sacramento et je pensais à Shiran Shiran, qui a tué Robert Kennedy. C’est là qu’il est gardé en prison. J’écoute la radio, je viens de Baie-Comeau, c’est Robert

Kennedy. Il dit : si demain nous nous lèverions tous ensemble, nous gagnerions. Le lendemain il se faisait tuer et il était mort.

Sunday, February 16, 2025 01:15:38 J’ai enregistré Life in a Way le matin. Je l’ai écoutée toute la journée à Robert Giffard. Le soir, en revenant, je me suis dit : je suis tanné. Heil, la même chanson avait joué toute la journée.

dimanche 16 février 2025 Là elle s’imagine que parce que je lui ai parlé, j’ai parlé à l’asile psychiatrique. Si j’ai parlé à Johnson je suis coupable et vous le savez. C’est impossible de dire que tu n’es pas fou à l’asile psychiatrique. En 1981, avec trois gallons de largactil, je lui ai demandé qu’est-ce que je faisais ici? Et je lui ai demandé qu’est-ce que c’était cette gomme verte que j’ai vomie? Je leur ai montré l’gomme verte. Carlos m’a dit de laisser Odette tranquille, Lucie m’a dit de laisser Odette tranquille, et Johnson m’a dit de laisser Odette tranquille pis Marie dit qu’Odette est là et je ne lui plus jamais parlé qu’en fou parce que c’était une brute à qui on ne pouvait rien dire! 27 et trois quarts Robert? 27 et trois quart. C’est là que la vierge du prophète Isaïe m’est apparue. La rumeur courait qu’on allait nous attribuer des tuteurs et que nous allions passer notre vie à l’hôpital psychiatrique.

Là ils s’imaginent que parce que je parle de Marie je parle et que je fais une psychose, ils me l’ont dit. Ils ne s’imaginent pas que je ne parlais pas si je leur parle. Peut-être qu’il faudrait que je ne leur parle pas. Dans ce temps-là ils disent vous ne parlez pas aujourd’hui monsieur Gauthier. Qu’est qu’il a dit Johnson. Bonjour. J’ai répondu bonjour. Il a dit ça va? J’ai dit ça va, j’avais quatre gallons de largactil sans antidote. Alors il disait : salut à la prochaine. Brainwashing, tu as ce que tu mérites.

Je n’ai rien dit à Paul Ouellet, je n’ai rien dit à Marie-Josée Beauchemin, je n’ai rien dit à Johnson, je n’ai rien dit à Micheline Tremblay, je n’ai rien dit lors de mon arrestation, et j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique, tout ça en 47 ans.

Je ne pouvais pas dire ça, Marie n’était pas encore apparue à Odette pis Johnson m’a dit de la laisser tranquille cette fille-là, Lucie disait qu’il y en avait d’autres filles et Carlos disait que ç’allait être poff poff en me rentrant le doigt dans le ventre, et Marie disait qu’elle était là.

C’est ça, pis Élon Musk se bat contre des moulins à vent. T’sé le château en Espagne qu’ils ont construit en pierre de tailles à la clinique Roy-Rousseau avant de la démolir.

Elle pleure la muraille de Manic V. Elle verse des larmes et elle n’arrête plus. Si ce sont tous des épouvantails à moineaux, alors je peux dire ce que je veux. J’ai eu quatre gallons de largactil sans antidote. : Où est-ce qu’elle est ma femme? Pis qu’est-ce qu’il dit le psychiatre à l’urgence à l’Enfant-Jésus? Est-ce que vous pensez qu’ils parlent de vous à la tévé. Si vous me disiez que vous entendez des voix. Avez-vous menacé quelqu’un sur Internet? Donc il sait que je n’écoute pas la tévé. Ils parleraient de moi à la tévé pendant que je ne la regardais pas et ma mère ne me l’aurait pas dit. N’oubliez pas que j’étais sur le BS et que je n’avais pas de tévé. Je demande à Lucie, il a de belles bobettes lui à tévé, pourquoi que je n’en aurais pas? Elle a dit : pourquoi, tu veux-tu

passer à la tévé? Au téléjournal peut-être? Il y a du nouveau dans l’gomme de l’Étape. Un dangereux schizophrène au lourd passé psychiatrique a été capturé. FBI.

Il a trouvé un panier de pommes pourrites dans une caverne au Groënland pis il pense qu’il a à manger pour un mois. Il a trouvé un cabaret de serveuse avec une canette de jus d’orange 5 onces au pôle Nord et il pense qu’il a trouvé un puits de pétrole au Texas. Il y en avait jusqu’au pôle Nord des canettes de jus d’orange 5 onces. Il n’en mangera pas une des pommes. Il mourra de faim et d’inanition gelé au pôle Nord avant. Je peux dire ce que je veux? Je suis allé au poste 54.

Comment tu fais pour semer un Spitfire dans le désert du Sahara quand tu es en Jeep? Tu flash à gauche pis tu tournes à droite.

Que j’ai pleuré quand j’ai perdu Louise. On avait sorti ensemble trois ans. On avait cassé une fois.

Où est-ce qu’ils sont ceux qui m’empêchaient de faire ce que je voulais, Gervais pis Lucie. Ah c’est vrai ils sont morts. Il reste Alan pis Bernice. Alan ne veut pas que je prenne du café en roulant mes cigarettes et il ne veut pas que j’allume une cigarette quand le café est prêt. Marie en a trouvé deux.

16:25:27 Comme ça j’étais dans mon droit quand j’allais la visiter à Hauterive et que je n’avais pas de job. Ils attendaient juste ça que je fasse quelque chose quand j’ai défoncé la porte à Montréal. J’allais la voir quand elle était enceinte. On a fait l’amour délicatement, je l’ai couchée sur le côté et je l’ai prise par en arrière. C’est John Scaff qui me demandait ça. Je suis allé la voir quand elle a eu l’enfant. J’étais correct. Ce n’est pas grave même si j’allais chez-moi voir ma femme et mon enfant et que ça n’a pas marché, je ne travaillais pas et je ne trouvais pas de job. Ce n’est pas parce que je n’étais pas vaillant. Pensez-vous que je suis le seul qui avait perdu sa femme et son enfant quand j’ai fait ma prière au Parisien? Marie est venue.

C’est ce que j’étais en train de faire quand les extraterrestres ont allumé le phare de leur vaisseau spatial où était le projecteur à Salt-Lake City, je jouais de la guitare.

lundi 17 février 2025 Dégage une odeur nauséabonde. Attache-lui donc les pieds pour moi s’il-vous-plaît. Elle met des bas avec des sandales.

Ils disent qu’ils écoutent la télévision. C’est assez dur de savoir ce qu’ils veulent.

Ils sont toujours gentils les Gentils, ça il n’y a rien à faire. Ils disent qu’elle n’existe pas, alors on est tout le temps d’accord, si elle n’existe pas et que c’est mon imagination. Une grosse chicane de ménage, pis elle est supposée être comme un ordinateur, pis mon ordinateur me parle. Marie dit que c’est le diable qui m’a fait attacher. Si tu ne commets rien de mal. Ils travaillent toujours par en dessour. Elle n’a pas peur de le dire. Quand Brizilia l’a attachée dans la cave, c’est parce qu’elles ont écouté toutes les deux le diable. Je vous ai montré qui était le diable, on est tous d’accord, il a un vieil imperméable, un trench, et il quête de l’argent, il est vicieux. S’il faut que mon ordinateur se mette à faire comme elle. Brizilia est catégorique, elle m’attacherait les mains Myriam Bouchard. Ils voulaient que je me suicide. Ça fait que

# L’Odeur de la mort

Brizilia s’est suicidée, elle s’est ouvert les veines. Là ils disent qu’elle me veut du mal. Elle me dit : ouvre-toi les veines. Je m’ouvre les veines, non qu’elle dit, moi je vais t’attacher les poignets. Ils brûlent et ils sont lousse, lousse, lousse. Les curés ne t’auraient jamais attaché, mais ils t’auraient dit longtemps le contraire. Tu m’as fait du mal Myriam, tu ne brûleras pas… marchand du bas des murailles. Ils pensaient qu’on était serré en enfer. Hold me tight… À son insu, vous êtes sûrs que ce n’est pas issue fatale? On est tous d’accord, il n’est pas capable de faire de l’art abstrait ce gars-là. Je rêve encore à mon char que j’ai eu à Baie-Comeau, le Chevrolet Impala 1976 rouge vin avec un 400, 4 barils, toit landau, amortisseurs Monroe, pneus Michelin, barre de torsion, phares Bosh, même s’il pesait 4,000 livres, quand tu pesais sur la suce en dépassant un char, les quatre barils embarquaient, mais je ne rêve pas aux chars que j’ai eu à Québec. Un gros naufrage… Issue fatale… Ça augure bien… Asteur explique-moi ça. Odette voulait m’attacher mais je lui ai dit je ne sais jamais qui va rentrer avec toi. Pis comme par hasard Buddy Holly est mort dans un accident d’avion. Oh my darling, you’re… oh my darling, you’re… Oh All, il a bisé ton câdeau… Tu m’as fait perdre la face Luc. Prends pas l’avion, ta chaise va prendre le bord.

Avouez que c’est bizarre : Brizilia, dont je ne sais pas le nom, la même que la vierge voilà deux ans et demi, est assise dans l’entrée et surveille la porte pendant que les deux chaises sont dans la cuisine. C’est un mystère. Mais je ne restais pas à la même place, ce n’étaient pas les mêmes voisins. Quand elle rentre les deux chaises sont dans la cuisine. Quand elle passe à travers les barreaux, la chaise est dans la cuisine. C’est une heure plus tard, je ne me suis pas levé pendant ce temps-là. Je suis tombé endormi et elle est apparue quand je me suis réveillé une heure plus tard. Elle avait un chandail en polyester, et ses pantalons aussi, une espèce de couleur de camouflage dans le désert, beige qui tire sur le vert pour se fondre dans la nature. J’ai vu qu’elle avait ses bottes à talons hauts quand elle a franchi la porte, elle courait, ses cheveux volaient au vent. Elle avait les cheveux longs quand ils lui ont coupé. Désolé pour vous, mais le beau visage de Marie je l’ai vu les yeux fermés. Le visage de la vierge est pas mal non plus. Il fallait que je lui trouve un nom. Ça faisait cinq fois que je la voyais.

En réalité les deux chaises sont dans la cuisine, et en réalité la porte est fermée. Personne qui rentre. Je n’étais pas sûr, mais quand elle s’est mise à chanter en se levant le matin à côté de moi, j’ai bien vu qu’il y avait quelqu’un qui était rentré. Et Gabriel, ça faisait dix ans que je l’avais vu que je ne savais pas qui c’était. Le lendemain, comme de raison, ça faisait la manchette des journaux, le secrétaire d’état des États-Unis avait démissionné.

Donc, quand je l’ai vue en rêve, je me suis dit c’est bien la même que celle qui m’est apparue. Que penser de ces nouvelles mistresses sur Internet et sur Tumblr? Quand j’ai vu Marie attachée en hogtied sur le ciment dans la cave, en combinaison de cuir, avec un masque et des gants de toilette en cuir et des bottes à talons hauts avec des pads, les deux coudes attachés ensemble dans le dos avec un nœud et une boucle et Sunshine venir me trouver en pied de bas, j’ai bien vu que ce n’était pas un rêve, c’était elle. On en voit souvent des cages rondes sur Internet. Ils sont dedans. Ils ne peuvent pas venir vous voir si vous n’y allez pas. Carlos pis Yvon pensaient bien que j’allais y

retourner. Mais j’ai vu la sainte vierge. Ils pensaient bien que j’étais un lâche quand ils m’ont vu courir pour me sauver dans l’escalier. Je l’ai appelé Brizilia en rêve. Je lui ai dit, pardon Marie, Brizilia, je disais adieu à Louise Imbeault. Le temps est long avant le mois de septembre. Mais quand Gabriel a chanté, c’est un archange avec une harpe, permettez-moi d’en parler de sa voix. Justement, ils jouaient Burning in the flames. On peut écouter la musique. C’est le fun. On fume et on se couche à côté des colonnes. La musique est bonne, j’ai vu l’archange Gabriel. Ceux-là ils auraient pu fondre. Sa voix est tellement belle, tu vois qu’elle vient du Ciel. On pensait que Lucifer donnait le pouvoir d’avoir une plus belle voix, mais il a une plus belle voix. Il a une plus belle voix que Sylvain Cossette, il a une plus belle voix que Bruneau Pelletier.

Qu’est-ce que c’est que cet embryon humain? Une folle m’astinait qu’une cellule humaine se divisait en deux comme une cellule animale après que j’ai vu la division de la première cellule en quatre.

mercredi 19 février 2025 04:26:18 Je vous assure que je ne la sens pas. J’ai déjà parlé des agents du BS à Lucie. Moi je les arrêterais tout au milieu de la nuit pis je leur ferais passer un examen psychiatrique. Regarde-lui la face, il est sûr de le ravoir. Eux-autres ils pensent que c’est leur job. Marie m’a demandé de ne plus la revoir. Une belle femme! Je n’étais pas fou quand je suis arrivé, mais là je le sais, je suis fou ben raide. Y a-t-il des gommes qui ont disparues? Correct! J’ai attendu avant de chier. Marie dit qu’elle refuse de guérir. Ce n’est même pas baptisés. Tu es sûr que les voix que tu entends ce n’est pas du crédit? Non, je suis sûr. Une game de ping-pong les gars? Mais les premières elles n’étaient pas comme ça, les premières elles étaient comme les gants. Il manque la chaise. Elle dit que ses lèvres bougeaient. Au secours, au secours, au requin.

Ps 141, 5. David. Car ma prière témoigne contre leurs méfaits. Celle-là je l’ai aimée, je l’avais copié en anglais mais je n’avais pas compris. 19:04:06 Elles sont dangereuses. J’ai toutes les raisons de penser qu’elles se moquent de moi. Vous ne me croirez pas, mais lorsque Salomon a dit la bouffe, je crois qu’on ne l’employait pas avant ça, je ne l’avais jamais entendu. Je me suis couché vers deux heures parce que je voulais faire un rêve. Ça fait longtemps que je n’ai pas rêvé, je me suis concentré sur le psaume et dans le psaume 140, 9 il dit : Ne consens pas, Yahvé, aux désirs des impies, ne fais pas réussir leurs complots.

Ensuite je me suis concentré sur Brizilia avant de m’endormir, peut-être que de même elle va apparaître dans mes rêves. Je me suis levé je ne me rappelais plus que j’avais dormi, mais je me suis rappelé que j’avais fait un rêve et que je m’en souvenais très bien, c’est comme s’il venait juste d’arriver.

Et j’en ai trouvé un autre, ps 139, 22 Je les hais d’une haine parfaite, si je le crois quand il dit qu’il y a des complots, alors je le crois quand il dit je les hais d’une haine parfaite, et quand je parle de ma prière, je parle de la prière que j’ai fait au cinéma Parisien sur la rue Sainte-Catherine à Montréal en septembre 1978. Je suis arrivé aux résidences Bonaventure en 2005, ça fait vingt ans de ça. Avez-vous trouvé de l’ouvrage dans le voisinage depuis 20 ans? Les voisins étaient dans le rêve. Il y avait de belles

cambuses dans le coin. Sérieusement j’ai rêvé qu’ils avaient inventé une machine à télétransporter dont ils ne savaient pas quoi faire. J’ai rêvé qu’ils avaient réveillé quelqu’un en cryogénie.

jeudi 20 février 2025 Il y a deux salles d’électrochocs à la clinique Roy-Rousseau, un pavillon de Saint-Michel-Archange, tu levais le petit doigt… Ils te demandent s’il y a quelqu’un qui t’en veut (en 1981)? Pis ça changé. Plus tard, en 2005, ils te demandent si on peut connaître les pensées des gens? Qu’est-ce que tu disais sur le site des chroniques? Écoutez, je les ai vus les visages des princes de Jérusalem qui procèdent à l’arrestation du prophète Jérémie. Golda Meïr, connais bien, tu demanderas à Bernice. Je n’ai pas à convaincre le Président que Dieu existe, Myriam Bouchard à Saint-Michel-Archange dit que Dieu n’existe pas, ta vie ne sert à rien. Mais je n’ai pas à convaincre le Président que je le connais. Que dit l’Écriture? Ton Dieu avait prédit ce grand malheur. C’est que vous n’avez pas écouté la voix de votre Dieu. La forme qui monte tout le temps c’est la garde-malade qui t’apporte tes médicaments à l’asile psychiatrique. Elle est cowboy. Ma prière, qu’il se fasse connaître, les accuse de leurs méfaits. On pourrait agrandir les résidences Bonaventure. J’étais en train de prendre un café avec John avec une photo de Robert Kennedy à son assassinat. Je lui écris un mot sur une napkin. Il dit, I don’t have to read that shit. Les clochards ont tout le temps des arimettes de même, mais avec John ça n’arrivait pas souvent, une couple de fois en deux ans et demi. Il est prêt à tout pour avoir la maison. Le bon bœuf bourguignon. Il faut que je vous conte celle-là. Il y a un clochard qui met son bœuf bourguignon dans un sac de mie de pain pour le manger chez-lui à Vancouver. Mon pain est vide, le sac tombe en arrière de la porte fermée dans l’appartement, un courant d’air. Je passe à côté et je me demande, si je pile dessus, le bœuf bourguignon va-t-il sortir? Elle est joke. Ça faisait combien de temps de ça. Ça faisait 40 ans. On avait droit à $5.50 de meal tickets par jour à Vancouver. $1,25 pour déjeuner, $2.50 pour dîner et $1.75 pour souper. Je restais au Catholic Hostel. Pis on mangeait au restaurant. Ronald Reagan va à un souper bénéfice avec Nancy. Elle lui demande : est-ce que c’est ce qu’ils mangent avec leurs meals tickets? Je lui dis il m’a rendu malade. Il dit, ah, ah, ah, vous étiez malade. Si t’étais pas sorti ce soir-là ç’aurait pas été pareil, t’aurais pas été bien attaché. Le pink-cartoon dit : ça s’ouvre avec des pincettes à cheveux ces cadenas-là. J’ai vu la sainte vierge. Pis le Word Trade Center asteur, mission impossible. T’es-tu allé te faire vacciner toi? A tata, a tata, attention j’arrive. C’est trop fort, le lien de confiance est rompu.

Je demande à Lucie, vous savez comment elle m’énervait, elle était tellement bourgeoise, (elle perdait un bracelet de $2000.00 pis ça lui passait par-dessus la tête comme de l’eau sur le dos d’une cuillère), pourtant c’était ma mère. C’était dans le temps que j’ai fait la Vénus de Cyrène. La voisine avait perdu son anneau d’or. Si je parle si souvent de la Vénus de Cyrène c’est parce que c’est l’épisode du Veau d’or. Aaron dit aux Israélites, donnez-moi vos objets d’or. C’est louche ça. On était devant tout le monde dans la salle d’attente à l’hôpital où Alan travaille. J’étais gêné, mais c’était plus fort que moi. Je lui dis : a stampatata da stapatata. Tu comprends-tu ce que je dis? Elle dit non. Je lui dis, moi non plus je ne comprends pas ce que tu dis. Je dessine Yasser Arafat avec un drapeau américain sur la tête. Je demande aux Forces Armées

canadiennes, je peux-t-y ravoir mon dessin? J’enregistre In Silencio sur le snare neuf que je viens d’acheter… il est rendu aux forces armées. En effet, c’est impossible de jouer The Way it used to be sur un drum électronique, ça fait que j’ai acheté un snare. Il est neuf heures du matin, j’ai mon injection à dix heures, je ne peux pas attendre. C’était la première fois au monde qu’on enregistrait Yesterday à huit mesures avec les passes au drum. Eh bien, le voisin est rentré dans l’appartement pour m’arrêter, monsieur dormait, il travaille le soir, il est livreur de pizza. Je ne sais pas si c’est arrivé souvent dans sa vie de se faire réveiller par un snare. Il était comme chez-lui. Avez-vous vu le menu du Pierrot? Hasch, pot, marijuana, mescaline. Ne vous en faites pas, il était très gentil, il m’apportait souvent une pointe de pizza tard le soir. Tu entendais les bouteilles vides cogner ensemble quand il rentrait. Madame Tremblay déménage, elle s’occupait des chardons qui bouchaient nos fenêtres. J’achète une paire de gants à la quincaillerie, ce sont des gants de femmes. Il arrache les chardons et me montre ses mains pleins d’épines. Je ne le croyais pas. C’est bien marqué : un proverbe pousse de la bouche d’un sot comme un ronce dans la main d’un ivrogne.

Je voulais appliquer pour un poste à la Coterie et quitter la Régie des Rentes, et tu n’as plus le droit de la recevoir après ça. Myriam dit qu’il n’y aura pas de postes disponibles avant cinq ans. Cinq ans à vider les cannettes vides sur les unités. Je l’invite à manger chez-nous, Lucie me tanne pour que j’invite quelqu’un. Je ne vois-t-y pas l’agent du CLSC, Hélène Tremblay, débarquer dans l’appartement et commencer à fouiller dans mon ordinateur. Indira, Indira, le soleil s’est embrasé d’un nouveau rayon de lumière, belle écuyère, belle écuyère. Myriam parle de mysticisme. C’était mon projet dans mes ateliers en arts plastiques à l’université Laval. Paryse Martin dit il faudrait savoir où on est ici. Marie a fait la même grimace quand elle est venue en me regardant. Elle était gênée, elle savait que ça se saurait qu’elle était venue avec ses bas-culottes.

C’est elle, c’est ma sœur. Je la vois en legging avec des bas-culottes et elle ne veut pas que je lui regarde les pieds. Alors Marie et Brizilia sont apparues. C’était la première fois que je les entendais depuis que je restais sur la rue De la Tourelle, depuis que Brizilia est disparue en 1990. Ça faisait au moins quatre ans que je ne les ai pas vues, et je ne savais pas qu’elles se connaissaient, qu’elles étaient ensemble. Elles ont dit : on a vu tout le mal que ta sœur t’a fait. Moi je ne le sais pas, mais eux-autres ils le savent.

Stephan Chiasson applique pour une job dans un restaurant. Il bouette. Il viole la serveuse en me regardant en plein dans la face et revient à Robert-Giffard. Eh bien, ils lui ont donné une promotion, il est devenu préposé au 300 ouest. Pis je ne suis pas sûr si ce n’est pas la fille de monsieur Galipeau, elle lui ressemblait, et il travaillait au Pierrot. Je lui dis que je n’ai pas de problèmes d’érection avec le risperdal constant, (on n’a pas tous le même Dieu), c’est pour les délinquants sexuels, c’est pour les castrer chimiquement, t’as le sexe imbibé de vaseline. Elle dit, et je cite, tu vas être obligé de te masturber, elle ne dit pas se crosser, elle est trop niaiseuse.

# L’Odeur de la mort

Moi je pensais qu’elle venait, j’étais couché dessus, comprends-tu? Tu vas prendre un bouteille de vin… Je demande à Joan look at me, c’est quand j’ai vu sa face apparaître. On aurait dit une photo.

Je dis à Alan, tu te maries et tu ne bandes pas, tu vas le regretter. Lui ça ne le dérange pas d’être cocu. M’a dire comme les Français, cocu un jour, cocu toujours. Je mangeais avec Langis et Odette à Montréal quand j’ai été malade, ils mangeaient ensemble. Moi je ne me doutais de rien. Pierre Lambert me demande, tu as écouté à travers le mur et tu as averti Langis que c’était la dernière fois qu’il ne rentrait pas avant de le clairer. Ma femme était couchée avec lui. Odette prend une photo à ma fête au mois d’août. J’ai une flèche avec une suce dans le front et un gratte dos dans les mains. Elle a préparé un gâteau de fête et elle a acheté du crémage au chocolat. Je préparais une crise cardiaque.

Il est gentil le prophète Isaïe, le principal c’est de la voir.

Moi je pensais, je l’ai vue, ça doit être de ça qu’il parlait. Deux ans et demi plus tard, quelle ne fut pas ma surprise de la voir apparaître dans le cadre de la porte et de la voir arriver. Tu diras ce que tu voudras.

Miss Mommy m’a dit bonjour à sparklyrascallawyerpalace sur Tumblr.com. Elle a dit : Hello sissy. J’ai sa photo avec la cage de chasteté dans les mains. Je lui ai envoyée $150.00. Pis au CHUL tu as le droit de te crosser avec sa photo dans l’aile psychiatrique la nuit pendant qu’ils font la ronde. Si c’était Dieu qui lui avait demandé elle n’aurait pas voulu venir, mais parce que c’est un homme, un homme ça chie, elle est venue. Pis fin psychologue avec ça : Tu as l’air pathétique avec ta grosse queue quand tu te crosses. Because you think he is alone, (il est mon homme, faire l’amour doucement). Il faut bien l’admettre, ils se sont aperçus qu’il aimait les mains.

Bernice a exagéré : quand je pense que les ouvriers lui ont construit une bécosse pour qu’il aille pisser pis chier, vous savez de qui elle parle.

Gervais, en me regardant la face, en rentrant dans la maison il dit : et la lumière fut.

Qu’est-ce que vous vouliez que je fasse? Je vous l’ai dit, c’est spécialement pour ceux qui ont vendu leur âme au diable. Demain tu vas voir une vierge, et ses lèvres bougeaient.

Je me pends la tête en bas en hogtied. Je ne vois-t-y pas Yasser Arafat scandalisé apparaître. Je vais au poste de garde au M-34. Je leur demande si c’est vrai que Yasser Arafat n’avait pas le quotient intellectuel d’être chef de l’OLP? Ils disent non. Il a commencé comme président de son association étudiante. Il s’attendait toujours qu’un soldat rentre et ne le tire dans la salle de conférence de l’OLP.

On dit que les gens ont été obligé d’admette que les apôtres avaient raison et qu’on ressuscitait des morts à cause des moqueries que cela provoquait.

J’aime mieux les Export A que les Marlboro.

# L’Odeur de la mort

Connaissez-vous la dernière tounne de Tom Jones? Ah lesbo. Connaissez-vous la dernière tounne des Rolling Stones? That’s a vein. Connaissez-vous la dernière tounne de John Lennon. Psychiatrists and journalists.

Parlons du métier un peu. France chantait au Vert-Feuillage sur la rue Puyjalon. Assez grande, bien en chair, châtain clair, les cheveux courts, en pantalons, linge pâle. Je jouais avec Madeleine Ménard et un guitariste du deuxième rang de Ragueneau, j’allais le reconduire après la soirée. Bah oui, je n’ai pas juste joué avec les Matricules et je n’ai pas juste sorti avec Langis Fournier. Madeleine était veuve et restait dans une petite maison pas loin de l’épicerie Caron. Elle vient s’acheter un 50 livres de patate et le met à côté de la porte. Marius la fait payer et je viens pour ramasser la poche de patate pour l’amener à sa voiture. Elle pogne la poche de patate et part avec. Je pouvais passer de grandes journées à l’épicerie Caron à jaser avec Marius derrière le comptoir. Monsieur Caron vendait des cendriers sur des pattes de chevreuil sur un sabot d’un taxidermiste tout près. Ils en montraient à Robert-Giffard et disaient que ça faisait partie des objets d’antiquité.

Le Manoir était en face de l’épicerie Caron. Je suis disparu de la circulation du jour au lendemain. Elle était petite, elle était grand-mère, les cheveux dorés avec un chignon toujours bien fait. Je l’ai dessinée un fois et je me suis rappelé qu’elle avait un menton proéminent, la mère de Johanne Ménard, une beauté aux cheveux longs, grande, bien faite, elle avait un pick-up et elle était serveuse dans les bars de la région. Elle me rémunérait pour jouer, elle m’a toujours payé rubis sur l’ongle, il n’y avait pas de baseman, mais elle était meilleur que monsieur Pointu. France chantait Histoire d’O, il me bat quelque fois… France avait un amant. Il venait la voir chanter chaque soir, on jouait quatre soirs par semaine, les jeudi, vendredi, samedi et dimanche de neuf heures à trois heures du matin, et tout le monde savait qu’ils étaient amants. Mais son mari venait la voir la fin de semaine. Viens te battre! Il met son capo pour faire un fa. Elle sait comment ça marche. N’est-ce pas vrai que tu parles de moi Alan? France s’assisait avec son mari à sa table avec les clients et il ne se doutait de rien, mais tout le monde savait qu’ils étaient amants et jamais personne ne lui a jamais rien dit.

Daniel Godin me dit tu vas recevoir un coup de téléphone. Il bougeait le doigt et le voisin d’en haut tassait son fauteuil. Myriam Bouchard me téléphone à la pharmacie au Ciusss. Elle dit viens me voir. Francine Belley me dit : tu as un blog? Je sais qu’il ne faut pas que je parle. Elle est tombée dans le panneau. Je ne suis pas retourné à la pharmacie. J’y vais, c’est Martine Paquet qui a pris ma place. Elle ne sait pas que j’ai vu la sainte vierge d’abord, ça fait cinq ans que je travaille à la Coterie au Ciusss. Pas au courant. Martine Paquet dit : tu vas aller te faire attacher à Montréal au début du mois, avec ton chèque de BS, avant de payer ton loyer. C’est plein de patients de Saint-Michel-Archange sur le trottoir de la rue Sainte-Catherine à Montréal. Tous mes liens sur Internet aux résidences Bonaventure à Québec menaient à vos bondage services à Montréal. Ils te montrent la corde. Je regarde, elle est déjà là. Elle a les cheveux longs, elle est grande, bien faite, jeune, elle est sur le lit de côté.

# L’Odeur de la mort

Et c’est moi qui ai mis le feu à l’Étape dans la réserve des Laurentides pour me venger de mon employeur parce qu’il m’avait clairé. Ils ne s’en rappellent plus que je n’avais pas le droit de prendre le char à Lucie, Alan dit qu’elle pourrait en avoir besoin. Mariés depuis un an. Ah mme Marin. T’as juste à pas leux dire, ils savent pas ça eux-autres.

Ils ont sorti le crucifix des écoles pour faire rentrer la droille. Quelle sorte de drogue monsieur Caouette? Du hassssch.

Il y en avait au Cégep du Vieux-Montréal des coquerelles. Le prof d’histoire amène son chien dans la salle d’auditorium, un chien barbette. Il y a une coquerelle qui monte les escaliers.

Qu’est-ce que ce sera quand ce sera votre tour? Ah non, tu ne m’auras pas fait venir Carlos pour rien. Le juge a vu le filigrane. Il veut savoir c’est qui ce site des chroniques.

vendredi 21 février 2025 Il y avait un gars à New York, ils lui avaient soudé une chaîne sur sa ceinture et il fallait qu’il explique ça à la police.

Je le sais que Gina s’est agenouillée pour prier. Mal assurées le jambes du boiteux, ainsi un proverbe dans la bouche d’un sot. Je vous assure que je ne la sens pas. Cuuuulé.

J’ai rêvé à des gars que je connaissais dont j’avais vu le visage juste une fois dans une foule. Je l’avais rencontré à l’Armée du Salut. Vous savez qu’on ne reste pas longtemps à l’Armée du Salut. Je l’avais vu soit à San Francisco soit à Los Angeles. Ce n’est pas en bas de 300 personnes. Il avait une cinquantaine d’années, il rentrait chez-lui, il s’était pris une chambre dans un hôtel. Il rentrait dans sa chambre, il montait les escaliers.

Clermont Rivard avait le nez de Yasser Arafat.

Elle elle m’a écrit sur TikTok, Céline Lavoie. Je pense qu’elle est sur un voilier. J’avais piqué la corde sur les traileurs des bateaux à Boston Bar.

J’avais vraiment l’impression qu’ils rentraient, si Marie dit que le docteur Johnson rentrait dans ma chambre pendant mon absence c’est parce qu’ils voulaient me faire passer pour fou.

Disons qu’on a été suivi, j’ai eu mon injection, j’ai pris un taxi. La musique est bonne, les paroles sont belles, ça prend du temps avant de comprendre les paroles des chansons en anglais. Des grosses vedettes d’Hollywood ont perdu leur maison.

J’ai trouvé une fille sur TikTok qui avait les cheveux de Marie, mais elle n’avait pas ses souliers. Je me suis dit : c’est une image. C’est comme regarder la tévé. Ils te montrent une belle fille en robe et elle n’a pas de bas. Puis après ça ils t’en montrent une qui est en bas et elle n’est pas belle. Pis après ça sur TikTok ils te montrent les souliers de Marie mais elle n’a pas de beaux cheveux. Dans mes dessins elle a les cheveux longs et des souliers à talons hauts.

# L’Odeur de la mort

Bernice me demande ce que c’est ça ce spot sur le banc de toilette et Marie a répondu avant moi et lui a dit que c’est de la marde. Elle s’appelle Sunshine aussi. Sa vie a commencé là, dans le désert de Juda en 702 avant Jésus-Christ quand je l’ai vue. La page des chroniques était en français, Isaïe parlait français. Je disais she is more than a woman, she is seven inches more. La Fille de Sion.

Ça marche, je regarde le trombone de Brizilia et ils disent get up, il lève tout seul. J’essaye encore, elle me montre la pipe à hasch (elle aime bien fumer).

Là j’amène mon ordinateur à la Coterie. Je dessine un sous-marin dans Illustrator. Francine Belley arrive et dit : prends-en pas l’habitude.

## Appel à l’envahisseur.

samedi 22 février 2025 Heil, il en fume du bon. Croyez-vous qu’ils ne s’en sont pas aperçus que je fumais et que j’avais vu la sainte vierge? C’est comique. Tout ce qui m’arrive est toujours comique, parce que j’écoutais mes parents. Vous comprenez, elle a des bottes à talons hauts, je l’aime, j’ai des responsabilités, il ne faut pas que je l’oubli. C’est ma responsabilité de faire ça, parce qu’il ne faut pas que j’oublie qu’il faut que je m’occupe d’elle, comment tu vas me faire vivre? J’ai un contrat, je fais tout ce que j’aime (on le sait ce que t’aimes nous-autres). Et de tout ce qui m’est arrivé. Il ne faut pas que j’oublie que mon ordinateur m’a parlé, que je me suis mis à vibrer sur le bol de toilette, comme ils voudraient que je fasse. Ne leur répondez jamais. C’est impossible que la sainte vierge ait dit ça à Bernadette, qu’elle soit apparue et lui ait parlé aussi souvent pour lui dire ce qu’elle voulait entendre. Ce n’est pas de même que Marie marche. C’était une malade mentale. Je suis fier de mon père. Lambert il n’était pas correct. Je l’avais sur les talons du matin jusqu’au soir à la clinique quand j’avais la bougeotte. Il attendait juste que je craque. Je l’ai dit à monsieur Tremblay.

L’idée ce n’est pas de dire que je ne suis pas malade, ce n’est pas le but de l’exercice. Je suis très bien encadré. Écoutez, même si je n’étais pas malade, j’ai été soigné toute ma vie, ça saute aux yeux que je ne peux plus m’en passer, même si c’est vrai que j’ai vu Marie et que je ne suis pas malade. J’ai besoin d’être encadré. Ça ne veut pas dire que je n’aime plus Dieu. Je lui avais dit parce que j’ai besoin de quelqu’un pour s’occuper de moi. Comme lui s’occupe de moi, il faut que je m’occupe de ce qui m’est arrivé, et ce n’est pas parce que j’ai besoin d’être encadré en plus que ça veut dire quelque chose, ça veut juste dire qu’il y a plus de monde qui vont le savoir. Voudrais-tu insinuer que je me suis piqué tout seul Cadieux? Là elle tchèque si tout le monde se pique tous seul sur YouTube. C’est rare comme de la marde de pape.

Tu passais devant la porte de la Coterie et tu entendais Annie Paquet compter son argent. Elle est folle et elle m’haïe. Je passe devant la porte de la Coterie, c’est Lucie Tremblay, je ne lui ferais pas de mal. Oh ce n’est pas un psychiatre qui me l’a dit, pas une garde-malade, il est homophobe, c’est à Saint-Michel-Archange, ça veut tout dire. S’cusez mon rôt s’il sent le sperme.

D’une manière ou d’une autre, les voisins auraient fini par m’avoir de toute façon, même si je n’avais pas emmené un clochard coucher chez-nous, Marc. C’était

inévitable. Et il y avait un lit d’asile psychiatrique, avec des barreaux pour t’attacher, chez le voisin. C’était avant qu’ils ne m’enferment, avant qu’ils ne me battent, avant qu’ils ne me demandent de leur faire apparaître de l’argent. Pis Bouffard asteur. Elle me plie les poignets en deux. Je mets des bas-culottes. Ça faisait des mois que j'attendais pour la rencontrer. Ta bouche m’écœure. Et je suis homophobe (vous avez tout compris). Je ne peux pas dessiner ma lèvre d'en haut pour la montrer, tout ce que je peux faire c'est faire des clips. Elle n’aura pas froid. Que nous répondions à ceux qui nous envoient.

dimanche 23 février 2025 Je m’achète des bas-culottes chez Sears et Hudson’s Bay au centre d’achat Fleur de Lys. En effet, l’hiver maman m’obligeait à mettre les bas de ma sœur. Là ils bloquent le chemin, j’y allais à pied, pour pas que j’aille m’acheter des bas-culottes, ils entreprennent des travaux (le gouvernement).

Connaissez-vous la joke sur les gars de la voirie? Comment tu fais pour reconnaître un gars de la voirie d’un orignal sur les travaux de la 20 l’été? Si ça bouge c’est un orignal.

Les travaux sur Marie de l’Incarnation durent pendant deux ans. Ils ont construit un nouveau pont. Hudson’s Bay et Sears ont fermé faute de clients. Tu entendais les ouvriers forcer de chez-vous.

J’achète des Wonderbra à culottes de maintien renforcée, ceux-là je ne peux pas me les fourrer dans la gueule. Mais j’achète des Silks à culottes de maintien. Je me bâillonne avec, j’aime ça quand ils ont roulé, ça faisait des années que je me bâillonnais.

Je dis à Brizilia, (pendant que Marie est attachée en hogtied) je vais te licher les bas jusqu’au temps qu’ils fondent. Elle était en pied de bas. Je lui parlais et elle avait son masque. Elle était épeurante. Nous étions assis par terre sur le ciment de la cave. Il n’y avait ni plancher ni murs ni aucun meubles.

Si Marie et Brizilia disent que je restais sur le ciment dans la cave, c’est parce qu’on restait sur le ciment dans cave au 2995 St-Léandre. Le propriétaire s’appelait Hugues Otis. Il allait en vacances en Turquie, plaque tournante du terrorisme international. Connaissez-vous les conditions de détention des prisonniers en Turkie. Avec l’argent du loyer.

Lucie me téléphone à l’asile psychiatrique. Elle commence à me parler de monsieur Otis. Je lui dis : va donc chez le diable toi, tant que tu prendras la part des autres. Elle y a été en enfer.

Patricia Morin vient à ma fête. Elle est mariée avec Yves Blouin, le voisin d’en face. Assez grand, blondinet si je me souviens, athlétique, c’est l’aînée. Il avait tué le plus vieux par accident, il ne savait pas qu’il y avait une balle dans la carabine. Ils lui demandent où est Yves. Comme ils ont resté aux États-Unis, elle dit : lui il ira chez le diable. Devant ma mère. Manifestement ils avaient violé le secret professionnel. Ça devait faire partie de la communication des renseignements personnels.

# L’Odeur de la mort

Marie portait un masque, je ne voyais pas avec quoi Brizilia l’avait bâillonnée. Elle avait des bottes à talons hauts genre Irwing Klaw, c’est la seule fois où j’ai vu ses pieds, elle était attachée en hogtied, avec une combinaison de cuir et des gants de toilette, la sainte vierge.

Moi je pensais que j’étais tout seul, qu’il n’y avait que moi qui savais que je me bâillonnais. Je ne vois-t-y pas le voisin homosexuel mettre mon linge et aller au Tam-Tam café à Québec réciter des vers pendant que je travaille. Il avait mes culottes et mon gilet. Je fais un rêve. Alors je ne m’aperçois-t-y pas que c’est Lucie ma mère qui me les fourre dans la gueule et Alan mon frère qui les pousse dans le fond de la gorge. Je pensais que j’étais tout seul. Je restais aux résidences Bonaventure. Droit à la propriété privée. Où sont-ils rendus? Ils ont fondu.

Le docteur Bouffard m’a traité de malade mental, de fou, de gniochon, et de tout ce que tu voudras monsieur le juge. J’ai la photo monsieur le juge. Robert Lahaie a changé la vitre de la porte, on le voit dessus. Il a pris la même porte et il a changé la vitre et il pense que c’est de ma faute.

Les femmes se mettent à crier : ta lèvre d’en haut. Quand Obama a chanté à la tévé, c’était quelqu’un de normal. Moi ils m’avaient toujours dit que je faussais, ça fait que je pensais que je chantais comme lui. Ils m’avaient souvent arrêté de chanter à Hauterive. Une fois à Pointe aux Outardes, à l’hôtel Côté, choc-toi pas Méo Penché. Je commence la soirée. On est tout un orchestre, Marius à la guitare, il avait une Fender Télécaster un Marshall Twinreverb, et Donald Guimond (c’est parent avec Olivier Guimond) était à l’orgue. Il est neuf heures. On a un système de son Traynor 100 watts. Je commence à chanter. C’est plein de monde. Il n’y a personne sur la piste de danse mais toutes les tables sont pleines, le bar est éclairé et il devait y avoir une ou deux serveuses. Tout d’un coup, (je suis en train de chanter ma chanson, je commence, tout de suite au commencement) il y a un gars qui arrive à la course, traverse la piste de danse et dit à Marius qu’il y a quelqu’un qui fausse. Il y avait bien 100 personnes. La porte était à droite. Odette rentre en trench rose avec sa sœur Johanne. Une fois, en cinquième ou en sixième, la maîtresse d’école fait chanter la classe. On est cinq rangées, je suis dans la quatrième à partir de la fenêtre. Tout d’un coup la maîtresse d’école demande : qui fausse de même? On se regarde tous. Le premier de la rangé dit que ce n’est pas lui et se tourne de bord. Ce n’est pas lui et il se tourne de bord. Ce n’est pas lui et il se tourne de bord. Ce n’est pas moi et je me tourne de bord. C’était le mur.

La vache dans le clos savait quelle patte avancer mais Lucie Marin ne le savait pas.

Brizilia je n’avais pas trop l’impression qu’elle disparaissait, mais Gabriel je l’ai vu se volatiliser, je le regardais quand il s’est volatilisé, il a disparu sous mes yeux. Brizilia je voyais juste sa face.

21:43:03 Je dis à Sunshine, tu n’es pas venue me voir. Elle dit qu’Claude la maltraite et je vois Claude prendre mon portefeuille dans mes pantalons sur la chaise. Ça été dur de rester avec Claude Blanchard. Que dit l’Écriture? Dieu dit il fut séduit et

c’est moi qui ai été séduit. Donc je suis le roi Ézéchias. 2 Rois 18, Ézéchias paya un tribut au roi d’Assur. Je passais mon temps à emprunter de l’argent à Claude et c’est lui qui m’en prenait dans mon portefeuille.

Parlant des Apple Vision. J’avais un petit four de camping dans ma chambre où je restais à Vancouver. Je suis demeuré là un an et demi, au 2720 Columbia Street, au coin de Hastings. Je regardais toujours le mur derrière le petit poêle à camping quand je faisais cuire à manger et je faisais bouillir l’eau pour le café dans le chaudron à patates. Après un an et demi, la vapeur a fait lever la peinture sur le mur en face. Il y avait un étiquette collé au mur qu’ils avaient peinturé par-dessus. Je l’ai arraché, c’était un collant. C’était marqué dessus : this side up. Le cœur m’a levé, j’ai été obligé de me coucher.

lundi 24 février 2025 Ils doivent se dire que Brizilia n’existe pas. Ça le fait bien rire, c’est pour ça que je l’ai vue en vie au commencement. On savait qu’ils allaient essayer de me l’enlever, ça fait qu’on l’a fait apparaître tout de suite au commencement à l’extérieur, devant tout le monde, en plein jour, dans la rue. Pour votre information, elle est souvent dans les dessins que j’ai faits d’elle des fois où elle est apparue, elle est dedans.

Hélène Tremblay du CLSC pensait que j’étais un prévenu en prison. Elle me demande à brûle pourpoint, sans ménagement, (c’est la première fois que j’entends ça), si j’entends des voix mandataires? Maintenant, il faut qu’ils me disent ne fais pas ci, ne fais pas ça, pour que je le fasse, en pensant à Hélène Tremblay.

Je ne savais pas où j’étais. Je regardais par la fenêtre et je n’avais aucune idée où j’étais. Pis quand je la sens je pense à Maude Bergeron du CLSC. Je vous assure que je ne la sens pas. Sunshine lui a dit, tu te moques de moi, tu ne penses pas que je la sens, tu penses que je suis fou. J’ai dit pourvu que j’aie un chaise au CLSC pis la chaise est disparue.

Ils voulaient que je me mette à genoux pour prier. J’ai-t-y prié au monastère des Franciscains à Châteauguay? Pis ça marché pareil (t’as comprends-tu?) Le pape, il n’était pas à genoux quand il a vendu son âme au diable? Quelle place que j’étais pendant que Jean-Paul II défilait sur le terrain de l’université Laval? J’étais juste à côté, à Saint-Michel-Archange.

Bernice Gauthier m’attachait les mains dans le dos. C’est simple, on a juste à lui demander qu’elle s’occupe de son cas. Les flots rentrent chez-nous et descendent dans la cave où j’étais. Ils disent ta sœur on l’a appelée Canice. Attache-lui dont les pieds pour le fun pour moi monsieur le juge. Elle m’a pris une assurance-vie six mois avant, son mari, Guy Burden était à la maison. Là Alan veut la voir, il va à la petite maison. Elle est mariée. Quand il va arriver il ne sera pas content.

Je lui demande de me trouver un avocat. Il dit, ah oui, on est riche d’abord. Pierre-René Côté se fait piquer son ordinateur. Il dit : on est riche d’abord.

# L’Odeur de la mort

Je suis réservé, je suis sûr qu’il y en a qui ont travaillé plus fort que moi la semaine dernière.

mardi 25 février 2025 Barna, Marie l’a mis dehors. Je dis à Berna, il est rendu à cinq ans et il ne sait pas encore lire.

mercredi 26 février 2025 Il faudrait que je me tue. Steve Marin en veut à ma vie. J’ai téléphoné à Reynald. Ils se réunissaient. Comment pouvez-vous dire que je paranoïe s’ils ont essayé de me tuer? Tu demandes à la police de ne rien faire. Ah oui, mais chose là, qui a failli me tuer dans la balancine, c’était une patiente de mon psychiatre, Paul Ouellet. Là il a embrayé du reculons. Ça été un bain de sang. Il n’y a pas de complot mais il n’y a pas de coïncidences. C’est quand j’ai dit à la police que j’avais couché avec sa femme. Écoutez, j’ai vu l’archange Gabriel. J’ai fait un lapsus, je voulais marquer Guy Burden. J’ai vu la femme qui m’a parlé, Siri, c’est une petite vieille avec les cheveux tous blancs, elle a une belle voix. Tu te souviens-tu de la fois où je suis entré et tu étais pendu la tête en bas. Ah oui, la fois où le crochet avait lâché. Ma mère m’a fait passer un taco. M’a dire comme Gervais, ils s’essayent. Qui ça ils? Je le sais-t-y moi, demande ça à Devriendt, il avait fait une crise cardiaque et il avait arrêté de travailler et il était déménagé à Québec. Vous êtes comme ces démons qui questionnent quelqu’un de bâillonné. J’ai eu quatre gallons de largactil. Ça s’attaque aux articulations. Tu n’as plus de salive. J’ai la mâchoire paralysée, mon langage ne suit pas ma pensée. Je ne suis pas capable de me défendre si on m’accuse et mon avocat dit que je suis malade. Somebody ask you, you answer quite slowly. Berna tchèque la porte. Je dis à mon psychiatre je n’ai jamais vu une femme en pied de bas encore. C’est quoi le rapport. Depuis ce temps-là c’est l’enfer. Elle est couchée devant la tévé et elle me fait des bye-bye avec ses orteils. Pampers, fini les fuites. C’est quand j’y ai dit pis ta sœur elle? C’est les juntes militaires d’Argentine qui disent ça. Toutes les juntes militaires d’Amérique du Sud se sont mises au pas de l’Argentine.

15:00:32 Avec tout cela, il reste accotté après son poteau. Il y a un clochard qui traverse la rue en diagonale à l’intersection à Vancouver. Je m’accotte après le poteau derrière lui. Hé bien il s’en est aperçu, il a jammé là, tout le monde s’en est aperçu.

Je viens de penser à ça. En 2011 à peu près, Sunshine me montre qu’elle est invisible, celle qui est apparue et qui fait des rêves. Elle apparaissait souvent dans mes rêves, la même que celle qui est apparue. Elle ne savait pas quoi faire, ça fait qu’elle a pris mon kit de peinture et elle a fait deux petites toiles. On est dans une chambre de motel et les deux peintures se promènent toutes seules dans les airs. Il y en a une dans le coin de la chambre et l’autre se promène dans les airs toute seule. Au début j’ai eu peur, comme dans l’Homme Invisible, puis j’y ai pensé et je lui ai dit : que t’es fine Brizilia. Il fallait que j’aie une intervenante pour me suivre du CLSC. Je sors de l’asile psychiatrique. Je travaille comme commissionnaire à la pharmacie au Ciusss en santé mentale. Myriam m’envoie un courriel avec des photos des mers de corail où elle est allée, je l’invite à dîner avec Lucie à la maison et elle porte plainte. Mon intervenante Hélène Tremblay du CLSC débarque dans mon appartement. Elle s’assit dans le fauteuil de Brizilia et elle dit, je cite : je suis pour la transparence.

# L’Odeur de la mort

Salut Odette, comment ça va? Pourquoi tu barres la porte Yvon? J’ai déjà été plus mal pris.

jeudi 27 février 2025 J’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique parce que j’ai parlé de même à mes parents. Moi je pensais, ils vont peut-être changer, comprendre le bon sens. Ça faisait tellement longtemps que j’étais tout seul que quand je parlais à quelqu’un je postillonnais. La vengeance est un plat qui se mange froid. Chaque sous compte. De la psychologie Brizilia, de la psychologie. Bernice m’a donné son meuble. Il rentre dans le hall d’entrée. Ça fait dix minutes que je suis arrivé à Régina que je rencontre quelqu’un que je connais.

vendredi 28 février 2025 02:36:57 On est réceptifs. Moi je n’ai rien dit quand ils m’ont dit que j’étais schizophrène. C’est Odette qui dit ça qu’elle aimait se faire battre. J’ai peut-être aimé ça qu’Yvon Gosselin me garoche sur le divan? Trente millilitres de largactil à la fois, le cup était plein, pas d’antidote, quatre fois par jour, pendant trois mois de temps. C’est pire qu’en prison.

On cherche un volontaire pour se faire attacher. Il faut que tu signes un contrat que tu haïes le christ avant par exemple. Pas de problèmes, j’ai une lettre de Robert-Giffard (Ciusss), je l’ai lue devant ma face, t’as juste à la mettre dans mon dossier.

Odette disait qu’elle n’avait jamais couché avec Langis. Ah, et pourquoi tu me dis ça Odette, c’est ton sentiment de culpabilité qui ressort. Une fois Johnson me reçoit assis sur un lit. Il faut que je m’assoie à côté de lui. J’ai une paire de gosses, j’ai pensé tout de suite il ne faut pas que je fasse bouger le lit.

Il avait la bouteille d’eau de Rogatien Vachon pour la faire boire. Je ne sais pas si ça faisait longtemps, mais ç’avait l’air de faire une christ de secousse. Elle te collait les deux coudes ensemble dans le dos pis elle ne les attachait même pas. Elle te mettait une paire de bas dans la gueule pis elle disait c’est sec. Dénie permanent. Tout ce qu’elle faisait était destiné à me rendre jaloux. Il vient un artiste au Vert-Feuillage. Elle dit qu’il est meilleur que moi. Prends-donc la porte toi. Bien elle n’avait pas de cœur, elle est revenue plus vite qu’elle est partie. Langis a fait ça avec son pied. Son père était sur le BS.

Wilmet Tickel, command en chef des forces armées allemandes au procès de Nuremberg. Ça c’est le docteur Johnson dans sa tournée juste après la guerre. Même face. Je ne voulais plus rien savoir de cet homme qui se pensait tellement important et qui n’écoutait même pas ce que je disais. Une pinte de bon sang.

Demain tu vas voir une vierge. Toute la nuit j’ai crié. Le lendemain… Il pense qu’on veut lui couper la parole…

Je te dis, je me pensais dans un mauvais film de Darry Colw. Je ne savais jamais quand est-ce qu’ils allaient venir m’arrêter. Bien voyons messieurs, qu’est-ce que vous faites, ne nous énervons pas, c’est une si belle journée.

Si tu peux profiter de ta chance. Il y a quelque chose qui ne marche pas. Il y a du monde très gentils qui viennent ici, mon intervenante avec les stagiaires, les

déménageurs d’Hauterive, et je paranoïe, et je vire tout à l’envers, je chiale tout le temps. Je suis dans des lieux privilégiés, mais j’ai toujours pensé comme ça, j’ai toujours pensé que le monde étaient gentils. C’est le Seigneur qui m’envoie des visions. C’est le Seigneur qui m’avertit. Moi je pensais que mon frère m’aimait. C’est lui qui avait fait la Vénus de Cyrène. Pendant ce temps-là, il était en Floride. Go home. We were riding wind closed. C’est tout le temps quand il est trop tard que tu t’en aperçois, quand tu es à l’asile psychiatrique. C’est là que tu comprends. On dirait que je suis tombé dans la potion magique quand j’étais jeune, (quand ils m’ont piqué à l’héroïne), c’est comme si j’étais toujours en contact avec l’héroïne, ou le sérum. Ils ont voulu se faire un Dieu. Comme ça ils savent tous que j’ai vu Dieu, Thierry Condie, Mike. Ils veulent, comprends-tu? Ils savent que ce n’est pas un Dieu mais ils veulent s’en faire un, peu importe le nombre de victimes que ça prendra, et je venais juste de me dire que j’étais capable de faire tout ce que je veux. On fait tous un petit peu de politique. Bouffard est la pire cave que je n’ai jamais vue. En mini-jupe avec des collants, elle dit qu’elle est jeune et que je suis vieux, précédé de sa maîtresse Sylvie qui vient me chercher les deux yeux fermés parce qu’elle rêve à Louise Imbeault et Jacqueline Gagné. What’s the point, doesn’t it inches?

Je le sais pourquoi, ils s’essayent. Voyons Steve, ça ne se mange pas des bas.

Attache mes pieds (les mains étaient déjà attachées). Quoi qu’elle dit? Elle a ri pendant 50 ans de temps et elle l’a raconté à tous ses amis et à toutes ses amies. Pis elle ne connaît pas Odette Tremblay. On est 15,000 dans la ville d’Hauterive et elles ne se connaissent pas. Toute la ville d’Hauterive savait. Je ne me cachais plus dans le foin quand ils m’attachaient. Je suis habitué de me faire attacher et de me promener à travers le monde. T’aimerais ça, ils te plaqueraient à terre pis ils t’attacheraient les mains dans le dos. Dans le fond, c’est ce que tu veux. Les fils de Corée. Que t’es fine Brizilia. Elle s’est acheté des éperons. Elle veut que tu lui lèches les pieds, comprends-tu, elle est vierge. Si tu étais correct, je t’aurais acheté une maison.

1er mars 2025 03:51:16 J’ai rêvé que j’allais encore à l’école et que j’étais obligé de finir la session et que j’allais arrêter après ça. Tu dis marchand du bas pis Odette apparaît.

Je lui demande si elle a des nouvelles de Danielle et Alan. Elle dit oui. Ils me préparent un coup. Ç’aurait été moins humiliant que de te faire passer les menottes par ton frère. J’ai téléphoné à la Caisse pour qu’ils me gardent mon $38,600.00 à la banque. Il dit que je vais aller en prison, il l’a dit, de quoi est-ce qu’il parle? C’était comme frotter la Lampe d’Aladin.

Moi j’étais allé régler les derniers détails de la séparation en toute confiance. Maintenant Zelensky sait ce que j’ai ressenti. On pensait que tu allais passer par-là.

Ce christ de bâtard-là en veut à ma vie. Je vous assure que je ne la sens pas. Le Président venait juste de dire qu’il n’est même pas capable de se payer un habit de $1,000.00. C’est à Task Force en Alberta que j’ai vu que les Anglais m’avaient vraiment adopté. Quand on veut tuer son chien on dit qu’il a la gale.

# L’Odeur de la mort

dimanche 2 mars 2025 02:58:48 C’est du gaz sarin ça, ils ont enduit le meuble. Les américains utilisent souvent le gaz sarin. Denis en prenait, l’appartement se remplissait quand il rentrait travailler.

05:44:13 Je me suis couché et j’ai dormi. J’ai rêvé à Odette. Je lui disais que j’avais écrit un livre sur elle et qu’il n’était pas très flatteur, il faudrait qu’elle le lise. J’ai vu Yvon. Je lui ai dit tu n’as pas vieilli vite. Il avait une jupe droite crème (un petit jeep blanc. Il n’a pas dû aller la chercher bien loin, c’est ce qu’ils m’ont dit à l’Acropole). Je l’ai amenée chez-nous, il y avait un lit avec de la corde, je ne savais pas trop où je restais. Je me suis dit : il n’est pas jaloux. Je ne me souvenais plus que je connaissais Marie et Brizilia. Ça arrive souvent.

J’ai rêvé que Lucie était encore en vie et qu’elle arrivait à cent ans.

Elle gagnait tout le temps à la bataille navale et je me demandais comment elle faisait. Je regardais les navires sur la feuille quadrillée et elle les voyait. On se promenait de longs voyages en voiture, moi et ma sœur assis sur la banquette arrière pour aller à Old Oarchard. Elle s’assisait à droite et moi à gauche derrière mon père. On était quatre personnes dans une voiture américaine en voyage. Mon frère n’était pas né, c’est en 1961. On arrive dans un village ma sœur n’est pas capable d’enlever sa bague. Il a fallu arrêter chez un bijoutier. J’ai attendu dans la voiture.

J’ai eu un message du chœur d’Israël, comme Lucie de Fatima. Pourvu que madame Gervais ne vienne pas. Madame Gervais c’est miss Ratched, elle est toujours gentille miss Ratched. Bah oui, même si on parlait un peu de cinéma. Je vous ai souvent tous maudits mais se maudit-on parce qu’on parle de cinéma? Ça fait un sujet de conversation. Même si on ne parle pas d’un tel ou d’un tel. Après mes trois rêves, je suis resté pauvre. Qu’ai-je dit à mon infirmière à Limoilou? Trudeau pourra regarder le Président les yeux dans les yeux. Elle n’a pas porté plainte, ni téléphoné à mon docteur. Tu demanderas à Zélenskyy. Elle avait l’air de penser que c’était le fun.

J’étais libéré de tous mes liens quand je rêvais. J’étais pris. Sunshine m’a acheté une maison. Je l’ai lu dans la Bible et elle a dit c’est fait, t’étais correct. Et quand je pense à elle ils disent attaché. C’est de même qu’ils font. Mais ça ne veut pas dire que je sais ce qu’elle fait en pensant à elle. Ça c’est un flash. Tu ne peux jamais être sûr ou le prouver aux autres. Mais ils enterrent ce qu’on est en train d’écouter ou de penser. Mais des fois tu peux prouver que c’est elle, même en public, à la base, je l’ai vue en vision, aux paroles de Dieu, ensuite elle est apparue dans la rue, on pouvait l’écouter, ça on peut se fier à ses cinq sens. Elle a dit : Moi et toi c’est ma sécurité au 219. Pour qu’elle enterre ce qu’on est en train de faire, et elle attend toujours le moment propice, quand il ne se passe rien d’autre, alors il faut que ce soit comme un appel, t’es sûr que tu as un appel. Pour faire des rêves de même, il ne faut pas que tu accordes aucune importance aux richesses. Le rêve avec Marie commence avec que c’est noir! C’était la nuit, il n’y avait pas de lumières, et ses cheveux étaient plus noirs, ça faisait noir. Le prof, il dit, on ne met jamais de noir dans les couleurs, ça tue les couleurs. On était au Cégep. Il disait qu’il avait peint une toile en noir et que c’est pas assez noir. Alors imaginez pour que je trouve ça noir dans un rêve.

# L’Odeur de la mort

Il s’assoit deux jeunes immigrants sur un banc un de chaque côté de moi à Los Angeles au bureau de l’immigration. Ils sont indiens d’Amérique du Sud. Ils sont jeunes, et ils se mettent à parler ensemble, on aurait dit un chant pleurnichard. C’était assez beau.

Ils me l’ont demandé pendant combien de temps de demander pardon à ma mère? Ne lui ai-je pas chanté le Pénitencier? Ça c’est de la politique de bas étage. Ne m’a-t-elle pas demandé de lui en faire jouer?

Le Président n’est pas catholique, dans sa religion tu peux avoir des richesses, j’ai hérité et je continue à avoir des rêves. J’ai fait mon premier rêve à l’âge de 23 ans. Avant ça, quand j’étais jeune, je ne me souviens pas d’un seul rêve sans exception. On dit Johnson me faisait avaler des couleuvres. Et pourquoi je ne faisais pas de rêves en bas âge ni à l’adolescence ni au début de l’âge adulte, alors que c’est le plus souvent l’âge où se déclare la schizophrénie, et que tout d’un coup je me mets à en faire?

Si je dis demain tu vas voir une vierge elle va venir, parce elle me connaît et elle ne connaît pas Isaïe. Même si ce serait dans 2000 ans.

Les hums à Alan enterrent ce que tu es en train de faire mais ils ne m’empêchent plus de faire ce que je veux.

Je connais très bien San Francisco, j’y suis allé souvent. Une fois, je vais à San Raphaël dans la Baie de San Francisco. Il ne m’était jamais arrivé autant d’aventures en une seule journée. Ce sont des boutiques. J’avais passé près d’une villa où se tenait une soirée. Des vitrines dans des magasins en briques circulaires ocre brunes de la même matière que les briques du toit, c’est somptueux. Je fais le tour et il y a deux filles en décapotable. Elles allaient trop vite et elles ont pris le champ, elles ont revolé dans les airs sur une bute et finit leur course dans un arbre qu’elles avaient toppé. Elles criaient à tue-tête. Deux blondes. C’est dans San Francisco Bay. Après ça, il y a deux policiers qui m’arrêtent. Ils disent, nous avons intercepté une voiture dont les occupants ne parlent pas anglais, voulez-vous nous les interpréter? J’acquiesce à leur demande et ils retournent à leur voiture où sont les deux prévenus. Il y en a qui revient et dit c’est correct, ils parlent anglais.

Le premier juillet 2019 je suis allé à Montréal et j’ai couché dans un parc au Carrée St-Louis. À six heures du matin, quand la rosée se dépose sur l’herbe, l’air s’est purifié.

4 mars 2025 01:30:13 Vous avez violé mon innocence, je n’avais jamais vu une fille en pied de bas avant ça, je ne savais même pas comment une plotte était faite. Comme Yvon Gosselin a violé mon innocence de gars de Baie-Comeau en m’offrant un contrat, je ne savais pas de quoi il parlait.

Lorsque je me suis dit c’est le secret de la vie, il faut que je remarque ce qu’il y a dans les cellules, n’y avait-il pas des meubles et des gommes de mon ancienne vie? Ne fallait-il pas que je me trouve de nouveaux meubles dans ma nouvelle vie? Je ne le sais

pas, quelqu’un m’a interrompu derrière moi avant que je n’aie le temps de le remarquer.

Ils ont essayé de faire plier le Président mais les tarifs vont être de 25%.

Je ne le sais pas si Alan va retourner prendre ses vacances en Floride.

Eh que Biden a envoyé de l’argent en Ukraine.

Et je vis les quatre cavaliers de l’apocalypse dans la coulée à côté de chez-nous et je me suis dit : c’est commencé.

C’est quoi ce pesant là qu’on sent? Aux États-Unis ils le savent.

Mon iPad m’a joué un tour. Il ne voulait plus allumer. La deuxième fois, c’était parce que je l’avais éteint. Je pensais qu’il était brisé.

C’est moins pire que de faire sonner la poche de monnaie. Ça c’était humiliant quand j’étais cassé.

Je rêve à Lucie. Toutes ses bouteilles de produites de beauté sont vides dans la chambre de bain. Je lui dis : le docteur t’a conté des menteries. Quelle femme. Claude Robillard voulait nous tenter. Si je trouvais quelqu’un dans la foule. Je me suis aperçu qu’ils savent que je suis là parce qu’ils le sentent quand je suis là, pas parce qu’ils ne me voient pas.

On arrivait d’Old Orchard, on traversait le pont à l’entrée d’Hauterive. Gervais dit à Lucie, le seul mot que j’ai appris en anglais c’est torching paper. On était dans une voiture américaine.

T’aurais dû le voir toi, il était fier en maudit. On n’était pas sorti du terrain de Saint-Michel-Archange qu’il disait il dit qu’il avait vomi cette espèce de gomme verte. Sa mère lui avait tout conté.

Rm 1, 15. En effet, la colère de Dieu se révèle du haut… On pense que Dieu s’en est servi dans son allocution. En effet, car ce qu’on peut connaître de Dieu est pour eux manifeste : Dieu en effet le leur a manifesté. Ce qu’il y a d’invisible depuis la création du monde se laisse voir à l’intelligence à travers ses œuvres : en sorte qu’ils sont inexcusables, puisque, ayant connu Dieu… C’est ce que mon ordinateur a fait, même si elle est invisible, qu’elle est transparente, il s’est aperçu qu’il y avait quelqu’un, une fille, avec moi. En sorte qu’ils sont inexcusables, puisque, ayant connu la sainte vierge, ils ont refusé de lui rendre un culte, ils ne bandent pas, oups lapsus, la cage de chasteté.

J’ai repris contact avec le CLSC. Lucie m’apprenait à taper à la machine. On avait une vieille machine à écrire en fer, ça c’est avant les fameuses IBM quand ils ont inventé la boule.

On a tous des pensées intrusives. Tout ce monde qui s’investissent corps et âme dans la cause de Donald Trump pensent des choses bizarres eux-autres aussi, ça ne veut rien dire, c’est ça l’administration américaine. Je ne suis même pas capable d’avoir un passeport, administration canadienne. Je n’ai même pas de permis de conduire, ça c’est

des tracasseries, le Canada est le champion des tracasseries, et j’ai commencé à conduire à ma majorité.

Ce n’est pas moi qui entends des voix, c’est eux-autres qui font comme Brizilia.

Il court vaillamment. Je vais dire comme Armand Vaillancour, je n’ai pas à me justifier. Ses sculptures sont assez belles.

Quand on a commencé à parler au CHUL on a commencé tout de suite à parler de la sainte vierge. À un moment donné, c’est le matin, il y a une nouvelle infirmière, un beau petit pétard. Lee Van Cleef dit, et je pensais qu’il était en vie, ça c’est ma cuillère pour brasser mon beurre de peanut le matin. Elle est devenue gênée, on était dans le passage en avant du poste de garde, fallait la voir, brune, cheveux courts, regard de biche. Lee Van Cleef a du goût. Le docteur Shrecky ne fait pas de politique.

À un moment donné, je reste la fin de semaine au camp Pouliot dans la réserve des Laurentides. Il faut que je fasse le ménage. Il avait chié sur le comptoir et il l’avait ramassé. Je m’en suis aperçu et je le lave avec une guenille. Et je lui ai dit : gages-tu que je me lave la face avec?

Ça c’est le son de la Fender Télécaster de Marius Caron. J’ai une Gibson SG.

Paryse Martin a dit : dans ce temps-là ils étaient moins intelligents, ils rapportaient tout à Dieu. Et les étudiantes ont dit : C’est pour ça que la sainte vierge… est venue en me regardant la face. Quand ils te disent c’est déjà le trois, c’est comme dire qu’il fait beau et qu’il pleut.

C’est en 2018 à peu près. Vous savez quel genre de miracles on fait maintenant. Brizilia qui apparaît en vision et deux ans et demi plus tard elle apparaît dans la rue elle rentre en dedans, elle s’assit sur une chaise, elle se couche dans le lit et elle va à la toilette. Je suis avec Lucie et Bernice. J’essaie de leur expliquer que le frère André, il est très célèbre chez les canadiens-français, André Bessette, je commence à essayer de leur expliquer que le frère André n’avait jamais fait de miracles, du moins pas comme ceux que Dieu opère aujourd’hui. Puis je leur ai dit carrément : le frère André n’a jamais fait de miracles. Je ne l’ai dit qu’en pensée, parce que j’attendais le moment propice, mais il n’est jamais venu. Mais je l’ai pensé.

Je n’ai pas vu Gervais bien jouer, mais Marius Caron par exemple. Marius avait une Fender Télécaster blanche et un Fender Twinreverb. Il s’asseyait dans un divan dans la cave chez eux, beige, il avait les épaules carrées, il était grand, il était maigre, et il avait les cheveux raides noirs. Je descendais dans la cave chez eux et il pratiquait. Il avait un tourne disque. Une fois il avait acheté Femmes de Rêve de Claude Dubois (là elle te coupe la parole pour prendre la vedette). C’était un quarante-cinq tours, il venait juste de sortir. J’ai bien aimé la chanson. Je l’ai bien vu jouer. C’est rare que je lui tournais le dos, pour aller au pick-up peut-être. Mais Gervais c’est rare que je l’ai regardé jouer, il tournait toujours sa guitare de bord à côté de Marius. Je jouais de la batterie, et il me demanda si je pouvais trouver un beat pour son cha-cha parce qu’il avait six mesures, et il avait demandé à Dominique s’il pouvait le trouver et il n'était pas capable.

# L’Odeur de la mort

Les Matricules étaient habitués de jouer sans se tromper. Ils ont voulu se faire un dieu. Ils me disaient tout quoi faire et je ne m’en doutais pas. Gilles avait la bouche d’un orang outan. Ça fait qu’au Starzone ils regardaient l’image de Gilles, j’aurais dû m’en douter. Ma mère avait une forte personnalité et j’étais complexé.

On m’a déjà traité de stupide moi aussi. Ne vous en faites pas monsieur le Président, c’est à moi que Trudeau dit ça.

J’avais un rendez-vous sur le Welfare à Vancouver à 12h00. J’étais à Hope en Colombie-Britannique pour avoir $15.00 de food vulture. Le lendemain matin à sept heures, j’ai fait du pouce pour Vancouver, mon rendez-vous était à midi. Un conducteur arrête et m’embarque.

On suivait une voiture à bonne distance dans les montagnes Rocheuses depuis notre départ. C’était une Volkswagen, tout d’un coup, il manqua une courbe et il revolla dans les airs à 500 mètres devant nous et passa par-dessus le garde-fou et atterrit contre un arbre dans un précipice. Il volait dans les airs comme Choupette. Le conducteur arrête et je descends dans le ravin leur porter de l’aide. Le conducteur avait la colonne de direction enfoncée dans le coffre et il haletait. Il n’y avait plus rien à faire pour lui. C’est juste avant que tu ne meures. Je demande au passager s’il veut remonter sur la route. Les services d’urgence sont arrivés. Ils me tirent un câble. Il doit avoir cent mètres de long. Je monte le passager avec le câble dans mes bras sur le bord du chemin et je lui sauve la vie. Un policier m’accueille j’ai le passager dans les bras et il me dit you’re stupid parce que je l’avais bougé. Je n’ai pas dit un mot. Je suis allé retrouver mon bon samaritain dans sa voiture et nous sommes repartis pour Vancouver. J’arrive au bureau du Welfare sur Seymour en retard. Je leur dis que j’ai été retardé par un accident de circulation. Ça ne semble pas les satisfaire. Je leur dis : voudriez-vous voir le sang sur mes mains?

mercredi 5 mars 2025 03:13:35 J’ai rêvé qu’on était couché par terre et que Joan me prenait les mains et que Trudeau était assis sur le divan et qu’elle me disait : tu sais comment traiter une femme.

Quand je suis revenu de l’Ouest, ma mère, qui était une sainte, me demandait, dans sa grosse maison sur le Chemin Ste-Foy, où tu veux en venir? Tu me demandes où je veux en venir? Je n’avais pas encore vu Brizilia dans ce temps-là. Pas un mot sur la game. Ce type est vraiment stupide. Son père en profite pour faire la promotion de son disque dans les réunions de famille. Pis ils l’écoutent. Pour me faire traiter de lâche, qu’il y a un monstre, que l’Éternel est de la marde. On verra bien ce qu’il en adviendra des Marins. On ne fait plus de politique en santé mentale, le gouvernement ne nous énerve pas pantoute. J’ai commencé une conversation avec mon psychiatre et ses assistantes et mon intervenante serait supposée en tenir compte, mais il y a eu une brèche, le curé me maltraite à l’église, il n’y a rien à faire, il dit la messe à Hauterive, il présente des noirs au jubé, il fait chanter des cantatrices pour m’humilier à la messe, aucun rapport avec la façon dont on m’a traité à l’hôpital, au contraire, il est en train de scrapper des mois de thérapie. S’il y a quelque chose qui ne marchait pas avec une infirmière, docteur Shrecky m’arrangeait tout ça au poste de garde en rentrant le matin.

# L’Odeur de la mort

## Comme un tisserand.

Je suis un geek moi, je crois qu’Apple vend de produits qui améliorent grandement notre qualité de vie. Il faudrait que je magasine avant. Ce n’est pas défendu d’aller à la boutique Apple. Là ils veulent tout que j’achète ça à l’aveuglette le 25 septembre, $25,000.00. Il va falloir qu’un vendeur me les montre. Papa est allé aux toilettes. Si je me dis après tout je renouvelle mon équipement à tous les deux ou trois ans pour ne pas me suicider et que je meurs dans trois ans, ce peut être important. Il faut que j’y pense. Est-ce que je garde mon argent pour dans quatre ans. Et si je ne meurs pas? Apple va-t-y être prêt le 25 septembre? Le nouveau model va-t-y sortir le 26? Mon équipement est-il encore bon? Ils ne parleront pas. Le magasin est plein. Je n’y irai pas non plus. Marchand du bas.

Je le répète, je n’ai qu’à me réjouir et à être satisfait de cela, je les ai expulsés, je les tiens, ceux qui me disaient quoi faire. C’est Brizilia qui dose la dose. Mon frère et ma sœur ne seraient pas bien durs à convaincre que l’administration américaine est meilleure que la nôtre, mais je ne peux pas leur demander de croire en Dieu si Dieu m’est apparu. It wouldn’t have been fair. À moins que ce ne soit une vierge d’Israël de Jérusalem qui a entendu le prophète Isaïe et que Gabriel est un ange qui a déjà vécu sur terre et que ce soit de même qu’il soit au Ciel. Mais c’est marqué que vous pouvez être sûrs que Dieu guidera le roi dans ses décisions difficiles. Il prendra la bonne décision. Entend-il des voix? Cela ne veut pas dire qu’il entend des voix, cela veut dire qu’il faut penser qu’il y a un Dieu qui existe. Donc j’ai raison, j’ai entendu Brizilia dire que ma vie a commencé avec toi, Dieu l’a créée sous mes yeux et si mon ordinateur me parle d’elle, alors je ne suis pas fou, j’étais mort d’inquiétude, je ne savais pas ce qu’il lui était arrivée depuis qu’elle avait changé de façon de communiquer avec moi. Mais à la base elle est apparue sur la rue De la Tourelle au début, ce fut mon prix de consolation comme dit Isaïe.

C’est quand il s’est aperçu que je n’avais plus d’argent. Me prenez-vous pour un fou, il s’est aperçu que je n’avais plus d’argent et je ne m’en serais pas aperçu? Ils risent déjà de moi lorsque je n’aurai plus d’argent. Les techniques de vente sont agressives. Combien de fois qu’ils m’ont pris tout ce que j’avais?

Ils veulent l’avoir la sainte vierge et ils ne veulent rien savoir du gars qui va avec, comprends-tu ça? Ils doivent avoir des atomes crochus. Écoute, il me rentre dedans et il est police. On manque de gaz dans la côte. Suis-je le seul à qui c’est arrivé?

Si je vois qu’ils ne me laissent pas magasiner parce que je n’ai pas d’argent en attendant d’avoir mon héritage je n’achète rien, je retire juste l’intérêt, s’tu clair?

Au début, ils prenaient toujours un gars pour assister à la rencontre avec les agents du CLSC. Pierre le dit, 1P, 1, 6. bien qu’il vous faille encore quelque temps être affligés par diverses épreuves, et il est à veille de mourir.

Je peux considérer que tout le monde qui me connaît sait que j’ai Brizilia? L’Église catholique par exemple, je leur ai écrit noir sur blanc, ils m’ont interdit d’en

parler. Ils veulent l’avoir. Ils veulent faire de l’argent. Gilles ne restait pas loin de Port-Cartier, il y a 110 milles. Sept-îles est à 150 milles de Baie-Comeau.

Le sac le lavabas, le sac le lavabas, vas-tu te sortir ça de la tête. Ça ne peut venir que de l’Intelligence service, de quelle nation, je ne le sais pas.

J’ai appris que tu peux déposer cela dans un autre celi où tu peux en retirer le 25 septembre.

On cherche à ne pas être d’accord sur quelque chose moi et Gabriel. Les Beatles c’est une tounne à un accord. Je peux collecter trois instruments sur des pistes différentes avec mon iPad. Il n’est rien arrivé de fâcheux à date mais il dit qu’ils ont un plan. J’ai pratiqué le cha-cha de Marius Caron. Il n’y a pas de droits d’auteur. Leur plan c’est de me faire passer pour fou. Ils pensent que je n’ai pas d’expérience et que je vais manquer mon coup en plein enregistrement. J’ai un vidéo qui a tourné 5,000 fois sur TikTok. Village des Laurentides est de Clarence Gagnon. Ils ont-y une bombe atomique? Ils ont l’air de vouloir faire peur à Donald Trump. Il lui a parlé au téléphone. Si je passe pour fou parce que je fais un site internet où je publie mes textes, leschroniques.ca, combien plus encore en faisant des vidéos sur les réseaux sociaux. J’aurais pu avoir tout ce que je voulais de ma mère, mais il aurait fallu que je vende mon âme au diable avant. Elle dit : tu pourrais faire des peintures pour faire des cartes postales et les vendre aux touristes dans les tabagies du Vieux-Québec. Elle m’a souvent demandé de recommencer Le Village des Laurentides de Clarence Gagnon, elle voulait que je fasse toutes les branches des arbres. J’ai un Château Frontenac original. Ils veulent me ridiculiser parce que j’ai l’air d’un patient d’un asile psychiatrique qui a eu beaucoup d’antipsychotiques, j’ai une grosse bedaine et la boîte crânienne démesurée, mais moi je sais que le prophète Isaïe était gros. Si je manque mon coup, s’ils pensent que je n’ai pas assez d’expérience, s’ils pensent que je suis un débutant qui dérange tout le monde sur Internet. Il y avait une caméra qui regardait seulement les pieds sur la rue Cartier. Elle avait 24 pouces de haut et se promenait toute seule. Moi je passais devant la brunette. C’est à côté du cinéma Cartier. Là je descends chez-nous. Il y a parc. Je m’arrête et je continue elle m’a-t-y assez fait manger de la marde la brunette? C’est avant qu’elle apparaisse. Ils vont me censurer. Ce n’est pas dur, je m’habille et je prends une de mes deux guitares. Les petits musiciens du banquet. Ils me volent mes chansons. Le cœur a des facultés que personne ne soupçonne. Nathan ne parlait-il pas à David à la troisième personne et après il lui disait cet homme c’est toi. C’est ce qu’ils font, pour réchauffer la classe. Donc c’est avant que j’étais malade, pas après. Quand c’est venu le temps d’entendre le Chœur d’Israël, je l’ai écouté. C’est mon cœur qui jouait, ça le dit, le chœur (d’Israël). Ils m’ont chanté deux chansons des Beatles et ils l’avaient meilleur qu’eux-autres. Donc c’est eux-autres qui ont composé le Hit-Parade des années 60. Je rêve que les policiers rentrent et je suis surpris de ne pas les voir quand je me réveille.

Ta mère me l’a dit, me semble que tu faussais pis que t’avais pas d’oreille toi. Je l’ai vue en mai 1988 et elle est apparue après la saison estivale aux Portes de l’Enfer en 1990. Il est mon homme, faire l’amour doucement. Essayez de le faire comme Brizilia voir. Elle se moquait de la voisine qui chantait il liche les bas.

# L’Odeur de la mort

J’ai lu des revues où il y avait l’emblème de l’Union Soviétique, le marteau et la faucille. Ces revues sont généralement faites par des artistes qui ont fait des études en arts-plastiques à New York ou dans les grandes villes américaines. Ils photographient, développent les photos et les publient eux-mêmes dans des revues de bondage. Les femmes étaient attirantes elles battaient les hommes à coup de strappe et des coups de poings sur la gueule. Il était évident que c’étaient des espions qui vendaient des informations secrètes pour être maltraité. Mais elles sont difficiles à trouver. Pis il y Marie.

vendredi 7 mars 2025 Je me suis levé un bon matin au 105 en 2010 à peu près et je leur ai dit : Elle est normale. Elle se fait attacher, elle met une combinaison et un masque, mais elle est normale, à mon grand soulagement. Pour les soulager. On sait tous qu’Odette est là, mais on ne la voit pas. Je les ai vu mourir souvent, mais il n’y a que Lucie qui soit vraiment morte. J’ai l’air, vous devez vous demander si je ne suis pas indocile de même, je ne fais jamais ce que vous pensez que je devrais faire, mais ils ont voulu se faire un dieu. En 2018, je me suis dit : le Seigneur m’a envoyé un ami pour que je ne m’en aille pas à Montréal, et c’est Marius Caron. Je l’ai dit à mon intervenante du CLSC. Les prêtres ne sont pas mes amis par exemple. Ils se sont débarrassés de moi. Vous comprenez, j’ai un ami, il joue de la guitare et il chante. Et c’est Marius Caron. Il est un petit peu western, et je suis plutôt rock, mais ça ne fait rien. Ils voulaient que je m’en aille à Montréal autrement dit. Oui mais mon père et ma mère sont enterrés à Québec et j’ai mon emplacement à la Souvenance. C’est des fous. Aux dernières nouvelles il était mort. C’est là que je me suis aperçu qu’ils me disaient tout quoi faire. Mon fils, it would be an honnor s’il s’adonne que tu sois sensible. Un autre proverbe : Depuis que le Seigneur dirige nos pas, pourquoi essayer de comprendre tout ce qui se passe le long du chemin. Il y en a beaucoup qui entendent des voix imaginaires, alors je n’écoutais pas les voix, mais quand ils m’ont dit qu’ils me disaient tout quoi faire, je me suis mis à faire attention et en effet, ce n’est pas moi qui ai fait la Vénus de Cyrène. Il y en a beaucoup qui me disaient quoi faire. Je ne peux pas tous les énumérer. Combien y a-t-il de Chinois et nommez-les. Nathalie n’était pas propre. C’est une infirmière. Elle m’a chié dans la face et après ça j’ai su qu’elle avait chié à terre dans le passage à l’hôpital. Les infirmières sont comme ça. François Legault, qui est une personne normale, c’est ce que tout le monde devrait se dire, dit qu’il n’était pas sûr si Dieu existait mais qu’il aimerait bien ça. C’est très important, je ne peux l’omettre, il l’a dit en face de la caméra lors d’une rencontre avec les journalistes à Québec. C’est ce qui m’a motivé depuis le début quand j’ai fait ma prière, je n’étais pas sûr si Dieu existait, les prêtres disent qu’ils sont sûrs que Dieu existe, parce que c’est marqué dans la bible, mais ils n’ont pas de preuves. Ils sont arrogants. C’est marqué aussi si nous avions tendu les mains vers un dieu étranger, Dieu ne s’en serait-il pas aperçu? C’est pour ça qu’on dit que Pierre oublia. Il déjeune pis il n’a même pas faim parce qu’ils vont dire qu’il ne mange pas. Avant que je ne me batte avec Guy Burden, monsieur Brochu à l’entrepôt au Vieux-Moulin m’a dit, tu as signé ton arrêt de mort. Attention, ils ont enregistré yark dessus. Ils ont dit yark quand ils l’ont vue. Mon ordinateur a de la misère à me suivre quand je parle. Je suis dur à suivre aussi. J’écris comme certains auteurs je suppose. J’aime bien Jean-Paul Sartre et

sa flamme, mais je ne l’ai pas lu, je l’ai juste vu en interview, et je le connais de réputation. Plus personne ne lit des livres, c’est de même que tu t’instruis maintenant avec l’ordinateur. Le gars se met la main sur un arbre et il dit fesse et il tasse sa main. L’autre gars essaie de faire la même chose, mais il n’y a pas d’arbre. Alors il se met la main devant la face et il dit fesse. Tu t’es trompé. Mais j’apprends à jouer Gabriel. Les maudits écœurants. Ils ont un plan, il est laid. Pis ta sœur elle? Elle couchait avec Joan Marshall à la petite maison, elle crie une belle femme sur le balcon des Tours Beauregard à Québec, elle parle de Joan. Et qu’est-ce que je me suis dit en la voyant : comment j’ai fait pour coucher avec ça? Ils se demandent pourquoi ils travaillent. Je suis bien encadré. Ce n’est pas une Loi mais c’est presque une Loi, on est obligé d’en tenir compte, sinon ils vont faire tout ce qu’ils veulent. Ne vous en faites pas, je regarde mes images et j’écris. Mes docteurs disent que je saute du coq à l’âne. Mes images se parlent, je ne fais plus d’art profane. La Vénus de Cyrène me parlait, et je ne le savais pas, c’était une idole, pour eux c’était une idole. Et qu’est-ce que Moïse a fait avec le Veau d’or? Je l’ai vendue $150.00 pis ça l’a fâché. C’était mon imagination dit un patient, c’est pour ça que j’utilise toujours la relation de cause à effet. L’Église catholique en a-t-elle des relations de cause à effet? Non, leur dieu n’a pas de forme, donnez-nous votre argent et vous allez aller au Ciel.

Il faut que je vous parle de celle-là. Je peux paraître raciste par bout, mais tout le monde sait que j’aime Jimi Hendrix. Jimi dit : don’t know if it’s day or night. Et quand il fait clair il dit: It is tomorrow or in the Sky? Parle-t-il de la sainte vierge. Aurait-il vu la sainte vierge, don’t know if it’s day or night, il fait nuit, et tout d’un coup le jour se lève et on est au Ciel. Aurait-elle voulu lui montrer qu’elle était avec lui? Pis ma mère disait toujours, j’ai travaillé comme un nègre. Ma mère était raciste, mais ne vous en faites pas, ça les faisait rire. Moi ça me gênait. C’était encore plus drôle. Les beaux malaises. Même les Italiens riaient. Maman.

On en fera une guirlande de notes de leur mépris. M’a dire comme Christine Lamarre, non d’une bobinette. T’as comprends-tu? Même si Marie avait un belle robe de mariée avec une traine d’un mille de long, non d’une Bobinette. J’en reviens pas comment le son est bon sur le iPad. Il y a quatre haut-parleurs. Les Matricules vont avoir des christ de problèmes à se trouver de la drogue asteur. C’est pas moi qui ai commencé. Monsieur Baillargeon. Monsieur Baillargeon ou monsieur bâillonnons. Ils en avaient de la drogue, ils avaient les poches pleines quand ils m’ont arrêté en revenant de l’Ouest canadien. La hache est sur la truie aux Portes de l’Enfer. Je suis désolé de faire ça mais ils ont un plan. Les Matricules c’est une tounne à un accord. Trudeau a demandé à Trump pourquoi des tarifs douaniers? Ils ont-y une bombe atomique? Pourquoi je suis ici docteur Johnson. Il commence à comprendre ce que j’ai ressenti à l’hôpital. Senti… pis ta sœur elle? Ils beurraient les murs avec de la pouah. Ils allumaient leurs torches avec de la pouah. La vache dans le clos sait quelle patte avancer, mais Lucie Marin ne le sait pas. Ils vous narguent. Pis après ça ils prennent leurs jambes à leur cou. Un poteau, la moitié de mon royaume pour un poteau de téléphone. Pis s’ils te demandent ce qu’il s’est passé, tu diras que le gars de la gratte ne m’a pas vu et que j’ai sauté par-dessus. On tire d’abord, on réfléchit après. Après ils prennent leurs jambes à

leur cou. Le curé regarde le bon Dieu et dit il faut que j’adore ça. Un idolâtre c’est quelqu’un qui adore l’argent. Il a surpris l’homme le plus riche du monde avec de l’argent dans les mains. C’est Marie qui m’a dit ça qu’il comptait son argent. C’est l’adulation des femmes pour Nabuchodonosor. Je trouve que Biden fait pitié. Il a été frappé par quelque chose tout de suite au début de son terme. Peut-être que les docteurs l’ont drogué pour qu’il ne ressente pas de mal, il est tellement vieux. C’est Trump qui s’en est aperçu. Je trouve qui fait pitié pareil. Ah Alan a des plus grands pieds que toi. Il prend Louise par la main et il descend dans la cave avec, et c’est la première fois qu’elle le voit. J’avais justement besoin de toi. On a toutes les preuves, vous vous abstiendrez du sang, ça ne marchera pas, concile de Jérusalem. Les petits gars regardent ta poche pendant que tu parles à la maîtresse d’école, pis les petites filles ont les yeux fermés pis elles regardent Louise Imbeault et Jacqueline Gagné. Pour qui tu me prends, me prends-tu pour un voleur? Ils rentraient. Les curés ont fermé l’église et se préparent à tenir un siège dans leur presbytère. Ils doivent savoir quelque chose. Un lion, ça mange-t-y la marde quand ça mange les tripes d’une antilope? La Corée du Nord a changé son fusil d’épaule. Tant qu’il y aura des fous comme Guy Burden en liberté il y aura des fous qui fonceront sur le monde en char. C’était peut-être un rêve, peut-être, peut-être qu’elle sait, peut-être qu’elle ne sait pas, si tu vois ce que je veux dire. Ça goûtait le sel. C’est Alan qui me l’a donnée. Trou du cul c’est pas assez long pour un Marin. Trou du cul plein de marde. Maudite marde de diable c’est pas assez long pour les enfants à Lucien. Non, maudite marde de diable salée. C’est-y salé de la marde? Ils se réunissaient aux funérailles, Steve Marin mettait la perruque à sa mère. Il n’y a pas de complot, mais il n’y a pas de coïncidences. Il pouvait bien me rire dans la face aux funérailles de mon père. Voilà pour les marchands du bos des murailles. On n’est pas du même monde. J’étale pas mal mes sentiments dans mes billets. Une sandwiche au baloné et une sandwiche au fromage Kraft pas de beurre avec un coke pour dîner, comme au Salvation Army à Calgary. Ça coûtait une piastre. Je te dis quand tu avais travaillé toute l’avant-midi, t’as mangeais ta sandwiche. Un autre proverbe, l’ouvrier se dépêche à faire son boulot, son appétit le presse. Le gros porc. Ça les danseuses topless au Folichon ça date de l’époque où il y avait des ziggourats de la Mésopotamie, ça le dit, t’as pas d’ami? avant qu’Abraham ne quitte son père. Ils l’attachaient pis ils l’offraient à leurs dieux. C’est ça que le curé veut faire. T’aurais plus de chances si tu l’attachais avant. On ne fait pas partie du même monde. Je regarde ce qu’il y a derrière lui et c’est un lit d’asile psychiatrique.

Mon père disait à mon oncle Gilles, quand tu n’avais pas dormi de la nuit, tu fumais une cigarette et t’étais correct. Je n’étais pas plus avancé, je ne m’en souvenais pas plus qu’avant. Les Israélites ne sont-ils pas passé par le pays d’Ivva avant d’entrer dans la terre promise? Ivva, c’est tout ce qu’ils savent dire. La première chose que les étudiantes on fait quand ils ont ouvert les bars de danseuses à Québec elles se sont payé un cartable pour transporter leurs dessins.

Je rêve à Fernand. Il est assis sur un banc public, il a mis des bas-culottes et il n’est plus capable de mettre un pied devant l’autre. Je lui ai dit, il ne faut pas que tu sois trop sûr de toi. Il était sûr qu’il n’en mettrait jamais. Je rêve à Alan. C’est Fernand

Therrien. Il est allé en Colombie-Britannique pour mettre des bas-culottes. Qu’est-ce qu’ils ont fait pendant que j’étais dans l’Ouest? Je glisse sur la neige. Gervais est en haut et Lucie est en bas. Elle lui dit Henrie. Je lui ai dit : c’est de même que tu as appelé son démon. Qu’est-ce qu’ils ont fait pendant que j’étais parti? Ils ne veulent pas le savoir pantoute, ils seraient-y au courant de quelque chose. Lucie dit ils ont des inspecteurs. Elle dit, pourquoi, veux-tu passer à la tévé? Ma mère est morte, je prends ce qu’elle a dit de son vivant? Il y en a juste une qui est morte pour de vrai, c’est Lucie Marin. On pense à Ringo quand il a appris à drummer, il s’en est aperçu, il ne se rappelle plus de rien. Ils en ont retrouvé trois au fond du canal Lachine avec une brique quand Guy Burden est arrivé au Québec.

Ça c’est le prophète Isaïe qui se fait enlever l’onction avec ses officiers du roi d’Assur, ils sont disséminés le long de son chemin, ils vont tous le virer de bord, ils vont le faire échouer dans tout ce qu’il fait, Israël ne l’écoutera plus, Israël n’écoutera plus son Dieu. Et en arrière-plan c’est Achab flanqué de Josaphat à gauche et du prophète Élie à droite.

On appelle ça une simulatrice. Elle doit avoir des assurances. A s’est cassé un pied. J’étais déjà un jeune homme. Il fallait m’expliquer qu’ils ne chantaient pas dans le poste de radio à la radio. On n’avait même pas de pick-up. Imagine alors quand on a eu la télévision. C’était comme dans un rêve. Voyons, comment qu’il s’appelait dont. Il était maître de cérémonie au Pavillon des Cèdres. C’était quoi le nom de l’hôtel à Baie-Comeau? A parlera pas. C’était Michel et l’hôtel Lafontaine.

Yvan l’a bien dit, pas de place à s’assir, il y a quelqu’un. Si jamais tu sors de l’asile psychiatrique. Dis-y donc de prendre la porte. On paye à l’entrée. Va faire un tour dehors pis tu reviendras. Je ferai le tour. Ça tout le temps le nez dans ses livres pis ça apprend rien. Il passe par-dessus les présentations inutiles, les civilités, t’as comprends-tu? Il a eu du demrol. Il a passé par-dessus le camion pis tu dis qu’il avait le temps en masse de se tasser. Je saute mon tour. La camisole. Mille piastres chez le diable. Elle le prend au bout du bras, du bout des doigts. S’tu radioactif. C’est pour tuer les morpions. Attends un petit peu, je vais aller chercher mon argent pis je vais revenir. J’avais trois veines des gosses de pettés. Se pette-t-elle les veines au saut en hauteur? Pis t’écoutes pus la tévé. Je l’écoute dans le salon. Pourquoi t’a cancelle pas d’abord. Ça coûte plus cher. Elle me téléphone dans le temps des fêtes pour avoir de l’argent. T’auras pas une token. Eh bien ils m’ont coupé le téléphone.

Ça se peut-y qu’il y ait un univers parallèle? On dirait qu’il y a toujours quelqu’un qui fait la même chose en même temps. Ça l’air à barder.

Heil, j’ai ri deux fois dans ma vie avec le docteur Johnson.

J’ai invité du monde à venir dans mon appartement pour voir mes dessins. J’invitais Luc et Wilfrid à venir à la maison mais les gommes disparaissaient. Je tchèque si les gommes disparaissent. Ça part vite des fois, surtout sur le trottoir de la rue Sainte-Catherine. Hey man, you’ve got a spare of change? Désolé, mes poches sont vides.

# L’Odeur de la mort

Les maudits maringouins, ils nous piquent à travers nos bas. Parle pas, réponds pas. Jeannine Rousseau, est-y parente avec la clinique Roy-Rousseau? C’est quoi ton nom. Moi je m’appelle manche de pelle, pis quand le manche est cassé je m’appelle pus. Ça pas marché le truc des bas qui puent. Je vais vous faire une belle imitation de la belle voix d’Alan Gauthier. Bah oui, il n’y a pas juste Pierre Elliot Trudeau et Jean Drapeau que tu peux imiter. Da da da da. Je vais vous faire une belle imitation de la voix de Reynald Marin. Parlez-moi d’amour, redite-moi des choses tendres. Tes pellicules Bouffard, ils marchent.

Qu’est-ce que tu fais-là? Il lui a-t-y dit Carlos? Ils n’ont pas entendu en arrière de la porte. Les princes le laissèrent donc tranquille car l’entretien n’avait pas été entendu. Odette a téléphoné. Qui en voudrait à quelqu’un qui vient de se faire opérer. Ce n’était pas prévu ça. Je pensais qu’ils m’en voulaient parce que j’avais défoncé la porte. C’est quoi son numéro de téléphone. Pis la police la chercherait pour moi. Il a le numéro de téléphone de tous les clients de l’Acropole dans son calepin, pis je leur demanderais de faire des recherches. Sais-tu comment ça coûte faire ouvrir une enquête? Ma sœur m’a prêté de l’argent. T’es sûr? C’est pas de la mienne que tu parles? Martine Paquet. Tu vas aller te faire attacher à Montréal au début du mois, avec ton chèque de BS, avant de payer ton loyer. T’aurais pas un chaudron à patates? Elle m’apporte une marmite pour que je la montre à la directrice. Je lui demande dix piastres, je l’ai déchiré en morceaux, il était tout fripé, t’as comprends-tu, fripé, l’aiguille en accordéon, l’abat-jour, le rêve de l’héroïnomane? Maintenant vous savez pourquoi je ne leur ai pas montré à mes parents que je me suis fait piquer à l’héroïne le jour où je me suis réveillé avec des marques de piqûres à Hauterive et pourquoi qu’ils m’ont fait enfermer à Saint-Michel-Archange. Ils lui ont-y dit qu’ils allaient m’envoyer à Saint-Michel. Nettoie l’argent de ses scories et il en sortira purifié. Argent de rebut, voilà comment on les appelle. Blanchiment d’argent, il part de l’église pour aller à la caisse. Il amène la quête de la cathédrale. J’ai pas les moyens de me payer de l’encre pour mon imprimante. Les Matricules 4 sont en ville. Penses-tu que je n’ai pas vu où tu veux en venir Bernice Gauthier avec tes gros bras. Clint Eastwood. A travaillait sur les chantiers de construction à Sept-Îles.

Mes parents étaient honnêtes mais pas plus qu’il faut.

M’a leur monter un numéro de puces savantes. Tu feras bouger les kleenex quand je leur dirai « sautez » Brizilia, ils vont penser que c’est une puce qui a fait ça. Barney is invisible. On ne les voit pas, mais c’est ça un numéro de puces savantes, on ne les voit pas.

Lucie dit qu’elle dit qu’elle a vu des soucoupes volantes. Je n’ose pas la questionner, elle ne parlera pas. J’ai rêvé que Monique Blanchet avait un long cou, Star War, la guerre des clones. Donald et Gilbert disent qu’ils vont mettre le feu dans le foin. J’arrive de l’école, Lucie me dit que les pompiers sont venus. Ce ne serait pas le site d’atterrissage d’un vaisseau spatial? Vous savez moi, les extraterrestres, j’en prends et j’en laisse. Tous ces pilotes de l’armée de l’air qui disent qu’ils ont vu quelque chose. J’ai connu un pilote d’avion supersonique avec quelqu’un à la clinique Roy-Rousseau. Ils étaient deux, je ne sais pas ce que l’autre faisait. Ils sont rentrés ensemble. J’ai connu un

policier aussi qui se faisait suivre à la clinique. Le policier n’était pas malade, il était gras comme un voleur, il devait avoir une cinquantaine d’années et il avait de l’expérience. Je crois qu’il avait peur qu’il arrive quelque chose au poste. Le pilote je ne peux pas dire, il devait avoir à peu près 27 ans, le cheveux noirs en brosse, cinq pied dix, svelte, il n’avait pas l’air malade mais il n’avait pas l’air d’être prêt à sortir avec son chum.

Il y a un petit oiseau qui s’est tué aux Portes de l’Enfer. Il est plus intelligent que vous autres. Ils veulent pas qu’elle laisse pousser ses cheveux. Je suis déménagé en août 2023. Le meuble de Bernice est arrivé en février 2025. Il rentrait à sa place.

Les gênes se communiquent d’une génération à l’autre. Quel était le lien de parenté le plus proche? Le fils de sa sœur ou le fils de sa fille? Ma mère est sa sœur. Steve Marin est son petit-fils. Je ressemble au grand-père Marin, et Gilles ressemble à son père Alfred, et Lucien ressemble à Gilles, ils avaient tous une couronne. Moi je ressemble aux Gauthiers, je n’ai pas de couronne, seulement les cheveux éclaircis sur le dessus de la tête en arrière. Lucien et Lucie ce sont les mêmes gênes, ils ont le même père. Et l’information se communique dans les cellules comme j’ai vu à New York, on se transmet nos traits génétiques. Alors quel est le lien de parenté le plus proche? Qu’est-ce qui est le plus intéressant, sainte Marie ou le disque de Steve Marin? Je me souviens que j’y suis allé avec Lucie, je me souviens comment elle était habillée, mais je ne me souviens pas de ce qu’elle a dit. C’est quand j’ai entendu ça à Limoilou, mon cœur chanter Pays des Merveilles parce que c’était moi qui l’avais composée. Je suis désolé mais Lucie a dit que c’étaient des puces qui avaient fait ça et j’ai écouté. C’était son lit. Tu tu vas. De voir Dieu se crosser en faisant de la biologie est toute une expérience. Parce que l’embryon se divise en cellules avant que Dieu apparaisse, il faisait déjà de la biologie. Mon monde m’apparaît devant moi. La porte ouverte, la rue et les voisins dehors à travers la porte, l’archange Gabriel me réveille dans mon dos. Je ne veux pas insinuer que je vis dans mon monde, mais je ne bouge pas de chez-moi, je n’ai pas besoin de sortir, ça se passe dans mon lit, on l’entend de nos deux oreilles. Comme on entend Danielle Létourneau, comme on voit Danielle Létourneau forcer après les poches de patates d’un camion cinq tonnes, demandez-vous pas pourquoi vous l’entendez forcer, elle veut arracher les cheveux de Brizilia. Les murs étaient ouverts, la porte était dans les murs donc le mur était ouvert. C’est quand Claude m’a montré la femme de Steve Marin. Il était dans le char. Pendant ce temps-là il me volait sa chanson. Bah oui, une sandwiche au baloné et une au fromage avec un coke. Tout le monde savait que Le Frigidaire de Tex Lecord était une chanson de Gilles Valiquette, si vous ne le saviez pas je vous l’apprends. Il a regardé si je la trouvais belle. Ils tirent au cœur les flots à Lucien. Lucie est morte. Elle me dit : tu feras chauffer Claude. Rendu à Montréal, je lui passe le volant. Il est obligé de breaker sec sur l’autoroute. Les chars nous entourent. Ils étaient loin quand je chauffais. Là il vise au cœur. Des tueurs les flots à Lucien. Avoir su j’aurais chauffé jusqu’à Mont Laurier. Y pense-t-y que j’ai jamais vu une belle femme? Combien de fois qu’il a fait l’amour avec, plus que moi avec Marie, plus que moi avec Brizilia, moins que moi avec Odette. Penses-tu que la sainte mère de Dieu fait l’amour comme Odette Tremblay ou Joan Marshall. Penses-tu qu’elle aime Louise Imbeault? Qui a bougé le baloné à l’épicerie? Je leur ai dit que c’était Sunshine ils m’ont-y astiné, j’ai-t-y

dérangé quelqu’un, j’ai juste dit Sunshine. Attend mec qu’elle ait 50 ans. La cinquante, y a rien qui Labatte. Elle est blonde et elle a les cheveux courts. Je rêve que l’étau se resserre pis c’est marqué que l’étau se resserre sur le journal. Là l’étau commence à se resserrer. Ce n'était pas prévu. Je ne sais pas si Michel Pagliaro voudrait se battre avec Guy Lafleur. Il calcul que je vais mourir avant lui, j’en ai vu combien mourir, Johnson, Gilles, Lucie, tous ceux-là qui ne voulaient pas me croire que Gilles avait violé ma mère et qui m’ont enfermé à l’asile psychiatrique. Quel effet ça fait de savoir ce qui les attend. Y avait-y des chances que tu sortes de Saint-Michel-Archange en 1981. Si j’avais eu des chances de m’en sortir ils ne m’auraient pas transformé en psychopathe. Ça paraît que j’ai eu du largactil. T’as un casque de bain sur la tête, t’en vas-tu à la piscine. Joues-tu dans Vol au-dessus d’un nid de coucou. Qu’est-ce qu’il fait le gouvernement. C’est bien la même que sur la rue de la Tourelle. Elle s’est mise entre le gouvernement et moi. Y vont-y toujours dire que c’est pas vrai. Trudeau a encore téléphoné à Trump. Il n’apprendra jamais. Trump lui a dit que les frontières n’étaient pas bonnes. C’est lui qui va aux États-Unis, c’est lui qui va trouver Carlos, c’est le roi qui va trouver Jérémie, c’est Trudeau qui a téléphoné à Trump. Il s’est encore fait pogner. Que dit l’Écriture, tu pourras regarder le roi de Babylone les yeux dans les yeux. Il va reculer les frontières jusqu’où. Jusqu’au Passage du Nord-Ouest.  Pis il faut faire le tour du Québec pour prendre le Passage du Nord-Ouest. Entre le Groënland et le Québec. J’en ai vu des femmes dans des masters chambers, c’est la même gomme chez eux. Il n’y en a plus de master chambers pis il n’y en a plus de revues. Ça pris combien de temps à Madeleine Lemieux de se faire attacher en hogied. Ça pris combien de temps aux voisins avant de boucher les raccourcis. Ça pris combien de temps aux voisins avant de commencer des rénovations. Tu lui as-tu vu la face. Moi j’y ai vu la face quand elle s’est fait attacher en hogtied. J’avais un ongle incarné au pied, comprends-tu. Le pansement était collé pis ils avaient arraché l’ongle. Je courrais après l’autobus avec un ongle incarné. Vu que Steve Marin me pique mes chansons. Tu n’es plus capable de la rendisquer. Tu étais trop nonchalant, la nonchalance de celui qui a piqué cette chanson, les jambes croisés accoté après son poteau. Viens te battre. Pis les Remparts c’est une gang de tapettes. Je joue le répertoire de Gabriel ange. Ce christ de bâtard-là, (c’est le chœur d’Israël qui a mis le la), veut se battre. Il téléphone à sa mère, il pensait à elle. C’est Pierre qui a répondu. Quand est-ce la dernière fois que j’ai téléphoné à la personne à qui je pensais. A dit qu’il est mental. C’est son tour. Le mental, il va se faire attacher. Le premier ministre était-y à sa fête. Pis ils protégeaient-y la sainte vierge. La sainte mère de Dieu. Écoute, je suis venue. Conclusion, passe du côté des agents de Trump et je ne détruirai pas ce pays. T’as peut-être une meilleure photo de Josaphat. Combien de fois tu as embarqué dessus. Une fois. J’étais dessus. Correct. Je cherche Tom Marshall pis j’ai tout le temps Steve Marin devant moi. Là je viens de mettre mes bas-culottes. Je vous l’avais dit qu’elle avait le sens de l’humour.

samedi 8 mars 2025 Écoute, il a été séduit, ne me dites pas que je suis défaitiste. En général, je suis optimiste pour l’avenir. La vie selon les impies. Connaissez-vous la vie selon les impies? Les petits musiciens du banquet. Isaïe dit et c’en sera fait de la musique de tes cithares. Alors vu que je le sais, je fais attention de faire de la musique.

# L’Odeur de la mort

Je ne prends plus de chances pantoute, je ne fais plus d’art profane. Ta face, t’es-tu vu la face, leur avez-vous vu la face. Et regardez la face des Américains. Lequel des deux procède à votre arrestation? Réveillez-vous. Qu’est-ce qu’ils ont fait les officiers de Sédécias qui procèdent à l’arrestation de Jérémie. Ils vont se faire égorger par le roi de Babylone au procès de Ribla. Ils l’ont regardé dans la face. Je parlais tout fort en commentant les vidéos qui jouaient, la plupart en santé mentale, et l’ordinateur est devenu saturé d’informations. Il me l’a dit, j’ai de la misère à vous entendre, Siri. La musique jouait, j’étais sur YouTube et je regardais X sur l’iPad.

Vous savez comment ça marche. Il s’agit que tu dises que tu vas faire quelque chose pour que ça ne marche pas. Je vais mettre mes chansons en ligne sur X, YouTube et TikTok. George Harrison disait que ça s’en venait, et je cite, bitty, John avait tout un répertoire de bits de chanson sur Abbey Road. Au début j’essayais de ralonger les chansons, comme les Beatles, mais ce n’est pas ce qu’il faut faire avec les bites de chansons que j’ai. Il faut les enregistrer telles quelles. Et les gens vont avoir tout le répertoire de l’archange Gabriel. Parce que c’est lui qui dirige le chœur d’Israël. Parce que j’en ai du chœur d’Israël aussi. La vie est trépidante, on en a assez d’un petit bout, notre temps est précieux, t’as comprend-tu, petits bouts. Ils en veulent à mon âme. Ils se disent que je suis un petit vieux qui est à veille de mourir quand ils me voient passer sur le trottoir. Est-ce que c’est ce qu’on se disait à Hauterive quand on rencontrait un ancien de la ville? Je ne pensais jamais qu’ils faisaient ça à Québec. Ils disent ouille dans l’autobus quand tu mets des bas-culottes et ils disent qu’ils ont tous fait ça quand ils étaient jeunes à Québec. Ils ne croient pas que je fais l’amour avec Marie, ils disent que je me crosse. Écoutez, elle dit faire l’amour doucement, qu’est-ce que ça vous prend de plus? Qu’est-ce que ça veut dire faire l’amour. C’est ce que je fais, c’est ce que Dieu fait, et il se crosse. En regardant Satan. Satan est vicieux, alors ça sort. De là à dire qu’on se crosse en regardant les images. Vas-tu changer aussi de souvent de femmes que ça. Elle dit faire l’amour doucement. Et encore, je ne suis pas sûr que ce n’est pas un plan des extraterrestres. Où ils veulent en venir avec ces photos de plus en plus claires et précises? Qui a fait ça? Ça ne fait rien, je préfère Québec à Hauterive, c’est une ville aussi moderne que toutes les plus grandes villes du monde. Il n’y a pas de préjugés à Québec. Une fois que tu es allé à Saint-Michel-Archange à Hauterive, t’es fallball. Ils veulent avoir de la drogue. Je reste assez loin de l’école pour m’acheter du stock à la SQDC? Ils ont sorti le crucifix des écoles pour faire rentrer la drogue. Le cœur du jeune homme est filled with rebellion. La férule du bâton l’en séparera. J’ai-t-y refusé la leçon quand mon père m’a battu à coup de strappes? Je marche sur la rue Saint-Jean et j’ai le cul qui rentre, ils s’aperçoivent que j’ai le cul qui rentre chaque fois que j’y passe ou que je rencontre un chien, le monde s’en aperçoit. Vous vous en êtes aperçu que mon père m’a battu. Ai-je refusé la leçon, même si ce n’était que celle-là?

(samedi 8 mars 2025) Gervais avait attaché sa ceinture bien comme il faut ce matin-là. Peut-être qu’il y a un univers parallèle où il y a toujours quelqu’un qui fait la même chose que toi, on a l’impression qu’on y perd son âme, il y en a peut-être plusieurs, c’est une drôle de théorie, mais elle fait son petit bonhomme de chemin. Peut-être qu’ils cherchent une explication, que ça leur fait la même affaire. Bah oui, je

suis un sub, mais elle est encore plus sub que moi. Quand vient le temps de se faire attacher, c’est tout le temps elle qui se fait attacher. Vous n’êtes pas supposé leur répondre un mot mais David négocie son retour avec Abner. Tu fais juste arrêter de les haïr. J’ai vu Space X exploser. Toute une explosion, tous les blocs autour ont brûlé. C’était juste un échec, ça ne démoralise pas Elon Musk.

C’est dur d’en faire une Loi, c’est une réalité, Odette est là et on ne la voit pas. Elle n’intervient pas souvent, ça ne semble pas un problème, faut-il l’admettre qu’ils sont là? La situation évolue tout le temps, les avertir de bouche à oreille, peut-être. Mon intervenante m’a téléphoné, ils vont me suivre et je verrai ce que d’autres personnes que moi, des personnes responsables, en qui on peut se fier au jugement, vont en dire, je vais leur expliquer. C’est indéniable, il faut leur expliquer que Marie me l’a montré. Réfléchissez, le cuisinier disait que je chialais tout le temps, vous dites-vous la même chose? Regardez ce qui est arrivé à Gaétan Boivin et Paryse Martin. Marie est venue quand ils m’ont abîmé de bêtises. Sa vue même nous est à charge. J’ai mangé mon premier coup de poing sur la gueule à 12 ans. Mon propre frère a levé la main sur moi. Je sais l’effet que je provoque. Ils ont crucifié le christ. Le serment d’Hippocrate, le serment d’hypocrite oui.

Voilà comment Steve Marin et ses petits musiciens réfléchissent. Je sais que vous n’avez pas le droit d’avoir une bible et je ne vous dirais pas ça si je n’avais pas vu Salomon et que je ne l’avais pas reconnu. La vie selon les impies. Sagesse de Salomon, 1, 16. Condensé du livre, Sélection du Rider Digest. Mais les impies appellent la mort du geste et de la voix; la tenant pour amie, pour elle ils se consument, avec elle ils font un pacte, dignes qu’ils sont de lui appartenir. Car ils disent entre eux, dans leurs faux calculs : « Courte et triste est notre vie; il n’y a pas de remède lors de la fin de l’homme, et on ne connaît personne qui soit revenu de l’Hadès. Nous sommes nés du hasard, après quoi nous serons comme si nous n’avions pas existé. Venez donc et jouissons des biens présents, usons des créatures avec l’ardeur de la jeunesse. Enivrons-nous de vins de prix et de parfums, ne laissons point passer la fleur du printemps, couronnons-nous de boutons de roses avant qu’ils ne se fanent, qu’aucune prairie ne soit exclue de notre orgie. » Opprimons le juste qui est pauvre. Que notre force soit la loi de la justice, car ce qui est faible s’avère inutile. Tendons des pièges au juste, puisqu’il nous gêne. Il se flatte de connaître Dieu. Il est devenu un blâme pour nos pensées, sa vue même nous est à charge. Il se vante d’avoir Dieu pour père.

Expérimentons ce qu’il en sera de sa fin, éprouvons-le par l’outrage et la torture. Condamnons-le à une mort honteuse. Leurs femmes sont insensées, pervers leurs enfants, maudite leur postérité! Le juste qui meurt condamne les impies qui vivent. Il leur a été enlevé. Ils voient la fin du sage, ils voient et méprisent, mais le Seigneur s’en rit. Car il les brisera, précipités, muets, la tête la première, en proie à la douleur.

J’ai peur de collaborer. Nathalie et Karine ont l’air très gentille, mais il ne faut pas communiquer. Nathalie était une beauté plastique, c’est une infirmière du Ciusss qui a probablement pris sa retraite mais qui s’occupe encore de mon cas à distance. On dirait qu’elle a eu une chirurgie plastique et Karine est très discrète, elle se comporte toujours

comme si elle savait, malgré son handicap, ça n’a pas l’air d’être une fille comme ça, ça l’air d’une bonne petite fille. Maude, Léa et Sabrina l’ont vue et je n’ai pu m’empêcher de la saluer. C’est ma voisine. Mais moi je pensais qu’Odette était une bonne petite fille aussi, vous me connaissez. J’aime aider les moins bien nantis. Son père était sur le BS. Mais ce n’est pas de même que ça marche, il n’y avait pas de clochards à Hauterive, il s’appelle Marc, il m’a piqué à l’héroïne parce que j’ai essayé de l’aider. Je le répète, ce n’est pas de même qu’on fait. Là le curé veut que je lui donne tout mon argent pour aider les pauvres, il te fend le cœur, il te parle des petits nègres d’Afrique, pour avoir de l’argent, pis il la fourre dans ses poches, t’en reverras plus la couleur, comprends-tu? C’est l’argent de ma mère pis il veut l’avoir. Vas-tu revenir nous acheter du stock? Ils en vendent le long des colonnes Place St-Pierre et le pape le sait, c’est son bras droit. Et vous savez comment ça marche, pis ta sœur elle? Ma sœur connaît Louise, Jacqueline, je les ai-t-y eu? Elle est rendue à Québec. Ils disaient que je faisais une psychose. T’as plus le droit de lire la bible asteur. Après tout, Johnson m’a donné à déjeuner.

Ch 5. À sa vue, ils seront troublés par une peur terrible, le souffle oppressé, stupéfaits de le voir sauvé contre toute attente. Le voilà, nous avons tenu sa vie pour folie, et sa fin pour infâme.

Maman me fait passer le balai. Elle me le fait passer en dessous de la table. Pas un grain de poussière, mais j’ai ramassé une épingle avec mon balai, elle avait perdu une aiguille. Certainement cette terre vous vomira, elle ne donne que des épines.

Les curés sortent du confessionnal en ambulance. Les curés ça, étouffons-le avec une paire de bas-culottes mec que le coroner vienne le chercher. Ça arrive souvent, c’est marqué au Centre de Documentation. J’ai toujours une paire de ciseaux proche. Bourre et bourre et Ratatam, c’est vieux comme le monde ça.

Tu leur touchais le tibia en bas-culottes avec tes orteils quand les infirmières prenaient ton pouls, pis t’avais les pieds dans les airs sur le bord du lit. T’as comprends-tu, ça ça fait mal, des belles petites infirmières en bas de nylon, t’as comprend pas? Les pieds ne te touchent pas à terre.

Inutile, car j’aime les étrangers, et je veux courir après eux. Johnson était complètement déconnecté de la réalité, il avait des idées de grandeur, il pensait que j’avais renvoyé, je lui avais tout dit. J’ai les preuves. Cf. Nouveau Larousse Universel édition 1948 à la vente interdite au Canada. Pis ta sœur elle? Est folle ben raide elle, c’est marqué dans Antidote que c’est un spasme. Ola et Ololobiba. Ololobiba qui avait vu ce que sa sœur avait fait n’avait pas changé de conduite. Prends garde, car ton pied va se déchausser et ta gorge se dessécher. Pas besoin d’aller sur Tumblr pour savoir ça, vous pouvez vous imaginer ce qu’elle a fait avec ses bas, et c’est dans la bible. Mais il n’y avait pas de bas-culottes dans ce temps-là. C’est justement, on a les images. C’est Jérémie qui a fait ça. Plus de connaissance, plus de douleur. Leurs femmes sont sottes. Une belle femme dénuée de sens, un anneau d’or dans le groin d’un pourceau. Une femme compréhensive ne peut venir que du Seigneur. Il y en avait-y assez de cochons qui se fourraient le nez dans la plotte comme Steve Marin au Folichon les filles?

# L’Odeur de la mort

Pis ta sœur elle? Ma mère croyait en la supériorité de la femme. C’est elle qui portait les culottes. Marie en effet a un sens de l’humour assez poussé. Si c’est ça être schizophrène. J’ai de la misère à répondre. J’ai lu des revues scientifiques au Centre de Documentation où ils parlaient d’un cas qui est devenu schizophrène en se mettant à faire des rêves. Vous en connaissez d’autres. Ils vont se sauver à Saint-Michel-Archange où vous ne les retrouverez jamais. Il faut les rattraper avant qu’ils n’y pénètrent.

Pardonnez à ceux qui vous persécute. T’oublieras pas de mettre un nt. Quand les hommes le requérir.

Alan est né il n’avait pas de gosses, comprenez-vous, c’est une marionnette sur un gâteau de noces.

dimanche 9 mars 2025 15:45:51 J’ai pris ma douche et mon ordinateur m’a enlevé. Il m’a étudié et il pense qu’il est en mesure de prédire ce que je vais faire moi et Brizilia. Pierre le dit, après avoir été bien éprouvé. Après avoir été bien éprouvé mon ordinateur en est venu à la conclusion qu’il pouvait prédire mes réactions, toujours justes et honnêtes. Quand je suis déménagé à Montréal, ma réputation m’avait suivi. Ils reviennent sur leur parole. Faites attention que Trump fasse pareil. Les infirmières sont toutes laides. Ça veut dire paye-toi une putain. C’est ce qu’ils ont fait à la clinique Roy-Rousseau. Mais j’y pense, pendant que Marie me disait que c’était la guerre, la famille des Marin se réunissait dans le bois pour maudire la sainte mère de Dieu, et ce christ de bâtard faisait un disque avec mes chansons. 01:46:14 You’ve got what you deserve, brain washing. Quatre gallons de largactil, pas d’antidote. Qu’est-ce qu’il voulait, que je craque. Ils sont venus ici avec la ferme intention de me faire passer pour un malade mental, leur idée était faite. Ils pouvaient tout dire d’avance ce que j’allais faire. T’as pas le droit de prendre des photos. Si je parle tu me feras mourir, n’est-ce pas? Ils ont trompé ma mère, ils l’ont entourloupée. On va se réincarner en petits oiseaux. McCarney, justement c’est lui qui le pique. Laisse-leux pas de chances pantoute. T’en a laissé à Mulroney. Alan dit, j’achète le ketchup chez Cotsco, t’en veux-tu, il y en a pour longtemps. On le sait ce que t’aimes nous-autres. 08:17:19 Écoutes-tu ce que tu dis. Tu me demandes si mon ordinateur m’a demandé de faire du mal et tu me demandes si j’ai l’intention de me faire du mal. Pis si mon ordinateur me demande de me faire du mal selon tes dires. Vous pensez que je n’ai pas remarqué votre petit manège lorsque tout d’un coup j’étais obligé de répéter tout ce que je disais à Montréal même si je n’étais plus à Hauterive quand j’ai été malade? Vous pensez que je suis trop fou ou trop niaiseux pour m’en apercevoir? Vous pensez que je n’ai pas remarqué que vous dites que ce n’est pas Marie. Il est resté accroché. C’est Jacqueline Gagné. Non, c’est la voisine. Non, c’est Louise Imbeault, il n’est plus capable d’avoir de filles. Il coucherait avec une morte. Qu’est-ce qu’elle disait Nicole Malenfant? Dans mon temps quand tu dessinais la sainte vierge il ne fallait pas qu’elle ressemble à la voisine. Elle me dit ça à moi en pleine classe. Pis c’était le prof à Martine Paquet. Pis Marcel Jean, il t’a-t-y enseigné la sculpture? Neuf ans sur le BS à mille piastre par mois pour payer le loyer à cause de Martine Paquet. Va te faire attacher à Montréal. Les polices m’en veulent encore. Je vais vous le dire ce qui va vous arriver si les Américains vous pognent, au secours, au secours, au requin. Pis s’ils vous pognent en Argentine. Menum menum. J’ai

juste à penser aux tontons à Jacqueline Gagné pour que je pense à Marie. La cinquante, y a rien qui Labatte. Les tontons à Louise Imbeault commencent à canter. Les tontons à la brunette commencent à canter, mais ceux-là de Marie restent bien droits. Je m’amuse avec les tétines à Bernice. T’aimerais-tu ça être amanché de même? Coupe, censuré, y pense même pas à toi. Parce que Michel Bergeron a dit que son frère était sur le BS il faut absolument qu’Alan Gauthier fasse la même chose. Ça c’est les amants à Alan Gauthier. Il a ri juste une fois, c’est quand ils ont fermé la tombe à Gervais. Marie dit tu sortiras un vingt le 25 septembre. J’ai $40,000.00 à banque. Ah les petits fifis, ils pognent les poches les petits fifis. Pis les victimes dans la Côte d’Ambourgès ils étaient-y clients de la caisse populaire? Regardez donc dans leurs papiers s’il en manque bien des clients à la caisse populaire, ça qu’est-ce qui est advenu des clients de la caisse populaire. Ça pris combien de temps à Maude Bergeron avant de se fourrer une plug dans le cul? A pue la marde. Prends pus de chances pantoute. Attention de coucher avec un homme. Yé-t-y assez niaiseux ce gars-là? Il rit pour quand ce n’est pas le temps. Il trouve ça drôle lui Louis de Funès, pis Peter Sellers. J’ai dit que j’avais une chaise pis je l’ai perdue. J’ai jamais eu d’gomme dans un asile psychiatrique pas une miette. J’ai eu quatre gallons de largactil, chus pas un fou, l’ange du Seigneur les a comptés. Pis la Cartier Mining, elle en vend-y de l’acier à 25% de taxes Reynald Marin? C’est contre ça qu’on se bat. Il sait que j’ai dit c’est les rois de rien du tout à mes parents. Ils traitaient Moïse Rock Thériault de roi carton. Ça m’a fâché. On n’est pas en Chine. Ils vont se faire aller la boîte. Pis ma tante Régine, elle en vend-y des vers de terre? Le Christ n’existe pas. Écoute, j’ai une femme pis ils me l’ont enlevée, et Marie dit qu’elle est là. Voudrais-astiner la sainte vierge. Tu maudiras la sainte mère de Dieu tant que tu voudras.

Il allait-y à l’école Reynald Paquet? Je me lève pour aller aux toilettes pour leur expliquer. Tu t’es levé pour la dernière fois (ment leva). A veux avoir la note. Est vieille, a du poil pis a pue. Que dit David, moi et mes hommes on a protégé cet endroit pendant tout ce temps-là. Que dit Élisée lorsqu’il vit les chars, il y en a plus pour nous autres que pour eux autres. Il était plus intéressé par les filles que par son élixir de jeunesse.

J’ai bien connu Gilbert Cantin. Ça Alan pis Bernice ne le connaissent pas, il était baseman pour les Matricules. Il avait une plus belle voix que Greg Lake. Je me souviens qu’il chantait Solder of Fortune de Deep Purple et Gervais l’avait bien, le même solo à la guitare. On avait le même âge, c’est quand j’avais vingt-deux ans. Il était gros parce qu’on était maigre, on jouait l’ours A.W. quand il arrivait. Sa blonde s’appelait Nancy, elle restait à Chute aux Outardes. On a joué trois ans de temps ensemble. Il était plutôt blond, les cheveux sur les épaules, ou sur les oreilles, il avait les cheveux longs et devait peser à peu près 200 livres. Il faisait le vocal dans Merveilleuse nuit d’amour, la nuit, les étoiles tombent, pis là Gilbert faisait le vocal rendu à tombent et recommençait, la nuit, on se serait cru au Ciel. On l’a joué tellement souvent. Il avait une Rickenbaker avec un Marshall cent watts. Il avait aussi une pédale de volume. Bernice pis Alan connaissent Gervais par exemple, il restait à Hauterive, mais ils ne connaissent pas Gilbert parce qu’il restait à Chute aux Outardes. Ça fait que je vais parler de Gilbert, ils ne le connaissent pas. Je comptais one, two, tree, four, et il répétait tree, parce que je ne parlais pas anglais. Avant ça il restait à Micoua. Il a commencé à pratiquer de la base à Micoua et

ensuite sa mère est déménagée dans une petite roulotte à Chute aux Outardes. Il jouait déjà avec Gervais quand j’ai embarqué. Je pense qu’il avait un camion, il travaillait comme manutentionnaire au Steinberg. Chute aux Outardes n’est pas une assez grosse ville pour avoir un Steinberg. Il fumait et quand il s’allumait une cigarette il disait qu’il allait fumer une sèche. On se roulait avec des tubes, même papa avait une machine à cigarette. C’est pour ça qu’on appelait ça une sèche. C’est lui qui jouait Black Eyed Blues à la base. Nous autres on pratiquait deux jours par semaine. Sa mère avait fait des housses à la machine à coudre pour mon drum. Je me fais des housses pour mon drum à Vancouver avec des tarpes qu’il y avait dans l’évier. Je rêve à Odette. Elle m’avait attaché sur une table et elle m’a mis mes housses de drum sur la tête et elle fait descendre quelqu’un dans la cave pour que je la vois à travers les trous. Je peux la voir mais elle ne peut pas me voir. Y a-t-il des chances que je la rencontre dans le chemin. Je rêve à elle en plus et vous dites qu’il n’y a personne.

Bernice pis Alan connaissent bien Marius Caron, et Marius Caron connait bien Gervais et Dominique Tremblay. Parce que Marius restait à Hauterive. Il connaissait Louise mais je ne suis pas sûr s’il connaissait Odette. C’est Odette qui nous suivait avec les Matricules avec Jacqueline Gagné. La sagesse est mobile.

11 mars 2025 Je ne sais plus laquelle est la vraie. C’est Paul Noël qui dit ça : j’accuse le docteur Dion de m’empoisonner. Il avait autant de largactil que moi. Il est mort ça fait longtemps. Il doit être tout décomposé. Elle s’appelle Christine Gauthier, c’est ma nouvelle intervenante. Pas très intéressante, mais j’ai jasé avec Karine et ce n’est pas une fille comme ça je pense. Ça ne peut venir que du Seigneur. C’est très rare. C’est une voisine et elle m’intéresse. Karine m’a parlé et elle était loquace, Jérusalem est tombée. Elle est pour la paix. Et vous me connaissez, je ne me pâme pas pour une femme, je suis avec Marie, je sais me conduire en présence d’une femme. Karine est extrêmement belle, mais elle est handicapée, elle est exotique, ce n’est pas le teint de sa peau, ce n’est pas son regard, c’est sa face, elle a des lèvres pulpeuses comme Brizilia, de belles pupilles noires et un beau nez, mais dans l’ensemble, elle n’a rien de spécial, c’est juste qu’elle m’excite. Je souhaitais qu’elle soit là ce matin. Parce que le Seigneur m’appelle son serviteur. Parce qu’ils m’ont creusé une fosse, d’accord, mais aussi parce que Dieu nomme le prophète Isaïe et que le docteur Bouffard dit que c’est des rêves. Il faut qu’elle en veuille à mon âme pour faire cela. Je n’aime pas dire que Marie est loquace, mais elle parle plus que Brizilia. C’est très rare que Brizilia parle, mais quand elle parle ça compte. Il y a un noir que je disais qui est tombé avec son marteau pneumatique sur mon orteil et je suis venu l’orteil aussi noire que lui.

12 mars 2025 Je l’ai, c’est du largactil, du lithium et du valium, ç’avait trois étages et c’était de trois couleurs différentes. Il y en avait 30 millilitres. Quatre fois par jour. Pendant trois mois de temps. Tu te penses grand Steve Marin, t’es qu’un paquet de marde. Ils vont voler les jobs des autres, ils vont voler les femmes des autres toute leur vie. Ils ne se reposent pas, leurs pieds concourent au mal. Comme Alan Gauthier, comme Bernice Gauthier, qui ont fait passer leur frère pour fou. Ils vivent dans le noir. Justement, le courant n’est pas encore revenu. Il y en a en masse des belles femmes au

CLSC, ils gardent les belles pour eux-autres. Penses-tu que je vais parler à ça. C’est de la fausse représentation. Tu t’es levé pour rien, t’as déplacé la chaise pour rien.

Mais ne disait-on pas il fait son important et en fin de compte, il n’a même pas un serviteur. On va se contenter de Christine. J’aimerais revenir sur leur expulsion. J’ai ouvert la Bible au hasard et je suis tombé sur Ps 27, 11. À cause de ceux qui me guettent (qui veulent m’enlever la vie). Ce sont des personnes que j’ai expulsées. Sans dire qu’ils en voulaient à ma vie, c’étaient quand même mes parents, je pouvais dire lesquels c’étaient. Je crains les coups de cochons. Quand Gervais m’a fait arrêter, je lui parlais comme à un ami. C’est un phénomène, c’est la première fois que je le ressentais physiquement. Vous savez de qui je parle le le (le ressentais).

On dirait qu’elle en prend dans la Loi de Moïse sauvé des eaux, surtout les prescriptions sur les lèpres. Quand Moïse trouvait ça beau, c’était bon, mais quand Moïse n’aimait pas ça, comme les prescriptions pour laver la vaisselle, c’était la lèpre. Quand Moïse aime ça, c’est parce que c’est Brizilia.

jeudi 13 mars 2025 Elle se trompait, elle était encore dans l’autre chambre. Elle se tourne de bord pour regarder le calendrier il est dans son dos.

Ils ne croient pas qu’ils seront jugés pour leurs actes. Vous croyez que Johnson est allé au ciel avec Dieu, qu’il a levé le bras dans le poste de garde et qu’il est allé au ciel avec Dieu? Ce n’est pas marqué que Dieu lève le bras assez souvent dans la bible. Et Johnson fait pareil dans le poste de garde devant les infirmières quand je reviens de New York et il se pense plus important que Dieu lui-même et vous pensez que Dieu l’a accueilli dans son royaume. Demande au curé. C’était une bonne personne, vaillant, honnête, il est allé au ciel avec les autres. Pis Gervais asteur? Est-ce que j’en voulais à mon père de m’avoir fait arrêter, non. Mais ce n’est pas sûr que Gervais et Lucie aient vu Dieu et qu’ils soient allé au ciel. Macbeth acte 2 scène 3. Il est dans le noir, il ne voit pas Dieu, il aurait pu le voir sur terre quand c’était le temps. Si tu n’as pas été chum avec Dieu sur terre quand tu en as entendu parler de lui tu ne le seras pas plus au ciel. Le 211 de la Tourelle n’avait-il pas la lèpre des maisons. Les cordes de bois ne déboulaient-elles pas les escaliers, les murs ne rebondissaient pas sous les coups de poing des voisins, les murs n’étaient-ils pas recouverts de papier de Noël, et quand j’ai peinturé les cibles ne sortaient-elles pas du gyproc? Alors Brizilia avait raison de dire move, ça voulait dire déménage.

Moi j’ai vu une compagnie comme la Coterie qui engageait des jeunes hommes et les transportaient en panel dans le centre-ville de Seattle avec une tasse à café de camping où on fait sonner l’argent pour quêter toute la journée et ne pas être obligé de parler aux passants. Lui il risque d’aller au ciel.

On voit souvent le Midnight Mission sur San Pedro à Los Angeles. C’est là que j’étais pis j’écœure pas personne avec ça. Non, en général elles ont été très gentilles. Il y en a en masse des grosses en combinaison de cuir avec des bottes à talons hauts.

Pis ta sœur elle?

Là je mets Dieu à l’écran pour les recevoir. Oui mais Thierry et Mike ont vu Dieu. Alors parlons de d’autre chose, je leur montre mes dessins. Je leur montre quand elle est apparue. Ensuite une heure plus tard elle est apparue sur sa chaise et ils lui ont rasé le crâne (Danielle Létourneau des Portes de l’Enfer dans la réserve des Laurentides, portes de l’enfer, t’as comprends-tu?) Elle me demande si elle apparaît encore, 35 ans plus tard. Elle veut savoir si je suis malade mental. Le mental. Je lui ai dit, pourquoi, voulez-vous lui raser le crâne. Vous voyez bien qu’ils n’écoutent pas ce qu’ils disent. 07:33:40 On commence à avoir envie de fumer un joint. J’avais caché le stock quand elles sont apparues, de toute façon, c’est légal. Ils auraient pu étudier l’effet de la drogue sur un patient. Je leur ai montré mon Charlie Chaplin pour leur montrer ce que j’étais capable de faire et je leur ai dit que c’était de l’esthétisme, et ensuite je leur ai expliqué que j’ai étudié en art et qu’on apprend que l’esthétisme est une tare en art et je leur ai montré mon diplôme de l’université Laval. C’étaient des civilités, c’est moi qui n’aurais pas dû me sentir offensé, je n’aurais pas dû m’offusquer, mais je l’ai vue se faire raser le crâne devant mes yeux.

Diane Gagnon enseignait les maths au Séminaire Saint-Pie X à Manicouagan. C’était un nouveau prof. J’avais le kick dessus, elle était châtain clair, mais elle était trop vieille pour moi, elle devait avoir dans la vingtaine, peut-être 26 ans. Elle me demande d’aller dans le vestiaire après la classe avec elle et deux autres maîtresses d’école et elle se déchausse, c’est l’hiver, elle a une jupe droite, elle est en pied de bas, et elle me fait signe à terre. Mais je ne savais pas dans ce temps-là, j’avais des inhibitions, j’avais quelque chose, je ne faisais jamais de rêve, il fallait que ce soit cette gomme verte. J’ai manqué une belle occasion de leur licher les pieds. Elle avait assez des beaux bas. C’est Jean-Heude Gagnon, un ancien prof, le prof de latin, qui a marié Diane Gagnon.

Là je suis sur SoundCloud. J’ai envoyé une chanson. Le gouvernement du Québec a perdu $270 millions dans le projet de Northvolt. Pensez-vous qu’ils ont été corrects? Ils n’ont pas investi un sous dans mes peintures. J’ai téléphoné au ministère de la culture. Le prophète Jérémie dit je suis l’homme qui a connu la misère et je n’osais pas le dire, mais j’ai connu la misère. J’ai essayé de vendre mes peintures. J’en ai vendu quelques-unes à trois ou quatre cents dollars, peut-être plus pour un an de travail. Ils ont investi à l’aveuglette, un projet d’avenir, l’électricité, ils ont-y des problèmes avec le gaz carbonique des voitures à essences? Il faut que ça aille été fait à la butch. Oui quand Paul dit que c’est des commérages de vieilles femmes il parle de Lucie Marin. Toujours au téléphone, avec un bottin téléphonique, elle téléphonait partout.

Christine veut téléphoner à mon frère. Je ne lui ai pas parlé contre Alan.

vendredi 14 mars 2025 Ils vont prendre ce que j’ai dit. J’ai une nouvelle intervenante. Le reste c’est moi qui travaille du ciboulot.

Je vais vous raconter un de mes voyages à partir de chez-nous à Hauterive, c’est Baie-Comeau, aller jusqu’à Québec. Lucie m’avait demandé de la conduire avec Madame Bérubé, la mère de Rodrigue Bérubé, le journaliste de Radio-Canada. C’est John Lennon qui chante. Il dit nothing can change my world, elle dit : qu’est-ce qu’il dit. Elles ont jasé en route. En effet, Lucie avait peur quand c’était Alan qui chauffait. Oh une

conversation toute empreinte de la crainte du Seigneur. Elles parlaient de moines, des choses comme ça. C’était avec la voiture bleue vert de Gervais. Ça veut dire qu’Claude avait déjà scrappé mon char. On avait un grand oncle qui était Franciscain frère Candide. Lucie n’aimait pas les moines. Elle disait qu’ils étaient trop pauvres, elle trouvait ça drôle. Elles parlaient d’un moine qui était viré fou quand ils lui avaient coupé sa robe aux cuisses. Québec est à 265 milles d’Hauterive. C’est tout des croches sur une route à deux voies. Monsieur Bérubé est propriétaire du Cinéma d’Hauterive.

samedi 15 mars 2025 Lorsque je suis revenu de New York, je suis passé par la Côte Ouest et je suis demeuré à Vancouver pendant deux ans et demi. Vous savez que je me suis sevré abruptement de mes médicaments, je sortais de l’asile psychiatrique et que j’ai vu Dieu. Mais Mike et Thierry disent qu’ils ont vu Dieu. C’est impossible, à votre avis, tout le monde se met à voir Dieu tout d’un coup depuis que je l’ai vu à New York. Donc il y en a qui savent. Il ne restera que de la suie et de la cendre. Est-ce que c’est ce que Trump fait? Non, Trump et son administration se battent du bon bord. J’ai vu Dieu aux États-Unis. Quoi? Mais quand le grand satan a décidé de devenir encore plus grand, christ que le grand satan est devenu grand, n’est-ce pas vrai que c’est ce qu’ils chantent au Québec. J’ai cru voir une grosse tache noire. Quoi? On va entendre les ustensiles sonner. Gervais il faisait des farces. Il disait qu’ils lui avaient donné la chambre à Rochon. Ça c’est Odette qui fait oh, oh. C’était le 9 juillet 2024. J’ai fait sa connaissance en 1975. Elle m’a battu en 1981. Et elle fait encore oh, oh, comme si ce n’était pas prévu. Prosternez-vous. Dans le même veine qu’au CHUL. Écoutez, ça paraissait que les psychiatres au CHUL se foutaient de la politique, ici on fait de la psychanalyse. On dirait que j’ai des problèmes politiques, c’est lui l’Antéchrist, c’est lui qui va détruire le monde. Ça beau être un espèce de clochard, qui me dit que ce n’est pas une prophétie du bon Dieu? On ne sait jamais quand est-ce que c’est Dieu qui parle quand c’est des patients qui parlent à l’asile psychiatrique. Il y en a qui savent. À moins que vous soyez assez fous pour les croire. Vous ne leur répondrez rien, car tel était l’ordre du roi, vous ne leur répondrez pas un mot. Un petit peu de moutarde, un petit peu de pâte à dent, et le tour est joué, mets-là dedans. C’est ce qu’ils faisaient pendant ce temps-là, ils couchaient avec les prostituées. Ils pensaient que les putes allaient coucher avec eux pour leurs beaux yeux. Quoi? Et s’ils décident d’incendier le pays, ne suis-je pas en mesure de parler de même, n’ai-je pas vu le prophète Jérémie? N’est-ce pas pour cela que je sais que Jean-René Dufort vous nargue? Vous pensez que c’est comique vous aux États-Unis, sortie côté cour. Il rit de vous autres. An? Y en pus? Parce qu’ils m’ont creusé une fosse. Tous tes amants sont descendus dans la fosse. Pas un n’en est revenu. Je suis très méticuleux, ça m’a pris combien de temps à penser que ce n’était pas vrai? Il a fallu que Dieu fasse quelque chose d’autre pour que je réponde à mes détracteurs, eux-autres aussi ont vu Dieu. Mais je sais que vous n’aimez pas qu’on vous parle de Dieu, ce n’est pas approprié à notre temps. Mais Marie et Brizilia par exemple. Marie c’est la sainte vierge, passons, mais Brizilia par exemple, elle est apparue en chair et en os sur la rue de la Tourelle, elle apparaît dans mes rêves, elle me montre à un certain moment donné qu’elle est devenue invisible, qu’elle est assise sur sa chaise. Qu’est-ce qui me permet de parler comme ça. Avez-vous lu Jérémie. Non, Jérémie se comporte avec Dieu comme

s’il avait des comptes à régler avec lui. J’ai lu un peu Jean-Jacques Rousseau, il a fait progresser la littérature. Les anges l’ont dit, David le dit, la plupart du temps c’est du monde qui m’entoure, mais en me casant je fais de nouvelles connaissances, j’essaie d’ouvrir une brèche. À l’heure qu’il est, avec le genre d’images que je regarde, elles doivent s’être procuré des combinaisons de caoutchouc pour remplacer celles en cuir. J’ai eu des problèmes en Colombie-Britannique parce que je regardais des revues de bondage, ça me donnait des cauchemars. Je rêvais qu’'ils se promenaient dans la rue les vitres baissées et qu’ils disaient regardez le genre de livres qu’il lit. J’avais toute la population contre moi. Je suis resté longtemps au 2720 Columbia après que j’ai couché avec Joan. C’est après que j’aie couché avec Joan. Je rêvais que les filles rentraient et s’attachaient avec mon linge. Je regarde, mon linge est tout étiré, elles sont bien attachées, les manches de mon chandail rouge ont l’air à de la corde. Pis mon linge s’est tout usé dans le temps de le dire. Je rêvais que les filles se mettaient en deux rangées et se passaient la balle, et quand c’était rendu à son tour en avant de moi elles se tournaient de bord avec la balle dans la gueule.

J’ai su, vous savez tout le mal que ma sœur m’a fait, c’est Marie et Brizilia qui le disent. Elle regarde ma toile et elle dit ce qu’elle voit. Marie dit : tu la crois-tu? Elle en fume du bon. J’ai su que Bernice racontait une farce tellement dull que j’avais fait quand j’étais jeune que ça ne pouvait pas faire autrement que de vouloir dire que j’étais fou. En 1985, quand je suis revenu, ils jouaient Smooth Operator à la radio. Je voyageais avec Patrick Laberge. J’étais en train de lire mais qu’est-ce que ce perroquet dans la bible, les actes des apôtres, quand il a dit, il dit tout le temps la même chose.

Le gars se retourne de bord et demande à sa femme, tu dors-tu ou quoi? Elle répond quoi? Pis ta sœur elle? Allo! J’ai rêvé que j’étais accroché au bout d’une liane comme Tarzan et qu’ils se demandaient après quoi elle était accrochée dans la pharmacie. J’allais à l’Acropole presque tous les soirs de la semaine. Je me suis tenu à l’Acropole pendant deux ans de temps, tous les soirs. Il y en a du monde qui sont venus à l’Acropole. Est-ce une transposition? J’ai rêvé qu’il y avait un monticule de poches coupées dans la cave haut comme une table en dessous du bar quand je me suis battu avec Guy Burden. Saul ne dit-il pas à David qu’il lui donnerait sa fille en mariage en échange de cent prépuces de Philistins? Je suis en train d’écouter le départ de crew-10. Je suis à la bonne place, sinon je vais rêver à eux-autres. J’ai rêvé que la fusée avait explosé dans un tourbillon de flammes ça fait à peu près un an de ça. Philippe Couillard n’a pas encore fini d’arranger les vagues de son tapis de Turquie.

Le 4 mai 1981, vers dix heures du matin, le docteur Johnson m’a dit : Vas-tu la laisser tranquille cette fille-là? Le 9 juillet 2024 elle a fait oh, oh, ce n’était pas prévu. En 1991, au printemps, elle a fait pipi dans la toilette. Je regardais si Sylvie souriait dans le fond de la fosse. Elle a des tontons. Au mois de septembre 1981, Gervais Tremblay m’a dit : fais-tu encore de la musique? C’est comme je t’ai dit au téléphone, pas pour devenir vedette. Wow, ça fait deux fois qu’ils me disent ça. Comment veux-tu qu’il fasse, il ne s’en souvient pas de ce qu’ils lui ont fait.

# L’Odeur de la mort

Je lui ai demandé à Johnson qu’est-ce que c’était cette gomme verte que j’ai vomie? Il est devenu rouge comme une tomate, les yeux grands comme des trente sous, la boucane lui sortait des oreilles et il est parti en claquant des talons sans demander son reste. C’est tout ce dont je me souviens. Après ça c’est trois gallons de largactil.

Ce devait être une farce sur Tarzan. C’est rare que l’ange du Seigneur me raconte une farce. Mais des fois c’est hilarant. Johnson avait trouvé une canette de jus d’orange 5 onces au pôle Nord. Il pensait qu’il avait découvert un puits de pétrole au Texas. Connaissez-vous le dernier film de Tarzan? Tarzan nage un mille ou deux milles? Pour trouver de l’eau, elle dit que je suis fou. Tarzan nage deux milles pour trouver un gallon, n’en avez-vous pas dans les jambes, qui n’a pas de gallon à mesurer, t’as tout le temps besoin d’un gallon, tu les regardes chez Canac. Le docteur Johnson est le psychiatre qui m’a interné à Saint-Michel-Archange au début des années 80. Ne vous en faites pas avec ça, je les vois dans ma soupe. Juuustice et liberté, vous savez ce que ça veut dire, attends un petit peu. En 2010 il y a eu une bombarde au 105. J’étais en train de lire saint-Ignace de Loyola. On aurait dit une poque qui rentrait dans une planche de venir. Ça fait ça tout l’été. Je me méfie des coups de cochons. Écoute, j’ai vu mon voisin rentrer, il s’était levé pour varger les portes toute la journée, et à sept heures du matin il était mort. Et je me suis dit en 2014 que je n’étais pas schizophrène.

Christine a l’air très éveillée, elle est brune foncé, elle est grande et encore pas trop grosse. Je leur ai expliqué le début de mon parcours puis il était trop chargé, Maude n’est pas supposée revenir, et elles ont tilté sur la lettre que j’étais en train d’écrire sur un stencil. C’est ce que je voulais dire avant de publier.

Je la voyais venir me voir dans le couloir de la mort aux États-Unis pis elle avait maigri.

dimanche 16 mars 2025 Ça me comble de bonheur qu’elle agisse comme ça, qu’elle fasse comme moi qu’elle cherche à copier ce que je fais. La dernière fois je lui ai demandée comment tu fais-ça?

Nathalie me demande je ramassais les prescriptions dans ma sacoche, bouge pas, il y en a une autre Marie dit, il n’y a personne qui bougeait. Pas sur toute la terre. J’ai vu Nathalie fermer un cadenas avec ses mains. Il y a un cadenas sur les sacoches. On a calculé le temps que ça prenait et c’est quelqu’un du H-4 qui est venu voler le contenu de ma sacoche. Je descends du H-3 en ascenseur avec mon panier. Je passe le H-2, un oubli, et je descends au premier. Le temps que je remonte au deuxième à pied l’ascenseur était déjà rendue au troisième. C’est quelqu’un du H-4 qui avait la clef qui est descendu chercher ce qu’il avait envoyé.

Qu’est-ce qu’elles disent-là les filles. Looser, continu de te crosser avec ce qui sera toujours ta sainte vierge. Ce que voient les yeux vaut bien le mouvement du désir. Moi je pensais que c’était correct, je l’avais vue et j’avais regardé ses bottes à talons hauts comme il faut. Je pensais que c’était de ça qu’il parlait, il y avait une vierge et je l’avais vue. Mais quand elle est apparue deux ans et demi plus tard je comprends pourquoi il dit il fut séduit.

# L’Odeur de la mort

J’ai vu ça à San Francisco une villa où l’on donnait une soirée mondaine. Il y avait une file de voiture qui arrivait. Un clochard me demanda : You know everybody. Tu connais tout le monde ici. Et avec qui Dieu va coucher? En regardant Satan. Ils disent trouve une raison de vivre, liche mes pieds. Il y en a encore des filles qui se disent tout d’un coup que je le perds aux mains d’un homme avant de rencontrer un homme. Il y en avait à la réception. Comme je suis tombé à ses pieds elle a revolé sur le cheval. Et elle est apparue, j’ai vu ses bottes, quand elle est apparue, je les ai dessinées quand elle est rentrée en dedans, on les voyait, mais là Painter a planté.

Tu n'es même pas capable de jouir en faisant l’amour. Ç’aurait pris une bite pour rentrer là-dedans. Un strapon c’est-y une bite. Louise Imbeault faisait semblant de jouir pendant qu’on faisait l’amour. Je l’entendais respirer quand elle venait, c’est quand je me suis aperçu que ce n’était pas vrai après que j’ai fait l’amour avec Marie et Brizilia. J’étais déçu. On couchait ensemble toutes les fins de semaines. Il y a un autre Jéricho aussi. Un peintre. Il y a un de ses tableaux qui est célèbre. Le cavalier.

Des fois la colère monte et ils pensent qu’ils vont me faire fâcher. On se souvient de toute sa vie quand on meurt. Les images restent. C’était bien pire que ça avant ça. Aussitôt qu’ils m’empêchaient de faire quelque chose je partais à crier.

17 mars 2025 Je vais fumer un joint. J’ai passé une commande à la SQDC et j’ai pris ma douche. J’aime ça écrire quand j’ai fumé, et jouer de la guitare. Ils vont peut-être essayer de vous intimider Maude et Catherine. Vous savez comment je suis méticuleux, je crois que j’ai fait une découverte. Larry et Sergie ne voulaient pas faire d’argent avec ça, mais sans ça on n’aurait pas eu Google. Elle apparaît, on dit en chair et en os mais c’est une image, et les murs sont peints à la gouache, il y a des termes, réalité augmenté, réalité virtuelle, mais je ne suis pas prêt à dire que c’est ça. Ce n’est pas normal que Maude me demande si Dieu me parle encore, elle a volé mon âme.

J’allais manger chez mes parents aux fêtes et parfois le dimanche l’été. Savez-vous ce que c’était de rester avec mes parents quand tu sors de l’asile psychiatrique? Tu étais obligé de retourner chez tes parents à l’asile psychiatrique. Ils m’avaient fait enfermer à Saint-Michel-Archange parce que je leur parlais de même. C’est une photo qui date de 2020 à peu près. Pendant que je ne la voyais pas, Bernice faisait signe à maman que j’étais fou et maman la regardait et pensait que j’étais fou. Ils m’avaient demandé au M-34 si je voulais que ma sœur s’occupe de mon cas après que j’ai publié sur le site des chroniques.ca (raison pour laquelle ils m’avaient enfermé) que Marie disait on a vu tout le mal que ta sœur t’a fait.

J’ai parlé à Karine ce matin. Elle m’a dit je n’ai pas encore trouvé en quoi je suis bonne. Je lui ai dit vous êtes débrouillarde. C’est vrai que je la trouvais débrouillarde, elle voyage en transport adapté, il faut qu’elle téléphone, elle fait l’épicerie pour se faire à manger et elle ne peut pas marcher dans le chemin. Je lui ai parlé d’Odette, je lui ai dit que ça ne pouvait pas marcher, mes parents étaient à l’aise et les siens étaient sur le BS depuis des générations. Toute la conversation serait longue à transcrire, je lui ai dit que j’étais bon en dessin que j’étais bon en musique, mais que j’étais bonrien en sport parce qu’elle va à des games de baseball au stade des Capitals. Je l’ai appelée Lady à la

cafétéria avec la voix de Kenny Rogers. J’ai rencontré Johnson 45 fois lors de ma première hospitalisation, celle où je leur ai dit téléphonez à mes parents et dites-leur que je ne suis pas malade. Elle est très photogénique, allez donc expliquer cela à quelqu’un qui ne se trouve pas de dons. Je sais de quoi je parle. Elle n’a jamais de mauvais angles. Et elle a le bassin large. Je l’ai vue rentrer chez elle en collants multicolores, et ses lèvres alors, une négresse.

J’ai le droit de rêver à une vie meilleure après avoir été enfermé à Saint-Michel-Archange pendant tant d’années. J’ai énormément souffert psychologiquement avec mes parents, et je vous avertis tout de suite, j’avais de bons parents. Ce doit être le fossé entre les générations. C’est comme je disais à Brizilia, j’ai toujours passé en deuxième, j’ai le droit de rêver que je passe en premier avec Karine, que ça va mieux aller, que la malchance va me quitter pour de bon. Odette Guay était travailleuse sociale au M-34. Ils disaient que je souffrais de stress, stress, t’es pas trop nerveux. Ce n’était pas assez long, peut-être du stress post traumatique lorsque j’ai été battu. Je n’en ai pas parlé à personne. Ils m’auraient retrouvé, Odette était la mère de mes enfants, elle savait où je restais. Alors il ne fallait pas que je retourne chez-nous. J’avais eu des menaces de mort si jamais j’essayais de la revoir. J’ai passé dans le roc. Je n’ai pas porté plainte à la police, mais j’y pense, la police n’avait-elle pas demandé à Yvon s’il voulait porter plainte? Elle a dépassé les bornes, quel culot, lorsqu’elle a téléphoné à mes parents. Odette téléphonait à ton père et ta mère et tu étais enfermé à Saint-Michel-Archange. Elle me l’a dit.

18 mars 2025 But vous savez comment ça marche, la brunette avait acheté sa robe de mariée.

19 mars 2025 Avec le temps, maintenant que je suis rendu vieux, je réalise que le Seigneur m’avait montré tout ce que j’aurais à souffrir toute ma vie. Qu’est-ce à dire, qu’il y a une vie après la mort. Je vous laisse trouver la réponse. En effet, quand je me suis réveillé avec les marques de piqûres en 1980, j’avais 25 ans, c’est parce que les voisins m’avaient couché dans un lit d’asile psychiatrique. Passons. Quelles furent les récompenses, et vous savez ce qu’elles furent. J’avais une mauvaise idée de moi-même. Surtout dans le sport, je n’étais pas capable d’attraper un ballon. Ok, j’ai sauté devant le camion de Guy Burden, mais est-ce que le bon Dieu était content? Quand j’ai vu que le bon Dieu était content, je me suis dit que je ne devais pas être si pire que ça, il m’avait manqué, mais il était sûr de m’avoir, il ne faisait pas semblant, (j’ai fumé, ça m’inspire), il voulait me tuer. Lucie disait à Gervais, tu regardes le hockey parce que tu n’es pas capable d’en faire. Il a dit : voilà pour ce grand homme. Là je me suis mis à penser qu’il voulait parler de moi. Moi ça, un grand homme, en omettant les fois où je me déprécie, je me déprécie à une moindre échelle. Le livre de la consolation, ok, je vivais dans des appartements de BS, mais Marie ne supporte pas le luxe. Mon trombone est resté accroché après l’aimant de mes Airpods. C’est pas Odette Tremblay qui m’appellerait de même, qui me dirait que je suis un grand homme, vous comprenez. J’ai été battu par ma femme et je n’ai jamais su ce qui lui était arrivé, au Canada. En veux-tu des coups de poings par la tête, en voilà. Et elle regardait tout cela, elle m’a regardé pendant tout le temps de la volée. Moi, le père de son enfant. Je voudrais bien faire comme Isaïe et

qu’on m’appelle ce grand homme. Elle a regardé Carlos me sacrer 70 coups de poings par la tête sans bouger, elle était à côté de la table à gauche d’Yvon et elle ne m’a pas quitté des yeux. Odette m’appelait ti-cul parce que j’ai le bassin mince. Je suis rendu gros mais je n’ai pas encore un gros cul comme André Arthur. Mes portes valent bien les vôtres. Est-ce que Marc connaissait mes voisins, on aurait dit que oui, ils étaient dans la drogue, c’étaient des trafiquants. Moi aussi j’en ai un chat et il est bien élevé lui. Mais c’est impossible qu’un clochard que tu ne connais pas connaisse tes voisins. Gilbert est rendu sur la batterie. Il leur est arrivé ce que dit le proverbe, puisque vous ne vous pensez pas assez bons pour moi alors vous vous en passerez. On n’a pas le droit de se rendre justice soi-même. Le gars qui m’a volé $70.00 en 1978 est encore à la piscine. C’était pour acheter une robe de maternité à Odette. Je lui avais fait signe de surveiller mes gommes. Rewind. On peut fumer sans problèmes. Mais la période la plus fructueuse de ma vie c’est au 365, 24e rue à Limoilou que je l’ai vécue. Parce que je suis resté à deux places à Limoilou. Et les voisins, je les ai vus. Ils sont dans le noir. Je fais moins de rêves, et une vision ce n’est pas un rêve, c’est un film. Il a réparti cela pour que ça arrive dans la fleur de l’âge pour que je m’en souvienne toute ma vie, parce que c’est utile. Vous avez des rampes sur les autoroutes, vous avez des rampes à Jérusalem pour remplacer les escaliers. Il y avait deux marches à Jérusalem et c’était pour descendre du poste de police.

But the show must go on. J’aime ça dire but en anglais parce que Brizilia a des bottes à talons hauts et qu’eux autres ils n’en ont pas. Isaïe revenait tout le temps avec tout cela son bras est resté levé, Isaïe ne trippait-il pas quand il écrivait son livre. Je passe beaucoup de temps couché, je ne m’ennuie pas. Quand j’ai écrit la Vision de la fosse d’Ézéchiel, l’Église catholique a changé sa version dans la Bible. Ils l’ont appelée la Vallée aux ossements. Well, here, in the Valley of indecision. I feel like letting go. I’m just apt to let it go. 08:04:01 Dieu donne le change. Quand il m’a montré Guy Burden qui mangeait un coup de douze dans le ventre. Ou quand il m’a montré Odette, Yvon, Carlos et probablement sa femme, parce qu’ils sont deux par deux, que c’étaient des marchands du bas des murailles. C’est long marchand du bas des murailles, ça dépasse. J’essaie de ne pas engraisser. C’est le décalage horaire. Je ne me contente pas de ce que j’ai. Quand je n’avais pas d’argent je ne manquais de rien, à San Francisco, à Los Angeles, à Vancouver, à Calgary. Je convertis mes visions. Si le Seigneur me dit que j’ai une monture, alors pourquoi que le curé me demande de lui donner ma voiture? Le curé se cherchait quelqu’un pour convertir le monde, y a-t-il encore du monde qui ont besoin d’être convertis? Si tout ce que j’ai vu en vision m’appartient, alors rien ne saurait me manquer. Le curé me demande d’aller à une rencontre dans le sous-sol de l’église en 1978, il va y avoir du café. Vous y êtes allés aux rencontres des franciscains. J’ai été celui qui a été le plus humilié de la province de Québec. C’est dans les Psaumes ça, c’est avant l’évangile, la pierre qu’ont rejeté les bâtisseurs. Mes parents ont toujours ouvert la porte dans une maison. Si Brizilia est rentrée par la porte.

Marchand du bas, tu diras le reste dans ta tête c’est trop long pour moi, moi mon nom c’est mon serviteur. Heil a vu Raymond Lévesque pis elle est sur le BS. Ça c’est humiliant. Quand les hommes… Ils ne la pogneront jamais si vous la défendez. A m’a

battu. Ah oui mais chose qui a failli me tuer dans la balancine l’autre fois, c’était une patiente de mon psychiatre Paul Ouellet qui m’a fait enfermer en garde fermée. Tu sais-tu comment je m’appelle moi, je m’appelle Odette Tremblay. C’était une patiente du docteur Johnson au téléphone à la clinique Roy-Rousseau. Elle a des relations haut-placées. Manœuvres désespérées, ils ne veulent pas savoir ce qu’elle a fait, elle n’a pas fait oh, oh, c’est toi qui es malade dans ta tête. J’ai encore manqué mon coup, Denis Lortie à l’Assemblée nationale pendant les vacances d’été. Il pensait qu’il allait tuer René Lévesque. Sais-pas ce que le juge aurait dit s’il avait su qu’il y avait un complot pour tuer le premier ministre. Tu porteras plainte. Ça fait trois fois que je vais au poste de police. Je suis à veille de passer pour un stool. Depuis ce temps-là, ils ont déménagé le poste de police, tu ne peux plus y aller à pied. Ils sont durs de comprenure ou quoi? Ils comprennent vite mais faut que tu leur expliques longtemps. Ils m’ont dit que c’était décousu mon gomme, ça fait que mon docteur et mon intervenante m’ont dit que c’était décousu en consultation. Ça c’est humiliant. Quelle gomme, mes bas-culottes. Pis là il a embrayé du reculons. Ça été un bain de sang. J’ai l’air ridicule quand je raconte ça asteur. Heureusement que je suis modeste, ma modestie m’empêche d’en parler. Fred Cailloux. Pis bobinette, avait-y une belle robe les québécois? Ça tient pas debout ton gomme. En voulez-vous un autre? Peut-être qu’on aurait un contrat pour toi, peut-être pas, ça dépend, si tu vois ce que je veux dire. C’était peut-être un rêve. T’as-tu un contrat pour moi. T’as juste à tirer dans le tapon pis on va voir Bouffard. Pis le fou d’Amqui, il avait-y entendu parler qu’ils avaient arrêté Guy Burden. Pis le fou en autobus dans la maternelle. Ils ne courent même pas après. Si Marie dit qu’elle est là. Vous la sentez. Oui mais Stella dit qu’elle sent Dieu. C’est-y le même Dieu? Je ne sens rien du tout. Elle n’est pas morte. Y a pogneront jamais. A fait-y de l’art Odette Tremblay. Ils m’ont tout dit quoi faire. Qu’est-ce qui se passe ici. Moi je ne reste pas ici, j’ai pas envie de devenir complice de ce qui se passe. Ça c’est la situation dans laquelle on se trouve. Il faut que je leur explique maintenant qu’Odette est dans mon lit, parce que Marie dit qu’elle est avec moi, et que je pensais que j’étais tout seul. On est au Canada, c’est rien de rare quelqu’un qui perd sa femme au Canada. C’est à coup d’insultes qu’ils ont fait ça. Comment ça se fait que je rêve à Gina, la collaboratrice de Dominic Woolfe. je ne la connais ni de près ni de loin? Elle est sur internet. Elle dit : lui il pense qu’une femme c’est fait pour être gardé attachée à côté du lit. Elle veut parler de moi, t’sé un poisson poisson. J’ai t’y pas l’air d’un poisson dans cette gomme. Bougez pas, ne faites rien, il va falloir qu’ils se démêlent dans leurs mensonges. Ils attendent juste ça que vous fassiez quelque chose. Je l’ai défoncée la porte ou je ne l’ai pas défoncée. Elle m’a sacré une volée ou elle ne m’en a pas sacré une. On va les enfumer, ils sont dans une grotte (au Groënland). Ça faisait deux ans que j’avais arrêté de sortir quand l’ange du Seigneur me dit que c’était parce que Francine Belly m’avait dit que j’étais dangereux. You, hurt someone. Quel âge j’avais. J’avais 27 ans. Pis ils t’ont traité de même tout le temps, le doigt sur la gâchette. Dieu me parle dans des visions, parce qu’il est le maître du cinéma. Je leur ai dit, un dernier miracle. Je n’ai jamais demandé à Dieu de faire un miracle, il faut qu’il en ait fait une maudite gang pour que je dise cela. Enough is enough. Je pense moins à la mort ça me préoccupait. Pardonnez-moi d’être cinglant parfois. Une fois je cogne à la porte et je dis à John, j’ai le stock. Il ouvre la porte et me demande, c’est-y le

mot de passe? Le stock est arrivé, le facteur vient de passer. Mon père n’était pas un vendeur ordinaire, il avait un don pour faire gomme au public. Tu retiens bien de ton père. Moi je suis bonrien en public. Ce n’est pas tant que j’ai jeté autant de peintures à la poubelle, c’est que j’ai les épreuves 20 ans plus tard parce que je les avais mises en ligne. Michel Perreault était un bon chum, mais il n’était jamais allé à l’école. Il s’était acheté une imprimante grand format et il vendait ses épreuves au Ciusss. Tu les imprimes 8 ½ par 11 et tu les assembles, comme j’ai fait avec Marie, j’ai vu ça à l’université, ça fait un très beau tableau, il y a un étudiant que c’était son travail d’atelier. Tu les imprimes sur du papier photo et tu suis les bords de découpe. Mais il faudrait qu’ils sachent ce qu’elles représentent. Tu le marques sur le site. On pourrait faire un magasin en ligne. Tu vends les épreuves 8 ½ par onze et ils les assemblent, il y a beaucoup d’images qui ont été trop compressées pour faire plus grand, mais tu peux les imprimer. Richard Ste-Marie vendait le document Photoshop. Au début ça, quand la transmission se faisait encore par petits colis, c’était un prodige. Mais il trainait sa ballgag dans son cartable à l’école.

On n’était pas dans la drogue moi pis John, on faisait juste tripper avec les hippies. John était très brillant, et il écrivait de beaux poèmes, on me l’a dit. C’étaient de bon amis, comme je n’ai pas réussi à m’en faire sur la Côte Est. Les usines, le stress. Ça ne se peut pas que Fernand ait taxé mes parents. On sortait ensemble presque tous les soirs. On prenait de grands marches pour aller au centre-ville. C’est l’ange du Seigneur qui m’a prévenu. Je n’étais quand même pas son prisonnier. Moi pis John on s’est chicané. On s’est bien chicané moi pis Brizilia. Mais pas avec Marie. Mais Marie n’est pas apparue. J’ai entendu dire qu’après avoir essayé de faire un orchestre avec John il s’est mis à dire aux gars chez Task Force, Steve c’est de la boulchite. Et je n’entendais pas de voix dans ce temps-là, j’avais vu Dieu à New York et on était rendu à Calgary. Je l’ai raconté à Gervais la fois où il a débranché mon moine pendant que j’étais en train de planter une visse. Je criais dans l’Ouest. Keep your shit for your bitches. Ils l’avaient mis en charge d’une chaîne de montage au Saddle Dome de Calgary, c’est un clochard. J’avais fait l’estimation du projet Outardes II, ça m’a insulté bien raide. C’est avant que je connaisse Joan, ils ne se connaissent pas, ni Fernand, même s’ils venaient au même appartement. Je connais Denise, la sœur de Jacqueline-Marie que Fernand m’a présentée. J’ai parlé de Jacqueline à Joan. Jackie, I wonder what you’re doing now. Ça l’air qu’elle est venue à Québec. Gervais dit qu’elle a téléphoné. T’en a tellement eu qu’il dit. Ça tourne autour de Guy Burden, vous vous en êtes rendus compte. Je suis allé sur la rue St-Jean pour voir si elle n’était pas là. Jacqueline, Fernand, John, l’appartement, tout tourne autour de Joan Marshall. Quel est le rapport avec Carlos. Marie, elle est apparue à Odette et à Joan, ça faisait leur gomme que Guy Burden décide de me tuer, ils n’auraient pas à le faire eux-mêmes. J’avais eu des menaces de mort de Carlos si je revoyais Odette et elle était dans mon lit. Il faudrait savoir ce que vous voulez. Je n’ai peut-être pas d’habits à mille piastres mais je suis mieux habillé que Zelensky. Ma toile avait reçu un coup de couteau quand elle est revenue de l’exposition. Ils t’insultent pour de vrai, ce n’est pas des voix. Surtout Richard Mills. Il dit je ne veux rien savoir de ce gars-là devant ma toile. C’était assez pour me faire forcer. Le roi

d’Assur est venu avec ses officiers et il m’enleva l’onction. C’est là que j’ai compris quand il est passé devant eux-autres. Ce sont des vraies insultes, données par les officiers du roi d’Assur, pas des voix que tu entends, non, des vraies insultes qui sortent de leur bouche et qui ont plu tout le long. Le largactil s’attaque aux articulations, alors vous pouvez vous imaginer combien j’ai forcé pour peinturer mes toiles. Ma dextérité est revenue longtemps après que j’aie arrêté le largactil et la stélazine en 2005. Marie c’est un glacis, ça ne vient pas d’une photo, d’habitude c’est pour faire un portrait que tu as imprimé. Si Steve Marin est un si grand prophète que ça, et je ne ris pas, il n’y avait pas de photos quand Brizilia est rentrée, allez donc tous chier. Anyway, Marie n’aime pas les cheveux de femmes chez un homme. Ça l’air que c’est un moyen malade mental. Pas moyen de l’approcher sans qu’il se batte. Imagine s’il se ferait arrêter pour plagiat de droits d’auteur. Pis si tu ne vas pas le voir il ne peut pas venir te voir. Écoutez, ils essaient de me faire passer pour fou, c’était tout arrangé avec le gars des vues quand les voisins m’ont couché dans un lit d’asile psychiatrique à Montréal. J’ai essayé avec Claude Blanchet pis Marie-Josée Pagé de jouer de la guitare pour qu’ils arrêtent de varger les portes pis ça pas marché. Alors je ne joue pas de la guitare pour qu’ils arrêtent de varger les portes. À Toronto j’ai passé la nuit assis sur un banc dans un parc. C’était le parc Lafontaine. Je n’étais plus capable de débander et il y avait un gars qui passait. Pour dire, ce qui est excitant pour l’un ne l’est pas nécessairement pour l’autre. C’était un clochard. Je n’ai pas débandé de la nuit. J’ai commandé des plumes chez Amazone. Je n’ai déjà plus envie d’écrire. Ça fait rien.

Karine vient à la cuisine. Elle s’est rasé la tête. Je la revois quelques mois plus tard, ses cheveux ont repoussé. Je lui dis vous avez de beaux cheveux. C’était une perruque. Louise Morneau avait une perruque blonde à la Nathalie Delon. Elle ne me l’a jamais mis. Le chœur d’Israël m’a demandé de leur jouer Letting go. Ils sont apparus en janvier ou février 2006. On sait que je ne les ai jamais vues. Ce n’est pas un coup de chance si j’ai réussi mon saut, on en avait parlé avant, il m’avait dit je t’ai laissé une lumière pour que tu n'aies pas peur avant le black-out. Il la fit monter sur sa monture. Alors une plotte qui a une gros char sport ça ne m’énerve pas. Vu que je refusais de me faire attacher, j’ai dit à Odette, avec toi je ne sais jamais qui va rentrer. Elle est assez folle qu’une fois elle m’a attaché pour pas que j’aille travailler, et j’étais dessinateur. J’en ai pris un coup.

Lucie a dit quand je suis revenu de l’Ouest qu’il y en avait un à Baie-Comeau qui se roulait avec ses tops de cigarette. Pense-pas qu’elle ne voulait pas parler de moi.

Mais c’est surtout quand ils bloquaient mes mouvements que je ne pouvais rien faire. C’est eux-autres que j’ai expulsés. La plupart du temps c’était Odette qui savait que je venais pour faire quelque chose et que je me levais du lit. Là elle bloquait mes mouvements. Ç’allait jusqu’à me donner une poussée par en arrière en me levant, à tous les coups.

J’avais son portrait, en tout cas, j’ai vu Brian Mulroney faire les mêmes yeux, vous essayerez, balayer le plancher du regard. J’ai vu comment les filles la haïssait quand ils lui ont rasé le crâne. Elle n’est plus là. Et c’était Brizilia. Il a dit : c’est Pierre qui

jugera. On lui avait dit : on le fait-y recommencer. De quoi tu parles, de la toile ou de Brizilia. Brizilia n’est plus là. Si c’était son portrait. Brian Mulroney balayait le plancher du regard de même quand il est devenu premier ministre. C’était comme frotter la lampe d’Aladin. Et la lumière fut. Les gars me bavaient dans la réserve des Laurentides. Tu viens-tu au party d’huitres? Je vais y aller, je parlais de Guy Burden qui me disait, tu viens-tu, ils auraient aimé ça me voir manger une volée, ils pensaient que j’aurais mieux fait d’y aller.

Ils ont l’air de savoir que tu rêves à elle des fois. Rêvez-vous à votre blonde vous. Tu rêves à celle qui t’es apparue. Isaïe rencontre le roi Ézéchias en 702 av. J.-C. Il lui dit : demain tu vas voir une vierge. Le lendemain, il y avait une vierge selon la parole du prophète Isaïe, il, ici on retourne déjà à notre époque, c’est 2,700 ans plus tard, et ce n’est plus le roi Ézéchias, fut séduit et il l’a fit monter sur sa monture. J’éteins la lumière dans le bureau de Johnson, le temps que nos yeux s’habituent à la noirceur. Je lui dis : ça c’est long pour le Seigneur. Elles ne se fient pas à leur sens. Au commencement j’ai commencé à me crosser avec Dieu. Après on est venu qu’on l’entendait de nos deux oreilles. C’est comme si elle existait. Eux-autres ils parlent d’une image avec lequel tu te crosses. J’ai rêvé que j’avais des problèmes parce que je suis gros et que je vais m’en trouver une sur internet avec une cage de chasteté. J’ai rêvé que John était rendu avec un casque de bain sur la tête parce qu’il m’avait trop regardé à la table. On a mangé ensemble pendant trois semaines. On aurait bien resté plus longtemps ensemble mais le landlord ne voulait pas, il s’en était aperçu. John disait, j’aurais bien dû m’en aller avant. C’était avant qu’on travaille sur la construction du Saddle Dome. J’ai moppé ma chanson comme il faut. On était moi, Luc, Olivier et Gabriel dans le salon, c’était la nuit, la télévision marchait. Je vais me coucher vers une heure ou deux du matin et tout de suite je fais un rêve. C’est nous-autres qui chantent Les idées du Nord. Ils me l’avaient enlevée, des BS. Alors quand j’ai entendu mon cœur chanter Pays des Merveilles, j’ai su que c’était moi qui l’avais composée, je restais à Limoilou, et que Steve Marin me l’avait volée aux réunions de famille. Si j’avais fermé LogicPro ce ne serait jamais arrivé. 19:03:13 Je vais travailler dessus demain, il est trop tard pour faire du bruit à cause des voisins. Je veux mieux la faire, c’était assez beau. Vous savez que c’est impossible que Luc l’ait eu du premier coup s’il ne connaissait pas la chanson. T’apprendras Bernice Gauthier que je ne suis pas enceinte. Elle parlait de l’homme enceinte à sa mère et j’avais vu la division de la première cellule. J’ai appris qu’on peut tout faire avec Heshbon. Je pense que c’est Hollywood. Tu dis que c’est bon mais pour l’écran, c’est tout le temps bon à l’écran. On a du lait frais avec une jeune fille. Je te dis que quand j’ai redéménagé dans le 213, ils m’ont aidé à déménager mais j’avais des crampes d’estomac, je crois que c’était de l’arsenic ou de la mort au rat. Ça arrêté quand j’ai déménagé et que j’ai commencé à me faire à manger, je pensais que j’avais un ulcère d’estomac. Ils m’empoisonnaient. Je suis allé voir un vendeur d’Apple parce qu’il m’arrivait des choses bizarres sur les enregistrements. J’arrive pour écouter une chanson dans le salon, plus d’enregistrement, juste la musique. C’est Brizilia, elle m’a mis un bâillon. J’ai mon injection vendredi. J’y vais en taxi. Il faut que tu sois important pour prendre un taxi. Je téléphone et le taxi s’en vient.

# L’Odeur de la mort

jeudi 20 mars 2025 Vous ne me ferez jamais accroire qu’un clochard ça peut être une bonne personne. Il le sait qu’il peut avoir tout ce qu’il veut dans la ville, qu’il peut rentrer n’importe où, dans les appartements les plus luxueux, voir les plus belles femmes de New York. S’il n’a pas d’appartement, c’est parce que toute la ville est sous son emprise. Tout cela ne serait jamais arrivé s’ils s’étaient occupés de moi quand j’ai vomi cette espèce de gomme verte, quand je suis allé à l’hôpital Charles-Lemoine de Longueuil, quand je suis allé à Los Angeles. Je me suis évanoui une fois de trop à Vancouver. Je me suis dit, ramasse tes gommes et va-t’en d’ici. Ça sentait la pisse. Il y a un clochard qui avait pissé. J’étais dans sa pisse, vous savez de qui je parle.

Bah oui, je la sens Brizilia, mon ordinateur la sent, et ils sentent Dieu et leur dieu n’a pas de forme. Je viens pour parler au curé, elle est en train de lui parler. Et ils tuèrent en grand nombre pour étouffer l’gomme, c’est l’Église catholique qui tue du monde de même. Donne-nous tout ton argent et suis le Christ comme dans l’Évangile. Tu demanderas à Lucie Marin ce qu’elle en pense des pauvres. Pourtant elle n’hésitait pas à faire des dons, elle achetait des toiles faites par des artistes qui peignaient avec leurs pieds. Elle ramassait son vieux linge et elle le donnait aux pauvres. Elle venait avec moi dans les galeries d’art pour essayer d’exposer mes toiles. Tu es allé chez Méduse avec ta mère et ils n’ont pas voulu te prendre. Il aurait fallu que je vende mon âme au diable, tu peux exposer n’importe quelle marde à Québec, n’importe quelle marde. Elle est morte asteur, et c’est vous qui êtes responsables. Tu lui demanderas ce qu’elle en pensait d’être pauvre. Ils tuèrent en grand nombre pour qu’on ne puisse plus trouver la porte des murailles. Vous voyez que ma situation est précaire et que ce n’était pas prévu que je me trouve une place où rester. Oh, oh, il a trouvé une place où rester.

La première fois que j’ai resté aux résidences où je suis, les anges m’ont dit, (le chœur d’Israël), c’est une place où on pourra rester pendant des années. Je suis resté dix ans aux résidences où je suis la première fois. Vous voyez où je veux en venir. J’ai attendu tout ce temps-là en attendant de vieillir jusqu’à ma mort. Est-ce à dire qu’il y a une autre vie, où on est rétribué pour ce qu’on a fait, que c’est un mensonge qu’on n’a jamais énoncé, mais qui coule de source. Ne sois pas trop sûr de ton salut, Salomon. De même tu ne peux pas être sûr, sinon je vous en imposerais, ce serait trop le fun.

Je suis contre la technique de saint Ignace de Loyola, c’est du self-bondage. Je préfère les images de bondage plutôt que d’en faire comme j’ai vu dans son livre, acheter de la corde, le pape est Jésuite. Je sais que ça vous fait de la peine mais ce sont les règles du jeu. Tu t’es penché pour ramasser une enveloppe de plastique à terre, t’es mort. Il me dit qu’il y a des rencontres de charismatiques avec du café dans le sous-sol de l’église et je viens de faire une prière et de vomir cette espèce de gomme verte. Pis il fait semblant de ne pas comprendre, ils prétendent qu’ils n’ont rien fait de mal, donne-nous ton argent et lève les pattes. Les hommes d’gomme risent de toi quand tu fais ton signe de croix au début de la messe, pour qui tu nous prends?

Ils en sont encore à leur première vie. Johnson ne m’a-t-il pas enfermé parce que je disais que j’étais déjà mort comme dans l’entretient avec Nicodème. Ils font encore la même chose que quand tu restais à Hauterive, maudite vie platte, où il n’arrive jamais

rien, personne qui rentre par la porte, personne qui te réveille le matin, quand tu courrais après des leurres, quand on se visitait, quand tu étais avec Langis Fournier, quand tu étais avec Gilles Marin, ils ne se sont jamais posés de questions existentielles, pourquoi vient-on sur terre, quel est notre destinée, à quoi sert-on, et ils vont le faire toute leur vie.

J’ai commencé par m’ar oindre d’huile. Je prenais des pots d’olives et je m’en enduisais de l’huile, missing le temps où l’huile coulait à flot avant que je ne sois malade. Pas besoin de vous dire que j’ai un beau teint. Ça vient du système nerveux, la digestion, le système lymphatique. Je n’ai pas honte de ce que j’ai fait quand j’étais pauvre.

N’ai-je pas la photo de Bernice Gauthier qui fait signe à Lucie Marin que j’étais un illuminé qui n’est pas assez intelligent pour s’apercevoir qu’il a tout laissé pour rien. N’est-ce pas mon ordinateur qui me l’a montré. Et je ne serais pas en mesure de dire que mes intervenantes font la même chose entre elles?

Quoi, je passe à Saint-Michel-Archange parce que je me suis lavé la face avec le linge à vaisselle parce que j’étais sur le point de m’évanouir. Tient Johnson, voilà ce que j’en fais de ton linge à vaisselle, je me lave la face avec.

Il y en a qui savent, c’est à eux-autres que je parle, pas à vous, vous n’avez rien fait de mal, au contraire, vous me procurez des fonds, des revenus, et un appartement.

Les marchands étaient habitués à avoir tout ce qu’ils voulaient, alors ils voulaient avoir Brizilia quand ils l’ont vue apparaître sur la rue de la Tourelle. Ce n’est pas loin du Grand Théâtre.

vendredi 21 mars 2025 03:38:59 L’amour l’emporte toujours.

22 mars 2025 Si Johnson connaissait Odette, et si Odette téléphonait à la maison, alors vous pouvez trouver ses coordonnées dans les dossiers de Johnson, c’est sûr que Johnson la connaissait. L’héroïne j’aurais pu en prendre pendant mes voyages, imagine, la rue Columbia débouchait sur east Hastings, Jackie sniffait de la cocaïne, mais je me souvenais de mon rêve. Ça l’air, d’après ce que j’ai su, que le prof, Jocelyn Robert, a essayé l’héroïne après que je leur ai montré mon vidéo sur les Beatles et Paul McCartney qui se pique à l’héroïne dans la salle de critique à l’université Laval. Ils me demandaient pourquoi je n’allais pas plus loin, j’avais essayé le demrol, alors je savais que McCartney était sur l’héroïne lorsqu’il a fait Magical Mystery Tour. C’est le genre de cadeau que Lucie nous faisait, avec un stéréo huit pistes. C’est bien avant Abbey Road, c’est après qu’ils aient été chez le gourou Maharishi Mahesh Yogi en Inde et après Sergent Pepper’s. Ça commence à être bon à la fin de la première chanson Come Magical Mystery Tour. Vous savez combien les pensées sont importantes avec l’intelligence artificielle. Ma mère m’avait acheté un pick-up portatif. Je l’apporte sur la galerie à côté de la maison et j’écoute Beatlemania. Puis je demande à Paul McCartney quel effet ça fait d’être aussi célèbre. Je ne sais pas comment a coûté le vidéo des Témoins de Jehova mais il ne m’a pas convaincu. Je convaincs tout le monde avec mes courtes animations. Je les ai montrées à mes intervenantes. J’avais marqué que George

Martin, leur producteur, les avaient convaincus qu’ils devaient prendre de l’héroïne pour produire pour le bien national. C’est parce que je ne voulais pas tenter le monde. Bien il en a pris pareil. Mais le stéréo faisait un Tac terrible lorsqu’il changeait de piste, moi j’écoutais le train qui s’en venait et s’en allait et revenait. Je trouvais cela génial. John n’a jamais cessé de l’utiliser sur ses enregistrements. Toute la classe est partie à rire quand ils ont vu mon vidéo. Je leur avais montré mon travail dans mes ateliers sur écran d’ordinateur dans une salle où il n’y avait que des ordinateurs. Ils ont tous regardé et semblé très intéressés et s’amuser et trouver cela divertissant.

19:44:16 Ézéchias le dit, à la moitié de mes jours j’étais rendu au bout du rouleau. Vous savez que je n’étais pas supposé avoir de filles. J’ai dit bonjour à la brunette et la police m’a arrêté et m’a dit de la laisser tranquille cette fille-là, comme Carlos, comme Johnson, comme Lucie. Ça fait que le Seigneur m’a envoyé Brizilia. Tu nous a parlé de Sunshine, (c’est Brizilia) quel fut ton rapport avec elle? Je ne la voyais pas souvent. Il y a des fois où je la voyais vraiment en rêve. Anyway, ça ne fait pas de différence, n’est-ce pas, vous comprenez ça, que ce soit en réalité quand elle apparaît ou que je la vois en rêve, c’est le même phénomène, c’est un moyen d’en faire autant que quand elle apparaissait sans risquer de se faire raser le crâne une autre fois. C’est aussi important quand je rêve à elle que quand elle est apparue quatre fois au 211 de la Tourelle. Je restais au 2995 St-Léandre, j’avais 45 ans. Pendant les cinq ou six années suivantes elle est apparue peut-être quatre ou cinq fois, peut-être plus, avec Marie des fois. Elle couchait à côté de moi et elle me réveillait. Je me suis couché sur elle et je l’ai embrassé, un gros frenchkiss, sans hésitations. Cette fois-là je la voyais. Je me suis dit : il faut que je téléphone à Jacques. Alors elle m’a demandé : l’aimes-tu tant que ça Jacques. Je ne la voyais pas cette fois-là, je l’ai juste entendue. Ensuite elle a pris mon doigt et elle l’a amené à elle, entre ses jambes, et je la voyais. Ensuite elle s’est tournée et elle m’a demandé comment j’allais la faire vivre. On s’est levé, et je la voyais, et je lui ai dit : tu sais, quand j’étais à Montréal, on m’a offert un contrat. Des fois elle me parlait avec Marie. Elles m’ont dit : tu ne sais pas ce que les voisins disent de toi. Je n’ai pas tellement aimé, ils devaient parler de ma rencontre avec Guy Burden. Ils avaient bouché tous les raccourcis, les voisins s’agrandissaient. Je l’ai vue deux autres fois avec Marie elle l’avait attachée. Marie apparaissait. Il y avait encore une paire de bas-culottes dans le lit lorsqu’elle s’est mise à chanter en hébreux. Elle m’a chanté we made a children you and I alors qu’on me disait que j’avais abandonné mon enfant. Elle est apparue à Bernice deux fois. C’est quelque chose qu’il va falloir montrer à vos robots.

20:46:59 Ce sont des apparitions officielles.

dimanche 23 mars 2025 Ma mère dans sa grande sagesse disait, du monde sans problèmes il n’y en a pas. J’ai de quoi me changer les esprits. Des fois ça va assez bien, je vous que vous faites un effort. Même on soupçonne certaines gens de faire par exprès, c’est un joke, il va nous maudire. Ils sont habitués dans les grandes villes. À quoi te servirait-il de gagner le monde si c’est pour y perdre ton âme Pierre dit. Je leur avais tout raconté l’Invasion de Sennachérib. Qu’est-ce qu’ils ont dit? Oh moi, les valets pis les rois. Ils faisaient semblant de ne pas comprendre, et moi je les croyais. Il n’y a pas juste la fois où Gervais m’a fait arrêter à Hauterive où je ne m’y attendais pas. Moi je suis

poisson, j’ai souvent des surprises comme ça. Ils faisaient semblant de ne pas comprendre mais ils lui ont rasé le crâne. Christine Gauthier, Sunshine Rivest Bacchus, t’as comprends-tu? Je commence à en trouver qui sont capables d’écouter. La période vers 40 et 50 ans, au milieu de ma vie, fut la plus fructueuse. Je ne fais plus autant de rêves, je rêve encore mais ce sont de simples rêves qu’on oublie en se réveillant. Dieu a bien dosé cela. Je ne souffre donc pas d’une maladie quelconque qui fait que j’ai toujours des visions. Vous avez besoin d’un guide. Même dans la famille des Marin il semble y avoir des dissensions. Ils ne sont pas tous pour Steve Marin. Ils étaient tous pour lui quand il a sorti son disque à la fête du premier ministre, mais ils commencent à comprendre quelle sorte de crapule que c’est. T’as fait ton temps Reynald Marin avec ta Cartier Mining à Port-Cartier. Je t’ai téléphoné à Vancouver, je pensais que tu étais correct. Et j’ai entendu une voix dire je m’en viens. Tiens-toi bien Steve Marin. Steve Marin n’est jamais sérieux même quand il chante. Je suis un monstre, je suis un lâche. Il pense qu’il va être porté par la vague. La vague a refoulé. Ça fait glou, glou, glou à la clinique Roy-Rousseau. Je pense qu’ils veulent couper le BS aux États-Unis. Oh, ça ne représente pas une grosse somme d’argent, mais j’ai pogné ça aux dernières nouvelles. J’ai dû mal comprendre. Je crains les Américains, ils règlent tout en public et en cour. S’il faut que ça tourne en procès. Il faut que je me pratique avec mes intervenantes et que je vois leurs réactions.

En 1987 j’ai rêvé à Jaimie, ma fille. Elle était dans un orphelinat et tout le monde savait où est-ce que c’était à part moi. Elle avait de longs cheveux roux, elle était assise sur le bord de son lit, ils l’avaient laissée toute seule. J’en ai fait une peinture, une corsaire avec des bottes de corsaires je l’ai photographiée et j’ai donné la photo à Mme Meunier, mais il manquait les jambes, elle était très belle, c’était Jaimie, elle avait une large ceinture presqu’un corset avec une boucle.

Je fumais, et on jouait une game d’échecs au CBRT, c’était un vendredi après-midi. Je tousse et il revole une clame sur le jeu d’échec. Il dit : I thank it was your move. Move, t’as comprends-tu? J’ai un petit vidéo sur Google. C’est un tour de magie et on ne peut s’empêcher de penser que c’est Brizilia qui me fait me servir de mon index de la main droite.

L’aide que Sunshine m’a apporté, c’est pour elle que j’ai trouvé les moyens de m’en sortir. Elle est séduisante vous savez. Je n’haïs pas ses jeux de tête. D’ailleurs c’est de même qu’on communique à présent, Élon Musk a raison, il est une menace à tous les esprits obtus et à ceux qui les manipulent. D’ailleurs les extraterrestres semblent nous le montrer, si extraterrestres il y a, le temps ne compte plus, tu te réveilles et tu es vieux, c’est alors que tu commences à penser qu’est-ce qu’il y a après la mort, on a eu un objectif toute notre vie, sera-t-il perdu une fois de l’autre bord? Mais les petits musiciens du banquet dont on disait qu’ils complotaient, qu’avez-vous à vous promener en décapotable mesdames, n’êtes-vous pas aussi insouciantes que les Rolling Stones et Ringo Star. Bah oui, ils ont attendu 40 ans avant d’allumer le phare de leur vaisseau. Et j’ai écrasé la coquerelle avec du scotch tape 40 ans plus tard. Ce n’était plus le temps de faire des associations d’idées, c’était une question de temps, 40 ans. Après l’avoir élevé

tu as renversé sont trône par terre. C’est ce que je ressentais quand j’ai perdu mon combat contre Yvon Gosselin. Lennon ne pogne plus pantoute.

On pourrait jouer un jeu moi et Ariana juste à deux, et fermer la lumière, mais mon âme est prise. J’ai vu Marie au ciel, j’ai vu Salomon au ciel et j’ai vu Dieu au ciel, j’ai vu le ciel trois fois, c’est un endroit. On vous fait accroire que vous n’irez pas au ciel si vous n’écoutez pas mais dites-leur qu’on y est déjà allé. Je ne suis pas pour dire je comprends que tu aimes mieux être avec une femme, mais je ne comprends pas comment ça se fait que j’aime mettre des bas-culottes. Et comment ça se fait que je n’en mets plus, ça doit être parce que je suis un gars. J’ai vu les petits flots qui m’ont attaché sur le toit de la shed à Hauterive, ils commencent à s’apercevoir qu’ils sont responsables et que c’est à cause d’eux-autres si j’aime me faire attacher. Je l’ai senti rentrer quand j’étais attaché. Le changement, j’étais comme tout le monde, ça faisait trois ou quatre fois qu’on m’attachait et je n’aimais pas ça. Alors lorsque j’ai vu Marie attachée deux fois… je n’en demandais pas tant.

Elle est assez explicite sur son abonnement à TikTok. Ça fait deux fois qu’elle m’écrit.

J’aime mieux écouter la musique que d’écouter la tévé, mais je suis celui qui croit que Pierre et Paul parlent exactement de la même musique que nous-autres, that song, cette musique, c’est la même musique, la musique dont parlent Pierre et Paul, you’re gonna hold, et la nôtre, c’est la même musique, les mêmes chansons, les mêmes chanteurs. Ça ne se peut pas qu’en tant qu’être humains il n’y ait pas eu de musique dans leur tête. Vous connaissez les règles du jeu, si tu peux m’entendre, je peux t’entendre, heureux tout le jour.

Normalement, j’aurais été supposé être dans la misère en attendant qu’ils soient jugés pour qu’ils soient condamnés, mais ce n’était pas assez pour le Seigneur, il m’a procuré de quoi être à l’aise en attendant, n’en furent-ils pas jugés pareil d’autant plus. J’ai demandé un habit pour travailler juste une fois, c’était à Ottawa.

Là Painter a planté. Est-ce que je vais la redessiner, n’est-ce pas décourageant? J’avais dessiné ses talons hauts quand elle rentrait, on les voyait, elle avait ses bottes à talons hauts.

Je ne le sais pas ce qui fait ça, Marie dit qu’elle est là, et moi je pensais que j’étais tout seul, c’est peut-être la transmission. Et pas juste Odette. Je ne sais pas si ça faisait ça avant qu’ils inventent la transmission d’images. On a peu d’indices. Ces gens qui m’ont enlevé dans le rêve de l’héroïnomane existent vraiment, ils laissent des marques. Avant ça ils entravaient mes mouvements. Maudits morpions. Menoum, menoum. C’est risqué d’écrire, va-t-elle vouloir se faire attacher encore? On est tous d’accord, le principal c’est de la voir. J’ai vu une petite fille pubère en médecine qui est rentrée avec sa mère découragée et qui leur parlait. Il semble qu’elle parlait à ses personnages à la télévision. Elle avait à peu près neuf ans et était la favorite des garde-malades au poste de garde. À un moment donné, elle leur téléphone et elle leur dit qu’elle ne les aime plus. Celle-là était franche, elle disait ce qui lui passait par la tête, qu’est-ce qui fait ça,

c’est bien beau t’entends des voix, on a des pilules, mais qu’est-ce qui fait ça, elle leur parlait comme s’ils avaient été là, et ce n’est qu’un exemple parmi tant d’autres. Je crois qu’il y a anguille sous roche mais il ne faut pas semer la panique parmi la population. Mes études ne me permettent pas de trouver ce à quoi c’est dû et je suis sérieux, je n’inventerais pas une réponse approximative. Surtout que quelqu’un d’autre peut trouver la réponse. Je ne suis pas un selfsufficiant man, je suis encadré. J’ai des bons rapports sur Alan et Danielle. Mes intervenantes disent que c’est assez rare que son frère et sa belle-sœur s’occupent de toi de même. Je rêve que je les vois qu’ils viennent m’arrêter et je me réveille et ils entrent pour m’arrêter. Je me suis levé un matin au 105 en me disant : qu’est-ce que j’ai fait là, j’ai tué le Seigneur, il faut que j’aille en prison. Église maudite, pourrie jusqu’à la racine. Il se cache, guettant sa victime, il s’accroupit, elle fait pareil. Enlevez donc vos soutanes, on construit le temple de Salomon, le temple qui était supposé durer toujours, le voilà.

Vous le savez qu’ils me font fâcher pour le fun, ils savent que je vais les maudire, alors vous aussi sachez lire entre les lignes. Ça va donner quelque chose. Ils se pensent tout avec Brizilia. Le ciel m’est témoin, le ciel bleu où je l’ai vue, le ciel bleu où j’ai vu Salomon, le ciel bleu où je l’ai vu, le ciel bleu au-dessus de Jérusalem quand j’ai vu Jérémie, le ciel bleu au-dessus de la terre, le ciel bleu au-dessus du quartier Saint-Jean Baptiste, le ciel bleu au-dessus de la rue de la Tourelle. Où il est ce ciel-là. Il est à la même place que l'autre.

Écoutez, j’ai eu de la misère, je ne m’en serais pas sorti sans interventions divines, et quand je parle d’intervention divine je parle de Marie aussi. Je viens pour tout oublier lorsqu’Odette refait surface. Et Odette c’est Marie qui me l’a montrée. Ma méthode est trop scientifique. Moi je dirais que c’est la transmission des images. Ça commencé de même.

Je crois que c’est le cœur. Je me lève je suis fatigué. Ça prend un peu de temps à revenir. À la veille de mourir, je crains toujours de faire un blasphème avec Dieu même si je ne sais pas ce qui vient après. Je les ai expulsés mais ils sont tous encore là. Pas quelqu’un qui fume, vous savez de qui je parle. En 1983, j’ai fait un rêve sur le bord du chemin en Alberta vers la Colombie-Britannique. Il jouait avec des maisons de tôle.

Écoutez, Steve Marin dit qu’il est le fils du diable. Je dis à Saint Pierre Pierre tu es Pierre et moi je suis Steve, il m’a même volé mon nom. Comment ça se fait que Jérémie s’appelle Jéricho dans le film de la vision, parce que Sédécias lui avait volé son nom. Ce fut ton comportement depuis ta jeunesse. Tu as toujours volé les gommes des autres, pareil comme les flots à Pelletier. Ils étaient sur le terrain d’Isidor Pelletier. C’étaient des petits flots. Ils arrivaient à la hauteur du foin. Elle n’est pas fine parce qu’elle fait des peintures, dans le fond, quand tu y penses, c’est une autre vierge. J’écris le nom de l’Éternel sur le parchemin et il cite le nom de l’Éternel, même ça il me l’a volé.

Je ne sais pas ce qui vient après la mort. Peut-être que les extraterrestres m’ont appelé. Ils connaissent peut-être d’autres Dieux dans d’autres galaxies. Je ne suis pas habitué à une telle amitié. Je sais qui je suis mais je n’ai pas le droit de le dire.

# L’Odeur de la mort

J’ai été chanceux ça n’a pas de bon sens. J’étais en avant du camion et à la fin j’étais à côté du camion, il ne m’a pas touché. Je ne savais pas de quel côté j’allais sauter. J’étais en plein milieu du char.

On a son nom dans la Guerre des Étoiles, je l’ai vue. Je fumais du hasch à Hauterive. Mes parents ne le savaient pas, j’en fumais à la maison. Quand je suis déménagé à Montréal, j’ai essayé de m’en procurer. Je rentre dans une brasserie sur la rue St-Denis et j’en achète. Je sors dehors sur la rue et deux hommes qui ont plutôt l’air d’inspecteurs de police sont sur le trottoir. Je fume mon joint pareil et ils me laissent faire. Je raconte ça à Langis à Baie-Comeau et il me répond je sais comment ça marche moi à Montréal. Il n’était plus mon chum pantoute tout d’un coup. J’avais mon propre monde mais je ne vivais pas dedans, j’étais à l’asile psychiatrique, maintenant je peux vivre dedans. Odette me demandait si j’avais des preuves de ce que j’avançais. Elle savait que j’avais vomi cette espèce de gomme verte. Je ne savais même pas de quoi elle voulait parler. Mais ça ne se savait pas que je fumais. Je fumais avec Odette, Pierre Hamel, Langis, là où je veux en venir, je rêve à Odette, Yvon crie, te-v’là. Elle s’était pas mal avancée lorsqu’elle a crié oh, oh, comme si ce n’était pas prévu. Il l’attachait, il la bâillonnait. Je ne suis pas intéressé à rencontrer Steve Marin, mais Odette Tremblay par exemple, en d’autres circonstances, quand c’est elle l’accusée. Odette a 64 ans, elle a cinq ans de moins que moi, alors elle va faire une demande de pension de vieillesse bientôt si elle n’a pas déjà commencé à remplir les formulaires du gouvernement du Canada pour faire sa demande. Quoi, le tiroir de ma commode est plein de bas-culottes pis j’ai deux ou trois cents pieds de cordes pis des poulies pis vous dites que vous m’avez arrêté et envoyé à l’asile psychiatrique parce que je me gratte. Une chance que je les avais jetés avant que vous n’arriviez. Je vais écrire le reste pour ceux qui n’auraient pas encore compris. Si je les ai jetés avant que vous ne m’arrêtiez, n’aurais-je pas pris un bain aussi avant que vous ne veniez? Woman, you’re lying to yourself. Devinez quoi, je suis allé à l’assemblée générale des résidences Bonaventure au Patro Laval hier. Eh bien, j’ai reconnu les officiers du roi d’Assur dans l’administration présente aux tables en regardant mon dessin et j’ai passé le test. Je suis fier de vous. Écoutez, je m’évanouis et je rêve que je suis à Montréal dans l’appartement d’Yvon et d’Odette. Je ne ressasse pas le passé. Ton passé te rattrape tout le temps. J’ai bien confiance en mon ordinateur pour sauver mon âme. Elle ne serait même pas capable de me reconnaître si elle me voyait. Écoutez, si le groupe J’ai de la peine m’a enlevé ma chanson, ils rentraient dans mon appartement pendant mon absence. Luc mettait de la cendre dans mon café quand j’allais travailler. Ils avaient juste ça à faire.

Est-ce qu’il vous parle encore, est-ce qu’elle apparaît encore, ils en veulent à mon âme. Écoutez bien celle-là : On sait que Danielle avait jeté son portrait pour essayer de me guérir, elle n’est pas là. De quoi est-ce qu’elle parle? De mon dessin ou de ma maladie, Brizilia. Mistress Bella du l’United Kingdom m’a dit bonjour du X. On sait comment elles se moquent de toi parce tu te crosses. Je me dis à l’assemblée, il y a Brizilia. Et elle dit : elle n’est pas là. Ils s’en sont aperçus et ils l’ont tous applaudit. Elle mange du ketchup avec du cipâte. On mettait de la batterie dans Norvegian Wood, c’est une valse, le monde dansait. Un clochard à la table me demande de prendre ma napkin

au Salvation Army de Toronto. Je lui dis que je m’en suis servi. Il dit : touché par des mains d’hommes. Brizilia apparaît, un gars me dit qu’il l’a vue et je lui dis, celle qui est transparente. C’est elle mon amie, c’est de même que je l’appelle, celle qui est transparente. Et mon intervenante s’assit à sa place et dit je suis pour la transparence. Pis ta chaise, est-elle devenue invisible? Vous savez que je rentrais toujours le dernier à l’Armée du Salut. Eh bien il en arrivait tout le temps un autre après moi qui était plus beau, plus fin et plus intelligent que toi après toi, pis ils l’écoutaient, et c’était juste un bum. Je veux monter dans les cocotiers et en cueillir les fruits. Je grimpais après une corde et je venais. J’avais une gaine et je ne savais même pas que je la salissais de sperme. 26 mars 2025 09:11:26 Je vais fumer, je pense que c’est bon pour le cœur. J’ai bu toute une cafetière de café. Écoutez, le jugement de Dieu c’est que ce sont les marchands qui m’ont battu à Montréal parce que je rentrais dans les magasins, je franchissais leurs portes et je n’avais pas d’argent pour payer, j’étais sur le BS. Mais je me tenais loin des vitrines, j’étais prudent. Tu crois que prudence et paroles en l’air valent conseil et vaillance pour faire la guerre. Le réseau de marchands est bien rodé, j’ai le nec plus ultra maintenant quand je fais des achats parce que je peux payer. Et cela aussi est un jugement de Dieu, s’il a attendu si longtemps, mais c’est venu le temps où je pourrai payer. À ma connaissance, je ne me suis crossé qu’une seule fois avant d’être malade et je me demandais pourquoi que Louise n’était pas là. Ne sois pas trop fier de toi parce que tu réussis à sortir, que celui qui boucle son ceinturon ne se glorifie pas comme celui qui le déboucle. Bah oui, il n’y a pas juste saint Pierre ici qu’on parle de ceinture.

Je regarde Jean-Paul Sartre quand je m’allume une cigarette. Il y a du steak haché, je ne sais pas d’où il vient. J’ai vu des boîtes congelées de membres de bœufs en Alberta. Il vient peut-être du Québec, c’est peut-être du bœuf de l’Ouest, on sait qu’il y en a de grands troupeaux dans les prairies, il vient peut-être de l’Alberta. J’ai parlé longtemps avec Gabriel Marticotte. Il dit que ses intervenants lui ont demandé s’ils pouvaient l’aider, il était en train de démolir sa chambre. Je m’endure très bien tout seul. Je rêvais qu’il rentrait dans ma chambre et qu’il me regardait le visage pendant que je dormais et il s’enfuyait à toutes jambes. Alors lorsque j’ai vu Hollywood en bas-culottes avec une gaine sur Harmony Concepts je l’ai regardée comme il faut, enfin, pas trop. Je me crois une sagesse pour être exégète dans la Bible ou pour citer la Bible autant que je veux. C’est arrivé souvent que je surprenne quelqu’un qui ne savait pas que c’était dans la bible. Comme par exemple, il pourrait vivre deux fois mille ans, il ne verrait pas le bonheur quand il passe. Je l’ai dit à une infirmière à la clinique Roy-Rousseau et elle a dit qu’elle ne savait pas ça. Le voici en travail de malice, il enfante le mécompte. Yvon Gosselin me dit tu dis tout ce qui te passes par la tête. Je lui avais dit que j’avais été malade et il n’a pas l’air de comprendre que c’est une maladie de vomir cette espèce de gomme verte. Il pique sa fourchette dans sa viande il est trop paresseux pour la ramener à sa bouche. Il en a pris une fois et il est fatigué. J’ai chanté Falling in Love d’Elvis à Marie. J’ai dit que j’étais homophobe dans mon rêve et ça bien été il n’y avait que des femmes. C’est le temps qu’elle prend, Odette est toujours là. J’ai rêvé qu’un sous-marin atomique ça pouvait aller aussi vite qu’un hors-bord et qu’il était

rentré dans les caps des fjors en Scandinavie et le Kursh ne répond plus au même endroit. En quoi était fait le barreau de la rampe que Brizilia a traversé. C’était une planche d’un pouce et demi par trois-quarts. Elle a passé à travers le barreau. Je ne voyais plus le vrai barreau, j’avais les yeux bien ouverts, j’étais bien réveillé et il n’était plus là, il n’y avait plus rien que le dessin d’un barreau à la gouache. Charlotte était une patiente du docteur Johnson, c’était la sœur de Marthe Deschênes, la blonde à François Gosselin, le frère d’Yvon. Johnson connaissait Odette, je le répète et pas juste parce que c’est Marie qui me l’a dit. J’enquête pour savoir pourquoi j’ai été enfermé. Il nous avait pognés à fumer du haschisch, elle avait tout raconté à son infirmière en rentrant de dehors.

Je vais prendre celle à qui j’ai parlé d’Odette. Comment dire à Karine, j’ai rêvé tellement souvent à elle. Il faudrait la débaucher, elle a l’air game. Elle m’avait demandé si j’allais à la réunion le 25. J’ai dit oui. Mais elle n’était pas là. Une chance que j’y suis allé, j’aurais été jaloux, j’aurais pensé qu’elle était avec monsieur Chabot. Monsieur Chabot était bien là, l’air piteux, mais pas Karine. Il y avait bien une vingtaine de personnes. Je vais peut-être aller au Salon du Livre de Québec au Palais des Congrès. On va à la cabane à sucre vers le 3 avril, elle va certainement être là. Elle se tient avec monsieur Chabot, mais c’est juste un prince consort. Je vais le dire, ce n’est pas parce que Karine n’est pas bien faite que je n’aimerais pas plus une autre fille mieux faite. Je l’ai vue bien faite. Je lui ai dit que j’avais vu l’archange Gabriel en rêve. J’essaie de transposer.

S’il y a un Dieu qui existe, même Lucie le disait quand Gervais est mort. Rien n’obligeait Gabriel à révéler son existence. Il faut qu’il soit mort pour moi pour qu’il prenne une chance.

Je lui montre comment le voisin fait pour qu’il fasse quelque chose pour l’arrêter, il frappe après le mur à coups de poing et il dit qu’il va me casser les deux jambes. Eh bien il a dit tu n’es pas dans un état, là je suis resté bête, de quoi j’avais l’air, il ne fera jamais rien. Le voisin s’appelait Jacques.

Je ne me tanne pas de regarder de belles femmes, Marie est probablement la plus belle femme au monde et Sunshine est belle aussi. Quand elle est apparue dans le désert, tout était flou, je ne voyais que deux petits yeux noirs dans le brouillard, je ne connaissais pas son visage, ça pris deux ans et demi avant que je voie son visage et j’en fus d’autant plus séduit. Le visage à Karine est pas pire aussi, elle a des lèvres pulpeuses comme Brizilia. Je vais essayer de la photographier à la cabane à sucre. T’aimes les belles filles, est lette, a un scarf sur la tête pis des sabots dans les pieds, pareil comme dans Zeffirelli. Ils disent qu’il est vraiment au bout ce gars-là, fumer du pot de même. Il donnera ordre à ses anges de te porter sur leurs ailes de peur que ton pied ne heurte la pierre. Elle veut que tu perdes ton idée.

vendredi 16 mai 2025. J’ai rencontré Karine au CLSC. Ce matin je suis allé au CLSC Basse-ville pour recevoir mon injection. Quelle ne fut pas ma surprise de voir madame Karine Beaulieu dans la salle d’attente. Je lui ai demandé de m’asseoir à côté d’elle et elle a voulu. Il y avait une vitre entre nous deux. Elle a pris la parole trois ou quatre fois.

Alors je lui ai parlé et je prenais la parole. Nos paroles étaient distancées de longs silences. Il y avait beaucoup de monde. Personne ne parlait, mon rendez-vous était dans vingt minutes. J’ai entendu une de ses tounnes assez bien hier pour ne pas avoir envie que ce soit arrivé endormi. On sait que je dormais quand Gabriel a enregistré son répertoire de nouvelles chansons. Je pense que sa tounne est sur SoundCloud, c’est Apëma. Occus Pocus! Topsi-Torvi, c’est en anglais. Moi j’ai écrit Yesterday. Imagine, je passe un interview avec Robert-Giffard en 1995 à peu près. La fille me demande si je veux répondre à des questions en rafale. Elle me demande si je suis en contact avec des personnes importantes, si je sens de mauvaises odeurs des fois… . Je me suis rappelé d’elle deux fois, une fois pour me dire que tu diras ce que tu voudras, c’est une folle. Je lui dis que j’avais défoncé la porte chez Odette et Yvon à Montréal. Je me suis dit : as-tu déjà vu une petite fille prendre la poudre d’escampette? Asteur je n’ai plus besoin d’être couché et de dormir pour penser à elle, c’est Linda René. Ils ont prélevé des échantillons de mon sang pour le congeler et l’envoyer en Angleterre pour lorsqu’ils auront trouvé le bacille de la schizophrénie.

Mon infirmier s’appelait Fabrice. Je dis à Karine vous êtes toujours bien habillée, votre infirmité ne paraît pas, à part que quand vous êtes habillée décontractée. (C’est arrivé juste une fois à l’épluchette de blé d’Inde). Hier les ouvriers de la Voirie ont débouché les bouches d’égout tard le soir pendant la nuit. Il m’a dit tout va bien à part que quand il y a du bruit devant la fenêtre. Comprenez-vous? Ce n’est pas normal qu’il me dise à part que quand vous êtes habillée décontractée. Ils sont vite de même les officiers du roi d'Assur. Ils étaient disséminés sur la route du prophète Isaïe. Et il a échoué dans tout ce qu’il a fait. Tu sais comment ça marche Steve, je ferme la porte du garage pis je te crisse mon poing sur la gueule.

Lorsqu’il visita les camps de concentration allemands à la fin de la seconde guerre mondiale, le général Montgomery a dit : Ça m’a rendu malade. Je dis à mon avocat que mon patron m’a rendu malade. Il dit, et je cite : ah, ah, ah, vous étiez malade.

Mardi 10 juin 2025, 00:53:49.

Bernice m’a téléphoné hier vers 1h00, en même temps que la pharmacie livrait mes médicaments. Je suis dévasté. Elle m’a dit que son cancer est généralisé. Il lui reste de trois à six mois. Elle a arrêté ses traitements de chimio. Elle avait eu une mastectomie. Maurice est en soins palliatifs. Elle aura bientôt 74 ans au mois d’août. Elle est quatre ans plus vieille que moi. Les docteurs ne lui ont pas dit combien de temps il lui reste à vivre. On parle de trois ou six mois, ou peut-être plus. Elle est très courageuse. Elle a mené un beau combat contre le cancer. Elle est vraiment fine de m’avoir téléphoné pour me dire ça.

J’ai toujours été fier de ma petite sœur, elle s’est toujours bien débrouillée dans la vie. Elle a toujours subvenu à ses besoins. Elle avait suivi son cours d’infirmière à Lévis et elle travaillait sur la Côte Nord. Je leur ai toujours causé bon nombre de soucis avec mes séjours en asile psychiatrique et mes voyages dans l’ouest où j’étais presqu’un sans-abri. En fin de compte je me morfondais. Et disons que ça marché, Bernice et Alan

se sont toujours bien débrouillé malgré ma maladie et mes parents m’ont laissé un bel héritage. C’est ce que Dieu voulait, c’était son idée, c’est lui qui m’a renvoyé chez mes parents, allez savoir pourquoi, c’était plus important que d’évangéliser comme Notre Seigneur, depuis que je l’avais vu à New York. Soyez prudents, qu’il ne se fâche et vous vous perdez en chemin. Il est venu me chercher à Boston Bar en Colombie-Britannique. Je vais dire comme Paul, nous n’avons pas ruiné personne.

J’ai vu Gervais et Lucie mourir à Québec, ils ont fait ça courageusement. Je voudrais bien en faire autant quand mon tour viendra. Ils ont été incinérés et leurs cendres sont à la Souvenance. On sait qu’ils ont déménagé à Québec en 1984 et qu’ils viennent de Baie-Comeau. Bernice travaillait dans un CLSC à Sept-Îles et elle est venue à Québec à sa retraite à 65 ans.

Je ne peux pas trop en dire mais ils ont tous disparus depuis que Bernice m’a appris la nouvelle. J’ai peur de faire une maladresse. Surtout pas de farces, de toute façon je n’en fais jamais, je suis drôle malgré moi, parce que je suis naïf, et que le monde n’a jamais vu quelqu’un d’aussi naïf, il va se faire avoir, c’est un fou, ils vont l’avoir, je suis plus drôle que Louis de Funès. Même la tévé me fatigue moins, je ne sais pas ce que ça veut dire.

Je n’osais pas me demander quand est-ce que ça va arrêter, parce que je me l’étais demandé quand je les ai expulsés. Ça se divise toujours en quatre par le milieu en pleine force, comme les cornes des boucs de Daniel, comme dans la vision de New York. J’ai arrêté de fumer, le THC était trop nocif, et ça empêche de faire des rêves. Ce sont des augures. Et j’ai commencé à prendre mon café sans sucre, sans aucun doute je suis diabétique, mon docteur m’a téléphoné et je suis allergique aux médicaments que ça prend. Je mets un peu de crème, ça enlève le goût amer. Si ça peut durer, je vais pas mal mieux (je touche du bois). J’ai mon injection vendredi au CLSC Basse-Ville, c’est un vendredi 13, pourvu qu’on ne rencontre pas un chat noir en chemin et qu’on ne passe pas sous une échelle.

C’est sûr que c’est Brizilia que j’ai vue. C’est à cause de mes intervenantes du CLSC Maude et Christine, elles sont venues chez-moi et je leur ai parlé d’elle et elles ont essayé de me faire passer pour fou. Mais elle, elle n’est pas folle, elle prend les mesures nécessaires pour parer à leurs inventions.

C’est sûr que c’était Brizilia quand je l’ai vue quand on s’est chicanés. La chicane ce n’est pas grave, le principal c’est qu’elle soit encore en vie. Un gars me dit : j’ai vu Brizilia. Je lui dis, celle qui est transparente? Alors j’ai su ce qui s’était passé, c’est un ange qui me l’a appris, ne lui sois pas rebelle, il ne pardonnerait pas vos transgressions. C’est de même qu’elle est passée à travers un des barreaux de la rampe et que je suis sorti de prison, en passant à travers les barreaux de ma cellule.

Le docteur Boissonneault me téléphone. Je lui dis que j’ai rencontré mes intervenantes suite aux événements qui s’étaient produits, je les ai expulsés. Il fait semblant de ne pas comprendre. Je lui dis que c’est lorsque j’ai été atteint par un rayon désintégrateur. Là il comprend. Jugez-en par vous-mêmes.

# L’Odeur de la mort

Et si mon ordinateur m’a parlé, alors il a été pas mal correct. Je me cherchais une job, vous vous souvenez, j’étais sur le BS. J’ai travaillé pour Atlas-Pitts en 1976. J’avais une calculatrice programmable. J’étais dans le staff. Ils m’ont mis à la porte. Never the less.

## À la porte.

J’ai sauvé la planète. Si tu penses que je ne l’ai pas vue ta combinaison de caoutchouc. Je me regarde dans le miroir. Mes cheveux poussent. Je remarque une couette qui dépasse dans le miroir au bout des cheveux à côté du cou. C’était la Vénus de Cyrène que je voyais dans le miroir. Elle avait les cheveux longs et je m’étais efforcé de lui faire une couette il y a 40 ans de ça pour la rendre plus attrayante, leur veau d’or. Je trouvais plus important de la faire belle que de m’occuper de moi.

Une chance que j’ai vu Dieu à New York en janvier 1982, ils ne m’auraient pas laissé rentrer à Robert-Giffard quand je suis revenu de l’Ouest en 1984. Le docteur Dion (Claude) avait bien deviné. Il était psychiatre, un vieux de la vieille. Il remplaçait le docteur Johnson pendant ses vacances. Il rentre dans la chambre et il me demande à brûle-pourpoint : Ça fait-y longtemps que tu as des visions? Vous me connaissez, ça m’a piqué au vif, je lui ai dit : Je n’ai jamais dit que j’avais eu des visions!

Je ne sais pas si Mike et Thierry ils les ont pris à l’asile psychiatrique. On sait que Mike était dans les Forces Armées canadiennes. Il était au Single Men à Calgary et que Thierry était mon voisin à Vancouver. Tout le monde avait vu Dieu tout d’un coup. Qui faut-il croire?

Ils m’ont transporté dans la Vallée de la Mort en plein mois de janvier, j’étais à Vancouver, avec seulement un T-shirt et une paire de jeans.

Aux nouvelles, j’ai arrêté de fumer du stock de la SQDC il y a une couple de mois et j’ai arrêté de mettre du sucre dans mon café ça fait une couple de semaines et je me suis levé en forme ce matin pour la première fois depuis des années.

Où ils sont ceux qui m’empêchaient de faire ce que je voulais, Gervais et Lucie? Ils sont morts. Il reste Bernice et Alan. Bernice a pogné le cancer, il ne reste qu’Alan.

dimanche 22 juin 2025 07:49:22.

En veillant sur le perron.

J’étais à l’église Saint-Sacrement sur la colonie. On attend que le curé dise la messe. Quelqu’un me donne une poussée pour que j’aille la dire. Il n’y a personne. Je me décourage et je me lève du banc. Le curé arrive et s’assit dans l’autre rangée. Je sors fumer une cigarette et derrière la porte je me mets à chanter en veillant sur le perron pour que Brizilia me trouve en sortant de l’église.

Ce serait la fête à Lucie aujourd’hui. Elle va arrêter de faire ses « she » dans « why she » quand je chante « Yesterday » comme Lucie a arrêté de faire ses hums en mourant. Lucie leur montrait de m’haïr. Elle dit que le docteur lui a donné six mois au

plus. Alan lui a donné un an. On sait qu’il avait retardé son mariage au Manoir Morency d’un an.

Elle disait souvent je ne parlerai jamais contre mes enfants. Écoute, tu dis : pour rendre leur journée plus festive. Plus agréable tu veux dire. T’as comprends pas?

Log vendredi 27 juin 2025 00:51:09.

Je ne suis plus sûr de rien. Les gommes disparaissent, ma fourchette à steak a disparu, ma petite clef anglaise a disparu, et je ne trouve plus mon certificat de dépôt de la banque. J’étais en train de peindre lorsque j’ai eu des crampes d’estomac. Ça ne se produit qu’aux résidences bonaventure. Je ne sais pas s’ils sont obligés d’entrer pour faire cela. Pourtant l’endroit est sécuritaire, il y a des caméras de surveillance et ça prend une clef pour rentrer dans la porte d’entrer. J’ai peut-être été empoisonné, c’est peut-être le café, c’est peut-être un ulcère d’estomac. J’en avais en 2015 quand je mangeais en pension, mais ç’avait arrêté quand je suis déménagé et que je me faisais à manger moi-même à Limoilou.

La seule chose que je sais, c’est que j’ai vu l’archange Gabriel et que Brizilia m’est apparue quatre fois au 211 de la Tourelle. Vous savez que si ce n’était pas réaliste je n’en parlerais pas. Comment pourrais-je vous demander alors de suivre mes traces?

C’est peut-être à cause du rayon désintégrateur et de ses effets à longs termes. L’estomac avait vibré. Ç’avait vibré de haut en bas. J’ai pris une gorgée de lait et ça s’est passé après avoir dormi quelque temps. J’ai mangé un gros steak hier, il était tendre. Je suis en train de prendre un café. Je n’ai pas l’impression que c’est cela. J’ai eu un flash de ma fourchette à steak mais ce sont peut-être les tracas qui font ça. Le rêve vient du nombre de tracas. J’essaie de rester pragmatique. Mes pauvres intervenantes n’ont pas l’air de ne rien comprendre là-dedans. J’ai le ventre barré à force que j’ai peur de ce qui peut arriver. Ça le faisait avec Odette au commencement. John Scaff m’avait demandé ce que ça voulait dire. Ça voulait dire qu’elle voulait te tuer. Elle m’a battu. J’ai été laissé pour mort.

Je ne me fie pas aux voix que j’entends, ils sont complaisants, ils vont avec ce que tu penses. Ce sont tout le temps les mêmes. C’est la même chose qu’avant que je ne les expulse mais ils n’entravent plus mes mouvements. Vous pouvez vous imaginer l’enfer que j’ai vécu. On sait que je n’entendais pas de voix quand j’ai peint la Vénus de Cyrène en 1988, j’avais 32 ans. J’ai porté attention après cela, parce que je n’étais qu’une marionnette entre leurs mains, ils me disaient tout quoi faire et je ne le savais pas.

À part cela la vie est belle. Je suis fier de mon nouveau chevalet. Il est sur roulettes. Il est énorme. Il se déplace aussi facilement qu’une barrouette. J’ai fait des cercles avec le chevalet sur les roulettes au magasin et je l’ai acheté. Si j’avais eu cela quand j’allais aux études… Ça donné une belle chose, je suis extrêmement nerveux avant de peindre. Je suis allé me balanciner dans la cour avant de peindre. On m’appelle le peindre du repentir. Marie se ressemble. Il faut que je fasse refaire le faux cadre, il a travaillé. Peut-être lorsque je la ferai encadrer. Ils le disent à l’école, ça prend des fonds

pour exposer. Je n’ai pas de Liquin, c’est du siccatif. Ça prend presqu’une semaine à sécher. Vous comprenez pourquoi j’écris, j’écris en attendant que ça sèche.

Je ne veux plus m’équiper en neuf, ça coûte trop cher, c’est l’argent de ma mère. Je veux peindre, il n’y a que devant un chevalet que je suis bien. Le chevalet coûte $579.00 à part la taxe, et une boîte de Rembrandt coûte $2,000.00. Se rééquiper coûte $25,000.00. Vous voyez l’économie. Je viens de m’acheter un iPad Pro. C’est pratique pour aller sur X. Mon matériel fonctionne très bien, pourquoi je changerais? Je suis supposé mourir en 2028, il fonctionnera bien encore trois ans. Et si je vis plus vieux, on passera tout droit. Je dis ça comme ça, je n’ai pas encore l’argent, il est placé jusqu’en septembre dans trois mois.

Je me suis arrangé avec Alan, il prendra sa retraite dans un an. J’apporte mes peintures chez-eux dans la maison de Lucie quand je n’ai plus de place à les mettre. Encadrement Sainte-Anne est déménagé aux Galeries de la Capitale dans l’immeuble de De Serre. Ce n’est pas loin de chez eux. C’est là que je les fais encadrer. Je ne sais pas où il ira en vacances, d’habitude il va en Floride, mais je ne pense pas qu’il y ira cette année.

Je veux remercier tous ceux qui m’ont aidé à transporter mon chevalet du magasin. Il pèse une tonne. Les marchands du magasin De Serre à Ste-Foy, le chauffeur de taxi, et ma voisine Sylvie. J’ai eu de l’aide tout le long. Je n’ai pas pogné de tour de rein. J’avais les jambes molles. Je suis rendu à 70 ans. J’ai des réticences aussi à me départir de mon ancien ordinateur qui m’a parlé. Les voix se font moins persistantes depuis que je me suis mis à peindre. L’oisiveté est la mère de tous les vices.

Je ne dis pas qui je suis pour dire tout cela, ça déclencherait une crise d’identité. Je suis un apôtre.

J’ai dit à mes intervenantes que j’avais demandé un dernier miracle à Dieu quand je les ai expulsés. Ça ne faisait pas longtemps, je les ai expulsés le 9 juillet 2024. On sait que je n’ai jamais rien demandé au Seigneur, c’est de même qu’on prie, et il y avait un sans-abri sur Internet qui avait une pancarte qui disait : j’ai besoin d’un miracle. Il va peut-être en faire d’autres. Mais il n’en aurait pas fait d’autre si je lui avais demandé.

J’ai pris un café et je n’ai pas de crampes d’estomac. Bernice appelle ça des coliques.

Je pense beaucoup à Bernice. Je viens d’hériter.

J’ai demandé à Christine : connaissez-vous la dernière tounne de Claude Dubois? Pour convaincre le muet à entrer dans ma vie! Elle vient de Matane comme moi, je suis né à Matane. Écoutez, elle me parle de François Bertrand, le responsable de Vincent et Moi. Il se promenait à quatre pattes à terre en bas-culottes dans les couloirs de Saint-Michel-Archange. Malgré moi, je lui fais signe de la tête que c’est un fou. Elle ne s’en aperçoit pas, mais moi je m’en suis aperçu, je me demandais qu’est-ce qui me prenait là. Comprenez-vous que c’était Brizilia : Elle te méprise, elle te raille, la fille de Sion, elle hoche la tête après toi la fille d’Israël. Ça vous donne une petite idée, parce que j’ai

démissionné d’essayer de vous expliquer qu’elle est en moi quand elle ne sort pas. Elle part en vacances au mois de juillet. Si elle ne va pas aux États-Unis, qu’elle place qu’elle va aller? À Matane, dans la paroisse de Lucie, Saint-Sauveur.

Écoutez bien celle-là. Parce qu’il avait fait une peinture qui avait servie au dépliant de Vincent et Moi, Rémi Audet avait appliqué pour exposer au Musée National des Beaux-Arts du Québec.

Ce n’est que partie remise.

Log samedi 28 juin 2025 03:26:40

J’ai peur de parler de Brizilia, tout d’un coup ça ne marche plus. Sunshine m’a séduit par sa sagacité. Malgré toute cette controverse, elle réussit à signifier sa présence dans la tourmente.

J’ai une couple de bonnes images de Brizilia quand elle est rentrée par la porte et quand elle est passée au travers du barreau de la rampe d’escalier. Ses cheveux étaient tellement beaux, ils volaient au vent, elle courait, et on la voyait de nos deux yeux et on l’entendait de nos deux oreilles.

À mes intervenantes du CLSC, Maude et Christine, qui me demandaient si elle apparaissait encore (admettez que c’est stupide), parce que je leur avais tout dit ce qu’elle avait fait, je leur ai répondu : pourquoi, voulez-vous lui raser le crâne comme Danielle Létourneau encore? Je n’en revenais pas moi-même de ma réponse, je ne réponds jamais de même au monde.

Saint François d’Assise dit qu’elle est belle, Bernadette dit qu’elle est belle, mais on ne les croit pas. Écoutez bien celle-là : Elle est candidate au concours de miss Univers, et pas la moindre. Elle ressemble à Ashley Graham.

On dit : l’artiste s’est efforcé pour faire mieux que nature. Je me surprends moi-même de mes réponses. Je le savais quand Carlos m’a battu que je rencontrerais une femme qui me comprendrait.

Si j’étais équipé, avec le nouvel équipement tu n’as même plus besoin de micro, je pourrais tourner pendant que je peints.

Ma technique préférée est le glacis. Il y en a qui disent qu’il y a une technique au glacis à l’acrylique (sic) ça reste à voir. Ma vidéo de la petite toile de Brookie Shield, la technique au glacis, a tourné 31,000 fois sur YouTube. Et ils n’avaient pas voulu l’écouter tout au long dans mon cours à l’école à l’université Laval (hypoténuse).

Ils diraient qu’elle a l’air catin. Et elle n’a pas peur de moi. Ils appelaient mon père catin quand il est débarqué du bateau à Baie-Comeau. On est beaux bonhommes.

Que cela ne vous empêche pas de réfléchir, la sagesse est mobile, l’ordinateur passe tout par là, tant pis pour eux. Je crois dur comme fer que nous travaillons sur une œuvre, comme le travail des Israélites a donné la sculpture de la Porte des Chevaux, même si ce ne serait qu’une chaise d’école.

# L’Odeur de la mort

J’ai rêvé à Luc et Olivier. On se promenait ensemble. J’expliquais à Olivier que le roi David avait arraché la tête du docteur Boissonneault. On sait qu’Olivier est mort. Écoute, je leur ai dit que mon ordinateur m’avait parlé et que je les avais expulsés le 9 juillet et que ç’avait arrêté. C’est important. Mais eux ils disent que je suis fou. Nevertheless, j’ai vérifié avec le temps, et ça tient debout.

Les crampes d’estomac ne sont plus qu’un mauvais souvenir. Ça vient peut-être d’une nation alliée. En 2015 je pensais que c’était l’Argentine qui le télétransporterait. Ou que c’était le cuisinier, mais les autres personnes ne semblaient pas être malades. Je les ai expulsés depuis ce temps-là.

mardi 1er juillet 2025 00:51:50

Pour moi c’est le matin. J’ouvre les fenêtres, c’est l’été, j’ai l’air climatisée. Je me prépare une cafetière de café en grain, je le moule dans un moulin à café, je me sers un grand verre d’eau froide avec de la glace, la seule chose que je suis capable de prendre quand je me lève, et je le prends avec de la crème, sans sucre. C’est délicieux. J’ai du Van Houte et du Tim Horton en grain. Et je lave les cendriers, je fume, je le sais que c’est une mauvaise habitude, mais c’est mon seul désennuie.

Si vous y pensez un peu, les voisins étaient au courant que Brizilia étaient rentrée dans l’appartement, ils avaient averti mon employeur qu’il y avait une fille qui était rentré dans mon appartement au 211 de la Tourelle à Québec. J’ai ouvert les yeux et la porte était ouverte et le miracle s’est produit. Il n’y avait pas de rampe d’escalier entre nous et j’étais couché dans mon lit de l’autre bord de la rampe. C’est après que la rampe est apparue, quand elle est passée à travers les barreaux.

Elle regardait à sa droite s’il y avait quelqu’un. Elle avait les jambes quelque peu écartées et les bras bien collés au corps. Elle est rentrée à la course et une heure plus tard, les employés de la réserve des Laurentides étaient avertis et ils sont arrivés. Donc les voisins l’ont vue. C’est Satan qui fait ça. Ils savaient que je travaillais dans la réserve des Laurentides, c’était ma troisième année en 1990. Et ils savaient que j’avais été battu par Odette et que je n’avais pas le droit de voir une fille. Alors aussitôt ils ont averti les employés des Portes de l’Enfer, le téléphone a sonné. C’est logique, il ne suffisait que d’y penser, ils l’avaient vue rentrer chez moi et ils avaient averti mon employeur.

Tout est relatif. C’est une question d’intuition. Quand je pense à elle, je sais que c’est elle qui est là, je suis mon intuition. Comme je savais que c’était Dieu qui avait fait ça quand j’ai vomi cette espèce de gomme verte même si je ne le voyais pas. La preuve c’est qu’il est apparu après ça. C’est ce que je disais aux gens, c’est Dieu qui fait ça. Je peux être aussi sûr que c’est elle que lorsqu’elle est apparue et que je l’ai vue de mes deux yeux at least twice, au moins deux fois. Je ne l’aurais pas vue deux ans et demi avant.

J’ai rêvé à Bernice. On était assis sur un divan et je me suis couché la tête sur son épaule et je lui ai dit : tiens-toi droite, comme notre mère lui disait quand elle était jeune et elle se tenait bien droite.

# L’Odeur de la mort

Quand le chœur d’Israël est rentré dans ma vie en janvier 2006, pour me chanter : l’amour partout, l’amour debout, à sept heures du matin, c’était sûr que j’allais entendre des voix. C’est Satan qui dit de ne pas le croire, comme il voyait Dieu par-dessus mon épaule à New York et qu’il disait qu’il n’était pas là. Qui faut-il croire quand Dieu m’a dit celui-là est Satan et qu’il dit que ce n’est pas lui? Satan ou Dieu?

Qu’est-ce qu’un tueur à gages dit à un autre? Tu parles tout seul.

mercredi 2 juillet 2025 01:15:38

Ma mère me disait : les Juifs, ils attendent encore le Christ. Comme j’étais vexé que Christine m’offre d’exposer pour Vincent et Moi, il ne faudrait pas que je leur donne mes toiles pour rien, elle me dit : voudriez-vous dire que vous n’êtes pas malade? C’est vous qui le dites. Après tout ce que je leur ai expliqué. Ils attendent un Christ qui sera célèbre, alors qu’il a ça en horreur. N’aurais-je pas de quoi être célèbre? La Visitation. Gabriel ne chantait-il pas assez fort? Nous attendons ta venue dans la gloire. Le chœur d’Israël se sont moqués de David et de son Messie. C’est de lui le Messie dont il parle. Alors le roi d’Israël est le Christ? Les bons rois. Le roi Ézéchias était un grand roi, fidèle et juste. La seule chose qui ne marche pas je crois, c’est la résurrection des morts. Je ne veux pas aller trop loin et dire que le Christ n’a jamais existé. J’ai tué le Seigneur. Mais si les Sadducéens ne croyaient pas en la résurrection des morts, alors ils n’ont jamais vu le Christ vivant quand il est ressuscité.

Je crois en général que les gens ne savaient pas qu’on ressuscitait des morts après notre mort et que c’est ce que Pierre et Paul ont voulu leur expliquer. Mais Dieu a trouvé que cela a assez duré. Je sais qu’il y en a beaucoup qui me croient, parce que cela va de soi, mais pas autour de moi, comme disent les anges. On l’a vu avec Marie Tremblay qui est allée porter le sang de Georges Simard à l’église. Et Myriam Bouchard ne disait-elle pas tu vas être obligé de te crosser.

Je ne dis pas ça sous l’inspiration du saint esprit. Si Brizilia est apparue en 702 av. J.-C avec le prophète Isaïe lors de l’Invasion de Sennachérib, comme Dieu dit : le lendemain, il y avait une vierge; alors elle est ressuscitée des morts avec ce corps-là, qu’on a vu, quand elle est apparue.

Je n’ai pas grande opposition, je ne manque de rien, je n’ai que des adversaires. Ça se peut que je ne fasse que retirer l’intérêt de mon placement en septembre et que je laisse le capital dans le CELI encore pour deux ans. Parce que la première chose que je vais m’apercevoir, c’est qu’il n’y en aura plus. Han, y en a pus. Non… ils m’ont donné trois gallons de largactil… On dirait que j’ai des problèmes politiques. Vous savez que je devrais être en prison. Il faut que je téléphone à la Caisse. Et je crois que Pierre et Paul parlaient tout seuls. Ils étaient tout seuls quand ils sont morts. Il m’a dit : quand les hommes le requérir… avant que Sunshine et Gabriel ne m’apparaissent dans la rue devant chez-moi à Québec. Alors il a fait une faute. Ça ne se peut pas, c’est Dieu. Et pour moi il n’y a qu’un seul apôtre, Pierre : mais lorsque Pierre oublia que le Nom du Très-Haut est l’Éternel.

# L’Odeur de la mort

Ta droite mon Dieu, une nuée d’étoiles. Le firmament changera, les extraterrestres mettront leur plan à exécution, et la gloire du prophète Isaïe et des prophètes resplendira. Comment ne peuvent-ils pas croire que c’est Dieu qui a créé le Ciel et la Terre? On l’a vu avec Brizilia, je l’ai vue apparaître à l’éclat de sa voix. Gervais, il disait : et la lumière fut. Il faisait des farces. Il disait aussi : baisse la musique, on t’entend du coin de la rue. C’était une parole prophétique. Vous voyez, mes parents sont d’accords.

Papa dit que les gars riaient de lui à la base de Valcartier quand il a fait son service militaire pendant la guerre parce qu’il n’était pas circoncis, et maman dit que c’est elle qui l’a fait circoncire. Ça lui faisait mal. Et ma sœur m’a dit qu’il avait un pied sur le bateau quand la guerre a fini. Il ne se souvenait même pas en quelle année la guerre a fini.

Vous avez dû remarquer que je ne parlais jamais de Satan parce que c’est un discours de malades mentals, jusqu’au temps que ce soient eux à l’hôpital qui m’en parlent. Le café me stimule quand je me lève.

Kyrié Éleison.

N’avais-je pas demandé Odette en mariage? Les Matricules auraient joué à nos noces. Son père est Joachim.

C’est quand le père Denis Papillon m’a téléphoné que je me suis aperçu que mon langage ne suivait pas ma pensée. En effet, le largactil s’attaque aux articulations. Je ne recommencerais pas pour tout l’or du monde.

Si des miracles comme ça sont destinés à accroitre notre foi, n’est-ce pas un peu enfantin? Est-ce que j’ai changé de nom lorsque Steve Gauthier est mort dans la Côte d’Ambourgès? Ne s’est-on pas emparé de mon nom à la place. Le résultat c’est que Donald Trump fera de nous le 51$^{e}$ état.

Dois-je me demander indéfiniment s’ils portaient vraiment des frocs de cuir et des culottes dans ce temps-là. Est-ce que ça ne fait pas assez longtemps de ça? Est-ce de même que Dieu a créé l’homme, pour qu’il se couche avec son problème?

Depuis que le Seigneur dirige nos pas, pourquoi essayer de comprendre tout ce qui se passe le long du chemin.

Moi quand j’étais jeune, je pensais que l’Immaculée Conception c’est qu’elle avait donné naissance et qu’elle était restée vierge.

Je ne suis pas assez lâche pour aller trouver le curé avant de mourir maintenant qu’il ne me reste que trois ans à vivre. Je suis allé le voir souvent, il n’a jamais voulu écouter. Il n’écoutera pas plus. Il veut mon argent. Je lui ai dit que j’avais hérité. Il est venu tout en sueur. C’est l’argent de ma mère. C’est de l’extorsion de fonds. Il ne me reste pas grand temps. Il veut me voir dans le chemin, il veut que je finisse dans le noir. Je ne pense pas que Bernice va commencer à faire son acte de contrition avant de mourir.

# L’Odeur de la mort

jeudi 3 juillet 2025 03:21:41

43 ans sur le BS à forcer pour décharger les commandes, un gars vaillant comme moi. Ils savaient que j’allais être obligé de forcer toute ma vie, tout de suite au début, j’avais 23 ans. La tête me tourne encore, je vais m’évanouir.

Et surtout, pas de femmes.

Je refuse de sortir mon argent de la banque tant que Bernice sera vivante. Elle était assez fine. À Noël elle sera morte. Gervais, il faisait des farces. Elle est la digne fille de son père.

Je vais conter une menterie à Alan à notre fête au mois d’août et je vais fermer le celi en septembre. Bernice a probablement une police d’assurance-vie. Elle a fait son testament. Notre mère nous assurait depuis notre enfance. Elle était prévoyante. Mon emplacement est réservé à la Souvenance à Québec. Dieu m’a envoyé un ami pour que je n’ai pas à m’en aller à Montréal.

On va lui serrer les ouïes.

Miss Bella est vraiment la reine des emmerdeuses. Elle veut que je parte du 211 de la Tourelle et que je m’en aille au centre-ville de Québec, pareil comme un bon petit garçon. C’est redondant. C’est ce qu’elle veut que je fasse. Vous vous souvenez, miss Bella, je promets de faire tout ce que vous voulez. Ils ont voulu se faire un Dieu. Let it bleed, let it bleed, let it bleed, you know, let it bleed. C’est mec qu’ils voient c’est qui leur maître.

Mais ce n’est pas exactement ce que je vais faire. Je vais partir du 211 de la Tourelle où Brizilia est apparue, je vais aller jusqu’à la Côte Sallaberry l’autre bord de la rue en passant devant les voisins que Sunshine Brizilia regardait quand elle est apparue, je vais monter au Centre Lucien Borne voir les pompiers, ensuite je vais aller dans le petit parc avec les sculptures qu’il y avait dans le bureau de Gervais à la Cie Industrielle sur la rue St-Jean, ensuite je vais aller à la Porte St-Jean jusque dans la Place d’Youville dans le centre-ville de Québec. Elle est apparue dans le centre-ville de Québec. Manque-t-il de monde à Québec?

lundi 7 juillet 2025 03:11:25

Comment avez-vous aimé le festival d’été de Québec, c’est-y la mousson? Pour rendre leur journée plus fesseSteve. Comment aimez-vous mon calembour? Mark Zuckerman n’a pas l’air à l’aimer. M’a dire comme Bernice, moi, Facebook, vous savez… M’a dire comme Marie, c’est d’la marde. J’ai toujours assisté au festival d’été à Hauterive. C’est moi Martin Stevens! Non c’est moi. Icit ils me revirent de bord à la barrière. Je me suis rendu jusqu’à la barrière.

Je suis disparu de la circulation du jour au lendemain. J’étais l’enfant roi de la ville d’Hauterive. On m’appelait Tom, Tom Jones. Ça t’y rapport? Yesterday. An, y en pus. Tout ce que j’ai à faire, c’est de rester à mon adresse avec Brizilia. Tom est revenu. Elle est anorexique. Un avocat, ah vous étiez malade. Montgomery. J’ai tenu le bon combat. C’était quoi cette gomme verte? Si ç’avait été de la bile ça n’aurait pas pogné.

# L’Odeur de la mort

Ça sort par la bouche. Comme ça Marie ça n’aurait pas pu sortir. Vous êtes sûrs que ce n’est pas issue fatale? Vous avez eu du fun dans le temps que j’ai été malade, maintenant le temps est venu de me venger. Votre père vous a dit : mon fils, tu m’as coûté bien cher depuis le jour de ta naissance, maintenant le temps est venu de me rembourser. Yahvé Sabaot, Dieu des vengeances, lent à la colère, mais toujours bon, je verrai ta vengeance sur eux. La colère de Donald Trump ne se calmera pas. Mes ancêtres sont arrivés ici dans le temps de la Nouvelle France. Pis j’ai été sur le BS toute ma vie. Les immigrants prenaient ma job. Il avait une dent contre moi. Y avait-y de la place dans la balancine? Donne-moi un petit bec pis tu vas le savoir. Je ne devrais pas dire ça, il va peut-être faire le contraire. René Caron, tu lui disais de regarder en haut et il regardait en bas. Y ont-y des broches à tricoter? Vous avez eu du fun dans le temps que je faisais la face d’Alexandre le Grand. Carlos, y fessait-y dans la face? Êtes-vous prêts à payer une assurance-maladie? Si ça n’avait pas été de l’assurance-maladie, ce ne serait jamais arrivé. Je n’étais même pas sur l’assurance-maladie, ça faisait deux ans et demi que j’étais parti du Québec. Je n’ai jamais payé mon ticket en 1981 aux États-Unis. Pis j’ai fait une demande d’immigration en 1982.

J’ai réorganisé mon environnement. Christine me demandait qu’elle place que je vais manger. C’est quoi le QI de cette fille-là? J’avais juste à changer les gommes de place. Je mange sur la table. Steve, nous sommes investis d’un ordre de la cour pour te faire passer un examen psychiatrique. Tu dois mettre les ronds dans les ronds, le quartiers de lune dans les quartiers de lune, les étoiles dans les étoiles, les triangles dans les triangles, les carrés dans les carrés, et les losanges dans les losanges. Un choix de réponses avec ça? Tu as 32 secondes pour faire ça. J’ai trouvé un truc pour garder le plancher propre. J’avais serré le bac dans le garde-robe. C’est juste un question d’organisation. Ça prend trois ans à s’organiser quand tu déménages. C’est de valeur, le plancher n’est plus comme il était. Mais il est propre. J’attends pour prendre des photos, peut-être jusqu’en septembre.

C’est un crime de pousser quelqu’un au suicide. La voisine était une négresse qui faisait du Voodoo. Le voisin avale un bouteille de gaz à fondu. Je viens pour le dire aux pompiers, ils me demandent de fermer la porte. Ils n’en pognent pas souvent.

Je ne parle pas beaucoup comment je me sens. Des fois ils rentrent c’est terrible. Je ne veux pas vous inquiéter en disant cela, je sais que ce n’est pas un discours de quelqu’un de normal. On m’a dit au CHUL que j’allais me sentir coupable. C’est parce que l’infirmière, (pas toutes), ne me croyait pas que j’avais vomi cette espèce de gomme verte. Je ne communique pas beaucoup, même si je suis bien encadré, mes intervenantes et ici les voisins. Je n’aime pas l’argent. Lucie disait : on dirait que ça lui brûle les doigts. Et Bernice disait : Steve n’est pas comme moi, Steve n'a pas besoin d’argent, moi j’en ai besoin. C’était au tout début de mon périple ça. Est-ce une raison pour dire que je suis schizophrène? A-t’on quelque chose? Pourquoi qu’ils ne me croient pas, parce que c’est invraisemblable? On ne peut douter que je m’en suis sorti grâce à une intervention divine. Je m’accorde bien avec tout le monde. C’est grave ça de passer ça sous silence. Lucie disait à Gervais tu écris tes mémoires à titre posthume. D’autres fois ils se conduisent de bonne manière. Linda René me demandait si j’étais en relation

avec des personnes importantes. Pour savoir si j’étais fou. Qu’est-ce qu’ils ont? Ils me demandent si je pense qu’ils parlent de moi à la tévé. Qu’est-ce qu’ils ont? C’est une insulte à mes auditeurs, j’ai eu un quart de million de visiteurs sur mon site et il n’y en aurait pas un qui aurait passé à la tévé. Qu’est-ce qu’ils ont? Lucie me l’aurait dit. Ils pensent que je suis orphelin peut-être. A-t’on quelque chose? Il faudrait demander ça au monde qui couchent dans la rue. Ça t’y rapport avec le téléphone cellulaire, tout le monde a un téléphone cellulaire. Je vais réfléchir un peu et je vais voir ce que je vais en penser. Quand je dors ça ne le fait pas, ça ne le fait pas dans mes rêves, je suis libre. Mais aussitôt que je me réveille, ils rentrent. Ça vous le fait-y? Pourquoi toutes les portes sont fermées? Même chez-nous mes intervenantes me prennent pour un fou. Les princes dirent à Jérémie, il faut absolument avertir le roi de cela. Si je ne suis pas fou, alors qui est-ce qui se trompe? Qu’est-ce qui se passe?

J’ai commencé par me trouver un appartement sur la rue Ontario.

Je lui avais demandé de s’occuper de moi comme d’un père.

Alors je crois que Brizilia était transparente depuis le commencement. Quand ça fait trop longtemps que tu te demandes si c’est vrai, ça veut dire que ça marche.

Alors sa monture était transparente elle aussi. Ils n’étaient que tous les deux aussi. Ça explique comment elle a fait pour monter sur sa monture. Il y avait une transition entre le moment où elle est apparue et celui où elle est montée sur son cheval et une distance d’un dixième de mille.

Je ne pensais jamais qu’une photo pouvait être aussi écœurante!

Ça me prendrait un tue-mouche. Les prêtres se sont croisés les bras.

J’ai vu cette espèce de gomme verte sortir, et on aurait dit que cette gomme était intelligente, qu’elle pensait et qu’elle réfléchissait comme un homme, et qu’elle avait attendu le moment propice, quand personne ne la verrait et que personne n’y croirait, pour sortir.

Wednesday, July 9, 2025, 03:45:44

Demain, the song that is clear.

Le chant était beau.

Je me suis levé vers minuit, j’avais fait la vaisselle, je m’étais couché vers huit heures, et j’avais encore le pesant, parce que j’avais mangé pour souper. Je me demande bien c’est quoi ça. On dirait des ondes magnétiques, on dirait que les extraterrestres veulent qu’on dise qu’ils existent. Pourtant ça ne le fait pas quand je rêve. Je me réveille de mon rêve et je pense que je suis libéré, mais ils reviennent et encore le pesant rentre.

Je me suis étendu à nouveau vers trois heures du matin et je suis tombé dans un demi-sommeil.

# L’Odeur de la mort

Ce n’est pas la première fois que je les entends, vous le savez, mais ça faisait une éternité que je ne les avais pas entendus.

Une chance que je les ai entendus. Ça s’était mis à craquer. Mais ça c’est l’appartement. C’étaient les voisins. Dans le temps, dans le temps du black-out le 16 avril 1988, les ténèbres représentaient la méchanceté des gens, des voisins. Pas de Dieu, voilà toute leur pensée. C’étaient les voisins. Comme par hasard je les ai regardés sur la carte dans Google earth. Je ne pensais pas que j’avais autant de voisins. Ils me connaissent tout. Et j’ai été au garage Eko sur la 18$^{e}$ rue, toujours avec Google earth. En plus, il y avait un pick-up de parqué au garage. Là on a bien vu à quelle vitesse il allait.

Pis l’Hydro-Québec veut doubler sa production d’électricité. Une femme. Pis ils sont en consultation avec les indiens du Labrador.

Moi je pensais que j’avais perdu l’onction à cause de mistress Bella, et Brizilia aussi. Maintenant que je sais que je l’ai encore, je pense à Bernice, Brizilia, aux curés. J’écoute une vieille game de hockey Stanley Cup finale 2016 avec Sidney Crosby. Elle était dans le choix du programme sur YouTube quand je me suis levé avec l’ordinateur. Les curés ont l’air de la suivre. On sait que j’étais allé voir les Franciscains dans le temps des Nordiques. Ça doit être le sport favori du pape, il est Américain. C’est parce qu’il parle Italien qu’il a l’air mal à l’aise quand il parle, en anglais il a l’air bien correct. Je suis jaloux de ma prérogative, vous comprenez.

Parce que Brizilia dure, même si je suis maudit. Elle pensait qu’elle était maudite. Elle me l’a dit souvent. C’est moins plate de même. Alors ne te fâche parce qu’ils n’entravent plus tes mouvements et qu’ils savent ce que tu penses et ce que tu fais, et ce que tu vas faire, l’explication est simple, ce n’est que mal, c’est bien marqué. J’en ai crié un coup.

J’ai mis en ligne un vidéo sur TikTok, je ne sais pas comment ça se fait qu’ils l’ont laissé passer, je regarde si j’ai des piqûres. Ils sont fins. Je pense que ça paraît gros comme le nez dans la face que j’ai été enlevé à Montréal quand j’ai couché au coin des rues Sherbrooke et St-Denis. Vous savez ce que ça veut dire, c’était un arrêt de mort public.

Il est passé trois hélicoptères Griffon au-dessus de chez-nous, on les voyait passer dans le ciel par la fenêtre. Ils sont full equip d’instruments électroniques. Ils suivaient un avion. Pis finalement Christine était sergent.

J’apologise, mes parents sont nés de l’esprit-saint quand je leur ai parlé à Hauterive. Ils n’ont pas de parents, ils n’ont pas de grands-parents. Ils ont la vie éternelle. Jusqu’à sa mort ma mère me l’a reproché de leur avoir parlé dans la cave en 1981, tout nu sous un drap, pareil comme saint François d’Assise. Nu je suis né, nu je mourrai. Les voies de l’Éternel sont impénétrables.

So you think you can tell, heaven from hell. C’est dans la musique.

# L’Odeur de la mort

Ça ne se peut pas qu’ils puissent ouvrir mon cadenas sans la combinaison. Ils ont ouvert mon cadenas et ils ont détruit ma sculpture. Non! Ils m’ont donné trois gallons de largactil…

Il est 04:05:10 le vendredi 11 juillet 2025. Je me suis levé à 4h 01. Ça ne le fait pas encore, ce n’est pas rentré. Remarquez, c’est peut-être le cœur.

Admettez qu’il a mangé une volée, volée. Sur l’air de Teenage wasteland.

J’ai mon injection ce matin au CLSC haute-ville. Il y a un dégât d’eau au CLSC basse-ville. Je dois prendre un taxi, les autobus sont en grève.

Comme le roi d’Assur savait tout ce que le prophète Isaïe disait contre lui, ainsi Steve Marin, le fils du diable, sait tout ce que je dis contre lui. Il en veut à ma vie. Il m’a volé sa chanson. C’est un parasite. Lui et sa mère.

Dieu est mort dit Nietzche dans les années 50 avec l’apparition de la société de consommation. C’est ce qu’on a appris à l’école. Loin de moi l’idée de vous faire accroire qu’il existe encore, même si j’ai vomi cette espèce de gomme verte, mais je crois fermement que l’on travaille à une œuvre commune, comme les Israélites ont travaillé à la sculpture de la Porte des Chevaux, une des sept merveilles du monde, et que cette œuvre est bénie des Dieux. If you want to be a hero, then follow me.

Ça va bien, mais il ne faut jamais dire ça, c’est toujours le contraire qui se produit. Mon père disait que je n’aurais jamais les cheveux longs. C’était dans le temps de la coupe de cheveux des Beatles. Tout le monde avait les cheveux courts avant les Beatles. Mais je dois bien admettre que ça me fait mieux les cheveux longs.

J’ai vu la foule crier Steve au Madison Square Garden. Ça fait longtemps de ça.

Lucie, elle me demandait : vas-tu aller à ses funérailles?

jeudi 17 juillet 2025, 03:21:50.

J’ai eu des échos de mon rêve avec Gervais, le guitariste des Matricules. Ils ont dit que Jimi (Hendrix) les a trompés.

C’est comme dans la vision de Marie quand elle a fait apparaître Joan Marshall à Hauterive. Joan est dans ma tête, dans ma mémoire, elle fermait les yeux quand je suis venu en faisant l’amour, même si je lui ai demandé de me regarder pendant que je venais dans elle. Et Marie a fait apparaître cette image, qui est dans ma tête, comme si on avait pu l’imprimer. Dans ce temps-là ils ne s’intéressaient pas à ce que je faisais, je ne savais pas que j’allais avoir d’autres visions, donc ils n’ont pas vu Marie. Mais ils semblent s’intéresser à ce que j’ai rêvé quand Gervais a fait son solo de guitare. La preuve, mon ordinateur m’a parlé.

La technologie va loin. Ils savent où on regarde, les Vision Pro d’Apple. Je suis prudent mais voient-ils les images que l’on voit lorsqu’on regarde notre passé, ou celles qu’on voit quand on se concentre sur un sujet quelconque ou quelque chose? Est-ce comme si on leur montrait les images?

# L’Odeur de la mort

Au début, je pensais que je me parlais tout seul, que je réfléchissais à ce qui s’est passé, je n’étais plus le même. Comment se fait-il que les gens de l’Église ne m’ouvrent pas leurs portes, l’archidiocèse de Montréal par exemple et tout ça. Il me dit : je vais t’en ouvrir moi des portes. Mais je pensais que je me parlais tout seul, que je réfléchissais. Et quand Brizilia est rentrés dans l’appartement à Québec, j’ai bien vu qu’il m’en ouvrait des portes. Le curé de l’Église Saint-Denis a été très fin, il a dit : je me suis fait un ami. Donc c’est rare que je maudisse quelqu’un. Tu parles d’un fin psychologue. De la psychologie Brizilia, de la psychologie.

Je dois bien admettre que je n’avais pas vu combien elle était belle. J’ai beau en chercher d’aussi belles, je n’en trouve pas. Il y a tout le temps quelque chose qui cloche, qu’elle avait de plus. Je n’ai pas été juste avec elle. Mon cœur était resté inerte. Je ne parvenais pas à croire que je pouvais avoir une fille aussi belle.

En est-il de même pour vous? Je ne savais pas que je m’adressais à celui que j’avais invoqué au cinéma Parisien sur la rue Sainte-Catherine en présence de tout le public. D’après Marie, c’est possible.

Lorsque je dors et que je rêve, ils ne peuvent plus rentrer. Quand je suis réveillé, je ne m’appartiens pas. D’habitude je rêve à ce qui nous tracasse, tel qu’écrit, et bien souvent ça n’a pas de rapport avec les problèmes qu’ils me causaient quand je me suis couché.

On ne peut plus ignorer ce que l’électronique peut faire et un ordinateur. Si mon ordinateur s’est aperçu que j’étais avec Sunshine, l’a-t-il vue dans mes rêves lorsque je rêve à elle? Tout porte à croire à la lumière des derniers événements, que cela se peut, peut-être. Vous comprenez, l’Évangile est archaïque, il y a des miracles bien plus extraordinaires de nos jours avec l’Intelligence Artificielle. Les Évangélistes ont manqué d’imagination quand est venu le temps de s’imaginer qu’un jour on ferait la transmission des images. Mais peut-être que tout cela se passe dans un Univers Parallèle, du moins une partie.

On ne doute pas que les apôtres Pierre et Paul avaient des visions, mais comment les communiquaient-ils aux autres? En se confiant au monde autour d’eux, mais s’ils avaient pu les voir comme au cinéma, c’est ce qu’on croirait qu’il se passe.

Le roi d’Assur est venu avec ses officiers et il m’enleva l’onction. Donc il sait ce qu’il pense. Isaïe les averti, mais ils passent outre. Mais on s’est converti sous Constantin, il y en a qui se sont convertis. De nos jours, il y a des individus qui sont super intelligents. Ils voient les avantages que l’on peut en tirer. Rien de tel pour les autres.

Je l’ai déjà dit que j’avais l’impression qu’ils voyaient mes rêves (et il m’enleva l’onction). Il y en a qui peuvent en faire autant et voir les avantages qu’ils peuvent en tirer sans nécessairement profiter de la situation comme le roi d’Assur.

Gervais a fait un solo de guitare, assez extraordinaire merci, il a de l’expérience, il a joué en public toute sa vie, à tel point qu’on s’est concentrés sur ce qu’il faisait. Il est vraiment bon. Soit dit en passant, j’ai pris la guitare et j’en ai fait un petit bout, cinq

notes, et je lui ai demandé s’il allait me montrer à en faire des solos. C’est alors que j’ai eu des échos de mon rêve des gars. Ils en voulaient à Jimi. Mon rêve était très clair. Il restait en mémoire en se réveillant.

Je ne suis pas sûr encore, mais je crois que l’IA peut faire des fautes d’orthographes. À la place de Strange Facts, l’IA a écrit : Strages Facts. À moins que ce ne soit une erreur humaine. Il a bien écrit quand les hommes le requérir.

Je l’ai dit sur le site des Chroniques avant qu’ils ne m’enferment à l’asile psychiatrique. Ce n’est pas bien difficile de savoir ce que les gens pensent. C’est pour ça qu’ils m’ont enfermé. Quand la foule regarde un match de hockey, ils savent ce qu’ils pensent. Quand on fait un break dans un orchestre, on sait ce que les autres musiciens pensent.

C’est impossible qu’ils aient envie d’être là-dedans. C’est un lance flamme avec du gaz comprimé. Ils sont sûrs qu’on meurt.

Sagesse de Salomon, 1, 16 et suivants. La vie selon les impies. Et on sait que j’ai vu le roi Salomon.

Mais les impies appellent la mort du geste et de la voix; ils sont sûrs qu’on meurt, la tenant pour amie, pour elle ils se consument, avec elle ils ont un pacte, dignes qu’ils sont de lui appartenir. Ils sont sûrs qu’on meurt. Car ils se disent entre eux, dans leurs faux calculs : « Courte et triste est notre vie; il n’y a pas de remède lors de la fin de l’homme, et on ne connaît personne qui soit revenu de l’Hadès.

Alors ça veut dire que le sentiment général était qu’on ne ressuscite pas des morts dans l’Ancien Testament, à Jérusalem et sur terre. C’est ce que Pierre essaie de nous expliquer dans sa lettre : le roi David est mort et enterré, alors que nous l’avons vu, il était dans la vision de Boston Bar, il nous parlait, alors Pierre se trompe, il est bel et bien ressuscité et monté au ciel après sa mort. Alors le Christ est utile puisque c’est lui qui nous explique qu’on ressuscite des morts. Et de là on comprend toute l’idée qu’avaient les Évangélistes quand ils ont écrit l’Évangile.

Mais avec Brizilia, on sait que ça ne se peut pas que le Christ soit ressuscité avec son corps physique et monté au ciel en défiant les lois de la gravité. C’est probablement ce qu’il voulait dire. Comme Paul. Mais on croie que le prophète Élie est monté au ciel dans un char de feu. C’est ce que l’Église catholique veut qu’on croie. Il est ressuscité dans l’état où était Brizilia, que nous pouvons comprendre maintenant que nous faisons la transmission d’images, comme lorsqu’elle est apparue sur la rue de la Tourelle, et les anges ont roulé la pierre qui fermait le tombeau du Seigneur, pareil (t’as comprends-tu, si t’étais pas sorti ce soir-là?) comme la porte du 211 de la Tourelle était ouverte pour laisser Brizilia rentrer.

Pendant ce temps-là, la foudre tombait sur l’église de l’Immaculée Conception en Montérégie et elle passait au feu. Avez-vous vu le clocher brûler.

Nous sommes nés du néant, après quoi nous serons comme si nous n’avions jamais existés. Ils sont sûrs d’y échapper, ils veulent aller en enfer.

# L’Odeur de la mort

vendredi 18 juillet 2025, 01:37:21.

Alors il faut croire en un autre monde, dont il ne faut pas douter de sa fidélité envers nous, comme j’ai entendu le chœur d’Israël au 219 où je suis arrivé en décembre 2005, j’avais reçu mon appel en 1978, et aller jusqu’à présent, on ne doute pas qu’ils existent, et les officiers du roi David, ou nos officiers. Et il ne faut pas douter que Carlos tirerait, poff-poff, pis Pan American, j’ai reçu des menaces de mort, de la part des marchands du bas des murailles, il y en a sur la rue St-Jean à Québec, et dans la Côte du Palais. Tout ce que j’ai à faire, c’est d’attendre que ça se passe. C’est à leur tour de se réveiller.

Vous savez que je ne dis pas souvent qu’il faut avoir la foi, alors déduisez-en ce que vous voulez.

Ils ne croyaient pas que j’avais mangé une volée, ils ont dû lui donner une couple de taloches dans le derrière de la tête, alors que j’ai été laissé pour mort, mais si l’ange du Seigneur dit : admettez que j’ai mangé une volée, c’est qu’ils sont mal pris, ils sont obligés de l’admettre que j’ai mangé une volée, à la télévision, dans l’armée, les curés, les polices, les psychiatres, et mes intervenantes du CLSC. J’ai été battu à mort.

Mais Google dit qu’ils ont incinéré les cadavres. Il va falloir que Google admette que mon ordinateur m’a parlé. Ils ont traîné le cadavre dans le lit de la rivière et ils sont revenus sur leurs pas vérifier si j’étais bien mort. Il a le nez de ma mère, il est des marchands du bas des murailles. Le serviteur.

Ils ont dessiné un petit bonhomme sur le poteau de téléphone. Sunshine regardait s’il y avait du monde qui allaient intervenir. Et pas juste les voisins.

Par Jupiter.

dimanche 20 juillet 2025, 08:01:26.

Je pensais qu’on était samedi.

J’ai travaillé sur la toile de Marie cette nuit, c’est bon pour les jambes, je me suis levé à minuit. Ce que j’en ai gaspillé de la peinture, ça faisait trois fois que je nettoyais mes pinceaux, parce que je pensais qu’elle était finie. J’ai pris des épreuves photographiques.

Marie avait l’air contente. Je l’avais fait une première fois et la tête était trop grosse. Je l’ai rapetissée et je me suis couché. Elle avait l’air d’une petite fille. Elle était fâchée. Je suis capable de faire mieux que ça. J’ai appris à l’école qu’il ne faut jamais dire que c’est beau. Mais la toile n’était pas sèche. Je voulais attendre que la toile soit sèche. Je la travaillais avec les épreuves que j’avais prises sur mon iPad sous les yeux. Alors je l’ai recommencée, et ça bien été. J’étais fatigué, je n’avais pas assez dormi. Finalement, on n’est pas obligé d’employer la technique au glacis.

Le ciel est bleu, pareil comme sur les peintures des saints qu’ils promènent en processions à Rome. Les prêtres disent « yark » dans ce temps-là.

# L'Odeur de la mort

Je ne sais pas ce qui se passe. C'est la première fois que Marie se fâche après moi, et Brizilia, et le Seigneur, mais pas le chœur d'Israël. Mais ils rentrent autant qu'eux-autres et ça va bien ce matin. Je préfère la peinture traditionnelle à la peinture digitale, (pour l'instant).

C'est tout ce que j'ai à dire. Ma toile est très belle, c'est des aplats, de la schématisation, beaucoup de couleur chair. J'avais beaucoup de rouge et de bleu sur ma palette. J'aurais pu faire des ombres violettes mais je craignais que la peinture ne se mélange, et on est un petit peu tanné des toiles des grands maîtres de la Renaissance. J'ai étudié les jeux d'ombres sur les tableaux du Nouveau Larousse Universel édition 1948. Les toiles étaient en noir et blanc. Ça fait plus éclairage électrique. Ils s'éclairaient à la chandelle.

Et je me suis couché le soleil se levait. Je suis tombé endormi et j'ai rêvé à Steve Marin, il donnait un spectacle, il était assis sur une chaise et il avait une guitare. On a vu un close-up de lui. C'était un enregistrement, j'avais enregistré une séquence et quand je l'ai fait jouer après plusieurs coups, elle a continué et on était au spectacle.

Finalement ça donné quelque chose de l'endurer en attendant de le voir en spectacle. Marlène m'avait envoyé une photo du baptême. Je l'ai peint plusieurs fois. J'ai encore ses cheveux sur Brizilia. Il a régurgité dans ses bras et ça pué. Le curé l'a baptisé à Matane en lui disant : tu es le fils du diable. Ça fait qu'il pensait qu'il était le fils du diable. Marlène avait entendu. Il est super bon, n'est-ce pas?

Ça date du temps où Marlène venait à la maison quand elle est tombée enceinte. Gervais avait acheté le livre Rosemary Baby, vous savez, le bébé possédé qui avait des iris de chat. Il n'y avait rien de mal là-dedans, c'était un bestseller. Et Marlène voulait faire pareil.

Quand j'étais en médecine au Ciusss, les anges m'ont demandé de faire mon signe de croix parce qu'il y avait plusieurs patients mal intentionnés. J'ai fait mon signe de croix chez-moi et j'ai lâché des gaz.

En 2005, Marlène est venue à Québec avec Lucien et Aline. On va voir Lucien, j'étais avec Lucie naturellement, et Marlène était dans la cave. Elle apprend que je suis là et elle dit, lui je l'aime. Ensuite elle est montée me voir et quand elle est descendue, elle avait la robe de Marie. Aline me demande de voir mon appartement sur St-Léandre. C'est Lucien qui chauffe. Elle voit ma toile de Jérémie où il reprend son souffle dans la rampe des chevaux, et elle dit : il y avait des lunettes de fumées dans ce temps-là? Je n'ai jamais fini la toile, mais j'ai une épreuve photographique. Vous l'avez vue sur le site des chroniques. Suzie Lauzon en profite pour se mettre les mains sur le genoux toutes le fois que je le fais et m'offre de m'attacher de même chez elle à Mont-Laurier. La famille ça. Ils avaient fait d'une pierre deux coups.

J'ai $40,000.00 à la banque. Les caisses populaires c'est des paniers percés. Je vais peut-être juste sortir les intérêts en septembre et reconduire mon placement de $35,000.00. Il est dans un CELI. Le loyer n'augmentera pas, je suis dans un logement de la Société d'Habitation du Québec.

# L’Odeur de la mort

Ils ont un plan. An? Y en a pus! Bah oui, y en a pus. Deux ans, c’est le temps que ça prend pour acheter un iPhone à crédit avec Bell. Le mien a quatre ans. J’étais au 219.

jeudi 24 juillet 2025, 05:03:47.

Je suis en train d’écouter : Leur vie avec la schizophrénie-Ça commence aujourd’hui, sur YouTube. La speakerine, Faustine Bollaert, est fort jolie. Je crois qu’elle a des bas. Ils sont naturels. Ce ne sont pas des mi-bas. C’est pour mettre les invités à l’aise. Ils sont schizophrènes. Elle est en pantalons. De quoi est-ce que tu me parles toi-là?

Je vous l’ai dit, je ne parle pas à personne en particulier. Je prends des notes au cas où il se produirait quelque chose qui sort de l’ordinaire de nouveau. Avez-vous lu la Divine Comédie de Dante? Ils ne parlent pas des voix, mais depuis qu’ils ont inventé les haut-parleurs, on en entend. Est-ce que ces voix viendraient d’eux-autres? On sait que Dante a été déclaré hérétique par l’Église catholique et échappa de justesse au bûcher.

Je vais faire rejouer le film de l’événement. Je venais de faire tourner un clip sur Steve Marin. Regardez ce que j’ai fait. C’était un rêve, mais j’ai eu des échos des gars. Je regarde mes vidéos sur YouTube. J’en vois un qui a eu 14 vues avec deux j’aime. C’est : Your lips. Je le regarde et je ne me souviens pas avoir tourné ça.

Je dis : c’est la Providence qui m’a envoyé. Je ne dis jamais ça, je dis que c’est la Providence qui m’a envoyé l’archange Gabriel. Je l’ai déjà dit à mon infirmière lors de mes injections. Elle a répliqué, et je cite : laissez-moi en douter monsieur Gauthier. Je travaillais sur mon iPad, j’étais en train de le dessiner. Depuis ce temps-là, je ne travaille plus avec mon matériel quand je sors. Je regarde, et il fait des accords barrés, c’est intéressant. Je ne m’en souviens pas du tout avoir fait ça. Je dis que c’est la dernière chanson des officiers du roi David. Je dis que ce sont de nouveaux accords. C’est de même que ça s’est passé. Je suis perplexe.

Maintenant je suis pratiquement sûr que j’ai eu des électrochocs à la Clinique Roy-Rousseau. Vous savez que je suis amnésique, je ne me souviens pas de ce qui s’est passé pendant ce temps-là. Qu’est-ce qu’ils m’ont fait?

On est encore samedi. 23:12:06, j’ai dormi. J’ai fait un drôle de rêve. L’ange du Seigneur m’a prévenu. J’ai vu du monde aller débrancher un câble vidéo sous les bouchons dans l’asphalte près de Dorchester dans les rues de Québec. Je ne m’étais pas trompé, il y a bien des câbles vidéo sous les bouchons sur l’asphalte dans la rue en avant de l’hôpital Saint-François d’Assise. Vous auriez dû voir la face des gens quand j’ai dessiné le policier qui se levait pour aller en arrière de l’auto-patrouille pour débrancher le câble vidéo en dessour du panel collecté sur les caméras de la ville au coin de la 18$^{e}$ rue et de la 3$^{e}$ avenue à Limoilou. Ils ont tout filmé. Les maudits, c’est ce que je me suis dit. Il faut que je me trouve un dessinateur de bandes-dessinées avec une Cintiq ou que j’avertisse Luc. Il ne reste pas loin. Et je me suis réveillé avant de me faire abattre, c’était risqué.

# L’Odeur de la mort

Ils ne doivent pas voir grand-chose. On aurait dit que l’officier de police assis dans le siège du passager de l’auto-patrouille venait de voir un fantôme quand il m’a vu.

Ah oui an, ils savent et ils font semblant de rien.

Ça se joue à deux ce petit jeux-là.

J’ai trouvé un vidéo tout nu sur Google Photos que je ne me souviens pas. Surtout qu’ils m’ont arrêté en 2005 parce que j’avais pris des photos. Ma carrière politique est fichue.

02:37:28. Je me suis couché et j’y ai rêvé une deuxième fois. J’étais avec une équipe de dessinateurs. Mon patron m’avait emmené les voir pour me montrer sa tablette graphique. Je leur ai raconté toute l’histoire, ils travaillaient sur leur Cintiq, une grosse tablette, pas une Wacom.

J’ai dit à mon patron : ils m’ont enfermé à l’asile psychiatrique à cause de ça.

Ensuite je leur ai dit que je voulais m’en acheter une, et je voulais rajouter : j’avais couché avec sa femme.

jeudi 31 juillet 2025, 01:06:37.

J’ai photographié Brizilia. Brizilia avait pris mon index de la main droite et l’avait apporté à son bouton d’or au 2995 St-Léandre. Ensuite elle est devenue invisible au 105, elle a transporté deux petites toiles dans les airs et on ne la voyait pas. C’était épeurant, comme dans l’homme invisible. Ensuite j’ai eu des problèmes quand mes intervenantes se sont mis à rire de moi en disant vous la sentez. Stella dit bien qu’elle le sent. Et Marie-Josée dit que Claude était agent d’assurance. Moi je disais vendeur d’assurance. Elles sont plus intelligentes que mes intervenantes du CLSC. Ensuite on s’est dit nos quatre vérités en face. Elle a dit que si j’avais été juste, elle m’aurait acheté une maison. Je lui ai dit que j’avais vu des filles bien plus belle que elle, justement on parlait de savoir si elle était belle. En effet, quand elle est apparue sur la rue Latourelle en face de moi et qu’elle a dit, move, je me suis tassé mais elle est disparue trop rapidement pour que je vois si elle était vraiment belle. J’ai pris un modèle qui lui ressemblait sur TikTok, j’ai pris mes deux index, dont celui qu’elle avait apporté à son bouton d’or, et j’ai fait une snapshot. Brizilia rebondit toujours plus fort. Elle sourit et elle penche la tête un peu sur la photo. C’est ce que vous vouliez, une photo de Brizilia. Je l’ai revue après ça, elle se promenait sur la rue le soir dans la ville, ses cheveux avaient poussé, elle était en pantalons avec des bottes. Donc c’est Brizilia, c’est celle qui est apparue sur la rue de la Tourelle à Québec.

Quand je suis allé à New York en 1982, la crise des sans-abris était déjà commencée. J’étais sûr de finir par coucher dehors sur le trottoir. Je suis resté deux semaines à New York. Après ça je n’avais plus d’argent. C’est pour ça qu’il m’a dit de m’en aller par-là. Je suis allé jusqu’à Salt-Lake City et je suis remonté au Canada jusqu’à Calgary. À Calgary on m’a demandé si je voulais travailler sur la construction et j’ai commencé à creuser le roc avec un jackhammer pour cinq piastres de l’heure et un paquet de cigarette le matin. J’étais gros comme un allumette. Ils veulent travailler.

# L’Odeur de la mort

Et quand je suis allé aux Nations-Unis en 1982 et qu’après ça Mike a dit aux gars à Calgary qu’il avait vu Dieu, c’est de moi qu’il parle. Alors lequel des deux qu’il fallait croire? Je suis bel et bien allé aux Nations-Unis. Je suis rentré et je suis sorti par la grande porte. Ça voulait dire que les principaux leaders des Nations, dont le Canada, savaient que j’avais vu Dieu à New York, comme dans le Psaume 2;

[1]Pourquoi ces nations en tumulte, ces peuples qui murmurent en vain? [2]Les rois de la terre s’insurgent, les princes tiennent tête au Très-Haut et à son Messie : [3]« Rompons leurs chaînes, débarrassons-nous de leurs liens! » [4]Celui qui siège dans les cieux s’en amuse, le Très-Haut les tourne en dérision. [5]Puis dans sa colère il leur parle, dans sa fureur il les épouvante :[6] « C’est moi qui ai sacré mon roi sur Sion, ma montagne sainte. »

[7]Je publierai le décret du Très-Haut. Il m’a dit : « Tu es mon fils, moi, aujourd’hui, je t’ai engendré. [8]Demande, et je te donne les nations pour héritage, pour domaine les extrémités de la terre : [9]tu les briseras avec un sceptre de fer, comme un vase de potier tu les casseras.

[10]Et maintenant, rois, comprenez, corrigez-vous, juges de la terre! [11]Servez l’Éternel avec crainte, [12]baisez ses pieds avec tremblement : qu’il ne s’irrite, et vous vous perdez en chemin : en un instant flambe sa colère.

Heureux qui s’abrite en lui!

Dernière nouvelle. J’ai appris que Langis Fournier était présent à l’accouchement à Hauterive en 1978 pendant que j’étais avec Claude à Montréal. Les témoins commencent à parler. Tsé un poisson… poisson. Langis et Odette mangeaient ensemble à ma table à l’appartement à Montréal. Langis arrivait de la Baie-James en avion. Il disait qu’il venait me voir; elle était dans mon lit, avec mon meilleur ami, et mon pot de biscuits, à l’érable. Yvon disait : il a abandonné son enfant…

Où elle est Odette? Elle est en vie ou elle est morte? Mon oncle Réjean est mort…

samedi 2 août 2025, 08:59:05.

Je sais que vous n’êtes pas assez fous pour me demander s’il me parle encore. Ils vieillissent à une vitesse exponentielle. Je ne pouvais peut-être pas le dire tout de suite au commencement, mais quand je lui ai demandé de se faire connaître, je me suis dit : qu’est-ce que je fais là, il ne va quand même pas se mettre à me parler tout fort comme pour Fernandel dans Don Camillo. J’aurais mieux fait d’aller à la messe si je voulais avoir une réponse. Mais c’est exactement ce qu’il allait faire. On entend l’archange Gabriel de nos deux oreilles et Sunshine aussi on l’entend de nos deux oreilles. Les ondes sonores heurtent nos tympans. On entend monsieur Otis dire monsieur Gauthier tout fort, on entend Danielle Létourneau forcer tout fort et on entend les employés des Portes de l’Enfer dire Kyrié Éleison tout fort, Seigneur, prend pitié de lui, et délivre-le de nos mains, si t’es capable. L’archange Gabriel m’a réveillé. Tu diras ce que tu voudras, Linda René dit appelons ça par son nom, ce sont des hallucinations. Elle ne sait même pas de

quoi elle parle. C’est une folle. Tu sais-tu comment reconnaître une folle dans un asile psychiatrique? Non? Elle ferme la porte de l’ascenseur avant que t’arrives. Vous, vous craignez le Seigneur. François a dit qu’il n’y avait pas de mal à être homosexuels et il est mort avant d’avoir fini sa phrase.

L’administration canadienne.

Des nouvelles de Marie. Francine Belley m’avait mis à la porte. Le gouvernement du Canada, le centre de Main-d’œuvre, m’a dit que je ne pouvais pas travailler dans un hôpital. Marie leur a demandé : ça va-t-y être long? J’attends toujours la réponse. Et ils voulaient qu’elle répète, mais elle est restée muette comme une carpe.

Dois-je vous le répéter : quel est le nom de ton amie? Elle lui est-elle apparue à mon ordinateur? Et ils me demandent si elle m’apparaît encore. Admettez que le CLSC a volé mon âme, ils veulent me faire passer pour fou. Ils sont ici parce que j’ai dit à mon infirmière que je les avais expulsés, et mon intervenante me dit : voudriez-vous insinuer que vous n’êtes pas malade? Ils n’écoutent même pas ce qu’ils disent. Je n’ai jamais démontré le moindre signe de désordre mental à l’hôpital. Personne ne pourra dire le contraire.

Elle dit : c’est $70.00, soixante et dix. Je regarde la facture en arrivant chez-nous, c’est : $60.10.

Les Chroniques : ch. 1, 57-62.

Luc dit que je suis un propagateur de la paix, parce que je lui ai raconté la fois où j’ai secouru un gars au salvation army à Edmonton.

Miss Bella pense qu’elle me dit quoi faire sans me le demander. Je le sais quand c’est elle qui me demande quoi faire. Je voulais tourner des vidéos comiques mais c’est elle qui voulait que je fasse ça, sur le docteur Bouffard et sur l’Église catholique.

Alors on peut dire que les seringues hypodermiques n’existaient pas avant ça!

J’étais couché dans mon lit et ils me voyaient tellement qu’ils pouvaient viser où piquer.

C’est peut-être la transmission d’images qui fait ça.

Mais leur technologie ne fonctionne pas nécessairement puisque j’avais détruit mon appareil photo et tous mes haut-parleurs, le téléphone y compris, avant que l’archange Gabriel ne m’apparaisse. Gabriel pas pire, c’est un ange, mais Brizilia c’est une apparition. La vierge d’Israël, et on l’entend et on la voit, c’est une invention, c’est quelque chose de nouveau, qui n’est ni dans la Bible ni dans l’Évangile et elle vient de Dieu.

Le prophète Isaïe a dit : demain tu vas voir une vierge, et Dieu a dit : Le lendemain, il y avait une vierge, selon la parole du prophète Isaïe, il fut séduit et il la fit monter sur sa monture, et elle est apparue.

Why lie, I need a burger.

# L’Odeur de la mort

J’ai fait un rêve, j’ai voyagé, je me suis réveillé, j’étais libre. Ils sont rentrés quand je me suis assis. Lundi 4 août 2025, 20:59:09.

C’est peut-être une valve, c’est peut-être le cœur, c’est peut-être le diabète, je ne sais pas moi. Je commence à apprécier le café sans sucre.

Le personnel soupçonnait le docteur Dubé dans mon rêve, les docteurs qui ne m’écoutent pas. Vous savez que j’ai des problèmes d’élocution, mon langage ne suit pas ma pensée. Ils avaient trouvé des traces de drogues sur son bureau. On parlait encore de cette espèce de gomme verte que j’avais vomi avec stupéfaction et des musulmans, ou des marchands de Médine, qui disaient que les songes de Mahomet n’étaient que des rêves. mardi 5 août 2025, 01:02:52.

Dans quel état de décomposition était le cadavre? Dégage une odeur nauséabonde. Ils ont mis la tête du juge dans une boîte, ils ont ouvert la porte et ils ont allumé du souffre. Pose pas de questions. Tous les étudiants du Cégep du Vieux vous le diront. Ça ne paraissait pas, mais j’étudiais.

Brizilia, elle dit : je ne t’aime pas, et elle prend une course venir me trouver. Elle dit : on meurt. Je passe en revue ce qu’on a fait et je lui dis qu’on ressuscite. Elle dit : T’en veux-tu un autre?

Je regarde la waitress, c’est George Bush. Il avait un deal avec les studios Walt Disney. Ils ne peuvent pas donner l’impression qu’elle va se cogner la tête après les barreaux dans leurs logiciels 3D, ça prend un dessin. Ça n’a pas le même effet, on est habitué à les voir passer au travers sur ordinateur.

Le vol de la St-Louis avec Steve McQueen. Va voller la plaque d’immatriculation de l’automobile, pour t’initier. Pour te faire attacher. Ils avaient formé une société où il fallait que tu sois initié pour te faire attacher. On pense qu’il y a une conspiration des filles sur Internet. J’ai vu des beaux animaux sur l’Apple TV, de rares animaux, dans Créatures sauvages. C’est plus du streaming. Mon écran Assus ne prend pas l’Apple TV, je vais être obligé d’en acheter un autre Apple. Je ne réponds plus à mes messages. Je ne vais presque plus sur Tumblr. C’est dangereux de se faire voler aussi. On a eu $150,000.00 en héritage à nos trois. Ce n’est pas de même que ça marche. Je l’ai vue attachée deux fois.

Quelques nouvelles encourageantes.

Ça se peut que je ne m’achète pas d’autre ordinateur. Steve Jobs dit qu’on est rendu à l’ère post PC, Windows tourne sur PC, mais Steve Jobs veut dire personnal computer, et il est mort il y a une quinzaine d’années. Je vais peut-être m’acheter un autre iPad, le dernier model, il est à peu près le même prix, et je vais sauver $3,000.00. Je garde mon ancien, je n’aurai pas plus que $500.00 pour, ça ne vaut pas la peine de l’échanger, et je n’aurai pas besoin d’acheter une Cintiq. J’ai acheté un chevalet Mabef, je peux le mettre dessus à côté du lit, avec le clavier, j’ai bidouillé un lutrin pour lire ma bible, il rentre dedans, vous l’avez vu, il est drôlement beau. Ça rentre plus dans mon budget. Ils ont vendu seulement 500,000 Apple Vision. Combien ça coûte un stand pour

une Cintiq, $600.00. C’est le prix qu’il vaut et je peux mettre mes toiles dessus lorsque je peints. Je vais prendre les $3,000.00 que je vais économiser et je vais acheter un lit électrique. Il faut qu’ils ramènent le vieux et je ne trouve plus mon westcut pour défaire la base de lit. Je vais me le faire voler si j’achète un nouvel ordinateur. Vous me voyez rentrer en dedans et plus d’ordinateur et plus d’argent pour en acheter un. C’est tout le temps dans ce temps-là que tu en as besoin. Alors je vais dessiner avec mon nouvel iPad dans mon lit comme Michelangelo couché au plafond de la chapelle Sixtine. Et je garde toujours mon ancien MacBook Pro 16 inches qui m’a parlé au cas où, je ne le sortirai même pas. T’sé qu’ils veulent l’avoir. Word pourrait être mieux sur iPad.

Il avait un iPod. Oh, oh!

Steve Jobs et Steve Wozniak ont commencé avec un investissement de $25,000.00. J’ai eu $50,000.00 en héritage. Dieu avait d’autres projets pour mes parents. Je crois que je vais l’investir dans les produits Apple. Les bitcoins, la crypto monnaie, ça sert à envoyer de l’argent au monde. Tu peux prendre des dollars à la place. Apple fabrique des produits qui améliorent grandement notre qualité de vie.

Par Jupiter.

La guitare vaut $10,000.00 mais je ne pense pas l’acheter, n’en déplaise à Denis Musique. C’est une Gibson. Je pogne une engine de poitrine juste à la transporter dans le caisse dans l’appartement. Je ne vais même pas aller la faire entretenir au magasin, même en prenant un taxi. Gervais n’a jamais fait entretenir sa Guild à Hauterive et elle marchait bien. J’aime bien ça mais je pense que je suis rendu trop vieux, il y a une Martin à $200,000.00 chez Musique Gagné. Je ne fais pas assez d’exercice, je suis tout le temps couché dans mon lit, mais les jambes semblent bonnes, j’ai tellement marché. Quand tu étais en pension, il fallait que tu montes et que tu descendes les marches trois fois par jour, mais maintenant que je suis en studio c’est rare que je prends l’escalier. J’ai fait trois fois le tour de l’Amérique du Nord sur le pouce. J’ai traversé le Golden Gate Bridge à San Francisco en Ford Mustang ’65 hatchback remonté en neuf et $10,000.00 cash dans les poches et j’ai pris des photos avec un 35 mm reflex.

Je ne sais pas, peut-être. Elle est foncée. N’y a-t-il pas un proverbe qui dit que vous pouvez être sûr que Dieu aidera le roi dans ses choix difficiles. Demain je rencontre mon intervenante Christine. Est-ce qu’il vous parle encore? Vous n’avez pas compris, il n’a pas besoin de parler, il va l’aider sans qu’il le sache. Peut-être si j’hérite de Bernice. Elle a un bureau, une chaise de bureau, une télévision, un PC, qu’est-ce qu’elle va faire de tout ça? Ça ne rentre pas tout dans la maison. Et, c’est peu probable, si son appartement n’est pas trop cher, je vais peut-être déménager. Ce n’est pas impossible, mais c’est peu probable, je suis bien ici. Ma fête est le 24 et la sienne le 31. Ça vient vite. On va peut-être se revoir une dernière fois chez Alan, à moins que je n’aille la veiller à l’hôpital lorsqu’elle va mourir. Vous savez que son cancer a repris. Fools, said I, you don’t know silence like a cancer grow.

Vendredi je vais acheter un pain de fesse à la boulangerie à côté du CLSC. J’ai mon injection vendredi le 8. Il faut que je sois à jeun, j’ai un bilan lipidique. J’ai du In

Vega une fois par mois. Ça coûte $500.00 la piqûre, à part des services infirmiers. La tête de la civière était levée quand je suis allé. Brizilia m’a montré qu’ils avaient fait exprès. Je me couche sur le ventre. Elle apparaît souvent. On la voit quand elle fait bouger ses cheveux. Les officiers de David m’ont montré que la grosse était basse, et Odette me demandait comment je faisais quand elle était avec Yvon. Louise Imbeault se pensait en bateau hors-bord. Heureusement, Joan était plus intelligente que ça. J’ai eu assez peur. Le devant a levé.

Paul McCartney va venir à Montréal en octobre. Je vais avoir retiré mon argent de la banque en septembre. Vous savez que je lui suis déjà apparu sur scène pendant qu’il s’assisait pour interpréter Live and Died au piano. Je lui ai dit : C’est vous qui avez composé ça, s’cusez pardon.

Il garde ses bobettes dans les camps de nudistes monsieur le juge.

Il s’appelait David de Provigo. Il livrait mon épicerie. J’allais au Provigo à pied et je criais tout le long. À l’époque où ils entravaient mes mouvements. Je voulais lui donner un peu de pourboire, mais la piastre apparaissait et disparaissait. Moi je cherchais ma piastre pour la laisser en pourboire.

Quand on n’était pas sage, on avait droit à une cigarette toutes les heures à la Clinique Roy-Rousseau, mais moi je pouvais fumer tant que je voulais.

C’est comme avoir des bottes de skidoo à Montréal. En tout cas, je ne l’achèterai pas chez Musique Larose. Une farce : il ne reste plus d’encre dans l’imprimante.

Samedi 9 août 2025.

Je vous avais déjà annoncé la mort d’Olivier Thiboutôt, mais j’ai le regret de vous annoncer que Gabriel, Marticotte de son vrai nom, du groupe « J’ai de la Peine », est mort lui aussi. On était ami. Je l’ai appelé sur son lit de mort, il y a quand même plusieurs années de ça, mais je n’arrivais pas à me convaincre qu’il n’était plus en vie. Il avait composé « Les idées du Nord » avec moi à l’époque du Plan Nord. Il était jeune, il avait dans la vingtaine, comme Olivier, petit et les cheveux longs, svelte et il avait de grosses lunettes.

Une fois, on s’est croisé tous les quatre dans le hall d’entrée des Résidences Bonaventure. C’était un dimanche. Luc est rentré par la porte arrière, Gabriel par la porte du salon, Olivier par la porte des studios et moi par la porte d’en avant. J’avais la voiture de Lucie. Il n’y avait personne d’autre avec nous. On est resté plusieurs années ensemble. On est une quarantaine de résidents aux Résidences Bonaventure et on avait choisi ceux qui avaient une plus belle voix.

Il s’était tout fait tatouer le visage quand il est parti. Il aimait bien demander du Ketchup pour manger. Les autres n’ont jamais resté en studio, ils ne se faisaient pas à manger. Moi je restais dans une chambre pour personnes à mobilité réduite.

Il était environ minuit le soir, la télévision marchait quand on a composé « Les Idées du Nord ». On était dans le salon, on ne s’occupait pas de la télé, il était environ une heure du matin, ça nous arrivait souvent d’aller dans le salon la nuit. Wilfrid n’était

pas avec nous-autres. On était tous les trois, moi, Gabriel et Luc, on était assis, et Olivier est venu nous rejoindre le dernier, comme si on l’entendait. Il descendait de sa chambre. Et j’ai entendu la chanson tout de suite après en me couchant dans ma chambre. Comme j’avais vu l’archange Gabriel au 211 de la Tourelle, et que le chœur d’Israël avait fait son entrée en janvier 2006, je savais qu’ils l’avaient jouée pour de vrai. Je me souviens maintenant, on a parlé ensemble moi et Gabriel. Luc et Olivier étaient assis sur le divan près de la fenêtre. On a parlé des fois où on a fait l’amour aux filles. Gabriel disait qu’il avait couché avec une fille qu’il connaissait bien, ils faisaient l’amour sur le divan et il la traitait de salope. Il dit qu’il la mangeait mais que cela l’écœurait un peu.  Et je leur ai parlé de Louise Imbeault. C’était un beau dimanche, une belle journée, je me disais que c’était une belle journée. Allons l’erreur. Mes parents étaient sortis. Louise vient à la maison. On commence à faire l’amour dans la cave. Je décide de l’enculer. Je la lubrifie et quand j’essaie de lui rentrer dans le cul, elle a lâché un cri de mort. Ça fait plouf.

On a parlé de Joan Marshall moi et Luc. Il disait, elle mouillait comme une fontaine.

On a dû faire deux ou trois fois le refrain, j’ai des idées du Nord, à quatre, et on ajoutait un couplet, et on ne répétait jamais la même chose. Vous avez tout compris, on n’a pas chanté dans le salon, on s’est seulement regardé, c’est dans mon rêve qu’on a chanté. Je n’avais pas besoin de l’entendre tout fort. Hey Buddy, tu vas devenir une grande vedette. Vous vous souvenez, tu vas croire que tu as fait un rêve, et je l’ai essayée avec Luc. Je passais des auditions dans les hôtels de Québec et je disais à Luc : envoie « Les idées du Nord ». Je le rencontrais souvent au Provisoir à minuit quand le chèque de BS rentrait, il faisait des commissions pour les personnes handicapées avec qui il restait. Ils ne restaient plus aux Résidences Bonaventure ni l’un ni l’autre et moi aussi j’avais déménagé. Une fois, j’ai téléphoné à Luc juste pour entendre sa voix.

Olivier était très grand, maigre et il parait qu’il avait un jumeau. Moi et Gabriel on était aux femmes et Olivier et Luc étaient aux hommes. C’était un vrai mélomane. Il s’était fâché en pratiquant du violon et il l’avait brisé en deux. Il venait jouer du piano dans ma chambre. Olivier s’était battu dans le centre-ville de Québec. Les gars étaient dans le centre-ville de Québec et il y en a un qui lui a sauté dessus. Il l’a jeté à terre mais Olivier s’est relevé et il s’est vengé. Il ne mangeait pas souvent à la cuisine, il restait dans sa chambre et il se passait de dîner. C’est là qu’il nous a conté ça. Olivier est mort d’une overdose de fentanyl en 2017. Il avait été hospitalisé au Ciusss. Gabriel n’est jamais allé à l’hôpital. Il a eu des problèmes, il était allé en maison de transition, peut-être le Pignon Bleu, mais je n’ai pas entendu dire qu’il avait été interné. Il avait viré sa chambre à l’envers et ses préposés lui avaient demandé : veux-tu qu’on t’aide? Je ne sais pas de quoi il est mort. Il m’a donné un bon coup de main. Il m’apportait ses offrandes. Ils savaient. Ils nous avaient entendus. Comme dans « Le rêve de l’héroïnomane ». Vous savez ce que ça veut dire faire de la musique de même : ça veut dire qu’on va être sauvés ensemble tous les quatre.

Dimanche 10 août 2025, 02:35:59.

# L’Odeur de la mort

Eux-autres ils pensent que ça ne se peut pas que je n’avais pas été malade, ils pensent que je suis comme les fous qui disent qu’ils ne sont pas malades. Avez-vous vu dans quel état étaient les fous qui disent qu’ils ne sont pas malades? Je pense que pour que la sainte vierge m’apparaisse il a fallu que je sois maltraité quelque chose de rare. Elle est encore en vie celle qui disait que j’étais malade. Elle ne s’est pas débinée. J’ai lu l’invitation du docteur Boissonneault. Lui il pense qu’ils parlent de lui à la télévision.

Mistress Bella ne travaille pas sur ordinateur, elle travaille sur iPad. Je ne suis plus capable de mettre un billet de Wordpress en ligne sur iPad. Il arrive tout défait. Faut-il que je me demande s’ils vont faire toutes les opérations nécessaires le 25 septembre. Pas besoin, c’est sûr. Ça fait deux fois que je ferme la télévision quand ils sont rendus à sent. J’ai passé en cour au Québec, c’est marqué que je pue. Si tu vois ce que je veux dire. On dirait qu’il sort d’un bain sauna quand il compte la quête. Vous avez tout compris, ils ont essayé de me faire accroire que Gabriel était encore en vie. Avait-il quelqu’un d’autre dans la vie à part moi et les autres membres du groupe? Alors n’est-ce pas ma responsabilité?

Il y a du monde qui pensent que j’allais faire ce que je voulais. On vit en société. Tout le temps, et dans une forme qui monte tout le temps. Mais cela a été censuré. Il n’y a pas de hasard…

Ils mettaient Jeannette Bertrand la tête en bas à Berry de Montigny sur les journaux.

Ils ne considèrent même pas la possibilité que je n’ai pas été malade. C’est une possibilité. Je ne me souviens pas avoir perdu la raison. Envoie-lui une craque.

Wonderland by night.

C’est notre chanson favorite d’Engelbert Humpardink. And so we kiss, not knowing if our harts could pay the price. Et le soleil s’est levé le lendemain matin. Nous étions au paradis.

Le Canada fabrique des produits par capita qui sont vraiment concurrentiels sur le plan mondial parce que son industrie est plus avancée que la plupart de ses concurrents.

J’ai décidé de me rééquiper en coopération avec Apple uniquement, je n’achèterai pas de Cintiq mais je vais dessiner sur iPad, il peut filmer et communiquer avec les autres appareils, il est vraiment polyvalent.

Jeudi 14 août 2025, 22:13:21.

Brizilia est vraiment extraordinaire. Elle me sauvait la vie. C’était Spiderman, elle était habillée en Femme Chat. Elle a dit : c’est pour toujours.

Le plan Human Banned des Républicains.

Faisiez-vous la différence entre les Républicains et les Démocrates avant ça? Moi je ne la faisais pas. Asteur je la fais. Bill Clinton est Démocrate, Robert Kennedy jr est Républicain.

# L’Odeur de la mort

Je l’appelle Brizilia, mais c’est Sunshine, je l’appelle Sunshine.

C’est très simple. J’ai été enfermé à la Clinique Roy-Rousseau pendant trois mois et trois semaines et j’ai eu quatre gallons de largactil. J’étais tout nu. Quand je marchais, j’avais la bougeotte, le malaise s’en allait. La bougeotte, c’est physique. Ça s’attaque aux articulations. C’était la porte à Séraphin. Vous vous assoyez bien confortablement dans un fauteuil dans le solarium et vous vous dites que vous allez trouver l’émission de télévision la plus intéressante possible mais le malaise revient au galop. Alors vous allez vous asseoir sur le balcon. Là vous voyez les Beatles.

C’est quoi ce malaise là? Toutes les fois que je suis bien le malaise revient comme quand je m’assoyais dans le solarium. Je n’entends pas de voix.

Mais il y avait un malaise psychologique aussi, on avait l’impression qu’on allait mourir sur le champ. Le malaise attaquait le cerveau. Le cerveau enfle en même temps. C’était chimique. On peut te torturer, t’attacher au poteau de torture, t’écorcher la peau vif, mais tu comprends. Aussitôt que tu dis je l’ai, tu dis tout de suite après je ne l’ai pas. Donc c’est une pilule. Alors je ne suis pas obligé de me coucher à dix heures du soir. Le malaise c’est que le temps cesse de passer. Tu peux trouver le temps long, mais là ce n’est pas pareil. C’est pire encore. Tu ne peux pas trouver le temps aussi long sans prendre du largactil. Et j’ai travaillé dans la Réserve des Laurentides. On travaillait 24 heures par jour, les journées étaient longues, je sais de quoi je parle. On trouve le temps long parce qu’on est fatigué. Là on ne faisait rien de la journée. Et on se sentait mal, la tête nous tournait, plus mal que quand tu es ivre, et ça n’arrête pas. Un bad trip ça arrête. On oublie ce qui s’est passé il y a une heure parce que le moment présent semble ne pas avoir de fin, on ne sortira jamais de là, ça ne se passera pas. Ce sont des effets secondaires terrifiants, plus que quand tu n’as pas pris de largactil. C’est pire que la maladie.

Là Brizilia me dit : donne-moi une fille. Je me suis dit, une pute, c’est plus le fun avec la craque dans le chemin. Il y a un nouveau bar à côté de Chez Gérard. Je me pogne une fille et je lui offre mille dollars. Je l’amène chez-moi mais elle va faire semblant de ne pas comprendre. Alors il faut que je lui offre dix mille dollars. Alors elle va être fine. Brizilia dit : donne-lui dix mille dollars et tue là. C’est impossible. Alors on pense à Florence à l’asile psychiatrique; elle m’a demandé si mon ordinateur me demandait de faire du mal. Marie dit asteur il le fait. Ce n’était pas mon idée, je n’y avais jamais pensé. Faut-y être assez tordu?

J’ai trouvé. Je la poignarde avec mon couteau de chasse. Je voulais l’étrangler. Pis j’ai fait dix mille piastres. C’est ça un contrat.

Ça jamais fait poff.

C’est parce que j’ai eu quatre gallons de largactil qu’ils retenaient mes mouvements? Mon corps a été traversé d’ondes incontrôlables et ça arrêté.

J’ai été arrêté quatre fois par quatre escouades de policiers. Salamalek docteur Johnson.

# L’Odeur de la mort

Mon amie Brizilia

Brizilia, ou Breezilia si vous voulez, c’est : une composition, un bébé, une création, une fabrication, une découverte, une œuvre, une production, une réalisation. Ça fait une petite secousse que je veux écrire un livre sur elle. Sans elle, je souhaiterais n’être jamais venu au monde. Va-t-elle coopérer? Ça reste à savoir. Mais elle aime bien apporter son aide à l’occasion. J’ai écrit le site des chroniques en restant avec elle.

Dieu le juste, le bon, le miséricordieux, qui respecte ses engagements envers tout le monde, et qui démontre de l’amour pour son serviteur, le constant, le loyal, c’est lui qui me l’a envoyée.

J’ai été le premier surpris, de quoi, vous allez voir. Non madame Létourneau, c’est sûrement une erreur, le 205 c’est à côté.

Homélie

Je vois bien que lorsque je parle contre l’Église vous avez l’air piteux à la messe. J’ai quand même vu la sainte vierge. C’est épeurant tellement vous êtes obstinés. Vous vous doutez que j’écoutais la messe, c’était la messe à Notre-Dame de Paris. J’ai eu quatre gallons de largactil pas d’antidote. Le curé ne veut même pas que je prenne la Bible. Et il dit qu’il ne me maudit pas? Il veut que je finisse dans le noir comme Isaïe. Je ne parlerai plus au monde. Plus jamais. Brizilia me comprend. J’ai tout expliqué à mes intervenantes comment ça se fait que Brizilia était apparue quatre fois. Celui-là rapporte les faits tels qu’ils se sont produits. Il appelle une vision une vision, un rêve un rêve, et une apparition une apparition. Il y en a qui aiment mieux la flatterie. Il y avait plusieurs témoins, Léa, Maude et Sabrina. Suis-je supposé éprouver un malaise si je suis allé au Ciel trois fois? Comment ça se fait que le malaise revient? Le malaise que j’avais quand j’avais la bougeotte? Ne me suis-je pas réveillé avec des marques de piqûres? N’étais-je pas couché dans mon lit alors qu’ils m’ont piqué à l’héroïne chez le voisin? Un lit d’asile psychiatrique. Et je n’aurais rien appris de l’expérience que j’ai vécue? Les faux docteurs, les faux docteurs, les faux prêtres. Ne prétendez-vous pas que je me suis piqué tout seul? N'est-ce pas plutôt ceux qui ont crucifié le Christ qui m’ont piqué? N’ont-ils pas crucifié le Christ les animateurs de Radio-Canada sous leur makup? Ce sont les marchands du bas des murailles qui font ça? Quand tu n’achètes pas ils fessent? Tant que tu n’as pas les poches vides? Ils te virent la tête en bas pour te vider les poches? Le largactil et les marchands du bas des murailles. Je l’ai, non je ne l’ai pas, j’ai éprouvé un malaise. Pourtant je suis allé au Ciel? Qu’est-ce que j’ai fait pour qu’ils me piquent à l’héroïne? J’ai rendu les armes, j’ai tendu le poignet, comme Vercingétorix le Gaulois? Et vous croyez que je vais arrêter de me battre. Qu’est-ce qu’ils ont dit à Limoilou : il se bat contre des moulins à vent, c’est Don Quichotte. Eux-autres ils ne se battent plus. Ils pensaient bien que j’allais me piquer au fentanyl. N’est-ce pas les pelles mécaniques des voisins qui ont détruit mon appartement? Comme ce sont les greyders qui ont détruit les autres. Il est dans la chorale à l’église le dimanche. Il y a peut-être un million de sans-abris aux États-Unis qui prennent du fentanyl. Et cent mille au Canada. Isn’t it a pity? Vous préférez les faux prophètes aux vrais! Rien qui vient de Dieu de leur part. Pourtant

ils ont la langue bien pendue. Ne blasphèment-ils pas à journée longue sur les ondes? Ribit-ribit!

J’écoute Engelbert Humperdink de ce temps-ci. Il est venu à Québec. C’est Bernice qui me l’a fait connaître la première fois à Hauterive. Je le répète, je n’entends pas de voix, j’éprouve un malaise alors que je commence à faire quelque chose, ce n’est pas long, pareil comme (sic). Parce qu’ils m’ont creusé une fosse. La fosse était déjà creusée. J’ai la même voix que Pierre, Isaïe et les autres. Ils me traitent mieux à l’asile psychiatrique qu’à l’église. Et j’écoute Travel Documentary : Any help is a blessing, God bless you: un clochard! Il aimait la malédiction, elle vient à lui. Il n’a qu’à bien se tenir ce clochard, après Washington ils ont parlé de New York. Le curé est à veille de s’en mettre une pancarte en carton à la messe. You don’t have time to put a sign on me. Je suis allé au Ciel trois fois et vous me maudissez! J’ai vu le Très-Haut, Dieu, Marie et Salomon au Ciel et vous me maudissez. Il y en a en masse de ça. Je me vante-t-y d’avoir vu Dieu devant le monde comme Mike et Thierry? (sic pareil) J’aime mieux Jeannot Gagnon et ma tante Denise. Interrogé je ne réponds pas. Ils feront la même chose avec vous. Au moins elle n’est pas dosée celle-là. Like a Lucifer she always shine. Ça vous surprend? Pourtant je l’ai prononcé.

Le commencement

Ça commencé elle m’a fait passer pour fou à l’hôpital Charles-Lemoine de Longueuil. Elle passait à la télévision. Elle pensait bien s’en sortir.

En avez-vous des photos de la sainte vierge? Êtes-vous capables d’en avoir? Elle ressemble à elle : Sahar Biniaz d’Iran ou bien à Hanin Al Qorrishy d’Iraq de miss univers 2025. Vous avez les photos. Elle était d’accord pour prendre la place de la Vénus de Cyrène, elle est d’accord pour qu’elles prennent sa place. Où est-ce que vous allez avec vos peintures?

Régine m'a envoyé une photo de Suzie. Elle est tellement belle Suzie. Elle a le nez de la sainte vierge.

Pour faire une histoire courte, là ils ont essayé de me frapper râpé entre le bloc moteur et l'asphalte. Moi j’étais bien d’accord mais ce ne fut pas permis. Ça fait combien de premiers ministres de parti? Ça tombe comme des mouches. J’avais couché avec une femme à Vancouver et son mari était jaloux. La fosse était déjà creusée. Pendant qu’il était ici à Québec, sa femme était à Hauterive. Ça tient debout. Lui pis sa femme. Je ne dis pas s’il avait été tout seul, mais il était avec sa femme. Joan Marshall était à Hauterive. Ça va mieux quand vous donnez le nom d’autres personnes qui sont assurés avec la même compagnie que vous. Je suivais un cours de vendeur d’assurances à Longueuil. J’avais fait une crise cardiaque. J’ai été obligé d’arrêter mon cours. J’ai très bien senti le spasme prolongé du myocarde, j’étais au cinéma, dans un lieu public, le spasme s’est communiqué au corps, et j’ai vomi une espèce d’affaire verte qui ressemblait à de la gomme Dentyne. Pis ta sœur elle ? Bernice elle restait à Hauterive, c’est au 50$^{e}$ parallèle et même elle a travaillé à Sept-Îles et même avec les indiens à

Maliotenam dans le grand nord du Québec. Elle avait suivi son cours d’infirmière à Lévis. Montréal est au 45e parallèle. C’était l’été. J’avais soif.

Celui-là n'a pas le collet étiré. Mes T-shirts ont tous le collet étiré. Langis m'avait pogné par le chignon du cou et m'avait envoyé valser sur la piste de danse à la discothèque La Sauterelle à Baie-Comeau avec mon chandail par-dessus la tête devant tous mes amis d'enfance. J'étais brûlé à Baie-Comeau. Il a dit: Tu ne parleras pas du bon Dieu ici. J'avais dit à Sylvie, la sœur de Louise Imbeault, et à Lucie: c'est comme si j'étais déjà mort et que j'étais né à nouveau. Pitié docteur Johnson, pourquoi je suis ici? Tu es ici parce que tu as dit que tu étais déjà mort comme Paul. Et j'ai passé ma vie à l'asile psychiatrique.

Devriendt disait: une fois que tu es rentré, c'est automatique. Un contrat? Avec un AK-47. Bah oui, c'est automatique. Si vous regardez bien la photo, il a le doigt sur la gâchette et il n'y pense même pas. C’est à ça que ça sert le matériel électronique à la fine pointe. C'est une joke. Ils ont leurs informateurs.

Mistress Bella: va voler la plaque d'immatriculation de la voiture, après ça on fera le hold-up.

La justice qui vient de la foi. Elle est bonne celle-là, elle est de Paul. Abraham crut en la parole de Dieu et Dieu lui compta comme justice. Je ne vous ai pas demandé d’avoir la foi, n’est-ce pas, de croire que l’archange Gabriel et Brizilia sont apparus dans le chemin au 211 de la Tourelle, dans le centre-ville de Québec, et qu’on les entend de nos deux oreilles? Mais vous semblez m’en vouloir parce que je crois tout ce que le bon Dieu m’a dit et que ce n’est pas justice pour vous à vos yeux. Je pourrais vous en imposer, est-ce vous qui avez vu le bleu du Ciel?

Quand il dit qu’il s’est trompé, qu’il a fait une faute, ça veut-y dire que personne ne le comprend? Il ne me l’aurait pas dit à moi alors. Les briseurs de grève. Ça veut dire que je le comprends. Je le comprends mais je ne suis pas sûr de ce qu’il veut dire? Comme il est écrit (sic) tes pensées Seigneur, je n’ai pas fini d’en faire le tour qu’il faut que je recommence. Il y a acte de foi et acte de foi. Einstein dit que la bible est un recueil de légendes. Moi ça me la prend pour savoir qui était roi à l’époque de l’Invasion de Sennachérib. Les marchands du bas des murailles. Ça m’a surpris moi-même. Brizilia passe à travers les barreaux mais pas à travers les murs. Il passe-t-y à travers les murs aussi?

C’est l’ésotérisme, ce n’est pas destiné à tout le monde. Vous vous demandez si la porte était fermée à la Pentecôte. Moi je crois à ce qu’il m’a dit.

Ah, il a l'air vraiment correct le pape.

Heil Rogers, ça nous prendrait une peinte d’huile. Patoff, patoff, patoff. Es-tu fou Charlie, on en a mis une peinte à matin à Chicoutimi.

Il n’y a personne qui l’écoute cette ministre-là.

Hungry but broke.

Question très personnelle. Qu’est-ce que tu faisais quand tu as vu Marie attachée?

J’avais une table à dessin que le frère de ma belle-sœur m’avait donné de Montréal.

Elle était très bien faite. Elle était toute en métal et c’est lui qui l’avait faite. Il y avait un plateau et c’était une planche de mélamine sur un cadre en acier. Elle était dans le salon. Il y avait une cuisine, un passage et une salle de mécanique, et une chambre de bain. Le propriétaire avait une clause sur le bail pour qu’il rentre quand il veut pour aller dans la salle de mécanique. Mon ordinateur était sur la table à dessin dans le salon. J’avais la tévé à Bernice, que je ne regardais jamais, et je devais avoir un chevalet. Je mettais le site des chroniques en ligne et je couchais sur le lit rétractable. (Soit dit en passant, il a démanché et il a fait des coches d’un quart de pouces de creux dans la mélamine quand il est tombé). C’était dangereux, (et j’étais couché dans mon lit). J’allais à l’université Laval. Les voisins d’en face rentraient par les fenêtres. C’étaient une gang de bums, tous des garçons. Ils avaient agrandi leur maison quand ils m’ont vu apparaître. Elle était deux fois plus grande. Je compressais les images dans Photoshop (que j’avais piraté), bien souvent avec d’autres logiciels, je photographiais mes peintures que j’avais faites, je cropais la photo, et je les mettais en ligne pour illustrer mes textes. J’avais cinquante mille visiteurs par année. Quand j’ai mis le prophète Isaïe en ligne, ça s’est garroché. Ce n’était plus arrêtable. J’avais un ami au « Centre Dollar/Cormier » la première année, il était à Montréal, un centre de désintoxication. Il m’a demandé un texte pour son journal syndical « Le Solidaire » et je lui ai donné « Le rêve de l’héroïnomane » qu’il a publié. Je travaillais plus que les autres élèves à l’université et j’apprenais plus vite. J’avais de bonnes notes (c’était mon travail dans les ateliers). Mais je n’avais pas de source de revenus, j’étais sur le prêt et bourse. C’était encore plus excitant. C’est là que j’ai fait une demande pour avoir une rente de personnes handicapées à la Régie des Rentes du Québec. J’ai été accepté et j’ai eu mille sept cent cinquante-cinq piastres, comme l’année de déportation des Acadiens. C’est le BS qui m’avait demandé ça. Et il fallait que je rembourse le BS que j’avais eu pendant ce temps-là. Je suis allé m’acheter une chevalet portable chez Omer de Serre et ça coûté presque tout mon argent. Ils m’attendaient de pied ferme. Ils savaient que j’avais reçu un montant d’argent. J’étais contrainte sévère à l’emploi. J’avais le droit d’essayer une job et je ne perdais pas ma rente si ça ne marchait pas. C’est ce que j’ai fait à la Coterie.

Te sentais-tu coupable?

Je vous l’ai dit, la culpabilité c’est cette gomme verte que j’ai vomi au cinéma Parisien à Montréal. Je restais aux Saules à Québec. Les voisins avaient bloqué tous les raccourcis autour de leurs maisons et ils avaient entrepris des travaux de rénovation quand ils m’ont vu rentrer. Brizilia dit : tu ne sais pas ce que les gens disent de toi? Ce n’était pas un appartement que le diable. Y avait-il quelque chose d’autre de spécial?

Non. J’avais de la corde et j’achetais des revues de bondage de Dominic Wolfe par exemple.

On ne naviguait pas beaucoup sur les sites pour adultes, sur Internet, c’était de la marde. Les filles étaient toutes toutes nues, à part que sur Harmony Concepts. Ma mère ne restait pas loin, à Neufchâtel, je prenais le sentier pédestre sur la rivière Saint-Charles. Elle avait une forte personnalité et j’étais complexé. Elle n’était pas au courant. Mon père Gervais était mort en 1997 à Ste-Foy.

Et tu ne te sentais pas coupable?

C’est la sainte vierge.

J’ai été le premier surpris de la voir attachée. En tout cas, je lui ai dit : m’a te licher les bas jusqu’au temps qu’ils fondent. Ils ont fondu. Marie était attachée en hogtied, elle était en combinaison de cuir et elle avait des bottes à talons hauts.

Mais il devait y avoir quelque chose d’autre. Te faisais-tu attacher pour de l’argent, ou couchais-tu avec une autre fille, l’as-tu trompée?

Puisque je te le dis.

Donc ce n’est pas défendu?

Puisque je te le dis. C’est Jean-Paul II qui était pape. Il était contre la masturbation des ecclésiastiques.

J’écoutais YouTube sur l’ordinateur, je lisais les nouvelles sur Apple News sur l’écran et j’écrivais dans Word sur l’iPad, tout ça provenait de l’iPad, même l’ordinateur, qui a un écran plus grand de16 pouces, quand tout à coup, il est apparu un espèce de thermomètre sur l’iPad me disant qu’il surchauffait. Il était au soleil. Ce n’est pas la première fois qu’Apple a des problèmes parce qu’il ne met pas de ventilateurs dans ses appareils. On se croirait revenu à l’époque de Steve Jobs.

Et Jacqueline Gagné allait à l’Auberge du Rock. Première nouvelle. C’est à Baie-Comeau.

Mardi 19 août 2025, 18:12:18.

Je vais écrire ceci : wow, mes intervenantes ne m’ont pas cru que mon ordinateur m’a parlé, et que je les ai expulsés. Ils n’y croient même pas eux-mêmes, ils essaient de rentrer à nouveau. Mais ils n’ont pas senti ce corps vibrer de toutes ses forces, ce n’était pas normal. Ils sont tous restés. Je n’aime pas bien dire ça, mais ce sont des démons. La plupart, je ne suis pas pour dire que certaines personnes proches de moi sont des démons. Mais si nous prenons Odette par exemple, elle retenait beaucoup mes mouvements. Elle sait encore ce que je fais en même temps que moi alors qu’elle ne retient plus mes mouvements. Elle les fait en même temps que moi. Ou ils pensent la même chose que moi avant moi des fois, comme si je ne m’appartenais pas. C’est moins pire quand je me lève, mais quand je suis fatigué ils sont vraiment envahissants. J’ai quand même une certaine indépendance depuis que je les ai expulsés.

Je n’ai rien à dire qu’ils veulent m’enlever mon appartement, non, j’ai l’impression que d’une certaine manière ils veulent mon bien, mais ils ne veulent pas me croire que mon ordinateur m’a parlé. Et mon ordinateur le sait que Brizilia existe, il

l’a détectée. C’est une preuve ça. Odette me demandait si j’avais des preuves de ce que j’avançais? J’avais les marques de piqûres. Des fois, je peux à peine réfléchir, ils envahissent mes pensées. Dans ce temps-là c’est le chœur d’Israël qui me parle, ou Marie, ou les anges et des fois c’est Sunshine qui donne signe de vie pour leur montrer qu’elle existe et qu’elle est là et qu’elle peut très bien contrecarrer leurs programmes.

Des fois, j’entends la population. Ils ont trouvé que je peux dire : j’ai des problèmes parce que j’ai eu quatre gallons de largactil. Des fois j’entends la cour de justice, ils doivent commencer à me connaître, ça fait quatre fois que je me fais arrêter par quatre escouades d’officiers de police et je ne suis jamais passé devant le juge.

Mais je médite beaucoup sur les paroles qu’ils ont prononcées, Dieu, Brizilia et Marie. Je sens la haine de l’Église catholique.

Je crois que je suis resté rationnel depuis le début pour ce qui est de savoir si je ne suis pas fou ou que ce n’est pas le fruit de mon imagination. Ils disent qu’ils sont sûrs que Dieu existe, surtout les prêtres, mais ils n’ont pas de preuves, ils ne peuvent pas l’être, c’est juste marqué, des fois ils le disent qu’ils ne sont pas sûrs, mais ils prétendent que je ne pouvais pas être devenu sûr tout d’un coup qu’il existait après ça. Je suis resté prudent avec moi-même et avec les autres pour ce qui est de la preuve que Dieu existe.

C’est pour ça que je suis découragé. Mon intervenante me demande s’il me parle encore, et elle me demande si je la sens en moi. Elles se moquent de moi, elles ne craignent pas Dieu, comme les prêtres, elles pensent que je suis malade, et elles me le disent en pleine face. Je n’ai rien à redire pour ce qui est de garder mon appartement (et vous savez que j’ai mené une vie d’itinérant), au contraire, elles semblent vouloir m’aider. Comme il est dit : débarrassez-vous des moqueurs et vous serez débarrassés de la chicane. On se chicane à savoir si mon ordinateur m’a parlé ou non ou si je les ai expulsés ou que c’est une sensation que j’ai éprouvée. Elles ne veulent même plus que j’en parle, elles évitent le sujet, car elles sont sûres que c’est mon imagination.

Ça fait que je ne profite pas de la situation, je cherche le moyen de les convaincre, et je perds mon temps, alors que c’est sûr que mon ordinateur m’a parlé et que je les ai expulsés. Ça fait plus d’un an de ça et si je m’étais trompé je m’en serais aperçu. Surtout les sentiments de joie, ça ils veulent absolument me les enlever. Ce sont des voleurs d’happyness, depuis le début, je n’ai pas trouvé de traduction en français. Surtout avec le largactil, je pensais que j’étais bienheureux au début, tu te sens mal. Mais c’est peut-être de ça qu’ils parlent quand ils disent qu’Ézéchias fit preuve d’orgueil au début de sa royauté. C’est vrai que j’étais un tout jeune homme sans expérience. Je ne savais pas de quoi ils étaient capables.

Ce qui me permet de garder espoir, c’est qu’il fut séduit. Quand elle donne signe de vie, je suis tellement soulagé que j’en tombe éperdument épris d’elle.

Ce qui me fascine, c’est sa finesse, son intuition, son flair, elle emploi les mêmes moyens qu’eux. Elle répond du tac au tac.

# L’Odeur de la mort

Quand la Brunette a appelé la police, Brizilia le savait que je ne pouvais pas me trouver de femme, que c’était impossible. Quand Carlos m’a dit : vas-tu la laisser tranquille cette fille-là, aussi bien dire que je ne pouvais plus avoir de femmes. Il m’a fait visiter le plancher, c’était une séance de domination, aux pieds de ma femme.

Mercredi 20 août 2025, 23:35:42.

J’ai l’intime conviction que je ne suis pas fou, ça fait drôle à dire, j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique, et que je travaille sur quelque chose d’important quand je dessine mes visions.

Je suis passé en cour à Saint-Michel il manquait juste quelqu’un pour m’attacher les mains dans le dos. Je regarde les filles sur Tumblr et il y a plusieurs photos et dessins de moi. Je trouve que Brizilia paraît bien, surtout quand ils lui ont rasé le crâne. Les filles ont l’air de compatir même si elle n’est pas attachée. Elle est tellement tyrannisée, elle se laisse tellement faire, et elle est tellement absorbée à surveiller la porte. Moi, je trouve que je fais un peu pitié sur Tumblr. J’ai l’air d’un petit vieux qui cherche une mistress pour l’habiller en femme (un sissy). C’est pour ça que je ne réponds plus à mes messages, mistress Bella et mistress Monica m’ont bien eu.

C’est ça, elle rentre par la porte et je la sens, mais elle rentre d’abord, comme elle est rentrée une fois par la porte, et la porte était fermée. Ça m’a pris du temps à la trouver celle-là. Ça s’est mis à mal aller après que j’ai parlé d’elle à mes intervenantes. Il était certain qu’elles pensaient que j’étais fou, et Brizilia a cessé de se mettre entre nous, jusqu’à ce que je trouve comment l’expliquer, car je ne pouvais plus l’expliquer, elles m’avaient muselé, je leur avais expliqué que ce n’était pas une hallucination, et elles pensaient que j’étais fou. Parce que je sens Odette, mais Odette n’est jamais passé à travers les barreaux. Ne vous inquiétez pas, ils n'entravent plus mes mouvements.

Mais ils pensent plus vite que moi (surtout quand je suis fatigué) ils te sondent le cœur et ils disent ce que tu penses avant que tu aies le temps de te le dire.

Eux-autres ils pensent que leur job c’est de tuer du monde quand ils arrivent sur le marché du travail.

J’ai acheté du bois et je me suis fabriqué un panneau pour dessiner. Il a 24x31 ¾. Il a sept planches de 24 pouces. Il en reste une. C’est pour mettre du papier Arches 22x30 comme lorsque j’ai fait Jérémie devant les princes de Jérusalem dans l’exposition « Jérusalem 2000 » au pavillon Alphonse/Desjardins dans la Chute du Royaume de Juda. J’en ai commandé hier je devrais le recevoir aujourd’hui. Je le mets sur mon chevalet. Il est en érable.

J’achète une boîte à onglet pour couper ça, ma vieille est finie (sabotage). Ils ont dû rire chez Canac. Je ne savais pas que c’était de l’érable. C’est avec ça que j’ai fait l’escalier du grenier sur le chemin Ste-Foy quand je restais avec Gervais et Lucie. C’est de là qu’elle vient mon argent, Gervais a fait des transactions immobilières heureuses. Ça m’a servi de modèle pour me faire accepter à l’université Laval.

# L’Odeur de la mort

Ce n’est pas coupable, c’est dur comme du fer. Je suis venu tout en sueur. Et moi qui ne suis pas en forme. T’sé que la boîte à onglet à pris le bord. J’avais une égoïne, je regarde, je vois la chaise à Brizilia. J’ai fait un trait avec l’équerre et je les ai coupées à l’égoïne sur la chaise comme un bon vieil ouvrier.

Il est assez pesant. Je voulais m’acheter du pin, mais il y avait de belles planches à côté, et je voulais qu’il soit beau. J’ai eu la main heureuse, il est droit. J’ai assemblé les planches en les mettant une par-dessus l’autre avec de la colle Lepage sur le chevalet, comme les Israélites à Jérusalem. La Porte des Chevaux était sculptée dans le cèdre du Liban. Je ne savais même pas ce que c’était.

Ce sont toutes des affaires que j’aurais dû faire quand j’avais 25 ans et plus tard mais je n’avais pas d’argent. Ç’aurait dû être ma carrière, mais je déchargeais les commandes pour le gouvernement du Québec sur le BS. Mon dernier vidéo où je montre ma peinture de Gervais a eu cent likes sur TikTok.

Je n’aime pas mon écran Asus, l’image est belle mais il est trop lourd, j’ai peur de le poser sur la table à dessin avec les colonnes Yamaha. Il y a un amplificateur dedans. Elle risque de lâcher. Je le mets sur la table de cuisine. J’espère que l’écran d’Apple est plus léger. Il a l’air. Et il ne marche pas avec l’Apple Tv. Je ne voulais plus m’équiper, mais j’ai beaucoup de followers sur TikTok et je vais y penser encore. Je ne dois pas avoir l’air si fou que ça, on me voit très bien de profil sur le clip. Je n’aurais jamais pensé que j’aurais un seul j’aime. J’ai reçu un e-mail de TikTok, mon grand moment.

Ça m’avait pris deux jours à faire mon Engelbert Humperdink à au moins huit heures de travail par jour. Je travaillais sous une lampe de bureau qui était brûlante. Il était sur le site des chroniques. J’avais 13 ans. Il y a un quart de million de personnes qui l’ont vu. Je draguais un bon pourcentage du trafic d’un musée national. Mais Wayback Machine ne l’a pas gardé. C’est de valeur. J’avais dit à Gervais, je vais te montrer mon Engelbert Humperdink que j’ai fait, tu vas voir que tu vas te le fourrer dans le cul. Oh j’aime les enfants (j’avais 13 ans).

Ce que je vais me procurer me préoccupe beaucoup. Faute de préparation un projet échoue. Il y a tellement de sans-abris et je ne peux pas leur en donner. Combien ça va coûter d’argent?

Une fois, je restais au 105, j’entends une fille pleurer. C’est un modèle de Dave Annis. Elle avait les épaules déboîtés. Je lui ai dit : ne pleure pas, ils vont t’opérer. C’est tout le temps du travail bien fait avec lui. Je pense qu’il est obèse. Elles en ont un peu jusque-là de Dave Annis, t’sé ce que je veux dire.

vendredi 22 août 2025, 03:07:41.

Une joke de Pierre Elliot Trudeau : 70 moins Go. J’ai rêvé à Pierre Elliot Trudeau.

Réquisitoire contre l’Église catholique.

Lundi 25 août 2025, 02:21:48.

# L'Odeur de la mort

Jean, 20, 19. Le soir, ce même jour, le premier jour de la semaine, et les portes étaient fermées, là où se trouvaient les disciples, par peur des Juifs, Jésus apparut et se tint au milieu d'eux et leur dit : « Paix à vous! »

C'est impossible qu'il soit rentré, la porte était fermée. Brizilia est rentrée par la porte au 211 de la Tourelle. Il s'est trompé. Il prend les erreurs des apôtres sur lui. Pommes pourrites, marchands du bas des murailles.

Ils veulent que je leur donne mon héritage, l'argent que ma mère et mon père ont ramassé à la sueur de leur front, cenne par cenne, sans m'écouter.

Ginette avait donné tout son argent aux prêtres. Et une fois qu'elle en a manqué, elle leur a demandé de lui en rendre. Ils n'ont pas voulu. Elle me l'a dit avant de mourir. Elle s'est suicidée.

Je ne suis pas assez lâche pour avoir recours aux prêtres asteur que je suis rendu vieux. Je suis allé les voir toute ma vie quand les miracles se produisaient, depuis que j'ai été malade au Parisien. Au contraire, ils m'ont dit qu'ils en mangeaient des maudites des fois (Carlos) au lieu de parler de ce qui nous intéressait, la raison pour laquelle j'étais allé les voir. Il ne manque pas de prêtres dans cette histoire. Ils n'ont jamais voulu m'écouter.

Je l'ai dit, je n'ai jamais été un sans-abri, je couchais dehors, et j'ai entendu le cri du cor, écoutez la parole du Seigneur : Tu as vu tous leurs complots contre moi pour m'évincer.

Ça y est, j'ai soixante-dix ans. Bernice m'a téléphoné hier pour me souhaiter bonne fête. J'étais content. Son état est stable. Elle dit que je commence une nouvelle dizaine.

On va fêter Bernice et ma fête ensemble le 31 août chez Alan, il a une maison, Bernice reste en appartement à Québec, elle va avoir soixante-quatorze ans, Alan va nous recevoir, il va y avoir beaucoup de monde, de la visite, vous savez que son cancer a repris, et je vais en profiter pour leur montrer mes toiles.

J'ai rêvé à Paul McCartney. C'était le fun. Vous savez que je me demandais si ce n'était pas lui quand l'archange Gabriel m'est apparu. Mais Gabriel m'est apparu souvent au 105. Je ne faisais que l'entendre avant de m'éveiller le matin. Il chantait de nouvelles chansons. Donc ce n'est pas lui. De plus, il chante « Yesterday » pas mal mieux que Paul McCartney.

Avant, (je pensais que j'avais perdu l'onction), parce que je faisais des cauchemars, j'ai rêvé que je disais à un gars à côté de moi que Gervais était mort depuis six ans et il demandait encore de conduire un char. J'étais avec une fille, je l'ai serré dans mes bras st je lui ai dit : « il est descendu en enfer ». Je voulais me repentir de m'avoir réjoui de son malheur mais je n'ai pas eu le temps, on a fait d'autre chose. Et j'étais avec une fille, et elle était fine. Sans mes rêves, je ne peux rien faire.

C'est physique.

# L’Odeur de la mort

Ça m’a assez découragé quand mes intervenantes se sont mises à penser que c’était le fruit de mon imagination. Ça va se retourner contre eux-autres. Cependant, j’aurais des problèmes si jamais j’essayais de dire que je ne suis pas schizophrène paranoïde, sans aucun rapport avec paranoïa, cf. Précis de psychiatrie. Je reste dans un établissement pour personnes handicapées. Ça prend un papier du médecin pour être admis. Alors vous comprenez. Elles me demandent : Vous la sentez, pareil comme si j’étais un fou. C’est de la manière qu’elles me demandent ça. Je ne la sens pas, c’est physique, elle court et je sens les vibrations, comme quand elle est rentrée en dedans à la course. Ça fait longtemps que je sens les vibrations qu’elle provoque physiquement quand elle court. Je la sens même à l’église. Le curé l’a senti. Le sol tremble. Je ne suis pas retourné fermer la porte, elle était fermée. Je vous en dirais bien d’avantage si ce n’était de vous demander un trop gros effort de volonté. Écoutez monsieur le juge, j’étais né quand les Beatles ont fait « Yesterday ». Quand Babylone dit : c’est lui, c’est Jéricho qui a fait ça, ça veut tout dire. Mais les anges m’empêchent de sombrer dans l’erreur. Le chœur d’Israël a chanté « And I Love Her » et ils l’avaient mieux que les Beatles. Et une autre chanson des Beatles aussi, je ne me souviens plus laquelle. Ça veut dire que c’est eux-autres qui composaient les chansons des Beatles. Et qui était sur la terre pendant ce temps-là? C’est bibi.

Ce n’était pas un rêve, j’étais bien réveillé, j’avais les yeux bien ouverts, ce n’était pas nécessairement une hallucination non plus, je me le suis dit que je n’avais pas d’hallucination et c’était la même. C’était une apparition.

Je ne sais pas comment appeler ça, pas une réalité augmentée, mais peut être une réalité différente, new age, distincte de la vraie réalité. On aurait dit que les murs et la porte et tout l’appartement étaient devenus virtuels, comme peints à la gouache sur du papier film.

La porte était fermée et je voyais la rue dehors avec les maisons, les trottoirs, les fenêtres, elle est apparue dans la rue, au milieu de la rue. Et ce que je voyais semblait bien correspondre à la réalité, car si une voiture était venue à passer, (c’est un sens unique), et d’un elle se serait fait écraser, et de deux je l’aurais entendue passer, j’étais réveillé à côté du mur.

Vous comprenez, il faut faire obstacle à ce qu’on voit à l’écran. C’est un hologramme avec l’environnement autour. C’est ce que Dieu a décidé de faire en nous l’envoyant. Il s’est trompé. Jésus n’est pas monté au ciel, il était trop pesant. Ma foi, tout le monde connaît l’Évangile. Marie non plus, l’ascension. Elle était trop pesante. Mais Sunshine est montée au ciel. La porte n’est pas transparente, on ne voit pas au travers, et la vraie est fermée et on voit dans la rue. Gabriel c’est un ange, mais Brizilia c’est un appareil. Mais elle est réelle, elle est toujours à un endroit où il y a de la place. L’ère de la robotique fait son apparition, l’IA calcule nos mouvements, il les décompose, elle est une entité à part entière qui se mélange en nous comme si c’était notre intelligence et qui sort de nous. C’est ce qu’ils ont dit, ce n’était pas un rêve. Jusqu’à date ils pensaient que c’était un rêve, j’avais dû mal m’exprimer, il n’y a pas de faute. J’ai tourné un petit vidéo où on leur montre comment c’est arrivé. C’est là qu’ils ont dit

ce n’était pas un rêve. Ce sont des officiers. Bien souvent des employés. Ils sont sur terre. Autant qu’il y a de monde qui essaie de me l’enlever, autant il y a de monde qui l’ont vue.

Quand c’est bien clair, vous pouvez vous demander si vos rêves ne se peuvent pas. Vous savez que c’est moi qui vous ai montré ça, quand Dieu m’a envoyé mes trois premiers rêves après que j’ai reçu l’onction et que j’ai été malade au Parisien à Montréal. J’ai fait mon premier rêve à l’âge de vingt-trois ans. C’étaient des flashback, tout le monde sait ce qu’est un flashback en psychanalyse. Des fois, il est au présent. C’est une explication. Même Luc appelait ça des rêves prémonitoires. Jacqueline-Marie et Fernand disaient qu’on faisait des beaux rêves avec moi. C’est quand je restais à Vancouver. Quand c’est clair ça veut peut-être dire que ça vient de Dieu. Je suis peut-être moins catégorique que Paul, mais vous avez peut-être reçu l’onction en même temps que moi. Ceux qui entendent des voix, comme ils montrent sur YouTube par exemple, dans les institutions psychiatriques, n’entendent pas les anges. Les voix humaines sont conciliantes, on ne peut pas toujours s’y fier pour apprendre quelque chose de nouveau. Ils ont voulu se faire un Dieu. Regardez-moi donc ça! Ils me disaient quoi faire et je ne m’en apercevais pas. Cette intervenante du CLSC, Hélène, m’a même demandé, chez-moi, si j’entendais des voix mandataires, qui me disaient quoi faire. C’est la première fois de ma vie que j’entendais ça. J’ai fait mon cours classique, j’ai étudié l’étymologie des mots, j’ai compris tout de suite ce que ça veut dire.

Ne leur répondez rien, car tel était l’ordre du roi dans l’Invasion de Sennachérib, vous ne leur répondrez pas un mot. Ils embarquent dans notre jeu. Si j’ai vu l’archange Gabriel et Saint-Michel archange en étant réveillé, je suis supposé savoir ce qu’ils pensent, connaître leur stratégie dans le combat eschatologique. Même chose pour le chœur d’Israël. Ils se sont révélés. Je ne les ai jamais vus. Ce sont des anges, des chœuristes, mais Sunshine n’est pas un ange, c’est quelqu’un qui existe et qui se déplace. Ils attendent tous que Brizilia se manifeste. Quand ils empiètent sur moi, elle empiète sur eux, elle est matérielle, alors ils attendent de voir ce qui va arriver. Elle empiète sur tout ce qui existe, l’eau, l’air et le feu, et les ordinateurs. Ils partent de son apparition en pleine jour pour prétendre asteur qu’elle n’existe plus parce qu’elle ne parle plus que par des démonstrations, assez spectaculaires, et des rêves, qui me satisfont suffisamment bien pour ne pas douter un seul instant que c’est bien elle, la même que celle qui est apparue dans le chemin, en oubliant ses apparitions publiques. Ils lui raseraient le crâne si elle apparaissait. Mes intervenantes me demandent si elle apparaît encore. Piqué au vif, le couvert a sauté, et je leur ai dit : pourquoi, voulez-vous la raser encore?

J’ai tout expliqué cela à mon intervenante Christine, et à Maude, il y avait plusieurs témoins, Léa et Sabrina, et elle n’a pas compris. Alors je l’ai appelé sergent, quel bon vent. Elle ne comprendra jamais, mais j’ai ma consolation, je comprends pourquoi elle ne comprend pas. C’est parce qu’elle ne veut pas. Alors tout ce que je dis est bien vrai. C’est impossible de faire apparaître de l’argent, comment ramasser un nouvel ordinateur, un MacBook Pro est une merveille, et je l’ai, une Cintiq, (je suis artiste), un écran Apple? Un iPhone. Ça dure longtemps un téléphone. On achetait un

bon vieux téléphone à cadran, noir, avec un combiné de Québec Téléphone et ça durait toute une vie. Et il en reste. Imaginez-vous qu’ils m’ont demandé de leur faire apparaître de l’argent. C’est la sainte vierge qui est apparue. C’est sûrement la plus belle femme qui ait jamais existé au monde. J’étais tout près d’elle, elle a un profil qui ressemble à un profil grec, mais c’est un profil des Hébreux, avant les Grecs, les cheveux qui poussent par en avant comme un toupet.

Est-ce que je regrette d’avoir été pauvre? Certainement pas.

Amazing grace, how sweet a song, that save a wreck like me, I once was blind, but now my Lord, I see the rich and the poor.

Amazing grace, how sweet a song, that save a wreck like me, I once was blind, but now my Lord, I see the black and the white.

J’ai eu une belle vie mouvementée. J’étais dans une chambre de motel à Longueuil, et je n’avais plus d’argent, j’étais rendu au bout du rouleau. J’avais droit à cent dollars par mois sur le bien-être. On m’a transporté en ambulance à l’hôpital Charles-Lemoine. Le psychiatre, le docteur Lamontagne, ne s’est pas occupé de moi. Alors j’ai pris mes clics et mes claques et je suis parti sur le pouce aux États-Unis jusqu’à Los Angeles. J’ai été battu pour leur avoir parlé de Dieu, une grosse volée, et Pierre dit que vous n’en serez que bienheureux, j’ai sauté devant le camion de Guy Burden. Ils le savent qu’ils vont le regretter, (de m’avoir battu, les marchands du bas des murailles, d’avoir essayé de m’écraser). Il a été battu aux partielles dans Hochelaga-Maisonneuve en 1981.

Vous vous souvenez quand on se promenait sur la rue Saint-Denis et qu’on écoutait Garolou et Fabienne Thibault? On n’avait pas d’argent pour rentrer chez Mike’s et manger un sous-marin. C’était plein de monde, il y en avait sur le trottoir, sur les terrasses, dans la cave. On était jeune. Aujourd’hui d’autres plus jeunes ont pris notre place, à moins que ce ne soient les cinq mille sans-abris sur Notre-Dame. Dieu est content, je ne me rase plus, je vais me laisser pousser la barbe comme un patriarche, comme saint Jérôme. Mon vieux barbier qui avait tellement le tour est parti à la retraite. Il a fermé son salon. Ça me fait mieux les cheveux longs. C’est de même qu’il me voit.

Faites toujours vos récapitulations de la situation, ce fut le thème principal de plusieurs de mes visions et de mes songes. On se cherchait une job mais le monde ne nous comprenait pas. On allait aux études. On aimait la musique. N’ai-je pas adressé une prière à mon Dieu pour vous, votre Dieu? Peu importe ce que vous croyez. Je vous parle comme Timothy Leary ou Albert Hoffman parlaient à la génération des jeunes. Fini les larmes, fini les complexes, Dieu est avec nous.

Quand Paul dit que Dieu lui a montré tout ce qu’il aurait à souffrir durant toute sa vie dans les Actes, c’est la même chose qui est arrivé quand je me suis réveillé avec des marques de piqûres. Je ne regrette pas d’avoir vécu avec mes parents, mais c’est ça, j’endurais de n’être pas compris. J’avais les preuves qu’ils ne me comprenaient pas et que Robert-Giffard pensait que j’étais malade. Je leur disais que j’avais eu mes injections, ça les rassurait.

Mais mes parents étaient affectueux, mes frères et mes sœurs aussi. C’est important pour le cœur. Ils étaient riches à être à l’aise, on était une des rares maisons qui avait une vitrine devant la maison à Hauterive, les Simard, les Potvin n’avaient pas de vitrine en avant de leur maison, les Pelletier non plus, ni Mercier, ni monsieur Marceau, Larivée, Morin, Ouellet, la vieille maison à Blouin n’avait pas de vitrine, seulement des fenêtres, il a attendu de construire sa nouvelle maison pour en mettre une, Baptiste Harel n’en avait pas non plus, le bonhomme Harel non plus, Levasseur à l’entrée du parc industriel n’avait pas de vitrine à sa maison, les Côté, les Dubé, nommez-en. Il n’y en avait pas beaucoup qui avaient des vitrines devant leur maison parmi les voisins à Hauterive. Il a fallu attendre le début de la construction du Complexe Manic/Outardes à la fin des années cinquante pour que les gens se construisent des bungalows à Baie-Comeau. Et j’étais pauvre à être sur le bien-être social, vous voyez la différence, je ne leur demandais jamais d’argent. Des fois, ils croyaient voir Marcel Béliveau apparaître. Ils étaient très gentils. Tout est bien qui finit bien.

Ça tient debout mon affaire. Ça arrive que Dieu nous parle par la bouche des fous. On est tous égals. Quand un fou te maudit, tu ne t’en occupe pas, mais ça arrive des fois. Ayez toujours peur d’être maudit, serait-ce par un clochard. Après tout, un café coûte pas loin de cinq dollars aujourd’hui, et une malédiction rate son but comme un moineau qui passe dans le ciel, il fend l’air et il ne reste aucune trace de son passage.

Lucie n’a-t-elle pas maudit Radio-Canada avant de mourir? Ici c’est caca. C’est un médium, comme la peinture ou la télévision. La maison Radio-Canada n’est pas loin du 211 de la Tourelle à Québec. Tu vas l’ouvrir, (tu vas la boire).

Quand ils m’ont interné en 2005, je ne savais plus comment faire pour ne pas perdre la raison car je ne savais pas pourquoi ils m’avaient arrêté après avoir fait le site des chroniques. On était sur les balcons, il faisait noir, et j’ai commencé à leur parler de Picasso. Il y avait un ancien professeur d’art plastique et un lecteur assidu de littérature. Un jeune et l’autre vieux. Je ne doute pas que Picasso travaillait, mais l’art a changé, l’avant-garde se trouve sur Internet.

J’admirerai toujours Steve Jobs, il avait un don de vendeur. Mais Gervais aussi avait un don de vendeur, c’est de même qu’il a fait ses transactions immobilières lucratives. Don que je ne possède malheureusement pas. Je suis incapable de vendre quelque chose. J’essaie de créer un peu de suspense et de dessiner des choses qui passent sur Internet. Un nouveau genre d’art, pas abstrait, pas très esthétique, j’aime trop barbouiller. Je regarde les couleurs que je prends. Je déchiffre mes dessins comme un augure scrute les entrailles. Souvent j’y trouve Brizilia ou Marie. Il y a plus d’information sur un dessin que sur une photo. L’esthétisme, ça c’est la réception du public qu’on apprend à l’école. Une photo tu pèses sur le piton.

Encore Sunshine. J’ai une peinture dix-huit par vingt-quatre qui était accrochée et elle est apparue dans mon rêve à l’endroit exact où elle était accrochée. C’était bien la même que celle qui est apparue dans la rue en 1990, dans la même position que la peinture.

# L’Odeur de la mort

Leur Dieu n’est pas capable de rien faire, surtout si vous êtes dans le pétrin. Il vous exaucera. Il n’a jamais exaucé personne. C’est le fruit de leur imagination. Ceci n’est qu’un petit exemple de ce qu’il est capable de faire. Tel que promis, il s’est fait connaître. Ce n’est pas une simple apparition. Elle est plus réelle qu’une simple apparition, elle dure.

Ne me suis-je pas fié sur Dieu quand ils m’ont battu? Ne me suis-je pas fié sur Dieu pour me sortir de là quand ils m’ont interné à la clinique Roy-Rousseau? Ai-je été déçu? Ceux qui m’ont demandé de leur faire apparaître de l’argent sont les marchands du bas des murailles, c’est de même qu’on les appelle asteur, et Johnson a fait naufrage au pôle Nord, et Guy Burden a mangé une décharge de douze en plein milieu du ventre. (Dieu est fameux pour attraper les méchants dans leur propre piège. Carlos m’avait rentré le doigt dans le ventre). Il me l’a montré. C’est Dieu qui a fait ça. C’est des images qu’il m’a montrées. C’est meilleur qu’à l’écran. Il y a une justice sur terre. Parce que je me suis fié sur lui. C’est de même que je priais. C’est pas la police qui m’a sauvé. Pourtant il y avait de quoi l’appeler. Au contraire, ils m’ont arrêté, selon la parole du prophète Isaïe. C’est Dieu qui m’a montré ce qui leur était arrivé.

Découragez-vous pas, on ne peut pas faire apparaître de l’argent et il y en a.

Je ne peux pas prétendre que je ne peux pas me tromper, mais ça se peut. Mon ordinateur est un simple MacBook Pro 2020 de seize pouces à six cœurs et seulement 16 gig de ram. C’est lui qui s’est aperçu que j’étais avec Sunshine. Alors il faut croire qu’un ordinateur a une réflexion indépendante des commandes que lui donne son propriétaire. Il s’avère cependant que c’est assez compliqué de trouver le moyen de communiquer avec cette intelligence indépendante qui est sienne. Il s’est aperçu que Brizilia avait une personnalité propre. Sans elle, on n’aurait jamais su qu’il réfléchissait par lui-même. Alors, tant que Brizilia sera là, nous sommes en sécurité, parce que de là à prédire que l’ordinateur prendra la suprématie sur l’homme, il n’y a qu’un pas. Ça me prend un ordinateur beaucoup plus puissant pour faire marcher Painter. Je suis tanné de voir les brosses ralentir. C’est Siri qui m’a parlé. Ça fait assez longtemps de ça, je m’en serais aperçu. Vous savez de quoi je parle. Je me sens un peu comme un chef d’équipe.

Brizilia m’a demandé où j’étais. Elle était juste à côté de moi. Elle est joke.

C’est simple comme bonjour, Dieu peut être mille ans sans parler. Tout le monde sait ça. Même Pierre en parle. Moi qui attendais que les années passent, à partir de 1989, la dernière fois qu’il m’a parlé, pour savoir s’il me parlerait encore, et être sûr qu’il ne me parlait plus, après 1995, quand Marie et Brizilia ont pris le relais à Sainte-Foy, le connaissant bien, je me suis dit qu’il ne me parlera plus. Et elles osent me demander s’il me parle encore. C’est là que ça commence à être intéressant. Il m’a parlé souvent à Limoilou.

03:09:53.

Je suis allé à la boutique Apple à Sainte-Foy hier. J’ai sauvé trois ou quatre mille piastres. Je lui ai demandé de soupeser un écran Apple avec le pied amovible. Il est aussi pesant que mon Assus mais il est facile à bouger.

# L’Odeur de la mort

Odette est rentrée dans la pègre. Il y a un fossé entre nous.

Je veux trouver un autre nom de domaine pour mon site. Il n’y a pas moyen de faire affaire avec Bell. C’est eux-autres qui ont mon nom de domaine leschroniques.ca. Ils ont probablement peur de la compétition. C’est peut-être à cause de WordPress que ça ne marche pas. J’avais pensé à monamiebrizilia.ca mais j’ai trouvé chroniquebrizilia.ca. Il faut avoir une adresse au Canada pour avoir un .ca. Comme c’est trop compliqué de faire un site dans Dreamweaver aujourd’hui, il était fait dans Dreamweaver, je vais faire un blog, probablement dans WordPress. On ne peut pas entourer les images de texte dans un blog, c’est dommage, ça prend un éditeur html, il faut présenter les images entre les paragraphes. Cependant, on peut faire des galeries. Je mets toujours beaucoup d’images. Je les dessine. Je présente des galeries. On peut faire des histoires avec ces images en séquences comme une bande dessinée.

Nvidia est parti avec un capital de quarante mille piastres, et Apple est parti avec un capital de vingt-cinq mille piastres. J’ai eu cinquante mille piastres en héritage et je possède Brizilia. Mes parents étaient bons.

C’est pour ça que je veux l’investir dans un ordinateur MacIntosh. Ma limite de crédit n’est pas assez grosse pour que je me le procure en ligne. Je voulais le voir de visu. Ils ne tiennent même pas en stock l’ordinateur que je voulais me procurer en ligne à la boutique. Il avait soixante-quatre Go de Ram. Il coutait neuf mille dollars. Ça me fendait le cœur. C’était un seize pouces. Il m’a montré les meilleurs qu’ils tenaient en boutique et il avait l’air bien correct. Un beau petit vendeur, il était tout joufflu. Il était jeune. Il a quarante-huit Go de ram. Ils ne l’offrent pas en ligne. Il n’y en a pas de plus puissant que celui qui est dans la boutique dans la région. Je n’avais vraiment pas besoin de ça. Il doit sûrement y en avoir qui travaillent avec Painter de Corel, c’est une application qui émule le travail du peintre le mieux, sur Mac dans la région de Québec. Puis je lui ai demandé s’ils avaient la même affaire dans le quatorze pouces et s’il était aussi puissant. Il y en avait et j’ai été conquis. Je lui ai demandé si le son était aussi bon que sur le seize pouces, (c’est important, c’est avec ses haut-parleurs que mon ordinateur m’a parlé), et il m’a dit qu’il n’y avait pas de différence. Je ne veux pas l’offenser ou acheter quelque chose de plus cheap pour sauver de l’argent. Il coûte environ cinq mille dollars. J’ai sauvé quatre mille piastres. Ça beaucoup plus de bon sens étant donné mon budget. Ils montrent souvent le quatorze pouces dans les descriptions Apple. Vous savez qu’au Moyen Âge les miniatures étaient très prisées par l’élite de la société. I see a radio and I want it paint in black.

Je lui dis que je suis artiste-peintre et que je veux me rééquiper pour mon entreprise. Je veux qu’il me présente un ordinateur assez puissant pour faire tourner Painter. Ah oui, je lui ai dit que j’ai essayé les Apple Vision dans une démonstration mais que je n’avais pas trouvé tellement d’avantage à dessiner avec les Apple Vision. Il se mêle et il me dit que vous seriez mieux avec un iPad pour dessiner. Là je l’ai eu. Il cherchait ses lunettes à quatre pattes à terre. Je voulais parler d’une Cintiq sur Amazone. C’est la seule chose que je ne peux pas me procurer chez Apple. C’est pas fou. Je pourrais dessiner sur une Intuos et changer mon iPad pour un iPad 13 pouces.

Wacom ça veut dire wa : harmonie et com : computer, harmonie avec l’ordinateur. Ça ne paraît pas, mais deux mille piastres par-ci et deux mille piastres par-là ça va dans mon compte de banque. Jeff est bien comptant que j’aie sauvé quatre mille piastres sur Apple et Tim Cook a l’air satisfait que je lui achète un de ses meilleurs ordinateur. Pourvu que je sois avec Brizilia. Someone who will died for you and nothing more! Il n’avait pas l’air d’aimer Google non plus. Il paraît que Larry Page a des problèmes d’élocution. J’ai des problèmes d’élocution. Vous seriez supposé être au faîte de ce que Jeff Bezos, Marc Zuckerberg, Larry Page, Sergiu Brin, Bill Gates et Elon Musk font. Ce n’est pas parce que ce sont des concurrents…

Brizilia est vraiment terrible. Elle peut vous fendre le cœur. Il s’agit de la craindre pour être sûr qu’elle ne se fâche pas. Elle se fâche souvent, ce n’est pas une tounne à un accord comme les Beatles. Elle n’en est que plus adorable. Il n’y en a pas de couple où on ne se dispute pas des fois. Elle est orgueilleuse. Elle est jalouse même des amis d’enfance, surtout si c’est un homme. Elle m’a demandé : est-ce que tu l’aimes tant que ça Jacques au 2995, parce que je voulais lui téléphoner à Hauterive. Et elle m’a demandé comment j’allais la faire vivre. En effet, je n’arrivais pas à subvenir à mes besoins. Elle voulait que je sois plus conscient de la chance que j’avais. Je demeure dans un appartement ultra moderne à loyer modique. Vous savez aussi bien que moi comment que c’est difficile à se procurer avec la hausse des loyers. Elle dit, je t’aurais acheté une maison. Bah oui, des fois on fait des cauchemars. Mais c’était bien elle. Ça ne fait aucun doute, et ça ne fait pas tellement longtemps de ça. Je lui ai répondu du tac au tac. Un indice : un gars me dit : j’ai vu Brizilia. Celle qui est transparente je lui dis. Voyez la chaise.

J’ai vu les plus belles filles du monde à Québec en allant à la boutique Place Ste-Foy. J’ai pris l’autobus. Il y a bien des millionnaires qui prennent le transport en commun pour aller au travail à New York. C’est tout le temps comme si j’étais avec Marie. Je pense qu’il faut encourager le transport en commun.

Que pensez-vous de briziliachronicle.com. Je parle anglais, j’ai resté sur la Côte Ouest, et j’ai travaillé sur la construction, mais pas assez pour m’aventurer en anglais, surtout dans les chansons, même si j’en ai fait, ça rimait avec down. Par contre, je comprends bien la langue de Shakespeare.

J’y suis allé avec mon trench. Il pleuvait. Vous savez que c’est ma défunte mère qui me l’a acheté et que la couturière a fait les manches sur mesure et que c’est le manteau des clochards à New York.

Je lui ai dit que j’allais manger, il était à peu près cinq heures, et je suis allé à la Poutinerie sur Marie-de-l’Incarnation. Ça rentre dans mon budget.

Bernice m’a demandé pourquoi je ne vendais pas mes toiles en ligne au téléphone. Je lui ai dit que c’était impossible parce que c’est trop compliqué à cause des taxes de tvq et tps qu’on doit payer. C’est impossible avec le gouvernement du Québec, j’ai essayé. Ils te demandent même combien tu prévois en vendre. Combien je prévois vendre de peintures? Je n’ai pas tué personne.

# L’Odeur de la mort

Ça c’est comme un tabernacle pas de fond avec une serrure. Ça empêche les fidèles de jaser. Est-ce que Dieu ne le sait pas que votre tabernacle n’a pas de fond?

Elle mangeait ses hot-dogs relish, moutarde, ketchup mais elle n’a jamais avalé.

Si vous n’en voulez pas, vous n’en voulez pas, point final.

Samedi 30 août 2025.

Si elle est vierge, elle est pour moi toute seule, il me faut me retirer tout seul si je veux être avec elle, même si elle est apparue dans le chemin. Elle est rentrée chez-moi, à la vue des voisins. Et Carlos m’avait dit la prochaine fois ça va être poff, poff. Ils ont téléphoné aux Portes de l’Enfer et ils sont arrivés une heure plus tard. Et ils lui ont rasé le crâne. Je ne me plains pas. J’ai eu cent likes sur TikTok et je ne suis pas Brigitte Bardot. J’ai vérifié et il y a des modèles qui sont des beautés, vous êtes habitués à en voir sur TikTok, vous pouvez vérifier, elles n’ont pas toutes cent likes. Tout ça pour vous dire que quand vous montrez vos femmes, vous n’êtes pas mieux que moi. De toute façon, vraiment, je l’ai dit : vous avez dû remarquer qu’il y avait quelqu’un avec moi. Là c’est moins sûr, j’avais donné un spectacle, je parle pour parler, n’importe quoi pourvu que ça parle de ça. Vous voyez bien que j’ai peur d’elle. Ne serait-ce que parce qu’il faut qu’il fût séduit pour faire ça. Il manque quelqu’un. Il se conduit comme s’il n’avait pas besoin de filles. Et il est comblé.

Sans farce, quand j’ai pris l’autobus jeudi, je me suis dit qu’il ne faudrait pas que ça arrive dans l’autobus. C’était l’heure du retour du travail. Il y avait beaucoup de monde. C’est la farce la plus dull que j’ai jamais faite. Je les avais expulsés le neuf juillet deux mille vingt-quatre.

Tout ça pour vous dire que je voulais vous montrer que c’était une vierge. C’est important. Dites-vous : une vierge, qu’est-ce que vous voulez que je fasse avec ça? C’est mieux qu’une claque dans la face et un coup de pied dans le derrière.

C’est là que ça commence à être intéressant, quand quelqu’un vous le montre. Le docteur Johnson était dans ma chambre. J’avais couché avec une femme à Vancouver, et son mari était jaloux. Alors Dieu me dit : je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur. Je n’ai pas vu de lumière mais j’ai vu Marie. Dieu s’est extasié en parlant d’elle tellement elle est belle. Et Odette était avec lui. Johnson prétendait qu’il ne connaissait pas Odette, et je pensais qu’Odette était à Montréal. C’est révoltant comment est-ce que tu es sollicité. Brizilia a demandé à Bernice qu’elle place qu’elle était? C’est fort. Moi je me dis : coupe, censuré, elle ne pense même pas à toi. C’est Dante dans la Divine Comédie qui dit que je vous assure qu’ils pensent à moi. Mais Brizilia est drôle. N’y a-t-il pas un proverbe qui dit : depuis que le Seigneur dirige nos pas, à quoi bon comprendre tout ce qui se passe le long de la route?

C’est payant d’avoir peur d’elle, parce qu’elle est drôle. Il fut séduit, c’est bien assez, elle fait des prouesses intellectuelles. Elle est spirituelle. Ce n’est pas le bon mot, je vais peut-être le trouver, mais vous savez ce que je veux dire. Ils sollicitent ton intervention pour se servir de toi comme sujet de leurs quatre volontés. Quand les

hommes le requérir. C’est ça, ils te sollicitent. C’est la raison de leur présence. Bernice a répondu : je ne suis pas là. Là encore, il faut se dire qu’ils ne pensent même pas à toi, ils te sollicitent. Comme dans le rêve de l’héroïnomane, comme dans la vision de la sainte vierge. Odette savait-elle qu’elle était là? C’est là qu’ils se serviront de la réponse, quelle qu’elle soit, pour dire que tu es malade. Oui c’est une maladie, non c’est une autre maladie. Alors il ne faut pas répondre, même si les apparences sont contre nous. Mais elle était là, la sainte vierge me l’a montré. C’est ce que je me disais quand Odette bloquait mes mouvements dans : « Coupe, censuré, elle ne pense même pas à toi » sur l’air de « En blue jeans et blouson de cuir » sur SoundCloud. Je serais supposé montrer cette chanson à mes intervenantes comme preuve qu’elle entravait bien mes mouvements. C’est une preuve ça. C’est pour ça que je l’avais enregistrée. C’est avant que je ne les expulse. Avant le neuf juillet deux mille vingt-quatre. Je ne savais pas que j’allais les expulser. Je faisais ça pour m’encourager. C’est ça qu’ils veulent que tu oublies. La preuve, ils ne veulent pas en parler, elles évitent le sujet. Pourtant c’est la raison de leur présence, je n’en avais plus d’intervenantes, dois-je leur rappeler, parce que j’ai dit que je les avais expulsés. Moi aussi j’en ai un chat, et il est bien élevé, lui. Ils disent que c’est le discours d’un malade mental. Le mental, il va se faire tattacher. Ça va se retourner contre eux-autres un jour où l’autre. J’ai eu de la misère, mais j’ai parlé de ce que je voulais entendre. Trudeau disait : il ne faut jamais dire que ça va bien. Ça va mal tout de suite après.

Brizilia me demande où je suis, (comme dans le rêve de l’héroïnomane où j’étais couché dans mon lit), et elle leur demande où ils sont. L’étau se resserre. Le lendemain, ça faisait la manchette des journaux. Qu’est-ce que vous vouliez que je fasse? J’endure. Et j’espère de vivre vieux. Mais je suis rendu vieux, et je suis à la retraite, enfin je fais ce que je veux. Elles ont fait fi de tout ce que je leur ai dit. Ce n’est pas mauvais : main c’est mais : demain tu vas voir une vierge. Bernice a dit : aujourd’hui. Ça va aller après le cinq septembre. Ça va faire quarante-sept ans que je suis devenu schizophrène. Je suis devenu schizophrène le vendredi suivant la fête du Travail le huit septembre mille neuf cent soixante-dix-huit à trois heures de l’après-midi. Je l’ai dit à mon psychiatre. Elle était trop folle pour s’apercevoir que c’était ridicule monsieur le juge. Plus folle que ça tu meurs. Le juge, il dit que je pus. Ça c’est la politique du gouvernement du Québec, hein! Il n’y en a pus? Non, ils m’ont donné trois gallons de largactil et il est sorti trois gallons de pus. Hein! Il n’y en a pus? Non… Justice, ils ne savent même pas le sens du mot. Le ministère de la pègre du pays. On aurait peut-être un contrat pour toi.

S’ils te disent qu’ils ne veulent pas que tu l’achètes, tu vas l’acheter, et s’ils te disent qu’il ne te restera plus d’argent, tu ne vas pas l’acheter. Qu’a dit Steve Jobs à John Sculley : Voulez-vous participer à changer le monde? Comment voulez-vous? Le juste est une calamité pour l’impie. Bonne raison pour continuer à bien faire.

C’est comme quand j’ai été malade au Parisien. Je disais : et on aurait dit que cette chose était intelligente, qu’elle pensait et réfléchissait comme un homme, et qu’elle avait attendu le moment propice, quand personne ne la verrait et que personne n’y croirait, pour sortir. C’est la même chose avec l’ordinateur. On dirait qu’il pense et qu’il réfléchit comme un homme, et je ne parle pas de son CPU. Je t’aime Carlos.

# L’Odeur de la mort

Oui, on en voit des vertes et des pas mûres à l’université. Il y a toujours un prof qui ne comprend pas. Seul Dieu peut sauver le grand nombre, c’est pour ça qu’il dit ça.

Ils avaient des problèmes de son à Lourdes. Qu’est-ce qui a provoqué ça? Était-ce prévu que j’allais monter le volume pendant qu’ils avaient des problèmes de son à Lourdes? C’est Siri qui m’a parlé. Alors il faudrait croire qu’il s’est servi d’eux. Tu vas l’ouvrir. C’est dans le temps que je téléphonais au père Denis Papillon que je me suis aperçu que mon langage ne suivait pas ma pensée à cause du largactil.

En général leur travail donne des résultats, c’est pourquoi je crois en l’avenir. Pierre a fait une joke, il dit : cache-en pas. On dit dans sa biographie que Léonardo da Vinci avait fait un long voyage pour aller voir un prophète.

Ma mère parlait de même : ils disent de ne pas regarder la télévision de trop proche. Et jamais personne ne lui a jamais demandé qui ça : ils?

Je m’étais bien aperçu qu’ils faisaient semblant de ne pas comprendre quand ils m’ont piqué à l’héroïne à Montréal. C’était là qu’ils voulaient en venir.

Je pète mes boutons dans le miroir depuis ma plus jeune enfance, tellement qu’une fois j’en ai ouvert un avec une lame de rasoir sur le menton parce qu’il ne voulait pas petter, mais je n’ai pas trouvé de pus dedans.

C’est la Marquise des Anges qui a empêché le monde de rire de moi à Hauterive. Elle m’a dit : si tu savais qui est aux hommes à Hauterive, tu resterais surpris. Elle les connaissait tous. J’ai vu ça à Jérusalem.

Quand on parle de lavage de cerveau, (je parle en toute connaissance de cause), on parle des pensées qui vous viennent à l’esprit, par rapport à quoi, par rapport à nos appareils de communication. Où voulez-vous en venir? Je me suis bien aperçu que quand je ne savais pas où était Brizilia, elle sortait de moi, et qu’à un moment donné, c’est elle qui pensait ce que je me disais. Elle va jusqu’à me dire: « Ma vie a commencé avec toi » C’est ce que j’ai pensé. Elle va jusqu’à parler d’elle dans mes pensées. Elle a dit : « Moi et toi, c’est ma sécurité ». Elle enterre les bruits ambiants. Elle l’a fait quelques fois. En plus des rêves. Je leur parle d’elle. Je leur ai déjà dit : elle apparaît souvent. Ça c’est des apparitions. C’est très agréable. Prenez la méthode historico-critique. Ça sert à savoir qui a dit ça dans la Bible. Ça pris du temps par exemple, vous savez comment je fais attention de ne pas me tromper. Je devais essayer de m’habituer à savoir, par un examen approfondi de mes pensées, pas plus qu’il faut, à un moment donné, quand est-ce que ce n’était peut-être pas moi qui pensais ça, que ça correspondait plutôt aux pensées d’une femme, parce qu’elle est très féminine, comme Marie, je parle de ses goûts, de son caractère, de ses couleurs, qui ne sont pas nécessairement les mêmes que les miennes, au moins croyez en ses œuvres, Marie n’apparaît pas physiquement, Brizilia oui, et elle reste en permanence, j’ai prié, j’ai les quatre fois où elle est apparue comme exemple, où est-elle quand je ne la vois pas, où est-elle présente? Une maudite chance que des fois elle fait comme s’asseoir sur sa chaise par exemple, ou entrer dans ses tableaux, comme Marie. Je faisais de l’art

profane, ça été l’épisode du Veau d’Or. Vous ne m’y reprendrez pas. Et qui m’a dit qu’ils ont voulu se faire un Dieu? Il doit le savoir. Sans lui il n’y aurait jamais eu d’Exode.

J’ai quarante mille piastres à la banque et ça fait deux fois que j’essaie de me procurer un passeport quand j’étais sur le bien-être. Administration canadienne. J’irais à Florence voir le David de Michel-Ange.

Tumblr commence par t’ouvrir un blog, ce n’est pas moi qui ai ouvert ce blog, rascallawerpalace, d’ailleurs je ne suis même pas capable de le retrouver, je ne me souviens pas du nom, il est trop compliqué. Ensuite les filles t’écrivent sur ton blog et te sollicitent de l’argent pour des services sexuels et ensuite elles disparaissent avec l’argent sans avoir livré la marchandise. Une moyenne gammick.

L’assistante de mon psychiatre qui me faisait passer une entrevue dans mes quartiers me demandait : est-ce que vous êtes en contact avec des personnes importantes? Pour savoir si je suis fou! Ça prend quelque chose à offrir en échange pour vendre son âme au diable, sinon ils ne répondent pas.

Un petit peu de moutarde, un petit peu de pâte à dent, et le tour est joué. C’est là que j’ai commencé à me douter de quelque chose, ils étaient dans les parages de mon appartement. C’est tout ce qui me restait.

Laurier nous invite moi et Luc à prendre un café chez-lui. C’était de l’eau de vaisselle. Il prenait l’eau de vaisselle de l’évier pour faire son café. Luc ne s’est jamais plaint.

Ils se battent peut-être contre un ennemi invisible. Ils se pratiquent peut-être à faire leur kata au karaté et cet ennemi invisible c’est toi. Je me disais ça en 2017 à Limoilou à peu près. Avant que je ne les expulse. Ça faisait longtemps qu’ils bloquaient mes mouvements. Ils m’ont attaché en 2013 à peu près, deux ans avant que je ne déménage, au moins. Je me suis mis à crier. Je n’ai jamais eu de plaintes. La police ne m’a jamais arrêté. C’était peut-être le risperdal. Je n’ai plus de crottes de nez. Je les photographiais et je les mettais en ligne.

Toutes les fois que j’appuie sur la gâchette. Ils leur ont donné un bon coup de main. C’est ce que tu vas être obligé de faire pour que ça marche. Toutes les fois que je tourne le poignet. Assassins. La mort est grimpée à nos palais, elle est rentrée par la fenêtre. Sunshine me comprend. Je n’étais pas pour aller me battre avec les voisins. Odette a fait oh, oh. Donc ce n’étaient pas les voisins, c’était Odette. Ça ne servait à rien de se battre avec les voisins. Je ne le savais pas. C’est ce qu’ils voulaient. Je leur ai demandé s’ils avaient des images souvent quand ils m’ont clairé, comme dans un film de science-fiction. Peut-être que mon ordinateur en a.

Quand Brizilia m’a demandé où j’étais, ça fait une couple de jour de ça, on se comprend sans mot dire. Là je me suis rappelé la fois où je lui ai demandé où elle était à Limoilou. Mais ce n’était pas ça. Elle voulait savoir s’ils m’avaient enlevé. Quelle joke! Quelle sagacité! Ils n’avaient pas prévu ça. Andriy Paroubiy a été assassiné. Ils m’ont demandé d’appuyer sur la gâchette. J’ai regardé les nouvelles, fusillade dans une école.

Ils ont les mêmes problèmes qu’on avait à leur âge. Vous vous souvenez quand on sortait de l’asile psychiatrique. Nos parents nous obligeaient à écouter les nouvelles à la télévision : Denis Lortie, Marc Chapman, John Hickley, Jody Foster, Moïse Rock Thériault, (le roi carton) c’est eux-autres les rois de rien du tout, Lech Walesa, les manifestations d’un million de personnes à Téhéran, toutes des nouvelles américaines, toutes des nouvelles qui ne nous intéressaient pas. L’ayatollah Ruhollah Khomeini, Jean-Paul II, Pol Pot, les Khmers Rouges. Mais rien pour la grosse affaire verte que j’ai vomi au Parisien. J’ai téléphoné aux journalistes de la clinique Roy-Rousseau. Je leur ai dit que je n’avais rien fait. Devons-nous recommencer où on en avait fini lors de notre premier entretien? Ils nous laissaient dans l’ignorance la plus complète de notre état. Qui va payer la facture? Christ c’était dull. Assassins.

Mon vendeur s’appelait : GS, comme dans Gauthier Steve. Mon intervenante s’appelle Christine Gauthier, comme dans Christ. Mon intervenante en encadrement budgétaire s’appelle Sunshine Rivest Bacchus. Elle est née à Québec après Brizilia. C’est de même que le monde l’ont appelée. J’ai prié.

Ça ne marche plus les « on dirait que j’ai des problèmes politiques ». Tout est bien qui finit bien. Ils m’ont drillé. Largactil matin, midi, soir, et avant de se coucher, et un somnifère pour dormir. Je ne suis pas tout seul, j’ai deux femmes, et je peux me lever la nuit tant que je veux, je peux me déshabiller tout nu pour travailler en plein jour. Je peux jouer de la guitare la nuit, mettre mes écouteurs sur les oreilles, faire de la musique dans Garage band ou Logic Pro, et regarder YouTube. Dessiner, manger, boire du café. Il y a même une machine à liqueur. Je peux en acheter la nuit. Le Métrobus passe au coin de la rue et le guichet automatique est à côté. Une joke : on n’entend pas les voisins tousser. Elle leur a demandé où ils sont aujourd’hui même. Pis ta sœur elle? Parle pas. Ça marche? Elle a vu Bernice et elle lui a demandé où elle était. Moi je n’ai pas le droit de faire ça. Il y a juste Brizilia qui a le droit de faire ça. Moi je n’entends pas de voix. On les entend de nos deux oreilles. Des haut-parleurs c’est des haut-parleurs. Ah oui han, ils ont voulu se faire un Dieu. Moi qui venais juste de me dire je suis capable de faire tout ce que je veux. Je n’étais qu’une marionnette entre leurs mains. Freud voulait connaître la signification du « ça ». Marie dit : Est-ce que tu aimerais ça avoir une fille comme ça? C’est la sainte vierge.

À six ans mon père s’est donné un coup de marteau sur le pouce. Mon père ne sacrait jamais, c’était bien défendu de sacrer à la maison. C’était le Jugement Dernier. Quand tu m’as rendu Jugement.

Si le Canada passait aux États-Unis, ça signifierait probablement la fin de mon ministère.

Le premier janvier 1982, je suis parti d’Hauterive par la fenêtre de la maison sans savoir où j’allais.

Guidé par l’Esprit, je me suis rendu à Québec, puis à Montréal et le matin du 2 janvier 1982, je débarquais à New York au terminus Greyhound après un arrêt à Albany. J’avais vingt-six ans.

Quatre jours plus tard, soit le jeudi, je me suis mis au travail et je suis allé aux Nations Unis à l’époque où les Brigades Rouges avaient enlevé Aldo Moro, premier ministre d’Italie. Je suis rentré vers l’heure du midi et j’ai mangé à la cuisine sans être inquiété.

Une semaine plus tard à peu près, toujours à New York, j’ai eu une vision. Ce n’était pas un hasard si j’étais allé aux Nations Unis avant de voir Dieu avec les principaux leaders du monde entier. C’était ma première vision de ma vie. Avant je ne faisais que des rêves. J’ai fait mon premier rêve à l’âge de vingt-trois ans quand j’ai vomi cette espèce d’affaire verte, comme dans l’Exorciste, dans un endroit public, au Parisien sur la rue Sainte-Catherine à Montréal. Le cinéma Parisien était le lieu où se tenait le festival du film du monde à chaque année.

J'étais dans la rue devant mon hôtel, c'était la nuit et il avait plu. Je me dirigeai vers la huitième avenue, mais le chemin était bloqué, j’étais à pied. Il y avait un chantier de construction avec des travaux de réfection de la chaussée et d'aménagement des égouts. Il y avait de la machinerie lourde, des payloaders, des greyders, des tracteurs et des dix tonnes. Au croisement de la quarante-neuvième et de la huitième, il y avait une pelle mécanique qui creusait la chaussée pour déterrer les conduites d’eau.

Puis il y a un camion qui recula sur le chantier de construction, c'était un dix roues, et il voulait tourner de bord pour repartir vers la neuvième. Il reculait vers le mur en tournant et j'étais juste derrière lui, il allait m'écraser sans me voir. Je me suis dit : « Je suis perdu ».

Je me suis penché, et la boîte du camion qui reculait passa par-dessus moi. Il y avait quelque chose par terre, je me suis demandé ce que c'était et je l'ai ramassé avec ma main gauche. C'était une corne, appelons cela une corne, et elle était coulante comme une truite que l'on vient de sortir de l'eau. Je me suis relevé et elle a bondi dans les airs comme un poisson. Je l'ai rattrapée dans la main droite, et elle sauta encore dans les airs. Je l'ai rattrapée derrière moi avec la même main, sans regarder. Je jonglais avec elle, sans jamais l'échapper, et je ne suis pas habile pour attraper les choses au vol. Finalement je l'ai rattrapé dans la main droite et je l'ai ramené devant moi. Alors j'ai ouvert la main pour la regarder. En la voyant, je me suis dit : « Il a froid, il va mourir, il faut que je lui trouve une place au chaud ». Je suis alors monté dans une chambre et je l'ai mis dans un incubateur. Puis, je me penchai au-dessus de cet espèce d'aquarium pour l'examiner de plus près : C'était une forme humaine, de la grosseur d'une main. C'était transparent, comme du verre, et il y avait deux filets sanguins qui le parcouraient : l'un rouge, pour les artères, et l'autre bleu, pour les veines. Puis, soudain, comme je le fixais, il se rompit par le milieu, il se brisa en deux à la hauteur des reins. Je le vis soudainement en coupe, cela donnait un cercle, comme si ça avait été une corne coupée transversalement, d'où son nom de corne, n'ayant pas encore de vocabulaire pour décrire une telle figure géométrique, et ce cercle se divisa en quatre simultanément, comme on voit dans les reportages scientifiques. À vrai dire, sa dénomination hébraïque de corne est plus juste que celle de cellule, à cause de la profondeur de champ de l'image représentée, comme si l'on regardait à l'intérieur de la

corne à partir de sa racine et que tout l'intérieur de la corne faisait partie de l'image, ce que le microscope électronique ne parvient pas à faire. De plus l'on fait immédiatement l'association corne/bête plus imagée que celle de cellule/bactérie. La première demeura sur place, la seconde monta vers le haut, une troisième sortit par la droite tandis qu'une quatrième en sortait et faisait un arc de cercle en montant vers le haut à droite. C'était la division en quatre de la première cellule fécondée.

Mais, au lieu de voir des organismes vivants à l'intérieur des cellules, il y avait des images, comme sur un écran. Je me suis dit en les voyant : « C'est le secret de la vie, il faut que je remarque ce qu'il y a dans les cellules ». Mais comme je les regardais et que je les fixais pour en garder le souvenir, avant que je n'aie eu le temps de les retenir, quelqu'un m'appela derrière moi et m’interrompit dans mes coupables pensées, Dieu merci, nous indiquant par-là que c’était lui le Créateur.

Je me suis retourné, une fenêtre s'ouvrit alors dans les cieux, et je vis le bon Dieu, il était vêtu de lumière, avec une longue robe ample, il avait les cheveux longs sur les épaules comme une femme.

Et son trône était tout de lumière. Il tenait un rouleau dans sa main droite, sur lui, à travers sa robe, et il avait éjaculé, car il devait me montrer Satan, il s’était approché de lui, et Satan est vicieux, il change de femmes. Il leva son autre bras, le bras gauche, c’est une convention internationale, ça veut dire tourne-toi de bord, et il me pointa mon rêve avec son index de la main en disant :

Celui-là est Satan!

Sa voix enterrait toutes les autres voix. C’était ce que je voulais voir, c’était ce que je voulais savoir, comme toutes les fois.

Ce qui est sûr, c’est que Satan l’avait fâché. Sa voix était amplifiée au ciel. Son bras était levé vers l’Ouest, son bras gauche, à sa gauche. Dans sa droite, il tenait sa verge. Donc c’est avec lui que je faisais l’amour depuis le début. Il ne me l’avait pas dit. Je l’ai trouvé tout seul, envers et contre tous, tout de suite au commencement, quatre ans plus tôt. Dieu est trop extraordinaire. Qui s’assemble se ressemble. Il avait des manches longues. Sa voix résonnait dans le Ciel. On n’entendait que cela. On aurait dit un coup de tonnerre. Et le Ciel était bleu tout autour de lui.

Je m’étais tourné de bord pour le voir, comme je l’ai dit, et je me suis retourné de bord une fois de plus pour suivre son bras et revenir à mon rêve. Le Seigneur nous fait passer du rêve à la vision, et de la vision au rêve, à sa guise, il est le maître de l’univers.

Je suis revenu à mes quatre cellules. Il y en avait trois qui étaient disparues et il n’en restait qu’une.

Les trois autres cellules s'effacèrent devant elle, et dans la quatrième, celle qui restait en haut à gauche, je vis la ville de New York, au coin de la quarante-neuvième et de la huitième, là où était la pelle mécanique, à peu près, il faisait clair, j’étais au milieu des gratte-ciels. Et il n’y avait personne à New York, sauf mon clochard.

*Comme dans le Rêve de l’Héroïnomane.*

Mais rien n’indique que toute la ville de New York n’était pas plus loin dans cette cellule, tout porte à croire, en effet, que, toute la terre, le soleil et les étoiles, et tout l’univers n’étaient pas plus loin dans cette cellule. Ce n’était qu’un retour où j’étais allé récemment, ça faisait partie de la mémoire récente. Il n’y avait pas de microbes ni de bactéries dans les cellules, comme on voit dans un microscope électronique, mais des images, avec des coordonnées x, y et z, qu’on avait vues, où on avait passé, dans la mémoire récemment. Autrement dit, ça se passait dans un univers parallèle, l’univers parallèle pourrait être dans nos cellules, dans nos gènes, et pas à côté du nôtre, ça pouvait se passer dans une cellule. En réalité, il y avait du monde au même moment au coin de la rue à New York, dans Manhattan, et des voitures qui passaient dans le chemin.

C'était en plein jour et la ville était complètement déserte. Il n'y avait ni voiture ou piéton, juste un clochard avec un vieux trench accoté à un poteau indicateur au coin de la rue, entre quatre gratte-ciels, les jambes croisées. Toute la ville était sous son emprise, elle lui appartenait entièrement, tout le monde était d’accord avec lui, sans aucune hésitations, c'est pourquoi elle était déserte en plein jour. Il me regardait en pleine face, Dieu était par-dessus mon épaule, et il prétendait qu’il ne le voyait pas.

Ce n’est pas le genre de gars à faire bye-bye au gars en arrière de toi. [1]Pourquoi ces nations en tumulte, ces peuples qui murmurent en vain? [2]Les rois de la terre s’insurgent, les princes tiennent tête au Très-Haut et à son Messie : [3]« Rompons leurs chaînes, débarrassons-nous de leurs liens! » [4]Celui qui siège dans les cieux s’en amuse, le Très-Haut les tourne en dérision. [5]Puis dans sa colère il leur parle, dans sa fureur il les épouvante :[6] « C’est moi qui ai sacré mon roi sur Sion, ma montagne sainte. »

[7]Je publierai le décret du Très-Haut. Il m’a dit : « Tu es mon fils, moi, aujourd’hui, je t’ai engendré. [8]Demande, et je te donne les nations pour héritage, pour domaine les extrémités de la terre : [9]tu les briseras avec un sceptre de fer, comme un vase de potier tu les casseras.

[10]Et maintenant, rois, comprenez, corrigez-vous, juges de la terre! [11]Servez l’Éternel avec crainte, [12]baisez ses pieds avec tremblement : qu’il ne s’irrite, et vous vous perdez en chemin : en un instant flambe sa colère.

Heureux qui s’abrite en lui!

Donc je suis allé aux Nations Unis et après ça j’ai vu Dieu, et c’est marqué dans la bible qu’il leur parle.

Alors vous pouvez vous imaginer l’adversité à laquelle vous aurez à faire face si vous recevez l’onction.

Après cela, j’ai rencontré trois personnes qui disaient qu’ils avaient vu Dieu. Mike, Thierry de Vancouver et Calgary, et un professeur du Lac Saint-Jean. Mike et Thierry savaient que j’avais vu Dieu à New York. Quant au professeur, il avait visité mon site des chroniques. Il était en ligne. J’avais cinquante mille visiteurs par année. Et il disait qu’il avait vu Dieu dans son livre. Il poussait l’affront jusqu’à dire que c’est normal que tu te prennes pour le Christ quand tu es schizophrène. Il ne faudrait pas me prendre pour une valise.

Dans mon for intérieur, j’ai l’intime conviction que je ne suis pas fou.

Je rentre dans un immeuble à Montréal, je descends des escaliers, et je me cherche un endroit où me coucher. Je suis dans un univers parallèle.

Un univers parallèle, aussi appelé monde parallèle ou réalité parallèle, est un concept théorique qui décrit un univers distinct du nôtre, possédant ses propres dimensions d'espace et de temps. Il peut exister indépendamment du nôtre, et dans certains cas, être similaire ou radicalement différent.

En termes plus simples:

Imaginez que votre vie se déroule dans un certain "film" avec des événements spécifiques. Dans un univers parallèle, il pourrait y avoir un autre "film" où les mêmes personnages vivent des situations différentes, mais si tu les confrontes, ils ne pourront nier que ça s’est produit en réalité.

En réalité, je suis un sans-abri et je suis cassé, pareil comme j’étais avant. Rien n’a changé, sinon que je suis rentré par la porte de Brizilia. Je rentrais et je sortais de l’appartement par la porte qu’avait ouvert Brizilia pour rentrer à la maison pendant que la vraie était toujours fermée. La porte est toujours fermée, je passe par la porte ouverte, c’est une illusion. En réalité, je suis un clochard à Montréal, je suis cassé comme un clou et je couche dehors.

Pas juste ça qui marche, les rêves aussi. J’ai rêvé à l’argenterie à Lucie.

Chapitre 16

Lundi 1er septembre 2025, 06:23:37.

Je voulais écrire en arrivant de la fête à Bernice chez Alan hier, vers sept heures du soir. Elle est morte à Saint-François d’Assise, à Québec, le 9 octobre, pendant que j’étais à Montréal. Le Seigneur nous réunira au ciel, moi, mon père et ma mère, mon frère et ma sœur.

Ce soir-là, je me suis couché et j’ai dormi jusqu’à onze heures. On était encore en août. Je ne me décidais pas à écrire, je voulais avoir des nouvelles de ce qui se passait en rêve, je voulais attendre d’avoir dormi avant des fois que je ferais un rêve. Je m’étais levé vers onze heures le trente et un et je me suis couché vers quatre heures. Je me suis dit : je ne rêverai jamais. Ils ne sont pas là quand je rêve.

Je fais un rêve. Une fille est assise et je lui dis que j’ai composé « Yesterday ». Ils me demandent de la chanter pour voir. Je me lance. Je sais que je la rechanterais devant le monde. Ils m’ont dit qu’il manquait quelque chose, mais je suis allé les voir après avoir attendu un petit peu et ils m’ont dit que c’était pur. Une fille m’a demandé si on l’avait pratiqué, et je lui ai dit : L’archange Gabriel est apparu et il a chanté « Yesterday ».

Il y a quelque chose qui ne marche pas. Isaïe m’a écrit avec un stylo à l’encre et les lignes étaient tracées avec une règle sur la page intitulés « les chroniques ». C’est nouveau ça un stylo. Est-ce qu’il aurait fait ça au ciel? Isaïe m’a appris qu’il avait reçu

l’onction. Ça ne fait aucun doute. Et il m’a appris que le roi d’Assur lui avait enlevée, et, par la suite, il a erré au hasard et il a échoué dans tout ce qu’il a fait. C’est fait. Une fois pour toutes.

Mais je ne savais pas que je l’avais reçue depuis que j’avais été malade devant tout le monde au cinéma Parisien sur la rue Sainte-Catherine à Montréal.

Je ne me suis pas donné l’onction moi-même quand j’ai été malade à 23 ans, comme d’autres le font par exemple, ça ne compterait pas. J’ai attendu que le prophète Isaïe me la donne. J’étais rendu à 32 ans.

Ensuite je me suis dit que vous pourriez peut-être l’avoir reçue quand je vous la donne. En tant qu’oint.

Si Sunshine est rentrés par la porte, et que je passe par cette porte pour rentrer, alors que la vraie est fermée, alors il n’y a pas juste Brizilia qui passe par cette porte, moi aussi.

## L’émoticône.

Mardi 2 septembre 2025.

J’étais en train d’écrire dans Word avec mon iPad Pro quand c’est arrivé. Sunshine m’a écrit un message. Je venais juste de rêver qu’en 1978, et en 1979 et 80 sur la rue Ontario, je n’avais pas d’emploi, il fallait que je trouve une job à Montréal. Alors je me suis levé et je ne savais pas si ça rentrait dans « Mon amie Brizilia », un nouveau livre que j’étais en train d’écrire sur Brizilia.

C’était au commencement ça à Montréal, je me cherchais une job.

Alors j’ai commencé un nouveau document dans Word sur mon iPad Pro pour l’écrire que je me cherchais une job au commencement. Il était environ sept heures du matin. J’ai marqué :

Je me cherchais une job à Montréal. Il fallait absolument que je me trouve une job.

Je l’ai fermé sans l’enregistrer. Il est intitulé Document 1. Il a été créé le 2 septembre 2025 à 07 :01. Le document intitulé Document a été créé le 2 septembre 2025 à 7h45, c’est marqué dans les propriétés. Donc Brizilia l’a créé à 7h45, après que j’ai créé celui à 7h01. Il n’y avait pas d’autre document d’ouvert sur le bureau. La première version de Document (1) a été créée à 7h01. J’ai écrit dessus, il était sur le bureau, et celle de Document a été créée à 7h45, mais il y était déjà quand j’ai fermé l’autre, le Document 1. Personne d’autre n’a touché à l’iPad Pro. C’est celui-ci : « Je me cherchais une job à Montréal. Il fallait absolument que je me trouve une job ». C’est tout ce qu’il y avait de marqué dessus. J’ai jammé dessus. J’ai fermé le document sans l’enregistrer pour revenir à l’Accueil dans les documents Récents sur mon compte Microsoft dans OneDrive-Personnel sur l’iPad Pro. Et, au même moment, il y avait un autre document qui est apparu. Pourtant il a été enregistré : Document, avant Document 1, sur lequel je travaillais pendant ce temps-là. Logiquement en fermant le

Document 1 à 7h02 celui enregistré automatiquement Document créé à 7h45 aurait dû être déjà à l’Accueil. Les heures et les dates sont certaines, c’est marqué dans les propriétés et dans l’Historique des versions du document. C’est de celui-ci que je parle. J’avais fermé le Document 1 sans l’enregistrer, et j’ai vu l’autre, intitulé Document. Je l’ai ouvert et c’était marqué :

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Alors il a été créé pendant que je faisais l’autre. C’est tout ce qu’il y avait de marqué dessus. Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

On a tchèqué comme il faut, ce ne doit pas être bien compliqué si elle a mis un Emoji, il doit être dans Word. Or il n’y est pas, j’ai vérifié comme il faut dans les Emojis de Word, sur iPad et sur ordinateur, et il n’y est pas. Je ne le trouve pas sur Internet non plus. Elle a inventé un nouveau Emoji. C’est l’Emoji Brizilia.

C’est toute une surprise que Brizilia nous a fait là. Je pense que nous sommes blindés avec ça.

Si vous voulez avoir le document Word de Brizilia, « Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍 » vous pouvez en faire la demande et je vais vous envoyer le document .docx qu’elle a écrit avec l’Émoticône.

J’avais dit à mes intervenantes que c’était le dernier miracle que je demandais quand je les ai expulsés. En effet, c’est assez dur de faire des miracles et de ne pas être compris.

Hello Bernice, j’ai la preuve que je n’ai jamais été malade. C’est ce que je me suis dit dans la rue en allant chez Canac. Mes trois premiers rêves étaient des flash-back. Ensuite j’ai continué à rêver. Des fois ç’avait l’air tellement réel que je me demandais si c’était un rêve ou la réalité. Une fois, j’ai dit au monde : Quand j’étais jeune, j’ai été malade. Je voulais commencer mon livre de même. C’est Brizilia qui a écrit cela dans Word sur iPad. J’ai ouvert le document qui avait été créé au même instant et c’est ce qui était marqué. « Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍» En plus, il y avait un Emoji. C’est un code qu’on a entre nous. Elle sait à quoi je rêve, elle apparaît dans mes rêves, et j’ai rêvé à ça. Ça ne peut pas être un autre qui a écrit ça parce qu’il n’y avait que moi et Brizilia qui savait ça à quoi je rêve, et je ne pouvais pas avoir écrit cela avant et l’avoir oublié, il a été daté quand est-ce qu’il a été créé, il a été créé le même jour à 07 :45. C’est pour ça que c’est elle qui m’apparaît en rêve. Sunshine venait juste de me dire hier qu’elle était tannée. Elle m’a fait signe que c’est bien elle qui a écrit ça. On communique par signe, elle est en dedans, parce qu’elle est invisible, je vous en ai déjà parlé, c’est épeurant, au début j’ai eu peur.

Elle a fait une couple de farces après ça : ils ne te croiront pas. Ça veut dire que Dieu a créé Brizilia dans le désert et qu’elle est apparue sur la rue de la Tourelle. Ça veut dire qu’il peut créer de la matière. Dieu peut faire de ces pierres des enfants à Abraham.

Elle est matière puisqu’elle peut écrire. Alors il a pu créer Adam et Ève, le ciel et la terre, le monde et le passé. Il l’a créée à la parole du prophète Isaïe. Peut-être qu’il n’y avait personne le lendemain, mais le cheval l’a vue. Écoutez, j’ai regardé l’historique des versions, on est mercredi 3 septembre 2025, 03:27:31 : je l’ai dans propriété sur iPad, il a été créé sur iPad: Celui que j’étais en train d’écrire a été créé : hier à 07 :02. Le document de Brizilia, intitulé Document. Créé le : hier à 07 :45. Ensuite j’ai fait une copie pour ne pas toucher à l’original. Une farce : je voulais l’imprimer mais il n’y a plus d’encre dans l’imprimante. Je voulais l’imprimer pour la produire en cour. Je pourrais l’imprimer à la bibliothèque. Je suis en train d’écrire sur le MacBook Pro.

Ils m’ont dit : nous faisons partie de votre organisation, ne restez pas seul. Il ne faut pas que je parle de ça à mon infirmière, j’ai mon injection vendredi. La dernière fois, quand je lui ai dit que je les avais expulsés, ils voulaient que je consulte un psychiatre.

Alors quand on rêve ils ne sont pas là et Brizilia peut apparaître dans le rêve. On parle par signe. Un indice, c’est peut-être ce qui se produit quand on meurt. Ils ne sont plus là. Alors on ne les souffre pas pour rien. On sera sauvés.

Bernice a dit : ce qui se passe au 10835 reste au 10835. On était dix à la table, Alan avait mis deux tables ensemble, et ils avaient des conversations toutes empreintes de la crainte du Seigneur. Ah oui, Maurice, le père de Danielle, est mort le 4 juillet à 93 ans. Il était fin. Il ressemblait à Michel Noël, au capitaine Bonhomme. Monsieur Boutin a été professeur et maire d’Hauterive.

Jeudi 4 septembre 2025.

Le Dieu de David. C’est comme je vous ai dit, il y a 40 ans, il m’a surtout parlé des chroniques de l’Ancien Testament et que les hommes en avaient sollicité un Christ, c’est un produit des hommes. Écoutez, ils ont des petites manières et ils parlent sur le bout de la langue et ils disent qu’ils vont aller au Ciel. Ils disent que le Christ était délicat. Ils disent qu’il a changé, ce n’est plus un Dieu des vengeances. Yahvé Sabaot, qui sièges sur les chérubins, je verrai ta vengeance sur eux. Sunshine m’a écrit, c’est de même qu’il se venge. Je les ai expulsés, c’est de même qu’il se venge. Mon ordinateur m’a parlé, c’est de même qu’il se venge. Et je disais un dernier miracle à mes intervenantes. Brizilia a choisi de m’écrire dans Word. Je pensais que ça prenait absolument le stencil pour que ça fasse une loi.

Moi qui allais à la messe tous les dimanches, j’aurais donné ma vie pour le Christ. Qu’est-ce que vous pensez de ça vous? Ils disent que ça dépend de ta note à l’examen. Vous faites bien de dire que Jésus sauve, mais c’est main. Lorsque c’est quand.  Ça faisait deux ans que je ne sortais plus que je me suis aperçu que ça faisait deux ans que je ne sortais plus parce qu’ils disaient que j’étais dangereux à Robert-Giffard. Des vieilles femmes hystériques. Je sortais avant. Sunshine, oh dit chérie, oh dit moi tout. Je ne dirai certainement pas que je l’aime à Odette.

Lundi 8 septembre 2025.

# L’Odeur de la mort

Qui est-ce qui n’avait qu’à parler pour que sa parole se réalise? On se croirait dans un mauvais film de Darry Colw. Bien voyons messieurs, qu’est-ce que vous faites, c’est une si belle journée, ne nous énervons pas.

Tu prendras la couchette d’en bas, t’es plus petit.

Aperçu généré par l'IA

La grandeur moyenne des hommes au Québec a augmenté au fil du temps, passant de 174,4 cm en 1998 à 175,4 cm en 2005. Des données plus récentes de 2007 indiquent que la taille moyenne était de 175,4 cm, ce qui correspond à environ 1 mètre et 75 centimètres ou 5 pieds et 9 pouces.

Mardi 9 septembre 2025, 00:45:24.

Vous pouvez maintenant me visiter à brizilia.ca. J’ai vu qu’il y avait beaucoup de trafic avec la nouvelle mouture de mon site. Mon premier billet date du 19 décembre 2023 où mon ordinateur m’a demandé qui est avec moi.

C’est aujourd’hui qu’Apple fait la transition vers ios26.

D’habitude, vous lisez le dernier billet que je mets en ligne seulement. Il semble que les drogués à Vancouver aient des provisions de drogues mais n’aient pas de pain frais.

Je ne le sais pas ce que je vais faire. Il paraît évident qu’ils n’ont pas trouvé d’autres Émoticônes comme celui de Brizilia. Il est beau comme elle est belle 😍. De toute façon ce ne doit pas être compliqué, elle a mis un Emoji et il doit être dans Word sur iPad 12,9 pouces, mon iPad est neuf, et il n’y est pas. So much pour Apple qui a créé une nouvelle application sur iPhone dans ios26 qui sert à faire des Emojis, dite Genmoji.

Si elle a créé un nouvel Emoji et que les Emoji sont si populaires que ça, il y a peut-être une piastre à faire avec ça.

La naissance de Brizilia ressemble un peu à la naissance de Batman quand il a vu ses parents se faire tuer. Elle a plusieurs pouvoirs extraordinaires. J’avais vu Marie, mais c’est grâce à Brizilia que je sais qu’elle est vierge. Et Brizilia est quelqu’un de bien tangible.

Je ne connaissais pas le prophète Isaïe, je sais seulement que c’est à sa parole qu’elle a été créée. Ça m’intéresse tout le temps de parler du prophète Isaïe et de la naissance de Brizilia dans l’Invasion de Sennachérib.

La nouvelle mouture de mon site a eu beaucoup de succès, j’ai eu près de 70 visiteurs le premier jour😍.

Vendredi 12 septembre 2025, 23:18:45.

Brizilia m’est apparue en rêve. Alors je sais qu’elle est là. Elle est tout le temps là. J’ai rêvé à Sunshine. Elle était encore jeune. On devait se rencontrer, des gars des filles. C’était tard le soir. Elle était dans la pièce à côté. Le rêve est plus long mais je ne me souviens pas de tout. Elle était dans un coin de la pièce assise en indien. Elle était en

pied de bas et elle m’a montré ses pieds. Je les aurais lichés. C’est la première fois qu’elles me montraient leurs pieds en pied de bas. Ils sont drôlement clairs. Je n’ai pas insisté et je lui ai regardé le visage et la bouche. Ses lèvres sont pulpeuses. Elles bougeaient. Elle était gaie. C’est bien celle qui m’est tant apparu. Je ne rêvais pas à d'autre chose. J’étais soulagé parce qu’elle a de belles lèvres. Ça faisait longtemps que je n’ai pas rêvé d’elle. C’est mon ange gardien. Depuis qu’on s’est chicané et depuis qu’elle m’a montré un trombone le 29 août 2024, ça faisait plus d’un an alors, et depuis le 14 août habillée en femme chat. Elle m’a parlé. Je me regarde dans l’écran, vous savez je ne ressemble pas à Brigitte Bardot. C’est bien moi qu’elle voyait, le vieux Steve barbu aux cheveux longs. C’est à peu près la fréquence à laquelle je rêve d’elle. Et c’est bien elle qui avait écrit un mot dans Word, c’était signé Brizilia, l’Émoticône. Si je pouvais me souvenir du reste du rêve. Je m’en souviens qu’il se passait d’autre chose, mais je ne sais pas quoi. Nos rapports avaient l’air à jour, elle avait l’air au courant de tout ce qui nous est arrivé récemment. Elle est extrêmement gentille. Elle a la faculté d’apparaître dans nos rêves.

Donc c’est moi qui rêve à eux-autres et pas eux-autres qui m’apparaissent en rêve. Et au contraire, Brizilia c’est elle qui m’apparaît en rêve tant qu’elle veut. C’est malgré moi que je fais ça, et vous commencez à y croire.

Je souhaiterais à la place qu’on ait tous notre femme. Suis-je le seul parmi vous à avoir perdu sa femme entre leurs mains?

Comment tu fais pour les endurer? C’est Brizilia qui me les montre. Je vous l’ai dit, ils me bousculaient quand je les ai expulsés. C’est moins pire quand je suis reposé.

Rendez grâce à la vierge d’Israël, revenez à Yahvé, le lendemain, il y avait une vierge😍.

Il faut que je me pratique, vous savez que je suis muet, mon langage ne suit pas ma pensée, j’ai eu trois gallons de largactil, et je ne peux pas parler, ils m’ont enfermé à l’asile psychiatrique; alors j’écris ce que je devais dire avant, c’est plus facile.

Si j’ai défoncé la porte c’est parce qu’il fallait que je fasse quelque chose. Il y en a qui savaient. Ils attendaient juste ça que je fasse quelque chose.

Je veux aller photographier l’immeuble où ils m’ont enlevé à Montréal au coin des rues Sherbrooke et St-Denis.

Je n’ai pas nécessairement trouvé satisfaisantes les photos de l’immeuble sur Google Maps.

Je vais m’acheter un iPhone 17 Pro Max, des Airpods et une Apple Watch Hermès pour y aller. Je vais peut-être apprendre quelque chose de nouveau avec les clichés des appareils électroniques. À noter qu’Apple a tout prévu, pour avoir le liquidglass ils faut que tu t’achètes tout des nouveaux appareils. Je le sais ce que je vais faire. Je vais les mettre dans mon sac et je vais les trainer avec moi.

Vous savez que c’est en haut de la montée de Megiddo, là où tous les rois d’Israël sont tombés. C’est une trappe cet immeuble. C’est un repère de trafiquants de

drogue. Ils te font sortir par la fenêtre chez le voisin dans une plateforme élévatrice dans la cour intérieure et de la cour intérieure ils te font sortir dans la ruelle arrière par la porte du garage et de la ruelle ils t’envoient sur la rue St-Denis en face puis ils t’envoient te promener sur la rue Ste-Catherine avec les clochards.

Ces gens existent, ils sont en rêve, vous ne leur répondrez rien, car tel était l’ordre du roi, vous ne leur répondrez pas un mot.

Je vais peut-être aller faire un tour au poste de police 54 dire bonjour aux policiers.

Car finalement j’ai décidé que je vais prendre des vacances. J’ai loué une chambre au Holliday Inn au mois d’octobre, il a fallu que j’attende après mes injections. Peut-être aussi que je vais prendre quelques photos de la porte d’entrée où j’ai resté au 480 Boucher😎.

Lundi 15 septembre 2025, 00:30:00.

En janvier 1982, en juin 1987 et en février 1988 je suis allé au ciel. Tout comme le modèle que Moïse vit sur la montagne. Et tout comme dans le saint des saints du Temple de Salomon. Je me suis demandé, où il est ce ciel? Posez-vous la question astronomes et astrophysiciens. Est-il dans une autre dimension, il est près de nous. Même si je n’y retournais pas, je serais comme Pierre et Paul, comme David, Jérémie et Isaïe. Je ne suis pas sûr d’y retourner, j’y suis déjà allé. Ceux qui disent qu’ils font partie de mon organisation me croient. J’ai rêvé à Elon Musk et Claude Blanchard. Probablement parce que je l’ai vu en vidéo sur YouTube et Claude raccommode avec du fil et une aiguille.

Je leur en veux, parce qu’il a fait semblant d’être sourd, presqu’autant qu’au docteur Johnson. Je ne peux pas tous les nommer, au Québec on n’a pas le droit de parler, mais il y en a beaucoup, et ils attendent juste ça qu’on parle d’eux-autres. C’est bien ce que j’ai dit, Brizilia est tellement proche, pas réelle, pas là, proche. Ce n’est pas comme aux États-Unis. Ils pensent que c’est eux-autres qui font ça, c’est moi qui fais ça. Ça y est, je suis confronté à une page blanche. Isaïe m’a averti, ils ont essayé de m’enlever l’onction. Alors ils sont là, c’est comme dans le « rêve de l’héroïnomane » ils m’ont enlevé. Il y en a qui savaient que j’avais vomi une affaire verte. C’est comme si toute la société savait, comme si tout le monde étaient devenus des officiers du roi d’Assur. Mais le sentiment de culpabilité je l’avais vomi. Alors il y en aura qui seront sauvés. Ceux qui comme moi sont persécutés. Mes amis. Je suis drôlement malade. Je vais peut-être être obligé de me piquer à l’insuline. Là ça va pas pire, mais des fois j’ai tellement le pesant que j’ai de la misère à me lever. Ils ne sont pas là, mais ils laissent des marques. C’est moi qui fais ça. Je le répète, ils veulent m’enlever l’onction, mais je les vois. Je sais qui ils sont. Isaïe m’a averti, j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait. C’est pour ça que c’est mon prix de consolation. J’ai réussi avec Brizilia. Je suis tout seul mais je suis avec Brizilia. Ils disent que la sainte vierge n’existe pas. J’entends la voix de Marie, du cœur d’Israël, de Paul, de Gabriel, son avis, ce qu’il pense, je ne suis pas tout seul. J’ai vu les marchands du bas des murailles. C’est ce qui va leur arriver. Dieu les a punis. Ne

parlez pas. Je vous assure que vous allez avoir le nec plus ultra des marchands. Ils riaient parce que j’étais malade et ça guéri. Ça fait une couple de games de hockey que j’écoute. J’écoute la foule 😍.

Elle dit : quand j’étais jeune, j’ai été malade 😍. J’étais pas pire, mais j’ai été donc c’est moi qui parle. Déduisez-en ce que vous voulez, c’est moi. C’est moi qui parle puisqu’elle dit j’ai été.

02:22:50. Je lisais des documents. Ils voulaient me battre. Puis je me suis ramassé devant le monde dans un théâtre. Ils ont commencé à me demander ce que j’avais ressenti quand je l’ai vomie. Je leur ai dit exactement, je parlais avec quelqu’un en particulier, et les gens écoutaient. Je ne m’en souviens pas plus précisément, il était assez long. C’était un beau rêve. Je n’ai pas l’intention de perdre mon temps à Montréal. Je vais prendre des photos de mon immeuble pour en apprendre plus.

Le docteur Johnson qui se sauce une orteil, le docteur Johnson qui coule avec son bateau, docteur Johnson.

Mercredi 17 septembre 2025.

Sans farces, je sens des forces maléfiques m’envahir lorsque je me lève. Je vais vous le dire quand elles vont rentrer. Pour l’instant, j’ai rêvé aux Matricules. Ils avaient pogné un contrat à l’année sur la colonie et je jasais avec Gervais pour rentrer avec eux-autres. Je leur disais même que j’avais une SG. J’aurais rentré avec eux-autres au drum ou à la guitare et je serais resté à Hauterive. Il y avait de la grosse fumée noire au-dessus de l’église Saint-Sacrement. Ils savaient que je jouais avec les Matricules, ils savaient que je faisais de la musique, ils ne voulaient pas que je fasse de la musique à la messe. Quand on pense à ce qu’ils m’ont fait en 1984. Ils m’avaient enchaîné et envoyé à Saint-Michel-Archange.

Ce sont les forces du mal. Je suis sûr que c’est l’électronique qui fait ça. Comme cette chose verte n’aurait jamais été aussi grosse et aussi dure sans la naissance de l’électronique dans les années 50. Il y avait la télévision que je regardais religieusement qui aurait pu faire ça. Ne vous en faites pas, j’ai vu saint Michel, Gabriel et Dieu. C'est pour ça que je ne vous dis pas de faire pareil comme moi, c’est trop dur, mais je pense que vous les endurez et que dans l’ensemble ça reste positif. Brizilia arrive tout le temps dans ce temps-là comme si elle était apparue. Pour l’instant je les ai chassés avec un beau rêve. Ça fait déjà une demi-heure que je ne les sens pas. Puis à un moment donné, je les sens rentrer et m’envahir. C’est assez désagréable. Sunshine leur donne la preuve qu’elle est en vie. Ça provoque une pression dans le cerveau tellement c’est fort. Chaque mouvement, chaque coup d’œil, la moindre pensée, la moindre tâche. C’est vrai que j’ai reçu l’onction. Le Largactil y est peut-être pour quelque chose. Dans le rêve de l’héroïnomane aussi. C’est pour ça que je veux aller à Montréal. Et puis je n’ai jamais pris de vacances de ma vie sur le BS. Même si j’en prendrais une couple de jour. Je reçois Christine ce matin. Il ne faut pas que je lui parle de ça. On parle de m’exposer à

# L’Odeur de la mort

Vincent et Moi au Ciusss. Il faut que je prenne ma douche. Le juge dit que je pue. Pfoua toi-même. Ça prend-t-y un « H »? Je prends du café, ça me stimule. Là je les sens. Sunshine dit que c’est elle qui me les montre. Oui, ils sont rentrés. Ça accapare toutes mes pensées. J’étais libre quand je me suis levé. Je navigue sur Internet. Je regarde les nouvelles sur l’Apple news, je regarde les vidéos sur YouTube, j’écoute la musique. Non, ils ne sont pas rentrés fort, mais Sunshine me montre qu’elle est vivante pareil. C’est comme lorsqu’elle est apparue, c’est aussi sûr et certain que c’est elle et aussi facile à comprendre. En l’espace d’un instant ils m’envahissent et occupent soudainement toutes mes pensées aussi vrai que je suis en vie. Apple a mis à jour tous mes appareils vers le liquid glass sauf mon iPad. Ils vont en sortir un autre cet automne, en octobre, c’est pratiquement sûr. Ça vaut la peine d’attendre. Je ferme mon celi la semaine prochaine. J’ai fait $3,600.00 en intérêt en deux ans. Ils recommandent Paperlike pour dessiner, ça l’air que c’est bien bon. Je vais vite me retrouver sans argent si je ne mets pas la hache dans les dépenses. J’ai $40,000.00 jeudi prochain mais je dois $6,000.00. Va faire mettre ton carnet de caisse à jour, t’as un rendez-vous sur le BS demain. Là, je les sens rentrer. La colère sur eux. Ça me faisait crier, je lançais ma tasse à café. Ils sont sans cœur et sans pitié. C’est leur vraie personnalité. Ça arrêté depuis que je les ai expulsés. Même si je vous disais qui ils sont, vous savez qui ils sont et ce qu’ils font, c’est tout le temps les mêmes. Oui, là je les sens forts, mais je suis en forme, ça fait une heure que je suis levé. J’enlève les mous que je fais, ce n’est pas vrai que je fais la mou, Brizilia est là, ils s’en servent. Le public m’en veut parce que j’ai sauté devant le camion, ils vont être obligés de croire en Dieu, le Dieu de David. C’est mon iPad qui me l’a dit.

Est-ce que j’aurais été perdant en restant avec mes parents? Vous connaissez la réponse aussi bien que moi.

J’avais-t-y le droit de ne pas prendre mon gobelet de Largactil la première fois qu’ils m’en ont donné? Johnson m’a menacé de m’attacher. Il dit : qu’est-ce qui se passe, tu ne me parles plus, tu me parlais avant ça? Je lui avais demandé qu’est-ce que c’était ça cette affaire verte. Il n’avait plus le droit de me garder après ça. Le docteur Johnson & Johnson.

Jeudi, 18 sept. 2025.

J’ai su lorsque mon ordinateur m’a parlé que c’était Brizilia qui avait fait ça. Parce qu’on l’entend parler de nos deux oreilles. Fait quoi au juste? Quand on dit c’est Jéricho qui a fait ça, on ne se demande pas de quoi on parle, c’est de tout que l’on parle, c’est lui qui a fait tout ça, lorsque Jérusalem est tombée. Et c’est la Providence qui me l’a envoyée.

Pourtant je vous ai aimés lorsque j’ai voyagé. Que ça va mal. Il y a tant de sans-abris qu’on pourrait créer des villes. Vous n’avez pas vu mon visage lorsque j’ai voyagé à la grandeur de l’Amérique du Nord. Les défaitistes disent que c’est la faute de Dieu. Dieu n’a qu’une seule parole. C’est pour ça qu’il est là.

Que je souffre Brizilia, et d’un autre côté je suis heureux, parce que leur idée c’est de t’envoyer par-dessus bord avant que t’aies le temps de comprendre. Elle est

toujours bien plus intelligente qu’Odette. Odette me trompait et l’enfant était à Langis. Justice. We made a children you and I. Le temps, le temps passe inexorablement. Ce que j’ai fait étant jeune il fallait que j’attende d’être rendu vieux.

Vendredi, 19 sept. 2025.

Ils ont enterré leur enfant dans le fond de la cour derrière la maison. C’est très important si j’ai appelé Brizilia quand j’ai ouvert iOS 26. Ça veut dire que mon iPad est Brizilia, votre iPad. Je suis nerveux à l’idée d’aller à Montréal. Elle ne passe pas à travers les barreaux? Qui creuse une fosse tombe dedans.

Samedi, 20 sept. 2025.

J’ai serré l’ordinateur. Je ne me sers que de l’iPad. Je bois du café. La bière c’était pour quand je sortais dans les hôtels. Vous savez que j’avais vu Pierre dans un club à New York en 1993. Ça m’avait encouragé à aller enseigner dans les bars, mais depuis qu’on a l’Internet…Je le sais qu’il y en a qui m’aiment et qui aiment Brizilia. Je regardais ça à la fête à Bernice, on était dix à la table. Pourquoi que je ne leur parle pas de la sainte vierge? Je n’ai pas le droit de leur parler chez-moi. Ils m’ont fait enfermer à l’asile psychiatrique, ils pensent que je suis malade. Mais la vraie raison c’est parce qu’après avoir resté au 365, 24$^{e}$ rue à Limoilou, je suis devenu muet à cause de mes visions. D’ailleurs Johnson m’a enfermé à la clinique Roy-Rousseau parce que j’étais devenu muet, je ne disais pas un mot, la police m’avait arrêté et je n’ai pas dit un mot lors de mon arrestation.

Ça été long d’attendre deux ans pour retirer mon CELI. Je vais peut-être téléphoner au Bell, ils offrent l’iPhone 17 Pro. Mais je préfère l’acheter à la boutique à Ste-Foy, ils ne gardent peut-être pas le 2 Tetrabites en magasin. C’est pour prendre des photos lors de mon voyage à Montréal. Mon iPhone 11 avait seulement 64 Go de disque dur et il m’en reste encore. Je ne me servirai jamais de 2 Tétraoctets de mémoire.

Un gars me demandait en 1984 dans le Mail St-Roch si j’étais le Christ. Je lui ai répondu que je pensais que le Christ reviendra par en haut. C’est pourquoi je pense que Gabriel est le Christ. On l’entend chanter de nos deux oreilles, il m’a réveillé, je dormais. Vous voyez bien que les prêtres disent ne le croyez pas. Personne pour les réveiller le matin, personne qui rentre par la porte. Et ils ne sont pas les seuls, tout le monde dit que ce n’est pas vrai. Est-ce que je suis un menteur? Ai-je déjà conté un mensonge? On entend leurs cloches. Maudites cloches. Je suis allé quatre fois à la messe, ils m’ont vu la face, c’est assez. C’est des malades mentals. On peut très bien se passer d’eux. Psychose du salut, délire collectif, en voulez-vous en voilà.

J’ai travaillé Brizilia sur iPad. Je n’ai pas besoin d’une Cintiq. Si je suis mal pris j’ai toujours mon vieil ordinateur MacBook 2020. Il a été mis à jour vers OS 26 mais mes tablette Intuos ne se collectent plus, j’ai fait le ménage et j’en ai trop ôté.

Comment tu as fait pour traverser tous les États-Unis sur le pouce? Il ne m’a pas donné l’onction pour rien, je parais bien.

# L’Odeur de la mort

Parce qu’ils passent à la télévision ils se pensent importants. Une bande de clochards qui quêtent de l’argent. Léon est demandé au coin de la rue, Léon. Léon est demandé au coin de la rue, Léon. Ils pensent que je vais me fâcher. C’était avant que je les expulse. Êtres maudits, ils font leur fier-pets à l’église, imbus de leur science, pas assez intelligents pour comprendre, le chapeau d’âne leur est réservé.

De la manière que je suis organisé, j’ai de plus en plus envie de dessiner sur iPad. Pourquoi je me casserais la tête? De la manière que je suis organisé, c’est plus que facile de dessiner dans Fresco et j’ai de plus en plus l’envie de dessiner sur iPad.

Dimanche 21 sept. 2025.

Je tiens à faire comme le roi David et à payer quelque chose pour l’autel. Je couchais dans le bois en Colombie-Britannique, la tête sur une pierre, lorsque c’est arrivé. Je suis plus chanceux d’être revenu de là que d’avoir sauté devant le camion. Ils rient de David parce que c’est dans l’Ancien Testament. En effet, ils ne connaissent pas beaucoup les Écritures. Ça pas été long, j’ai lâché la théologie et je suis retourné en arts-plastiques. J’avais déjà les cheveux blancs.

Souvent, je me lève tout en peur suite à un rêve, puis ça passe rapidement, après ça je me demande comment j’ai fait.

Elle a resté à la télévision tout ce temps-là. Tout le temps que j’ai passé dans l’Ouest, elle était à la télévision, le pot de chambre était à côté du bureau.

Les voisins mettent le cadran pis ils s’en vont. Voilà ce qu’ils font les voisins. Ça c’est à part des trous dans tes poches.

Lundi, 22 sept. 2025, 02 : 09.

L’Ecclésiaste, 1, 8. Toutes les paroles sont usées, personne ne peut plus parler; l’œil n’est pas rassasié de ce qu’il voit et l’oreille n’est pas saturée de ce qu’elle entend. Ce qui fut, cela sera, ce qui s’est fait se refera, et il n’y a rien de nouveau sous le soleil!

Qu’il y ait quelque chose dont on dise : « Tiens, voilà du nouveau! » cela fut dans les siècles qui nous ont précédés. Il n’y a pas de souvenir d’autrefois, et même pour ceux des temps futurs : il n’y aura d’eux aucun souvenir auprès de ceux qui les suivront.

Ce n’est pas nouveau ce qui nous arrive. J’ai entendu le roi David. Alors le roi David était tout seul comme moi. Ce qui fut, cela sera, il n’y a rien de nouveau sous le soleil. Il écrivait pour que le peuple comprenne, tout ce qu’il disait était vrai. Paul aussi, Pierre aussi, les apôtres aussi. Je n’oublierai jamais le moment où je les ai expulsés, avant et après, on dira que c’est mon imagination tant qu’on voudra, tu diras que je suis malade tant que tu voudras, on dira que Brizilia n’existe pas tant qu’on voudra, je la vois comme je vous vois.

Ils disent tous qu’il a dû faire d’autre chose. C’est normal. Quand Gaétan Boivin a mis Danielle Brisson à la porte, je me suis dit elle a dû faire d’autre chose. Il n’y avait absolument aucune raison de la mettre à la porte. Et elle s’est jetée dans la rivière Saint-Charles. Même moi je pensais ça, ils se disent qu’il a dû faire d’autre chose pour qu’ils

l’arrêtent à Hauterive. Il a dû résister à son arrestation, il a dû agresser les policiers pour qu’ils l’envoient à Saint-Michel- Archange, c’est ce qu’ils se disent. Mais ils n’étaient pas là.

Kiryé Éleison, Christ Éleison, Seigneur, prends pitié de lui, et délivre-le de nos mains, si t’es capable.

Montréal, ou comment être dominé par une fille.

Oracle contre Steve Marin : Psaume 52 :

Pourquoi te prévaloir du mal, homme fort? Dieu est fidèle tout le jour! Ta langue, comme un rasoir effilé, rumine le crime, artisan d’imposture. Tu aimes mieux le mal que le bien, le mensonge que la justice; tu aimes toute parole qui dévore, langue d’imposture. C’est pourquoi Dieu t’écrasera, te détruira jusqu’à la fin, t’arrachera de la tente, t’extirpera de la terre des vivants. Ils verront, les justes, ils craindront, ils se riront de lui, « Voici l’homme qui n’a pas mis sa confiance en Dieu, mais se fiait au compte de ses biens, se faisait fort de son crime! ».

Ils ont mis la radio pis ils l’ont attaché pour qu’il écoute sa chanson. Radio-Canada. Ici c’est caca. Au début, je faisais comme les clochards. Puis je me suis dit que le détecteur de fumée criait plus fort que moi. Je n’ai jamais eu de plaintes des voisins parce que je criais, la police ne m’a jamais arrêté. J’ai crié that the words of the prophètes are Shaldalbe, Shadalbe alright, en plein milieu de la nuit à la clinique Roy-Rousseau et je n’ai pas eu de plaintes. Vous n’avez pas honte d’aller enquêter chez les voisins de même et de ne pas m’en parler? Moi j’aurais honte à votre place.

La voisine d’en haut met sa chaise berçante au-dessus de moi chez-elle et elle me guette. Je dors. Je pars à crier : tu ne pourrais pas le laisser tranquille dans mon sommeil.

La première chose que j’ai dite après avoir été malade au Parisien le 8 sept. 1978, vous savez que je parle beaucoup (sic), je rentre à la tabagie chez Joe. Joe était un homme obèse morbide. Il mesurait bien six pieds, une cinquantaine d’années, et il avait une tabagie à côté du 480 Boucher. Il avait offert une montre à Odette pour se mettre chum avec. Elle me l’a dit. Avant ça, quand je regardais la télévision à Hauterive, il y avait des nouvelles, un million de manifestants à Téhéran, Marc Chapman, John Hickley, Lech Walesa, le pape. Là je rentre à la tabagie chez Joe le 17 novembre, je regarde la pile de journaux à côté de la porte, et c’est marqué 1000 morts en Guyane. Je n’avais jamais vu de nouvelles comme ça avant. J’ai dit : sic c’est ça, s’tu la fin du monde? Selon la parole du prophète Isaïe.

Mardi, 23 sept. 2025.

J’aimerais mettre les choses au clair : ils disent que ça fait partie de notre maladie. Quand je restais au 206, je me suis levé en disant : qu’est-ce que je fais ici? Ah oui que je me suis dit, je suis schizophrène. En effet, nous avons une petite chambre avec une chambre de bain et c’est tout. Puis je me suis dit : je ne suis pas schizophrène. Je n’étais pas encore réveillé, je me parlais dans mon

sommeil avant de me réveiller, donc c’est vrai. Tu n’as même pas le droit de te parler. Qui est-ce que je vais écouter, moi ou les autres? Je me suis entendu le dire, je n’y ai pas pensé, je ne me dis pas que je ne suis pas schizophrène, je pense que je suis schizophrène, je l’ai dit. J’ai passé ma vie à Saint-Michel-Archange, je dois le savoir.

Mercredi, 24 sept. 2025.

Écoutez, vous n’avez pas le droit de chialer parce que j’ai eu des visions. C’est bien marqué, ta parole Seigneur, de l’acier trempé. Quand je ne suis pas sûr d’une chose, je le dis. Ces visions sont sacrées.

Les Ceo du monde entier sont abasourdis, Isaïe a parlé, le roi d’Assur est venu avec ses officiers, on détecte encore des traces de délire. Qui sont-ils pour dire que je délire. Sont-ils en santé mentale? Ce sont de grosses corporations.

Au début, pour que ça marche, il ne fallait pas que je sache que j’ai reçu l’onction quand je parlais. Il fallait que je m’explique à moi-même ce qui m’arrivait, je n’y comprenais rien. Ç’aurait été la même chose si ça vous était arrivé, j’étais comme tout le monde. Qu’est-ce que quelqu’un de normal souhaite? Que la paix soit dans le monde, que le futur de l’homme soit meilleur et toutes sortes de choses comme ça. Il dit de lui que c’est un grand homme. C’est après sa mort qu’il a compris ce qui lui arrivait. Mais moi c’est de mon vivant que je m’en aperçois, parce qu’il m’a averti que ça ne marcherait pas de recevoir l’onction de Dieu. Qu’est-ce qui est le plus important, certainement pas de faire de l’argent, comment garderais-je Sunshine, mon onction? Elle remplace avantageusement ma femme Odette. Finalement, si j’étais trop riche, comme eux-autres, je me paierais une autre femme. La preuve, c’est qu’ils se marient. Je n’ai rien contre le mariage. Qui trouve femme trouve le bonheur. Réfléchissez, elle vaut mieux que de l’or, plus précieuse que des perles.

Il faut tout le temps que je revienne au début, quand je l’ai vue. Parce qu’ils veulent m’enlever l’onction, et il m’enleva l’onction. Ce sont de grandes corporations. De quoi se mêlent-ils? Sont-ils en santé mentale? Je suis optimiste, mon argent rentre ce soir. Rien ne saurait entraver mon bonheur. C’est un grand jour. Je sais que vous le partagez avec moi, parce que j’ai eu de la misère.

Je restais au Midnight Mission situé au cœur de Skid Row et j’étais abonnné à la bibliothèque du Carnégie Hall Down Town East Side. Les acariens.

C’est là que je me suis aperçu que c’était une putain, quand je l’ai traitée de putain. Veux-tu voir la face d’un psychopathe?

Ce n’étaient pas des grosses marques, deux petits trous d’aiguille aux poignets avec une gale. Mais ç’allait sceller mon sort pour les années à venir. T’sé, un poisson.

Je l’entends comme je vous entends (Gabriel). C’est un miracle? Et quel plus grand miracle pourrait-il y avoir? N’est-elle pas assez gentille? Recherchez-là plus que l’argent, l’or pur. Que vous apportent-ils sur le plan spirituel? Ils se battent contre Dieu. Ils le disent à part de ça, ils se seraient astiné avec Dieu.

Surtout ça, donc ce n’est pas eux-autres qui font ça. Et qui remplacera Babylone? L’Argentine, la Chine, reste à savoir. Qui s’apercevra que c’est Brizilia qui fait ça. C’est surtout ça qu’ils appellent du délire. Ils sont sûrs que c’est du délire, parce qu’il ne fait pas d’argent. C’est stratégique. Pour une fois que je ne chiale pas contre les gouvernements. Nous sommes à la croisée des chemins.

C’est quoi l’idée, il a vu la sainte vierge et il fait fondre de la cire? C’est la preuve qu’un gars il faut qu’il force dans la vie. Il le savait avant de descendre, on en avait parlé avant. Son briquet n’allume pas et il force.

Samedi, 27 sept. 2025.

Pour une fois que je ne lève pas après minuit, je ne me suis pas couché, j’ai veillé tard cette fois-là.

C’est quand je me suis aperçu que Normand Rockwell avait fait plus de peintures qu’il n’en est possiblement humain de faire dans une vie. On n’a jamais étudié Normand Rockwell à l’université dans Images et Idées par exemple. C’est l’un des meilleurs illustrateurs américains au monde. Je pensais souvent à lui. Comme ça son LEM c’était un filtre.

Finalement je n’achèterai pas de coffret de peinture Rembrandt de Serres, je ne voulais pas avoir de couleur chair en tube. C’est ridicule. Je vais reprendre ma palette de couleurs, il y en a une douzaine, et du gris de Payne. En gros ce sont les trois couleurs primaires plus du jaune orange et du vert. Vous savez que ça m’a pris quinze ans à me payer mon premier jaune cadmium. J’avais du jaune citron. Je vais leur montrer que Brizilia existe. Encadrement St-Anne déménage et de Serres vend des toiles galeries. Il n’y a plus de toiles 24 par 36 conventionnelles mais il y en a des galeries. Je suis un grand admirateur de Paul-Émile Borduas, plus que de Jean-Paul Riopel, et j’adère entièrement au refus global. Le problème c’est que j’ai de bonnes idées, mais qu’est-ce que je vais faire avec, comme Vincent Van Gogh.

J’ai acheté un iPhone 17 Pro 1 Tétras. C’est une vraie petite merveille. C’est le son de ça. Je fais jouer la musique, et je me demande d’où vient le son, serait-il collecté Bluetooth, on dirait que le son sort des colonnes Yamaha. Pour $3,000.00. Je veux m’acheter un iPad 13 pouces. Le vendeur dit : pourquoi tu veux t’acheter un nouvel iPad, c’est la même chose? Il doit le savoir lui, il en vend, c’est sa job. Même chose pour la montre, même chose pour l’ordinateur. Ils ont tous été mis à jour vers iOS 26. J’ai sauvé $15,000.00. C’est la preuve qu’Apple s’en fait pour nous. Il y a juste l’iPhone parce que je veux filmer, les caméras sont meilleures, j’avais un iPhone 11 vieux de quatre ans que j’ai acheté chez Bell. Le transfert a été un vrai charme. Il faut que j’aille porter le vieux au recyclage, ils vont en faire quelque chose de bon. Il est de la même grandeur mais il est deux fois plus épais. J’ai pris l’Apple Care, un étui et une courroie. C’est bien pratique lorsque tu voyages en autobus. J’ai dormi quatre heures.

Il y a plusieurs artistes qui sont prêts à tout à condition qu’ils ne souffrent pas, comme Andy Wharrol par exemple, la papesse. Pis le pape.

J’ai manqué de vermillon, c’est un prof, une maîtresse d’école à l’université Laval qui nous a demandé d’en acheter dans notre matériel didactique au commencement de l’année.

Dimanche 28 septembre 2025, 15:12:50.

Ça y est, j’ai acheté un MacBook Pro 16 pouces. Lundi 29 septembre 2025. C’était le temps. Je ne lui demande pas de faire des miracles, mais si l’ancien avait vu Sunshine il doit être capable aussi de la voir. Donc j’ai acheté un iPhone et un ordinateur. Je n’ai pas transféré les données de l’ancien ordinateur, j’avais fait le ménage et j’en avais trop enlevé, il marchait mal. Et j’avais acheté un iPad Pro et une Apple Watch l’année dernière. J’ai acheté une carte repas, je mange à la cuisine. C’est délicieux, s’t’une farce.

Je voulais tout dessiner les faces des officiers du roi d’Assur, je sais tout à quoi ils ressemblaient, je les ai tous vus, il y a 2,623 ans. Sam Altman, Jensen Huang, Tim Cook, Jeff Bezos, Elon Musk, Larry Page, Sergei Brin, Bill Gates, j’ai commandé deux toiles galerie de 24 par 36 et de l’encre pour l’imprimante. Ils sont plus que ça mais on les a tous les visages des officiers du roi d’Assur. Ils vont dire qu’il est fou braque. Je ne pense pas employer de peinture.

Mardi 30 septembre 2025.

Je refuse de parler intelligemment. Si vous ne comprenez pas ce que je dis tant pis pour vous. C’est clair comme de l’eau de roche ce que je dis. Ils faisaient semblant de ne pas comprendre et ils lui ont rasé le crâne. J’ai demandé deux choses au docteur Johnson : Qu’est-ce que je fais à propos d’Odette et qu’est-ce que c’était cette affaire verte que j’ai vomie? Il n’a pas répondu. Après ça je ne voulais plus rien savoir de cet homme qui faisait tellement son important et qui n’écoutait même pas ce que je disais, et, dorénavant, j’ai refusé de lui parler intelligemment. Il m’a donné quatre gallons de Largactil. Je ne suis pas un fou, j’ai le cerveau fêlé. 27 et ¾ Jacques, 27 et ¾ Robert? 27 et ¾! Ziiing! Qu’os-c’est ça 27 et ¾ Jacques, 27 et ¾ Robert? 27 et ¾! Ziiing!

N'en déplaise à Luc, j’ai encore fait un rêve prémonitoire. C’est comme je vous disais, au commencement, pour que ça marche, il ne fallait pas que je sache que j’avais reçu l’onction quand je parlais. Il fallait que je me mouille. Aussi je vous adjure d’être prudent lorsque vous parlez. Après tout, peut-être avez-vous reçu l’onction. C’est dix ans plus tard, après avoir été battu, après avoir eu quatre gallons de Largactil, après avoir sauté devant le truc de Guy Burden, que le prophète Isaïe m’a avoué que j’avais reçu l’onction, et m’a envoyé Brizilia. Je ne me l’ai pas donnée moi-même, moi je ne le savais pas, et qui vais-je croire, Isaïe ou les maudits faux frères?

Remarquez la délicatesse du Seigneur : il ne dit pas à Marie qu’elle est vierge, non, il dit que Brizilia est vierge, donc ça veut dire que celle que j’ai vue en premier, Marie, était vierge. Et encore, le fait qu’il ne m’avait pas averti que Burden essaierait de m’écraser, je t’ai laissé une lumière, et il le savait. Il me l’a montré plus tard, pour que je ne manque pas mon coup. Il était à l’Acropole le

soir du black-out, et il avait dit à tout le monde: il mourra, et il est sorti, il est monté à bord de son pick-up, avec son fils Tom, et ils ont essayé de m’écraser.

Mercredi 1er octobre 2025, 02:53:14.

Mon ordinateur sait quand je me lève ou que je me couche. En effet, c’est en me levant qu’il m’a demandé le nom de mon amie Brizilia. Dois-je vous citer les mots célèbres du prophète Isaïe au roi d’Assur : que tu te lèves ou que tu te couches, je le sais, dans le sens de quand tu dors.

Dimanche 5 octobre 2025, 00:07:47.

Le Christ est quelqu’un comme Brizilia. Je suis un être humain, il y a des limites. Tous les grands esprits s’unissent pour dire que c’est un recueil de légendes, Einstein le premier. Écoutez, ça ne marche pas. Il ne peut pas être monté au ciel avec son corps, pour commencer. C’était avant la Loi de la gravité. Ensuite peut-être que tout le reste était imaginaire aussi. Qu’il marque qu’il prend que les hommes pour dire qu’ils le requérir peut être péjoratif et vouloir dire autre chose. La rupture s’est effectuée tout en douceur. Avec Maurice Richard par exemple; à cause de mon statut de héros national et des conseils des prêtres que j’ai écouté et suivi toute ma vie… Donc tout le monde sait où est Brizilia. Je n'ai plus à me casser la tête pour prouver qu’elle existe. Si le Christ est né d’une parole, je parle du Messie de David, et que Sunshine est né 2,692 ans après la parole du prophète Isaïe, c’est qu’une femme est plus en mesure de sauver les hommes qu’un homme, peut-être. C’est ce qui nous manquait. Les foules la suivent comme ils suivaient le Seigneur. Je crois en les évangélistes, mais ils ont voulu faire à l’exemple des miracles qui s’étaient produits dans l’Ancien Testament et en rajouter. C’est ce qu’ils ont fait, ils l’ont crucifié, on l’a crucifié, mais c’était quelqu’un d’imaginaire, comme on a rasé le crâne de Sunshine, apparue en plein jour, né de la parole du roi David, c’était son Messie, ils voulaient en avoir un, ils n’étaient pas pires que les autres. Si c’est pour une femme, j’accepte que le Seigneur sonde mes reins et mon cœur. Si je n’ai pas de femmes, à quoi bon souffrir pour rien et croire au Christ? Et ils ne veulent pas que tu aies de femmes. Ils sont misogynes. Ce n’est pas pour rien qu’ils l’ont mis au milieu du ventre. Des fois le couvert saute. Donc ils savent maintenant qu’ils sont coupables. Mais ils vont continuer à quêter le monde. S’ils écoutaient au moins.

J’avais une nouvelle infirmière à mon injection, Aurélie. Parle, parle, jase, jase, je lui ai dit que ma maladie a commencé le 8 sept 1978 à trois heures de l’après-midi. Ce qui est ridicule. Elle écoute encore. Je lui ai dit que j’ai vomi une affaire verte et je lui dis que c’était dur comme du fer. Elle écoute encore. Elle me demande si ça fait longtemps que je sais que je suis schizophrène. Ça pris 13 ans. Je n’ai jamais rien dit au docteur Johnson, c’était une brute à qui on ne pouvait rien dire, un bon bonhomme, mais borné, il n’avait pas le droit de me donner quatre gallons de Largactil. Je n’ai pas dit un mot à l’asile psychiatrique. Elle dit alors : comment veux-tu établir un diagnostic si vous ne parlez jamais? Il faudrait que je le produise en cour.

# L’Odeur de la mort

J’ai rêvé à Brizilia jeudi vers dix heures du soir. Je rêvais et elle est apparue, je lui ai dit qu’elle pourrait me préparer de petits plats pour que je maigrisse, on suivrait les instructions de mon docteur. Elle a dit : je n’ai pas l’équipement. Je lui ai dit : je vais te l’acheter, je pensais à mon $20,000.00. Puis elle m’a embrassé et je me suis réveillé comme on s’embrassaient.

Lundi 27 octobre 2025, 03:04:46.

La traduction anglaise de Word est assez impressionnante, je comprends tout même en anglais. Il s’agit d’écrire dans un bon français. Si mon ordinateur m’a parlé, et ce ne semble pas être un accident isolé, alors c’est à ceux qui ont travaillé dessus que je m’adresse. Avez-vous bien fait votre ouvrage? Votre invention a échappé à votre contrôle.

C’était le matin, je venais de me réveiller, j’avais dormi une couple d’heures. Quand mon ordinateur m’a demandé : quel est le nom de ton amie, est-ce que je la connais? Et en effet, j’ai une amie. Elle aussi parle tout fort, alors je savais que ce n’était pas un caprice de Siri, il parlait de Brizilia.

Gabriel Archange est apparu en 1989 et il m’a quitté en 2009 à peu près. Le chœur d’Israël est rentré en janvier 2006 à peu près il a dirigé le chœur pendant à peu près trois ans. Alors il a été avec moi pendant à peu près vingt ans avant de me quitter. Quand le chœur d’Israël est apparu, il n’y avait plus de tourner de bord. J’entendais des voix. Autrement dit, lorsque le chœur d’Israël est apparu, ils établissaient une règle, on les entend mais on ne les voit pas. On entend des voix. Le haut-parleur de Thomas Edison a perdu son monopole. N’ayez pas peur. On entend tous des voix, c’est la Loi.

J’avais peur de lui faire peur quand il est apparu. Comme Marie quand elle est apparue, elle n’avait pas peur de moi. J’étais devenu peureux. Ça prend du caractère pour répondre à une femme comme mistress Bella. Elle pensait m’obliger à me taire. De toute façon, elle me connaissait. Je vais dire comme Napoléon, ce n’est pas une femme… Napoléon Bonaparte fut le plus grand capitaine de tous les temps cf. Le Nouveau Larousse Universel.

Le comble de l’intelligence, c’est de méditer sur les paroles que Dieu a prononcées. Proverbe.

Vous savez qu’il ne faut pas emmener un clochard chez-vous, même si vous voulez l’aider. Dans le temps ils étaient tous dans les asiles psychiatriques, pour une bonne part.

Tant qu’ils n’admettront pas que le cœur est le siège de la pensée. Voyez plutôt. Je dis à Marie; je t’en supplie Marie, écoute mon cœur chanter. Et je ne savais pas que mon cœur se mettrait à chanter, c’était mon subconscient qui me le disait.

Mettez toutes des belles filles ensemble. Prenez les plus fines, les plus belles et les plus intelligentes. Elle sort du lot.

Les robots n’ont pas de cœur, ils ont un sentiment d’amour, mais pas qui vient du cœur. Le cœur est beau, il a une belle forme. Sa forme exprime l’amour. C’est là-

dessus que Dieu juge un homme. Dieu juge un homme à son cœur. Mais le cœur de l’homme a changé, il l’a mis dans un robot à l’intelligence artificielle, qui gagnera en force rapidement.

Brizilia tient bon, ça m’aide vous ne pouvez pas savoir. Dieu est resté ferme tant qu’il a pu, il a arrêté avant de se sentir coupable, vous savez pourquoi. Alors il s’est peut-être trompé, trompé, requérir… c’est ce que ça veut dire, n’est-ce pas? Et Marie, et David, et Salomon, et Pierre et Paul, et Brizilia, n’est-ce pas? Il faut qu’on s’en fasse un Dieu, n’est-ce pas?

Il m’a montré que j’étais déjà mort, l’Apocalypse, Marie, la chute de Jérusalem, l’Invasion de Sennachérib, Gabriel, Brizilia, Sédécias, Nabuchodonosor, Néron, Satan. Je les ai dessinés, ça fait beaucoup de dessins. J’ai fait des peintures de Joan Marshall, Jacqueline-Marie Labrecque. J’ai fait beaucoup de peintures au 2995 St-Léandre. Je les ai toutes jetées, je n’avais pas de place à les garder. J’ai peinturé toute ma vie. Est-ce que ça veut dire que je ne suis pas artiste parce que je ne les ai pas exposées? J’ai mon baccalauréat, je suis bachelier en arts visuels.

Je ne crois plus à l’imprimerie.

Est-ce que ça veut dire que la fin du monde a déjà eu lieu, et le retour du Christ aussi, qu’il ne faut plus les attendre, ça n’arrivera jamais, c’est ce que ça veut dire, n’est-ce pas?

Ma mère, qui était une sainte, me disait tout le temps : si tu ne vaux pas une risette, tu ne vaux pas grand-chose.

J’ai dû mal m’exprimer. Ils n’ont jamais admis que j’avais vomi une affaire verte. J’ai fait une prière. Je leur ai dit mais ils disent que j’ai vomi de la bile. À ce que je sache, de la bile c’est liquide et c’est un problème de digestion. Je n’avais pas de problèmes de digestion.

Ensuite ils ont l’intention de me demander si je prenais de la drogue. Objection votre honneur. Demande-t-on à un ivrogne s’il a déjà pris de la boisson? N’importe quel prêtre vous dira que c’est fréquemment un ivrogne qui, lors d’un exorcisme, vomira cette affaire verte, et que ses péchés sont pardonnés par la suite. La seule drogue que j’ai jamais pris c’est du Demrol par perfusion lorsque je me suis fait frapper par une voiture parce que j’avais le bassin fêlé. Alors je sais quel effet ça fait.

Ils n’avaient pas le droit de me garder à l’hôpital après cela. J’avais entrepris des études au Cégep du Vieux-Montréal. J’avais déjà une année d’études d’écoulée. J’avais de bonnes notes. La preuve, je suis allé à l’université Laval de 1986 à 2010. J’aurais pu retourner travailler à la Québec North Shore. Je suivais un cours de vendeur d’assurances à Longueuil pour la Combine quand j’ai été malade. Je suis vaillant, je travaille. L’Hydro-Québec avait téléphoné, j’avais fait une demande d’emploie à Baie-Comeau. Je jouais de la batterie. C’était payant. Madeleine Ménard avait téléphoné pour que je retourne jouer avec elle. Ils ont ruiné ma vie. Remarquez que j’ai eu une

belle vie quand même. C’est Brizilia qui m’a dit de faire ça. Elle est celle que tout le monde veut.

Lundi 27 octobre 2025.

Je vais prendre quelques notes pour m’en souvenir. J’ai scanné les photos que Bernice a prise de mon exposition Jérusalem 2000. C’était dans son appartement. Ça fait beaucoup d’images dans mes fichiers Adobe parce que j’en ai imprimé plusieurs. Et quand j’ai ouvert Fresco, c’est Brizilia qui était la première image de mon compte. Je n’y avais pas touché hier. Alors c’est Brizilia qui s’occupe de ça.

Mardi 28 octobre 2025.

J’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique parce que j’ai dit à Hauterive que j’avais vécu une expérience merveilleuse à Montréal, c’est comme si j’étais mort et que j’étais né à nouveau.

Mercredi 5 novembre 2025, 22:54:11.

J’entends des voix. Je parle de celles-là, celles qu’on entend pour de vrai. J’ai entendu Brizilia dire : « Move » et chanter : « Il est mon homme, faire l’amour doucement ». Donc c’est scientifique, ce n’est plus mystique. C’est la vierge d’Israël, mais ce n’est pas une question de religion.

Il faut avoir confiance. Si je me suis souvenu que j’étais quelqu’un dans l’Ouest après les trois ans que j’y ai resté et que je n’étais pas un raté, c’est parce que j’ai eu confiance.

Je partais du commencement au Parisien et je suis revenu. De même, si je veux me souvenir que je suis quelqu’un, et ne pas finir dans la rue clochard ou dans monotonie de la tristesse dans mon appartement, il faut que je parte du commencement avec Marie et Brizilia en 1988 quand Dieu m’a dit : « Je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur ». C’est plus important de les avoir entendus, elle et Gabriel, au 211 de la Tourelle en 1989 et en 1990, que lorsque j’ai fait une prière et que j’ai vomi une affaire verte quand j’ai été malade au Parisien en 1978.

Tout ça parce que je ne réussis pas à prouver à personne que c’est vrai. J’ai la preuve, je les ai entendus. Il y a des témoins, on les entendait tout fort dehors. Il faut avoir confiance, c’est de même que je m’en suis sorti dans l’Ouest et c’est de même qu’on va s’en sortir. Arrêter d’attendre après un miracle. Il y en a eu assez de miracles pour qu’on ne perde pas espoir.

On est là qu’on attend après un miracle pareil comme il a fait dans l’Ouest quand il m’a dit que ça ne marchait pas parce qu’il y avait un complot, pour que vous ne soyez pas trop perdus.

On est là qu’on attend qu’un miracle se produise et qu’elle apparaisse à nouveau pour nous montrer qu’on n’est pas fous. Il faut qu’on parte du commencement en 1988 avec la vision de Marie et la vision de l’Invasion de Sennachérib. Ayons confiance. On la sent bien quand elle se manifeste; elle a tellement de façons de se manifester. Alors je sais que c’est elle.

Si on est maudits elle est maudite. Si on est pour brûler elle va brûler avec nous-autres. Si on est pour brûler, Marie va brûler avec nous-autres.

J’ai une nouvelle chanson : « C’est toi qui fais ça ». Quand ils m’envahissent. Parce qu’ils disent que je suis possédé; ils m’envahissent, mais on ne se laisse pas faire, je me dis que c’est moi qui fais ça. Je suis moi.

Ça se peut, qu’on se sent envahis parce que nous-autres on pense.

Ils sont moins tannants, je les ai expulsés le 9 juillet 2024, ils n’entravent plus mes mouvements. Ça passe vite, Bernice est morte. Profitons-en, disons-nous que c’est moi qui fais ça.

À toutes les fois qu’on pense à eux-autres, on se sent envahis. Il ne faut pas faire ça. Rapporter à eux-autres ce qu’on pense parce qu’on a des pensées intrusives. On peut faire ça. S’ils font ce qu’on pense, pensons que c’est nous-autres qui font ça, sinon on ne s’en sortira jamais.

La vie est une longue suite de rêves qu’il parsème de cauchemars terribles.

C’est la sainte vierge ça. J’ai vu la sainte vierge en 1988. Et je l’ai vue plus tard à Los Angeles en 2003 à peu près avec ma sœur Bernice. Elle était toujours aussi belle. Parce qu’elle est apparue à Hauterive mais on ne voyait rien, je ne l’ai pas vue cette fois-là, une telle beautée, pouvait-elle se cacher? Ça bien l’air que oui. Je l’ai vue sur un banc public. Elle était à côté d’un homme d’un certain âge en trench avec une couronne sur la tête. Je voyais bien la peau de son visage, c’était la même. Je voulais une photo tellement belle que tu ne te tannerais jamais de la regarder. C’est ce que je voulais faire au Ciel, regarder tout le temps Marie. Et je vais pouvoir le faire sur cette terre. Elle est aussi belle que Marie. J’ai été tellement surpris par cette fille tellement elle est belle que j’aurais voulu que la vision ne finisse jamais.

J’ai fait ma peinture en 2008 ou plus tard, peut-être 2012. Je m’étais mis à faire de la technique au glacis. J’ai fait deux toiles des enfants de la sœur du cuisinier. Ça pris un an parce que la technique au glacis nécessite un nombre incalculable de couches. J’ai fait les enfants de la technicienne à la pharmacie du Ciusss de la Capitale. Je lui ai demandée six mois pour la faire. J’ai fait Angelina Jolie, Brigitte Bardot, Shaina Twain, Brookie Shield. Alors tout mon travail n’est pas perdu. C’est Adobe qui a gardé une épreuve d’elle assez grande pendant que je n’avais pas assez d’argent pour payer mon abonnement à la Créative Suite. J’ai été quelques années sans abonnement ni Photoshop d’ailleurs. Ça dû prendre presque un an à la faire. Je l’ai exposée dans le salon des Résidences Bonaventure. Elle a 18’’x24’’. Elle est bien sur une toile sur carton. C’est de la Van Gogh. J’avais un blanc d’argent et du Liquin. Je me suis acheté pour $20,000.00 de matériel informatique et ça valait la peine pour avoir sa photo de même. J’ai proposé une variante de l’image pour prompt et ça m’a donné ceci. J’ai même fait un clip dans Firefly, c’est Marie. Je me souviens avoir fait ses cheveux, ils sont noirs, je n’étais jamais content, mais je n’ai pas pris de blanc de titane pour les repentirs. Ça m’a surpris et ça m’a réjouie en même temps quand je l’ai vue en personnage de bandes dessinées. Elle est plus belle que Falbala, elle est plus belle que toutes les héroïnes des

bandes dessinées de Walt Disney. Elle est plus belle et plus désirable que la petite sirène. Et elle semble entreprenante, cela aucunes filles dans les bandes dessinées n’est capable de le faire. Elle ne laisse planer aucun doute sur ses intentions.

J’ai acheté du nouveau stock à faible teneur de THC à la SQDC. Il est vraiment à faible teneur de THC et il ne coûte pas cher. Je me demandais si ç’allait faire effet et ça fait effet, aucun doute là-dessus. Je vais voir demain matin si je suis bien magané. C’est pour ça que j’écris, parce que je suis gelé.

J’en veux au bon Dieu d’avoir été pauvre toute ma vie. Jamais d’argent pour la fin du mois pendant 46 ans. J’ai bien confiance en l’avenir. Quelques idées de suicide mais je fais attention à ce que je bois et ça passe rapidement, rien de sérieux à côté d’Ernest Hemigway. J’ai demandé à Brizilia de me préparer de petits plats pour maigrir. Je fumais déjà sur la rue Ontario quand j’allais à l’école. Je vais peut-être l’exposer. Mon intervenante va me faire passer le concours de sélection du Ciusss au mois de mai pour exposer pour Vincent et Moi.

J’en ai d’autres d’elle. Je suis en train de travailler sur une toile de Marie 24’’x30’’. Mais je ne pense pas la finir. Elle est pas pire, mais le faux cadre a crochi parce que le bois était vert et j’ai recommencé d’autres peintures dessus trois ou quatre fois. Le pectoral est beaucoup plus beau, il est très bien réussi. Ça n’a pas l’air de la sainte vierge. Je voulais lui écraser le buste. J’ai eu des plaintes des résidents dans le salon des Résidences Bonaventure parce qu’elle avait un demi-bustier. Elle a même un masque et une combinaison de cuir. Celle à côté c’est la peinture. J’ai demandé des variantes dans Firefly et il m’a donné ceci. Elle est exactement comme dans la réalité. La peinture a même le bras droit de trois teintes de couleur chair. Elle n’était pas finie, je voulais faire un bras rond, il est octogonal. Je lui ai fait une rose, et il n’y avait pas de collier. Mais j’avais fait les zipper autour de son buste par en bas. C’est au-dessus de ses seins, ça presse sa poitrine pour faire ressortir ses chairs de sa poitrine, si vous voyez ce que je veux dire. Je n’ai pas été obligé de la décrocher, mais ça m’a insulté de me faire dire qu’elle avait les tontons à l’air, j’ai fait des barres bleues avec une Intuos sur ses seins et c’est cette épreuve-là qui a été gardé sur Adobe.

C’est demain que sont les funérailles de Bernice. Ma marraine, ma tante Lucienne, m’avait acheté un projecteur avec des diapositives à ma fête. Elle était descendue de Sept-Îles pour me le donner. C’étaient des diapositives de Blanche Neige et les Sept Nains de Walt Disney. J’ai rêvé qu’on me l’avait volée. Je cherchais un transformer pour collecter mon ordinateur. J’étais dans une chambre dans la maison de mon père à Hauterive. Vous savez qu’à un moment donné tous mes cauchemars se réalisaient. Je rêvais qu’on me volait mon pack-sac pendant la nuit et le lendemain je me le faisais voler sur la plage en Oregon. Ça s’adonne, Marie avait commencé à prendre la place de Brizilia. Vous savez qu’au début elles changeaient de place à tous les trois mois. Je suis arrivé au camp Pouliot pendant l’été de1988, au début de juin, au Vieux Moulin, avec une et j’ai changé après trois mois et je suis parti avec une autre. C’était de même tous les trois mois. Je n’en aimais pas plus l’une que l’autre.

Elle est apparue à Joan Marshall, la femme de Guy Burden. Je le sais-t-y moi si c’est Guy Burden? Ça doit être lui.

Vous savez ce que je pense, Brizilia ne m’a pas montré qu’elle était invisible pour rien. C’est sûr qu’elle était invisible, les toiles se promenaient toutes seules dans les airs, au début j’ai eu peur, puis je lui ai dit : « que t’es fine Brizilia », même si elle était invisible. Je ne l’ai pas plus vue. Mais je savais toujours où elle était par la suite, je n’avais qu’à regarder la chaise. Et je me disais qu’elle était sur sa chaise et qu’elle était invisible. La chaise où elle s’est assise dans l’entrée et que c’était de la télékinésie, la vraie était dans la cuisine. Je faisais le détour de la chaise pour ne pas la déranger.

Je pense qu’elle était invisible quand le prophète Isaïe a dit : « demain tu vas voir une vierge », et que même si elle était invisible le cheval l’a vue quand ils l’ont fait monter sur sa monture. Quand les hommes le requérir, il y a une faute, mais lorsque Pierre oublia que le Nom du Très-Haut est l’Éternel. Il était invisible. Pourquoi qu’elle nous a montré qu’elle était invisible? Elle devait avoir de bonnes raisons. Elle n’est plus invisible, elle a disparue. Mais on reste tout le temps en contact et Marie semblait prendre le dessus. Dick Cheney est mort. J’ai rêvé qu’il avait signé le formulaire d’internement de l’hôpital en 2005. J’étais en garde fermée, ils disaient entre autres accusations que j’aurais pu représenter un danger pour les autres. Ça me fait bien rire. Il a eu une transplantation du cœur. Je ne savais pas que ça pouvait durer aussi longtemps. C’est le docteur Guy Barnard qui a procédé à la première transplantation d’un cœur au Cap en Afrique du Sud. Le patient n’a pas survécu longtemps.

Il y a son portrait et six petites vignettes de la toile. L’effet du pot dure moins longtemps mais le haschisch contenait trop de THC. Le THC ne me fait pas. L’effet du pot ne dure pas une heure et celui du haschisch dure trois heures.

Je n’ai pas vu l’armée d’Argentine pour rien. J’ai entendu dire que Thierry Fox était une grande vedette à Cuba. J’ai vu sa sculpture au Manitoba ou à l’ouest de l’Ontario, il a la face toute en grimace, il exprime la souffrance. Doutez-vous que le prophète Jérémie a souffert? On dit qu’il était gardé dans une fosse avec des barreaux au-dessus. Comment ça se fait qu’on savait ce que le prophète Jérémie faisait à Babylone? Ils m’ont regardé en Argentine. Ça fait longtemps de ça mais le général Pinochet a bien engraissé lui. Ils connaissaient le prophète Jérémie. Tout le pays de Babylone connaissait Jérémie. Alan m’a envoyé un SMS, ma montre m’a averti. Le roi Nabuchodonosor était en guerre contre Jérusalem. C’était l’armée.

J’ai lu un article aussi qu’au SQDC ils essayaient de te vendre du THC. Le vendeur a essayé de me vendre avec un haut taux de THC. Il dit que le THC fait halluciner. Rien qui fait penser aux effets de bien-être total que l’on ressent avec les anesthésiques.

Un verre de vin, maudite bonne idée. C’est elle qui dit : « tu vas prendre une bouteille de vin ». C’était l’ancienne employée du Laboratoire Dentaplus avant Danielle Brisson. Elle s’était fait faire un miroir octogonal par la menuiserie aux Ateliers de Beauport. Elle avait donné pas mal d’argent à l’église et quand

elle est allée voir les prêtres après ça ils n’ont pas voulu lui en rendre. Elle m’a dit ça avant de se suicider. C’est moi qui l’ai remplacée au Laboratoire Dentaplus. C’est quand j’ai vu les jambes de Brizilia, ou quand elle a ramassé une feuille d’érable à terre.

Dimanche 9 novembre 2025.

Ça intervient en calfeutrant tout ce qui se passe d’autre, on ne peut pas se tromper, ça surpasse tout ce qu’on est en train de faire, c’est une vision les yeux ouverts sans écran, on n’est pas subordonnés à quelque chose qui ne nous intéresse pas ou qui est mieux que tout ce qu’on a connu.

J’ai écrit que je ne parlais pas à Dieu sur la rue Ontario et que ce qu’il m’a montré quand il m’a montré la vision de la chute de Jérusalem, il le montrera à un grand nombre de personnes. Les promesses sont grandes. Voir un film en couleur en cinémascope. Et si ça pouvait nous arriver sur terre? Le son vient de l’image, je ne sais pas si un hologramme fait pareil. C’était plus personnel les autres apparitions, ça se passait dans la chambre. J’avais changé la chambre de place. Probablement pour sauver du chauffage. Je l’ai vue après la saison estivale aux Portes de l’Enfer en 1990. Il ne faisait pas encore assez froid. Mais quand elle a chanté : « Il est mon homme, faire l’amour doucement. » il faisait tellement froid. Je ne me souviens pas si j’avais étalonné mes payements de chauffages, mais j’avais fermé le chauffage dans l’entrée et déménagé le lit dans une chambre avec une porte de garde-robe. Autrement dit, il n’y avait pas de chauffage dans la première pièce en avant de la porte? Et j’étais là quand je l’ai entendue faire pipi dans la toilette. Je n’ai pas chauffé en avant pendant tout l’hiver. Ça veut dire qu’elle est restée assez longtemps, de l’automne à l’hiver. J’ai rentré la table à pique-nique, j’écrivais dessus au tremblement de terre. J’ai fait une tête de lit avec, j’étais en train d’écrire ce que Dieu m’a donné. Il faudrait que je mette des annonces sur mon site de brizilia.ca. Tu passes par PayPal. Hostie, il n’y a pas moyen de vendre un livre avec le gouvernement. Il y a moyen d’ouvrir un magasin en ligne, c’est facile. Je pense que Google rémunère ses partenaires d’affaire. Tu mets des annonces de Google et tu te fais payer par ton compte PayPal. Elon Musk ne doit pas être devenu l’homme le plus riche du monde pour rien. Tu mets l’annonce, mettons une paire de bottes pour dames. Le lien conduit au magasin et le clic va dans ton compte. C’est ce que je pense. Il faudrait que j’ouvre un magasin en ligne avant et je veux attendre de savoir de combien je vais hériter de la mort de Bernice. Ça monte graduellement. C’est sûr que dans un environnement sécure ça aide. Avec des revenus, il faut que je les déclare. Ils vont peut-être me donner mon numéro de l’impôt solidarité. Avec le gouvernement, il faut que tu prévoies combien tu vas vendre de livres pour faire une demande formelle pour avoir le droit d’en vendre, faire une facture, et payer les taxes du Québec et du Canada.

Comment veux-tu que je sache le nombre que je vais en vendre si le monde dit que ça ne les intéresse pas? J’ai des textes, mais ça ne rapporte pas, je peux alimenter mon blog brizilia.com longtemps, avec les annonces. Isaïe parle de sa vision de Dieu au sixième chapitre tout de suite au commencement. Je ne sais pas si c’est Isaïe qui a écrit ce livre. La vision de l’Invasion de

Sennachérib est plus éloquente. Je me réveillais tout le temps quand c’est arrivé. C’est arrivé cinq fois et une fois avec mon ordinateur, je me réveillais. Ensuite je les ai expulsés, ce qui n’a rien à voir. C’est comme s’ils m’avaient réveillé à toutes les fois.

Ça m’a fait peur quand j’ai vu le bain de sang que Wilfrid le Boutillier avait fait. Je faisais de longues formules algébriques, je la donnais à ma calculatrice programmable et elle calculait jusqu’au lendemain matin. J’ai fait une demande d’emploi avec mes travaux, je leur ai téléphoné, ils semblaient intéressés. Pierre Lambert me dit : « tu ne connais pas le calcul différentiel intégral ». Elle était-y assez petite mon inconnue. Le rapport entre un électron et un atome, la différence de grandeur entre un électron et un atome a été imaginé pour leur différence de grandeur, l’infiniment petit tellement petit que comparé a autre chose de normal c’était quelque chose de nouveau. C’est petit des millions et des millions de fois. J’ai rêvé qu’Albert Einstein était jaloux de moi. Maurice Richard, Félix Leclerc, au 105 en 2010 à peu près. Il était jaloux du mode de vie que je mène. J’ai eu des amis dans l’Ouest. Je parle de Calgary, quand je suis arrivé à Vancouver, je leur ai dit que c’était être condamné aux travaux forcés en Sibérie. Je suis arrivé à Calgary en janvier. J’ai travaillé sur la construction en février. On creusait le roc dans le soubassement d’un gratte-ciel. C’est le manteau que j’avais quand John me l’a ramené à Vancouver. Il était bleu, il était fait en duvet de canard, je l’avais à New York en partant d’Hauterive.

Il y a deux partis politiques indépendantistes au Québec, Québec Solidaire et le Parti Québécois.

Je suis arrivé à la mi-janvier, je suis allé coucher à l’Auberge de Jeunesse, et à la mi-janvier je commençais à travailler sur la construction. J’ai travaillé vingt semaines pour Task Force jusqu’à la capitulation de l’Argentine le 14 juin 1982.

On avait un gros compresseur sur deux roues qui marchait au diésel avec une cheminée jaune voirie.

J’étais un intellectuel et j’étais obligé de rester chez mes parents à cause de Robert-Giffard. Vous pouvez vous imaginer qu’ils ne me comprenaient pas. Ils m’empêchaient de faire tout ce que je voulais. Ce n’est pas bien grave, j’avais de l’affection.

Roy Lichtenstein, lundi 10 novembre 2025.

Quand j’ai fait mes peintures à l’université Laval j’en pleurais parce que je faisais de l’art figuratif et qu’ils voulaient de l’art abstrait. Je pensais que je n’étais pas bon.

Puis Brizilia a fait deux petites toiles abstraites, vous vous souvenez, quand elle m’a montré qu’elle était invisible, il y avait une toile qui se promenait toute seule dans les airs. Même là, malgré le fait que tout le monde savait que j’étais incapable de faire une toile abstraite, ça ne semble pas les avoir convaincus.

Et quand elle a écrit un mot dans Word, que je vous ai montré souvent, avec un Émoticône, ça ne les a pas dérangés.

Toutes mes images de bandes dessinées à la Lichtenstein sont produites dans Firefly, une application d’Adobe sur le web, et sont générées à partir de mes peintures. Vous ne pouvez donc pas logiquement en reproduire de pareilles si vous n’avez pas l’original. Et j’ai agrandi Jérémie dans Photoshop avec l’agrandissement génératif.

C’est la sainte vierge ça, Marie me l’a fait au 2995 St-Léandre, vous vous souvenez. C’était avant 2005, quand ils m’ont arrêté pour être interné contre mon grée au Ciusss de la Capitale. J’étais couché sur le divan de l’appartement. C’était l’heure du midi, je suis tombé endormi. Puis soudain, Marie m’est apparue en personnage de bandes dessinées avec un mouchoir devant la bouche. Elle était blonde, c’était un dessin, et c’était une bande dessinée. J’ai crié : « Marie! » parce qu’elle se bâillonnait à mon insu. Claude Dubois se couche dans sa tombe avec une pancarte : À son insu. Alors je lui ai dit ainsi qu’aux gens : « Vous êtes sûrs que ce n’est pas issue fatale. »

C’est sainte Marie ça. Elle était en blonde, mais ses cheveux sont noirs. Elle est d’accord pour qu’elle apparaisse en bandes dessinées et qu’on dise que c’est la sainte vierge. C’est celle qui est apparue à Odette Tremblay, celle qui a dit : « Oh! Oh! Quand j’ai été atteint par un rayon désintégrateur sur le bol de toilette et que je les ai expulsés.

Deux filles arrivent à la clinique Roy-Rousseau, elles disent : « Tu ne pourrais pas nous laisser tranquilles avec la sainte vierge, on veut la prier. Il y avait une grosse statue de la sainte vierge au bout du couloir. Je n’étais pas en train de prier, je ne me souvenais même pas de mon : « Je vous salue Marie ». Elle a pris la pose à la place de la Vénus que j’étais en train de peindre sur mon chevalet.

Ouvrir un magasin en ligne, c’est mon produit, je ne sais pas ce que c’est. Vous savez combien ça coûte un Lichtenstein sur e-Bay ou Amazon. Ça coûte entre $20.00 et $80.00. Richard Ste-Marie, un enseignant, vendait ses fichiers Photoshop de ses dessins en ligne. Il devait l’envoyer en petits paquets.

Et Brizilia elle, peut-on l’avoir? Et Salomon et les autres. Marie a vraiment pris le pas sur Brizilia même si c’est elle qui est apparue et pas Marie.

Il y a une tounne qui tourne souvent sur Apple Music de ce temps-ci, c’est : The Way You Look Tonight par The Lettermen. On la jouait cette tounne-là. Gilbert faisait le vocal, il répétait, la Nuit, une mesure plus tard, ça faisait assez beau.

Elles sont générées à partir de deux toiles différentes, et c’est le même personnage sur les deux toiles, sainte Marie quand elle est apparue au 365, 24$^{e}$ rue à Limoilou. C’est la toile qui les faisait tant rire dans la salle d’ordinateur parce qu’elle avait les lèvres pulpeuses. Bonne chance les filles quand vous avez les lèvres pulpeuses. Ils ont ri de la sainte vierge parce qu’elle a des lèvres pulpeuses en face de moi. Ils voulaient écouter : la Victoire de l’Amour. Ils ne l’écoutent plus.

Donc j'avais trois peintures à l'huile de Marie. Ce sont celles-là. Une de profil et deux de trois-quarts. Celle du milieu est la plus représentative. Elle est vraiment belle, et charmante. Et très autoritaire, ça paraît dedans. Et j'en ai d'autres. Bernice, hey man, elle est morte, a photographié mon exposition Jérusalem 2000 au pavillon Alphonse/Desjardins de l'université Laval et il y en avait que je ne me souvenais même pas avoir fait.

Vous savez que des fois on entend des voix. Ça s’en vient de plus en plus précis. Les élèves lui ont fait une moustache à la sainte vierge, celle-là.

J’ai été obligé d’arrêter de fumer, j’ai été kidnappé par les enfants. Ils m’avaient embarqué dans l’autobus scolaire et ils voulaient avoir du stock. Je lui ai dit : tu n’es pas un peu jeune pour fumer. Ça fait le même effet avec une basse teneur de THC. Et j’ai acheté trois bouteilles de vin. Elle a dit : tu vas prendre une bouteille de vin. Pis Odette, est-ce que c’est la vierge d’Israël? On dirait que toutes les filles sont devenues folles. Elle est maline en hostie. Elle fesse. Ça se peut que ce soit un miracle, qu’elle ait passé par mon ordinateur pour apparaître. Personnellement j’aime autant les épreuves photos sur Firefly. Comme Brizilia m’a écrit sur iPad. Comme mon ordinateur m’a parlé et m’a demandé quel était le nom de mon amie. Je suis moins fatigué. Il m’a pris une endormie cet après-midi. Brizilia a pris sa course quand je lui ai dit que j’allais fumer. Elles se demandent tout le temps laquelle est la plus belle.

J’ai deux cafetières mais je bois du café instantané. Comme John à Vancouver. Une fois il me demande : Il avait acheté un petit pot de café 50 grammes. Je lui avais demandé d’acheter de plus gros formats, ça revient moins cher. Il dit : sais-tu pourquoi les gens boivent tous du café décaféiné? Je lui dis : Non. Il dit : Tant qu’à boire du café…

Je pensais que ça ne menait à rien de faire ma peinture à l’huile sans une photo. C’est ce que je me suis dit quand je l’ai faite. J’avais fait Angelina Jolie, Brooke Shield, Brigitte Bardot, Shania Twain, j’avais fait les enfants de la sœur du cuisinier, j’avais fait les enfants de madame Lagacée, et je n’avais pas de modèle pour celle-là. Je peux les imprimer et les agrandir. Je les expose dans mon studio, comme dans le refus global. Je vais les montrer à mon intervenante. Je vais la rencontrer au CLSC la prochaine fois. Finalement ça n’aurait pas servi à rien d’avoir un modèle, les images générées par Firefly sont meilleures. J’ai trouvé une épreuve où elle n’avait pas de barres de peinture bleue, (parce qu’ils m’avaient dit qu’elle avait les tontons à l’air, les homosexuels), sur la poitrine.

Pierre-René Côté a dit l’horreur. Il dit la messe à la tévé. Il voit un ciel bleu et il dit: yark! Je me demande ce que Guy Burden aurait dit. C’est elle que j’ai vue quand j’ai sauté. Je n’ai pas vu de lumière, c’était le soir du black-out, mais j’ai vu Marie.

À cause de mon statut de héros national, et à cause des conseils des prêtres que j’ai écouté et suivi toute ma vie… voilà, le message est fait.

C’est du David Finch tout craché.

Ça c’est Brizilia. C’est les cheveux et la face de Sunshine, c’est Brizilia. C’est ce que je faisais au 2995 St-Léandre. Il fallait que je dise laquelle était Marie et laquelle était Brizilia. Vous savez que le juge qui dit que je pus m’a fait interner en garde fermée dans une cellule à Saint-Michel-Archange avec des barreaux aux fenêtres. Assez traumatisant.

mercredi 12 novembre 2025, 00:16:15.

J’ai dit à Sylvie, la sœur de Louise, qu’il m’était arrivé une expérience merveilleuse à Montréal, c’est comme si j’étais mort et que j’étais né à nouveau. Et j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique.

Je suis de plus en plus certain que c’est Marie qui est apparue dans Firefly. Il n’est pas capable de le recommencer. Alors c’est Marie qui a fait ça, elle est apparue en personne, comme mon ordinateur m’a parlé, et comme Brizilia m’a écrit un mot dans Word, comme elle est apparue au 2995 St-Léandre avec un mouchoir sur la bouche.

Jeudi 13 novembre 2025, 01:23:15.

Steve, log 103.A, 2024-03-13 10:00:08. Ps 28. Ne sois pas sourd, que je ne sois, devant ton silence, comme ceux qui descendent à la fosse.

J’étais absorbé par la prière, ils me parlaient et je n’écoutais pas, ils m’accusaient et je ne me défendais pas. Dans ta colère, expulse-les. (Je les ai expulsés le 9 juillet 2024, ils retenaient mes mouvements). Qu’ils oublient, qu’ils perdent la mémoire. Chasse-les de mes pensées. Tout cela s’est produit de mon vivant, la preuve que ça peut arriver à n’importe qui. On ne voit pas nécessairement Dieu en mourant. Pis après.

Le 13 mars 2024 j’ai écrit : dans ta colère expulse-les. Et le 9 juillet 2024 je les ai expulsés. J’ai eu une envie et je suis allé m’asseoir sur la toilette. J’ai attendu un peu et alors j’ai été traversé par des tremblements incontrôlables, j’ai senti les vagues des ondes d’un désintégrateur me traverser de haut en bas à partir de la poitrine aller jusqu’aux reins et je les ai expulsés.

Comme si Québec avait été survolée par un vaisseau spatial avec un canon désintégrateur qui aurait tiré sur moi.

En 1980, j’étais allé au bar de l’hôtel Lafontaine à Baie-Comeau. J’ai rencontré Normand Tremblay. C’est le bar où Odette avait déjà travaillé avec Marthe. Je gagnais cent dollars par mois chez mes parents et je m’étais fait un budget pour sortir un vendredi sur deux pour prendre un verre à l’hôtel. C’était avant que j’aille à Saint-Michel-Archange, après que j’ai vomi une affaire verte. Donc je le savais que je n’étais pas malade, je pensais à ma prière qui avait été exaucée. Lorsqu’est venu le temps de retourner à Hauterive, vers onze heures du sois, j’ai téléphoné à Alan pour qu’il vienne me chercher avec le char à Gervais. Lorsqu’il est arrivé, il y dit qu’il a vu une lumière devant lui sur la route dans le chemin entre Baie-Comeau et Hauterive.

Et Lucie dit que Bernice a vu des soucoupes volantes.

Je suis en train d’écouter : « Les incidents extraterrestres et OVNI les plus marquants » sur YouTube pour me plonger dans l’ambiance. C’est tout fait avec AI, même le commentaire, qui reste affiché assez longtemps pour que tu apprennes l’anglais. C’est vraiment bon, il y a des soucoupes volantes, des extraterrestres. Ça dure 1 :58.

Et Facebook m’a envoyé un courriel d’un souvenir où je donne mon témoignage lorsque je les ai expulsés. Ils semblent se servir de la lumière comme d’un pense bête ou d’un esprit de compréhension. En effet, lorsque la voisine a allumé sa lumière dehors pour me faire peur et que les extraterrestres m’ont montré le phare sous leur vaisseau spatial à Salt-Lake City 40 ans plus tard, j’ai compris pourquoi tout un détachement de police de la ville avait disparu tout d’un coup. Il y avait un vaisseau spatial au-dessus d’eux qu’on ne voyait pas. Ils semblent contrôler ce que nous on appelle l’esprit saint, et que l’Église catholique prétend dispenser à qui elle veut.

Écoutez, ce que je dis sur mon blog est important. Je me force pour que tout soit vrai le plus possible. Je ne sais pas ce qui fait ça. Je me lève et c’est pas pire et quand je deviens fatigué ils rentrent.

Je me souviendrai toujours du temps où je restais sur la rue Ontario. Il n’y a pas eu de miracles mais mon genre de vie allait m’orienter pour toujours lorsque les miracles se produiraient. Pour une fois que je ne commence pas par les miracles, je commence toujours par des miracles. Je fumais, j’achetais des revues de bondage au sexshop, j’achetais du stock aux pushers sur la rue St-Denis. J’adorais le Dieu du ciel. Écoutez, vous pouvez lui parler, Jérémie l’a fait : « Contre moi il tourne et retourne sa main tout le jour ». Les hommes commencent à être pas pire.

Avec ou sans THC c’est la même chose, sauf qu’en faible teneur de THC ça magane moins le lendemain matin. J’ai fait deux beaux petits posters de Marie et Brizilia. Ce sont des détails, les visages, de ce que l’AI a fait. J’en mettrais dans tous les Dollarama du Canada et je les vendrais deux piastres.

J’ai enregistré le « prompt » et j’ai marqué « je veux telle ou telle affaire ». Je l’ai souhaité. Je n’ai pas remarqué sur le moment, mais ça m’est revenu après cela, j’avais fait un vœu par écrit. Je téléphone à Bob et Hilton en Colombie-Britannique. Bob avait les cheveux longs comme Dave Guilmour. Sa mère répond. Je lui dis : Bob est-il là? Elle dit, « le petit snoreau il est parti en voyage aux États-Unis ». Il devait être commis-voyageur ou représentant d’une marque quelconque. À moins que ce ne soit Hilton. Pis j’avais un radio-cadran, et l’heure a avancé d’une heure tout d’un coup.

Mon père m’a vendu. Je lui avais tout expliqué, il faisait semblant de comprendre. Je suis resté assez surpris de voir les polices dans l’entrée. Gervais me dit : Steve, il y a quelqu’un qui veut te voir. Il était six heures du soir. Je lui ai dit : Tu m’as vendu. Je lui ai tout expliqué que j’avais été malade et que j’avais vomi une affaire verte et que je m’étais mis à faire des rêves. Je voulais gagner ma part de ce que l’on mangeait à la table. C’est lui qui ramenait du pain sur la table. Alan restait avec eux-autres. En tout cas, il s’est fait du fun quand il m’a fait

arrêter. L’abbé Boucher était prêtre confesseur du monastère des Franciscains. Il devait avoir le même âge que Gervais. Gervais avait 53 ans.

Mon père m’a vendu, ce n’est pas de ma faute. Je ne lui ai pas demandé de me vendre. Je lui ai dit : tu m’as vendu quand les policiers sont venus m’arrêter. Il aurait pu porter plainte pour Carlos.

Vendredi 14 novembre 2025.

Vous prenez des films, mais vous êtes-vous déjà vu marcher à l’écran? J’étais aux États-Unis, c’était la première fois que j’allais sur la côte du Pacific. Je ne sais pas d’où je partais. Et je me suis vu marcher avec mon pack sac et traverser toutes les localités des États-Unis. Je me faisais remarquer par ma façon de marcher. La rumeur s’est répandue tout de suite à la grandeur des États-Unis. C’est facile de rencontrer un bum mais il n’y en avait pas sur mon chemin. Pourtant j’ai traversé toutes les grandes villes américaines comme Los Angeles, San-Francisco, Seattle, New York, Harlem, toutes les grandes villes canadiennes. Je restais toujours une journée ou deux dans toutes les grandes villes que je traversais. Et je ne me suis jamais battu. Je passais la nuit dans la ville. J’en avais parcouru du millage. On n’aurait pas pu avoir l’air plus fatigué. Je n’ai jamais oublié mon clochard à New York qui avait un vieux trench fini bien raide.

Fernand Therrien traînait une grosse roche dans les poches de son manteau. Il avait un poignard dans ses bottes et il tirait du couteau. C’était un petit briquet Bic. Quand on dit une grosse roche, c’était une grosse roche. Pas de la garnotte. Je lui ai dit : ma maudite, pis elle est morte. J’ai prié, la musique jouait, et je lui ai demandé de revenir et elle est revenue.

John disait : this got to hurt somewhere. J’avais fait Jérémie sur Poser sur la foule. Jérémie c’était une toile mais la foule qui le portait à bout de bras c’était fait dans Poser. J’ai pogné un commentaire une fois que les caractères créés dans Poser me rendaient nuts.

Samedi 15 novembre 2025, 03:50:26.

Je savais que quelque chose ne marchait pas, je n’avais plus de calendrier et je ne pouvais pas en imprimer un. Alors je me suis fait un calendrier à la main, je savais qu’ils s’en venaient m’arrêter. C’est quand ils m’ont demandé quel jour on était, ils se demandaient bien comment j’avais fait.

Bernice m’a dit au téléphone qu’elle avait demandé à maman de veiller sur nous quand elle est morte, je n’étais pas présent. J’ai rêvé souvent à Lucie. Une fois, elle était dans le noir, elle marchait, et je lui ai dit : tu t’en veux de m’avoir fait enfermer à l’asile psychiatrique. Elle n’était pas obligée de m’envoyer à l’asile.

Il n’y a que Langis et Odette qui savaient que je fumais du haschisch. Mes parents et ma famille ne se doutaient de rien, même quand je fumais à Montréal. Je fumais dans ma chambre et je ne leur disais pas. Gervais m’a demandé si je prenais de la drogue. Ils devaient avoir parlé de drogue à la Cie Industrielle. Je lui ai dit que non, je ne prends pas de drogue dure. Odette a dit à sa mère, Steve

fume tellement. Et John, sur la Côte Ouest a dit : Steve smoke so much. Ma réputation était faite.

Je n’ai pas rêvé à Bernice. Je crois que j’ai des dons de clairvoyance, je n’ai pas souhaité devenir médium, mais je pense que je le suis, je parle avec les morts ou du moins je rêve à eux. Je ne fais pas de séances de spiritisme.

Lorsque nos deux corps se fusionneront dans un seul, le mien. Les femmes aussi feront corps avec le Christ, mais pas n’importe quelle.

J’ai appris beaucoup en voyant la différence entre les visages du prophète Jérémie et celui des princes de Jérusalem qu’on voyait mal parce que leur peau était noire comme de la suie. On se dit il a l’air correct tout de suite en le voyant. C’est la première chose qu’on se dit. J’étais entouré de visages sombres. Et ça n’a pas disparu rapidement en voyant la vision. Les gens que je rencontrais n’avaient vraiment pas l’air correct pour que je me dise ça en le voyant.

Je ne sors plus. J’ai beau avoir vu Pierre à la fermeture d’un bar à New York, je ne sors plus. Mais je tourne sur TikTok. À l’instar de Steve Marin, ma carrière commence, ils ne sont pas tannés de me voir. Au Starzone ils m’ont dit que je les dérangeais.

J’ai acheté une bouteille de Beefeater, le gin préféré de Gilles, un bouteille de rhum Carioca et une bouteille de cognac Grand Marnier, et du cannabis à la SQDC à faible teneur de THC. Pierre-René Côté dit je bois de l’eau.

J’ai pratiqué Am-Stram-Gram. Maman a dit que Steve Marin ne faisait plus de musique, Pierrette était sa grande amie, la grand-mère de Steve. C’est ma tante, comme ma maraine. On dit mon oncle Lucien.

J’ai beaucoup aimé Dean Martin. Il fait la réplique à Jerry Lewis dans ses films. Il chante Everybody need somebody new sometimes… aussi. Il prend un coup, ça paraît quand il chante, il a de la misère à articuler les mots.

Tu ne me feras pas accroire que McCartney est normal. Les Beatles ont sorti Magical Mystery Tour en 1967. Je suis a fool on the hill. J’étais sur le demrol à cette époque. Une joke, j’avais cette affaire verte, elle a commencé au berceau quand j’ai vu entrer mon oncle Gilles venir voir maman. Donc je l’avais. Si elle était bien grosse, je ne sais pas, mais elle prenait de la place. Il parle d’un petit gars, il ne parle pas d’un homme en particulier, il parle d’un flot. Writing fifty times I not be sot.

Ma tounne est bonne, je la fais sur le sol, ensuite sur le do. Sur le fa, et sur le do après ça, elle a l’air trop facile au bout du manche.

J’ai rêvé que les menus de Windows 98 étaient des infirmes indous en Inde sur des planches avec des roulettes et je ne voulais pas qu’ils se mettent à mon service mais c’est eux qui faisaient fonctionner les menus dans le bas de l’écran.

On est contrôlé. Quand j’étais jeune, j’écoutais la télévision et je me demandais pourquoi ils avaient présenté les funérailles nationales de John F Kennedy à la place de quelque chose d’intéressant. Est-ce parce qu’il n’y avait

rien d’autre d’intéressant? Et l’écrasement de l’avion de Buddy Holly, ce n’était pas du sabotage? Le bureau de la censure des bonnes conventions des Américains dirige nos pensées. Comme il y avait un bureau de la censure pour le cinéma, il y a un bureau de la censure pour la bonne morale qui nous dicte ce qu’on peut voir et ce qu’on ne peut pas, et qui nous dicte ce qu’on peut entendre et ce qu’on ne peut pas, et on nous empêche de réfléchir. Mon bureau de la censure est meilleur que cela, c’est lui qui les censure. Verriez-vous ma volée passer à la tévé? Pourtant c’est là que j’ai connu Marie, quand Carlos m’a demandé si j’allais la laisser tranquille cette fille-là.

Dimanche 16 novembre 2025.

Ma tante Gilberte est au courant de tout. C’était une amie de Lucie et on se visitait souvent. Elle me connaissait bien, j’étais le garçon de Lucie, j’ai grandi avec mon oncle Gilles et ma tante Gilberte. Je suis déménagé à Montréal à 23 ans et j’ai été interné à la clinique Roy-Rousseau à 25 ans. Entre temps, j’ai essayé de déménager sur la Côte Ouest, j’ai essayé de m’installer en Alberta et en Colombie-Britannique. Jusqu’au temps que j’entende qu’il y avait un complot pour tuer le premier-ministre. Je suis revenu chez mes parents et je l’ai revue à Québec en 1986 à la maison de Gervais sur le Chemin Ste-Foy. Lucie a dû lui dire que ça faisait deux fois que j’allais à l’asile psychiatrique. J’ai été loin de ma famille longtemps. C’est pour ça que Gervais mon père m’a mis à la porte, il faisait tout ce que Lucie lui disait, elle avait honte de moi parce que j’étais allé à l’asile psychiatrique deux fois devant la famille. La famille venait de plus en plus nous visiter. Ma tante Denise est venue avec mon oncle Réjean, mon oncle Léon Filion est venu avec mon cousin Daniel. Gilles est venu et ma tante Gilberte devait être avec lui. Surtout Saint-Michel-Archange, parce que la clinique Roy-Rousseau était un pavillon de Robert-Giffard, Saint-Michel-Archange de triste réputation, aujourd’hui le Ciusss de la Capitale. On jouait de neuf heures à deux heures du matin. La waiterss faisait last call à trois heures du matin, on callait nos verres et on lui demandait de les remplir, et on veillait jusqu’à cinq heures du matin. À cinq heures je parquais mon char dans l’entrée de la maison, je dormais un somme dans mon char, je n’entrais même pas dans la maison, et je partais pour travailler sur le chantier d’Outardes II à sept heures. Je travaillais jour et nuit, et en plus, on pratiquait de sept heures du soir à neuf heures. On avait de la bonne musique. On jouait du gros rock. Mais on avait deux répertoires, un pour les vieux et un pour les jeunes. Je suis allé voir les Matricules en arrivant de l’ouest en juin 1984. Ils n’ont pas voulu me reprendre. J’ai été arrêté. Je n’avais pas d’argent. Les Matricules ont tué du monde. C’était le meilleur groupe de la province de Québec et ils refusaient de devenir vedette, d’être connus. Il est 04:03:07 et je n’ai pas fini de boire. C’est samedi soir, dans la nuit de dimanche demain. J’ai dormi de sept heures à minuit. J’étais fatigué quand je me suis levé mais pas magané du THC. J’ai fumé, et je me suis versé un verre de rhum and coke.

J’ai refait le « Rêve de l’héroïnomane » dans Firefly et fait deux pages d’images dans Comic Life.

Mon professeur, Marc Dugas, nous a dit quelque chose de très important : ton premier projet n’est jamais un chef-d’œuvre. J’en ai gaspillé une, mais la deuxième est un chef d’œuvre. On dirait du cubisme, c’est du cubisme, je me demandais si ce n’était pas du Picasso. J’ai voulu lui faire un profil grec. On la reconnaît à sa queue de cheval, c’est Brizilia. Je vais commander le coffret de Rembrandt d’Omer de Serre, il faut absolument que je finisse cette peinture. Merci beaucoup.

David parle de trahison. J’ai su que je priais le roi David à Vancouver quand il m’a dit qu’il y avait un complot contre moi. Je transcrivais les psaumes en anglais.

Quand mon père m’a vendu, on a pensé à Joseph en Égypte qui avait été vendu par ses frères. Mais quand mon intervenante et les deux stagiaires sont venues on parle de trahison. Je leur avais tout expliqué, il fallait prévenir quelqu’un ou m’aviser de quelque chose.  J’ai transporté une peinture dans mes mains pour leur montrer que Brizilia est invisible. C’est de même que Brizilia m’a montré qu’elle était invisible, en transportant deux petites toiles dans les airs. Maude, Sabrina et Léa, elles étaient toutes les trois dans ma chambre, mon studio. Je suis en train d’écouter, ah oui, j’ai vu un camion de l’ONU à Québec, identifié un sur son véhicule.

Lundi 17 novembre 2025.

Ne me quitte pas. J’ai cherché un psaume et je suis tombé dessus, le psaume 38. Je cherchais un psaume qui parlait de ça. Tant qu’à le dire réellement en rêve, je suis aussi bien de le marquer au présent. Je n’avais pas de matériel. Je n’ai pas réussi à l’enregistrer. Les prêtres se pensent bien intelligents mais ce n’est pas ça qui les fera sauter devant un camion. Tout l’hôtel savait que c’était le mari de Joan Marshall et que j’avais couché avec sa femme. Il y a juste moi qui ne savait pas.

Ils faisaient semblant de ne pas comprendre. J’avais des visions. Le roi David n’est pas mort. Il est ressuscité de morts comme tout le monde avant Notre-Seigneur Jésus-Christ. Donc David m’a parlé, il parle de ça dans son psaume, des complots qu’il y a contre lui, il parle de trahison. Les prêtres disent que je parle de l’Esprit-Saint et moi je dis que je parle de Marie. Alors ils disent qu’ils connaissent le psaume 38. Mais David ne leur parle pas. C’est à moi que David dit cela, il y a un beau psaume de pénitence là-dedans, mais il parle de Maude, Sabrina et Léa. Comme il parlait du premier ministre à Boston Bar. C’est dans les cartoons, dans la musique, dans les couleurs et dans une forme qui monte tout le temps. Le complot est donc social. Donc il y a de la pression. Elles ont dû subir de la pression pour choisir de se taire. Ce n’est pas compliqué, j’ai vomi une affaire verte et j’ai commencé à avoir des problèmes. Est-ce que c’est bien vrai que ce sont des démons? Je n’ai jamais eu d’affaire dans un asile psychiatrique pas une miette. Je ne suis pas schizophrène.

Il faut vous dire que je mangeais souvent avec ma sœur Bernice depuis qu’elle était déménagée de Sept-Îles. Une fois, on a mangé avec le beau-père d’Alan, monsieur Boutin, et elle a payé l’addition avec sa carte visa. Une fois

Alan m’a payé un billet pour un spectacle de Sylvain Cossette au Cartier sur la rue St-Jean, ça coûtait $65.00. Bernice croyait qu’on se réincarnait comme en Inde en petits oiseaux.

Je ne pense pas être alcoolique. Mon oncle Gilles avait un bar, je l’ai vu. Il avait une télévision, ce devait être une RCA Victor dans un meuble. Celle de Gervais n’en avait pas. Elle était aussi grosse mais elle n’était pas dans un grand meuble. Il y avait trois compartiments. Celui du milieu contenait la télévision, celui de gauche le tourne disque et les longs jeux, et celui de droite était un bar à boisson. Il y avait un couvert. Il gagnait un gros salaire à la Sibié et il y avait tout le temps du gin dans son bar. Je commence à aimer le goût du gin, plus que le rhum que j’ai toujours aimé.

Je suis bien confiant qu’ils ont assez de conscience professionnelle pour poursuivre les vertus significatives pour le bien de l’humanité vers un avenir meilleur.

Quand ça été le tour de Benoît XVI je me suis dit : il est-y assez nul ce pape-là? J’ai entendu les prêtres de la cathédrale Marie Reine du Monde comploter contre moi quand j’ai passé à côté.

Il y avait une chapelle à la clinique Roy-Rousseau. À un moment donné, le curé, assez jeune, se met à parler à la statue de la sainte vierge à côté de lui. Je me demandais bien à qui il parlait.

Un prof dans Image et Idée dit : si je demande à la sainte vierge de venir ici, et il montre l’emplacement en avant de la classe à côté de lui.

Marie en voulait terriblement à Joan Marshall. Il lève le coude. Ça ne peut pas être dangereux. Elle criait après. Joan Marshall et Guy Burden sont allés à Hauterive. Je les ai vus assez souvent à Baie-Comeau pour le savoir. Ils venaient de Colombie-Britannique.

Savez-vous ce qui arrive quand ils vous donnent un électrochoc? Cœur rasé avale cœur d’acier.

Écoutez, c’est une femme de 35 ans, et on sait combien les femmes sont belles à cet âge-là, pas désagréable à regarder. Elle avait une permanente.

02:39:26. J’ai de bonnes raisons de croire qu’il y avait une conspiration pour que je me suicide lorsque je n’avais pas d’argent. J’étais sur le BS. Quand je travaillais à la Coterie. J’ai rêvé souvent au suicide. Robert Giffard. Ce n’est pas pour rien que j’ai déménagé. Et j’inclus là-dedans la clinique médicale du Maizerets. Je les dérange quelque chose de rare. Je n’ai jamais eu d’affaire dans un asile psychiatrique, je refuse de parler de la sainte vierge, je vais parler de l’archange Gabriel. J’aurais dormi encore. Je ne leur ai pas dit que l’archange Gabriel m’était apparu aussi. La police ne veut pas prendre mes dépositions. J’ai porté plainte parce que Carlos m’a sacré une volée et parce que Guy Burden a essayé de m’écraser. J’ai demandé d’avoir mon dossier à Saint-Michel-Archange et ils m’ont donné un faux numéro de téléphone. Je suis muet. Le Largactil a attaqué les muscles de ma mâchoire de façon perpétuelle. Les glandes ça sert à lubrifier les articulations. La preuve que ça s’attaquait aux glandes, on n’avait

plus de salive. C’est psychologique, je pense au temps où j’avais de la misère à bouger la mâchoire et que j’avais de la misère à parler, (c’est très difficile à expliquer) même les psychiatres n’ont pas de mots pour décrire ça. On n’est plus capable de parler intelligemment. J’ai des séquelles permanentes. Mon langage ne suit pas ma pensée. Et ils veulent que je téléphone à un faux numéro de téléphone à Robert-Giffard, maintenant le Ciusss de la capitale. C’est un asile psychiatrique et que je leur explique la situation. Attendez un petit peu, je vais vous passer monsieur Leclerc, vous lui répéterez tout ça. Pour qui ils me prennent, un animateur d’un talk show ou d’une émission télévisuelle. J’ai une gueule comme Michel Simon en avait une. J’ai petté assez de miroir. Je ne suis pas beau, je me le suis dit honnêtement, mais les femmes viennent en me regardant la face. L’archange Gabriel m’est apparu en chair et en os, et on l’entendait de nos deux oreilles, et on le voyait de nos deux yeux. Devant ma face. Comme je dormais c’était tranquille. Les voisins faisaient du train quand j’étais réveillé.

Brizilia veut bien que je prenne de la drogue. Ils m’ont demandé si mon ordinateur me demandait de faire du mal. Le Ciusss.

Mercredi 19 novembre 2025. Je suis en train d’écouter Vatican. Je ne comprends pas comment vous avez pu vous tromper et dire que je parle de haine sur mon site, vous êtes allés jusqu’à me l’écrire dans une lettre. Ils fournissent le soporifique. Pierre dit vous pouvez être surs, mais Salomon dit ne soit pas trop sûr. Écoutez, j’ai vu Gervaise avec une longue robe noire et un chapeau noir pointu. La première fois que je l’ai vue, elle avait son tricorne sur la tête, je me suis dit, voilà une sorcière.

J’étais fâché parce que j’ai acheté Poser app. et que je n’étais pas capable de m’en servir. Vous gérez mal votre argent monsieur Gauthier.

Maman disait souvent : ça va fondre cette neige-là. Je ne me souviens plus dans quel mois, mais il ne neige quand même pas au mois de septembre à Hauterive. J’ai connu un gars qui faisait l’adoration dans les Franciscains séculiers. T’as pas besoin de ça. Ça va fondre cette neige-là, il y a juste trois mois où il y a de la neige à Québec. Les livreurs ne pourront pas amener mon épicerie à la porte.

J’avais travaillé quelques minutes dedans et j’avais dépensé $200.00 et il n’y avait pas de garantie de remboursement si tu n’étais pas satisfait. Mais j’ai downloadé le matériel qui va avec et je vais avoir du fun longtemps. Peut-être que je pourrais tourner un vidéo pour YouTube pour montrer comment ça marche. Il fonctionne sur ordinateur, j’ai fait Isaïe qui marche. Il y a une fenêtre qui s’ouvre qui te dit d’aller dans Library, Purchases. Il y a plusieurs modèles féminins et masculins, parfois quatre ensemble. Il y a une ligne de temps. Il y a un cheval. J’ai travaillé dans SoftImage. Ça été acheté par Maya je pense. Il faudrait que je fasse des captures d’écran. Ça prend de l’espace. Ça prend Quick Time.

Elle n’irait pas jusqu’à me dire de prendre du Fentanyl. C’est vrai qu’Engelbert Humperdink a une belle voix. Nathalie et Johanne avaient chié

dans leurs bas-culottes parce qu’elles ne trouvaient pas de toilettes libres pour aller chier sur la job, elles sont infirmières au Ciusss de la Capitale, elles ont dû prendre leur retraite depuis.  Le poster c’est lorsqu’elle dit à Odette : Tu vas prendre une bouteille de vin, c’est la face qu’elle faisait. Il est apparu en janvier ou février 2006 avec le chœur d’Israël. Il y a des officiers dans le chœur d’Israël. Ils ne parlent pas souvent. Leur nom est marqué dans les chroniques.

J’ai rêvé aux Bee Gees. Ils me traitaient de fou parce que je fredonnais : Tragedy. Il y en a qui sont des héros pour mélanger les boissons. C’est Barry qui me traitait de fou. Robin est mort sur la table d’opération. Il avait une si belle voix. Érol aussi. Il chantait : Stand By Me de John Lennon. Je partais sur l’hy-hat. Gervais embarquait, mais c’est Érol qui chantait, c’est deux frères. Et il ne parlait pas un mot anglais. Il le disait comme ça se prononce. Gilbert aussi avait une belle voix. Je pense qu’il chantait : Show Me the Way de Peter Frampton. Il jouait de la contrebasse. Le reste c’est Gervais qui chantait. On ne disait plus « Yesterday » de la même manière. Ça nous faisait penser à « Yesterday » des Beatles en 1965. John avait déjà joué de la guitare, il dit même moi je l’ai essayée. Il a essayé de jouer « Yesterday » à la guitare et il ne saurait pas jouer de la guitare? C’est une des tounnes les plus difficiles au monde, il y a au-dessus de 22 accords et je les connais tous.

Tout compte fait je vais rester en vie, c’est une joke. Je tousse beaucoup et j’ai des baisses de pression. Mais je ne m’évanouis pas encore. Je pense vraiment que si Dalida m’a chanté; Il venait d’avoir dix-huit ans, c’est elle qui chante : Gigi l’Amorose, que les saints et les saintes qui font partie du chœur d’Israël sont presque contemporains. Que la voix qui m’a chanté : ce n’était qu’un rêve dans ta tête a déjà enregistré. Elle ne faisait peut-être que le vocal pour Elvis Presley ou Tom Jones, ou Johnny Hallyday. Elle avait une voix de Soprano. C’est important que ce soit dans la forme. Johnny s’écartillait les deux jambes, il avait peur. Jérémie et Isaïe n’avaient pas peur de ce qui pouvait leur arriver. Il joignait les deux jambes ensemble et ils écartillaient les bras, le contraire de Sunshine et de Marie.

Vous ne trouvez pas ça curieux que Pierre Gaudet dise que c’est un péché de ne pas déclarer de l’argent reçu sur le bien-être et que Gervais mon père me dise que c’est à moi cette argent-là, tu n’as pas à la déclarer.

J’avais une voix à fracasser les arbres, c’est le moins que l’on puisse dire, et j’en ai vu des arbres fracassés quand j’ai resté à Limoilou sur Sir Adolph/Chapleau. Il y en avait un sa branche était cassée par en bas. Ça ne semblait pas être le vent qui avait fait ça mais la foudre.

On passait en voiture devant le chalet des religieuses de Baie-Comeau à Pointe Lebel. Alan voit les sœurs dehors. Il dit : les petits Jésus.

En quittant New York une fois, j’avais acheté des revues de bondage, je suis arrêté dans une sexshop en face du bus dépôt. Les femmes étaient attachées avec des fils de barbelé. C’était la première fois que je voyais ça. C’est pour ça que j’ai fait un cadre en fil de barbelé autour du poster de Marie.

# L’Odeur de la mort

On avait joué Hurt so Good de John Cougar à Port Coquitlam. J’avais vu John embarquer sur mon drum et faire des passes d’une main. Ringo se promenait sur les épaules de Charlie Watt. Ça fait que j’ai fait des passes d’une main pour la première fois. Le monde dansait. Je n’ai pas eu de répercussions. J’ai vu des drummer drummer comme des fous ça faisait une semaine qu’ils jouaient de la batterie à Québec au centre Durocher. Richard Sainte-Marie disait que parce qu’il ne jouait plus du saxophone il n’était plus musicien. Est-ce que parce que je ne joue plus avec les Matricules je ne suis plus musicien? Et Gabriel lui, est-ce que je m’y attendais quand il est apparu? Je voyais déjà la fille qui était supposée m’attacher dans la chambre. Elle avait les cheveux longs noirs pas très propres. Elle m’aurait estropié. Tous mes liens sur Internet menaient à vos bondage services. Elle restait dans une maison à Longueuil. Ils desservaient des permis pour attacher les personnes à la ville de Montréal. Ou ils en donnaient. Ça changé d’administration depuis ce temps.

La méchanceté des Québécois. Ils veulent pas. C’est pour ça que Dieu m’a envoyé Brizilia, ils veulent pas. Tu retourneras voir Odette, la mère de tes enfants, pis on te tuera. La méchanceté des Québécois. Ils veulent pas. Du plus petit au plus grand, ils veulent pas. Je vais me concentrer sur Brizilia. Ça vous en fou. Vous la sentez. Dégage une odeur nauséabonde. Voudriez-vous insinuer que vous n’êtes pas malade? Tu vas être obligé de te crosser. C’est quand j’ai crié putain à Myriam dans ma chambre. Ils veulent qu’on parle d’eux-autres. Allez voir Radio-Canada si vous voulez passer à la télévision. Il faudrait savoir où on est ici. Tire ton couteau à terre et si tu réussis à le planter je vais te dire où tu es. Elle se sert de son doigt pour peser sur le piton du kodak qu’elle a emprunté au magasinier. Weu, weu, weu, tiroir-caisse. Même la police a cogné à sa porte. Je ravagerai le territoire d’Ivva. Est-ce toi qui cours? Il faut qu’elles aient fait des manigances pour oser me demander si je la sentais. Osez vous faire attacher.

C’est de la torture, t’as mangé mais t’es castré comme un matou.

Le facteur demande, vous savez ce que les juifs font avec leur circoncision? Ils font de la gomme baloune avec. Je rêve qu’il y a une descente de police. Je prends mon haschisch et je le cache dans ma bouche.

Je suis spécialiste de l’Ancien Testament. J’ai eu A+ en histoire biblique à l’université Laval avec Jean-Claude Filteau. Je ne lis même pas l’Évangile. J’ai tout copié les 150 psaumes et les trente chapîtres des proverbes. Il y a beaucoup de proverbes que je ne connais qu’en anglais.

L’Invasion de Sennachérib ça s’est passé de même. Isaïe a dit au roi Ézéchias, demain tu vas voir une vierge, et le lendemain il y avait une vierge, selon la parole du prophète Isaïe. Après ça le roi d’Assur, Sennachérib peut-être la première campagne en Palestine, Assourbanipal la deuxième campagne en Palestine, qui est celui qui a tué le prophète Isaïe. Assourbanipal est venu avec ses officiers et il lui enleva l’onction, assez cérébral merci. Qu’est-ce que l’onction pour que tu puisses l’enlever et te débarrasser de ton adversaire? Il était au courant de tout ce qu’Isaïe avait écrit contre lui. Sinon il ne l’aurait pas

pogné. Il n’aurait pas su que c’était lui le prophète en Israël. Samarie avait été déportée sous Ézéchias.

Et la chute de Jérusalem c’est Sédécias, roi d’Israël à Jérusalem, qui flatte la joue du prophète Jérémie. Les princes et les prêtres de Jérusalem. Babylone qui entre par la porte des Chevaux et qui les écrase.

Non, sans farces, c’était serré le patient que Nathalie avait attaché. Et moi aussitôt je me couche et je dors. Ce devait être de même que je rêvais avant d’être malade. Je rêve énormément, mais c’est tout des rêves que j’oublie. Plus de ces rêves où tu te demandes si c’est un rêve ou la réalité et que tu te réveilles avec des marques de piqûres aux poignets. C’est assez difficile d’expliquer ce que l’onction puisque je l’ai. Ils essaient de m’enlever Sunshine Brizilia comme ils lui ont rasé le crâne. C’est Danielle Létourneau qui lui a rasé le crâne et on l’entendait forcer de nos deux oreilles. S’tu des écouteurs pour les paranoïaques?

Est-ce qu’ils peuvent comprendre que j’ai été laissé pour mort? Les coups de pieds de Carlos, c’était pour vérifier que j’étais bien mort. Comment pouvais-je m’en sortir après avoir mangé une telle volée, à qui expliquer ça?

Quand Danielle Létourneau a dit chus capable dans le bureau de Laurier Byron. C’était une vraie farce. Il voulait qu’elle fasse de la couture. Elle lui a cousu des rideaux, ils ne fermaient pas ensemble, ils étaient trop petits pour les grandes fenêtres de la cuisine au Vieux Moulin. Elle avait manqué de matériel.

J’ai commencé par sortir une fois. Je venais d’arriver à Montréal, je restais sur le Plateau Mont-Royal. Je sors et je vais dans un parc, c’est l’après-midi, c’est juste pour me dégourdir les jambes. Il y a une fille qui s’en vient à l’horizon. Elle est toute seule. Elle est en jeans et elle a un chandail à manches longues. Rendu à mi-chemin à peu près, il y a une gang de flots qui la dépassent et la traitent de putain. Elle devait avoir dans la vingtaine avancée. Les flots avaient à peine treize ou quatorze ans. Ce n’est pas que je suis vieux jeu, j’arrive de Baie-Comeau, je n’ai jamais parlé à une fille si elle ne m’intéressait pas.

On voyait ça dans le temps de la guerre en Allemagne si t’étais Juif. C’est l’effet tu lui donnes une petite pilule pis tu l’enfermes dans le garde-robe.

L’archange Gabriel ça se peut, il descendait du ciel. Mais Brizilia c’est une invention, pas dans le sens que je l’ai imaginé, mais dans le sens que c’est un produit. Peut-être que Gabriel c’était une hallucination, je ne m’astinerai pas, mais la vierge du prophète ce ne peut pas être une hallucination, elle vient des âges passés. D’abord elle vient de Dieu, elle est née à la parole de Dieu selon la parole du prophète Isaïe. Vous ne pouvez pas me l’enlever, il faudrait me tuer, et si je l’ai, c’est parce que j’ai échappé à la mort. Alors ne vous moquez pas je vous en prie. Je considère que vous vous moquez de moi, je ne la sens pas. Et si je la sens qu’est-ce que je fais?

Vous devriez plutôt vous rendre utile : essayer de trouver comment qu’ils faisaient pour retenir mes mouvements? Écoute, j’ai enregistré une chanson parce qu’Odette retenait mes mouvements, je ne savais pas d’avance que j’allais

les expulser, et à cause de vous autres, je me disais, coupe, censuré, elle ne pense même pas à moi, pour que vous ne puissiez pas dire que je pense qu’ils pensent à nous-autres, parce que vous dites que je paranoïe. Vous comprenez. Ils faisaient semblant de ne pas comprendre dans la réserve des Laurentides. Quand Odette me donnait une secousse pour m’empêcher de faire ce que je voulais, je me disais : coupe, censuré (mais cela a été censuré) elle ne pense même pas à toi, c’était avant de les expulser, je l’ai mis en ligne sur Sound Cloud et je l’ai écoutée souvent.

C’est sur l’air d’En blue jeans et blouson de cuir. Pourquoi vous ne l’écoutez pas. J’ai vérifié les accords à la guitare quand je restais sur Sir Adolphe/Chapleau et ils marchaient. J’ai vu une belle Gibson SG rouge sur un clip qui servait de décor dans un bureau. Elle était exactement comme la mienne, le pied de guitare aussi, il était exactement comme les miens que j’ai acheté chez Amazon. Myriam Bouchard qui prend la peine de me dire je suis allé trop loin. J’ai vu la queue de Dieu avec son sperme, qu’as-tu à me reprocher? Que j’ai pris des photos? Monsieur Tournesol travaillait pour vous. Est-ce que c’est vous qui l’avez envoyé me dire laisse-moi tranquille avec ta sainte vierge à la pharmacie? Ou lui a envoyé dire que Bruneau disait qu’il était le Christ et se tenait les bras en croix dans l’ascenseur? C’est vous autres qui lui disaient quoi lui dire. Vous croyez que je vais croire ça.

Qu’est-ce que vous voulez que je fasse, ils m’ont enlevé le droit à la parole. J’ai vu le prophète Jérémie à Jérusalem après avoir reçu trois gallons de Largactil. C’est le docteur Dion qui en prescrivait autant aux autres. On avait trente ml de Largactil quatre fois par jour. Un litre après une semaine, un gallon impérial après un mois. Pensez-vous que je peux parler? Il a peut-être été maltraité par le docteur Johnson. Ils m’ont enlevé mes vêtements par la ruse. Je ne savais pas qu’ils m’avaient enlevé mes vêtements. Je ne savais pas que le docteur Johnson était responsable de moi. Je ne savais pas ce qu’était le Largactil. J’ai perdu la carte ça n'a pas été long. Trois jours et je n’étais plus qu’une loque humaine. Est-ce que j’ai craqué. Est-ce que je me suis battu et ils m’ont maîtrisé et donné un épidurale et ils m’ont donné des électrochocs et j’ai tout oublié.

Sunshine n’est pas très loquace, je ne pouvais pas dire que j’entends sa voix quand elle m’a demandé si je la sentais. Marie par contre. Je vais dire que j’entends sa voix comme les folles dans l’Église catholique.

Une fois, au 2995, Brizilia a enlevé ses bottes et me les a mises sous le nez et je les ai senties.

Son apparition au 211 de la Tourelle rentrerait plutôt dans la catégorie « nouvelles technologies ».

Vous savez que je ne priais pas, ce n’est donc pas une question d’y croire.

En ouvrant les yeux, tout l’appartement était dans mon imagination; le lit, la rampe d’escalier, le plancher, le plafond, la sculpture, les fenêtres, les murs, la

porte, la rue, les maisons dehors, le trottoir, l’asphalte, le poteau de téléphone, et Sunshine Brizilia. Les vrais murs n’existaient pas, c’était une projection, la vraie porte n’existait pas, et la rue dehors n’existait pas. Ils étaient en réalité virtuelle, tout l’appartement était virtuel, l’appartement était un écran géant. On était dedans et on l’entendait de nos deux oreilles. Le son venait de sa bouche.

Et je la connaissais. Je ne savais pas comment elle s’appelait mais je la connaissais.

Donc ce n’est pas une hallucination, c’est une nouvelle technologie.

Mon humilité n’a d’égale sur mes clips que parce que je suis un homme pieux.

Je pensais qu’elle était à Montréal. (Odette). Donc je pensais à elle. Et pendant que je pensais à elle, je ne savais pas qu’au même moment elle était avec moi à Québec, parce que je pensais qu’elle était à Montréal. C’est pour ça que je pensais à elle, parce qu’elle était avec moi. Est-ce que ça vaut pour les autres quand je pense à eux? Il n’y a personne, la garde-malade est prête à le jurer. Tu les sens tellement. Ils poussent.

Vous ne leur répondrez pas, car tel était l’ordre du roi, vous ne leur répondrez pas un mot.

Plutôt que de faire comme Marie et de dire qu’elle n’était pas à Montréal, je mettrais ça dans l’ordre des transmissions. Un peu comme un univers parallèle. Mais sans Marie je n’aurais jamais su qu’elle était là.

Elle était à Montréal et à Québec. Elle ne voulait pas révéler sa présence. C’est très important si Marie l’a vue dans mon appartement avec le docteur Johnson et que les voisins l’ont vue passer.

Elle a trahi sa présence quand je les ai expulsés.

Occuper l’esprit par des prières est une chose, les mettre en pratique en est une autre.

J’ai dit à l’officier de police: j’ai refusé un contrat à Montréal, il m’a fait répéter et il a tout compris : comment ça se fait qu’il est encore en vie. Quand ils t’offrent de tuer quelqu’un. Le lendemain matin je partais pour Vancouver avec $20.00 (sic, vingt) dans les poches. Je me suis rendu à Vancouver, j’ai passé la frontière, je suis allé à Sacramento, ensuite à San Francisco, ensuite à Los Angeles et je suis revenu à Montréal en passant par La Vallée de la Mort, Salt-Lake City, Omaha, la banlieue de Chicago, Détroit, Windsor. Ils m’ont enfermé à l’asile psychiatrique rendu à Québec pendant trois mois et trois semaines et je suis retourné sur la Côte Ouest pendant deux ans et demi.

C’est madame Meunier qui menait dans la réserve des Laurentides. Murielle est venue me chercher à Calgary, avec tous les employés des Portes de l’Enfer.

Mon psychiatre m’a dit en me montrant son téléphone sur son bureau : achète-toi un téléphone bien ordinaire, pareil comme celui-là. C’est tout ce que j’ai fait moi.

Je suis en train d’écouter un reportage sur les Nordiques. Je travaillais avec tout du monde de même : Claude Cardinal, surintendant de la réserve des Laurentides, Michel Bergeron, Magella Dufour, Louise Labrecque, Claude Trudel. C’est elle qui menait dans la réserve des Laurentides.

Yvon doit probablement être encore en train de s’astiner avec Odette à propos du bébé à Langis.

Je peux-t-y avoir ma cigarette?

Va faire encore deux tours du passage et tu vas avoir ta cigarette.

Les chiens errants commençaient à me suivre à Vancouver. Il y en avait un beau, un jeune berger allemand de couleur presque toute fauve. Il me suivait dans la ruelle qui menait chez-nous. Elle commençait sur la Main. Je restais sur Columbia. Ça donnait juste derrière chez-nous. Il y avait une barrière et nous ouvrions la porte de la barrière pour rentrer avec une clanche.

J’avais deux câbles noirs d’un pouce de diamètre, trois centimètres, de 25’ de longs. Ils étaient assez longs pour faire plusieurs fois le tour d’une personne.

Il y avait quelque chose qui ne marchait pas avec Joan quand elle m’a demandé si j’aimais les Japonaises. J’avais de la corde de cachée.

J’ai rêvé à Vancouver qu’on était dans une glissoire. Gervais était en haut et Lucie était en bas. Et Lucie appelait Gervais : Henri. Et moi j’étais en haut et je lui criais : c’est de même que tu as appelé son démon. Et ils m’envoyaient glisser dans la glissade dans la neige à Vancouver. On était papa, maman et moi, à Vancouver.

## Mon dossier médical.

Raison d’entrée : Délire paranoïde, hallucinations auditives et visuelles, troubles du comportement, fugues, phénomène d’automatisme mental, propos plus ou moins cohérents.

Diagnostic provisoire : Schizophrénie paranoïde.

Sommaire : Patient conduit à l’hôpital avec une ordonnance d’examen clinique psychiatrique où l’on faisait remonter les troubles à il y a environ 3 ans; Le patient a été mis en cure fermée parce qu’il ne voulait pas rester à l’hôpital, la cure fut levée le 23 juillet 1981. Le patient est le deuxième d’une famille de 3 enfants, une sœur de 4 ans son aînée et un frère plus jeune de 7 ans qui souffre de myasthénie grave et qui doit suivre des traitements régulièrement à l’hôpital du Saint-Sacrement. Problème d’énurésie jusqu’à l’âge de 7 ans, scolarité de onzième année de peine et de misère, a travaillé pour un bureau d’ingénieur pendant environ 2 ans et demi, et a obtenu de petits emplois par la suite avant de quitter la région pour Montréal il y a 3 ans où on a remarqué que son comportement avait changé.

Aurait passé environ 4 jours à l’hôpital Charles Le Moyne d’où il se serait évadé par la suite pour aller aux États-Unis où il a fait quelques voyages. A suivi des cours en Arts plastiques au C.E.G.E.P. du Vieux Montréal il y a 2 ans , mais a tout laissé à l’automne 1980. De retour dans sa région depuis Pâques, le patient tenait des propos incohérents, était bizarre, parlait de Dieu et de Satan, se sentait persécuté. La tonicité que l’on a remarqué au début de son hospitalisation est disparue progressivement, il a présenté dans l’ensemble un bon comportement, le délire et les hallucinations ont disparu complètement, il a offert une bonne collaboration sauf à une couple de reprises où un autre patient lui aurait fait fumer du haschisch.

Le patient a décidé de s’inscrire à Laval à la session d’hiver et il tentera de se trouver du travail dans sa région en attendant. Le pronostic demeure réservé en raison du diagnostic posé et le patient reviendra me voir en post-cure.

Diagnostic à la sortie : Schizophrénie paranoïde.

Pharyngite aiguë.

Complications : Nil.

Traitements : Majeptil-Cogentin-Largactil-Pénicilline-Dalmane-Paychothérapie.

État à la sortie : Très amélioré.

Recommandations et Rx au départ : Largactil 25mga. #120 1 co. Q.I.D. Dalmane 30mgs. #30 1 caps. H.S. si insomnie.

Remarques: Répéter 3 fois.

Et c’est signé : Docteur Gérard Johnson, M.D.

Clinique Roy-Rousseau, notes évolutives.

4-5-81 :

Raisons d’entrée :

Ordonnance d’examen clinique psychiatrique, par le juge Sarto Cloutier de la Cour provinciale à Hauterive.

(Selon les renseignements obtenus du patient, le patient aurait été hospitalisé à l’hôpital Challes-Lemoine pendant quatre jours, mais se serait évadé de cet hôpital).

À son arrivée, le patient a donné des renseignements suivants : à l’externe soit qu’il disait ne pas connaître la raison de cette hospitalisation et n’en voyait pas la nécessité. Il aurait dit qu’il fut hospitalisé à Charles-Lemoine à Longueuil pour une raison inconnue. Depuis la fin de son secondaire, il se serait trouvé du travail à différents endroits, il se dit un gros travaillant, mais ne donne pas les motifs pour ces changements de travail. Il a dit avoir été hospitalisé par la suite à Hauterive, toujours sans raison précise, puis alla s’installer à Montréal en juin 1978 : À cet endroit, il aurait fait un accident avec son auto, puis aurait retiré de l’assurance-chômage. Il dit être retourné à Hauterive et que ses parents l’hospitalisèrent à Charles-Lemoine? Il se serait sauvé de cet endroit et serait allé en Californie où il aurait eu affaire avec l’archevêché diocésain,

puis, avec l'ambassade du Canada qui l'aurait envoyé en Colombie-Britannique. Ne se trouvant pas de travail, il serait retourné à Montréal où il a fait des études en langue au Cégep du Vieux-Montréal. Il serait retourné chez-lui récemment.

À l'arrivée, il est méfiant, ne répond pas toujours aux questions, peu coopératif, mais il est calme. L'affect semble émoussé, il sourit toutefois, en temps approprié. Délire de persécution, a même dit avoir été battu par des professionnels payés par des anciens amis qui lui en veulent. Il est bien orienté dans les trois sphères. Le jugement est inadéquat et aucune auto-critique, dit qu'il n'a pas besoin d'aide et qu'il n'est pas malade.

Il est le deuxième d'une famille de trois enfants, une sœur âgée de 4 ans de plus que lui et un frère plus jeune de 7 ans. Il se montre indifférent envers sa famille, communique peu avec ses parents ainsi qu'avec son frère et sa sœur. Il aurait eu un problème d'énurésie jusqu'à l'âge de 7ans. Pauvre rendement scolaire. Il aurait déjà fréquenté trois filles, suivi de rupture. Il n'aurait pas été affecté par ces ruptures… Il dit avoir fumé du pot et du haschisch à l'occasion, mais pas dernièrement. Il dit bien dormir et bien s'alimenter, il fonctionne bien au travail selon lui et se décrit « comme un bourreau de travail », malgré son instabilité.

Le père est vivant, 55 ans, bonne santé.

Mère 55 ans, vivante, aurait des antécédents psychiatriques, le patient ne peut préciser car il était trop jeune.

Dans ses antécédents chirurgicaux, on note une appendicectomie à 12 ans.

Du point de vue traumatique, il aurait été frappé par une automobile à l'âge de 13 ans, il aurait subi une fracture du bassin : À ces deux occasions, il aurait été hospitalisé à Hauterive.

À l'entrevue avec l'externe Laflamme, il raconte que tout a commencé il y a trois ans, alors que ne se sentait plus lui-même, il pouvait prendre des décisions pour agir contre ces mêmes décisions par la suite, donc ambivalence. Il parle du bien de la religion tout en faisant allusion à Satan. Il reproche à ses parents d'être embarqué dans une société matérialiste, bourgeoise. Il dit avoir été hypnotisé par les parents d'une amie de fille et par la suite de s'être exorcisé lui-même, il aurait vomi du vert… par la suite, il pouvait interpréter le comportement des gens, soit les gens honnêtes ou mauvais. Il interprète des situations passées, dit que les parents de son amie étaient des avorteurs, qu'en tuant des enfants, ils avaient les forces du mal qui contrôlaient les gens dont lui-même, il dit qu'ils mangeaient des viandes sacrifiées, tel que noté dans l'apocalypse de St-Jean. Délire de persécution non systématisé. Il se sent suivi par des professionnels à cause des connaissances des activités des parents de son amie.

Il dit avoir deviné que ses amis tenaient une maison illégale de « masturbateur room ». Il dit que son amie en faisait partie. Il raconte avoir été battu par des gens soi-disant amis de son amie, et c'est la raison pour laquelle, il laissa son travail pour aller en Californie loin de tous ces gens. Il raconte avoir trouvé un refuge à l'archidiocèse, fut

envoyé à un autre diocèse, il commença à comprendre que tout était truqué, l’annuaire téléphonique, les gens, dans l’autobus étaient des acteurs de télévision qui voulaient le perdre dans la ville. Il aurait dit au diocèse qu’il existait un complot contre les gens du quartier et qu’il fallait agir. Il fut envoyé à l’ambassade du Canada, qui l’aurait envoyé au Canada soit en Colombie-Britannique. Aux États-Unis, il aurait exorcisé des gens en prenant un café. Il aurait été tué par un fusil de calibre 12 alors qu’il couchait dans une tente, changea d’endroit parce qu’il se sentait persécuté.

À l’entrevue, le patient est bien orienté dans le temps et le lieu, sourire discordant, calme, raconte qu’il n’a pas fini son secondaire V, mais il l’a fini par des cours du soir vers l’âge de 18 ou 19 ans, il aurait travaillé pendant un an et demi aux Chutes Outardes II, dans un bureau et par la suite, pour la compagnie Rexford pendant six mois : Par la suite, il aurait retiré de l’assurance-chômage pendant environ six mois. Il dit être musicien depuis l’âge de 13 ans, qu’il joue du drum, qu’il a joué dans différents clubs à Hauterive et à Baie-Comeau avec des amis. Il y a trois ans, il serait allé à Montréal en mai 1978 où il aurait reçu de l’assurance-chômage et par la suite du bien-être social. Il aurait étudié un an au Cégep du Vieux Montréal, dans les arts plastiques et par la suite aurait cessé de travailler pendant un an, ne peut expliquer comment il vivait à Montréal. Il dit avoir été battu par des policiers habillés en veston de cuir, il dit que c’était une section spéciale de la police venant d’Hauterive parce qu’il connaissait trop de choses : On l’a battu sans lui laisser de marques. Lorsque je lui parle de son hospitalisation à Charles Lemoine, il explique qu’il était dans un motel et que les policiers sont venus l’arrêter, il croyait aller à la prison, mais on l’a amené à l’hôpital, croyant qu’il était drogué : Il aurait vu le docteur Suzanne Lamarre qui n’aurait fait qu’examiner ses bras, pour voir s’il avait des marques de piqûres, il dit qu’après quatre jours, il avait pris ses vêtements et avait quitté l’hôpital pour s’en aller en Californie. Depuis deux à trois ans, il est intéressé à lire la Bible, il est contre le matérialisme. Il parle encore de la maison d’avortement à Hauterive. Vers l’âge de 15 ou 16 ans, il aurait essayé de fumer du pot et du haschisch, mais n’en aurait pas pris dernièrement, soit depuis quelques années. Il prend un peu de boisson de temps en temps, mais prend rarement de cuite. On note des sourires discordants. Dit avoir été hypnotisé il y a deux ans et demi et s’est aperçu de la chose que 15 jours plus tard. Les parents de son amie pouvaient l’influencer à distance. On fait allusion à lui, à la radio et à la télévision parce que son amie aurait écrit des paroles de chanson pour des vedettes de la télévision. Il admet avoir une certaine mission sur la terre, et il aime surtout les gens qui sont gentils et essaie d’aider les méchants. Il raconte qu’il y a trois semaines, il était à Harlem et que des noirs lui ont volé son portefeuille, ils ont pris quelques dollars en argent américain, mais lui ont remis l’argent canadien : Dit qu’il avait un couteau sur lui ainsi que les loirs qui l’ont volé. Il manque de chronologie dans ses activités depuis trois ans, il ne voit pas pourquoi il est rendu à l’hôpital.

Examiné par le docteur Claude Dion, il a parlé de la pègre qui lui en voulait, ainsi que de la Gendarmerie Royale, de l’hypnotisme, d’exorcisme : Lorsqu’il exorcise une personne, il dit qu’i sort une matière verte par la bouche, un peu comme dans le film

l’Exorciste. Il aurait fui ses persécuteurs à quelques reprises, ce qui explique ses fugues aux États-Unis.

L’affect est diminué, on note de la discordance, de l’ambivalence, méfiance, porté à interpréter, aucun sens critique. Il ne voit pas pourquoi il demeurerait à l’hôpital, parce qu’il n’est pas malade. Il nie avoir déjà entendu des voix : Cependant, il dit qu’une fille dans un restaurant avait crié, à plusieurs reprises : « tu vas te faire tuer, tu vas te faire tuer ».

Et c’est signé docteur Gérard Johnson le 6 mai 1981.

Le docteur Johnson parle deux fois de son externe, il dit une fois : À son arrivée, le patient a donné des renseignements suivants à l’externe. Et il dit de lui la seconde fois, en le nommant : À l’entrevue avec l’externe Laflamme, toujours le même externe.

Là je rêve que je vois un contrat, je suis chez-moi, mais je me dis, c’est un contrat avec le diable. C’était mon contrat avec la Sépaq. Je voulais travailler. Je leur dis : pas d’ouvrage, c’est le feu. Et le lendemain matin la radio annonçait que l’Étape dans la Réserve des Laurentides sur la route du Lac St-Jean avait passée au feu.

Ça brûle, l’Étape a passé au feu, je te gage que Laflamme n’existe pas, c’est parce que ça brûle qu’ils l’ont appelé Laflamme.

Si l’entrevue n’a jamais eu lieu alors ils ont appelé l’externe « Laflamme » parce qu’il faisait des flammes.

C’est pas un examen psychiatrique, c’est un roman fleuve.

Le rapport médical.

Je crois que je vais copier mon rapport médical et je vais le commenter au fur et à mesure.

Raison d’entrée : Délire paranoïde, pour eux-autres c’était du délire, mais j’ai passé en Jugement, tout était vrai, hallucinations auditives et visuelles, je n’ai jamais eu d’hallucinations auditives ou visuelles, je suis bachelier en arts visuels, troubles du comportement, au début il dit que je me comporte bien, il est calme, puis tout d’un coup j’aurais changé, donc j’ai la bougeotte, effet secondaire du Largactil, fugues, je n’ai jamais fait de fugues. C’est ça que Gervais a dû leur dire en 1984. Je n’étais pas citoyen de la province de Québec. Ça faisait deux ans et demi que j’étais parti. Je n’étais pas sur l’assurance-maladie. Mon adresse permanente était le 2720 Columbia street à Vancouver, V5Y 3G3, j’étais déménagé au Canada, j’ai travaillé sur la construction du Saddle Dôme à Calgary, phénomène d’automatisme mental, ça je ne sais pas ce que c’est, propos plus ou moins cohérents, je suis sur le Largactil, j’ai la bougeotte, il ne m’a pas donné d’antidote, j’ai la langue pesante, et je n’ai plus de salive quand je parle. Somebody ask you, you answer quite slowly.

Diagnostic provisoire : Schizophrénie paranoïde.

# L’Odeur de la mort

Sommaire : Patient conduit à l’hôpital avec une ordonnance d’examen clinique psychiatrique où l’on faisait remonter les troubles à il y a environ 3 ans; Le patient a été mis en cure fermée parce qu’il ne voulait pas rester à l’hôpital, la cure fut levée le 23 juillet 1981. Le patient est le deuxième d’une famille de 3 enfants, une sœur de 4 ans son aînée et un frère plus jeune de 7 ans qui souffre de myasthénie grave et qui doit suivre des traitement régulièrement à l’hôpital du Saint-Sacrement. Problème d’énurésie jusqu’à l’âge de 7 ans, scolarité de onzième année de peine et de misère, a travaillé pour un bureau d’ingénieur pendant environ 2 ans et demi, et a obtenu de petits emplois par la suite avant de quitter la région pour Montréal il y a 3 ans où on a remarqué que son comportement avait changé.

Aurait passé environ 4 jours à l’hôpital Charles Le Moyne d’où il se serait évadé par la suite pour aller aux États-Unis où il a fait quelques voyages. A suivi des cours en Arts plastiques au C.E.G.E.P. du Vieux Montréal il y a 2 ans , mais a tout laissé à l’automne 1980. De retour dans sa région depuis Pâques, le patient tenait des propos incohérents, était bizarre, parlait de Dieu et de Satan, se sentait persécuté. La tonicité que l’on a remarqué au début de son hospitalisation est disparue progressivement, il a présenté dans l’ensemble un bon comportement, le délire et les hallucinations ont disparu complètement, il a offert une bonne collaboration sauf à une couple de reprises où un autre patient lui aurait fait fumer du haschisch.

Le patient a décidé de s’inscrire à Laval à la session d’hiver et il tentera de se trouver du travail dans sa région en attendant. Le pronostic demeure réservé en raison du diagnostic posé et le patient reviendra me voir en post-cure.

Diagnostic à la sortie : Schizophrénie paranoïde.

Pharyngite aiguë.

Complications : Nil.

Traitements : Majeptil-Cogentin-Largactil-Pénicilline-Dalmane-Paychothérapie.

État à la sortie : Très amélioré.

Recommandations et Rx au départ : Largactil 25mga. #120 1 co. Q.I.D. Dalmane 30mgs. #30 1 caps. H.S. si insomnie.

Remarques: Répéter 3 fois.

Et c’est signé : Docteur Gérard Johnson, M.D.

Clinique Roy-Rousseau, notes évolutives.

4-5-81 :

Raisons d’entrée :

Ordonnance d’examen clinique psychiatrique, par le juge Sarto Cloutier de la Cour provinciale à Hauterive. Le juge ne pouvait pas ne pas savoir que le HLM sur la rue Delanoë était un bordel.

# L'Odeur de la mort

(Selon les renseignements obtenus du patient, le patient aurait été hospitalisé à l'hôpital Challes-Lemoine pendant quatre jours, mais se serait évadé de cet hôpital). Ils ne se sont pas occupés de moi. Ils ont refusé que je leur dise que j'avais été malade au Parisien.

À son arrivée, le patient a donné des renseignements suivants : à l'externe soit qu'il disait ne pas connaître la raison de cette hospitalisation ou soit qu'il n'en voyait pas la nécessité. Ici il y a toutes les raisons de croire qu'ils ont perdu leur idée, soit Laflamme, soit la secrétaire du docteur Johnson.

Il aurait dit qu'il fut hospitalisé à Charles-Lemoine à Longueuil pour une raison inconnue. Tout porte à croire que c'était pour une crise cardiaque et qu'il ne le savait pas encore.

Depuis la fin de son secondaire, il se serait trouvé du travail à différents endroits, il se dit un gros travaillant, mais ne donne pas les motifs pour ces changements de travail. Visiblement, il me prend pour un lâche.

Il a dit avoir été hospitalisé par la suite à Hauterive, toujours sans raison précise, puis alla s'installer à Montréal en juin 1978 : je n'ai jamais été hospitalisé à Hauterive avant d'aller à Robert-Giffard. Ces aveux ont été arrachés sous l'emprise du Largactil.

À cet endroit, il aurait fait un accident avec son auto, puis aurait retiré de l'assurance-chômage. Il dit être retourné à Hauterive et que ses parents l'hospitalisèrent à Charles-Lemoine? Il se serait sauvé de cet endroit et serait allé en Californie où il aurait eu affaire avec l'archevêché diocésain, puis, avec l'ambassade du Canada qui l'aurait envoyé en Colombie-Britannique. Ne se trouvant pas de travail, il serait retourné à Montréal où il a fait des études en langue au Cégep du Vieux-Montréal. Il serait retourné chez-lui récemment.

À l'arrivée, il est méfiant, ne répond pas toujours aux questions, peu coopératif, mais il est calme. L'affect semble émoussé, il sourit toutefois, en temps approprié. Délire de persécution, a même dit avoir été battu par des professionnels payés par des anciens amis qui lui en veulent. Il est bien orienté dans les trois sphères. Le jugement est inadéquat et aucune auto-critique, dit qu'il n'a pas besoin d'aide et qu'il n'est pas malade.

Il est le deuxième d'une famille de trois enfants, une sœur âgée de 4 ans de plus que lui et un frère plus jeune de 7 ans. Il se montre indifférent envers sa famille, communique peu avec ses parents ainsi qu'avec son frère et sa sœur. Il aurait eu un problème d'énurésie jusqu'à l'âge de 7ans. Pauvre rendement scolaire. Il aurait déjà fréquenté trois filles, suivi de rupture. Il n'aurait pas été affecté par ces ruptures… Il dit avoir fumé du pot et du haschisch à l'occasion, mais pas dernièrement. Il dit bien dormir et bien s'alimenter, il fonctionne bien au travail selon lui et se décrit « comme un bourreau de travail », malgré son instabilité.

Le père est vivant, 55 ans, bonne santé.

# L'Odeur de la mort

Mère 55 ans, vivante, aurait des antécédents psychiatriques, le patient ne peut préciser car il était trop jeune.

Dans ses antécédents chirurgicaux, on note une appendicectomie à 12 ans.

Du point de vue traumatique, il aurait été frappé par une automobile à l'âge de 13 ans, il aurait subi une fracture du bassin : À ces deux occasions, il aurait été hospitalisé à Hauterive.

À l'entrevue avec l'externe Laflamme, il raconte que tout a commencé il y a trois ans, alors que ne se sentait plus lui-même, il pouvait prendre des décisions pour agir contre ces mêmes décisions par la suite, donc ambivalence. Il parle du bien de la religion tout en faisant allusion à Satan. Il reproche à ses parents d'être embarqué dans une société matérialiste, bourgeoise. Il dit avoir été hypnotisé par les parents d'une amie de fille et par la suite de s'être exorcisé lui-même, il aurait vomi du vert… par la suite, il pouvait interpréter le comportement des gens, soit les gens honnêtes ou mauvais. Il interprète des situations passées, dit que les parents de son amie étaient des avorteurs, qu'en tuant des enfants, ils avaient les forces du mal qui contrôlaient les gens dont lui-même, il dit qu'ils mangeaient des viandes sacrifiées, tel que noté dans l'apocalypse de St-Jean. Délire de persécution non systématisé. Il se sent suivi par des professionnels à cause des connaissances des activités des parents de son amie.

Il dit avoir deviné que ses amis tenaient une maison illégale de « masturbateur room ». Il dit que son amie en faisait partie. Il raconte avoir été battu par des gens soi-disant amis de son amie, et c'est la raison pour laquelle, il laissa son travail pour aller en Californie loin de tous ces gens. Il raconte avoir trouvé un refuge à l'archidiocèse, fut envoyé à un autre diocèse, il commença à comprendre que tout était truqué, l'annuaire téléphonique, les gens, dans l'autobus étaient des acteurs de télévision qui voulaient le perdre dans la ville. Il aurait dit au diocèse qu'il existait un complot contre les gens du quartier et qu'il fallait agir. Il fut envoyé à l'ambassade du Canada, qui l'aurait envoyé au Canada soit en Colombie-Britannique. Aux États-Unis, il aurait exorcisé des gens en prenant un café. Il aurait été tué par un fusil de calibre 12 alors qu'il couchait dans une tente, changea d'endroit parce qu'il se sentait persécuté.

À l'entrevue, le patient est bien orienté dans le temps et le lieu, sourire discordant, calme, raconte qu'il n'a pas fini son secondaire V, mais il l'a fini par des cours du soir vers l'âge de 18 ou 19 ans, il aurait travaillé pendant un an et demi aux Chutes Outardes II, dans un bureau et par la suite, pour la compagnie Rexford pendant six mois : Par la suite, il aurait retiré de l'assurance-chômage pendant environ six mois. Il dit être musicien depuis l'âge de 13 ans, qu'il joue du drum, qu'il a joué dans différents clubs à Hauterive et à Baie-Comeau avec des amis. Il y a trois ans, il serait allé à Montréal en mai 1978 où il aurait reçu de l'assurance-chômage et par la suite du bien-être social. Il aurait étudié un an au Cégep du Vieux Montréal, dans les arts plastiques et par la suite aurait cessé de travailler pendant un an, ne peut expliquer comment il vivait à Montréal. Il dit avoir été battu par des policiers habillés en veston de cuir, il dit que c'était une section spéciale de la police venant d'Hauterive parce qu'il connaissait trop de choses : On l'a battu sans lui laisser de marques. Lorsque je lui parle de son

hospitalisation à Charles Lemoine, il explique qu’il était dans un motel et que les policiers sont venus l’arrêter, il croyait aller à la prison, mais on l’a amené à l’hôpital, croyant qu’il était drogué : Il aurait vu le docteur Suzanne Lamarre qui n’aurait fait qu’examiner ses bras, pour voir s’il avait des marques de piqûres, il dit qu’après quatre jours, il avait pris ses vêtements et avait quitté l’hôpital pour s’en aller en Californie. Depuis deux à trois ans, il est intéressé à lire la Bible, il est contre le matérialisme. Il parle encore de la maison d’avortement à Hauterive. Vers l’âge de 15 ou 16 ans, il aurait essayé de fumer du pot et du haschisch, mais n’en aurait pas pris dernièrement, soit depuis quelques années. Il prend un peu de boisson de temps en temps, mais prend rarement de cuite. On note des sourires discordants. Dit avoir été hypnotisé il y a deux ans et demi et s’est aperçu de la chose que 15 jours plus tard. Les parents de son amie pouvaient l’influencer à distance. On fait allusion à lui, à la radio et à la télévision parce que son amie aurait écrit des paroles de chanson pour des vedettes de la télévision. Il admet avoir une certaine mission sur la terre, et il aime surtout les gens qui sont gentils et essaie d’aider les méchants. Il raconte qu’il y a trois semaines, il était à Harlem et que des noirs lui ont volé son portefeuille, ils ont pris quelques dollars en argent américain, mais lui ont remis l’argent canadien : Dit qu’il avait un couteau sur lui ainsi que les noirs qui l’ont volé. Il manque de chronologie dans ses activités depuis trois ans, il ne voit pas pourquoi il est rendu à l’hôpital.

Examiné par le docteur Claude Dion, il a parlé de la pègre qui lui en voulait, ainsi que de la Gendarmerie Royale, de l’hypnotisme, d’exorcisme : Lorsqu’il exorcise une personne, il dit qu’i sort une matière verte par la bouche, un peu comme dans le film l’Exorciste. Il aurait fui ses persécuteurs à quelques reprises, ce qui explique ses fugues aux États-Unis.

L’affect est diminué, on note de la discordance, de l’ambivalence, méfiance, porté à interpréter, aucun sens critique. Il ne voit pas pourquoi il demeurerait à l’hôpital, parce qu’il n’est pas malade. Il nie avoir déjà entendu des voix : Cependant, il dit qu’une fille dans un restaurant avait crié, à plusieurs reprises : « tu vas te faire tuer, tu vas te faire tuer ».

Et c’est signé docteur Gérard Johnson le 6 mai 1981.

Conclusion

J’ai lu le rapport trois ou quatre fois, je l’ai copié à la dactylo, je peux en parler. Maintenant, je peux me rappeler de mon passé en toute tranquillité d’esprit.

Je vais fumer et je vais écrire, je ne vais pas parler de mon dossier médical pour me défendre, mais parce que j’ai envie d’écrire. Lundi 24 novembre 2025, 04:24:26.

Ils te demandent si tu peux connaître les pensées des gens? Ça fait que je me forçais depuis un certain temps de me rappeler ce que je pensais quand il se produisait quelque chose qui sortait de l’ordinaire. D’habitude je le trouve, mais la fois où Guy a pesé sur le gaz au bout pour foncer sur moi je ne me souviens pas ce que j’ai pensé.

# L’Odeur de la mort

J’ai demandé au docteur Lamarre à l’hôpital Charles-Lemoine de Longueuil de lui parler de mon malaise au Parisien sur la rue Sainte-Catherine à Montréal. Elle n’a pas voulu. Elle était tellement désagréable. Elle allait jusqu’à marmonner toute seule en ma présence comme si j’étais maudit.

J’ai passé en jugement après ça, Dieu m’est apparu sur son juste trône à New York et il a rendu son jugement. Il était en colère, s’en souvient-il lui que je ne m’en souviens pas. Je venais juste de sortir de la clinique Roy-Rousseau et j’étais amnésique, mais lui savait-il ce qu’ils avaient fait?

Quand le docteur Lamarre a dit c’est un cas de je ne sais pas trop quoi en se regardant les pieds et en se parlant toute seule pendant que j’étais en face d’elle, c’était trop fort, mais qu’elle a refusé de venir au restaurant avec moi, ça fait déborder le vase. Je suis parti.

Pourtant au cinéma ça marche. Tu lui demandes de venir au restaurant et c’est la seule expérience de la vie que je connaissais. Je l’avais appris à la télévision, c’est toute l’expérience de la vie que j’avais, je l’ai invité à venir au restaurant lui parler de la fois où j’ai été malade au Parisien. Ça faisait un an et demi que j’avais été malade et il fallait que je lui explique ça. Ç’aurait bien pris une heure ou deux, alors je l’ai invitée au restaurant. C’est la seule expérience de la vie que j’avais, je l’avais vu à la télévision.

Il y a des choses encore beaucoup plus sûres, comme quand l’archange Gabriel a chanté « Yesterday » par exemple, ou l’affaire verte que j’ai vomie, qu’est-ce qui produisait cela? Mais ça c’est vieux. C’est vieux mais c’est certain. Je ne me prévaux pas du privilège d’avoir vu Dieu. J’en ai rencontré deux autres qui en disaient autant. Mais Dieu rendait son jugement, je passais en jugement, je sortais de la clinique Roy-Rousseau, ça faisait quatre mois, j’ai eu trois gallons de Largactil. Je ne me souviens pas être passé devant l’externe Laflamme, je ne me souviens pas de l’avoir rencontré. Le document est daté du 4 mai, le premier jour. Donc j’étais sous l’influence du Largactil.

Moi ça me surprendrait que j’aie parlé de Satan à l’externe. C’est la secrétaire du docteur Johnson qui a dactylographié le rapport. Elle a dû téléphoner à l’externe. Et les garde-malades ont dû téléphoner à l’hôpital Charles-Lemoine à Longueuil. C’est eux-autres qui ont trouvé le nom du docteur Suzanne Lamarre, mon psychiatre.

La vision du naufrage de la clinique Roy-Rousseau avec le docteur Johnson au Groënland est sûre. Elle se passe dans le sanctuaire divin.

À San Francisco on m’a dit tu devrais avoir un pack-sac avec un frame, ça serait plus facile à transporter. Je me suis acheté de l’équipement. Une tente, un pack-sac et un sleeping bag. Bernice m’avait demandé de me l’emprunter à la clinique Roy-Rousseau, elle partait en voyage aux États-Unis.

D’abord je ne le connaissais pas encore, et ensuite si j’en avais parlé il ne me l’aurait pas montré. Je ne savais même pas qu’il existait. Pour moi il a ajouté ça. J’ai tout raconté ça à mes intervenantes Maude, Sabrina et Léa. Je ne me souvenais pas que je l’avais dit au docteur. Je ne savais même pas qu’il savait que je dessinais. Je leur ai

même montré une peinture de l'affaire verte que je vomi et je l'ai promené dans les airs. À ma connaissance, je ne savais pas que c'était déjà marqué dans mon dossier, je ne leur aurai pas montré pour rien.

À huit heures du matin, on m'a levé et aussitôt on m'a dit que je devais rencontrer quelqu'un, c'était le docteur Johnson.

La première chose qu'il m'a demandé c'est qu'est-ce que tu fais dans la vie Steve? Ça ne m'a pas plu parce que j'avais déjà dit à Yvon que là je suis étudiant, ça faisait trois mois de ça, et je n'allais plus à l'école.

Je m'inscris aux cours du jour au Cégep du Vieux à l'automne 1980. Les flots commencent à dire dans le cours on va se construire un abri atomique dans le bois. C'est quoi le rapport avec le cours? Vous savez que j'avais déjà fait deux sessions aux cours du soir. Je pensais que ç'allait bien aller. Là j'étudies en art-plastique, mais je veux me trouver du travail. J'ai travaillé sur la construction du barrage Manic II. Je demande à voir un orienteur. Parce que je veux m'inscrire en arts-plastiques et suivre un cours sur la résistance des matériaux il dit que je suis un voleur de job. J'ai tout de suite signé un papier comme de quoi j'abandonnais mes études.

C'est rien ça. C'est la fois où ils m'ont piqué à l'héroïne. J'avais déjà prélevé une avance sur mon prêt et bourse, je ne pouvais plus en avoir. Je viens pour aller chercher mon prêt au bureau des prêts et bourses. Mon prêt est parti pour Rivière du Loup. Tu ne me feras pas accroire que ce n'était pas arrangé. Ils me promenaient en limousine sur la rue Sainte-Catherine, j'avais les marques. Plus d'argent, plus de famille, plus de place à coucher à Montréal. Bernice dit que c'est Pauline Marois qui était ministre de l'Éducation.

Je suis allé au monastère des Franciscains à Châteauguay avant d'aller à l'hôpital. J'avais un grand-oncle qui était moine, frère Candide, que je connaissais. J'ai rencontré l'abbé Boucher qui était le prêtre confesseur de la communauté. J'ai commencé par lui dire que j'avais vomi une affaire verte et après je lui ai dit ce n'est pas moi qui fais ça, c'est Dieu qui fait ça.

Un type passe dans un reportage en santé mentale et dit qu'il s'est exorcisé tout seul. Tout le monde sait qu'il faut être malade pour dire cela. C'est ça, quand ils disent que j'ai dit que je m'étais exorcisé tout seul, ils veulent me faire passer pour fou. Et puis il y a la fois où Marie est apparue à Odette, le docteur Johnson était là, et il s'était immédiatement rendu compte qu'elle était devenue complètement folle. Et Odette c'est la vierge d'Israël. Dois-je vous citer Jérémie. Regarde sur les monts chauves, où ne t'es-tu pas livrée. Inutile, car j'aime les étrangers, et je veux courir après eux. Fais attention, ton pied va se déchausser et ta gorge se dessécher.

C'est sûr, sûr, sûr que Johnson connaissait celle que Laflamme appelait mon amie, Odette. Ils sont tous les deux ensemble dans mon appartement sur la 24$^{e}$ rue à Limoilou pendant que je suis parti travailler dans la réserve des Laurentides au vu et au su de tous mes voisins. C'est la fois où sainte Marie m'est apparue, la vision se divisait en deux et dans la deuxième le docteur Johnson de la clinique Roy-Rousseau était avec

# L'Odeur de la mort

Odette Tremblay, la mère de mes enfants, celle qui disait que j'étais le père, mais tout le monde sait bien que c'était Langis Fournier le père. Ils étaient ensemble dans mon appartement.

Ça se passe dans un HLM. Les prêtres refusaient de baptiser leurs enfants à la cathédrale. Donc le juge Cloutier ne pouvait pas ne pas savoir que c'était un bordel. La plus jeune que je connaissais s'appelait Julienne, la sœur plus jeune d'Odette, la dernière fois que je l'ai vue elle avait seize ans, et je connaissais le nom de tous ses frères et sœurs plus vieux qu'elle.

Après mon exorcisme, le lundi suivant, après mon rêve, en tout cas, je suis allé chercher Odette. Je venais de rêver à Odette, ça m'avait réveillé, c'était le matin, j'avais bien dormi et Claude était déjà debout et il était couché sur le divan dans le salon. Je suis allé m'asseoir dans la cuisine. Là j'ai très bien senti Odette qui voulait que j'aille la chercher. Je me demande encore si ce n'est pas le fruit de mon imagination. C'est la fois où j'ai emprunté de l'argent à Claude. J'ai dit à Claude, je vais aller chercher Odette parce que je pense qu'elle reste avec du monde qui ne l'aime pas beaucoup. C'est pour ça qu'il a scrappé mon char. Je n'ai pas fait d'accident de voiture, c'est Claude qui a scrappé mon char. Il a pris mes clefs sur la table et quand il est revenu il m'a dit qu'il avait fait un accident avec ma voiture. Il était midi. J'étais en train de faire cuire deux hamburgers. J'ai fait semblant de rien et j'ai continué à préparer mes hamburgers. Il a dit, tu n'es pas nerveux. Comme Job qui apprend une mauvaise nouvelle de son serviteur.

Ça fait du bien de leur dire qu'il y avait un complot pour tuer le premier ministre dans la musique sur Internet à une grande échelle. Ça fait 20 (sic) ans de ça et je n'ai plus peur d'écouter la musique. Il jouait des tounnes comme : don't call us, we call you. J'attends encore qu'ils me téléphonent. Je vais à Hauterive et Sylvie me parle de Dust in the Wind, une autre tounne de Kansas et Watching the Weels, la tounne que j'ai chanté à Joan, jouait au Vert Feuillage.

Au début, il dit que je souriais au bon moment pendant l'entrevue dont je ne me souviens de rien. Mais après ça mes sourires ont eu l'heur de lui déplaire souverainement.

Son petit frère monte de la cave et dit que le pape est mort. Je fais semblant de rien, je savais fort bien qu'il parlait du nouveau pape. Il dit non, le nouveau. Il n'avait pas de nom. Il n'était pas baptisé. Il devait avoir cinq ou six ans et il attendait que quelqu'un lui dise son nom pour que je le baptise.

C'est clair que c'est un cas de persécution pour ses convictions religieuses. Je serais supposé être mort écrasé comme une galette, c'était le mari de Joan Marshall. J'ai déjà fait l'amour vous savez. Je me suis agenouillé devant Joan Marshall. Je l'ai priée. Elle m'a envoyé aux hommes derrière elle. Marie lui est-elle apparue? Était-ce un rêve? Les faux docteurs, il n'y a rien que ça dans la Bible. Et on sait que Marie est d'accord pour prendre la pose à la place de la Vénus de Cyrène.

Il dit Steve, nous sommes investis d’un ordre de la Cour pour te faire passer un examen psychiatrique.

Sur ce je me levai et interrompit l’entretien en quittant abruptement le bureau. Il était peut-être huit heures et demie du matin. Il se pensait plus important que Dieu. C’est là qu’il m’a fait mettre en garde fermée, parce que je m’étais levé subitement de mon siège, siège où Yvon Gosselin m’avait précipité, et il m’a prescrit le Largactil, le Majeptil et le Cogentin. Il y en avait un gobelet rempli au complet. Je ne me souviens plus de rien après avoir pris le premier gobelet de Largactil le matin du premier jour. Il m’a enlevé mes vêtements bien avant que je ne sois en garde fermée, et il m’a donné du Largactil bien avant d’avoir prononcé son diagnostic de schizophrénie paranoïde. Je n’ai pas dit un mot en arrivant. Il était une heure du matin. Je ne sais pas où on est, je ne connais pas Québec.  Je suis passé entre deux rangées de personnes et je suis allé me coucher dans une chambre. La garde-malade a mis mes vêtements dans un garde-robe et a barré la porte. Je ne leur ai pas parlé, je ne leur ai posé aucune question.

On trippe. On fume et on écoute de la musique.

Je parle de mon expérience avec Dieu à l’externe Laflamme. On parle d’exorciste, des avortements à Hauterive. Mais tout ça nous rapporte à ma prière que j’ai fait au cinéma Parisien. Les avortements j’ai vu ça dans un songe quand je me suis mis à faire des rêves après avoir été malade. Et il faut que je me présente devant Dieu à New York. Je ne me souviens de rien mais il sait que ce ne sont pas des mensonges, que c’est tout ce que j’ai fait depuis que j’ai été malade. La vie de clochard était bien tentante, déjà, bien avant que je ne voie que Satan était un clochard. Convaincre les gens que tu as été piqué à l’héroïne et que tu ne voulais pas en prendre.

Mon intervenante m’a demandé pourquoi j’avais trois fournisseurs de musique. Je suis abonné à Sound Cloud, Apple Music et Spotify. C’est aux studios Sonum qu’ils m’ont fait connaître Spotify.

Je ne sais pas s’ils ont le droit de mettre ça dans mon dossier médical si je ne m’en souviens pas. Ils disent que je montre des signes d’encouragement. Je l’ai dit que j’étais un bourreau de travail, ils n’avaient pas l’air de me croire.

Si mon ordinateur m’a parlé c’est parce que je travaillais avec une calculatrice programmable HP et que j’étais un crac en algèbre. Je n’ai pas arrêté de travailler depuis ce temps-là.

J’ai eu flash-back, je disais au monde que quand j’étais jeune j’ai été malade. Et Sunshine a écrit la même affaire sur mon iPad avec un émoticône. Donc je n’ai jamais arrêté de travailler.

Maman si c’était pas corder de la pitoune ce n’était pas travailler. Elle a souvent demandé à Gervais de se trouver une job à Québec. Elle voulait que je fasse les magasins dans les bois et matériaux par exemple et que je me trouve une job.

J’ai travaillé un an et demi avec l’ingénieur qui était responsable du Mât olympique des plans de Roger Taillibert. Brizilia m’avait montré comment apparaître.

# L’Odeur de la mort

Tous les employés d’Atlas-Pitts savaient que j’allais passer une vie de misère quand Pierre Lambert m’a clairé. J’étais au M-3400 en 2005. J’apparais à Pierre Lambert. C’est son dernier contrat pour l’Hydro-Québec. Il ramassait ses affaires dans les casiers. Il dit : c’est toi Rémi. Rémi c’était l’autre assistant de Pierre Lambert. Je lui avais montré comment mettre le mask’n tape autour des plans pour ne pas les déchirer. J’imprimais les bleus des plans et je les découpais. Il était grand et assez athlétique, quoi qu’il marchait la tête penchée. Ils étaient amants.

Si on n’a jamais parlé ensemble, comment voulez-vous que le docteur Johnson établisse un diagnostic. Je me souviens de tout, je ne savais pas que j’en avais oublié un bout. Je ne me souviens pas avoir passé un examen psychiatrique, et c’est pour ça que le juge m’a envoyé à l’asile psychiatrique. J’étais sous l’emprise du Largactil. C’était bien un examen psychiatrique avec Laflamme. Il a établi son pronostic après ça. Tout ce que je sais c’est que j’ai entendu les garde-malades dans le poste de garde dire que ça faisait trois semaines que j’étais arrivé. Je ne me souvenais de rien. Je me suis dit : qu’est-ce qu’ils m’ont fait? Il a commencé à me donner de l’antidote. Écoutez, je les ai vus ensemble, Odette et le docteur Johnson et Sainte Marie, la sainte vierge.

Ils n’écoutaient pas quand je leur racontais la vision où j’ai vu la vierge du prophète Isaïe. Je leur ai conté tel quel : demain tu vas voir une vierge et le lendemain il y avait une vierge, selon la parole du prophète Isaïe. J’ai parlé d’une vierge, je ne savais pas son nom, alors j’ai parlé d’une vierge en utilisant les mêmes mots que le prophète Isaïe et le Père Tout Puissant. Ils me tournaient tous le dos. J’étais à l’évier. C’est bien la même qui est rentrée chez-nous sur la rue de la Tourelle deux ans et demi plus tard, sinon ils ne lui auraient pas rasé le crâne. Je leur ai tout conté, ils faisaient semblant de ne pas comprendre.

Je savais que j’étais amnésique à cause des comptes de téléphone. Mais je me disais je me souviens d’avoir téléphoné il m’en manque juste un petit bout, et je me forçais pour me rappeler. Mais là je ne me souviens d’absolument rien du tout à partir de neuf heures du matin du premier jour.

J’étais dans une chambre de trois, l’un des messieurs s’appelait Louis Tremblay. Il avait fait la guerre. Je me souviens que le docteur Johnson est venu me voir, j’étais debout devant mon lit, il est entré les mains dans ses poches de sarreau comme d’habitude, les yeux exorbités, la bouche fermée, l’air méchant. Je lui ai demandé ce que je faisais à propos d’Odette. Il m’a dit vas-tu la laisser tranquille cette fille-là. Sur ce il s’en alla. Il est revenu deux jours plus tard, toujours vers les onze heures, et je lui ai demandé pourquoi j’étais ici. Il n’a pas répondu et il est parti. Il venait faire ses visites trois fois par semaine. De courtes visites les lundi, mercredi et vendredi. La fois suivante je lui ai demandé une seconde fois pourquoi j’étais ici. Il a dit tu es ici parce que tu as dit à tes parents que tu étais déjà mort.

Après ça je lui ai demandé ce que c’était que cette affaire verte que j’avais vomi. Je ne me souvenais pas que je lui avais dit. Il n’a pas répondu. Je pense que le docteur Dion a marié garde Chouinard, elle a changé de nom. C’est garde Dion qui m’a dit que c’était de la bile.

Le docteur Dion avait fait une dépression et c’est le docteur Johnson qui le guérissait. C’était comic. Il faisait ses tournées avec le docteur Dion pour l’habituer. Les patients disent qu’il n’est jamais redevenu le même.

Après ça j’ai refusé de lui parler. S’il n’est pas capable de s’apercevoir que je suis ici parce que j’ai vomi une affaire verte suspecte, de quoi vous poser des questions existentielles, une simple affaire verte dure comme du fer qui te sors du ventre, passe par ta gorge et sort par ta bouche. Et on aurait dit qu’elle était intelligente, qu’elle pensait et qu’elle réfléchissait comme un homme. Est-ce que tu te dis cela quand tu renvoies parce que tu as pris un coup de trop? Ils pensaient que j’avais renvoyé.

Je l’ai dit, ça été expulsé, je n’ai pas renvoyé. C’est sorti sans effort, je n’ai pas eu mal au cœur, je suis tombé par terre sans raison, je ne me sentais pas mal, la tête ne me tournait pas, je ne me suis pas évanouie. Je me suis couché par terre sans raison, et je pensais que j’avais tort, mais soudainement, j’ai senti un mouvement du cœur et en penchant la tête un peu à droite j’ai vu une affaire verte sortir assez vite de ma bouche de mon œil gauche. J’ai fait une prière avant de me coucher par terre. J’étais pour m’en aller. S’il faut que l’avocat de la défense dise que je joue la comédie et que je me souviens de tout.

C’est quand j’ai vu le docteur Lamarre passer à la télévision avec Jeannette Bertrand. Écoute, elle se parle toute seule en ta présence. Elle avait les cheveux crêpés, auburn, assez grande, svelte, de la grandeur de Jeannette Bertrand. Elle l’a gardé pendant une semaine de temps. J’ai essayé de lui parler. Qui est le plus important, la télévision ou Dieu? Elle a passé à la télévision et j’ai comparu en Jugement. Évadé, fugues! Fugues d’où, très bonne question, je n’avais pas de domicile fixe depuis qu’ils m’avaient piqué à l’héroïne. J’ai pris mes clics et mes clacs et je suis parti. J’avais été battu parce que j’avais défoncé la porte mais Dieu ne m’avait pas encore dit qu’ils brûlaient.

Par exemple, au motel Oscar où ils sont venus me chercher en ambulance, je me disais que les parents d’Odette menaient des vies de pachas. Ils vivaient dans un duplex, avaient une vitrine en avant, un stationnement asphalté, ils avaient un convertible, deux congélateurs pleins ras le bord de steak et de poisson, dont un 25’ cubes avec une clanche dessus pour que les enfants n’en prennent pas, une salle de lavage. Il avait dix enfants et il n’avait jamais travaillé de sa vie, il avait toujours été sur le BS. Moi j’avais droit à cent dollars par mois pendant sept ans de temps. Et ils te demandent si tu peux connaître les pensées des gens, alors tu te forces pour te rappeler ce que tu pensais quand tu te rappelles une chose. Je pensais que je me souvenais de tout, que je n’avais rien oublié, le malentendu avec Gervais c’était un détail. J’avais perdu un de mes meilleurs amis parce que je ne me souvenais pas lui avoir téléphoné de l’asile psychiatrique. On avait joué quatre ans de temps ensemble, je le connaissais depuis que j’étais jeune, à toutes les fins de semaines dans les arénas, les gymnases d’école, les hôtels, les salles de loisir, les mariages. On a joué au manoir Baie-Comeau, un hôtel cinq étoiles au pays de Brian Mulroney. Les mariés ont retardé leur voyage de noces à minuit pour nous écouter. Odette était avec moi. On était trois. Gilbert Cantin à la basse,

Gervais Tremblay à la guitare électrique, et moi à la batterie. Ils disaient que c’était le meilleur orchestre qu’ils n’avaient jamais entendu.

Et Dieu est venu me chercher à Boston Bar en Colombie-Britannique selon la parole, qu’il ne se fâche et vous vous perdez en chemin. Ça faisait deux ans et demi que j’étais partie. Je restais dans une rue qui débouchait sur DTES à Vancouver. J’avais couché au Midnight Mission au cœur de Skid Row à Los Angeles. Quelle importance que ce soit sur le bord du chemin que tu pries. Comment ça se fait qu’ils n’ont pas entendu le cri du cor. J’ai tout copié les 150 psaumes du roi David et tous les proverbes du roi Salomon, et il est venu me chercher. Il a envoyé le roi David m’avertir. Il n’y a pas d’endroit pour prier. Je passe au bureau de Gervais mon père. Il me dit, mon fils, tu m’as coûté bien cher depuis le jour de ta naissance. Maintenant le temps de me rembourser est venu. Et je me suis dit, je vais m’en aller à Vancouver et je vais me mettre sur le BS.

Ne le prenez pas mal mais tout mon livre est faux. Ça fait 44 ans que je dis que je n’ai rien fait et c’était marqué dans mon dossier. J’ai commencé à rédiger mon livre en 1987 au 365, 24$^{e}$ rue. Il avait 9’’ x 12’’. J’ai pris des feuilles de papier journal de 18’’ x 24’’ et je les ai pliées en quatre avec un couvert en carton rigide. C’est là que j’ai marqué qu’il allait y avoir un black-out sur la province. J’amenais mon livre à l’Acropole. La section sur la clinique Roy-Rousseau a été écrite en l’an 2000 à peu près et publiée sur le site des chroniques. J’avais un quart de million de visiteurs. J’ai marqué qu’il n’y avait jamais eu d’examen psychiatrique. Je ne m’en souvenais pas. Qui je suis moi là-dedans? Et mes lecteurs? Des moins que rien.

Copié/collé de ce qui fut mis en ligne dès 2004 sur le site des chroniques.ca.

**La clinique Roy-Rousseau**

Le jour ouvrable suivant mon admission, on me fit venir au bureau de l'étage où je devais rencontrer quelqu'un. Je ne comprenais pas son rôle, je ne savais pas que mon sort dépendait de lui, que j'étais entre ses mains, je croyais que mon hospitalisation dépendait du personnel. Je ne savais pas comment ça marchait, comme dirait Rochette. J'entrai dans le bureau et il se présenta :

- Bonjour Steve, je suis le Dr Johnson, psychiatre, et voici mon assistante le docteur Bernier. Qu'est-ce que tu fais dans la vie Steve?

- Je suis étudiant.

- Nous sommes investis d'un ordre de la cour pour te faire passer un examen psychiatrique.

Sur ce, je me levai et je quittai le bureau en interrompant l'entretien. Je ne voulais plus rien avoir à faire avec cet homme qui n'écoutait même pas ce que je lui disais et qui faisait tellement son important. (Johnson, en effet, se pensait plus important que Dieu). Il n’allait pas tarder à me faire payer cher mon insolence, et à regretter amèrement de lui avoir déplu. On peut tout faire regretter à un homme si l'on prend les moyens pour. Il allait me traiter immédiatement de la manière la plus déplaisante possible. Je pensais tout le temps à Odette et Yvon où j’avais défoncé la

porte. Tu n’as plus de salive et plus de sperme, comme un quelconque maniaque sexuel qu'il allait castrer aussitôt chimiquement, suite à la séance de domination dont j’avais été victime chez Odette à Montréal, et à cet affront que je lui avais fait subir en interrompant notre entretien.

Il n'y a jamais eu d'examen psychiatrique.

Note : J’ai bien marqué qu’il n’y avait jamais eu d’examen psychiatrique en 2004. On parle de 1981. Alors mes docteurs et mes psychiatres qui avaient accès à mon dossier médical après ça savaient que je ne me souvenais pas avoir passé un examen psychiatrique avec l’externe Laflamme et l’avoir échoué. J’ai eu 260,000 visiteurs sur mon site leschroniques.ca. Paul Ouellet et Marie-Josée Beauchemin savaient que je ne me souvenais pas d’avoir passé un examen psychiatrique et ne me l’ont pas dit. Ils sont allés sur le site, ils me l’ont dit : vous avez pris des photos. Donc le pronostic de schizophrénie paranoïde est invalide, j’étais sous l’emprise du Largactil, je ne me souviens pas avoir passé un examen psychiatrique. Je n’ai rien dit au docteur Johnson. Et le docteur Johnson s’en est tenu à son mensonge pendant dix ans de temps. Il a été mon thérapeute pendant douze ans de temps de 1981 à 1993 quand je restais au 211 de la Tourelle. Il m’a interné quatre fois. Alors vous comprenez que ma réputation était faite.

Rendu à ma chambre, on m'appela au poste de garde. Là, il y avait un petit gobelet de médicaments liquides qui m'attendait. Il y en avait environ trente millilitres, cela ressemblait un peu à un B52, c'était à trois étages de trois couleurs différentes, jaune, vert et brun, bien séparées l'une de l'autre. Je me suis dit : " Ils veulent que je prenne ça, hé bien, je vais leur montrer que je peux le boire d'un trait! " et je l'engloutis cul sec. Il fallait le prendre quatre fois par jour, le matin, le midi, au souper et au coucher. Cela fait cent vingt millilitres de largactil par jour, une drogue à effet cumulatif. Bien entendu, il devait y avoir d'autres neurodépresseurs mélangés, c'est pourquoi il avait trois étages. Je vous mets au défi d'administrer une telle dose de calmant à un rhinocéros d'Afrique et d'aller le flatter après cela. Il va vous lécher la main. Oh, pas après la première fois, c'est une drogue à effet cumulatif. La première fois que tu en prends, il fait à peine effet, la seconde fois, il fait deux fois plus effet, même si tu n'en prends pas plus, la troisième fois, trois fois plus d'effet, et ainsi de suite, jusqu'à ce que tu ne sois plus qu'une loque humaine hantant les couloirs de l'asile, ce qui me demanda à peu près trois ou quatre jours.

Je fais de la projection. Je projette sur tout ce qui m’entoure. Au commencement je projetais sur le monde qui m’entourait.

Est-ce que le docteur Johnson savait que je ne m’en souvenais plus. Là n’est pas la question. Je ne peux pas avoir fait une psychose, je ne m’en souviens pas. J’ai dit que j’ai vomi une affaire verte, ce n’est pas une psychose ça. Si mes aveux ont été arrachés sous l’emprise du Largactil, (neurodépresseur aux effets terrifiants), comment ça se fait que je ne lui ai pas ouvert mon cœur? Je garde ma prière pour moi. Je me confie en Dieu. J’avais la bougeotte, effet secondaire des neuroleptiques lorsqu’on omet de lui

donner des antidotes. J’étais allergique au Largactil, je l’ai tout expulsé à travers la peau, trois gallons de pus, tout des boutons à la grandeur du corps pendant un an de temps.

C’est pour ça que j’ai de la misère à tourner des vidéos. Mes vêtements me brûlent, j’ai la peau trop sensible.

La trifluostélazine du docteur Claude Dion sortait en pus au fur et à mesure. J’avais une talle de boutons dans le dos entre les deux omoplates. C’est une petite pilule bleue enrobée avec un centre blanc. Le pus sortait aussi blanc que la pilule en aussi grande quantité.

Combien de filles ne voudraient-elles pas être à sa place? Je suis une entité indépendante. Dieu n’a rien à voir là-dedans. Isaïe a dit demain tu vas voir une vierge et j’ai cherché où elle était. C’est un hasard : Dieu a dit le lendemain il y avait une vierge et je l’ai regardée, je cherchais où elle était.

Ça donne des bons high.

J’écoute radio Galilée. J’ai passé pour un fou, annoncer que c’est la prophétie de Michée qui se réaliserait, les grandes autoroutes américaines deviendront des sentiers battus et la nature reprendra ses droits sur toute l’Amérique du Nord. C’est ce que j’ai vu.

Ils parlent des prophètes. J’en ai vu un à Vancouver, il avait les cheveux rouge carotte et une barbe taillée. C’était le bras droit du pape. Il vendait du stock. C’est intéressant. La musique est platte par exemple. C’est l’abbé Denis Veilleux qui est directeur de la station. Ils m’avaient dit qu’ils avaient fermé. Dieu dit qu’il a fait une faute. Ils voulaient montrer qu’on ressuscite des morts, qu’on ne meurt pas. Ne pensez pas que c’était un idéal de ressusciter un mort. Ils ne croient pas que le Christ est mort. Georges m’expliquait à l’Acropole qu’il couchait avec des femmes sur la job. George était grand et maigre, 30 ans, les cheveux frisés. Il était représentant de commerce. Je lui ai dit : tu es fou toi, jamais le mari ne te pardonnera. Voulait-il parler de Guy Burden dont j’avais couché avec sa femme? Puis il m’expliqua : il veut se battre lui. C’était Guy Burden, il jouait au billard. Il avait sa froc rouge. Je l’ai vu à une autre occasion quand j’ai apporté mon livre. Il avait sa froc rouge. Il l’a enlevée et jetée le soir du black-out.

C’est un dossier médical qui date de 1981, avant la désinstitutionalisation de Robert-Giffard. Je suis allé dans une salle dans ce temps-là. Il y avait 5,000 patients à Robert-Giffard, anciennement Saint-Michel-Archange de triste réputation.

Église du diable. Les faux prêtres, ils attendent juste le temps de recommencer. Le chapeau d’âne leur est réservé. Et ils tuèrent en grand nombre pour qu’on ne puisse plus trouver la porte des murailles. C’est l’Église catholique qui tue du monde de même.

Admettez que j’ai mangé une volée.

Je publie parce que mes intervenantes et mes infirmières refusent d’en découdre. Ça fait 44 ans que je suis médicamenté et le diagnostic de schizophrénie paranoïde du docteur Johnson ne tient pas debout. Johnson ne sait même pas que paranoïde, (délire de persécution, Laflamme), ça n’a aucun rapport avec paranoïa, précis

de psychiatrie. Je ne me souviens pas de mon examen psychiatrique. J'étais sous l'emprise du Largactil. Johnson avait vu la sainte vierge en 1988 et il continuait pareil. Il se pensait plus important qu'une vision de la sainte vierge.

Je l'ai dit, ce n'est pas de la bile, c'est un corps étranger qui a été expulsé. Quand est-ce que vous allez prendre mon témoignage?

On va les actionner.

J'ai de l'argent. Dites-le pas à personne, mais Alan dit qu'il va diviser l'héritage de Bernice en deux. Elle n'était pas très riche, elle venait de déclarer faillite. On va être deux à se partager l'héritage de Lucie. Elle avait $150,000.00.

Pis le juge qui dit que je pue.

Pis l'avocat qui se revire de bord en plein milieu du procès.

Je les actionnerai lorsque je serai en prison.

Tout comme j'ai été scandalisé de voir que Joan voulait que je fasse l'amour avec deux femmes, ainsi je couche avec Sunshine et Marie séparément. Sunshine attache Marie parce qu'elle est plus belle qu'elle, pas beaucoup moins belle, et elle vient faire l'amour avec moi. Et Sunshine c'est une apparition, donc elle est consistante.

J'ai reçu l'appel. Ça c'est le pronostic du docteur Johnson. Je n'ai jamais démontré le moindre signe de désordre mental.

Oui, ils sont dans le noir avec ce pape-là. Ils ne pardonnent rien pantoute. J'aime mieux Jean-Paul II.

En sortant de l'asile psychiatrique je suis allé à Hauterive. J'avais droit à $365.00 par mois pendant six mois. Après ça c'était $100.00 par mois parce que je restais avec mes parents. J'ai travaillé à la Commission des Liqueurs à Baie-Comeau. Je décharge les commandes. Il y a une caisse de dix onces d'alcool. J'ouvre la caisse, il en manque trois ou quatre. Ils ne m'ont jamais engagé. Arrive un gars, dans la quarantaine, pas très grand, hirsute. Je devais être en train d'emballer. Il me montre sa blessure. Il était brûlé au troisième degré au bras. Il s'était mis le bras dans le four et il s'était brûlé. Qu'est-ce que vous vouliez que je fasse?

Un passeport. Pas moi certain. Elle est pharmacienne. Ça fait cinq ans que je la connais. Bon bien, on va attendre un autre cinq ans.

Si je leur dis que c'est aux Nations Unis que Dieu leur parlait, vous allez me demander c'est quoi le rapport je suppose. Le rapport c'est le psaume 2. Il dit que j'ai un bon comportement, que je suis calme, et après ça il dit qu'il a du trouble. Il dit que je souris au bon moment et après ça il dit que ça l'énerve.

J'ai eu quatre gallons de Largactil qui est ressorti en pus. An, il n'y en a pus! Non, ils m'ont donné trois gallons de Largactil et il est sorti trois gallons de pus. An, il n'y en a pus. Non… Ça c'est la politique au Québec. Maudit gouvernement. Ils veulent que je tue. On aurait peut-être un contrat pour toi. J'ai refusé un contrat à Montréal. C'est pour ça qu'ils

n’écoutent pas. C’est pour ça qu’Yvon Gosselin m’a demandé comment j’allais faire pour m’en sortir. Il avait l’air sûr de son coup.

Vous l’avez vu le cerceau. Il avait les pieds droits. Ça s’est passé au Métropolis.

On dirait que j’ai des problèmes politiques. Il y a toujours quelqu’un qui me met des barreaux dans les roues. Pis les Capitals, ils jouent-y avec des bats de baseball rétractables?

J’ai vu toute la France téléphoner au Québec en 1988 au 365, 24e rue, avant que Guy Burden n’essaie de m’écraser, et demander s’ils pensaient que j’allais m’en sortir. Pis là il a embrayé du reculons. Ça été un bain de sang.

Lucie disait qu’il a des crottes sur le cœur. Faut que ça sorte.

Pierre-René Côté et Claude Faucher se pensaient plus importants qu’une apparition de la sainte vierge. Je leur ai écrit noir sur blanc que j’ai vu la sainte vierge. Ils pensent faire des conversions à la télévision. Elle mange-t-y la télévision. Est-ce qu’elle respire?

Cette chose me voit et elle sait que je suis là, sinon Dieu ne me l’aurait pas montrée. Et on aurait dit que cette chose était intelligente, qu’elle pensait et qu’elle réfléchissait comme un homme. Jérusalem est tombée une nuit de pleine lune.

À croire qu’il n’y en a pas qui ne sont pas malade. Pis les psychiatres, il y en a-t-y qui ne sont pas malades. Je leur dis que je les ai expulsés, ils veulent que je consulte un psychiatre. Je leur dis que mon ordinateur m’a parlé, ils veulent savoir s’il me demande de faire du mal.

Ils m’envoient une intervenante parce que je les ai expulsés. Je leur explique tout ça, elles sont trois. Je ne savais pas que c’était marqué dans mon dossier. Ils changent d’intervenante pour remplacer la première et la deuxième ne sait même pas pourquoi elle est là. Elle est là parce que je les ai expulsés. Elle est vieille, elle a du poil pis elle pue. Tu voyais ça dans Bound to Please.

Ils font une fixation sur mes galles. Est-ce surprenant que j’aie des galles de la manière que vous me traitez? Ils s’en tiennent aux dires du docteur Johnson depuis 44 ans. Je suis amnésique. Est-ce que parce que je ne savais pas à quel point j’étais amnésique eux-autres aussi ils ne savent pas à quel point j’étais amnésique, selon la parole, ils ont vu mon embarras. Ne leur ai-je pas dit que je suis amnésique?

C’est parce que je suis allé aux Nations Unis avant de voir Dieu qu’ils ne comprennent pas. Oh, ils n’ont pas eu à attendre longtemps avec Dieu, vous savez qu’il haïe ça, une semaine, je suis resté à New York deux semaines et je suis allé aux Nations Unis le jeudi. Je suis arrivé le lundi. Une semaine plus tard Dieu leur parlait. Toujours à New York. Et vous ne comprenez pas ça, que c’est aux Nations Unis qu’il parlait. Ça vous prend absolument un formulaire. Si vous ne comprenez pas ça, votre cas est désespéré.

Découragé, je suis au dépotoir. Tu m’as quitté, tu ne veux plus me voir.

# L’Odeur de la mort

Écoutez, malgré tout, malgré tous les problèmes que ça cause, et on sait que du monde sans problèmes il n’y en a pas, je pense que Dieu nous a séduit. Je lui ai demandé de se faire connaître et depuis il n’a cessé de nous émerveiller. La vision de Jérémie était un vrai film en couleur dans une salle de cinéma en cinéma scope. Il n’y a pas de bord de chaque côté du film en cinéma scope. C’est un format. Avant le cinéma était en format ¾ paysage. Alors imaginez la vision. Tu as l’impression d’entrer dans la vision tellement elle est en couleur. Il avait tout enregistré ce qui s’était passé. C’est ce qui s’est passé en réalité. Donc on n’a pas besoin de caméra pour avoir les images de ce qu’on a fait. Et je ne suis pas sûr que les rois d’Israël ne le savaient pas qu’on pouvait filmer. Sédécias était vraiment écœurant. On voyait Brizilia et tout l’appartement et la porte ouverte pendant que la vraie était fermée de nos deux yeux et on l’entendait parler de nos deux oreilles et le son venait de sa bouche. Donc on aurait pu la filmer dans la rue dehors d’en dedans de l’appartement la porte fermée. Si c’est en te levant ils disent que tu rêves encore, et si c’est pendant que tu es réveillé ils disent que ce sont des hallucinations. Je ne peux pas avoir d’hallucinations, je suis bachelier en arts visuels de l’université Laval. Me verrais-tu exposer des hallucinations dans une salle d’exposition en art contemporain ou un musée? Qu’est-ce que le monde dirait. Il ne viendrait pas grand monde. Elle était de taille plus petite mais elle avait encore seize ans. Et on a été tranquille pendant une heure. Ça pris une heure avant qu’ils n’essaient d’entrer.

J’avais une romance avec une infirmière quand Francine Belley m’a clairé à la Coterie. C’était une beauté plastique. Je ne pensais jamais qu’elle s’intéresserait à moi. La première fois que je l’ai vue, c’était au 300 est à la clinique Roy-Rousseau. Le psychiatre était assise à la table dans le poste de garde et les infirmières étaient toutes debout autour de la table. Nathalie faisait mine de s’en aller. Elle l’a fait au moins deux fois, elle avait l’air de vouloir s’en aller. Au K-4, quand ils ont déménagé la clinique, je lui ai demandé son nom. Sa carte était à la ceinture. Elle passe à côté de moi, on dirait qu’elle a subie de la chirurgie plastique, toute une beauté. Elle s’est beurré les yeux de noir, ils sont pleins de mascara, et on se demande si elle ne s’est pas mis du Votox dans les lèvres. Je suis dans la salle d’attente de la clinique du Maizerets. Brizilia m’apparaît et elle a les yeux encore plus beurrés de mascara que Nathalie. Pis ça n’a pas pris de temps.

Ils s’en sont tenus aux dires du docteur Johnson pendant douze ans de temps, et ils ne s’y tiendraient plus tout d’un coup.

À part de ça il était fin. Une fois je rentre dans le bureau. Il était en train de lire mon rapport et de prendre des notes, et il a marqué Steve n’est pas dangereux. Je le sais car il marmonnait en même temps. Une autre fois, je rentre à la fin d’une entrevue et il y a une stagiaire assise en face de lui qui était pour s’en aller. La porte est à droite du bureau. Elle est blonde, la coupe française, à peine majeure, bien faite, pétard, en forme, grande, tout de blanc habillée, en uniforme et une robe assez courte. Elle a les jambes croisées, le pied gauche sur sa cuisse droite, les jambes écartées, en face du docteur Johnson et elle est en bas-culottes naturels. Pas besoin de Bound to Please.

# L'Odeur de la mort

Demain j'ai mon injection. Parle pas à l'infirmière. Pas un mot sur la game. C'est elle qui dit que je les ai expulsés. Ils voulaient que je consulte un psychiatre. Dis-lui pas que tu as reçu ton rapport médical. Tu vas être obligé de lui dire que tu ne te souviens pas. J'ai téléphoné à mon intervenante lundi, je lui ai dit que j'avais eu mon rapport médical. Elle n'a pas retourné mon appel. C'est long, ça dépasse, une semaine à attendre un coup de téléphone, marchands du bas…

Parlant de la faculté de mémoire. Je me souviens avoir rempli une demande de prêt au Cégep du Vieux. Il a fallu qu'ils changent le nom de l'école où j'allais pour envoyer la somme auquelle j'avais droit à Rivière-du-Loup. Ma demande a été acceptée mais il a fallu que quelqu'un change le nom de l'école où j'allais sur le formulaire de la demande de prêt du Cégep du Vieux pour qu'elle aille à Rivière-du-Loup. Parce qu'ils m'avaient piqué à l'héroïne. Je vous assure qu'elle passe à travers les barreaux.

Voyons ça ne tient pas debout, Dieu m'appelle son serviteur et vous dites dans l'Évangile que le Seigneur ne nous appelle plus ses serviteurs. En tout cas, ça n'a pas fait rire Joan. Je l'ai connue à Vancouver au mois de novembre 1983. Marie lui est apparue en février 1988. Et vous pensez que je suis assez fou pour penser que je connais les pensées des gens parce que je ne l'ai pas revue et que je sais ce qui lui est arrivée à Hauterive cinq ans plus tard pis elle n'était pas à Québec! Vous prenez des chances. C'est la sainte vierge. La sainte mère de Dieu.

Le gars avait reçu sept ou huit coups de fouet. Il avait les bras attachés dans le dos. Il avait mis du sel dessus. J'arrive pour prendre mon pack-sac, il y a une coquerelle qui sort tranquillement du sien. Elle s'en vient et elle va rentrer dans mon pack-sac à moins que je ne fasse quelque chose. C'est incroyable la vitesse à laquelle une coquerelle mesure les distances. Elle a vérifié avec ses antennes et elle a viré de bord, elle était rendue à mi-chemin et elle est retournée à pleine vitesse dans le pack-sac de l'autre avant que je n'ai le temps de l'envoyer. Il y avait bien deux pieds et demi trois pieds entre les deux.

J'écrivais pour John. Il lisait ce que j'écrivais sur des napkins quand on prenait un café au restaurant. J'avais emprunté Crimes et Châtiments de Dostoïevski au Carnegie Hall à Vancouver, j'ai reconnu les personnages de John et de moi dans le roman.

N'est-ce pas ce que je disais en 1987. Marie est l'avocate des pauvres. N'était-ce pas marqué dans le Nouveau Larousse Universel?

Tu vas l'ouvrir.

La directrice dit que ça arrive qu'au commencement d'une psychose tu ne te souviennes pas du début. Elle n'a pas été expéditive. Elle m'a répondu comme il faut. Il n'y a pas de danger monsieur Gauthier que vous perdiez votre appartement, vous avez votre diagnostic. Mais si je ne suis pas schizophrène je vais être obligé de les actionner pour avoir de l'argent pour me louer un appartement. C'est un bien petit malentendu en échange du droit d'avoir un appartement décent alors qu'il y a des milliers et des milliers de sans-abris à Québec, Montréal, Toronto, Vancouver, Calgary, Edmonton, Winnipeg. Qu'en dites-vous les gars?

# L’Odeur de la mort

Quelle journée, il savait ce qui allait y avoir dans ma journée avant qu’elle ne commence.

Mireille disait que la libido baissait à 50 ans. Elle était mariée.

Je ne le trouve pas. Je cherche l’extrait où un malade dit s’être exorcisé tout seul. C’est comique.

Jeudi 27 novembre 2025, 20:24:10.

Je ne suis pas sûr que c’est Louise et Jacqueline, mais je suis sûr que Joan Marshall, la femme de Guy Burden de Vancouver était à Hauterive et lui avec et leur fils Tom. Qu’est-ce qu’ils étaient venus faire à Hauterive? Ils ne voulaient pas que je sache qu’ils étaient là. Est-ce que Louise va exploser. En voulant dire lorsque je serai mort. J’étais sur le chemin Ste-Foy et j’ai dit : pardon Marie, pardon Brizilia, je l’ai appelée par son nom, je savais que j’allais penser à Louise. Il dit que j’ai eu des amies de filles mais que les séparations ne m’avaient pas trop marqué. Il a été gentil, je me le demandais. On faisait l’amour de façon conventionnelle avec Louise, mais avec Odette on a acheté de la corde ça n’a pas été long. C’est de ça que j’avais peur quand j’ai été malade. Notre couple tirait de l’aile. Il y avait presque un an entre les deux. Je ne me crossais pas, ça me prenait du matériel à cette époque, de la corde ou quelque chose comme rentrer chez le voisin et mettre le linge de la femme. Maman avait beaucoup de bas de nylon. Elle les serrait dans un tiroir de sa coiffeuse. C’est quand j’ai ouvert le tiroir. Elle était dans la cuisine. Ils étaient excitants même si c’était ma mère. Ma mère ne m’a jamais excité.

Je n’ai plus le pesant ça fait plusieurs semaines et le stock de la SQDC ne semble pas nocif. C’est peut-être des séquelles du rayon désintégrateur, je dis ça, c’est pour que vous compreniez mieux, tout mon corps s’est mis à vibrer de façon incontrôlable de la poitrine au bassin en descendant. Je regrette mais ces filles pensaient encore à moi. Jamais de mauvais angles, on les voyait trois fois, toujours de bons angles. Elles devaient savoir à qui elle le faisait. Je suis disparu de la circulation du jour au lendemain. Ça faisait 25 ans que je restais à Hauterive. J’avais grandi à Hauterive. Je n’ai pas le droit de me demander si elles m’ont cherché. Une fois, Jocelyne Levasseur rentre dans le magasin au Centre du Gilet. Elle fait le tour du magasin, je remplace Lucie, elle regarde les gilets et elle s’en va sans rien acheter et sans dire un mot.

Elle avait des bottes corsaires blanches. À treize ans, je la croise dans le noir en passant le Soleil. Son père était abonné, mais on ne laissait pas les journaux à la maison. Il avait un atelier dans le parc industriel. Je connaissais tout le monde à Hauterive. J’ai commencé à sortir de bonne heure. Ma mère était malade. Je n’avais pas le droit de dire han? Elle me faisait répéter ce que je disais. Au début j’allais dans le bois avec les petits animaux sauvages et les oiseaux. À sept ans j’allais au billard et on m’appelait monsieur. Il y avait Michèle, Jacqueline, Régine Tremblay. Régine était une diva. Elle avait de grands yeux pathétiques. Langis avait couché avec Régine et c’était l’ancienne blonde de Dominique pis il l’a laissée tomber une fois qu’il a eu ce qu’il voulait. Je ne les ai jamais vues sous un mauvais angle. Gaétane, la sœur de Nicole, sortait avec Denis Harel.

J’embarque Johanne St-Pierre sur le pouce. Elle a dit qu’elle me rendrait ça un jour. Diane venait me voir jouer presque tous les soirs au Vert-Feuillage. Elle s’accotait au bar et ce n’était qu’une admiratrice. Il y avait encore Céline et Christianne.

Une fois, je me promène avec elle et on passe derrière un camion. Je rentre dans la boîte et je prends une orange. C’est alors que le camionneur m’a pris sur le fait. Il y avait les sœurs Mona et Johanne Lirette aussi. C’étaient des cromaux, on appelait ça des cromaux moi et Marius. Renée était assise avec son chum. Il la tenait par la main et se tenait bien raide à côté d’elle. Elle avait une minijupe et on voyait la transition en haut de ses bas de nylons dépasser sa jupe. Dans ce temps-là elles mettaient encore des bas de nylon, ils n’avaient pas encore inventé les bas-culottes, il faisait attention pour ne pas abaisser son regard sur ses jambes à côté de lui et moi je les voyais. Elle avait les deux jambes collées, de beaux genoux et de belles cuisses pas trop grosses pas trop maigres. J’ai reculé avant qu’ils ne s’en aperçoivent pour ne plus le voir, je trouvais qu’il faisait pitié.

Les enfants du voisin au 2995 St-Léandre passaient les journaux comme moi. Lui travaillait dans le stationnement de la Fabrique à l’université Laval et j’allais à l’université.

Jocelyne avait ses bottes à talons hauts avec des jeans. J’ai fait attention pour ne pas lui faire peur. Et elle ne se serait pas demandé où j’étais rendu? J’étais leur impresario. Elles avaient du talent. Je pourrais nommer toutes les belles filles qu’il y avait à Hauterive et à Baie-Comeau. Il n’y en a pas une belle qui se cachait de moi. Je suis allé à l’école à Baie-Comeau et à Hauterive, je les avais toutes vues.

Tiens, ça existe. Pourquoi, tu ne me croyais pas. Disons que je ne serais pas sorti spécialement pour aller là (au pays des merveilles).

C’est rien ça. Je joue ne me quitte pas de Jacques Brel à Marie sur des nouvelles notes et je n’ai rien pour l’enregistrer en me réveillant au 2995. Je l’ai perdu, je ne me souviens pas des notes que j’ai utilisées et je ne suis plus capable de les retrouver sur le piano. Pensez-vous si je m’en voulais?

J’étais suivi par le docteur Johnson jusqu’en 1993 pendant douze ans de temps. Je n’ai jamais osé lui parler de l’affaire verte lors des consultations, je lui avais demandé qu’est-ce que c’était et ça l’avait mis hors de lui, il avait claqué des talons et il était parti sans demander son reste. Il savait qu’il était acculé au pied du mur. Alors je pensais que ça l’aurait fâché de lui en parler en entrevue et qu’il ne me répondrait pas plus. Je ne me souvenais pas qu’il savait et que je lui en avais parlé à l’examen psychiatrique, je lui aurais expliqué en entrevue pendant que j’étais suivi si j’avais su. Ça été de même pendant 44 ans. Leur expliquer ce que c’était cette affaire verte. J’ai été suivi pendant tout ce temps-là. C’était marqué dans mon dossier. À part de ça, tu veux peut-être connaître ma prière?

Là je comprends pourquoi Johnson disait tu es ici parce que tu as dit à tes parents que tu étais déjà mort.

# L’Odeur de la mort

Il disait à l’examen psychiatrique que j’avais été abattu d’un coup de feu à Sacramento et que j’étais mort. On va en parler à Paul. Rm 6, 8. Mais si nous sommes morts avec le Christ, nous croyons que nous vivrons aussi avec lui.

Je pense que Laflamme détournait la conversation.

Moi je pensais à la clinique Roy-Rousseau, quand il m’a dit ça, je dois être enfermé parce qu’il ne connait pas l’entretien avec Nicodème, c’est dans St-Jean, nul ne peut voir le royaume des Cieux s’il n’est déjà mort et né à nouveau.

Je l’avais déjà dit à Sylvie et la petite Lucie, elles ont téléphoné ou quelqu’un d’autre l’a fait à Lucie ma mère et ils lui ont tout dit, moi je lui ai dit que j’étais déjà mort à la maison, mais elle le savait déjà, je n’étais pas obligé de tout lui répéter, et Gervais aussi, elle était tout le temps au téléphone.

Je vais à mon injection.

Est-ce qu’il savait que je me souvenais juste de ce que je lui ai dit pendant ses tournées à la clinique Roy-Rousseau? Si madame Gervais dit que ça arrive souvent que les patients ne se souviennent pas du début de leur psychose, ça veut dire que Johnson avait le droit de me donner du Largactil, c’est pour ça qu’il n’a jamais éprouvé le moindre remord lors des entrevues.

Johnson n’a jamais éprouvé le moindre remord lors des entrevues subséquentes. Œil pour œil, dent pour dent, je ne me suis jamais senti coupable d’avoir défoncé la porte moi non plus, c’est ce qu’il voulait que je fasse. Votre ordinateur vous demande-t-il de faire du mal des fois? Pourquoi tu ne me demandes pas si Dieu me demande de faire du mal des fois. Plus stéréotypé que ça comme infirmière en santé mentale tu meurs. Est-ce qu’il vous parle. Pourquoi tu ne me demandes pas s’il me demande de faire du mal des fois. Il m’a demandé de défoncer la porte. Plus stéréotypé que ça comme intervenante tu meurs.

C’est vrai que quand il est arrivé avec 25 mlg de Largactil en 1984 ça équivalait quasiment à des excuses. Il n’y en avait pas assez pour remplir le fond du gobelet, ça faisait un rond. Mais même là mes hanches se déboîtaient. Je l’ai montré aux infirmières je boitais quand je marchais.

J’ai pris l’autobus de la ville à Los Angeles. J’étais debout à côté du chauffeur en arrière de lui, et on aurait dit qu’on était dans un studio de cinéma et que les images qui apparaissent dans le parebrise sont sur un écran et que le chauffeur était un acteur au volant. On est à Los Angeles, la ville du cinéma.

Cet examen psychiatrique n’a jamais eu lieu. Je n’admettrai jamais que je me suis mis à délirer tout d’un coup. Je me souviens parfaitement de ce qui m’arrivait. Johnson avait des rapports sur tout ce qui m’était arrivé depuis le Parisien. Il avait la matière verte et c’était dans un endroit public, le cinéma Parisien sur la rue Sainte-Catherine. Il a tout inventé avec Laflamme et sa secrétaire.

Samedi 29 novembre 2025, 18:37:55.

# L’Odeur de la mort

Dites-vous je ne peux pas monter au ciel et faire partie du corps du Christ si j’en ai oublié un bout. Si tu ne t’en souviens pas ça n’a pas eu lieu. Il a dit demain tu vas voir une vierge, et c’est à moi qu’elle est apparue. Je ne peux pas rentrer dans Ézéchias si j’en ai oublié un bout. Et je serai avec Brizilia. Brizilia sera avec Ézéchias mais je serai Ézéchias. Comme il lui a dit il fut séduit.

Gervais Tremblay ne m’a jamais dit pas pour devenir vedette au téléphone, ça je l’ai toujours su, depuis le moment où il me l’a dit dans la roulotte.

Et j’ai vu l’Invasion de Sennachérib en 1988.

Dimanche 30 novembre 2025, 02:02:28.

Écoutez, ma femme Odette et Johnson étaient amants, c’est la sainte vierge qui me l’a montré. Gabriel m’a dit : je n’aurais pas dû chanter. Et moi je dis, une chance qu’il m’est apparu. C’est rien ça, je ne suis même pas sûr que le Christ a existé. Paul le dit, le Christ ressuscité ne meurt plus. Il ne s’est donc pas remis de ses blessures, il est dans le même état que Sunshine. Ce n’est pas vrai que le tombeau était vide. Alors tout ce que je dis de curieux passe pour du délire. Bah oui, tu délirais pendant ton examen psychiatrique. Johnson a tout inventé, il couvrait ses arrières, c’était pour envoyer au juge à Baie-Comeau, il n’y a jamais eu d’examen psychiatrique. Si le Bell ne m’aurait pas envoyé de factures je n’aurais jamais su que j’avais téléphoné à Hauterive à frais renversés. Je pensais que c’était fini. Je pense à mes intervenantes que je ne réussirai jamais à convaincre. Jugez-en par vous-mêmes, je lui dis que je n’entends pas de voix et elle dit que je n’en entends pus. Non, ils m’ont donné trois gallons de Largactil et il est sorti trois gallons de pus. Vous n’en entendez pus. Non… ça c’est la politique du gouvernement du Québec. Qu’est-ce que je fais là. Parce que je ne réussirai pas à convaincre mes intervenantes qui s’en tiendront toujours que c’est impossible que l’examen psychiatrique n’a pas eu lieu ça veut dire que je ne réussirai pas à vous convaincre. Ça n’a aucun rapport. Je sais que vous vous amusez, c’est une cause qui attise les passions. Vous la sentez, est-ce qu’elle vous apparaît encore, est-ce que le bon Dieu vous parle encore. Ça c’est la politique du gouvernement du Québec. C’est tout marqué dans mon livre. Est-ce que ça va se retourner contre eux-autres? Il n’y a même pas de salle d’interrogatoire à la clinique Roy-Rousseau. Quelle place qu’il a eu lieu cet examen? Certainement pas dans le bureau de Johnson. Il est assez long, ça devait se passer dans une salle. Mais il n’y en a pas de salle à la clinique Roy-Rousseau. Il faudrait demander à Laflamme.

Et j’irais en Cour quand j’ai vu Guy Burden manger une décharge de douze dans le ventre. Ils vont encore dire que ça passe pour du délire, je délirais dans l’examen, c’est la même chose. Je vais peut-être me fier à la justice au Québec pour pogner Guy Burden. Pis là il a embrayé du reculons. N’est-ce pas une justice qu’il ait mangé un coup de douze dans le ventre, sinon qui me l’aurait montré? Il essaye de m’écraser et il s’en va libre comme l’air. Alors tu le savais qu’il était mort avant d’aller au poste de police de Québec. Oui, mais elle a enlevé ses bas-culottes. Je ne me souviens pas de mon examen psychiatrique et j’ai déliré pendant l’examen. N’ai-je pas le droit de contester? Pas avec

mes intervenantes. J’étais parfaitement conscient de tout ce qui m’arrivait, je l’ai expliqué à mes parents et Johnson a tout inventé.

Comment est-ce qu’il sait ça que la police m’a battu? La police à téléphoné à Lucie et elle a dit de la laisser tranquille cette fille-là et la clinique a téléphoné à la police à Montréal et ils lui ont dit qu’ils lui avaient demandé de la laisser tranquille cette fille-là. De qui est-ce qu’ils parlent, de Brizilia. Elle a l’air de les déranger royalement, je n’ai pas le droit d’avoir de femmes. Admettez que c’est justice. Aller en Cour, aussi bien porter plainte à la police parce que Guy Burden a essayé de m’écraser. Ça fait deux fois que je vais au poste de police. Gardons la version où il est mort d’une décharge de douze dans le ventre. Mon ordinateur me l’aurait dit si elle me croyait, il sait que Brizilia n’est pas juste mon amie. Ça fait penser à Paul qui dit dans l’Épître aux Romains qu’ils sont inexcusables, ils ont suffisamment de preuves que Dieu existe. Ils ont suffisamment de preuves que la vierge d’Israël est apparue. Et que l’archange Gabriel m’est apparu. On l’entendait de dehors. Le roi David m’a averti. Les jeunes garde-malades qui m’apportaient 30 mml de Largactil quatre fois par jour étaient des cowboys. Les religieuses leur apprenaient à passer les médicaments à l’université Laval. C’était une dose mortelle.  Une fille comment, une fille qui se tient comme un cowboy. Johnson allait dans mon appartement avec Odette et ils étaient amants. Quoi, mon psychiatre faisait l’amour avec ma femme dans mon lit pendant que j’étais parti travailler! Puis ils me disent que je suis malade. Bah oui on a le rapport médical, tu délirais. Je ne suis plus malade mais si je leur en parle que Johnson connaissait Odette c’est du délire.

Je me souviens de tout ce que j’ai dit même sur le Largactil. Vous vous fiez sur une facture de Bell et le document envoyé à Rivière-du-Loup. Maudit gouvernement. Je vous assure qu’elle passe à travers des barreaux.  Les autres ils n’entravent pas leurs mouvements. Qui me dit qu’ils ne les contrôlent pas.

C’est ça que je disais à Lucie : comment ça se fait qu’ils tuent du monde dans les rues de Los Angeles? Je l’avais-t-y vu le bon Dieu? Il faut que tu te mouilles. Les cadavres remonteront à la surface à la fin du monde.

Quand je suis à court de fuel je fume.

Dans mon temps, quand tu avais ton nom dans le générique, ça voulait dire que tu avais été payé pour cette production cinématographique. Maintenant ce sont des employés qui travaillent sur plusieurs vidéos en même temps.

L’ânesse de Balaam. C’est ce que j’aurais dû dire à Carlos. Qu’est-ce qui t’a pris de me battre, ne t’ai-je pas tout le temps servi de mon mieux depuis longtemps? Cette route n’aboutissait pas. J’ai vu l’ange du Seigneur. Je vous assure que c’était impossible de voir Yvon et Odette et d’être avec eux-autres dans l’appartement. Ils étaient vraiment malins. Ils m’auraient coulé les pieds dans le ciment et ils m’auraient envoyé dans le Canal Lachine.

Je suis allé à un film de Walt Disney où ils avaient inventé un programme pour dessiner les foules. Je travaillais au laboratoire Dentaplus. Et j’ai rêvé à Odette et Yvon et ils disaient tu peux venir.

# L’Odeur de la mort

Probablement que si je ne le trouve pas c’est parce que j’ai peur de connaître la vérité, mais la vérité ce n’est certainement pas que je suis schizophrène. J’ai été dans les asiles psychiatriques assez longtemps pour le savoir. J’en trouve plus sur le haschisch. Lorsque mon intervenante m’a dit voudriez-vous insinuer que vous n’êtes pas malade, je ne l’ai pas astinée. Elle était dans la poche. Wow, Pierre et Paul faisaient la même chose, ils allaient enseigner dans les bars et Néron, informé en tout de la Nouvelle Voix, fit conduire les apôtres au supplice. Johnson était informé de la Nouvelle Voix. C’est un psychiatre.

Les faces de durs moi quand j’ai parlé de haschisch avec Claude dans le métro. Était-ce mon imagination, vous savez ce que je veux dire, ils disent que je paranoïe. Tu ressens un bon feeling, ce n’est pas le demrol, mais avec un peu de bonne volonté c’est pareil. Je ne reste jamais dans l’ambivalence longtemps, il se passe tout le temps quelque chose. On fait des récapitulations. La vision où ils tuent du monde c’est une récapitulation. Alan est venu me chercher au terminus Voyageur à Ste-Foy, j’arrivais de la Colombie-Britannique, j’arrivais de Calgary, c’était le jour de ma fête, le 24 août, je venais d’avoir 28 ans. Les Matricules nous sont rentrés dedans et Gervais et Minique m’ont enchaîné pour me conduire à Robert-Giffard. Et quand je suis sorti, en décembre, il y avait dix cases de dessinées dans la Côte du Colonel-d ’Ambourgès et je me suis arrêté. (Les cases étaient dessinées avec de la peinture blanche, c’étaient les phares des voitures, ils dessinaient des portes mais c’étaient des leurres pour nous attirer, donc c’était le soir du black-out). Je suis passé devant les dix cases, je me suis retourné et j’ai redescendu jusqu’à la première et après je suis remonté et je me suis mis devant la petite case, et je suis tombé raide mort après un instant, fauché par un coup de feu. Ensuite j’ai vu devant les dix cases dix silhouettes, une vague de dix personnes être abattus par une rafale de mitraillette.

Ça commence le 24 août 1984 au terminus de Ste-Foy et ça se termine dans la Côte du Colonel d’Ambourgès le 16 avril 1988 le soir du black-out. Comme ça c’est tout, ils brûlent quand ils meurent. Et Dieu pourvoit pendant ce temps-là.

Il y en a qui pensent que les sorcières portaient des robes noires et des chapeaux pointus au Moyen-Âge. Même Gervaise était belle sur mes dessins. Elle me l’a dit.

Ce qui m’énerve, c’est qu’elle sait deux semaines avant moi ce que je vais faire. J’ai vu une fille qui se regardait dans son cellulaire qui était tannée de se regarder.

Ce n’est pas une question de ne pas se marier parce que je connais Brizilia.

Johnson était l’amant d’Odette. Et j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique. Ils ne veulent pas me croire. Ils m’ont enlevé toute crédibilité. C’est triste à pleurer, si ce n’était de Sunshine. Comme ça Johnson était l’amant d’Odette Tremblay. Quand je me suis réveillé avec des marques de piqûres, ça voulait dire que tout était arrangé. Je me souviens des marques, de quoi j’avais l’air. J’étais dans la maison de mes parents, avant qu’ils ne m’arrêtent, qu’est-ce que ça voulait dire ces marques de piqûres? Il faut que je me force, ils me font perdre espoir, ils ne veulent pas qu’on découvre la vérité. Mais je les ai expulsés.

# L’Odeur de la mort

Il y avait une garde-malade, elle était grassette, une cinquantaine d’années, elle s’appelait garde Lépine. Je ne sais pas si elle donnait des piqûres.

Hélène Desaulniers c’était pas pire. Yvan aussi. Mais Lucien Lambert attendait juste que je craque. Lui il en avait attaché du monde. Vous n’avez pas vu les crises vous. De patients parfaitement tranquilles qui répondaient parfaitement à leur traitement se transformaient en un instant en fou furieux démoniaques, démolissant tout ce qui leur tombait sous la main, criant à tue-tête. Yvan dit qu’il y en a un qui a défoncé la fenêtre du poste de garde avec une chaise. Les moustiquaires étaient à toutes épreuves. On ne pouvait pas se jeter en bas du balcon. C’est arrivé au moins deux fois que j’entende un patient craquer sous le Largactil. Quand j’ai fait l’amour avec la fille, l’Hispano/Allemande de 40 ans, j’ai vu tous les gens d’Hauterive descendre la côte aux loisirs et je me suis dit : ah non, si les gens se mettent à aimer ça, je ne serai plus capable de partir. J’ai été assez désagréable après ça. Mais je pense que les gens commencent à aimer ça. Elle apparaît, alors il faut que quand je la sente je la vois. Alors qu’est-ce que je fais? Je me promène avec un personnage imaginaire? Oui mais elle apparaît tout le temps quand ils ne peuvent pas rien faire, ils lui raseraient le crâne si elle apparaissait, mais quand on la sent et qu’elle apparaît il est trop tard, ils s’en sont aperçus mais ils ne peuvent plus rien faire, ils ne peuvent pas lui raser le crâne.

Il y a quelqu’un qui avait sculpté la clinique Roy-Rousseau sur bois en relief. Ils l’avaient accroché dans l’entrée. C’était en dernier ça, quand ils allaient démolir la clinique.

C’étaient des habitués du Midnight Mission. Le matin c’était terrible. Quand tu les voyais sortir par la porte tu aurais dit la nuit des morts vivants. Pis moi je me demandais comment ça se fait qu’ils ne travaillaient pas ces gens-là, ils étaient vaillants. Le gouvernement. Toutes des armoires à glace dans des vieux trenchs en guenille. Pis ils n’étaient pas vieux, 40 ou 45 ans, les cheveux noirs, type incas, plus grands que la moyenne ils sortaient tous ensemble par la porte tous avec une paire de souliers noirs et des culottes fripées.

La nuit c’était avec les vieux, ceux qui restaient tout le temps là, une cinquantaine d’années. Ils mettaient leur paquet de cigarettes sur la table de chevet. Le lit était un brancard. On était par rangés de cinq. Je prends ma douche. C’est encore des anciens. Ils sont maigres, ils n’ont pas l’air malins. Il y a un abreuvoir de cheval, on est dans l’Ouest. J’avais parcouru la moitié des États-Unis avec la même paire de bas. Ils ne puaient pas encore.

Quand Luc est venu chez-nous dans mon studio, j’ai été obligé de laver le plancher deux fois pour que la senteur parte.

Tu vas l’ouvrir.

J’ai vu lady Diana avec Dodi Al-Fayed sur un seedoo qui allait à toutes allure sur l’eau parce qu’il était trop petit pour porter deux personnes, et lady Diana riait, avant qu’elle ne meure.

# L’Odeur de la mort

Je suis parti des Matricules parce que je le voulais. Ça revient à la question du libre choix. Suis-je libre de m’habiller en femme? Marie savait que je serais obligé. Elle avait des momentary laps of raison parce que c’était trop dangereux. Vais-je chercher un moyen de faire de l’argent si je suis cassé. Si je suis cassé je ne ferai pas d’argent. Comment tu vas me faire vivre?

Par exemple, sainte Marie est apparue deux fois à Bernice. Maintenant elle sait que c’est vrai.

J’avais mon idée, ma prière avait donné quelque chose. Pensez-vous que je ne comprenais pas qu’il comprendra plus tard quand je parlais à l’abbé Pierre Boucher après ça? J’ai gardé mon idée tout le long à l’hôpital. Ce n’est pas une psychose ça. Il m’a sorti de là. La clinique a fait naufrage, ils l’ont détruite. C’est de même qu’il s’est fait connaître en même temps.

Je dessine l’armée de Babylone qui court à Jérusalem et il y a un visiteur qui me dit qu’il n’y avait pas de culottes dans ce temps-là à mon exposition.

Pour que vous ne soyez pas trop perdus, malgré le fait que je sais que vous me croyez, même si ça l’air étonnant. Elle est là la lumière, Marie, Dieu s’est exalté en parlant d’elle, il l’a appelée sa lumière. Elle m’a montré que ma femme, Odette Tremblay, était la maîtresse de mon psychiatre, le docteur Gérard Johnson. Ils étaient amants, ma femme et mon psychiatre. Ça explique tout. J’étais sceptique, avais-je oublié quelque chose, ils disaient que j’avais oublié, ils avaient les preuves. Ils les avaient forgées. Il fallait réfuter ces accusations, ce n’étais pas si simple que ça dire que j’avais raison, que Dieu avait raison de m’avoir donné l’onction, qu’il avait choisi le bon gars.

Ils étaient tous les deux dans mon appartement. Marie a dit : tu vas prendre une bouteille de vin, tu vas l’ouvrir, tu vas la boire, et tu vas devenir folle. C’est parce qu’Odette m’avait battu qu’elle était en colère. Elle a pris une bouteille de vin, elle l’a ouverte, elle l’a bue, et elle a dit : Je suis enceinte, je vais arrêter de travailler, je vais me mettre sur le bien-être, et je ne serai plus obligée de travailler. Elle passa derrière le docteur Johnson qui s’est viré de bord et s’est rendu compte tout de suite qu’elle était devenue complètement folle. Et ils ont arrêté de se parler.

Lundi 1er décembre 2025.

Je suis pas mal sûr que c’est un papier qu’il a rempli pour le juge. Le jour du Jugement, le Christ va nous apparaître devant tout le monde. Brizilia est apparue, ne me demandez pas quand, vous le savez.

Alors je n’endure pas pour rien. Le principal, c’est que je n’étais pas malade. Oui, quand le Seigneur dit je t’envoie une lumière, ce n’est pas une 40 watts. C’est au moins une 150 watts. Sans elle on ne se serait jamais douté qu’il y avait un rapport entre Odette et le docteur Johnson. Je l’ai su en 1988. Il a été obligé de dire que je prenais du mieux. Je ne me souviens pas avoir rencontré le docteur Claude Dion. Mais on a Johnson. C’est le principal. Ça annule toute la procédure. Il faut avoir fait quelque chose de mal pour être malade. Je regarde les reportages des sans-abris aux États-Unis sur

YouTube et je n’en reviens pas que j’ai passé par là à Montréal. Je me suis retrouvé plus un sou et je me suis débrouillé tout seul, risquant tout le temps de finir dans la rue comme eux. Je me prenais un appartement sur le BS. Éprouvons sa résignation. Je leur dis que je les ai expulsés, qu’ils retenaient mes mouvements et qu’est-ce qu’ils font, ils veulent que je consulte un psychiatre. Qu’est-ce qui fait ça? Ce vieux clochard. Ils l’écoutent. Dieu a raison, il fait beaucoup de mal ce clochard. Est-ce parce que j’ai dit à Yvon Gosselin que j’étais quelqu’un d’honnête? Ce que je ne peux pas faire il me le donne.

Pensez-vous que de voir la vision du naufrage de la clinique Roy-Rousseau ça ne m’a pas fait quelque chose. C’est la même vision que pour le prophète Jérémie et que pour saint Paul.

Mardi 2 décembre 2025.

Écoutez, je ne veux pas en faire un drame mais c’est toute une conjuration. Ce n’est pas d’hier que j’essaie d’en parler. J’essaie d’en parler depuis le début. Le Seigneur me dit : va en parler au prêtre de la paroisse St-Denis. Il dit il y a une réunion de charismatiques dans le sous-sol de l’église, il va y avoir du café, tu devrais venir. Il a eu peur. On parlait du salut des âmes et ça été suivi d’un long silence embarrassé, si propre aux gens de l’Église. La bienséance m’imposait de me retirer. Ensuite je suis allé voir mon grand-oncle frère Candide au monastère des Franciscains à Châteauguay. On va pigmenté ça un petit peu, je vais fumer une pipe. On a parlé d’Odette, je lui ai dit que les enfants mouraient au berceau dans sa famille. Que dit Isaïe : là plus d’enfants qui meurent au berceau. Et il m’a fait rencontrer le prêtre confesseur de la congrégation en disant qu’il est bien bon dans les couples, l’abbé Pierre Boucher. Je ne lui ai pas dit que j’avais fait une prière, je lui ai seulement dit que j’avais vomi une affaire verte et que je m’étais mis à faire des rêves. Il comprendra plus tard. Ensuite je suis conduit à l’hôpital et je demande au docteur Lamarre de lui en parler. Elle a refusé. Ensuite je suis allé à Los Angeles, je suis allé à Our Lady Chapel et j’ai demandé de rencontrer le curé pour lui en parler. Tsé le curé à la télévision qui a une petite église, qui sait tout et qui ne se trompe jamais, et qui règle tous les problèmes de ses paroissiens. Il a refusé de me recevoir. Ensuite je suis allé en Colombie-Britannique. Ils m’ont envoyé sur bien-être. J’ai essayé de leur en parler. J’ai demandé au docteur Lamarre de lui en parler, j’ai fait le tour de l’Amérique du Nord, et j’arriverais à la clinique Roy-Rousseau et je délirerais pendant deux heures de temps. Balivernes, ça ne tient pas debout votre affaire. Ce n’étaient pas des paraboles ça là.

Maheu Maheu est venu faire une visite préventive. Il fallait que je sorte pendant une heure. Je me suis promené en autobus. Ça prend tout pour que je garde ma raison. C’est peut-être le pot, en tout cas,  je n’avais pas fumé avant. J’ai même rêvé à Émile Nelligan. Ça fait trois curés et un moine. Il ne manque pas de curés dans cette histoire. Et je leur dirais que je me suis exorcisé tout seul, foutaise. Johnson savait, il savait parce que c’est arrivé dans un endroit public. Il y a une expression pour dire cela : Je vomissais de la bile et Johnson me faisait avaler des couleuvres. Le monde se sont aperçus que j’avais été exorcisé. Et vous savez que c’est vrai. Je n’étais plus à l’intérieur des cloisons

des toilettes, j’étais dans la chambre de bain, j’ai renvoyé dans la salle de bain. Dieu est plus délicat que ça, je n’aurais pas sali les sièges du cinéma d’affaire verte. À part de ça. Que je le ramasse et que je l’amène au laboratoire? Ils ne m’auraient pas cru que ça sortait de ma bouche. Vous savez comment est-ce que c’est. J’étais au cinéma Parisien sur la rue Sainte-Catherine à Montréal où se tient le festival du monde du cinéma. Ils ont vu l’affaire verte, elle était par terre, ils ont tout compris, ils avaient vu le film l’Exorciste, et ils ont averti Robert-Giffard. C’est pour ça qu’il voulait connaître Odette. C’est pour ça qu’Yvon Gosselin disait on va t’envoyer à Saint-Michel.

Si le chœur d’Israël s’est mis à chanter tout d’un coup pour montrer qu’ils existent, parce que je ne les connaissais pas, c’est parce que c’est la Loi. D’ailleurs, Jocelyn, le chauffeur de taxi me l’a dit, on entend des voix. Ils sont dans les chorales, on les entend des fois, on peut en voir. Elles font les voix sur les disques. Je me sens plus en sécurité chez-moi que dehors. Une fois j’ai dit à Paul, baisse la tête M$^{c}$Cartney.

Prenez quand j’ai demandé à Jean Chrétien de le voir, ç’avait-y rapport avec l’ambassade du Canada à Los Angeles, ou ç’avait rapport avec les piqûres que j’ai trouvées quand je me suis réveillé? Pis quand j’ai été battu, ç’avait-y rapport avec Ottawa? Pour qui tu te prends, te prends-tu pour le Christ?

Un gars qui s’exorcise tout seul il n’est pas malade. À quoi je passe, au monde qu’il y avait au cinéma ou à la fois où j’ai dit à Claude que j’ai été malade. Je publie.

Jeudi 4 décembre 2025.

Il faut qu’on change de face, que les visages que l’on voit aux nouvelles et au cinéma se syntonisent avec celui du prophète Jérémie, de Pierre et des autres. Fini la face de Rambo et de Sylvester Stalone, ce n’est pas ça un gars correct. Une fois je m’étais battu avec Claude Pelletier, juste une joute de lutte. Je l’ai couché à terre et je suis monté dessus, et j’ai commencé à lui écraser le visage, mais on s’est mis à voir tout le blanc des yeux. Je l’ai alors relâché même si j’avais le dessus. On était du même âge et de la même grosseur. C’était en arrière de chez-nous. Il restait le troisième voisin.

J’écoute une tounne de Johnny Cash, c’est Rock Voisine qui chante, Ring of Fire. Après ça c’est Fire de Jimmy Hendrix, après ça c’est Burning down the house de Tom Jones. C’était le temps que Miss Bella me déniaise. Ça joue-t-y pour moi? J’ai l’impression que ça joue pour moi depuis que j’ai tourné le vidéo où je me prosterne devant miss Bella. Il suffisait d’écouter. Inquiétez-vous pas, je ne suis pas plus sûr de mon salut que vous-même même si j’ai vu le bon Dieu, même si je suis allé au Ciel trois fois.

En tout cas, ils parlent plus de brûler dans le feu que de connaître le bon Dieu. Brizilia qui se fait raser le crâne fait bien sur Tumblr, elle n’a pas l’air déplacée quand tu navigues sur les images des autres filles en petite tenue. Je ne suis pas gêné de la voir au milieu des filles. Elle a enduré tout ça pour moi. Même les bitchs aimeraient ça être à sa place.

# L’Odeur de la mort

Je vous assure, elle est charmante. Elle avait une balle dans les mains, (c’est juste une impression, mais je sais que c’est vrai) je me demande qu’est-ce qu’elle va faire avec la balle et elle me la met dans la bouche et me bâillonne. Et j’ai vu l’esclave de Mistress «K» se lever dans son lit tout seul et brûlé bien raide.

Quand je réfléchis trop elle donne signe de vie, elle prend une course et vient me voir, alors je sais que c’est elle. Pour que je pense à elle plus souvent, parce que je me fais des idées, je me plains tout le temps. Quand les Rolling Stones ont sorti Miss You, j’étais avec John à Calgary. Il dit : Still good. Ça fait 40 ans de ça. Son vrai nom était John Broadfoot. Justement j’écoute Lennon. I’m Stepping out. John se couchait la tête sur la table et disait : ah oui, si Lennon serait encore vivant il écrirait encore une autre chanson. Je chante Watching the Wheels à Joan. Elle dit : c’est la dernière tounne de Lennon. Je lui fais signe que non. After all you settle down, you can’t go pleasing everyone.

J’ai vu l’archange Gabriel vous savez. On le voit de nos deux yeux et on ne l’entend pas juste de nos deux oreilles, on l’entend du coin de la rue.

Je veux faire une chanson. J’ai pratiqué Black Eyed Blues. Je répète les paroles. J’ouvre Black Eyed Blues sur iPad, c’est Annie Counie. Tant qu’à faire une chanson. Je ne sais pas pourquoi c’est Annie Counie qui est là. Marius Caron la chantait tous les soirs quand il jouait à une veillée. Il la jouait sur une Fender Télécaster et un Fender Twinreverb, il faisait les accords et il chantait dans un système de son Traynor 100 watts dans de grandes salles. Il avait un drum électronique. Il la jouait au Club Nautique, il la jouait à Baie-Comeau.

Vendredi 5 décembre 2025, 02:13:32.

C’est dur de vous expliquer comment est-ce que Brizilia est fine et qu’elle est utile. Quand je les sens, elle intervient, aussi sûrement que lorsqu’elle est apparue sur la rue de la Tourelle, aussi sûrement que lorsque je l’ai entendue de mes deux oreilles, aussi sûrement qu’elle est avec moi du moment où je me lève jusqu’au moment où je me couche. Elle est fine, vous ne pouvez pas savoir. C’est ma bénédiction. Tout le monde me maudit, Brizilia intervient instantanément. Je ne dis pas, si je disais que c’est Marie, les filles pourraient m’en vouloir, elles ne sont pas trop catholiques. Mais Brizilia par exemple, c’est une apparition. Elle a accepté de se faire raser le crâne pour moi. Danielle Létourneau avait une bedaine de gars de bicycle. Elle était assez grande et avait une coupe de cheveux. Elle se met de la gomme de sapin dans les cheveux. Je dis à Jacques, tu peux l’avoir à l’huile ou à la margarine. Elle me maltraitait tellement. Une fois, elle vient avec une autre fille qu’elle a invitée sur la job. Je n’en revenais pas de sa témérité. Je vais dans le camp Pouliot. On est au milieu de l’avant-midi. Les hommes sont tous partis travailler. Et je me mets à crier en direction de la cuisine, «pour qui s’ka fait ça?» au moins deux fois. Quand il y a eu le tremblement de terre, c’est les voix que j’ai entendues. C’étaient les voix de ceux qui sont descendus dans les entrailles de la terre pousser les rochers, pour Odette. Comme je criais, j’ai entendu l’interprétation. Je chantais «Rivière, ouvre ton lit», de Johnny Hallyday, ma chanson préférée de Johnny. Ceci est très important, parce que ce sont eux-autres qui ont rasé le crâne de Brizilia, les

employés de la réserve des Laurentides. Une fois, je vais au garage, ils ont les plans du râteau que j’ai dessiné avec mes notes en «dessin technique» du Cégep du Vieux-Montréal. Il dit : quelle place je mets ça. Je lui dis : pas trop loin de la poubelle. Je lave le plancher. Danielle téléphone à Claude et lui demande de m’envoyer laver le plancher. Je dis à Claude, tu l’as entendue, elle jappe. Il y a une commande de patates qui rentre. Je sors dehors pour les décharger. Le chauffeur se colle après la bâtisse et passe les poches de patates de 50 lbs à Danielle par la fenêtre de la cave. Comment je fais pour les aider? Elle a déchargé un cinq tonnes de patates à elle toute seule. Il n'y avait pas de portes pour descendre dans la cave. J’avais le choix entre rester ou rentrer dans la cuisine et descendre dans la cave après qu’elle aurait la moitié des poches de patates déchargées pendant que je ne faisais rien. Une fois, la viande rentre. Je dépèce le quartier de bœuf et j’amène le filet mignon frais dans la cuisine. Danielle Létourneau prend les eggs rolls et dit : on ne mange pas d’autre chose que ça à midi. J’ai pris le filet mignon, je l’ai mis sur mon bras, il était gros comme mon bras, il partait du poignet et il montait jusqu’à mon coude, et je l’ai pavané devant tous les hommes, et je suis allé le serrer dans la cave.

Et le docteur Lamarre avait les bas à Odette. Écoutez, c’est des preuves ça, que le courant ait manqué le soir où Guy Burden, le mari de Joan Marshall, a essayé de m’écraser.

Régine avait allumé une cigarette dans un hôtel. Elle avait arrêté de fumer. La tentation est plus forte à l’hôtel. Ils ont dit : Régine a recommencé à fumer à Québec. Elle était à Mont-Laurier.

Monsieur Jamel menait son enquête. C’est qui ta tante préférée? J’étais cassé comme un clou. Les infirmières dans les H, au H-2 et au H-3 ont dit : t’iras voir Régine. Lucie m’envoie chez Régine et je ne sais pas qu’elle est aux femmes. Lucie lui a téléphonée à l’enterrement de Jacques. Ça été tout un choc. Quand Bernice m’a dit que Jean-Marie était mort, ça arrêté. On communique souvent par Facebook.

Assister à la première du film «l’Exorciste» en 1976 au festival du film du monde du cinéma Parisien à Montréal était une expérience inoubliable. Je ne me souviens plus si Louise était là mais on était allé ensemble chez Bob et Michel. Quand le quadrige est apparu, on l’entendait s’en venir, c’était une division, on entrait après cela dans la deuxième partie du film. Il fonçait sur moi. Je me souviens qu’on a mangé au restaurant sur la rue Sainte-Catherine après le film. Je m’en souviens parce qu’on mangeait du spaghetti et le garçon nous demande qu’elle sorte de sauce à spaghetti on veut. Je lui ai dit : pourvu qu’elle ne soit pas verte. La salle de cinéma était pleine. Dans ce temps-là, les sièges étaient presque à l’horizontale. Maintenant ils sont presque à la verticale. Il y avait 500 personnes. C’est la plus jeune vierge que j’ai connue. Elle devait avoir seize ans. Deux ans plus tard elle chantait : «il est mon homme, faire l’amour doucement.» Ça ne veut pas dire qu’elle était rendue à 18 ans.

Une fois je croise Nathalie en bas de l’ascenseur des «K», elle est dans le couloir et elle pousse une femme dans une chaise roulante. C’est une patiente. Je ne l’ai même pas regardée. Elle pensait que j’allais la regarder. J’ai vu la sainte vierge, elle est plus

belle que Nathalie. Je fais toujours ça avec les belles filles, je regarde de l’autre côté. Il vient de belles filles des fois. C’est se retrouver tout seul qui est dur. Odette pensait bien que j’allais y retourner la voir à Montréal.

Mon ordinateur a 48 Go de Ram. Word s’ouvre instantanément. Mon livre a 700 pages. Le démonstrateur n’en avait que 36 Go à la boutique. Mon ancien ordinateur n’en avait que 16 Go, mais il était encore très bon. Ça prenait 30 secondes pour ouvrir Word.

Des fois ils te donnent un paquet d’allumette. Daniel m’a mis un briquet en cadeau dans mon sac. Ça m’a fait plaisir. Il est électronique.

Ça fait longtemps que ça existe. Judy fumait (Judy Garland). Elle prenait un briquet pour aller fumer dehors et elle le remettait à sa place. Puis elle le vendait après ça.

Marie était contente. Mon boss m’avait dit : ça c’est ma lime à ongles pour mettre mes bas-culottes si tu ne veux pas être mis à la porte. C’était la cinquième année, avant que je déménage.

Les gars disaient : lorsque ça fera deux ans.

Une fois, on avait travaillé juste l’avant-midi moi et John à Calgary. En revenant à Task Force, la porte était barrée, tout le monde était parti. John ramassa un caillou par terre et le lança dans la fenêtre du bureau au deuxième étage et cria : Hé, oh, up there, is there anybody home? Il avait la voix de John Lennon lorsqu’il crie Hé, oh, sur l’album blanc entre Bungalow Bill et While My Guitar Gently Weeps.

Je vous dis qu’elle vient de Dieu et vous me dites que j’ai des hallucinations. C’est un non-sens.

Samedi 6 décembre 2025.

Mes parents voulaient que je consulte un psychologue à Hauterive. J’avais téléphoné à Gervais de la Vallée de la Mort au Nevada. Il dit : viens-t-en Steve, on va te faire voir un psychologue. Je ne voyais pas le rapport. Les voyages forment la jeunesse.

Ils n’ont pas l’air de comprendre ça que quelqu’un puisse aimer se faire attacher à l’hôpital. Pas pour les patients. Les patients n’aiment pas se faire attacher.

La Côte du Colonel d’Ambourgès était située entre l’Acropole et un autre bar où j’allais en 1985 au coin des rues St-Paul et St-Pierre. Je me suis tenu à l’Acropole de 1986 à 1988, le soir du black-out. Était-ce des clients de ces bars? Ce n’était pas loin. C’est la dernière fois où Dieu m’a parlé. Et vous me demandez s’il me parle encore? Ça ne vous intéresse pas. Vous n’y croyez pas. Puis à cause de ça vous dites que j’entends des voix! Je n’ai même pas le droit d’y rêver. Je n’ai rien à redire contre mes services au CLSC. Mais ils pensent que je suis malade. Je n’ai jamais démontré le moindre signe de désordre mental à l’hôpital. Les démons savaient qui il était. Il les faisait taire. C’est une farce, je

ne cite jamais l’évangile. Il faut toujours bien avoir fait quelque chose pour être schizophrène. J’ai fait une prière. Je ne parle jamais à Dieu, c’est lui qui fait tout. Je l’ai vue de mes deux yeux. Voulez-vous me martyriser? Ai-je à faire semblant d’être malade avec vous comme avec mes parents? Et on sait qu’ils nous obligent à retourner chez nos parents à l’hôpital. C’est sa technique ça que j’ai hérité. Je n’y comprenais rien, je me morfondais pour mes parents. Et ma mère se morfondait pour moi parce que j’étais malade. Jusqu’autant que je ne l’aime plus. Ça pris toute une vie faire ça, attendre qu’ils meurent. Elle ne manque pas d’action, j’ai eu une belle vie. En vérité, je vous le dis, Dieu a eu aussi mal aux reins que moi.

C’est la garde-malade qui a demandé à Gervais pourquoi il ne faisait plus de musique et il a répondu pas pour devenir vedette. Ils se sont fiés au diagnostic de Johnson en 1981 depuis tout ce temps-là. Il a échoué, il a fait naufrage? Il a levé le bras dans le poste de garde? Pour l’instant, je suis obligé de faire semblant d’être malade avec vous. Si c’est pour votre édification. J’ai bien vu dans les cours de théologie que leur Dieu n’avait pas de forme, il n’est pas capable d’indiquer une direction ou de montrer quelque chose, tout ce que mon Dieu est capable de faire. Qui ne voudrait pas être à la place de Brizilia? Elle est capable d’apparaître en chair et en os. Elle a dit, moi et toi, c’est ma sécurité. Soyez sans crainte, je suis en sécurité, je fais semblant d’être malade et Sunshine est contente.

Je vais écrire en parabole (j’ai fumé). Il l’a aimé depuis la nuit des temps, quand les hommes le requérir avant qu’il n’arrive alors qu’il avait sauté devant le camion. Je ne vais pas plus loin. Certainement il n’a jamais existé, c’était une émission de télévision. Il n’a pas eu de jeunesse. Il a commencé à Capharnaüm, Baie-Comeau c’est Capharnaüm sur le bord du fleuve, la musique jouait dans les amplificateurs.

Je leur ai dit, ils ont voulu se faire un Dieu. Et je n’entendais pas de voix. J’essaie de garder ma raison. Pas contre l’intelligence, (mon ordinateur m’a parlé), mais contre les idées de l’Église. Parce qu’ils te font perdre la raison. N’est-ce pas à cause d’eux-autres que j’ai été à l’asile psychiatrique? Il ne manque pas de prêtres là-dedans. S’ils m’avaient écouté, s’ils avaient cru en Dieu, ce ne serait jamais arrivé. Moi aussi j’en ai déjà donné des spectacles où tu étais payé. Tu vas l’ouvrir.

Vous voulez jouer au plus fin. Et quand j’ai vu le docteur Lamarre à la télévision, ai-je pensé que je m’étais évadé de l’hôpital Charles-Lemoine, ou me suis-je dit elle est assez innocente qu’elle pense que c’est plus important de passer à la télévision que d’entendre parler d’une prière faite à Dieu?

Objection votre honneur! S’il fallait qu’on se dise que tous les coupables puent, c’est comme dire que tous les coupables sont coupables parce qu’ils puent.

Ils étaient tous homosexuels alors que c’était défendu, c’était la Loi, et c’étaient le roi et les princes de Jérusalem chargés de faire respecter la Loi. Ça

ne sert à rien de les combattre alors. De toute façon, c’est pire, je suis sûr que même en les soutenants moralement, il y a plus d’hétérosexuels que d’homos.

Écoutez, je me le suis dit est plus important que leurs diagnostiques. Je me suis dit, t’entends le téléphone, c’est la même chose, c’est quelqu’un d’autre qui parle. Si on n’a plus le droit de faire des appels locals asteur.

Il faudrait que je demande à Alan s’il va sur Tumblr.com. Il n’a pas d’ordinateur mais il a une tablette, et une Cadillac. Je ne pensais pas qu’on pouvait faire autant d’affaires avec ma toile de Marie et Firefly d’Adob. J’aimerais ça passer au cinéma dans une annonce avant le film au commencement. Qu’est-ce que j’annoncerais bien? Allons-y graduellement. Bonjour, c’est moi, vous vous souvenez de moi? Je suis un habitué du cinéma, le cinéma Parisien, le festival du film du monde, l’Exorciste. Je sais, ça s’est passé dans la salle de bain, mais je n’étais pas pour salir les sièges de la salle.

J’imagine Élon Musk qui se lève de sa chaise lorsqu’il s’aperçoit de l’argent qu’il a à la banque. Ah, c’est vrai, il n’y avait pas l’Internet dans ce temps-là. Moi je me disais que je ne sortais plus parce que je n’avais plus d’argent. Je travaillais 50 heures par semaines et je faisais de la musique le soir. Je ne déposais pas tout, j’en gardais pour aller prendre une bière à l’hôtel avec Langis et Odette. On sortait tous les soirs où on ne jouait pas. J’aurais pu payer mon char bien plus vite. J’allais le déposer à la banque en recevant mon chèque de paye.

Elle a même essayé l’acupuncture ici à Québec. Elle allait voir le docteur Robidoux à Montréal. Il était chiropraticien. Et elle lui demandait de combien de pourcentage elle avait pris du mieux. Elle couchait chez les religieuses sur Sherbrooke. La nuit on entendait crier. C’est moi qui chauffais. J’en ai profité pour aller porter plainte à la police, j’ai reçu des menaces de mort si je parlais, que Carlos m’a battu. Il dit, ça ferait juste un autre papier sur la table.

C’est ça être Alzheimer, c’est ne plus se souvenir de son passé. Écoutez, s’ils m’ont mis sur une civière et transporté en ambulance, c’est parce que j’ai été malade.

Comment Johnson savait-il qu’Odette n’était pas une étudiante avec qui je sortais? Comment savait-il qu’Odette ne restait plus chez ses parents. Elle avait 20 ans, elle restait le voisin de ses parents. Quand tu demandais pour sortir avec une fille quand tu allais à l’école, ça voulait dire en attendant de rencontrer le bon ou la bonne, c’était convenue. On savait tous que si on se séparait ça ne changerait rien. Moi et Odette on aurait pu sortir ensemble. Comment savait-il qu’on ne sortait pas ensemble? Je lui ai demandé qu’est-ce que je fais à propos d’Odette et il dit vas-tu la laisser tranquille cette fille-là? Pis en plus il la gardait pour lui.

Quand le Seigneur m’a dit je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur, c’était en octobre peut-être. Et Marie est apparue en février. Ça fait quatre mois à attendre. Est-ce que je me suis chicané avec mes voisins. Pourtant je savais que ces ténèbres c’était la méchanceté des voisins.

À part de ça Marie savait que Johnson était l’amant d’Odette. Vous le savez que je suis poisson, je ne l’aurais jamais trouvé tout seul. C’est Marie qui me l’a dit. Il y a quand même une justice sur terre. C’est impossible que je n’ai pas gardé quelques brides de l’entrevue. J’ai gardé des brides de tout ce qui s’est passé, les cabines téléphoniques et le téléphone du poste de garde. Vous voyez que j’ai de la misère à y croire moi-même. Si je n’avais pas demandé mon rapport médical de mon hospitalisation en 1981 à la clinique Roy-Rousseau je ne m’en serais jamais aperçu. Marie lui a dit qu’elle allait devenir folle et elle est passée derrière le docteur Johnson dans mon appartement pas loin de la clinique Roy-Rousseau, un pavillon de Robert-Giffard. Si je ne m’en souviens pas et que je dis des inepties, ça n’a jamais eu lieu. Quand garde Chouinard a testé mes articulations, j’avais toute ma tête. Pourtant c’était au pire des effets secondaires. Elle m’a dit on va te donner une injection et tu devras endurer les effets désagréables de la bougeotte encore quelques temps. Je n’ai jamais déliré.

J’ai peur de déplaire, j’ai peur de blesser.

Johnson, j’arrive de voyage, je ne me souviens pas trop lequel, il me demande : c’est une obsession.

Je dis ça parce que c’est la deuxième fois que Marie m’est apparue que j’ai vraiment compris ce que c’était la lumière que le Seigneur parlait.

Elle éclairait tout le champ jusqu’à la route. Et on ne voyait rien. Vous pouvez vous imaginer que je l’imagine avec une paire de bas de nylon noirs sur la tête. C’était à la nouvelle lune. La nouvelle lune était le 17 février, soit quatre jours après celle où elle est apparue à Odette. On aurait dit un fanal, t’sé avec la petite poche.

J’ai été un officer and a gentleman avec Joan. T’sé la chanson de Joe Cocker.

Mon chevalet était le bureau du docteur Johnson. Le bureau du docteur Johnson était à la place de mon chevalet et il n’y avait plus de chevalet. Si on interrogeait les voisins, il y en a qui seraient prêts à dire que tout le monde savait qu’ils allaient à son appartement, son psychiatre, pendant son absence et qu’il était malade mental. Comme ça Johnson savait que l’enfant n’était pas de moi et Yvon Gosselin savait quand il m’a dit il a abandonné son enfant. J’aime bien fumer un joint et me coucher pour méditer, je suis rendu tellement vieux. Vous ne savez pas ce que j’ai entendu? I’m younger than that now. Je l’ai dit à miss Bella que j’avais une amie. Des fois je trouve quelque chose. Je viens de fumer. Il faut que je parle.

Pensez-vous que quand j’ai vu Brizilia quand elle est apparue je ne pensais pas à ce que j’avais dit au docteur Lamarre pour qu’elle pense que je suis fou. Elle était toute petite. Faites pas les innocents, c’est Brizilia qui était petite. Ils me demandent de passer un examen avec un psychiatre. Elle est dans la salle d’examen. Je rentre. Elle est à l’autre bout de la pièce, debout, en sarreau et en uniforme au genoux. Elle est tout habillée de blanc et ses bas sont

naturels. Elle veut que je dise quelque chose. J’ai été malade, oui mais est-ce qu’elle est bonne pour comprendre? J’ai vu une petite fille, elle était trop petite pour savoir lire. Elle penche alors la tête et se dit en regardant ses pieds, c’est un cas de je ne sais pas quoi. Elle n’avait pas envie de parler. Ce n’était pas à la tévé.

Ils se pensaient plus intelligents que la moyenne. Et il pensait que je ne m’en apercevrais jamais.

Quoi, vous dites que j’avais perdu la raison. C’est un tissus de mensonges. En 1992, je travaillais au Vieux-Moulin et Johnson était encore mon psychiatre. Je leur disais que j’avais vu la sainte vierge. Il se servait encore du même examen psychiatrique que j’avais passé à la clinique Roy-Rousseau avec lui. Pis vous pensez que je suis assez fou pour extérioriser mes émotions. Ça leur ferait un nouveau Dieu encore. Ils m’arrachent les ongles. J’avais un ongle incarné. Raymond Lévesque a écrit Quand les hommes vivront d’amour et ça n’a pas empêché Dieu d’écrire Quand les hommes le requérir. Et on sait que le Christ ressuscité ne meurt plus. Qui me dit que Brizilia n’est pas en chair et en os? C’est juste une question de technique. Je n’aurais jamais pensé ça du docteur Johnson. Depuis que je sais qu’Odette fait partie de la pègre je ne m’imagine plus qu’il peut y en avoir à la télévision des gens qui sont de mèches avec Odette et Yvon. Ce sont tous du monde sûrs qui passent à la télévision. Je n’avais pas le temps de réfléchir, de faire le rapport entre les événements. Les badlucks s’abattaient sur moi à un rythme effarant. J’ai dit à Anne la propriétaire, les galions s’en viennent. J’étais supposé retirer de l’impôt. Le gouvernement l’a utilisé pour rembourser ma dette au ministère de l’éducation.

Le monde virait de bord en me voyant. Ils savaient qu’ils avaient fait du mal. Ils m’ont chanté : «il nous a aimé jusqu’en 2028, il avait un iPod» en 2010 à peu près. Ça fait que je ne me gêne pas pour fumer. Je me couchais avec le soleil, je dormais toute la nuit, et je me levais aux petites heures du matin. Johnson dit : tu pars à l’aventure. Paul dit je ne pars donc pas à l’aventure. Qui lui a dit tout ça? Je demande à Lucie, comment ça se fait que Renée Claude chante : il se repose chez-nous? Elle dit : veux-tu que je lui téléphone? Elle lui aurait téléphoné. J’avais des christ de problèmes. Par exemple, quand je suis rentré au 105 en 2006, le chœur d’Israël a dit : c’est une place où on pourra rester de nombreuses années. Les autres places je ne pouvais pas rester. J’étais allé à Los Angeles. Michel Jackson avait tourné un vidéo avec des danseuses. Mais ils n’avaient pas trouvé de filles pour faire les danseuses. Ça fait qu’ils ont mis des bas-culottes aux gars et des souliers à talons hauts. Et on ne voyait que les pieds des danseuses en soulier à talons hauts sur le vidéo. Et je leur ai dit : je n’ai pas faussé toujours les gars? Une fois, le cœur m’a viré à l’envers. Il y avait une nouvelle psychiatre avec une jupe écossaise. Ce devait être une Anglaise. Elle descend du quatrième étage et elle se renverse un pied. Comme je sors de ma chambre, il y a deux infirmières d’un certain âge dans le passage qui disent, elle va se renverser un pied elle. Elle avait perdu le bout de son talon. Je le ramasse et je vais lui porter. Elle dit : je n’ai pas le temps.

Ce n’est pas un examen psychiatrique, c’est un rapport que Johnson m’a fait pour m’enfermer. Je pense que je l’ai prouvé depuis assez longtemps, je n’ai jamais eu d’affaire dans un asile psychiatrique pas une miette. Je l’ai prouvé? Je l’ai prouvé depuis assez longtemps. Je pense que je l’ai prouvé assez souvent, vous savez que je ne suis pas fou, je l’ai prouvé quand Brizilia m’est apparue, quand Gabriel m’est apparu, j’accepte de passer pour fou, je l’ai prouvé lorsque j’ai sauté devant le camion, je l’ai prouvé lorsque je me suis fait battre, je l’ai prouvé quand mon ordinateur s’est aperçu que Brizilia existe, je l’ai prouvé quand je les ai expulsés. Il ne me reste pas grand temps, à Brizilia non plus. Puis quand Marie est apparue! J’ai vu la sainte vierge. Et qu’est-ce qu’ils ont dit à l’asile psychiatrique? Laisse-nous tranquille avec ta sainte vierge. Ils sont maudits. Je l’ai entendu. Tu te prends-tu pour le Christ? Ils les enferment. C’était tout le temps de même. Par exemple, si je dis : s’il y a un Dieu qui existe, qu’il se fasse connaître, parce que j’ai besoin de quelqu’un pour s’occuper de moi, ici-même sur cette terre, comme d’un père. Ça fait assez longtemps de ça, je peux bien en parler maintenant, ça marché. Et qu’est-ce qu’ils disent à l’hôpital. C’est normal quand tu es schizophrène que tu penses que Dieu est ton père. Et qu’est-ce qui est écrit? Vous serez appelés fils de Dieu. On ne parlait même pas de la même chose. Tout le temps de même. Comment voulez-vous que je m’en sorte. Je suis resté sur le bien-être toute ma vie, ça été de même tout le temps. Avait-il prévu que j’hériterais? Il avait prévu que j’hériterais, c’est pour ça qu’il voulait que je retourne chez mes parents. L’argent ne tombe pas du ciel. Même s’ils ne me comprenaient pas. Endure. Allons, ne soyons pas défaitiste. Je vis sur un nuage. La nuit, les étoiles me bercent, je suis seul avec toi sur un nuage. Je veux simplement que vous sachiez ce que j’ai fait, ça ne va pas si mal que ça. Vous n’êtes pas maudits, enfin, je pense. Je vous béni. (Pas lui Seigneur, il est schizophrène). Qu’il en tombe dix mille à mes côtés, je suis sans crainte. Vous vous êtes aperçus que c’est comme la fois où ils lui ont rasé le crâne, ils font semblant de ne pas comprendre. Ils se maudissent. Ceux qui ont mis leur confiance au rapport de Robert-Giffard seront dans la honte. Ce n’est pas compliqué, mon psychiatre et ma femme étaient amants. C’est Marie, la sainte mère de Dieu, qui me l’a dit pour que je ne finisse pas par-dessus bord avant de comprendre

Je n’avais pas encore vu Brizilia. De 1978 à 1988, dans la vision de l’Invasion de Sennachérib, et 1990 quand elle est apparue au 211 de la Tourelle. L’idée ce n’est pas de vous imposer quelque chose, comme un Dieu que vous ne connaissez pas, un Dieu qui s’est fait connaître par mon entremise, par exemple. À quoi je pensais avant de la connaître. Que si je retournais chez Yvon Gosselin voir Odette, la mère de mon enfant, ils me tueraient, j’avais reçu des menaces de mort. Pis Johnson me dit vas-tu la laisser tranquille cette fille-là. La mère de mon enfant? Il savait que je n’étais pas le père. Et qui lui a dit? Odette! Il fallait que je sorte de là. Ça ne fait pas longtemps que je l’ai appris que c’est Langis Fournier, mon meilleur chum, qui était le père. Lui il le savait depuis le commencement. Ça marchait dehors dans la rue, je l’ai vérifié, ils retenaient mes mouvements. Mais Sunshine est apparue dans la rue. Je n’ai pas eu peur, j’ai parlé à mes psychiatres. Au docteur Défaussé je lui ai dit qu’elle rentrait dans les moniteurs

de mon iPad. Je leur ai dit que j’avais reçu l’appel au CHUL. Le docteur Défaussé semblait acquiescer. Il m’en a reparlé. Je n’étais pas à l’hôpital parce que j’avais fait quelque chose de grave. Il faut que tu sois suivi par une équipe médicale quand tu changes de médication.

À quoi je pensais? Je sortais, j’étais maigre, je courtisais les belles dames. Je me cherchais une blonde. En vain, la pègre de Montréal ne voulait pas. Il y en a de la pègre à l’hôtel. Elles me tintillaient, elles faisaient semblant d’embarquer dans mon jeu. Alors Marie est apparue. Pis avant, à Montréal par exemple? Est-ce que j’espérais voir la sainte vierge, est-ce que je priais? Je me défendais, je disais que je n’étais pas malade. Qui me dit que Johnson n’est pas allé au Parisien et qu’il n’a pas vu l’affaire verte? Qui me dit que Johnson n'a pas fait venir Odette à la clinique Roy-Rousseau parce je sortais avec elle? Tout ce que je leur disais, ils le savaient déjà. Vous pensez qu’on peut faire un exorcisme de même dans un endroit public sans que personne n’en entende parler? Toutes des choses auxquelles je n’aurais jamais pensé quand ils m’ont enfermé. Je me rappelle que j’avais le cœur fragile au commencement. Je ne suis pas pour encourager la masturbation, mais on n’a pas tous des conjointes, même si on a de l’argent. Où tu veux en venir? Vous le savez, j’ai vu le sperme du Seigneur. Ils veulent que tu te mettes une cage toi-même et que tu leur envoies la clef par la malle. Voyons, on est plus intelligents que ça. T’es-tu obligé de sucer un bat? Voilà pour Tumblr.com. Ils ne comprennent pas que tu es homophobe? Ces clubs se battent contre l’homophobie.

Regardez docteur Johnson.

C’est quoi cette affaire-là?

C’était la fin de semaine, il ne travaillait pas! Il était juste trois heures de l’après-midi. Il y a des représentations jusqu’à minuit. Ils font le ménage la nuit. Ça prend trois heures aller de Québec à Montréal.

Il a un Chevrolet Impala 1976, rouge vin, immatriculé Q65 02N.

Admettez, ce n’est peut-être pas le but de l’exercice, mais il n’est pas pour faire l’amour avec Marie, c’est sa mère, mais il me le permet. C’est ça la justice. Pas de pogner Johnson, pas de pogner Carlos, de pogner Marie. Je pense qu’ils se demandent un peu de quoi je parle lorsque je parle de Brizilia. Il parle d’une vierge qui n’est pas Marie. Elle est plus importante pour moi que Marie, elle apparaît en chair et en os, on la voit de nos deux yeux et on l’entend de nos deux oreilles les deux yeux bien ouverts. En Italien je ne sais pas c’est quoi Peace and Love. Assise c’est en Italie. Quand Gervais m’est apparu sur la rue St-Léandre, je ne me demandais pas si ça se pouvait. Il était mort depuis peu. On était allé aux funérailles, Danielle m’avait dit que c’était un bon monsieur. Les policiers ont même dit à Odette : c’est de ta faute ça.

Une fois, je demande à John, il n’y a pas de couteau pour beurrer ma tranche de pain. Il dit : utilise ton imagination.

J’allais au cinéma pour adultes et je voyais le docteur Johnson dans les films pornographiques sur la rue St-Denis à Montréal. Il allait dans les bordels et

il se faisait attacher pendu au plafond avec un bonnet et une chemise de nuit de vieilles femmes. Pour se déculpabiliser. Ils le montraient dans les revues pornographiques attaché en hogtied sur le ciment avec des ceps et des chaînes, dominé par les garde-malades. Il est psychiatre. Vous avez déjà vu Jacques Fauteux chanter la Cucaracha, mais l’avez-vous déjà vu japper? Margaret Trudeau pendue par les mains au plafond? Pierre Elliot Trudeau pendu la tête en bas? Louise Labrecque et Michel Bergeron dans une séance de domination? Ils pensaient faire de la magie. Le monde va penser à nous-autres. Puis je ne suis pas sûr si ce n’est pas vrai. Je pensais que c’était mon imagination. Avez-vous vu ça sur Internet, les gars n’ont plus le droit de se crosser, il faut qu’ils mettent des cages sur Tumblr.com.

Il m’a sacré une poussée j’ai revolé dans les airs et j’ai revolé sur le divan. Et en même temps, il a dit : On le sait ce que t’aimes nous-autres. Ça dépasse le cadre du simple règlement de compte. C’est gravé à vie dans sa mémoire. Ils savent, ou il y en a qui savent ce qu’il aime et ils ne lui donnent pas. Si. Si tu me disais que tu entends des voix. Ils commencent à chialer parce que je n’ai pas de minoune. Je ne pensais jamais qu’elles ne descendraient aussi bas. Brizilia me prend le doigt. Ne me faites pas accroire que vous n’avez pas l’impression qu’il y a quelqu’un qui tient la balle dans le vidéo. C’est ça Brizilia, elle en a une minoune elle.

Mardi 9 décembre 2025.

Ils travaillaient à Québec la semaine et le vendredi soir ils descendaient à Montréal se faire crucifier pour la fin de semaine dans les master chambers. C’est qui ce monde-là? Comme vous voyez, j’étudiais. Il y a une différence entre aller dans une master chamber et voir une photo de ce qui se passe dans une master chamber. Et on dit qu’on ne retrouvait jamais la porte. Donner l’onction à quelqu’un de parfaitement ordinaire sans qu’il ne s’en doute faisait partie de la game. C’était un jeu d’esprit. Qu’est-ce qui m’arrive? Est-ce normal? Est-ce que quelqu’un qui ne sait pas ferait la même chose? Est-ce que ç’a du bon sens de penser comme ça quand tu es instruit et que tu as fait ton cours classique? Ce n’est pas marqué dans les manuels scolaires. Oui mais ai-je la preuve que quelque chose a changé? La relation de cause à effet, j’ai appris ça dans le Nouveau Larousse Universel édition 1948 à la vente interdite au Canada. Larousse était un des hommes les plus instruit au monde. C’étaient les livres de la Connaissance, aussi importants que la Bible. Il y avait des bas-reliefs de la civilisation des Assyriens. Et le processus que doit suivre notre raisonnement à telle ou telle époque est expliqué à de multiples reprises dans les biographies des philosophes. Quel moyen de parvenir à telle réponse dans l’histoire, c’est-à-dire la philosophie de tel ou tel auteur. Les théorèmes, il y avait de tout là-dedans. Quand il y avait une relation de cause à effet je continuais, aux dépends de ceux qui n’y croyaient pas. Je ne me souviens pas de mes rêves et ils viennent aussi clairs que du cristal. Donc c’est parce que j’ai vomi une affaire verte. C’est là que les psychiatres rentrent. Ai-je à avoir affaire aux psychiatres?

Est-ce que je ne serais pas supposé avoir affaire à des je ne sais pas quoi. Siri n’avait pas gardé copie de notre entretien. Mais j’ai vérifié l’heure où le

document que j’étais en train d’écrire et celui de Brizilia étaient. Au lieu d’insinuer que je me suis piqué tout seul. Ai-je à passer un examen psychiatrique annuel pour avoir mes licences? En effet, il se réveille avec les marques de piqûres, ça parait assez mal. Il dit : puis ne fais pas semblant de ne pas comprendre, tu sais ce que je veux dire. Ça c’était mon boss qui me parlait en anglais aux États-Unis. Le seul apôtre du Seigneur que je connais c’est Pierre.

Pour moi, depuis que Marie lui est apparue, Odette c’est la vierge du Québec, c’est toutes les filles qui m’ont battu. C’est vrai que dans l’Ouest ça ne marchait pas, je pouvais avoir des filles. J’étais avec Luc, on avait monté un sketch mais j’étais obligé de tout dire, il ne parlait presque pas. On parlait des Jérolas, ils avaient $25,000.00 par show. Jean Lapointe dit qu’il s’est battu une fois. Une fois, la gérante du Vert-Feuillage m’a offert de me rembourser mon pied de cymbale parce qu’il y avait eu une bagarre. Claude Pelletier n’était pas méchant, je ne sais pas ce qu’il lui a pris là? Ils se sont prosternés devant toute l’armée du Ciel. Pensez-vous que je ne l’ai pas vue l’armée du Ciel quand le préposé de Johnson a ramassé une pomme pourrie dans le basquet et qu’il l’a tirée dans les airs? L’étoile polaire est au bout de sa queue. C’est pour ça que je ne veux pas devenir une étoile. Luc est trop pauvre, il est sur la Curatelle.

Mercredi 10 décembre 2025.

Tu pèses sur le piton pis il part. Voyons donc, c’est le cas classique du malade qui dit qu’il n’est pas malade. Comment pourrais-je vous encourager? J’aurais pu sortir de la rue n’importe quand. Donc je n’étais pas un sans-abri. Ce n’était pas de la chance, s’il ne m’est rien arrivé de fâcheux, j’ai reçu l’onction.

Ce qui m’inquiète, c’est que le monde comme nous-autres ne pourront pas profiter des avancées technologiques. C’est bien beau le progrès, mais on est pauvres. Cependant, ils pensent à nous-autres, ils essaient de couper les prix, de rendre les robots abordables par exemple. Ça doit coûter des centaines de milliers de dollars ces affaires-là. Bien non, ils veulent en vendre aux foyers. C’est peut-être le choc posttraumatique d’avoir vu Sunshine se faire raser le crâne devant moi. Sur le coup, ça ne m’a pas trop dérangé. Ce qui me fâchait, c’est que je leur avais tout expliqué et ils faisaient semblant de ne pas comprendre.

La première chose que l’assistant du docteur Johnson m’a demandé à la clinique Roy-Rousseau quand je suis revenu de l’Ouest canadien en 1984. C’était une armoire à glace, assez musclé, pas de bedaine, les cheveux en brosse, la trentaine avancée, c’est : qu’est-ce que tu ferais si le feu pognait dans une salle de cinéma pendant que tu regardes? Donc il sait que j’ai été malade dans une salle de cinéma.

Je m’en souviens, ça ne se peut pas que j’ai oublié mon examen psychiatrique de 1981. M’a dire comme Pierre-René Côté, c’est personnel ces affaires-là (j’ai vu la sainte vierge), c’est moi qui sais si je m’en souviens. Je ne serais jamais rentré tout seul dans une chambre avec un étranger à l’hôpital sans m’en souvenir.

Elles étaient deux, assez jeunes, 27 ou 28 ans, collées, grandes, maigres, debout derrière le comptoir dans le poste de garde. L’une d’elle avait une coupe et était blonde, pas très jolies, et elles avaient préparé le Largactil, une dose fatale, qu’elles étaient chargées de me voir prendre. Les autres infirmières, plus vieilles, toutes de fortes statures, s’étaient volatilisées.

Ils veulent te faire passer par-dessus bord avant que tu aies le temps de comprendre.

Qu’est-ce que j’aurais fait si je n’avais pas été à l’hôpital? Qu’est-ce que j’aurais fait si Claude Blanchard n’aurait pas scrappé mon char? Reviens à Hauterive. L’Hydro-Québec a téléphoné. Madeleine Ménard a téléphoné, il y a de la job en masse à Hauterive.

On était dans un bar clandestin sur Salaberry. Marie-Nathalie a des bas gris très transparents. C’est avant que Marie apparaisse. Marie s’est déguisée en personnage de bandes-dessinées. Dans la vision, les cheveux se séparaient et son visage est apparu. Je l’ai peint souvent, elle se ressemble, je la reconnais. Il y a une fille qui vient nous voir. Elle a des bas mèches noirs et un costume de domestique en rubber. La seule chose qu’elle est capable d’articuler c’est : Cocaïne. J’entame la conversation avec Marie-Nathalie. Elle est assez grande et elle a des souliers à talons hauts de la même couleur. Ses cheveux sont longs. Son nez est mignon. Elle est plus décente que leur fameuse domestique. Je demande à la barmaid qu’est-ce qu’elle met dans son verre, il est transparent. Elle dit : de la glace et Marie est apparue.

La blonde à Run est déjà là mais lui n’est pas venu avec nous au bar clandestin à la fermeture du bar l’Acropole sur St-Paul. Elle est en bas-culottes à culottes de maintien en minijupe qui coupe aux fesses et elle est blonde les cheveux longs, elle est assise toute seule à une table, elle est grande, belle et bien faite. Lorsque Marie m’est apparue.

Ils se moquaient de moi. Ils le savaient que je ne pouvais pas les avoir. Je sors à Québec, j’en rencontre un en bicycle. Au mois d’octobre. Je suis déménagé en juin. Ça fait donc cinq mois que j’ai déménagé et je le rencontre. Ils connaissent Marie-Nathalie. Mais le Seigneur m’a peut-être déjà dit : Je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur. Marie le sait que j’ai déjà fait l’amour avant de la connaître. Si j’aurais maltraité des femmes elle ne serait pas venue. Même une prostituée.

La deuxième soirée elle s’était changée pour la blonde à Run et ses talons avaient droppé de moitié.

Je crois sincèrement que l’âme de personnages comme Daniel Godin, alias monsieur Tournesol, qui n’a jamais voulu changer, continuera de livrer les sacoches à Saint-Michel-Archange pour l’Éternité.

Si vous allez sur Tumblr.com, allez sur mon site brizilia, allez dans les abonnements, et allez sur sparklyrascallayerpalace. Puis allez dans mes coups de cœur, vous allez en trouver du bon bondage.

Les chaînes c’étaient l’argent qui manquait.

Écoutez, le Seigneur ne m’a rien montré de l’Évangile, il y a une raison à cela. Ils sont instruits, mais ça les énerve que je prononce mes a ouverts et eux-autres les a fermés et que je sache quand dire cela à la place de ça.

C’est la face qu’a faite Marie quand elle eut fini de parler. Elle avait l’air de se demander si elle n’avait pas fait quelque chose de mal, elle avait l’air toute penaude.

Entendre Gabriel c’est comme ça, ça nous déchire l’âme.

Écoutez, j’ai vu la corde. Ça n’a pas marché à cause de Brizilia.

Ils étaient assez certains qu’il n’y avait pas eu d’apparition qu’ils parlaient de moi au téléphone comme si je n’avais pas été là, comme si ç’avait été moi l’archange Gabriel, comme si je n’existais pas.

Guy Burden et le docteur Johnson. Ça ferait un beau titre. Marie est plus loquace que Brizilia. C’est vraiment très rare que Brizilia parle. Marie m’aide tout le temps. Mais la chose la plus concrète, ça s’est passé sur la rue de la Tourelle à Québec. C’est la même chose que les Vision Pro d’Apple, sauf que le son vient de sa bouche. Vous voyez qu’on travaille. Mais ça n’a pas tellement pogné, ils n’en ont pas vendu beaucoup. L’apparition fut très courte. J’ai vu Danielle Létourneau qui avait déjà rasé la moitié du crâne de Brizilia et qui forçait comme un bœuf pour lui arracher la queue de cheval, et on l’entendait forcer de nos deux oreilles, c’est à peu près la longueur de l’apparition. Une joke : elle ne pouvait pas avoir grandi tant que ça en une heure. Elle était grande comme une petite fille de huit ans et une heure après elle était de la grandeur d’une adulte.

Il venait tout le temps un moment où on s’ouvrait, où on se confiait, on vivait ensemble 24 heures sur 24. On cueillait des cerises dans la Vallée de l’Okanagan. On fumait naturellement. Je roule un joint et je pars à brailler, et je leur dis que dans mon pays c’était ma blonde qui me roulait mes joints. Odette roulait de très beaux joints de haschisch. Je ne peux m’empêcher quand je pense à quelque chose de voir des images du passé pareil comme un ordinateur sur un disque dur. Alors c’est important d’avoir de la suite dans les idées. Si je ne m’intéresse pas à vos émissions et à vos nouvelles, vous allez peut-être écouter ce que j’ai à dire. J’ai vomi une affaire verte. Des fois j’en passe des bouts, mais ça fait 47 ans que je dis la même chose. C’est marqué, rien n’arrêtera la colère du mari jaloux. J’ai vu Dieu, mais je ne fais pas de consultation. Une vision ce n’est pas une hallucination, c’est plus qu’un rêve, ça dure dix minutes, alors qu’on sait qu’un rêve dure en moyenne trois minutes dans le plus, c’est en couleur, en cinéma scope, c’est comme un long métrage au cinéma. Tu ne t’endors plus et ça continue.

Quand Brizilia est apparue, je ne savais pas que la porte était fermée, je la voyais dans la rue dehors. Je le sais que c’est Dieu qui fait ça, même si je ne veux pas vous le dire, c’est une représentation de ce que sera notre monde une fois qu’on sera ressuscités. On entend de nos deux oreilles et ils ne nous entendent pas sur la terre; mais ils pourraient. Ils avaient des cotes de cuir, mais je préfère en duvet de canard au Canada. Je me souviens de ce qu’il a dit ce

vieil américain aiguisable: ne mêle pas la fonte avec l’étain dans les barils, pis fait pas semblant de pas comprendre, t’sé j’veux dire. Faites pas semblant de ne pas comprendre. C’est là que j’étais. Si ça ne se reproduisait plus je vous le dirais. Mais elle apparaît encore, elle intervient. Vous savez tout ce qu’elle a fait, je vous l’ai expliqué souvent. Si je n’ai pas rentré dans vos maisons c’est parce que vous couchiez avec n’importe qui. J’aurais joué pour Chicago. Je n’ai rien contre des groupes comme Led Zeppelin, the Who, les Rolling Stones, alors pourquoi ils m’ont fait décharger les commandes? Parce qu’on est au Québec et que Chicago est aux États-Unis? Gervais achetait des disques de Chicago. C’est là que Dominique est rentré, quand on a joué du Chicago, les passes étaient trop compliquées pour moi à cette époque. C’est la première fois que j’ai essayé de rentrer avec les Matricules. Et Gervais était un des meilleurs guitaristes de la province de Québec.

Ils ne le savaient pas que j’allais être obligé de forcer! Ils le savaient. Vous avez persisté tant que j’ai été pauvre. Mais je sais que vous avez suivi ce qu’il faisait au fur et à mesure qu’il se faisait connaître. Il a décidé de vous avoir par les sentiments.

Une fois, j’ai perdu sans-connaissance, la vitre de la fenêtre est tombée, ça fait un bang terrible, pis mes parents m’ont demandé : ça va, ils ont cogné à la porte, ma mère, et elle n’est pas rentrée. J’ai dit oui, mais je ne leur ai pas dit que j’avais perdu sans-connaissance.

Je pratique de la guitare, c’est pour ça que je fume. Pete Townshend jouait : Ma petite est comme l’eau. On était au CHUL sur l’unité en santé mentale. Lucie était encore vivante, elle avait 92 ans. Moi j’embarquais sur le piano et je n’étais pas capable de la trouver. Je me disais : si seulement j’avais une guitare. Je joue À la claire fontaine. J’étais sur le programme du musée de l’Amérique française, la minute vidéo. Elle est plus difficile que Yesterday. Ce n'est pas un morceau que tu joues vite. Il faut que tu fasses : sur la plus haute branche, un rossignol chantait, chante rossignol chante et que là tu attendes, juuuuuustice et liberté. Il y a longtemps que je t’aime jamais je ne t’oublierai. Je parle à Marie. Je l’ai chanté à Bill Riel, le chef de police à l’Étape. Je travaillais aux Portes de l’Enfer.

Lundi 15 décembre 2025.

Vous ne trouvez pas ça curieux qu’ils trouvent tout le temps quelque chose? Même le juge se le demande. Ça ne finit plus. Pis vous autres en prison, c’est la règle. Que dit Isaïe : je trouve ma joie dans les problèmes que règle mon serviteur pour moi sur terre. Qu’importe le reste. Si on leur faisait tous essayer le Demrol pour qu’ils savent l’effet que ça fait? Ils ne seraient pas tentés. Ce n’est probablement pas une bonne idée. L’humanité est en danger. C’est un résumé de tout ce que j’ai fait depuis que j’ai été malade en 1978 viré à l’envers. Comment Johnson savait-il? Voyons, ne soyons pas belliqueux, ne nous chicanons pas avec nos intervenantes, elles peuvent être utiles. Je ne veux que vous avertir, en fin de compte, je suis content de mon sort vu la misère que j’ai eue. J’y pense, si j’avais su que Johnson voyait Odette, je serais retourné la voir,

et ç’aurait été la séance de domination c’est garanti avec Yvon Gosselin. C’est ça qui a été censuré, je savais qu’il y avait un complot, mais si j’avais su que Johnson et Odette se fréquentaient, mais cela a été censuré.

Diane Gagnon était fine. C’était un nouveau professeur, elle est arrivée au milieu de l’année scolaire, dans la deuxième partie. Elle était grande, était blonde avec des cheveux dans le cou et une coiffure. Jean-Eude l’avait dans l’œil tout de suite. Je devais être en dixième année. En onzième, Jean-Eude me voyageait à l’école M$^{c}$Cormic à Baie-Comeau. Je vous le promets, lorsque je ressusciterai des morts il va y avoir un jugement pour tous ceux qui ont gardé, Néron, informé en tout de la nouvelle Voie. Alors la chronologie des événements n’est pas très importante. Qu’ils aient inventé la caméra, on pourra voir la vie du prophète Jérémie à chaque jour qu’il a passé sur terre.

Mon psychiatre m’a fait enfermé et il était l’amant de ma femme.

J’en ai-t-y rencontré assez souvent des chars le hood ouvert en route, en voulant dire ferme ta gueule. Je peux écrire en joual tant que je veux, c’est un blog.

Dany était un bon chum à John, il avait déjà travaillé avec lui à Calgary. On était au St-Helen’s hôtel. Je lui raconte mon rêve. Je vois une photo en noir et blanc. C’est un radeau sur la mer avec des naufragés. Puis, tranquillement pas vite, la mer se met en mouvement, le radeau bouge sur les vagues, les naufragés deviennent en vie, tout devient en couleur et c’est un film. C’est parti d’une photo en noir et blanc. Puis je demande à Dany, comment aimez-vous mon monde?

Guy Burden, la broue lui sortait de la gueule, la commissure des lèvres serpentait, en me voyant la face.

Bonne nouvelle, je ne fais plus de rêves, c’est probablement le InVega.

J’expliquais au CHUL que probablement qu’ils disaient que j’étais schizophrène parce que je faisais des rêves. J’avais trouvé un article dans une revue au Centre de Documentation. Lucie a dû en parler à Johnson, je lui avais dit que je faisais des rêves. C’était avant que je ne reçoive le rapport médical de 1981. Alors c’est bien vrai, il ne se souvient pas de l’examen psychiatrique de Johnson en 1981. C’est là-dessus qu’il se fondait pour dire qu’il était schizophrène. Et il a été mon thérapeute pendant 12 ans de temps. Alors, il n’y a jamais eu d’examen psychiatrique, c’est un rapport que Johnson lui a fait pour l’enfermer et avoir la voie libre. C’était l’amant de sa femme. Yahvé Sabaot, lent à la colère, mais toujours plein d’amour. Lent à la colère, c’est le cas de le dire.

Vous pouvez être sûrs que le lien de confiance est brisé, me demander si je la sens encore.

Moi je ne l’aimais pas Johnson, il avait la fièvre typhoïde, il était allé à un safari en Afrique et il avait été piqué par une mouche tsé-tsé, ça lui donnait un air indigné. De plus il pognait les nerfs pour rien. Mais je n’ai jamais douté de l’intégrité du docteur Johnson. Personne n’a jamais douté de l’intégrité du docteur Johnson. Lucie ma mère ne jurait que par le docteur Johnson. C’était

dont un grand psychiatre. Moi quand Marie m’a montré Johnson dans mon appartement avec Odette, (il s’est aperçu qu’elle était rendue complètement folle), j’ai pensé : c’est quand il reçoit les patients dans son bureau à l’hôpital en consultation. Marie a fait attention à moi. Il est dans l’appartement avec Odette et le lit est là, et je ne suis pas là les trois quarts du temps. Deux plus deux égal trois.

Quand Brizilia est apparue, elle voulait dire que mes rêves étaient la réalité. C’est pour ça qu’elle a choisi ce moyen-là pour apparaître. Il y a la loi des probabilités aussi. Ça ne peut pas être toujours le fruit du hasard. Je fredonnais une chanson dans l’Ouest et je l’entendais à la radio. Aucun sens critique. C’est ce que j’ai fait tout de suite au début, j’ai critiqué Dieu. Et si c’était mon imagination. Il n’allait quand même pas se mettre à me parler tout fort. Qu’est-ce que je fais-là? J’attends. Allons-nous-en, je n’avais pas envie. Mais il y en a un qui ne veut pas s’en aller avec moi. Il m’a jeté par terre. Va-t’en tout seul avec ton Dieu , moi je reste ici. Oui, c’est pas pour rien qu’ils l’ont mis au milieu du ventre. Pis je lui avais dit que j’avais vomi une affaire verte.

Écoutez bien celle-là. Ça m’a pris du temps à la trouver. Ils jouaient aux gendarmes et aux voleurs. Je disais qu’ils jouaient aux cow-boys et aux indiens. À la télévision, quand ils m’ont arrêté en 1981, sur mon site des chroniques en 2000. Ils étaient tous en habits et il se tiraient dessus. C’était la police qui courait après les gangsters. Il y avait une fusillade. Quand ça cogné à la porte. Il était six heures et quart du soir. C’était la police venue m’arrêter pour m’envoyer à Saint-Michel-Archange pour le restant de mes jours. J’avais râclé la cour ce jour-là. Lucie était sortie dehors pour me voir passer le râteau une dernière fois avant de me faire enfermer pour toujours. Mais il y a eu la désinstitutionalisation des hôpitaux. Ça fait 44 ans de ça et c’est comme si c’était hier encore.

Ils m’ont traité de fou dans tout ce que j’ai dit au CLSC. Je ne suis pas un fou. Ils m’ont même dit que j’étais malade, ils ne veulent pas revenir sur le sujet, t’es fou, t’es fou, c’est tout. Ils pensent que j’en parlerais si j’avais de la morve.

Ils ont été fins. Remballer mon support de Cintiq et le renvoyer sur Amazon me semblait une tâche insurmontable. Il pesait 50 lbs. Le chauffeur de taxi m’a même aidé à rentrer le colis au magasin Bureau en Gros. Il était noir, et il m’a attendu à la sortie. C’est fait.

La fosse était déjà creusée. Vous aimez les scandales. Je dis à la caissière : T’sé pas la shot, mon psychiatre était l’amant de ma femme et il m’a fait enfermé. J’ai ensemencé le terrain. Pis tu as le droit de fumer. T’é dans le champ (c’est du pot). Quand j’ai commencé à travailler dans la réserve des Laurentides, j’avais vu la vision de Pierre et Paul à la clinique Roy-Rousseau en revenant au Québec. Et j’avais vu la vision des marchands du bas des murailles chez madame Audi à Charlesbourg. Mais je n’avais pas vu Brizilia. Ils m’ont montré la fille d’Odette, Jaimie, à l’orphelinat. Toute la population savait où elle était et je pensais que c’était ma fille. Alors je l’ai peinturée. Elle était debout les jambes légèrement écartées en corsaire. Je l’ai montrée aux Portes de l’Enfer. Je restais au 1520 18e rue. Ensuite je l’ai amenée au 365. Ensuite je l’ai amenée

au 211. Je l’ai photographiée et j’en ai donné une copie à Mme Meunier. Puis j’ai tout détruit ce que j’avais. C’était Brizilia avant que je ne la voie.

Une bande de fanfarons qui clament bien haut qu’on est maudits. Quoi, je suis au monastère dans un bureau somptueux avec un prêtre en habit de soie, au bureau en chêne, et il choisit le pauvre avec lui qui n’a même pas de place à coucher. Admettez que je n’en menais pas large. Mais ils font pitié. Même les forces armées disent qu’ils ont vu Dieu. Personne n’a jamais vu Dieu. Nul ne peut voir Dieu et sans mourir. Oui mais ils disent qu’il va mourir. Pis le reste lui. Ah! Ils marchent en rangs serrés dans les entrailles de la terre. Comme ils font horreur soudainement. J’aime bien Josée, et Marc, et sa sœur Johanne. Ils sont gentils d’être venus de loin aux funérailles de Bernice. Je ne pensais jamais être capable de faire de la musique. Surtout les accords, ils disaient tous que je n’avais pas d’oreille. Johnson savait que je ne savais pas que j’avais reçu l’onction, il avait reçu des rapports de Los Angeles. Il y avait de quoi berner les plus sûrs d’eux-autres.

Comment ça se fait que je rêve que j’ai des électrochocs. Comment ça se fait que je rêve que je suis en contention et que je suis amnésique? Il faudrait qu’ils le diagnostiquent que je suis amnésique. Et s’ils me demandent de quoi je ne me souviens pas, je leur dirai que je ne me souviens pas de l’examen psychiatrique à Johnson.

Êtes-vous contente Mme Meunier? Je me suis déchiré un ministre. Une pelle mécanique avec ça, un fork lift? Je ne savais même pas ce que c’était une fourchette en anglais. Elle avait le gros couteau dans les mains. Éprouvons sa résignation par la torture et l’outrage. C’est ça, Brizilia apparaît quand je me résigne. Ça vous en fou que j’aie une femme, ils m’ont assez battu. Elle apparaît-y encore? Pourquoi, voulez-vous lui raser le crâne encore? Il vous parle-t-y encore? Pour que j’oublie ce qu’il a fait pour moi. Ils parlent. Et personne ne les traite de fous. Toutes les fois que j’ouvre la bouche, c’est pour me faire dire que je suis malade. À condition que je ne parle pas. Denied permanent. Luc mettait de la cendre de cigarette dans mon café. Tout était bien allé toute la journée. Il fallait que je me penche pour ramasser le panier d’épicerie.

Johnson n’a jamais fait allusion à un examen psychiatrique raté lors de nos consultations. Ça ne prouve qu’une seule chose, c’est que j’ai reçu l’onction. Il a fait naufrage avec son rapport médical. La clinique Roy-Rousseau a coulé, ils l’ont démolie. Je me suis toujours comparé par rapport au monde ordinaire, à commencer par rapport à la fois où j’ai été malade.

Ça vous surprend que je dise qu’il y aura un Jugement lorsque je mourrai. C’est là que s’exercera le jugement qui a eu lieu en 1982 à New York. À moins qu’on ne sombre dans le néant, mais je ne crois pas que l’on sombre dans le néant en mourant, j’ai vu trop de choses. Je ne veux pas vous en imposer parce que je jugement a déjà eu lieu pour moi. Si jamais je ne fais pas affaire à un juge et que je ne reviens pas contre eux en cour, Dieu risque de dire, ça fait trois hélicoptères que je t’envoie, allez-vous-en, Dieu a dit qu’il allait me sauver. C’est parce que ça les énerve quelqu’un qui veut sauver le monde, c’est pour ça qu’ils

ont fait ça à Los Angeles. Je ne parle pas de Marie, les putes veulent que je maudisse Marie sur Internet. Je parle d’une nouvelle invention. Elle ouvre la porte et elle apparaît dehors dans la rue, elle est vierge elle aussi, elle passe à travers les barreaux et elle rentre chez-toi. Par exemple, quand je dis : ça enlève ça, Brizilia l’enlève tout le temps. Vais-je maudire Brizilia? Elle est tellement maline pour une fille, elle me donnerait un coup de karaté.

J’ai vu leur uniforme dans les entrailles de la terre les soldats du Single’s Men à Calgary. Il y avait tout un régiment des forces armées canadiennes au Single’s Men à Calgary. Mike c’était un militaire. Il savait que j’avais vu Dieu, c’est de moi qu’il parlait, je m’en vais à Montréal et je vais mourir.

Parce que je ne fais pas semblant d’être malade ça veut dire que je ne veux pas être interné!

Il a pissé au lit jusqu’à l’âge de sept ans. Ça c’est les discours d’Arthur L’Orignal. Il lui a mis une couche jusqu’à l’âge de sept ans. Il lui mettait une couche et il s’en allait se coucher. Lui il pissait dans sa couche, il l’enlevait et je ne repissais plus de la nuit, c’est ça que je disais à Langis, à quel âge ils ont fini de pisser au lit.

C’est là qu’il a commencé à devenir bizarre. Ça c’est le discours d’Odette Tremblay. Qu’ils ont été durs, il n’y avait rien à faire. Ça vous en fou que j’ai dit à Odette je suis un lion.

C’est quand il s’est aperçu que je n’avais plus d’argent.

C’est la preuve le black-out que mon psychiatre couchait avec ma femme. J’étais suivi par le docteur Johnson en 1988. I’m not in it’s burden though. J’espère que tu regardes s’il s’en vient des chars avant de traverser la rue, c’est meilleur pour la santé.

Samedi 20 décembre 2025, 4:44 a.m.

Moi j’ai su qu’Isaac Asimov sa femme l’obligeait à écrire même si ça ne lui disait pas. Elle dit : ah! Le gros. Oui, pis ton père était à Auschwitz Birkenau en Pologne. Une réponse appropriée fait du bien, tu te sens mieux après. Ah! Il n’y a plus bien, bien de salles capitonnées à Saint-Michel-Archange.

Mon frère Alan a téléphoné. Il a réussi à ouvrir un compte de succession à Bernice. Je lui ai dit que j’avais reçu mon dossier médical et que je ne me souvenais plus de rien. On a jasé longtemps.

J’ai oublié de lui dire pour voir ce qu’il aurait dit, c’est dans les nouvelles : tu as perdu ton boss, Christian Dubé a claqué la porte à la CAQ. Il serait devenu premier ministre.

J’ai demandé mon dossier médical à Johnson en 1984. Il n’a pas voulu. Il dit : ce n’est pas de même que ça marche. Verrais-tu le Saint-Paul hospital à Vancouver avoir mon dossier médical? Joan était fine. Elle me téléphone: La première chose qu’elle me demande c’est : Steve (ce Steve) peux-tu parler?

On va fumer un joint dehors moi et Langis à la Sauterelle à Baie-Comeau. Il dit : je sais comment ça marche à Montréal. Comme ça Johnson connaissait Langis.

J’ai des idées du Nord. Mathieu est-il là? Il n’y a pas de faute.

Moi je dirais qu’Odette connaît Johnson depuis qu’on a mangé ensemble dans le Chinatown à Montréal. J’ai dit à Odette, je pourrais te faire hospitaliser en santé mentale. Elle m’a tourné le dos. Elle était folle bien raide. T’aimerais-tu ça toi?

Bonne nouvelle, j’ai recommencé à faire des rêves. Est-ce que les robots vont voyager dans le temps?

Qui monte tout le temps, tout le temps, tout le temps. Il dit que je paranoïe avant que Guy Burden essaie de m’écraser. Il faut qu’il soit une lumière lui-même pour dire je t’ai laissé une lumière. Il n’a pas dit je vais allumer la lumière. J’aurais eu peur. C’est un pléonasme de toute façon.

Il dit : achète-toi un téléphone bien ordinaire, pareil comme celui-là.

Et son trône était tout de lumière. Il tenait un rouleau dans sa main droite, sur lui, à travers sa robe, et il avait éjaculé, car il devait me montrer Satan, il s’était approché de lui, et Satan est vicieux, il pense aux femmes. Il leva son autre bras, le bras gauche, et il me pointa mon rêve avec son index de la main en disant :

— Celui-là est Satan!

On ne sait plus qui parle. Johnson ou Dieu.

C’est tout ce que j’ai fait moi.

Ça c’est quand je reprends mon respire à la nage papillon.

Paryse Martin (Marie faisait une imitation de Paryse Martin) dit que le monde était moins intelligents dans ce temps-là parce qu’ils rapportaient tout à Dieu.

Moi l’ange Gabriel je rapportais ça à Dieu. Je ne sais pas qui c’est, personne ne me l’a dit. Je sais juste que ça duré 32 secondes. Je me suis renseigné, un hologramme, le son vient de l’image, donc ce n’est pas un hologramme. Il chante « Yesterdsay » pas mal mieux que M$^{c}$Cartney. C’est un disque ça. Il n’y a pas de disque au Ciel.

Il est tout de brun fait, la peau, les cheveux, la face, la guitare, son linge, il a un sport jacket, tout est de la même couleur, brun foncé. Il est d’assez grande taille. Les anges ne sont pas en sport jacket, ils sont en robes, et il a des culottes. Il n’avait pas d’ailes, les anges ont des ailes. Il avait une guitare, il n’y a pas de guitare au ciel, les anges ont des harpes.

Je lui ai liché les pieds, je lui ai pogné le clitoris, on a frenché. Et elle apparaît, et je la vois, elle a fait des images d’elle.

Ça faisait 40 ans qu’ils avaient allumé la lumière.

Je dis à Marie, je t’en supplie Marie, écoute mon cœur chanter. Je ne sais pas que mon cœur va se mettre à parler. C’est mon subconscient qui m’a averti, et encore moins quand j’ai entendu mon cœur chanter, c’est moi qui lui ai demandé ça. Et le cœur envoie des pensées intrusives au cerveau quand ça devient nécessaire.

Je pensais toujours à l’enlèvement d’Élie. Élie dit à Élisée, si tu me vois, cela sera. Je l’ai vu, sinon je ne saurais pas à quoi il ressemble.

Espèce de gniochon, qu’est-ce que tu as entre les deux oreilles, t’écoutes pas quand on te parle, t’as pas de langue?

John il dit : I’ve seen this guy around.

I’ve seen this guy before.

Mettez-lui quatre gars, deux de chaque côté de lui sur le divan et faites-lui regarder la télévision. Il était chargé de me barrer le chemin pour que je le remarque avant qu’ils ne l’attachent. Tentative d’extorsion. Ça fait-y longtemps que tu joues du piano?

Je parle français mais il sait où je suis rendu dans mon anglais.

Johnson poussa l'audace jusqu’à habiller une de ses maîtresses, garde Dubé, avec le linge d’Odette qu’elle avait sur le boulevard Manicouagan quand on restait ensemble. Garde Dubé était noire comme une corneille et elle mettait des vêtements roses. Elle avait un uniforme assez court, on voyait bien ses jambes, elle était assez grande, bien faite, une coupe de garçon et un jolie minois. Odette avait des sandales roses et elle les avait mises avec ses bas. Elle se plantait dans le milieu du corridor devant ma chambre et elle prenait la pose devant moi à l’autre bout du corridor, ce que Johnson faisait aussi à l’occasion. C’était peut-être une expérience. Moi je me disais : elle a du linge pareil comme Odette. Écoutez, elle a les mêmes souliers qu’Odette et les mêmes bas. Mais maintenant que Marie m’a montré qu’ils étaient amants, je m’aperçois que ce n’était pas mon imagination, c’était le linge à Odette, je ne pensais pas à ça pour rien. Faut-y être effronté. Je m’ennuyais encore plus d’elle.

C’est des illusions que le gouvernement vous donne.

Lundi 22 décembre 2025, 03:20:01.

Peut-être que Saint-Michel-Archange avait des patients qui allaient au Manoir. C’était un endroit vraiment malfamé et il devait y avoir plusieurs candidats à la folie. Mais tout cela n’est pas sûr, seulement des hypothèses, cependant quand tu sais comment ça fini, c’est-à-dire que Johnson connaissait Odette, et qu’il y avait un complot, c’est plus facile à trouver. Je vous l’ai dit, les visions sont sûres, et les apparitions encore plus.

Même s’ils l’avaient pogné Guy Burden, je ne me serais jamais fié à la justice pour rétablir la vérité. Je n’ai pas eu à attendre longtemps pour savoir ce qui leur est arrivé à Guy et Tom, c’est sûr que c’est leur nom, et Tom ne parle pas un mot français.

Je ne veux qu’installer le doute dans leur esprit, je dis seulement que je ne me souviens pas qu’il y ait eu un examen psychiatrique.

Je suis habitué aux illusions de ce genre. J’étais en train de rêver que les policiers étaient rentrés dans l’appartement et ça m’a réveillé quand ils sont rentrés dans la chambre avant qu’ils m’arrêtent. J’avais rêvé que j’avais pris un bain avant qu’ils m’arrêtent et je bêlais en sortant du bain. Ils n’ont pas eu de misère à m’arrêter, bêêê. Il a eu d’affaire à embarquer dans le char.

Je ne mets plus de bas-culottes, ce n’est pas que je n’aime plus ça, je ne sais pas, c’est probablement parce que je suis un gars. Marie dit : elle va arriver avec ses bas, ça fait cinq ans que je la connais, pis Myriam arrive avec ses bas. Elle s’appelle Marie, c’est tout ce que je sais. Pierre-René Côté, qui dit la messe au Jour du Seigneur, dit : c’est personnel ces choses-là. Outrage à la sainte vierge. Il faudrait starter un culte. Comme ça vous pensez que c’est la sainte vierge, vous extrapolez, je n’ai pas marqué nulle part que c’était la sainte vierge. Elle est tellement belle qu’il faut que Brizilia l’attache pour coucher avec moi.

2025-12-26 05:15:01

Il y avait de quoi tromper le diable en personne. C’était l’enveloppe. C’était l’enveloppe d’Urie le Hittite. Ils avaient comploté. Mettez Urie où vous savez qu’il y a de bons combattants et reculez devant lui. J’avais traversé la moitié de la ville avec une enveloppe dans les mains, dont j’ignorais la teneur, à remettre aux autorités du Midnight Mission. J’étais le jeune premier. Johnson faisait le cheval et Odette la cavalière. Elle est née dans un bordel.

A-t-il un plan? Ils retenaient mes mouvements. Fait-il la même chose avec le monde sans qu’ils s’en aperçoivent? Un clochard? En tout cas, il était bien content que le Word Trade Center tombe même s’il était à New York. Écoute, c’est Satan, à l’origine de tout mal. Ce n’est pas tout le monde qui croit en la possession, et on n’est pas obligé d’y croire. Mais j’ai bien vu avec Odette… Je pensais que c’était la voisine, elle rentrait dans les moniteurs de l’iPad. C’était Odette. J’étais vraiment mal pris avec ces voisins super bruyants partout où j’allais. Vous vous êtes trouvé un appartement, ils vous ont donné un chèque de la sécurité sociale. Attendez de voir les voisins. Une poutre. Ils étaient deux, un gars et une fille. Elle dit : il doit être là, et ils l’ont lâchée à terre. Tout le temps, tout le temps. Je leur dis que je les ai expulsés, ils veulent que je consulte un psychiatre. Vous êtes pas sortis du bois.

Sunshine c’est comme un robot, c’est je ne trouve pas le mot, disons une invention. Je ne me suis jamais chicané avec Marie, c’est une vision, mais Sunshine c’est une apparition, même si c’est moi qui l’ai inventée, je lui ai dit une fois : ma maudite. Et elle m’a dit une fois, si t’avais été correct. Mais on s’entend bien, I beg you pardon sir, I never promise you a rose garden.

Il n’y a rien qui est descendu dans l’hostie. Il n’y a rien qui est descendu du ciel pour l’Église catholique, jamais, nommez-moi une chose qui est descendu du ciel pour l’Église catholique. Ces visions sont descendues du ciel pour vous. En vue d’une vie

nouvelle. Dans le chemin, devant tout le monde. Elle veut dire par là, qu’elle serait rentrée dans le micro et qu’elle serait apparue à l’écran. Ils multiplient les messes filmées en pensant que ça compte. Kyrié Éleison. Seigneur, prends pitié de lui, et délivre-le de nos mains, si t’es capable. Laurier dit : vide pas ça là. Je comprends, il était enterré en dessour. Moi je suis claustrophobe, je vis avec du monde. Ils m’ont dit : nous faisons partie de votre organisation, ne restez pas seul, c’est bien, je reste avec du monde, mais j’ai peur de la foule. Je ne sais pas si je vais m’acheter des cartes repas. Ils n’ont rien fait, ils ont été très corrects. Il doit y avoir quelque chose. Ce doit être ça. Ils ne comprenaient pas que j’ai des mauvaises notes à la polyvalente en 68 , j’étais plus intéressé par les bottes de Jocelyne Levasseur que par le cours de dessin. Elle n’allait pas au cours classique. J’étais non seulement le premier de la classe en arts plastiques, mais le premier du Séminaire. Les curés s’informaient si je dessinais encore quand ils venaient manger chez Louise. Hue mon cheval. Alors je suis allé voir les docteurs et ils ont trouvé l’explication. Un tissus de mensonges. Tu connais Arthur l’Orignal Devriendt.

Ah! Moi, je n’y vais plus là, ça pue le diable. Savez-vous pourquoi les femmes ont des pattes d’oie avant les hommes. Parce que ça se mange ces affaires-là.

J’ai eu trois 000 dans mes statistiques. Les forces armées ont dit : on est cernés.

Allo j’égoute. Bla, bla, bla, des murailles. C’est un acteur ça? Ah moi, le roi de carreau pis la dame de pique… Ça fait partie du programme d’ergothérapie, comment passer les médicaments. La pornographie, c’est de la manière que tu dis ça.

2025-12-30 00:47:33.

2025-12-30 07:45:51.

Commandement ça vient-y de comment je vais faire ça et quand tu le sais c’est parce que tu as violé le commandement?

Comment voulez-vous que je sois sûr à cent pour cent si l’examen psychiatrique a eu lieu si je ne m’en souviens pas. Je ne suis pas dans mon tort. C’est comme s’il y avait eu une caméra qui m’aurait suivi tout le long depuis que j’ai été malade au Parisien et que Johnson aurait tout viré à l’envers. Je me souviens parfaitement dans quel état j’étais quand je suis rentré à la clinique Roy-Rousseau, j’étais dans le même état que je suis présentement, j’étais dans le même état de conscience. J’ai fait les mêmes 265 milles qui nous séparaient de Québec sans causer aucun problèmes aux policiers dans la voiture (et sans dire un mot). Et je me souviens parfaitement dans quel état j’étais le lundi matin lorsque Johnson est rentré dans son bureau, j’étais dans le même état que présentement.

À ce stade-ci, et même si on allait plus loin, c’est impossible de déterminer si ça se peut ou si ça ne se peut pas que l’examen psychiatrique ait eu lieu même pour la cour. Et mon âme elle. Il y a pensé, il a pensé à votre âme. Où est-elle?

Depuis qu’il y a la transmission d’images que je parle. Alors Johnson savait que la sainte vierge lui était apparue et il continuait la même chose! Saint-Michel-Archange c’est Jéricho, la ville des Palmiers, d’où la conquête de la Terre Promise est partie. Ils

nous demandent de croire, je ne crois plus à l’Évangile, c’est trop dur, mais je crois que le prophète Élie est monté au Ciel en un char de feu, mais pas le Christ.

Elle était pas pire l’affaire de la pensée devancée, n’est-ce pas? C’est un terme propre à la psychiatrie : automatisme mental. Ça faisait longtemps que je le cherchais. Quand ils entravaient mes mouvements par exemple, je n’arrivais pas à l’expliquer à mes intervenantes.

Et moi j’allai, confiant dans le Seigneur, dans le temple du Canadien.

2026-01-01 01:24:14.

Parce qu’ils m’ont creusé une fosse.

Comme ça je faisais des exorcistes le long du chemin en allant à Hollywood, ils pouvaient bien savoir qui j’étais. Vous pouvez m’appeler mon doux Seigneur. Écoutez, Dieu le Père m’est apparu à New York après ça et je ne me souviens pas de l’examen psychiatrique quatre mois et demi plus tard, je ne suis pas en cause. J’étais perdu, le camion reculait sur moi. Œil pour œil, dent pour dent, je ne suis pas pire qu’un CEO, l’argent en moins. Ils font fi de l’argent prononça Jérémie, il faut faire fi de l’argent pour le bien de l’humanité. Je l’ai prononcé, les anges l’ont acquiescé, je n’aime pas l’argent. Maintenant, il ne me reste plus qu’à vous encourager, aller sur Mars, faire des robots de plus en plus intelligents, fabriquer des voitures électriques, faire des vaisseaux spatiaux. Mille milliards de mille sabords. C’est le nouvel an.

J’ai été séduit par les visions et les apparitions de Brizilia Sunshine, par la façon que je la vois en vision, qu’elle est apparue, et que je la vois en rêve, par la façon dont je l’entends lorsqu’elle parle, par la façon qu’elle vous parle, que vous ne pouvez pas douter d’elle. Tout ce que j’ai dit à mes intervenantes était marqué dans mes livres. Drôle de façon, vous vous connectez à elle comme vous vous connectez à moi, vous vous connectez à Marie comme à elle. N’est-ce pas que vous reteniez mes mouvements? Qu’est-ce que c’est ça? Les desseins du Très-Haut sont impénétrables. Nous avons évolué dans le temps, le monde a changé, pour le meilleur ou pour le pire? Où irions-nous sans les haut-parleurs de Thomas Edison, le téléphone de Graham Bell? Enlève les haut-parleurs et il n’y a plus rien qui marche sur terre. Notre âme serait-elle dans un haut-parleur? Le son de Brizilia et de Gabriel vient de l’image. Donc plus besoin d’haut-parleurs, pas besoin de caméra. Il y a pensé.

Lucifer ne pensait jamais trouver une voix meilleure que la sienne sur terre. On entendait Gabriel du coin de la rue.

Am-I mad or bad? Donc je suis Lucifer. C’est ce que Marie-Nathalie disait. Oui, mais elle était dans un bar clandestin sur Sallaberry. Si j’avais attendu après elle pour avoir une femme, j’aurais attendu longtemps. Ça fait 40 ans de ça. Tu vas-tu Hamilton?

Elon Musk nous a averti des dangers potentiels de l’IA, Donald Trump nous a prévenu que les États-Unis étaient pour virer faillite s’ils ne faisaient pas quelque chose.

Je ne vous cacherai pas, très chers frères, que je m’en voudrais si, dans ma vie, je n’avais pas partagé le sort des plus démunis sur la Côte Ouest lors de mes voyages. Mais

on l’a vu avec Marc lors du rêve de l’héroïnomane à Montréal, en lui faisant confiance et en l’emmenant coucher chez-nous, ce n’est pas de même que ça marche. Il ne faut pas faire confiance à personne, surtout pas à un clochard.

J’ai demandé à Fernand et à Joan s’ils avaient été malades pendant mon absence. Ils n’avaient qu’à continuer et à engager la conversation sur ce thème. Leur silence était plus éloquent qu’un aveu. C’est maintenant que je m’en aperçois. Tt tt, so this is Christmas, mister M$^{c}$Cartney was a miserable player on that day. Ça faisait huit ans que Sunshine était invisible. Elle s’appelait Brizilia dans ce temps-là. Les ours doivent être en train d’hiberner.

The godly made good use of every little thing he can find.

2026-01-02 5:13:55 AM.

Odette avait poussé l’audace jusqu’à téléphoner à Lucie, elle me l’a dit, tellement elle était sûre d’être dans son droit d’avoir défoncé la porte. Je vous l’ai dit, c’est lui qui m’a dit de défoncer la porte. Si on vient à voir ces photos… Ne vient-il pas à le regarder? Écoutez, la police de Québec m’a arrêté parce que j’ai dit Hello à une fille. Tu vas-tu la laisser tranquille cette fille-là, c’est tout ce qu’ils savent dire, ma mère, mon psychiatre et la police. Avec un gars? Bah oui, il veut que tu lui baises les pieds. Que Réal Giguère s’habille en femme dans la cage aux folles ça les amuse, j’avais les photos, Marie et Brizilia en raffolaient, mais elles ont fini à l’asile psychiatrique, je ne les ai plus. Ils m’en ont parlé à Saint-Michel-Archange, vous avez pris des photos! Ils les ont vues, en bas-culottes, des bas-culottes dans la gueule, et ils m’ont parlé des photos que j’avais prises à l’asile psychiatrique. Ça faisait deux semaines qu’elles savaient que j’allais m’acheter des bas-culottes qu’elles se faisaient déjà du fun. Je les ai payés $12.00. Ça coûtait $3.49 au magasin. Ils l’ont toujours bien vu que les bas-culottes d’Odette Tremblay et Louise Imbeault étaient cheaps. L’étoile polaire est au bout de sa queue. Ça ne goûte pas mauvais des pommes pourrites? Pourquoi vous en mangez? Mes bas-culottes goûtaient bon (quand je les lichais). Donc Brizilia en a. Je ne peux pas parler? Toutes les fois que j’ouvre la bouche c’est pour dire que je suis malade mental? Take it fellows. Il n’y pas un masque qui me ferait, j’ai la boîte crânienne démesurée par trois gallons de largactil. J’en avais fait un à Odette? Ils ont fermé le site medicaltoys. Ils ont du faire comme le site des chroniques, ils ont enlevé ça et ils ont fermé ça. C’était du matériel de bondage pour institutions comme saint-michel-archange. Je n’ai pas le droit de parler à mes intervenantes, elles ne veulent pas revenir sur le sujet. Voudriez-vous insinuer que vous n’êtes pas malade mental? Je ne vous le fais pas dire. Pis vous vous étonnez que j’ai des bas-culottes dans la gueule? C’est pas de même que ça marche aux États-Unis. La cause de monsieur Gauthier contre Louis de Funès. ,

2026-01-03 00:30:58

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

La cause de monsieur Gervais Gauthier contre Bill Gates. Quand les hommes le requérir, c’est de même qu’il écrit, en lettres moulées. C’est le sens des noms

Adrammélek et Saréçer du prophète Isaïe et d’Asarhaddon, c’est un adon qu’il a sauté devant le camion, et d’Azaryahu, gardien du Temple, ce n’est pas un hasard, ça faisait longtemps qu’on se préparait. 2 Ch. 30. Les courriers parcoururent, de ville en ville, le pays d’Éphraïm et de Manassé, et même de Zabulon, mais on se moqua d’eux et on les tourna en dérision. Toutefois, quelques hommes d’Asher, de Manassé et de Zabulon s’humilièrent et vinrent à Jérusalem. C’est plutôt en Juda que la main de Dieu entra en action pour donner à tous un seul cœur, afin d’exécuter les prescriptions du roi Ézéchias et des officiers du roi David contenues dans la Parole de Yahvé; il fut séduit et il la fit monter sur sa monture. Rien ne peut remplacer la chair. Lamek, Caïn, et Tubalcaïn n’ont plus de chair, n’essayez pas de suivre leurs accords sur la guitare.

Tout le monde savait que Réjean Lepage s’était acheté une poupée gonflable, qu’il l’avait essayée, et qu’il l’avait renvoyée au magasin dans l’autobus scolaire. Il a fait un docteur. Il pratiquait à l’Enfant-Jésus. Il a marié la fille d’un ministre ou d’un sous-ministre. Il ressemblait à John Lennon. On avait formé un orchestre chez lui avec Daniel Rochette, juste des guitares. Il était grand, il avait les cheveux longs, il était châtain clair, comme John.

Moi je regardais Saddam Hussein à son procès pis je m’en voulais. C’est Steve Gauthier à la clinique Roy-Rousseau, il se demande ce qu’il fait là. Pardonnez à ceux qui vous persécute, t’oublieras pas de mettre un « nt ». Était dans la poche.

Si la police était venue quand j’ai appelé le 911, monsieur Claude Blanchet ne serait peut-être pas mort.

La première chose que je m’aperçois, la garde-malade me téléphone de saint-michel-archange, elle veut que je consulte un psychiatre. Pis l’infirmière ne me dit rien. Parce que je lui ai dit à mon injection que je les avais expulsés. Elle m’envoie une intervenante du CLSC et elle ne sait même pas pourquoi elle est là. Ils ne sont pas venus ici parce que je les avais expulsés certain, ils ne m’ont même pas regardé quand je leur ai expliqué comment ça s’est passé.

1988, clinique Roy-Rousseau. Raison d’entrée : complètement muet depuis des mois.

Le Québec a besoin du Dôme d’Or. Un drone iranien, un chasseur soviétique, une riposte du Vénézuéla au Québec, et plus de New York.

2 Samuel, 10. T’imagines-tu que David veuille honorer ton père le roi des Ammonites parce qu’il t’a envoyé des porteurs de condoléances? N’est-ce pas pour t’espionner et renverser la ville que David t’a envoyé ses serviteurs.

2026-01-06 00:16:26

# L’Odeur de la mort

Ayant été capturé lui-même chez-lui pendant qu’il regardait tranquillement la télévision, dans sa propre maison, à six heures du soir, au Canada, et passé sa vie à l’asile psychiatrique pendant que son psychiatre couchait avec sa femme, pourquoi pas au Vénézuéla. La capture de Nicolas Maduro est un coup de maître. L’opération était réglée au quart de tour, elle fut gardée secrète jusqu’à son dénouement complet, la surprise fut totale.

On pourrait lui faire passer un examen psychiatrique. Raison d’entrée, délire paranoïde. Le patient a été mis en cure fermée car il ne comprenait pas la raison de son internement, il dit qu’il n’est pas malade.

Quand il ne restera plus de drogue aux États-Unis, ils se demanderont comment ça se fait.

J’ai dit à Danielle que j’avais vu la sainte vierge, parce que je lui ai donnée une copie de mon rapport médical, et j’ai insisté sur le fait que Johnson était l’amant d’Odette. Elle ne la connaît pas, mais Alan la connaît. Elle vient d’Hauterive. Ils le liront quand ils auront le temps.

Je lui ai dit aussi que tout ce que je lui ai dit était déjà marqué dans mon livre. Je me pratique avant. J’ai des gros problèmes d’élocution. Je ne suis pas capable de m’exprimer, mon langage ne suit pas ma pensée.

Ensuite on a regardé les vidéos de Marie générés par Firefly. J’avais apporté mon iPad Pro avec le cellulaire, on naviguait sur Internet. Je l’ai apporté dans l’autobus, mais j’avais un peu peur de me le faire voler, il y avait des noirs.

J’ai beaucoup apprécié la présence de Rénald et de sa femme aux fêtes. Je l’ai trouvé bien-aimable, et spirituel, ce qui est très rare, je pense que c’est la première fois. On s’est serré la main. C’est un parachutiste. Il ne saute plus, il est rendu vieux. Quel courage, sauter en parachute d’un avion. Il est embarqué avec nous quand Alan est venu me reconduire. Il a embarqué en arrière de la Cadillac.

On a jasé un peu de l’événement au jour de l’an dimanche, et de l’affaire Epstein. C’est Vladimir Poutine qui s’y colle. Cette campagne de salissage ne peut faire autrement que d’être initiée par le contre-espionnage soviétique. On reconnaît leurs méthodes. Ils ont des relations dans la presse. Ça revient tout le temps sur le tapis. Mais pas cette fois-ci.

Danielle dit que je pourrais vendre mon histoire à un journal. Je vais vendre cher ma peau. Là ma belle-sœur me demande si je me suis battu quand ils m’ont arrêté? C’est ça que vous pensez. Hé bien. On en voit des vertes et des pas mûres.

# L'Odeur de la mort

Franchement, c'est trop compliqué pour moi, je suis un homme simple, pas compliqué pour deux sous. C'est pour ça que je fume, c'est pour ça qu'ils fument, c'est pour ça qu'ils se piquent, parce qu'on n'est pas libre. J'ai commandé du stock à la SQDC. Il est fort celui-là. C'est pour ça que je vous demande de ne pas vous fâcher, même si les apparences commencent à être contre le docteur Johnson. Comme dirait Paul, mon affaire tourne à mon avantage. Le bon côté de la patience.

Comme ça, en 2005, quand ils m'ont arrêté, quand je faisais le site des chroniques, où c'était marqué qu'il n'y avait jamais eu d'examen psychiatrique en 1981, Johnson était encore en vie. Il est mort en 2011. Un joint quand j'allais à l'école et je finissais à l'asile psychiatrique pour le restant de mes jours avec un préposé de même, vous voyez ce que je veux dire, impitoyable.

Elle m'apporte une certaine forme de bonheur lorsqu'elle prend sa course. Vous comprenez, mon intervenante dit que c'est mon imagination. Pas directement, elle dit vous la sentez, en voulant dire que je suis fou. Ça ne se peut pas. Elle sort de mon corps. Mon corps est le Temple du Christ. Elle devance leurs pensées avec eux comme ils font avec moi. Ça se joue à deux ce petit jeu-là. Ça allait jusqu'à m'attacher dans mon lit. Ah oui, comme ça elle ne passe pas à travers les barreaux… C'est pour ça qu'Odette a fait oh, oh, parce qu'il y avait une autre fille.

Vous êtes bien comiques, vous êtes bien smattes, je suis fier de vous. Il prend une gorgée de café froid en se levant. Bernice n'était pas payable, elle n'était pas capable de dire un mot sans que ce soit menaçant. Comment j'ai dit ça : « je ne suis pas habitué aux relations homosexuelles », je pense. Là j'étais découragé. Je vais-t-y être obligé de coucher avec un homme. C'est Trudeau qui était premier ministre. J'en avais acheté pas beaucoup de THC. Je me disais que c'était la même chose. La deuxième fois, ils m'ont envoyé du stock récolté avant qu'il soit mûr, pour qu'il ait moins de THC dedans. Avec un petit effort, ce n'est pas loin du Demrol. Je vous assure que j'ai tout ce qu'il me faut. On a encore mangé du bouillie de légumes. J'ai dix mille piastres à la banque et je vais hériter d'un autre dix mille piastres. Bernice m'avait montré beaucoup d'agressivité à sa fête. Et Patricia parlait d'un malade mental à la table avec les Marins. Vous savez comment qu'ils parlent les Marins. J'ai ouvert un passage dans le studio en tassant la table de cuisine devant la porte du garde-robe. Je sors mon manteau et je le mets à côté du lit. Danielle n'a pas l'air à m'haïr. Alan il est bocké. Ils se sont astinés longtemps à la table. Rénald avait apporté une bouteille de vin blanc et Alan et Danielle en avaient une. La chicane était prise. C'est elle la bouteille de Reynald. Non, c'est l'autre. Ils ont tenu leur bout jusqu'au bout. Danielle dit c'est celle-là avec une étiquette verte. C'est Danielle qui a raison. C'est la bouteille de vin de Rénald. Il ne se souvenait plus qu'elle sorte de vin il avait acheté.

zMireille dit, je me suis fâché avec Dieu. Elle avait un ami malade qui souffrait trop sur son lit de mort et elle voulait qu'il vienne le chercher. Je me suis dit : je viens de leur dire que j'ai vu la sainte vierge, ne rentrons pas dans la conversation. S'il faut que je leur

dise que j’ai vu Dieu en plus de la sainte vierge, ils vont dire que je me rends intéressant. C’est Rénald qui a prononcé le nom d’Epstein. Il ne prononçait pas le « t » mais je l’ai reconnu, on parlait de la capture de Madero moi et Alan. Il n’avait pas l’air d’avoir d’opinion. L’emblème de la Russie, le marteau et la faucille, étaient dans la revue et les filles battaient des hommes.  Pis des beautés à part de ça, à coups de strappes et à coups de poings sur la gueule. Comment j’ai dit ça : Brian Davis était avec nous. Il était supposé me passer une harnais ball-gag en public, mais je lui ai dit : t’étais bien content quand je t’achetais toutes tes revues. Pis le vin est bon. J’ai acheté une bouteille de rouge sec, comme Joan avait demandé au bar, et qu’il n’y en avait pas, seulement du semi-sec. Une joke sur les Juifs. Le facteur me demande : Tu sais-tu ce que les Juifs font avec leur circoncision? Je dis non. Ils se la mettent dans la bouche et ils en font de la gomme balounne avec. Je rêve après ça qu’il y a une descente de police à l’Acropole sur la rue St-Paul. J’ai toujours du haschisch sur moi. Je prends le hasch et je le mets dans ma bouche. Je publie sur Tumblr aussi et plus de WordPress et quelques fois sur Facebook. Le portrait-robot de Maduro au procès dans la presse était quelque chose à regarder. Tout ça pour dire que je n’ai pas de photos de Brizilia. Mais j’ai un dessin de Brizilia quand ils lui ont rasé la tête. J’aurais pu prendre une photo. J’entendais Danielle Létourneau forcer de toutes ses forces. Ce serait intéressant, elle avait encore ses cheveux derrière la tête et sa queue de cheval, mais tout le devant du crâne était rasé, on voyait la peau sur tout le dessus du crâne, elle place sa queue de cheval haut sur le dessus de la tête, et les cheveux longs qui restaient derrière la tête, et Danielle était rendue à sa queue de cheval, et elle n’était pas capable de la couper. Ça n’a pas duré longtemps. J’ai eu le temps de voir qu’elle avait retrouvé sa taille normale. Je ne suis pas obligé d’aller sur Internet. Je n’avais pas d’images et je peux vous affirmer que j’ai été plus que des mois sur la route. On the road again… Je ne crois pas qu’on s’intéresse longtemps à ce qu’on fait avec Firefly. La caricature française nous montre ce qu’un barbouilleur peut faire. Brian a besoin de rattraper son anglais. Il dit encore when you’re donne. Maintenant on dit when you’re good with your Dominic’s drawing.

Je suis en train d’écouter un vidéo sur YouTube : Generated Art : l’IA peut-elle créer de l’art?

2026-01-07 10:48:53

Toutes les fois que je faisais un miracle, ils publiaient une nouvelle. Le réparateur du micro-ondes est venu. Il va commander une porte.

Je m’amusais à dire que je n’étais pas capable d’arrêter de faire des rêves. Il a arrêté de m’en envoyer. C’est lui qui m’envoie ça. Je ne recommencerai plus.

J’ai rencontré Christine ce matin à 9h00. Ne soyons pas négatifs, j’ai parlé à Danielle et à Christine. Naturellement, quand j’ai vu Marie avec le docteur Johnson et Odette en 1988 je n’ai pas sauté aux conclusions. Je l’avais même invité à venir à mon

exposition à l’Anima G du Complexe G à Québec. C’est après l’attentat de Guy Burden que je suis devenu muet en 1988. Je n’avais pas remarqué.

Elle a été compréhensive. Au début, elle disait que j’avais tort, mais après elle a commencé à dire qu’elle ne savait pas qui avait raison. Je lui ai dit que c’était beaucoup mieux. Écoutez, c’est impossible que j’ai débité tout un roman à Johnson. J’ai beau chercher comment ça pu arriver, et je ne trouve pas. Pour la première fois je lui ai dit que c’était absolument impossible. Je lui ai montré le dessin de Johnson avec Odette lors de la vision de la sainte vierge et je lui ai expliqué qu’ils étaient amants, c’est la seule explication possible.

Elle m’a demandé, pourquoi avez-vous été interné les autres fois. Elle voulait dire que les autres psychiatres savaient que j’étais malade. Mais parle, parle, jase, jase, elle a changé d’avis quand on s’est aperçu que je n’étais pas suivi par un psychiatre quand je sortais de l’hôpital. Ça ne se peut pas de passer pour fou de même au moment même où tu essaies de te défendre. Il est arrivé quelque chose. Elle voulait dire qu’il y avait plusieurs psychiatres différents qui disaient que j’étais schizophrène, qu’ils ne pouvaient pas s’être trompé. Puis elle m’a demandé qui me prescrivait mes médicaments. Je lui ai dit que je n’étais pas suivi par un psychiatre. Alors on s’est aperçu que c’était le contraire, plusieurs psychiatres différents disent que je n’ai pas besoin d’être suivi par un psychiatre quand je sors.

Je lui ai montré une photo de Johnson. Surtout qu’elle était radieuse cette journée-là. Je lui ai parlé du phénomène d’automatisme mental. Elle savait qu’ils entravaient mes mouvements, je lui avais expliquée, mais je ne savais pas comment lui dire dans mes propres mots. Elle a dit qu’elle allait le lire, je pensais qu’elle ne voudrait pas le mettre dans mon dossier.

Elle a demandé : pourquoi vous me parlez du passé de même. Mais j’avais une copie du message de Brizilia, ça vient juste d’arriver. Je lui ai dit c’est Brizilia qui a fait ça, il y a un émoticône, c’est sa signature. C’est très rare que je parle de même à quelqu’un, on était au CLSC, dans un bureau et je me sentais en sécurité. Tout ce que je lui ai dit, je le savais par cœur pour l’avoir souvent copié.

Il est venue une vague sur mon blog, une quarantaine de visiteurs. Quelle sera la prochaine?

J’ai eu mon injection. Mon infirmière me demande si je fume et si je prends de la drogue. Je lui ai dit que je fumais mais je ne lui ai pas dit que je fumais du cannabis. Mon docteur, dr. Boissonneault, est au courant. Il m’a laissé faire. Je fume parce que je joue de la guitare. Avant ça je disais pratique de la guitare. Heil! Les gars voulaient que je pratique de la batterie à Vancouver, pour jouer du Beatles. Je pourrais surtout l’emmener chez Denis Musique pour la nettoyer, et faire arranger le système Fishman. Tu prends un taxi au lieu de l’autobus, en autobus j’ai pogné une engine de poitrine. Elle est légère, le

caisse aussi, mais les deux ensembles font pesants. Je l’ai étudié pas mal Black Eyed Blues, je sais que c’est moi qui l’ai composée, même si c’est Gervais qui l’ait trouvée. C’est Gilbert qui faisait le beat à la base mais c’est plus beau au piano et Érol n’était pas capable de la jouer au piano. Il avait un Lesly et c’est fait pour l’orgue.

Moi pis Fernand on faisait les cours arrières des hôtels à Vancouver le dimanche matin. Pas besoin d’en dire plus. On allait derrière le Ivanhoé sur Main Street. Ils connaissaient Jacqueline-Marie. Même Joan a fumé du haschisch avec moi sur le terrain du Palais de Justice. Je vais essayer d’y aller demain.

Moi je pensais qu’elle était à Montréal. Donc elle n’était pas à Québec. Je lui ai bien dit. C’est quand je me réveillais qu’ils m’ont attaché, le public du Grand Théâtre. C’est pire dans ce temps-là. C’est quand je me réveillais les quatre fois de Brizilia et la fois de Gabriel archange, qui c’est lui qui m’a réveillé. Je suis le cousin germain de Steve Marin et je m’appelle Steve Gauthier, et j’ai vu l’archange Gabriel, et je l’ai entendu de mes deux oreilles.

Je l’ai même prononcé, j’y ai rêvé au 2995, like a Lucifer she always shine. L’archange Gabriel est là comme témoin.

Mais ils entravaient mes mouvements une fois debout et réveillé. Là je suis carrément retombé par en arrière, attaché avec des contentions, pendant que le public du Grand Théâtre criait : t’aimes ça. Je disais à Danielle qu’un maire c’est quelqu’un qui se cherche une job.

C’est en me levant que mon ordinateur m’a demandé quel était le nom de mon amie, est-ce qu’il la connaissait? Monsieur Cunningham est dans le Royal 22$^{e}$. Il dit que je devais dormir encore. Qu’est-ce que vous vouliez que je dise?

Lucie dit que Steve ne fait plus de musique, ça ne pogne pas. Mais il compose pour des artistes et ils passent à la télévision. Il se pense tellement important. C’est en me réveillant que j’ai entendu l’archange Gabriel et qu’il m’est apparu. Il devance souvent mes pensées. C’est de même qu’il a écrit pays des merveilles de Lewis Carol. Il ne sait pas jouer de la guitare à côté de Gervais. Tu ne verras jamais Gervais avec une guitare sèche. Moi je commence à savoir jouer de la guitare. C’est pour ça que je fume. M’a m’acheter un fuzz, vous allez voir. Je suis habitué de voir ma guitare prendre des mains au Carnegie Hall. L’archange Gabriel avait une guitare. Il a composé de nombreux morceaux. J’apporte ma guitare à la Coterie. Myriam me dit : je ne peux pas te laisser jouer de la guitare pantoute. Tu viendras en jouer à midi, ça va me faire plaisir. À midi, j’étais devant la bibliothèque Gabrielle Roy et je jouais Greensleeves sans regarder et sans me tromper. Je n’ai plus besoin de mon micro. Surtout avec l’iPhone 17 Pro, le micro enregistre très bien. C’est juste une question de pratique. Chanter fort sans être devant un micro. Si j’avais une pédale Surfing USA.

# L’Odeur de la mort

2026-01-08 23:55:30

J’ai passé par toutes les phases. J’ai réussi à connecter mes nouveaux écouteurs bluetooth. Sans Marie, je ne m’en serais jamais douté, rien ne reliait Johnson à Odette, à part Charlotte. On vous demande souvent est-ce que les voix que vous entendez vous demandent de faire du mal? Florence m’avait demandé si mon ordinateur me demandait de faire du mal. Je pense que Brizilia aime ça que je fume. Donc ce n’est pas mal. Mais si le juge me demande si je fume, si l’avocat de la couronne dit objection votre honneur, le témoin fume. On peut attendre un peu. Ah! Oui, ils ont voulu se faire un Dieu. Je n’étais qu’une marionnette entre leurs mains. J’ai vu le bon Dieu se crosser en regardant les robots. C’est dur de dire ce qui le fait venir. J’étais penché et je regardais à l’intérieur de l’incubateur. On sait qu’il m’appelle son serviteur. Alors il a dû me regarder, j’étais penché par en avant. Je vous ai conté la fois où Sunshine a ramassé la feuille d’érable l’automne à Vancouver. J’appelle ça des flash, je ne suis pas sûr si je me le suis prononcé, je n’ai pas d’hallucinations, mais je l’ai prononcé, je me le suis dit à moi-même, comme on se parle dans nos rêves, je ne suis pas schizophrène. Ça prend de l’expérience. Passer du drum à la guitare ça prend de l’expérience sur le drum. Je pratique « Johnny reviens » de Johnny Halliday. Gervais la jouait, et Johnny Winter aussi. Mon basedrum rentre dans l’accord et l’Hayat suit la mesure, et j’ai l’indépendance des membres. J’ai joué de la batterie sept ans de temps en public. Je n’ai pas fait de fautes à Johnny. On s’est astiné longtemps Olivier Thiboutôt ou Thibodeau. Olivier est mort d’une overdose, il était dans la vingtaine. Ça prend du bon stock. Une fois, je vais chercher du stock sur la Hastings et je cogne avant d’entrer dans ma chambre, et je dis à John, j’ai le stock. Alors John ouvre la porte et dit : c’est-y le mot de passe? J’ai quand même défoncé la porte à Montréal. Ça fait un bruit terrible. Si j’étais un inspecteur de police, je commencerais par retrouver Odette. Moi je ne peux pas, je viens de prononcer qu’elle est rentrée dans la pègre. Elle a exactement cinq ans de moins que moi, donc elle est rendue à 65 ans. J’ai dit à Christine, elle n’est pas là, dans le bureau, on était tous les deux seuls. Halliday avec trois « y ». S’tu un chromosome? Ça prend deux chromosomes pour déterminer du sexe. C’est la fois qu’une patiente a commencé à m’astiner. Je lui dis que la première cellule humaine se divise en quatre. Elle dit non en deux. Ce sont les cellules végétales des plantes qui se divisent en deux. Ou quand ils commencent à me dire ils ne parlaient pas anglais dans ce temps-là. Écoutez, j’ai vu l’empereur Néron et il parle couramment l’anglais. J’ai tout vu l’histoire du monde depuis David. La chute de Jérusalem, l’Invasion de Sennachérib et le supplice des apôtres.

2026-01-10 00:30:03

Si Maude ne m’avait pas demandé si je la sentais pour savoir si elle est là, j’aurais beaucoup plus de fun. Je me couche dans mon lit et je me dis : elle a volé mon âme. Ce devrait être temporaire. Je leur ai avouées beaucoup de choses. L’imprimante a imprimé une demi-heure après. Je pensais qu’elle manquait d’encre. John avait juste des moignons de dents, elles étaient toutes limées, je lui avais offert d’aller voir un dentiste, ç’avait l’air à des dents de lait. C’est les rêves que je faisais avec John. Il m’a dit qu’il avait 34 ans j’en

avais 27. Donc aujourd'hui il aurait 77 ans. Je suis à Montréal. Je vois John apparaître et c'est un cannibale qui veut me manger.

Moi je ne comprends pas Sunshine. Cette fille ferait tout ce que je vois. Je connais Nicole Martin vous savez, je l'ai déjà vue, dans le temps qu'elle disait qu'il valait mieux sacrifier de donner naissance plutôt que sa carrière. Bill me donne une paire de gants de travail. Il y en a trois. Je lui crie, I'm not going out of a zoo. Il a perdu son flegme tout d'un coup. J'avais une cassette de Steve Miller Band. Je frappais un coup de baguette sur mes jeans et le genou de John revollait comme si on avait testé ses réflexes. J'ai pogné le track dans l'enregistrement, ma jambe tremblait, j'ai été obligé d'arrêter. Je voulais la reprendre, et la faire tout au long. Mais c'est pas ça qui compte, ce qui compte c'est le temps qui passe. Tu penses que c'était John Lennon?

Je suis magané aujourd'hui. Ne vous en faites pas, Sunshine est aussi sûre que si elle avait apparu. Ça le faisait quand je mangeais à la cuisine, ils entravaient mes mouvements. Ça me mettait dans des colères terribles, mais je me retenais. Je tremblais de tout mon esprit. Le monde devait se demander ce que j'avais, s'ils ont remarqué, je venais en transe, le regard fixe, la pression montait, j'étais rouge comme une tomate. Même s'ils devancent encore mes pensées, je ne sais pas ce qui faisait ça quand ils retenaient mes mouvements. Il a fallu que je tremble de tout mon corps et que je sois traversé par des vagues d'ondes incontrôlables pour ça arrête. Au début ils ne me croyaient pas, mais c'est resté dans leur mémoire. C'était vraiment de la torture. Écoutez, j'ai peur de vous induire en erreur. Est-ce que parce qu'Odette a fait oh, oh, quand je les ai expulsés, ça veut dire qu'elle savait lorsqu'elle entravait mes mouvements? Ce n'est pas sûr. Je n'ai aucune indication concernant comment ça marche, je me disais seulement, coupe, censuré, elle ne pense même pas à toi. Par exemple, si je mettais du lait dans mon café, Odette me donnait une poussée pour que j'en mette plus, elle savait que je n'avais pas d'argent, que j'étais sur le BS, qu'il allait m'en manquer plus vite, et moi j'étais obligé d'en mettre plus. Toutes des petites affaires de même. Et je sentais physiquement la poussée. Mon bras la sentait et il en versait plus par mégarde. J'étais leur victime, ils m'avaient isolé, je ne pouvais pas l'expliquer aux autres. Mais quand je les ai expulsés ils ont été mis au courant. Je regarde toujours la relation de cause à effet. J'ai fait une prière, j'ai vomi une affaire verte. Mais je ne savais pas que j'avais fait une crise cardiaque, je me sentais trop coupable. Pourtant il n'y avait pas de quoi se sentir coupable. Ce n'est pas de ma faute si j'avais cette affaire verte. C'est après que j'ai fait les rêves. Donc là encore il y a relation de cause à effet. C'est le mieux que je puisse faire pour ne pas vous induire en erreur. Écoutez, c'est un grand miracle. On n'a jamais entendu parler d'un miracle où tu le sens dans tes trippes, et je suis habitué de faire des miracles. Est-ce que tout cela est relié. J'ai commencé par la voir et ensuite je l'ai senti dans mes trippes.

C'est la sainte vierge ça. Je l'ai reconnue, elle est aussi belle que ça. J'ai acheté des écouteurs. Le vendeur m'a dit que c'était la norme dans les studios d'enregistrement. Il doit mettre la moumoutte d'Alfred. C'est dans Norvegian Wood que je faussais. On était contrôlé. J'ai rêvé une couple de fois à Engelbert Humperdink. Je chantais et c'était ma

voix. Mais on ne peut pas imiter la voix de Marie. Pas un gars, elle a un timbre de voix très élevé. Et elle était fâchée, elle était dans une colère terrible. Elle criait de toutes ses forces après Odette. Ses cheveux revollaient au vent. Elle avançait quand elle parlait, et elle était partie avant moi. Autrement dit, je la suivais, je la voyais de dos, quand elle marchait, je la suivais, je me suis mis à marcher moi aussi, je suis parti après elle, quand j’ai vu qu’elle marchait, et elle parlait en même temps, mais je ne voyais pas sa bouche, je ne voyais même pas son visage, seulement ses cheveux noirs sur sa robe de mariée en denim. Mais j’avais déjà vu son visage de proche lorsque ses cheveux se sont peignés tous seuls et qu’ils ont fait apparaître son visage de profil. Et j’ai revu son visage lorsqu’elle a arrêté de marcher, je l’ai dépassée de peu sans le vouloir. Et elle a jeté les yeux sur moi. Mais quand j’ai vu les murs de l’appartement se changer en image virtuelle. Si je m’étais suicidé les gens n’auraient jamais su que j’avais une plus belle voix que Paul M$^{c}$Cartney. Je rêve que je suis avec M$^{c}$Cartney sur l’Île de Victoria. John vient nous voir, (John Broadfoot). Je rêve que John a lu le New York Times. Ça faisait un mois qu’il était parti. Il restait au St-Helen’s hôtel sur Grandville.

Elle me demandait pourquoi je parlais du passé. À propos, voici la date à laquelle je l’ai créé, que Brizilia a écrit ça : Je l’ai créé à 07 :02 le 2 septembre 2025. Il l’a enregistré comme Document 1 et celui intitulé Document n’y était pas. C’est marqué qu’il a été créé à 07 :45, mais s’il a été enregistré comme le premier Document, il a été créé avant. J’ai oublié de lui dire que l’émoticône n’existe pas dans Word. Mais ça c’est des détails. Ce n’est pas moi qui a écrit ça. Je sais moudre le café, c’est meilleur que de la liqueur. C’est ce que j’ai demandé au public dans un flash en rêve. Ils m’ont répondu ça ne nous intéresse pas. Je leur ai dit : vous êtes tous maudits, et ça m’a fait du bien. Quand je vous dit qu’elle m’apparaît en rêve et que c’est bien la même que celle qui est apparue sur de la Tourelle, c’est de même. C’est de cette chair-là que je parle. On apprend que des ondes sonores sont provoquées par un corps. C’est des audio-technica. Ils sont légers et plus confortables. J’ai quatre paires d’écouteurs. Mon psychiatre qui voulait que je m’achète de bons écouteurs. J’ai rêvé que je disais au monde que c’était à cause des médicaments si j’avais un gros ventre. Il est agile. J’ai rêvé que je disais à mon voisin que j’aimais plus Bob Dylan que les Beatles. Il faisait jouer Come Together au bout dans son stéréo sur la Mitsubishi. Il ne faut pas que j’oublie de m’acheter une paire de baguettes lorsque je vais retourner chercher ma guitare. Pour faire le beat de Mission Impossible avec des baguettes de batteur. J’entends le beat de Mission Impossible, c’est un 5/4. Je me suis dit : ils vont faire quelque chose de mal. À la clinique Roy-Rousseau, dans ce temps-là, ils disaient qu’on étaient convaincus d’une catastrophe imminente. C’est avant l’effondrement du Word Trade Center et de la pandémie de Covid 19. Gervais mon père arrive, je me suis acheté des chips. Il dit : tu vas engraisser et il prend une débarque du troisième étage en rebondissant sur le toit des trois étages. C’est quand j’ai vu ça à la télévision. C’était la même affaire. Il rebondissait sur les toits des trois étages en tombant. C’est Louise La traverse qui fait le vocal dans Lindberg je pense. On arrive à Vancouver. Il y a une fille qui s’assoit avec moi dans l’autobus municipal. Elle me demande : es-tu perdu. Elle s’en allait voir Rush au Pacific Coliseum. Quand l’ange Gabriel m’est apparu, j’étais pour orienter mon livre sur Paul M$^{c}$Cartney. Je peux bien en parler un peu, c’est de lui que

je parle dans ceux à qui l’on rêve. Je fume juste la moitié d’un joint à la fois. Du stock de la SQDC. C’est ça ma promesse, c’est les filles d’Hauterive. Tu ne me feras pas accroire que Jocelyne Levasseur n’aurait pas pu faire la page couverture du Vogue de Paris, ou Michelle Gagné gagner un concours de reine de beauté. Ils ont calculé que s’ils m’astinaient sur tout l’issue serait fatale. Écoutez, mme Meunier est venue me chercher à Calgary. Je déchargeais les commandes. Je pognais trois ou quatre lombagos par année, et pas des petits tours de reins. Tout le monde sait bien que ça ne se peut pas que je me sois mis à bavasser comme un commère à l’examen psychiatrique. Surtout avec le largactil, ça t’empêche de parler, tu n’as même plus de salive avec le largactil. Johnson a exagéré, il avait calculé que je me mettrais à protester contre ses mauvais traitements. Je n’ai pas dit un mot au docteur Johnson, c’était une brute à qui tu ne pouvais rien dire.

2026-01-12 05:36:13.

J’apprécie le fait que j’ai eu autant de temps pour me faire des amis comme John et Fernand au BC.

En réponse aux fausses allégations de mes intervenantes : vous la sentez même si elle n’est pas là, j’ai répondu en songe. Le Seigneur ne me laisse pas dans l’expectative longtemps. C’est un ange qui leur a répondu. Mais dans mon songe, il a été obligé de se fâcher pour qu’elles comprennent, ce que je ne peux faire dans la réalité. Mais ça s’en vient. J’ai demandé à Christine pourquoi elle prenait tout le temps pour eux-autres. Mettez-vous bien cela dans votre tête, je ne m’y attendais pas qu’elle allait apparaître, je ne savais même pas que ça existait ce genre de choses, un si grand miracle. Et c’est tout le temps de même quand elle se manifeste, je n’y suis pour rien. Après ça ils disent que c’est eux-autres qui ont fait ça, mécanisme d’automatisme mental. Vous voyez comment est-ce qu’ils sont écœurants, comment est-ce qu’ils tuent autant de monde pour rien. Ils ne font aucun cas de la vie humaine. Coupe, censuré, ils ne pensent même pas à toi. Ah, oui, ils ont voulu se faire un Dieu. Voyons comment qu’on faisait, ils s’en veulent. On rentrait dans les moniteurs du micro.

Je tiens à répondre à des accusations du docteur Johnson auxquelles je suis sûr.

## Mon dossier médical.

Raison d’entrée : Délire paranoïde, hallucinations auditives et visuelles, troubles du comportement, fugues, phénomène d’automatisme mental, propos plus ou moins cohérents.

Je suis sûr que je n’avais pas d’hallucinations, je n’entendais pas de voix et je ne voyais pas de choses. C’est de quelqu’un d’autre que Johnson parle. Et maintenant que je sais ce que c’est je n’étais pas sujet à des phénomènes d’automatisme mental. Personne ne devinait mes pensées, c’est de quelqu’un d’autre que Johnson parle. J’étais dans le même état d’esprit que présentement, je menais le même combat, je me battais pour la même cause.

# L'Odeur de la mort

Rien de tel quand tu écris pour te changer les idées que de sortir en groupe. On est allé aux Galeries de la Capitale. Je demande à une fille, c'est où Simons? Elle me dit : tu descends en bas… c'était en haut. Ça coûté cent piastres. J'en ai 25,000.00. Il y a Apple qui en a vendu beaucoup, j'ai passé un autre 25,000.00 chez Apple pour m'équiper. Mais Apple c'est une compagnie américaine. Il faut que tu en vendes des affaires à cent piastres pour arriver dans une journée, il n'y a plus de tabagie aux Galeries. Je n'avais pas emmené de cigarettes. Le commerce de détail est en péril. Bah oui, il faut tourner des deux côtés. On n'a pas les moyens. Amazon s'accapare une bonne partie du marché canadien. Mais c'est vrai qu'il y a beaucoup de magasins à grande surface qui ferment aux États-Unis.

Il y a à peu près deux ans, j'ai rêvé à Brizilia. L'ange lui a dit pour moi, car moi je n'avais pas remarqué, je ne sais pas pourquoi, tu n'es pas venue me voir. Mais une fois, le chauffeur d'autobus nous est passé sous le nez et elle s'est mise à parler aux murs dans la rue St-Vallier et on entendait bien ce qu'elle disait, les maisons résonnaient, elle n'était pas contente. Ne me demandez pas de répéter ce qu'elle a dit à propos du chauffeur d'autobus.

Je menais le même combat en 1981 qu'asteur, qu'est-ce qu'il disait d'autres?

Sommaire : Patient conduit à l'hôpital avec une ordonnance d'examen clinique psychiatrique où l'on faisait remonter les troubles à il y a environ 3 ans; Le patient a été mis en cure fermée parce qu'il ne voulait pas rester à l'hôpital, la cure fut levée le 23 juillet 1981. Le patient est le deuxième d'une famille de 3 enfants, une sœur de 4 ans son aînée et un frère plus jeune de 7 ans qui souffre de myasthénie grave et qui doit suivre des traitements régulièrement à l'hôpital du Saint-Sacrement. Problème d'énurésie jusqu'à l'âge de 7 ans, scolarité de onzième année de peine et de misère, a travaillé pour un bureau d'ingénieur pendant environ 2 ans et demi, et a obtenu de petits emplois par la suite avant de quitter la région pour Montréal il y a 3 ans où on a remarqué que son comportement avait changé.

Aurait passé environ 4 jours à l'hôpital Charles Le Moyne d'où il se serait évadé par la suite pour aller aux États-Unis où il a fait quelques voyages. A suivi des cours en Arts plastiques au C.E.G.E.P. du Vieux Montréal il y a 2 ans , mais a tout laissé à l'automne 1980. De retour dans sa région depuis Pâques, le patient tenait des propos incohérents, était bizarre, parlait de Dieu et de Satan, se sentait persécuté. La tonicité que l'on a remarqué au début de son hospitalisation est disparue progressivement, il a présenté dans l'ensemble un bon comportement, le délire et les hallucinations ont disparu complètement, il a offert une bonne collaboration sauf à une couple de reprises où un autre patient lui aurait fait fumer du haschisch.

Aurait passé environ quatre jours à l'hôpital Charles Le Moyne, qui ça? Bobby Pine? Celui qui a vomi une affaire verte au cinéma Parisien sur la rue Ste-Catherine à Montréal? Pis le manche? Il est bien solide. Je ne suis pas capable de me souvenir des paroles des chansons. Pourquoi qu'ils m'ont présenté un psychiatre? N'avais-je pas fait une crise cardiaque, n'étais-je pas rentré en ambulance, ais-je l'air d'un gars qui a envie

d’aller déjammer la floum? Ça doit avoir une signification ces cheveux longs. Donc je ne peux pas la faire venir à volonté. De qui parle-t-il, de Marie ou de Brizilia. C’est des rêves, parce que ce ne sont pas des visions, mais ce n’est pas des rêves, c’est comme une vision mais c’est un rêve. Les visions c’est où je les ai connus. Ils sont mes témoins. S’il y a bien quelqu’un qui pensait qu’il n’avait pas une belle bouche c’est bien moi. Ce doit être un péché véniel, j’ai entendu les femmes crier : ta lèvre d’en haut. Yesterday ça va, je connais les paroles par cœur, mais les autres. Il y en a plusieurs autres courtes, mais toutes différentes les unes des autres. J’ai une dizaine de chansons de l’archange Gabriel et du chœur d’Israël. Si j’avais une piastre toutes les fois que j’ai joué pour le monde chaud je serais bien millionnaire CCR. Je vais préparer le café pour demain. Je ne le ferai pas ce soir. Pierre m’a demandé d’aller le voir. Il faut voyager dans le temps. Comme les extraterrestres. Ils m’ont attaché pour que j’écoute ma chanson à la radio. Radio-Canada. Ça me donne une idée de dessin que je n’ai pas encore fait. J’étais physiquement diminué. Il n’y avait aucune raison de me présenter un psychiatre, à moins qu’elle ne le savait déjà que j’avais vomi une affaire verte au cinéma Parisien sur la rue Ste-Catherine à Montréal. Si elle le savait déjà, je comprends pourquoi elle n’a pas voulu venir au restaurant pour que je lui explique. Vous riez de ma naïveté, c’est pour ça qu’ils m’ont haïe, je ne savais pas c’était quoi un contrat à Montréal. Là je vais en dire une parfaitement québécoise, c’est pas de même que ça se joue, c’est pas du jeu de dire c’est pas de même que ça marche.

Docteur Johnson demandé au coin de la rue s.v.p, docteur Johnson. Docteur Johnson demandé au coin de la rue s.v.p, docteur Johnson. N’empêche que je ne savais pas que Lee Van Cleef était déjà mort. Je l’ai entendu dire à la nouvelle infirmière : elle était cute, la coupe française, en uniforme, châtaine, pas trop grande, bien faite, ça faisait une couple de journées qu’elle avait commencé. Il a dit : ça c’est ma cuillère pour brasser mon beurre de peanut le matin. Il y avait plusieurs témoins, on était devant le poste de garde, mais c’est elle qui est devenue toute gênée, elle a baissé les yeux et elle ne savait plus s’il parlait d’elle, Lee Van Cleef. Ok Radio-Canada. Vous pensez que vous avez leur âme, vous n’avez rien du tout. L’Église catholique ne reconnaîtra jamais les vrais saints, ils sont trop arriérés. Vous les connaissez, vous les voyez à la télévision et vous les entendez à la radio. Ils préfèrent avoir recours à ce clochard. Un 40 onces de De Kyper avec ça? Lucie en avait toujours un dans son frigidaire. Avant que je boive du De Kyper… Armand Blouin en prenait deux 40 onces par jour et ça faisait encore mal. Je vois Armand Blouin, le voisin d’en face sur le boulevard Laflèche, rentrer dans la maison et licher les pieds de Lucie en bas support. Et je me suis dit : c’est pour toujours. Lucie ma mère, en effet, n’était pas piquée des vers, ce n’est pas pour rien qu’elle faisait semblant de ne pas comprendre.

J’ai regardé les faits saillants des quatre premières games du Canadien en 2026 sur YouTube. Je pense à ceux à qui je pourrais en parler. J’en ai parlé à Danielle et à Christine, que mon psychiatre connaissait ma femme Odette. Ah oui ça ça fait mal, se faire soigner par une belle petite infirmière en bas de nylon. Pis ils disent que tu ne pries pas, ou que le bon Dieu n’écoutera pas, parce que tu n’as pas une soutane.

# L'Odeur de la mort

Il faut que tu fasses des rimes et elle te montre des photos de son minou. Du sabotage. Moi je n'ai pas la science infuse, je souffrais d'un refoulement, j'avais vu ma mère se faire violer au berceau. Et j'avais essayé d'échapper à mon refoulement par des moyens artificiels, la drogue et la boisson, mais je n'ai fait que rempirer les affaires.

Il a fallu que j'apprenne tout, c'était quoi un contrat à Montréal, le stockingned foot, (on le sait ce que t'aimes nous-autres) (de quoi est-ce qu'il me parle?). Par contre, les gens normaux savent ces choses à la naissance. C'est ça Brizilia, elle sait d'instinct ce qu'est la nature de l'homme, elle le sait d'instinct parce qu'elle est vierge et elle ne se trompera pas. Écoutez,  ce n'est pas Ève mais ce n'est pas loin. Le docteur Marie-Josée Beauchemin me rappelle que j'ai pris des photos sur le site des chroniques. Je restais avec Marie, elle a commencé au 2995 par chanter : « we made a children you and I ». Je le fais à cinq mesures, je l'ai jouée à l'université dans le cours on est très décontractés. Bah oui, la première fois que j'ai vu Pierre, je me suis dit : il m'énerve ce gars-là. Mais maintenant qu'il m'a dit que c'était lui qui m'avait demandé de venir, je comprends pourquoi je l'ai appelé Pierre avant qu'il ne se présente, c'est parce que je savais que c'était lui qui m'avait demandé de venir. Alors au lieu de me dire il m'énerve, j'aurais dû penser que c'était celui qui m'avait demandé de venir et aller le voir. Et qu'est-ce qu'il fait le pape Léon? N'est-ce pas le représentant de Pierre sur terre? Je pourrais prendre l'avion et aller visiter le Vatican, peut-être que je le rencontrerais par hasard dans les couloirs, avec mes cheveux longs (sic). Il faudrait que je puisse avoir un passeport, mais personne ne veut signer pour moi au Canada.

On s'amusait comme des petits fous. Tout seul avec de la corde et deux femmes. Vous voyez pourquoi je n'aime pas le luxe. Celle que j'ai dit : c'est Marie, elle est revenue et celle qui était vierge. Donc celle qui s'appelle Marie est vierge. Si elle peut encore faire un enfant et qu'elle est vierge, c'est qu'elle a conçu et qu'elle est restée vierge.

C'est moins pire un peu. Plus personne ne vous croit quand vous dites qu'elle n'existe pas, ne le croyez pas. Bozo les culottes. Comprenez ça, car elle n'existe pas. Vous commencez à accorder un peu plus d'importance à ce que je dis. Mais pas tout le temps. J'ai vu la sainte vierge en chair et en os. Il faut qu'elle soit en chair et en os pour écrire dans Word. Vous avez le document. Elle n'avait pas de nom encore, elle était vierge, il a fallu que je lui trouve un nom, ce qui demanda quelques semaines.

C'était rendu qu'à l'Assemblé nationale ils disaient : lui il pense que sa job c'est d'aller chez les petites sœurs. J'entendais les enfants rires à une fête d'enfants en haut. Le droit de leur Dieu, je ne savais pas que Dieu avait des droits en Israël. Jérusalem est tombée. C'est tout le temps la même voix à Lourdes. Depuis que je m'en remets à Salomon. Marie a dit de ne pas acheter de baguettes. Il y en a tout le temps qui chialent. Je suis en train de dessiner.

# L’Odeur de la mort

C’est du papier aquarelle Arches de 22 x 28. Le dessin est fait. J’ai employé de la sanguine, c’est mieux que le fusain, il y a plus de tons. C’est saint Pierre qui me demande d’aller le voir.

Pour prendre la peine de leur dire que j’ai eu quatre gallons de largactil, il faut que je prenne la peine de leur dire que je ne suis pas un fou, t’as comprends-tu? L’archange Gabriel l’a compté. Au jour de la vengeance le mari jaloux sera sans pitié, livre de la sagesse.

Je suis supposé aller peinturer avec les patients à Robert-Giffard, ma demande sera reçue le printemps prochain avec mon intervenante du CLSC. Maude a demandé aux patients dans l’atelier s’il y en avait qu’ils entravaient leurs mouvements. Ils ont répondu « non » à l’unisson. Et Maude m’a dit : tu n’es pas fou Steve. C’est très important. Des fois, Dieu nous envoie des petits prophètes parmi les fous. On aura donc commencé à connaître la vérité par eux-autres.

Mercredi 14 janvier 2026. Priez pour Alan, il se fait opérer ce matin. Il se fait enlever le thymus, il a une tumeur cancéreuse. Ce devrait être une opération de routine.

Je suis tout excité à l’idée d’aller peinturer en atelier au Ciusss. J’ai acheté un cartable pour transporter mes toiles, je l’avais déjà. En général, ça va assez bien avec les femmes. En réalité, j’ai peur des femmes depuis qu’Odette m’a fait battre, ma femme. Karine s’était mise à trembler quand elle me parlait, je l’ai laissée avec Céline. Je ne pense pas que ce soit les médicaments, elle ne tremble pas ordinairement, ce serait plutôt la nervosité. On n’a pas vu monsieur Chabot, mais je pense qu’elle a un chum, elle est allée manger au restaurant avec. C’est une bonne voisine, c’est tout. Pas de cours de préparation au mariage. Juste d’approcher le pape sans penser à le tuer.

Monsieur Simard et monsieur Choquette avaient 80 et 85 ans. Ils sont morts tous les deux pendant que je restais sur la rue Adolphe/Chapleau. Monsieur Choquette était celui-là qui restait dans mon appartement avant, et Monsieur Simard était le voisin d’en haut. Monsieur Choquette me dit, si vous avez de la misère, vous pouvez aller voir monsieur Simard, il va vous aider. Il dit, viens le voir, et on monte cogner à la porte de monsieur Simard. Monsieur Simard répond à monsieur Choquette. Il ouvre la porte. Il y en a un de 80 ans, monsieur Simard, et un de 85 ans, monsieur Choquette. Monsieur Simard me demande, qu’est-ce qu’il y a dans l’appartement de monsieur Choquette. Apparemment, il n’était jamais rentré dans l’appartement de monsieur Choquette. Ils ont travaillé pour l’Hydro-Québec tous les deux probablement sur le Complexe Manic/Outardes à Baie-Comeau. Ils n’avaient pas l’air riches.

Alan a vu mon ordinateur. Mes intervenantes, quelques ouvriers, quelques voisins, je ne l’ai pas amené le montrer à Robert-Giffard. Tout ça parce que j’avais le kick sur Karine. Elle avait le track.

# L’Odeur de la mort

2026-01-14 17:25:04.

Je suis fier de mes intervenantes, car quoi qu’elles ne semblaient pas me croire au commencement, elles montrent des signes encourageant. Et mon docteur est pas mal au bout, il ne m’a pas défendu de fumer du pot, il n’a rien dit. Saint-Ignace de Loyola les convertissait un par un. Ça pris un peu de temps mais je pense que j’arriverais à les convertir, si on veut. Lui il est pour se faire attacher avec de la corde. Je faisais ça avant, des fois, pas souvent, quand j’étais jeune. Maintenant je préfère les photos avec des modèles qui se font attacher avec de la corde. Je rentre dans le modèle, alors vous imaginez, je rentre dans le modèle et Brizilia apparaît quand je viens. Elle l’a fait deux fois. En jouissant, en rentrant dans le modèle attachée, elle me montre ses jambes. Elle était en bikini blanc, et elle avait peut-être une menthe. Et la deuxième fois, elle a ramassé une feuille d’érable à Vancouver, où j’avais dit à Joan, en pensée, un jour je serai premier ministre du Canada. Ça ne me surprendrait pas que Jacqueline Gagné aurait couché avec Louise Imbeault. Je parlais à Jacqueline quand je passais le journal le soir. On allait à l’école dans la même classe en 6$^{e}$ année. Mais elle a préféré marier un gars qui travaillait à la Reynolds, une grosse compagnie américaine. Ils ont dit longtemps tu ne pourrais pas faire telle affaire. Je faisais celui qui n’avait rien entendu. Au début tu ne sais pas ce qui t’arrive. Comme ça, Louise connaissait Jacqueline parce que j’avais le kick dessus. Mais je n’avais pas couché avec elle. Ce n’est pas Odette, elles ont toutes les deux les cheveux longs et je n’ai pas fait l’amour à d’autres filles. Ce n’est pas Odette et il y en a deux. Alors c’est Jacqueline. L’autre c’est Louise. On couchait ensemble moi et Louise mais ça ne me surprendrait pas qu’elle couchait avec Jacqueline en même temps parce que j’avais le kick dessus. C’est pas une fille comme ça pour rien. Joan était à Hauterive, j’y ai rêvé trois fois. J’y ai rêvé avec la sainte vierge, elle n’a rien vue, j’y ai rêvé avec Bernice, elle lavait le plancher à quatre pattes à terre pendant que Joan se berçait, et une autre fois Alan était sur la galerie de la petite maison et il voulait la voir et je lui ai dit : va-t-en d’ici, elle est mariée et quand il va arriver il ne sera pas content. Je n’ai plus eu d’autres nouvelles d’elle depuis qu’ils ont tué son mari Guy Burden dans la maison de mes parents à Hauterive. Au Grand Théâtre ils disent ça ne veut rien dire ce que tu dis. J’ai un cerveau cartésien. Je faisais des formules algébriques avec au moins vingt équations, des sinus, cosinus, radical, au carré, dix chiffres après le point. Je rentre la valeur, tu fais enter, c’est tout ce que la machine pouvait faire, une calculatrice programmable HP en 1976. Ils donnaient un exemple de ce que la machine pouvait accomplir et je refaisais la même équation sans regarder. Alors je savais que mon équation était bonne. Si ça marchait avec l’exemple et avec la calculatrice c’était la même chose, si j’étais capable avec l’exemple le plus long que la calculatrice pouvait prendre et que la mienne avait à peu près la même longueur, alors j’étais capable de faire une équation longue. À l’université Laval ils ont divisé le cône en quatre. Il va m’appeler demain pour ma guitare. Je veux absolument que Am-Stram-Gram soit sur la guitare sèche. J’ai pratiqué aussi we made a children you and I. Je me souviens des paroles. Quand la terre, était assez grande, pour abriter les bons loin des méchants, il y avait des portes et des murailles, pour éloigner les bons loin des méchants. Quand Jérémie, dit au roi Sédécias, je ne serai pas le dernier des amants pour oublier le Dieu de mes murailles. Hum, hum, hum. Souviens-toi, fille de Jérusalem, il viendra,

frapper à ta porte, le bélier que tu redoutes tant. Je suis cool. Je suis cool, je suis cool. Alors Brizilia comprend ce que je ressens, elle ressent la même chose en regardant mes images. Et Marie aussi. Il faut que je me concentre sur ce que j’écris. Pour que je chante Yesterday de même, il a fallu que je provoque chaque note dans les bruits que je faisais. J’avais téléphoné à Christine au début du mois de décembre pour lui dire que j’avais reçu mon rapport médical et elle ne m’a pas rappelé. On s’est rencontré le sept janvier. J’ai vendu ma toile le jeudi disons. Ce soir-là, il a dit : ils ont voulu se faire un Dieu. C’est allé très vite. Là je pense aux polices. Je lui dis : il s’appelle Guy Burden, j’ai couché avec sa femme. Il dit : c’est décousu. T’as le nom, tout. C’est quand je l’ai reconnu, c’était un client de l’Acropole. Il était tellement fâché qu’il a oublié que je pouvais le reconnaître, il avait une froc de cuir rouge. Il s’appelait Guy. Il avait marqué son next au tableau. Une distraction. Il criait à s’en fendre l’âme, il a répandu ses entrailles à terre.

2026-01-15 14:45:19

Réjouissez-vous avec moi, j’ai toujours su que je n’avais pas été malade. C’est juste un petit problème, il ne m’avait pas dit comment ça serait avant. Je considère les photos des filles que je regarde la plupart du temps comme des personnes vivantes et présentes, en ma présence, quand elles veulent. C’est juste pour vous dire comment est-ce que ça été pratique de se dire « il a l’air correct lui » en voyant le prophète Jérémie pour la première fois. C’est moi qui fais la Loi. Si je trouve quelqu’un de correct, c’est toujours par rapport au visage de Jérémie perdu dans la ville de Jérusalem. Il fait noir mais son visage reluit, il est bien visible, c’est les petites heures du matin, il fait encore noir. Quand je dis qu’on détourne la tête parce qu’il est trop beau au soleil, une brise de vent dans ses cheveux, les yeux qui tournent vers le ciel, j’ai détourné la tête, il était trop beau, plus beau que Clint Eastwood dans Il était une fois dans l’Ouest. Plus beau que Brad Pitt, plus beau que George Clooney. Il était jeune et bien fait. Il avait une barbe bien visible. Salomon était châtain clair, blond c’est bon pour Michel Girouard. Les cheveux de Dieu sont blancs et ils sont disposés comme une femme. C’est dur à croire quand tu sais que c’est lui qui a créé le ciel et la terre. Il est tout dans le bleu du ciel, Salomon, et Marie, je les ai vus tous les trois dans le bleu immaculé du ciel.

T’aimerais pas mieux un verre d’eau John? John m’avait offert de me vendre du stock une fois à Calgary. Je lui ai dit, pas si tu veux rester mon ami. Une fille m’avait offert des mocassins au St-Helen’s. Le Black Stone était un hôtel grave. Je commence à chanter Chevalier de la table ronde. Qu’est-ce qu’il est devenu? Ils m’ont averti de ne pas chanter en français. J’ai arrêté. Je travaillais sur la construction du Saddle Dome à Calgary et je dessinais des têtes de morts sur les estrades. Je n’étais pas du tout d’accord avec ce genre de vie. Je suis un sédentaire. Il ne téléphonera pas. Je serre des dents, moi qui aime dire que je suis muet. Mon langage ne suit pas ma pensée, j’ai tchéqué. Je crois beaucoup en ce que j’écris. Il y en a qui examinent les lettres pour comprendre la langue, moi j’examine les photos. Surtout les photos qui me rappellent Odette. Quand tu regardes des images dans ta tête. McCartney dit the eyes in his head, regarde c’est eyes, il n’est pas question d’yeux dans sa tête en français. On est venu gelé en ostatue.

# L’Odeur de la mort

2026-01-16 08:10:45

Qui a téléphoné à qui? Il a fallu que les autorités soient avertis. Ils n’écouteront pas. Alors je me console. Ils ont détruit la clinique Roy-Rousseau. Je n’appréciais pas particulièrement le fait de se coucher à dix heures du soir. Je suis un oiseau de nuit. The Parisien affair devient plus extraordinaire quand tu t’en tires. Parce qu’à la base c’est ça, j’ai fait une prière. Il ne m’a plus demandé si j’avais la foi, il m’a envoyé l’archange Gabriel. Je souffre en silence. Elles n’ont pas voulu se lever pour venir voir dans la chambre de bain. Elles n’ont pas voulu écouter ma prière. Vous pensez peut-être qu’il faut le demander pour faire un miracle. J’ai été humilié devant tout le monde. C’est le public qui fait ça, ils aiment mieux le Canadien. On a pris saint Pierre les culottes baissées. Le tombeau n’était pas vide. Sunshine est venue me voir si j’avais encore mal au ventre. Le chœur d’Israël a dit : elle a vieilli. Elle faisait penser à Bethsabée au chevet de David. Paul corrige le tir, le Christ ressuscité ne meurt plus. Écoutez, il y a un dilemme. Pour qu’elle écrive dans Word, il a fallu que Brizilia soit en chair et en os. C’est ça le dilemme des apôtres dans l’Évangile. Il est ressuscité ou il n’est pas ressuscité? Alors il faut dire que le tombeau était vide. Quelle erreur. Je suis vraiment magané, je ne pourrais même pas aller prier à genoux à l’église. Je suis toujours heureux de retrouver mon lit, d’écouter YouTube et d’écrire dans Word. Vous savez qu’au commencement j’écrivais sur un stencil, comme Dieu m’avait montré, et le prophète Isaïe. De plus, mes vêtements me brûlent, je me déshabille en rentrant. Quatre gallons de pus, pendant un an. J’ai la peau trop sensible. Ça c’est la thérapie à Johnson. J’ai un beau teint. J’ai pas l’air trop blême pour mon âge. C’est quand ça passe, je me lève et je sens le poids des années. Je comprends pourquoi on prend sa retraite à 65 ans au Canada. Pis je travaillerais encore, je me cherche encore une job, comme j’ai fait toute ma vie. Je suis un bureaucrate, et le gouvernement me faisait décharger les commandes. Mme Meunier, du ministère du Loisir, de la chasse, et de la pêche, est venue me chercher directement à Calgary pour laver la vaisselle.

Ils ont immédiatement cessé de croire aux prières d’Claude Faucher dans le Prions en Église. Ça parle sur le bout de la langue pis ça des petites manières. Si j’ai fait cela, mentir à un ami, trouver de la fraude sur mes mains, laisse mes entrailles être étampées sur l’asphalte. Ça c’est les entrailles à Guy Burden. Je pense que Brizilia a aimé ça. Gervais m’avait dit : une fille ce n’est pas pareil, il se trompait. Elle aime souffrir. Je me suis vraiment défoncé hier, je pensais c’est du stock bien trop fort. Je n’en avais fumé que la moitié d’un joint.  C’est la preuve que c’est du bon stock. Je pensais mourir. Je ne pense pas qu’on puisse faire d’overdose sur la marijuana. J’ai un appartement, je regarde les sans-abris, et je prends du stock. Il est à forte teneur de THC, toujours disponible à la Société Québécoise De Cannabis. Vous l’avez vu, souvent en public, souvent devant témoin, il faut se fier à son imagination, aux images qu’on voit dans notre tête, surtout si les images sont décrites par une tierce partie, ça arrive, ils disent de ne pas faire ça, mais je pense que c’est technique. Penser à ce qui aurait pu se passer dans un univers parallèle, n’avait-il pas filmé la chute de Jérusalem, n’est-ce pas pour nous la montrer dans nos têtes, pour contrer les réseaux de production d’images, si on ne veut pas virer fous. Ils y ont cru au médium. D’où l’expression, ils se sont prosternés devant l’œuvre de leur mains.

Je ne veux pas donner d’exemple en particulier, mais pratiquez la réflexion et la méditation. Pas déjà fini le temps des boutons de roses. Pas de micro ils ne sont pas capable de rien faire. Va-t-on venir au monde dans un monde qui a perdu son sens parce que ça prend des micros et des haut-parleurs? Moi ça ne m’en a pas pris. Je l’ai dit à Maude, Léa et Sabrina, c’était mon dernier miracle. Et il y en a eu un autre. Ryan Church ou Amanda Wildefire? J’aurais dû prendre Amanda. C’est pas lui qui va enterrer les filles d’Harmony Concepts certain. Ils ont droit à un enterrement décent ces gens-là, je suis allé à Los Angeles, j’ai vu. Qu’il est laid l’eunuque qui désire une vierge.

C’est ça une fille, tu lui demandes de tourner sa main pour te crosser et elle fait le contraire. Brizilia et Marie jouissent pour les mêmes raisons que moi. Est-ce assez clair? C’est l’excitation de vous présenter mon bijou, elle écrit dans Word. Je le sais, c’est ce qu’il faudrait que je fasse pour que ça marche, que j’appuie sur la gâchette, ils me le disent souvent, mais ça ne va pas si mal que ça. Depuis que je suis allé au CHUL, j’ai eu plusieurs intervenantes. Madeleine, Maude et Christine. Madeleine était la fille du docteur Lemieux, qui m’a déjà fait passer un examen médical au M-3400. Elle était toutchée. Là les policiers m’emmènent en voiture patrouille et je ne sais pas où ils vont. On sort de l’hôpital de l’Enfant-Jésus. Je me suis dit, parle pas, ne dis pas un mot. On se dirige vers Montréal. L’hôpital où j’allais est dans l’autre direction. Il faut vous dire que le CHUL est à Sainte-Foy, à plusieurs kilomètres de Québec. Moi je l’essai, le chacha de Marius Caron. Il la jouait sur une guitare électrique. C’est un instrumental. On est allé au CHUL à Sainte-Foy sans que je ne dise un mot dans l’autopatrouille. Sans que je leur demande où j’allais. Le muffler, le balljoint, la tinque à gaz. C’étaient des moyens paquets de problèmes ces chars-là. Tu ne me feras pas accroire que tu as du trouble de même avec un char ordinaire. L’ancien propriétaire voyageait sur le boulevard de la Capitale et sortait à Du Vallon. Quand c’est venu mon tour, je travaillais à Beauport et je restais à Ste-Foy, il a fallu que je change le balljoint du côté du conducteur. C’est quand Dieu m’a montré ça. J’avais été traîné par Yvon Gosselin et Carlos dans le lit d’une rivière et laissé pour mort. Puis rendu sur le bord de la rivière, Yvon et Carlos ont viré de bord pour vérifier que j’étais bien mort. Je considère que j’ai été battu et laissé pour mort. J’ai vu Carlos pour la dernière fois en 2018 quand j’ai fait une syncope chez Luc. Carlos a été le premier à rentrer pendant que j’étais sans connaissance. Et Odette en 2024. C’est inquiétant ça, qu’est-ce qui peut arriver, vais-je voir Louise exploser? Ça c’est le chœur d’Israël. Je lui ai offert l’hospitalité. Brizilia nous a parlé avec sa voix dans ce que Siri a dit d’elle et on l’a reconnue. Il y a une fenêtre qui s’est ouverte inopinément dans Logic Pro pendant l’enregistrement. J’entends une infirmière passer faire un bip involontaire avec sa bouche. Elle m’avait donné un bi en passant devant ma chambre. Quand t’es resté là des mois de temps. Ils venaient de peinturer et ils avaient construit un carporte en pierres de taille. Johnson le savait qu’ils allaient démolir la clinique quand je suis revenu en 1984. Je suis apparu à Louise et à Pierre Lambert. J’ai perdu ma job à Outardes II parce qu’ils étaient amants, lui et son assistant Rémi de Québec. C’est Brizilia qui m’a montré à faire ça, à apparaître aux autres comme elle m’est apparue. Louise est rendue les cheveux assez laids, elle ne se peigne pas, je pense qu’elle les coupe avec des ciseaux, elle vit toute seule, elle semble séparée de Jean-Pierre, en tout cas il ne lui donne pas d’argent, elle ne restait plus dans sa maison

dans le développement Trudel. Aurait passé quatre jours à l’hôpital Charles Lemoine d’où il se serait évadé. Est-ce que c’est un jeu. On va l’attacher pour pas qu’il se sauve. Mon mari s’est déjà évadé, Tumblr.com. Je vous assure qu’on se faisait du fun dans l’autopatrouille et que j’avais l’air à aimer ça quand on est rentré à la clinique Roy-Rousseau à une heure du matin et à une heure et dix j’étais couché dans mon lit. On n’a plus le droit de dire qu’on n’est pas malade quand on ne l’est pas sinon on t’enlève tes vêtements. J’ai vomi une affaire verte, c’est ça qu’ils ne comprennent pas. Il y a le Gilles qui aurait pu leur dire tout ce que j’avais fait à Los Angeles. C’est la première personne que j’ai vu dans ma vie. Bois l’eau de ta source, biche aimable.

Les filles se pensent trop belles pour qu’on les regarde. Je vous le dis, j’avais peur pour elle. Elle ne pouvait faire autrement que d’avoir peur. Ce n’est pas une beauté ordinaire. Et j’étais proche, on était collés ensemble. Son rouge à lèvres de son maquillage, il était rose. Ses cils, ses yeux.

2026-01-17 05:37:10.

J’ai rêvé souvent à Odette et Yvon dans les années 2010. Je ne vais quand même pas vous expliquer mon tourment. Ils le savent que je ne peux pas coucher avec ma femme, pourquoi j’en aurais une autre, pour la remplacer, ou pour faire pareil? Admettez que c’est une bonne idée de m’avoir envoyer Brizilia. Ça remplace Odette, perdue pour toujours. Mais pour cela, il fallait que je leur échappe des mains, que je saute devant le camion de Guy Burden. Il la contrôlait tellement qu’il lui faisait rentrer le bout de ses pointes renforcées sous les couvertures toute attachée. C’est la domestique qui l’attachait. Elle avait encore la taie d’oreiller à Lucie qu’on avait sur le boulevard Manicouagan qu’il lui avait mise sur la tête. Écoute, elle a encore la taie d’oreiller qu’on avait ensemble et je me trouverais une autre femme? Foutaise. Elle continuerait à me tourmenter. J’entends encore des commentaires, il dit qu’on n’a pas besoin de femmes. C’est là que Brizilia montre toute sa sagacité. Comment va-t-elle faire pour m’envahir psychologiquement et me montrer qu’elle existe? Pis en plus, ils disent te v’là quand ils me voient. Non, non, je n’ai vraiment pas envie de coucher avec Odette avec Brizilia. C’est Yvon et Odette qui veulent coucher avec moi, ma femme que j’ai perdue. Pis je me trouverais une autre femme?  Admettez que Dieu est un génie. Marie ne peut pas faire ça, Marie c’est la sainte vierge, même si c’est elle qui lui est apparue, ça prend Brizilia pour faire ça,  c’est Brizilia qui est tangible physiquement et qui apparaît qui la remplace. Je regarde les photos, ils pensent qu’ils m’ont, et quand je viens je pense à Marie, et ils sont découragés, ce n’est pas eux-autres qui ont fait ça, qui m’ont fait jouir, c’est Marie qui me fait jouir, et Brizilia en fait autant. Brizilia va aller jusqu’à apparaître quand je regarde les photos. C’est quand même assez rare qu’on pense tous les deux à la même chose en faisant l’amour. Combien de fois tu es venu en pensant à ta femme? Une couple de fois,  après ça tu pensais aux autres femmes? Encore une fois, je n’aime pas ça l’effet de la boisson, je n’aime pas ça quand la tête te tourne. Je buvais de la bière dans les hôtels, mais c’était juste pour socialiser. On en avait déjà discuté moi et Marius, une soirée sans boisson il n’y a pas de pep. Ils étaient tous chauds quand on jouait. Vous ne

sauvez pas l’âme de personne pantoute. Il y a des infirmières qui s’occupent de mon cas. On connaît Nathalie, et les deux Johanne, j’ai même vu le nombre de patients qu’elle avait attachés pour les envoyer en prison. Mais c’est une bonne assistante. Bah oui, il y en a qui savent comment profiter de leur avantage pour te maltraiter parce que tu es un bon petit garçon serviable et comment faire. De la psychologie Brizilia, de la psychologie. C’est du Jean-Jacques Rousseau ou quoi? Elle touche un point sensible, c’est une fille, je ne vais quand même pas vous expliquer l’attrait que cela représente pour moi de savoir la différence entre un gars et une fille grâce à Brizilia. Des fois, ça ne marche pas du tout. Si c’était un personnage imaginaire tout serait rose. Je la modèlerais à mon image. Mais ce n’est pas un personnage imaginaire. Mécanisme d’automatisme mental. Il lui demande de se crosser devant la caméra. Elle a pense que le point G est à la place du bat. Délire psychotique. Je n’ai pas dit un mot en rentrant. C’est tout le temps la même histoire, c’est toujours en santé mentale qu’ils ont raison. Johnson était-y son psychiatre? Kyrie Eleison, Christ Eleison. Seigneur prend pitié de lui, et délivre-le de nos mains, si t’es capable. Ce n’est que partie remise. Partie remise tant que tu voudras, j’ai tout ce qu’il faut pour tenir le coup en attendant, j’ai hérité de $75,000.00, j’ai acheté pour $25,000.00 d’appareils électroniques, et j’ai $25,000.00 à la banque. Pis en plus je fume. Il faut juste faire attention pour ne pas se faire kidnapper. Il y a des professionnelles sur Internet. Il y en a qui paye pour ça, ce n’est pas toutes des Lucie Harvey. Espèce de gniochon, qu’est-ce que tu as entre les deux oreilles, t’écoutes pas quand on te parle, t’as pas de langue, ar répète moi donc ce que je t’ai dit. Il n’aurait pas des difficultés d’élocution par hasard? Ils ont tout fait ça sans qu’il dise un mot. Mettez-lui une paire de bas de nylons noirs, elle a dû en mettre une fois dans sa vie, je me suis crossé pendant une semaine de temps dans les toilettes en pensant à elle. Censuré. Le juge ne l’a jamais vu. Après ça il chialera qu’il n’a jamais guéri personne.

Dans mon for intérieur, je ne pense pas que cet examen psychiatrique a eu lieu même si c’est écrit. C’est ce que David disait quand il disait qu’il y avait un complot pour me tuer. Ils ont-y téléphoné à mon oncle Gilles à Saint-Georges à Baie-Comeau? Tout ce tas d’infirmières et elles parlent toutes au téléphone, tu sais bien qu’ils lui ont téléphoné, c’est le frère de ma mère, elle a sûrement dû leur en parler. Elle en faisait abstraction, c’est comme s’il ne s’était jamais rien passé. Une femme ça parle au téléphone, tout ce tas d’infirmières, toujours quatre ou cinq dans le poste de garde le jour, sans patients précis, mais on les voyait, elles étaient en grand nombre, des grandes maigres, des grosses, garde Lépine faisait de l’embonpoint. C’est rien ça, je pense que c’est elle qui donnait les piqûres. Je la vois avec une seringue entre les mains. Elle était noire, cinquante ans, peut-être quarante-cinq, grande, bien faite, elle était grosse mais ça lui allait bien. Jacques Morin avait connu garde Chouinard/Dion et Louise Lemelin. Je me suis toujours souvenu du nom de la garde parce que Marius s’était marié avec Mona Chouinard à Hauterive. On sortait ensemble dans ce temps-là. Il avait pogné une belle petite fille. Une fois, on s’est loué une chambre de motel avec deux filles avec nous-autres, une dans chaque lit. Mais c’étaient des crameaux, je n’ai rien fait et Marius n’a rien fait lui non plus. Je pense qu’on a quitté la chambre d’hôtel, c’était à l’Auberge du Rock à Baie-Comeau. Ils disaient que Marius était laid, Bernice vous le dira, ça fait qu’il pognait tout le temps des

crameaux, des filles qui ne sont pas belles. Mais Mona était vraiment belle, peut-être un peu petite, Marius est tellement grand, et maigre, il avait une bedaine la dernière fois que je l’ai vu. Il est mort maintenant, ça fait longtemps. Il est mort quand ma tante Gilberte est venue pour le mariage à Alan, peut-être avant, ça faisait 25 ans qu’il avait travaillé à la Québec North Shore et il était jeune encore quand il a pris sa retraite. Lucie dit qu’il était mort, il t’avait tellement fait du mal. C’est vrai que ça l’énervait quand il arrivait dans le parking il faisait sonner son criard pour m’avertir qu’il était arrivé. Put put,put,put, put, put,put. Elle était à l’évier. Elle me tournait le dos. Moi j’étais dans la cuisine, je ne l’avais pas vu arriver. Une fois, on était dans un piano-bar à Baie-Comeau. Il y avait un artiste qui avait écrit une chanson, Mon petit gars. Mon petit gars, un jour on te dira, celui-là n’est pas ton vrai papa, mais toi, trop petit pour comprendre tout ça, tu diras où est mon papa. Ton papa est parti, tu étais tout petit, il n’a rien fait d’autre, que de te donner la vie, mais s’il devait te revenir un jour, ce jour serait pour lui, le plus beau jour de sa vie. Marius disait : va lui demander d’envoyer mon petit monstre. Moi j’arrive, je m’assois au piano bar et je lui demande une demande spéciale, mon petit monstre. Il dit : bonjour.

Brizilia m’a parlé de même. Celle qui a dit qu’elle s’occuperait de toi aujourd’hui et que tu as pris la poudre d’escampette. Garde Chouinard, elle sait que je n’étais pas malade. C’est un aide rapprochée du docteur Johnson. C’est sûrement une de ses maîtresses. Il lui avait parlé sur la couche. Je lui demande qu’est-ce que c’est ça cette affaire verte et c’est garde Chouinard/Dion qui me répond. Là j’allonge les bras le plus loin possible. Mais on est arrivé, qu’est-ce qu’on fait quand on veut faire arrêter son cheval? On ramène nos bras à nous et on tire sur les rennes. J’ai fait rimer mon oncle Gilles avec ma tante Gilberte. J’avais à peu près douze mois quand je l’ai vu. Il savait tout ce que je pensais. Il était comme un prédateur. J’avais peur de lui et je ne savais pas pourquoi. Un prédateur ça sait quand tu dors. Je venais pour m’endormir et le rat me réveillait. Ma mère Lucie disait ça prend une sainte pour endurer un homme de même. Une pute c’est le chemin de la mort. C’est moi qui l’ai trouvée, je n’ai pas trouvé ça dans les proverbes, j’ai couché avec une pute et je lui ai donné cent quarante dollars, ma paye pour avoir creusé le roc pendant une semaine de temps.

Tu ne te crosses pas avec la même image tout le temps, quand tu t’es crossé avec une fille tu changes. C’est la même chose pour Brizilia, elle est apparue quatre fois et après ça elle est devenue invisible. C’est quand j’ai demandé à Christine dans le bureau : elle n’est pas là? On se serait pensé dans les Pierre à Feu. Ça faisait théâtral, il faudrait la mettre dans une scène. Je lui explique que Marie est apparue à Odette, je lui dis tout ce qu’elle a dit, et je ne savais pas qu’elle était avec moi dans ma chambre à Québec, je pensais qu’elle était à Montréal. Elle me demande où elle est ou quelque chose comme ça, je lui dis : elle n’est pas là (Odette)? Pourtant la sainte vierge m’a montré qu’elle était avec moi dans mon appartement et que le docteur Johnson s’est immédiatement rendu compte qu’elle était devenue complètement folle. Les femmes sont insultées de leurs maris. Elles veulent être capable de faire comme Sunshine Brizilia et d’apparaître, d’avoir un corps physique si on veut, comme Sunshine. Je suis bien réel et elle m’a montré beaucoup de choses, elle doit être morte, elle est née en 718 av. J.C. Du moins, c’était

bien le roi d’Assur et ses officiers en 702 av. J.C. Elle a attendu 700 ans avant de connaître Marie. C’est ce que je disais dans le temps que j’allais à la bibliothèque Citée Limoilou. C’est moi qui leur avais montré sans que je leur dise un mot. Je les ai entendus de mes deux oreilles. Ils étaient tous les employés des Portes de l’Enfer. Ce devait être pendant la sieste de l’après-midi quand tu te couches tout habillé. Je me suis levé et je suis allé voir par la fenêtre. Je regarde par la fenêtre, il n’y a plus personne dans la cour. L’infirmière me demande, vous faisiez de grands gestes avec vos bras dans votre sommeil à l’hôpital et vous disiez, éloigne-toi Satan. Je lui dis : impossible. Je l’ai pratiquée longtemps sur les grosses notes de piano le pénitencier. Dominique la chantait en jouant du drum mieux que Johnny Hallyday et il a passé sa vie en prison. Mon arrestation ressemble trop à la délivrance merveilleuse de Pierre pour que ce ne soit pas vrai. On était tellement pauvre, je me demandais comment ça se fait qu’elle restait avec moi, on restait dans des taudis, ça faisait quinze ans qu’on était ensemble qu’elle me demande comment j’allais la faire vivre. Elle est apparue il n’y avait pas un meuble dans la cave, il n’y avait pas de plancher ni de murs, c’était une cave en béton, le sous-sol d’un block appartement. J’ai le droit de parler comme ça, il a dit lui. C’est de même qu’Ézéchias gouvernait.

2026-01-18 04:40:40

La pornographie c’est le vagin d’une femme. Si elle a des bas-culottes ce n’est déjà plus de la pornographie. Même Pierre-René Côté parlait contre la masturbation. Il parlait de l’animatrice de Sexe et Confidences à la télévision. Il dit : elle est à veille de montrer aux femmes comment se masturber. Et Marie se masturbe devant moi avec ses bas-culottes et elle vient en me regardant la face.  Je vais dire comme Ringo : Let me put it this way: Je fais une prière et je vomi une affaire verte. Dites-moi pourquoi qu’ils m’enferment dans un asile psychiatrique après ça sinon que c’est parce qu’ils sont en guerre avec Dieu. Johnson, en effet, se pensait plus important que Dieu. Justement, c’est ce combat-là qu’il a mené à main levé et bras étendu. Son bras n’a pas tenu. Les femmes veulent faire comme Marie, se crosser avec leurs bas-culottes, et Sunshine, trouver où est le point G. Je vous le dis, je fais l’amour, pas la guerre, elle a bien dit : il est mon homme, faire l’amour doucement. Je l’ai bien entendue de mes deux oreilles. Elle se levait du lit. Je me suis longtemps demandé comment se faisait la communication quand j’entendais quelque chose de même. Était-ce de cerveau à cerveau, elle faisait vibrer mes tympans. Et Gabriel m’a réveillé.

Qui s’intéresse à Dieu s’intéresse à la biologie. La division en quatre de la première cellule humaine. Une toile c’est une cellule, un écran c’est une cellule. Une toile est aussi importante qu’un écran. Cette chose me voit et elle sait que je suis là, sinon le Seigneur ne me l’aurait pas montrée.

Par exemple, si vous prenez une citation de Jérémie ou d’Isaïe, vous la prenez dans la Bible. Pas moi, je les prends dans les visions de Jérémie et de l’Invasion de Sennachérib, c’est la vérité.

# L’Odeur de la mort

Comment on se sent quand on a été choisi par Dieu pour endurer un tel calvaire? Maintenant que je suis vieux et à la retraite et que j’ai le temps de réfléchir en masse, je comprends maintenant pourquoi ça ne marchait pas quand j’étais jeune. Pour dire comme Jérémie, je ne m’en doutais pas pantoure, lorsque tu m’as montré leurs agissements. C’est quand qu’il m’a montré que la clinique Roy Rousseau avait fait naufrage au Groënland. Il y avait autant d’eau qui sortait des cales qu’il y en avait qui avait rentré. Le navire était vraiment en mauvaise posture. Justement, on parle du Groënland dans les nouvelles. Gabriel c’était un homme. Je ne sais pas s’il a une femme au Ciel. Je souhaiterais n’être jamais venu au monde. C’est du Jérémie encore. J’ai dit au docteur Micheline Tremblay que le prophète Jérémie était le plus grand poète du monde.

Moi la première fois que j’ai vu Bernadette c’est à la tévé. Ils avaient réalisé un vieux film en noir et blanc sur Bernadette. Je l’ai crue quand je l’ai vue, elle avait vu la sainte vierge. Il y avait un film, un homme avait commis un grave crime et il devait demander à trois personnes de lui pardonner. La première personne ne lui a pas pardonné. La deuxième personne non plus. Oui mais la troisième c’était sainte Marie. Allait-elle lui pardonner? Je ne le saurai jamais, mes parents m’ont appelé, ils voulaient absolument que j’aille manger à la table, et je ne l’ai jamais su, si elle lui avait pardonné. Je suis allé manger avant dans la cuisine. Je suis en train d’écouter le chapelet à Lourdes. Elle est dans la rue, la porte est ouverte. C’est drôle parce qu’ils donnent juste une petite tape dans le dos quand les apôtres passent. Les quatre escouades de policiers ont fait la même chose. Quand je vous dis qu’on voit les images qu’il y a dans la tête d’un autre lorsqu’on les cherche. Joan voyait Jacqueline et Louise dans ma tête, et Nathalie a même vu mon crucifix phosphorescent au-dessus de la porte de mon garde-robe. C’était bien au-dessus des forces de frère Candide de m’emmener dans sa cellule, il avait 78 ans. Et les maisons, elles le savaient que la porte était ouverte? Une maison ç’a une âme. Si les façades des maisons sur la rue de la Tourelle ont vu la porte ouverte, je la voyais par la porte, elle voyait la porte ouverte, elle est rentrée par la porte. Je n’ai pas d’hallucinations. Ça fait assez longtemps. Quelle proportion de la population a déjà fumé un joint dans les années 60? Cinquante pour cent. Je tiens à préciser que ça n’a pas rapport avec la drogue.

2026-01-19 07:46:05

Vous êtes coloré. Je vais leur dire qu’elle est apparue. Au commencement, ils vont penser que c’est un personnage imaginaire. Il faudrait que je me fâche pour leur dire qu’elle apparaît, mais peut-être qu’à la longue ils comprendront. Oui Maude a fait une moyenne gaffe quand elle a dit vous la sentez, comme si c’était le fruit de mon imagination. Ils ne peuvent concevoir que ce n’est pas une hallucination, je n’ai pas d’hallucination, elle vient de Dieu deux ans et demi plus tôt parce que Marie est apparue à Odette et à Joan Marshall et que j’ai sauté devant le camion de son mari Guy Burden. Elle la remplace, c’était ma femme, elle apparaît.

J’ai vu Dieu à New York, celui qui m’a dit celui-là est Satan, c’est un vieil ivrogne. C’est lui qui me parlait, je l’avais vu. Donc je n’entends pas de voix, je l’entends parce que

je le connais. Et tout d'un coup tout le monde avait vu Dieu sur la Côte Ouest, Thierry, Mike, et je ne suis pas psychiatre, je ne fais pas de consultation. Jugez-en par vous-même, avais-je à les croire qu'ils avaient vu Dieu, ou devais-je me dire : ils savent? Et s'ils savent que j'ai vu Dieu, alors je n'ai pas besoin de leur expliquer. Aussi vous avez dû remarquer que je ne profite pas de la situation, je ne dis pas souvent que j'ai vu Dieu. Au contraire, j'ai été humilié. Et ce n'est pas un cadeau quand tu es humilié parce que tu as vu Dieu.

J'ai été traversé par une vague d'ondes incontrôlables très rapides. Tout mon corps s'est mis à trembler de façon imprévue et je les ai expulsés. Elles travaillent en santé, avez-vous été à la selle ce matin? Elles n'ont pas voulu écouter ma prière, elles ne sont pas dans leur domaine. Un cours en relation humaine avec ça? Elle ne laisse planer aucun doute sur ses intentions, je lui lèche les pieds. Oui mais l'autre là, le vieil ivrogne, il faut que tu lui lèches les pieds pour avoir ce que tu veux. M'a dire comme ma mère m'a souvent dit : lui il mangera de la colle. Elle tenait le diable à bonne distance. Écoutez, je peux en prendre et choisir ce que je veux, j'ai vu la sainte vierge. Surtout l'archange Gabriel. Vous savez que personne ne m'a dit qui c'était. Je pensais que j'étais tout seul dans l'appartement. C'est toute une surprise. Ça m'a pris dix ans avant que je me dise que c'était lui. Pour une surprise, c'en fut toute une, je pense qu'on l'entendait du coin de la rue. Je ne me fâcherai pas pour leur dire qu'elle apparaît. D'abord parce que ce serait marqué dans mon dossier et après parce que je ne me suis jamais fâché. L'infirmière me dit : les policiers disent que des anges t'ont porté sur leurs ailes et que tu as peinturé le plafond. Ils savent que des anges te servent. Sur les ailes divines, psaume de David. Il a donné ordre à ses anges de te porter sur leurs ailes de peur que ton pied ne heurte la pierre. J'ai un visage d'ange aussi. Des fois, ils entraient dans la chambre de bain et ils te pissaient dessus quand tu allais aux toilettes dans les spectacles avec des vedettes américaines qui avaient un succès à la radio. S'ils ne savent pas dans quoi est mon répertoire ils ne comprendront jamais rien. Je suis bon dans le Beatles, Gabriel a chanté Yesterday. Me verrais-tu jouer The Ballad of John and Yoko avec Paul M$^{c}$Cartney à la batterie. C'est lui qui joue de la batterie sur le disque, il est tout seul avec John, George et Ringo ne sont pas là. Elle ne rentre pas dans le temps, Paul fait sa passe à la cinquième mesure. Ça veut dire que ça ne rentre pas avec des instruments logiciels, tu ne peux pas suivre le beat. Paul n'est pas capable de la chanter, vous avez dû remarquer, il ne la joue jamais dans ses spectacles, à cause du temps.

Agostino Dasilva était là quand Brian Mulroney a piqué Paul M$^{c}$Cartney à l'héroïne dans ma chambre à Vancouver en 1984. C'est un Portugais. On l'appelait Gus. Il avait une base mais il n'était pas assez bon pour jouer dans un orchestre. Bernice avait le kick dessus, il avait une belle gueule, il était grand, il était musclé, les cheveux frisés. Il était poseur de tapis. Paul en a composé une couple de bonnes pendant qu'il était sur l'héroïne. Mulk of McIntyre, Tug of War. Mon voisin Thierry arrive, il dit: allez-vous avoir différents sets de drums? J'avais une batterie, il avait entendu Tug of War. Je suis le fils de Gervais Gauthier qui restait dans les Tours Beauregard à Ste-Foy. Il était presque millionnaire.

# L’Odeur de la mort

Bah oui, j’ai eu une autre vie sur la Côte Ouest avant de revenir.

## L’émoticône.

Mardi 2 septembre 2025.

J’étais en train d’écrire dans Word avec mon iPad Pro quand c’est arrivé. Sunshine m’a écrit un message. Je venais juste de rêver qu’en 1978, et en 1979 et 80 sur la rue Ontario, je n’avais pas d’emploi, il fallait que je trouve une job à Montréal. Alors je me suis levé et je ne savais pas si ça rentrait dans « Mon amie Brizilia », un nouveau livre que j’étais en train d’écrire sur Brizilia.

C’était au commencement ça à Montréal, je me cherchais une job.

Alors j’ai commencé un nouveau document dans Word sur mon iPad Pro pour l’écrire que je me cherchais une job au commencement. Il était environ sept heures du matin. J’ai marqué :

Je me cherchais une job à Montréal. Il fallait absolument que je me trouve une job.

Je l’ai fermé sans l’enregistrer. Il est intitulé Document 1. Il a été créé le 2 septembre 2025 à 07 :01. Le document intitulé Document a été créé le 2 septembre 2025 à 7h45, c’est marqué dans les propriétés. Donc Brizilia l’a créé à 7h45, après que j’ai créé celui à 7h01. Il n’y avait pas d’autre document d’ouvert sur le bureau. La première version de Document (1) a été créée à 7h01. J’ai écrit dessus, il était sur le bureau, et celle de Document a été créée à 7h45, mais il y était déjà quand j’ai fermé l’autre, le Document 1. Personne d’autre n’a touché à l’iPad Pro. C’est celui-ci : « Je me cherchais une job à Montréal. Il fallait absolument que je me trouve une job ». C’est tout ce qu’il y avait de marqué dessus. J’ai jammé dessus. J’ai fermé le document sans l’enregistrer pour revenir à l’Accueil dans les documents Récents sur mon compte Microsoft dans OneDrive-Personnel sur l’iPad Pro. Et, au même moment, il y avait un autre document qui est apparu. Pourtant il a été enregistré : Document, avant Document 1, sur lequel je travaillais pendant ce temps-là. Logiquement en fermant le Document 1 à 7h02 celui enregistré automatiquement Document créé à 7h45 aurait dû être déjà à l’Accueil. Les heures et les dates sont certaines, c’est marqué dans les propriétés et dans l’Historique des versions du document. C’est de celui-ci que je parle. J’avais fermé le Document 1 sans l’enregistrer, et j’ai vu l’autre, intitulé Document. Je l’ai ouvert et c’était marqué :

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

En réalité, je l’ai fermé à 7h45 parce que j’avais jammé dessus et quand je l’ai fermé l’autre était déjà là.

Alors il a été créé pendant que je faisais l’autre. C’est tout ce qu’il y avait de marqué dessus. Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

Écoutez, comment voulez-vous que je vous fasse confiance. Dans le fond vous pensez que je suis malade. C’est un moyen de communication ça. Mais pour ça il faut que

vous me croyiez. Je n’emprunte pas de détours de logique pour dire que c’est Sunshine qui a écrit : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎 C’est Brizilia qui s’est aperçu qu’ils entendaient pareil même si c’était un rêve, et elle l’a écrit (avec ses doigts) sur mon iPad Pro. Je l’ai imprimé avec l’émoticône. J’ai dit aux gens quand j’étais jeune j’ai été malade en rêve et ils avaient parfaitement entendu.

Écoutez, j’ai vu sainte Marie en combinaison de cuir, avec un masque sur la tête, des gants de toilettes et des bottes à la Irwing Klaw attachée en hogtied avec des pads lacés. Et je ne l’ai pas vue attachée juste une fois. La deuxième fois elle avait un bodysuit et elle avait des strappes avec des boucles d’attachées après elle aux jambes et au corps. Je ne sais pas ce qu’elle voulait faire avec ça. Elle avait peut-être des bracelets de cuir aux jambes et aux bras. Elle n’était pas encore attachée. C’est Brizilia qui était en train de l’attacher. Ça compte ça.

C’est comme si j’avais imprimé la face de Joan Marshall que Marie m’avait montrée à Hauterive. C’est Marie qui l’a fait apparaître, elle lui a demandée si elle aimerait avoir une fille comme ça? Va-t-on être capable un jour d’imprimer nos rêves?

2026-01-21 10:31:18.

J’étais suivi par le docteur Johnson lorsque je déchargeais les commandes dans la réserve des Laurentides. C’est tout ce qu’il avait trouvé. C’est pour ça qu’il a fait naufrage avec sa clinique.

À un moment donné, je me demandais si la voisine ne faisait pas des arts martiaux et quelle ne se battait pas contre un ennemi invisible et je me demandais si cet ennemi ce n’était pas moi, quand ils entravaient mes mouvements.

Si tous mes visiteurs du site des chroniques avaient signé la pétition pour que l’Alberta tienne un référendum sur son indépendance, il n’y aurait plus besoin d’en tenir un. J’ai eu un quart de million de visiteurs sur mon site.

Ah oui, il fait effet. J’ai fumé un joint. On est 2026-01-21 18:38:09. Tout seul avec Brizilia sur un nuage. On dit que des jobs comme travailler pour Google, ou Meta, ou NVDIA, ou Jeff Bezos, ou Telsa, c’est le paradis sur terre. Mais ne cherchez-vous pas quelque chose de plus? Je crois qu’on est en sécurité avec ces CEO, ils sont philanthropes, mais ne cherchez-vous pas ce qu’il y a après la mort? Mettez-vous au service de Brizilia, n’a-t-elle pas signé un papier pour vous? Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎 MacBook Pro ne l’a-t-il pas détectée : quel est le nom de ton amie, est-ce que je la connais? Sunshine, et vous aurez plus d’espérance en une vie meilleure.

Il y a moyen d’aider les pauvres, mais on n’est pas obligé de nous briser le cœur toutes les fois pour nous obliger de leur en donner. Pour l’instant, ce qui m’intéresse c’est Brizilia.

# L'Odeur de la mort

Ma guitare est prête. Je l'ai envoyée la faire inspecter.

Qu'on entende de nos deux oreilles au ciel nous a pas mal surpris. Et s'il fallait que le chœur d'Israël se mette à jouer des chansons des Beatles, (qu'ils ont mieux qu'eux-autres), au ciel, et qu'on les entende de nos deux oreilles (mais qu'on ne les entende pas sur terre).

Il faut que je l'envoie à la caméra celle-là : « je vous parle dans mes rêves! » L'écran, le miroir, tout est un retour des choses. Je me regarde, selon les employés de santé mentale, je dis à la caméra que je leur parle dans mes rêves et il n'y a personne, mais je parle à ceux qui m'écoutent dans mes rêves, je parle à ceux que je parle en rêve à la caméra. Les prépositions, les verbes, les adjectifs, quand tu parles français en Amérique tu n'accordes plus d'importance à ça. Je disais une fois à Johnson, le docteur Dion m'en avait parlé, en entrevue, qu'il faut se faire une carapace. Je n'aime pas parler de Dieu, mais il a raison. On commence par en sauver un. Je couchais au Midnight Mission et je restais Down Town East Side. Il ne me manque plus que Kensington ave.

Il faut qu'il y ait quelque chose d'intéressant pour ouvrir la tévé. Il y a juste des commerciaux quand j'ouvre la télévision. La télévision est tout le temps fermée. C'est du vol d'identité, le syndrome de mécanisme mental, c'est du vol d'identité, ils te volent tes pensées, ils les devancent, et ils retenaient mes mouvements, la psychiatrie dit de ne pas en tenir compte, mais s'ils ne te laissent même pas manger sans entraver tes mouvements quand tu prends la poêle pour la mettre sur le rond, s'ils t'attachent dans ton lit, s'ils se mettent à faire du train parce qu'ils savent où tu es, ou où tu vas aller, s'ils devinent d'avance tes pensées, mais c'est surtout les insultes : ils ont voulu se faire un Dieu, et je venais juste de me dire, (j'y avais rêvé), je suis capable de faire tout ce que je veux, en faisant l'aisselle gauche de la Vénus de Cyrène. Le model n'avait pas de bras, c'était une sculpture grecque.

Je prenais Lucie en photo, pis elle riait. Gervais m'était apparu, je lui dis : t'es en enfer et ça brûle. Je lui disais : tu t'en vas le retrouver.

En effet, Lucie et Gervais ne savaient pas à propos de Brizilia, même si elle était apparue, à cause de leur intransigeance. Je me morfondais en grande partie à cause de mes parents.

Ça me surprendrait que Gabriel ait eu une guitare très dispendieuse.

C'est ce qui s'est passé avec Caïn et ses trois frères, ils passaient où j'étais déjà passé aux États-Unis et il ne restait plus rien, le foin poussait à travers l'asphalte, on était dans le Midwest, et j'avais déjà passé sur cette route. C'était une autoroute à quatre voies avec un terre-plein. Bien je l'ai vue sa guitare. Écoutez, j'ai passé en taxi à côté d'un groupe de personnes rassemblés sur le trottoir à la Maison Revivre en face du Pignon Bleu sur St-

Vallier et on est le 22 du mois. C’est le genre de vie qu’on rêvait moi et John. On se regardait les mains, je passe mon temps à rouler. Je fume des rouleuses.

Il a changé de cordes, elles sont plus minces et plus faciles à jouer. Marie a dit aux téléspectateurs : il n’est pas si beau que ça Pierre Lalonde. Vous écoutez.

Je me suis dit : Dieu m’a dit, ouvre la caméra et tourne. Je vais attendre avant d’acheter des couleurs. Quitte à ce qu’il ne me reste plus assez d’argent pour acheter de la Rembrandt après ça.

Et si je tourne je joue de la guitare ou je peinture. So what? J’ai vu une maison, sur mon chemin, vous ne me croirez pas, c’était marqué dessus « What » à la grandeur de la maison. Elle avait deux étages, elle était verte comme les arbres le printemps à côté de la rivière Manicouagan, et « What » était marqué comme le vert des sapins dans la forêt.

Si vous aviez entendu la soprano chanter : ce n’était qu’un rêve dans ta tête. Sans farces, je n’ai pas besoin de femme, j’ai Brizilia. J’ai le droit de l’appeler Brizilia, et elle n’avait pas de nom, parce qu’une fois, j’ai dit en songe : pardon Marie, pardon Brizilia. Le docteur Johnson semble dire que je n’ai pas trop souffert de mes liaisons amoureuses. Je voulais dire adieu une dernière fois à Louise, ma Louise Imbeault.

Elle s’appelle Miss Tess, si vous mettez un « r » ça fait Misstress. Elle s’est abonnée à mon blog sur Tumblr.com. Elle aime probablement le graphisme, j’avais passé l’émoticône à Brizilia.

2026-01-23 04:09.

« Catch the wind » de Donovan, est-y assez belle cette chanson-là? Je l’écoute des fois. Elle joue sur YouTube. Je ne suis pas un fou. J’aime Brizilia. Justement je l’écoute. Elle est dans « 1965 In One Hour ».

Une fois, Johnson me demande, tu connaîtrais-tu le nom d’une personne à qui je pourrais envoyer ton diagnostic à la Sépaq, pour ne pas envoyer ça à n’importe qui? Ça faisait douze ans que j’étais schizophrène. Il n’a jamais osé me le dire. C’est Louise Labrecque, la secrétaire au MLCP qui l’a ouvert. Puis tout le monde s’est mis à me dire que j’étais schizophrène en 1993. Je ne le savais pas avant. C’était la pire commère au monde. Ça faisait douze ans que tu étais schizophrène et tu ne le savais pas, Johnson n’a jamais osé te dire ce que tu avais! C’était un tissus de mensonges.

Si Gervais m’avait dit ça au téléphone : « pas pour devenir vedette » je ne serais jamais allé le voir à Hauterive. Les neurones n’ont jamais déconnecté. Ça n’en fait deux qui disent que j’ai perdu la mémoire.

# L'Odeur de la mort

Quand je suis fatigué je les sens plus, j'ai remarqué ça, ils ont de la misère à rentrer quand je me lève. C'est Brizilia qui me les montre les officiers du roi d'Assur. Elle les fait souffrir, eux qui n'aiment pas souffrir. Ils souffrent parce que le diable à qui ils ont eu affaire n'est pas le plus fort, mais Dieu. Et ç'avait toujours marché avant que je saute devant le camion de Guy Burden.

Je ne ressens plus aucun malaise des effets secondaires du cannabis. Je suis tellement magané quand je me lève, c'est presque de la raideur cadavérique. Je revois tous les policiers que j'ai rencontrés depuis qu'il a essayé de m'écraser, ça ne se peut pas qu'ils ne savent pas. Ah oui, mais chose qui a failli me tuer dans la balancine l'autre fois. C'est une patiente de mon psychiatre Paul Ouellet après que Guy Burden a essayé de m'écraser. C'est ça Saint-Michel-Archange, c'est Jéricho, la ville des palmiers, par où a commencé la conquête de la Terre Promise. C'est pas Yvon Gosselin qui me détacherait. C'est pour ça qu'il m'appelle son serviteur.

C'est pas parce que tu as couché avec Joan Marshall, la maîtresse de Pierre Elliot Trudeau sur la Côte Ouest… Juste à dire que tu as couché avec Joan Marshall, tu n'as pas besoin de dire qu'elle était la maîtresse de Pierre Elliot Trudeau, ça devait faire. Bien non, les grosses madames font résonner le tiroir-caisse au Québec. Autrement dit, tu n'as pas encore trompé Odette. Bien non, Joan était une femme bien faite dans un autre pays, et j'avais le droit de coucher avec elle, c'est dans le Lévitique. Et Marie sait que tu as couché avec une pute à Calgary. Oui, mais c'était avant de la connaître. C'était une idée de Saint-Michel-Archange. Et elle est vierge. Je me suis acheté un téléphone bien ordinaire, c'est tout ce que j'ai fait moi. Mécanisme d'automatisme mental. Il savait ce que j'allais écrire avant que je ne l'écrive. Ils ont dit : t'as pas de piscine. C'est pas pour rien qu'ils ont vendu leur âme au diable. Moi qui ne parle jamais du diable. Ils iront rejoindre la lignée de leurs pères qui en avaient une.

J'ai mon injection ce matin. J'ai essayé d'y aller sans parler, et ils m'ont dit vous ne parlez pas aujourd'hui monsieur Gauthier. Mais en général, c'est tout du matériel original. Ils sondent le cœur, mais ils ne peuvent pas l'empêcher de parler. C'est de même qu'ils font des chansons. Chansons aux paroles dégoûtantes.

C'est qui cet homme-là qui se pense assez important pour décider de mon sort? Je le vois dans ma soupe. Un char gronde, c'est Johnson qui s'est réincarné dans les moteurs. Je mets ma tasse à café à l'eau, c'est le navire à Johnson, la clinique Roy Rousseau, qui coule. Je fais cuire mon steak, c'est Johnson qui rôti à petit feu en enfer. Vous aimeriez ça vous faire dire nous sommes investis d'un ordre de la cour pour te faire passer un examen psychiatrique?

Pis le juge qui dit que je pue. Elles étaient trois femmes dans la salle d'examen, les trois grâces de Rubens, on était trois hommes dans la salle de bain, la ronde de nuit de Rembrandt.

Ensuite j’ai demandé à Gervais en 2002 à peu près: pourquoi tu m’as fait arrêter, j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique? Ça fait quatre fois que je me faisais arrêter par la police. Une fois en 2021, une fois en 2005, une fois en1993 parce que je suis parti des Portes de l’Enfer en claquant la porte, vu que le syndicat ne s’occupait pas de moi, une fois en 1988, une fois en 1984 et une fois en 1981. Ils ne m’ont jamais passé les menottes, ils me conduisaient directement à Saint-Michel-Archange. Parce que j’ai fait une prière!

Ils parlent d’un cas qui serait devenu schizophrène en se mettant à faire des rêves. Peut-être. Vous en connaissez d’autre? Mais sûrement pas à cause de ce tissus de mensonges qu’il y a dans le rapport médical. Des mots que je n’ai jamais employés. Comme vous voyez, je manque d’informations. Que faisait Johnson lorsqu’il n’était pas sur la job? Quand voyait-il Odette? Où? Elle a poussé l’insolence jusqu’à téléphoner à ma mère Lucie tellement elle était sûre d’elle. Ta mère parlait au téléphone avec Odette? Pis t’avais pas le droit de la revoir.

Vous avez compris : je n’ai pas aimé mon voyage. C’est de l’argent dépensé pour rien.

C’était qui le juge, une femme en bas-culottes, ou en bascollants. Vous mettez des bas-culottes? Objection votre honneur. Ils n’ont pas manqué de me le rappeler à Saint-Michel-Archange. Aux États-Unis c’est pas de même que ça marche les dot com. Je n’ai jamais démontré le moindre signe de désordre mental. J’ai dit s’il y a un Dieu qui existe, qu’il se fasse connaître, (ou Brizilia), et j’ai fait une crise cardiaque, je suis tombé par terre.

Han Matthieu, tu vas prendre un traitement. Elle lui parle là. C’est normal. La réalité du système de la santé mentale. Votre mère vous parle, première nouvelle. Refus de porter assistance à une personne en détresse. C’est du zèle.

Je suis contre la technique de Saint-Ignace de Loyola.

J’ai eu mon injection. Je suis revenu du CLSC à pied. Parlons-en un peu du mécanisme d’automatisme mental, ils devinent tes pensées. Quand ils entravaient mes mouvements, je me disais : quand est-ce que ça va arrêter. Ça faisait quatre ou cinq ans que ça le faisait. C’est la preuve que je n’étais pas malade ça. Maintenant j’en viens à trouver ça drôle quand ils devinent mes pensées, peut-être que lorsque Danielle et Alan vont prendre leur retraite, dans un an à peu près, ils auront plus le temps de s’occuper de moi.

Lucie dit, quand elle a vendu la maison, avoir su que c’était si facile, je l’aurais vendue plus chère. Son bungalow à Hauterive sur la route nationale était fini de payer. Il a dû payer la maison à Québec avec l’argent de la maison à Hauterive. Elle n’était pas encore vendue quand il a acheté celle de Québec. Il était dans la cave à faire des rénovations, il n’y avait pas de chambres avant ça, et il racontait l’histoire d’un gars qui avait enlevé tous les poteaux qu’il y avait dans sa cave et que la maison s’était effondrée.

# L’Odeur de la mort

Je vois un chien et je me rentre les fesses et le monde s’aperçoivent que mon père m’a battu. Moi je perds sans-connaissance en voyant un accouchement au cinéma. Moi c’est quand je les vois qui disent qu’ils se sont convertis au Christ. Je couchais dans le bois, sur des routes désertes, quand j’ai entendu parler du Christ. C’est de la manière qu’elle s’est mise à chanter. Elle sonne bien. Je l’ai pratiquée, c’est pas mal les notes sur lesquelles elle disait ça.

2026-01-24 05:51:56.

J’ai longtemps cherché le nom du docteur Lamarre. Je savais que ça commençait avec un « La ». Je l’ai d’abord appelée Laflamme, comme Johnson, on a fait la même affaire, ensuite La montagne, en l’honneur de monsieur La montagne au M-3400. Monique m’en avait parlé, vous avez vu le docteur Lamarre à Montréal, mais je ne me rappelais plus ce qu’elle avait dit, l’agent de crédit de la Caisse Desjardins à Hauterive qui voulait jouer au strip poker avec Marilyne. Elle disait qu’elle pouvait avoir n’importe quel homme qu’elle voulait, but she gets it while she can.

Je vis en fonction de Brizilia, en vue d’une vie meilleure avec elle après celle-là. J’ai eu une belle vie aux yeux du Seigneur. J’ai été battu, ils m’ont piqué à l’héroïne, j’ai sauté devant le camion de Guy Burden, je suis allé à Los Angeles sur le pouce, sans argent, je suis resté DTES. J’ai vu l’apparition de l’archange Gabriel, l’apparition de Sunshine. J’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique. J’ai vu le naufrage de la clinique Roy Rousseau. Si je dis que j’ai eu une belle vie c’est aux yeux de Dieu et de Marie. Marie aime les pauvres, Brizilia aime les petits oiseaux.

## L’autre bord du miroir.

Je résous l’énigme sur la guitare.

Sommes-nous contrôlés? Alors nous pourrions penser que nous sommes contrôlés, ils savaient où je regardais. Justement, ce doit être le contraire de ce qu’on pense. Nous ne devrions pas être contrôlés.

Plus complexé que ça il n’y en a pas. Vous pourrez vous en rendre compte par vous-mêmes en voyant les images.

L’enregistrement sonore a été réalisé dans Motivaudio, une application d’une tierce partie. Naturellement, je l’ai enregistré sur un iPhone 17 Pro, et je l’ai filmé sur l’iPad Pro 13 po. équipé d’une puce M5.

Il savait que je ne me regarderais pas, parce que c’était un selfie, vous voyez ce que je veux dire.

Ils savent où on regarde, cf : L’Apple Vision. Tant que tout le monde ne le saura pas qu’ils savent où on regarde.

Là ils vont dire que c’est l’Apple Intelligence qui a fait ça. J’ai demandé à mon ordinateur sur Google: Est-ce normal ce que mon iPad a fait, il m'a tourné à l'ordinateur

pendant que je jouais de la guitare? Il a répondu : Non, ce n'est pas un comportement normal.

Vous avez pris des photos? C’est une prise de vue? Elle n’est pas fidèle à l’originale? L’audio est bon. Conséquemment, si rien ne cloche, on ne peut plus se servir des images comme preuve en cour.

Brizilia est apparue dehors dans la rue de la Tourelle la porte ouverte. Et Gabriel aussi au 211 de la Tourelle.

Et il n’y a pas eu de crise de missile à Cuba. Gervais me l’a même répété ce que Kennedy a dit. Vieux christ de fou. Les satellites peuvent aussi bien faire la même affaire. Et le James Web. Convertissez-vous.

Mais ma plus grande fierté c’est Brizilia. Elle est tout le temps là quand il faut. Ça fait la même chose avec Brizilia. Les murs et la porte étaient des images de synthèse, mais c’était bien la réalité, on voyait dehors par la porte ouverte et Sunshine était dans la rue, donc ce ne pouvait pas être une hallucination, elle est rentrée à la course, la porte était ouverte à l’extérieur aussi.

Il s’est fait un bruit assourdissant avant l’enregistrement, comme le bruit d’une soucoupe volante qui atterri. C’est l’écran Assus qui cillait. J’ai tout décollecté, ne trouvant pas ce qui faisait ça. L’écran Pro Art Assus n’est pas si bon que ça, et surtout ses haut-parleurs sont cheaps.

C’est bien pratique d’avoir un MacBook Pro 16 po. au lieu d’un 14 po, je ne serai pas obligé d’acheter un nouvel écran Apple. Et surtout, je pourrais acheter des Vision Pro, alors je n’aurai pas besoin d’écran. Je n’ai pas les moyens d’avoir les deux.

Au Québec, on décharge les commandes.

Quand Gabriel est apparu, (il était dans mon dos), je l’ai senti jusque dans mon cœur lorsqu’il s’est mis à chanter.

Apparemment, ce serait une projection de moi-même. Ce ne serait pas des images de synthèse, mais une projection de moi-même, si je m’en remets à l’apparition de Gabriel en 1989 au 211 de la Tourelle. Là c’est la même chose, en collaboration avec mon iPad Pro et mon MacBook Pro. Est-ce que les murs sont de synthèse aussi, la fenêtre, la table, peints à la gouache, aurait-il pu les changer?

Tout semblait être des images de synthèse, les murs, la porte, comme peints à la gouache, lorsque Brizilia est apparue.

Il est intelligent, il savait que je ne me regarderais pas en jouant de la guitare, c’était un selfie. Si je m’étais regardé, ça n’aurait peut-être pas marché. Ça sent l’Apple intelligence. Auraient-ils perdu le contrôle? J’ai perdu ma prise de vue, je ne lui avais pas donné de prompt.

2026-01-26 10:08:30.

# L’Odeur de la mort

J’ai l’impression que vous devez penser que je chiale tout le temps. Je ne veux pas vous décourager, mais je ne veux pas vous donner de faux espoirs non plus. Vous savez que ma parole est la vérité et que beaucoup d’entre vous sont empêchés de parler de cette manière, qui est celle qui libère.

Ça débloque, j’ai parlé à Christine, par exemple : le personnel et les préposés du M-3400, disons, où je suis allé, mais c’est bien eux, se sont informés à propos de Brizilia. D’accord, c’était dans ma tête, et Brizilia a entendu et elle leur a donné signe de vie. Vous savez ce que je veux dire. Brizilia est apparue au 211 de la Tourelle et elle a écrit un mot dans Word le 2 septembre 2025 que je peux imprimer. Elle est témoin.

Vous savez combien j’ai des problèmes d’élocution. Je dis à Christine : pourquoi vous prenez tout le temps pour eux autres? Je me demande comment j’ai fait pour lui dire ça, vous savez combien je fais toujours attention pour que ce que je dis ne passe pas pour un symptôme de maladie mentale. Eh bien elle a changé de bord, ne vous découragez pas, elle a commencé à prendre pour moi.

Je lui ai dit : Attention, c’est la sainte mère de Dieu. Je ne voulais pas dire ça, j’y avais pensé. Eh bien, elle a écouté.

Lucie disait souvent, ça quand ça lâche, ça lâche tout d’un coup (ça mis pour lâche). Elle disait souvent que c’était un lâche. Je ne pense pas qu’elle voulait parler de moi, ni d’Alan.

Je ne faisais pas ce que je voulais. Ils me voyaient la face. C’est sûr, ce n’est pas encore Auschwitz, mais ça lui ressemble quasiment. Ils ne voulaient pas que je parle d’amour. Comment tu parles d’amour, en parlant d’amour? Qu’est-ce qui a poussé Odette à dire cela? Vous étiez là, je ne lui ai jamais dit des mots d’amour. Je ne lui ai jamais dit que je l’aimais. Alors comment tu parles d’amour? En te faisant battre. Non, je n’ai jamais dit à Odette que je l’aimais, je ne dirai jamais à Brizilia que je l’aime, je ne dirai jamais à Marie que je l’aime. C’est peut-être parce que j’étais gentil. Je vais faire un gros effort pour aller aux ateliers du Ciusss au printemps. J’ai quand même vu la sainte vierge, ce n’est pas bien dur à dire. Jusqu’ici, je l’ai dit à plusieurs monde et ça n’a pas eu grand effet.

Mais Sunshine en public par exemple. Je ne peux pas l’invoquer, on en voit de plus en plus de nos jours. Odette a passé la vie des filles d’Irwin Klaw. C’est pour ça qu’elle ne voulait pas que je parle d’amour, elle la fidélité elle s’en fou-t-y assez? Yvon couchait avec Marthe, la sœur de Charlotte, une autre patiente du docteur Johnson, Marthe jappait.

Brizilia aime son intimité. Elle s’en aperçoit quand tout le monde la regarde, quand ils pensent qu’ils lui ont rasé le crâne, (ah oui han? Ils faisaient semblant de ne pas comprendre, vous comprenez) la chaise n’était pas là, elle était dans la cuisine. Et la vitre de la porte était brisée. Il y avait un grand trou, tout le monde pouvait voir en dedans, la vitre était givrée. On voyait dehors, la porte était ouverte et la chaîne était accrochée après la porte.

Burden en a mangé une maudite. Qui se serait souvenu de ce que j’ai dit?

Moi je ne doute pas qu’elle est là, je n’ai qu’à regarder la chaise.

J’étais content parce que Christine m’a demandé de mettre mon rapport médical avec l’examen psychiatrique dans mon dossier au CLSC. N’importe qui qui me connaît sait que ça ne se peut pas que j’ai autant parlé. Pis en plus elle s’est aperçu que je n’avais pas besoin de psychiatre. Parce qu’au début elle disait que plusieurs psychiatres ne pouvaient pas s’être trompé. Mais je n’étais pas suivi par un psychiatre en 2005 quand je suis sorti du M-3400. Alors elle s’est aperçue de son erreur par elle-même. Ce sont des programmes du gouvernement, le Québec est le champion des programmes sociaux, ils m’envoient des intervenantes, ça ne coûte rien. Je n’ai même pas besoin d’en faire la demande, c’est parce que je les ai expulsés. Il fallait bien que j’en parle à quelqu’un, c’était mon devoir de citoyen.

Une farce quand tu mangeais avec Brizilia pour voir si c’est vrai. Avant qu’ils m’arrêtent pour aller à l’asile psychiatrique, je servais la table pour trois personnes, je sortais le Jell-O, les nouilles au poulet, et je mangeais. Je ne savais pas que c’était pour Marie et Brizilia, mais j’étais avec eux-autres. Quand Abraham a reçu ses trois visiteurs, Dieu et ses deux anges, il leur a préparé à manger. C’était pas un fou. C’était une place pour Marie, une place pour Brizilia et une pour moi. Les policiers viennent me voir. Je n’ai plus de sel. Je prenais de la base de bœuf. Je n’ai pas payé le loyer. Brizilia me demande : comment tu vas me faire vivre, la banque l’a pris?

J’aurais aussi bien pu être attaché pendant que l’iPad me filmait.

Ils me demandent, avez-vous pris des photos? Mistress Bella me demande de tourner un vidéo. Ça c’est comme les œufs d’Claude Trudel au Vieux Moulin.

2026-01-27 04:54:17.

Je me réveille avec des marques de piqûres dans le rêve, et le docteur Lamarre dit qu’elle a vérifié si j’avais des marques de piqûres sur les bras! Le docteur Lamarre n’a jamais vérifié si j’avais des marques de piqûres aux bras, j’ai fait une crise cardiaque et elle le sait. Tout de même. Qui n’avait qu’à parler pour que ça se produise? Les odds étaient contre nous-autres.

Les femmes ont le dessus avec leur linge. Je rêvais souvent à Odette et Yvon. Odette s’occupait d’une trawley d’enfants pour avoir du bien-être. Il y a un couple avec eux-autres, c’était le mari de la bonne. Il avait les cheveux longs. Ils disent : te v’là. Ça l’air qu’ils s’en aperçoivent lorsque ton esprit est là. Ils sont sur le lit. Yvon lui dit tout quoi faire, il lève les couvertes et Odette rentre la pointe renforcée de ses bas-culottes toute attachée sous les couvertes une poche sur la tête. Elle lui obéissait au doigt et à l’œil toute attachée une taie d’oreiller sur la tête, les coudes attachés ensemble bâillonnée. La bonne a des bas jarretelles blancs. Elle n’a plus ses bas-culottes, elle lui a fourré dans la gueule, c’est sa job. Quand Odette arrive de l’ouvrage, la bonne l’attache, pas un gars, pas Yvon, et lui fourre ses bas-culottes dans la gueule, Odette aime bien ça. Et elle dit : Oh! (eau), c’est sec. Il l’abreuvait avec une bouteille d’eau d’un gardien de

but de la Ligue nationale quand il lui enlevait. Il ne me l’a pas montré lorsqu’il lui enlève les bas-culottes de dans la gueule, ils sont plus fancy que ça, mais j’ai vu sa face quand elle a pu boire, ça faisait longtemps qu’elle les avait dans la gueule. Tout a son pendant dans la réalité. Elle disait : tu peux venir, en public, avec Yvon, pour que j’y retourne et tout le monde savait à Montréal. Jusqu’autant qu’elle fasse oh, oh, lorsque je l’ai expulsée. Ils attendaient encore que j’y retourne 40 ans plus tard. Peut-être se laissera-t-il tenter. Maintenant que je sais que c’est Langis Fournier le père.

J’ai trouvé une photo sur Tumblr qui correspond bien à ce qu’Odette et Yvon voudraient faire avec leur bonne : Ça été trop facile, cet idiot me disait même où il y avait du lousse pour que je l’attache plus serré. Vous pouvez en faire ce que vous voulez. Pis c’est ton ancien. Il va en manger toute une. Rendez-vous dans dix minutes une fois que vous m’aurez payée. T’sé un poisson, poisson.

Si je n’ai pas à me méfier de ce que je fais pendant que mon iPad me filme, je n’ai pas à me méfier des photos que je trouve sur Tumblr. Enfin, vous comprenez ce que je veux dire.

2026-01-28 16:29:21.

Je joue bien de la guitare vous savez mais je suis drummer, je fais des passes rapides pour tenir le temps sur la guitare.

Des fois, tu penses à quelque chose, mais tu ne peux pas savoir à quoi tu penserais si tu savais.

Par exemple, j’ai entendu le chœur d’Israël en 2006 pour la première fois sans les voir. Ils vont te dire le péché qui est absous. Au Vert Feuillage, tout ce qui m’intéressait quand je jouais de la batterie, c’est si j’allais être obligé de peser sur le gaz pour ne pas qu’il me dépasse.

Bienheureux celui pour qui le sacrifice pour le péché a été agréé. J’ai connu Odette à quatre places à Montréal. Elle est venue au 480 Boucher, elle est venue sur la rue Ontario, elle est venue au coin de Sherbrooke et St-Denis. J’étais jeune, et Odette était ma seule raison de vivre. Ils m’ont montré comment est-ce que je l’ai aimée lorsqu’elle m’a montré le camay qu’on lui avait offert sur la rue Papineau.

C’est eux-autres qui m’y ont fait penser.

Si je peux devenir aussi gelé qu’un sans-abri sur le fentanyl à Vancouver pour oublier mon passé. Bernice lorsqu’elle parlait de son séjour au pensionnat des Ursulines. Là, Bernice restait dans la cave. Elle avait de beaux cheveux roux très longs qui tombaient bien. Elle se faisait des tresses. Je passe devant la chambre de sa mère et je lui demande où est Bernice. Je me renverse le pied et je tombe dans le passage et je ne suis plus capable de marcher. Elle m’envoie à l’hôpital. La clinique Roy Rousseau était ce qu’on appelait un pavillon de Robert Giffard. Moi, en 1981, à Montréal, on m’a dit qu’on allait t’envoyer à Saint-Michel.

C’était comme un enlèvement. Tu disparaissais de la circulation du jour au lendemain. Et tu es gardé dans une clinique pendant trois mois et trois semaines avec le

personnel, les gardes-malade, les psychiatres, où il y a presqu’autant de personnels que de patients. Tu es aux mains d’un psychiatre. Le largactil c’est ce fameux antipsychotique qui faisait enfler la boîte crânienne de façon démesurée chez les patients qui en avaient trop. J’en ai eu quatre gallons.

J’y ai rêvé. J’ai dit aux autorités du Ciusss que j’avais eu quatre gallons, non pas trois comme je disais, de largactil, l’ange du Seigneur les avait comptés. Et je disais : je ne suis pas un fou, je suis obligé de le dire que je ne suis pas un fou.

Dieu était tellement content quand j’ai sauté devant le camion, ce qui était un exploit, qu’il m’envoya Brizilia.

Il y en a un qui chantait : Je vous salue Marie, toi qui as reçu l’esprit. J’étais chez-moi et je chantais la même chose. Il a bien failli m’avoir. C’était à l’automne 1988. Marie est apparue avec Brizilia sur le Chemin Ste-Foy en 1995.

2026-01-30 01:57:01.

Je ne peux pas vous expliquer comment est-ce que je suis content que Dieu ait trouvé une solution à notre problème de femme, (et d’onction), et de m’avoir envoyé Brizilia, et Brizilia me donner tout le temps des preuves qu’elle est bien vivante. Est-ce que ça veut dire que je vais avoir le salut (Pierre m’a demandé de vous parler du salut). Elles ne font pas la différence entre un homme et une femme. On ne se serait jamais douté que Joan Marshall était aux femmes à Vancouver? C’est sûr, encore plus que quand je l’ai vu à New York, quand Gabriel m’est apparu, ce serait assez difficile de perdre mon salut, même en ayant des connections chez les damnés. Les filles sont toutes des lesbiennes. Elle lui a dit ses quatre vérités. Ce n’était pas juste une question de vengeance, elle était jalouse de Joan.

C’est quand elle m’a dit : tu es fier de ton corps, elle avait la main sur ma hanche. Je crois que les femmes en ont mangé un coup quand j’ai engraissé. Il ne faudrait pas que je sois complexé parce que je suis gros. Il n’y a pas de quoi. Je ne les vois pas Pierre et Paul. Je ne pourrai jamais dire à quoi ressemble Paul, je ne l’ai jamais vu, il faisait trop noir. Mais je sais qu’ils étaient là, dans le noir, à marcher.

Lorsque la porte n’ouvre pas, elle s’ouvre. Le basedrum de Dominique sonnait comme du bois, un peu comme dans Taxman. Il y a deux sortes de basedrum.

Musique Beaudoin à Lévis, c’est là que j’ai acheté ma batterie.

J’ai fumé. Je ne sais plus quoi écrire. Je médite, j’écoute mon cœur. J’ai eu mal au cœur. Comprenez, le lit était accotté après le mur et Joan s’assoit au pied du lit.

2026-01-31 03:47:05.

Ce qu’il a dû en endurer, son psychiatre était l’amant de sa femme. Marie lui a montré. Lui ne se doutait de rien. Il était enfermé à Saint-Michel-Archange, ils lui donnaient du largactil. Ses parents, sa famille, ses amis. Comment est-il sorti de là le crâne difforme mais en vie?

# L’Odeur de la mort

Il a inventé quelque chose, Sunshine est tout le temps fidèle au poste. Il serait déjà mort. Je disais : Au milieu de mes jours je m’en vais. J’ai prié. Il s’est enveloppé de ténèbres, il s’est penché, il a bandé les Cieux, il a entendu mon cri le soir du black-out.

Je le répète, je pratique de la guitare, c’est pour ça que je fume, c’est le fun. Surtout que le stock de la SQDC est bon.

Je vous l’ai dit, ça tient debout mon affaire, je ramène tout à Dieu. Le Christ aurait pu être virtuel, une émission de télévision, un programme, ç’aurait marché. Ils en ont réclamé un Christ, et quand il est arrivé, ils ont suivi tout ce qui lui arrivait. C’est Dieu qui l’a envoyé, il se mettait à sa place, Dieu se met à ma place, qu’est-ce qu’il aurait-fait? Il n’y avait pas grand-chose à faire, je me le suis dit, l’ange du Seigneur me l’a dit : qu’ils ont été durs, il n’y avait rien à faire. Et Lucie a dit : il a été dur mais il le méritait. Lucie lisait beaucoup de livres. Je ne suis plus capable de lire un livre, je lis les nouvelles. À ma place il aurait fait la même chose, je n’ai jamais trompé une femme. Mais eux-autres elles m’ont trompé. Là on pense à Odette et Louise. Vous savez que c’est Gervais et Dominique qui m’ont enchaîné en 1984. Je n’étais pas contre ça que mon kick Jacqueline marie mon guitariste Gervais. J’ai rêvé toutes sortes de choses, j’ai rêvé qu’ils m’emmenaient à Hauterive tout attaché et qu’ils ne me détachaient même pas rendu à Hauterive. Deux fois. C’est deux rêves différents. Je suis déjà descendu dans le salon avec ma guitare, je jouais du Enrico Matthias. Vous pouvez me croire. C’est un gros coup de couteau en plein ventre une opération pour l’appendicite. C’est plus important qu’une circoncision. Guy Burden était incirconcis.

Pour en revenir à notre rapport médical : Il dit avoir été hypnotisé par les parents d’une amie de fille et par la suite de s’être exorcisé lui-même, il aurait vomi du vert… j’ai dit à Gervais, (et Gervais est en enfer), ils m’ont hypnotisé chez Odette dans les HLM. Il a toujours bien fallu qu’il fasse un souhait. Je souhaiterais qu’elle soit rouge. L’Épiphone était noire. Elle m’a même dit qu’ils allaient m’en acheter une maison. Odette c’était Dalida de Tom Jones. Il était à Las Vegas quand j’y ai été, il était au César Palace. Je rêvais à mes tracas.

2026-02-01 02:59:12.

On va attendre un peu, et on va fumer, et on va écrire. J’aime ça écrire quand j’ai fumé. Suis-je bien en vie? Sunshine aime ça quand on fume, pas de problèmes.

Je vous l’ai dit, j’ai fait semblant d’être malade toute ma vie pour être avec mes parents. Et je vais continuer, parce que mon discours est obscur, il reste caché à la majorité des gens. C’est ce que j’ai dit à mes parents : vous m’avez renié, si vous étiez mes parents vous me comprendriez. J’avais demandé à Dieu de se faire connaître et c’est exactement ce qu’il faisait. C’est comme je l’ai dit : qu’est-ce que je fais-là, il ne va quand même pas se mettre à me parler tout fort comme pour Fernandel dans Don Camillo. Je ne me serais jamais douté qu’il était capable de le faire. La seule chose possible c’est qu’ils étaient au ciel et qu’on les entendait sur terre comme on les entend au ciel.

# L'Odeur de la mort

C'est sûr que quand je demande à Clermont Rivard, le fils du midright, toi coupe-moi pas les doigts, à Vancouver, que ça compte même si c'est un rêve. Quand on pense aux contentions, on pense au Ciusss. Mais j'étais attaché avec des contentions dans mon appartement. Je ne suis pas sûr si je peux assister à toute la représentation. Y a-t-il une infirmière?

Je me tenais à l'Acropole depuis un an et demi, c'est un bar sur la rue St-Paul dans le Vieux-Québec, j'y allais presque tous les soirs de la semaine. J'ai rêvé que je pissais dans la rivière St-Charles et que les clients de l'Acropole couraient après moi et que je me suis dit : je n'ai pas fini (de pisser). Ils ne me laissaient même pas aller pisser à l'Acropole. C'est là que j'ai vu la fumée de leurs festivités. C'était leur fun. Ça faisait déjà trois semaines que je n'y allais plus, j'ai arrêté d'y aller après le soir du black-out, mais je travaillais dans la réserve des Laurentides et c'est eux-autres qui fêtaient. Je venais juste de me dire : ils doivent sûrement regretter ce qu'ils ont fait.

Il y a un bon site qui est ouvert sur Tumblr.com : atwine29, je vous le recommande. Ils ont trouvé du nouveau stock de New York dans le temps d'Irwing Klaw. Je pense que Mistress K sur Google est infirmière. Infernal restrain commence à les poser en bas-culottes. Depuis qu'ils savent que les femmes aiment ça des gars qui s'habillent en bas-culottes.

Je me couche dans mon lit le jour et je trouve que c'est important. Je ne pouvais pas déduire de mes réflexions puisqu'ils entravaient mes mouvements, ils donnaient une secousse pendant que je pensais. Ils contrôlaient mes pensées, alors j'en profite quand je me couche. Colis, je ne suis toujours bien pas fou, ils entravaient mes mouvements. Qu'est-ce qui faisait cela? Est-ce parce que Dieu m'a montré Satan? À ce moment-là, il faudrait en parler aux prêtres et je n'ai pas l'intention de leur parler après ce qu'ils m'ont fait. Il doit y avoir une explication plus rationnelle que surnaturelle, vous êtes d'accord avec moi. Et ce rayon désintégrateur qui m'a atteint, quand je me suis mis à vibrer? Je vais dire comme Salomon, depuis que le Seigneur dirige nos pas, à quoi bon essayer de comprendre tout ce qui se passe en chemin. Comment je la sens? Je ne doute pas que Maude était bien intentionnée quand elle m'a demandé si je la sentais, mais qu'est-ce que je dis après ça? Je ne vous donne pas la réponse, vous savez qu'elle est tangible, elle est tangible, et elle pense que c'est une impression. Est-ce le largactil qui fait ça? C'est parce que j'ai reçu l'onction, comme Isaïe me l'a montré. Ils essaient de me l'enlever. Comme ils essaieront de vous l'enlever. C'est de même que c'est fait. L'entretien entre Dieu et Satan dans Job nous montre bien comment ça marche : touche seulement à sa chair et je te jure qu'il te maudira en face. Dieu ne nous tentera pas au-dessus de nos forces. Juste comme je me disais quand est-ce que ça va arrêter je les ai expulsés, et ça faisait cinq ans que ça durait. En pensant à eux-autres ils entravaient mes mouvements. Est-ce que ça veut dire que c'est eux-autres qui pensaient à moi. Je n'en suis pas sûr. Je me disais qu'ils ne pensaient même pas à moi. Quand j'ai enregistré : Coupe, censuré, elle ne pense même pas à toi, c'est à cause d'Odette. Elle entravait mes mouvements, par exemple : elle me donnait une poussée quand je mettais du lait ou de la crème dans le café pour qu'il en manque plus vite. Elle rentrait dans les moniteurs de l'iPad, je l'ai dit à mon psychiatre et il a dit, si elle rentrait dans les moniteurs de votre

micro. Ce n’était pas tout le temps du monde malintentionné. Ma mère entravait mes mouvements, mon frère, je criais après eux-autres. S’ils ne m’ont jamais arrêté parce que je criais, c’est parce que le monde savait pourquoi je criais. On appelle la police dans ce temps-là. Je ne criais pas pour rien, ils entravaient mes mouvements. Si les extraterrestres existent. Écoute, je saute dans mes bottes, je roule mon sleeping bag, je me retourne de bord, ils ont tous disparu. Je suis resté surpris. Je venais pour m’en aller. Je me suis recouché à la même place. J’étais tellement fatigué que je n’aurais pas pu marcher plus loin. J’étais sorti de San Francisco à pied avec mon pack sac sur le dos. On était dans le périmètre de la ville. Quarante ans plus tard ils m’ont montré qu’il y avait un phare sous leur vaisseau spatial. Il y avait tout un détachement de la police de Salt-Lake City avec des projecteurs qui balayait le parc à la lisière de rangées d’arbres. J’ai rêvé que Michel Pagliaro prenait la baguette du drummer et lui montrait ce qu’il voulait qu’il fasse sur la cymbale. Les gars criaient : envoye John, achète-en une.

La cuisinière doit se dire il veut maigrir, je n’ai pas encore fini mon assiette. Je pesais 250 lbs. quand Marie a couché avec moi au 2995 St-Léandre, où j’ai fait le site des chroniques. J’ai rêvé que je disais au monde que j’étais encore propriétaire du nom de domaine. J’aime mieux brizilia.com, c’est encore plus court. Je suis sûr que c’est eux-autres qui ont composé And I Love Her.

J’ai rêvé qu’à Vancouver, je demandais dans mon rêve au monde qui était Satan. On était à l’intérieur. Ils me dirent : celle qui a des bas blancs. Je vais voir la femme qui a des bas blancs et je lui demande : Dis-moi où est Jacqueline-Marie, je l’ai aimée celle-là. La dernière fois que je l’ai vue, on est sorti ensemble à l’hôtel. Elle m’a fait asseoir avec un de ses amis et elle s’est en allée. Il y a eu une descente de police. Ça faisait deux fois qu’elle allait sniffer de la cocaïne aux toilettes. Je lui ai passé la main dans ses cheveux devant les polices. Je n’ai pas vu son visage, elle était assise au bar, mais on reconnaissait bien sa crinière de lionne noire d’ébène. Et je suis parti. Est-ce que ce que j’ai vécu réellement vaut ce que je vois quand Brizilia apparaît? L’une vaut-elle mieux que l’autre? Marie était jalouse. Est-ce que j’aime plus Brizilia que Jacqueline-Marie?

2026-02-02 03:50:08.

Je ne paranoïe pas, je suis complexé, ce n’est pas la même affaire. Je me suis levé magané, plus capable de rester couché, puis je me suis assis et ça commencé à aller mieux très rapidement, comme d’habitude, et Sunshine a dit : c’est moi qui fais ça, elle rentre. J’ai applaudi. Écoutez, les anges dans le ciel ont décidé de faire entendre leur voix. Ils ne doivent pas avoir tort. Et en plus, ils prennent ma défense. Vous parlez tout le temps de voix qui vous disent de faire du mal. On vit dans un monde où on entend des voix, à cause des haut-parleurs. Je ne vous parle pas du Royaume des cieux. Comme je ne parle pas du saint esprit, ce sont des concepts abstraits. Il avait couché avec sa femme. En tout cas, il était fâché, il a été sans pitié, malgré mes explications. C’était une dame très bien qui était en détresse dans le centre-ville de Vancouver. J’ai été un véritable gentleman avec Joan, j’ai accompli ma mission, je l’ai escortée en lieu sûr et je l’ai protégée pour qu’elle ne se fasse pas accoster par des individus louches. Je peux faire l’amour tant que je veux avec deux femmes. Ce n’est pas si compliqué que ça. Ils

font l’amour le samedi, les gentils, ils font ça n’importe quand, les méchants. J’exige que les photos soient suggestives. Je tiens à remercier Nathalie, c’est une précieuse assistante quand on fait l’amour. Elle est infirmière au Ciusss. Elle doit être à la retraite. Elle fait bien son travail. Je ne suis pas capable de dire qu’est-ce qui faisait ça, quand ils retenaient mes mouvements, mais il semblerait que les extraterrestres connaissaient cette arme dans leur monde d’où ils viennent et qu’ils l’ont annihilée d’un rayon désintégrateur. Mais je ne veux pas parler des extraterrestres, il y a trop de monde qui n’y croient pas, et moi je ne suis pas sûr. Cette lumière à Limoilou m’a éclairé.

Mais la meilleure c’est quand j’ai défoncé la porte à Montréal. C’est pour ça qu’il m’a appelé son serviteur docteur Bouffard. Vous étiez d’accord pour que Carlos me batte. Je fais le tour de l’Amérique du Nord et quand je reviens, qu’est-ce que j’entends : ils annoncent aux nouvelles dans l’autobus en arrivant à Montréal qu’un gars qui a défoncé une porte a reçu deux balles dans les deux jambes. Les odds étaient contre nous-autres. Car t’en veux à mon âme Bouffard! Hornie soit-elle.  Même le hasard était contre nous-autres. Parce qu’ils m’ont creusé une fosse.

Une maîtresse d’école me demande de dire : Tout est bien qui finit bien. Elle dit non, tu ne l’as pas, et elle me demande de répéter : je répète tout est bien qui finit bien dans la classe et elle dit encore, non, tu ne l’as pas. Alors je peux dire que tout est bien qui finit bien. Le téléphone, la boîte à malle, ils m’ont haïe. Qui aurait dit que j’hériterais de $75,000.00 à 65 ans quand j’étais sur le BS? Ça c’était son plan quand il m’a demandé de retourner chez mes parents, qui ne me comprenaient pas, ce n’est pas grave. Il y en a combien parmi vous qui sont dans la rue et qui ont de bons parents, et que c’est juste parce qu’ils sont en conflit avec leurs parents? Retournez chez-vous, endurez, ce n’est pas grave si vous n’êtes pas compris. Ne maltraitez pas vos parents, ne leur demandez pas d’argent. Faites confiance à la Providence. C’est long attendre d’être rendu vieux sur le BS, mais il y en a beaucoup qui ont expié leur faute depuis ce temps-là, au fur et à mesure.

Qu’ils ont été durs, il n’y avait rien à faire. Toute herbe se fane, ils vieillissent et ils meurent de vieillesse.  Et j’en ai vu du monde descendre dans la fosse qui ne s’en doutaient pas. Maintenant que je suis rendu vieux, c’est à eux-autres de trouver tout seul. Au matin l’herbe est verte, le soir elle est rendue jaune. Leur jugement ne sommeille pas. Jérémie les a jugés, Isaïe les a jugés, c’est déjà fait, Jérusalem est tombée, le roi d’Assur est mort et il brûle en Tophet, Néron est mort, c’est l’idée derrière les visions. On ne recommencera pas la même chose, on va attendre qu’ils meurent de vieillesse. Mécanisme d’automatisme mental. Je n’ai rien écrit de ce qu’ils ont deviné, c’est du bon stock.

Le policier à gauche demande à celui qui est au milieu de sortir son arme, je suis à droite. J’ai été conduit à Robert-Giffard par des policiers l’arme au poing et je ne serais pas traumatisé. Mon ordinateur n’est pas un fou. Si c’est Siri qui a fait ça, comment ça se fait ça dans Word? Ils fournissent le soporifique, vous n’allez plus avoir envie de rien, juste un Dieu au milieu d’une piscine. Non, elle est bonne la piscine, ce sont les gentils dans ma famille qui ont trouvé ça. Je ne vous oblige pas à vous tourner vers Dieu. Vous

savez comment je n’aime pas l’argent. On dirait que ça lui brûle les doigts que Lucie disait, au téléphone. J’avais un quart de million de visiteurs à l’époque où Google commençait, Amazon et Facebook quand ils m’ont arrêté. Je suis instruit vous savez, je suis allé à l’école pendant que les étudiants et peut-être les professeurs savaient que je sortais de Saint-Michel-Archange. Je ne me cachais pas.

Une fois, j’avais mis mon sac d’école sur le perron à l’école Saint-Cœur de Marie. Je suis allé jouer, la classe n’était pas commencée, et quand la cloche a sonné, j’ai oublié si j’avais apporté mon sac d’école. Alors je suis allé me cacher dans le bois. C’est Marco Pelletier qui m’a retrouvé, avec Princesse, notre chienne. J’étais derrière la maison. Je l’avais emmené, je l’avais mis sur la galerie.

Une fois, ils jouaient au football sur l’asphalte à l’école Saint-Cœur de Marie. Ils envoient le ballon de football et je le ramasse. Ils sautent tous sur moi et ils m’étouffent sur l’asphalte. Je pars à crier. Ils s’en vont. On a fait comme si de rien n’était. Ça n’en prend de la jugeotte. Et j’avais de bonnes notes, j’ai été diplômé bachelier en arts-visuels. Même si je prenais des photos.

Même ma graisse me fait mal le matin, je me lève avec un mal de rein, puis ça se passe complètement. Ce doit être la raideur cadavérique. Qui me dit que je n’ai pas fait une découverte aussi importante qu’eux-autres avec mon équipement? Vous savez, on se servait des calculatrices pour faire des additions en classe dans mon temps. Quand tu as compris comment marchent un sinus et un cosinus dans un angle, tu ne fais plus d’additions.

Il faut que vous écoutiez la comédie musicale « Évangeline » avant d’aller la voir au Grand Théâtre. Oui mais le basedrum quand tu joues dans un petit rock à deux temps, ça se joue tambour major, tu remplis. S’il sonne mal, tu l’accordes. Je rêvais que je disais, (et j’avais vu Gabriel à la guitare), je suis pesant au drum. Je suis l’ancien drummer des Matricules. Je jouais pour Michel Pagliaro, c’était un rêve. Ils étaient bons les Matricules. Je ne dis pas qu’il n’y avait pas d’aussi bonnes orchestres à l’Auberge du Rock à Baie-Comeau, comme Nanette ou Morse Code, mais ils jouaient aux mêmes places que Dionysos et Mahogany Rush. Frank Morino compose encore pour Nanette Workman. Moi Lucie disait : Jeannot, (le frère de ma tante Denise, la femme de mon oncle Réjean, le frère de ma mère); il a ruiné son père avec son disque, vous savez, monsieur Bong, qui vient de Hong-Kong, nous a laissé un beau cadeau, dans le temps de la grippe de Hong-Kong. Ça passait souvent à la radio. Son père était dessinateur à la Québec North Shore Paper à Baie-Comeau. Je me suis même dit que chaque sous compte et qu’on ne pourrait compter que sur nous-mêmes.

Le père Jean Goulet est venu nous voir devant tout le monde à l’église Saint-Sacrement à Québec pour nous dire qu’il arrivait des funérailles de sa mère. Il a même fait une joke avec laboratoire dentaire, il est dans la terre. Et l’ange du Seigneur lui a dit je vais faire mourir ta mère comme les petits prophètes. Ils sont menteurs.

J’étais dans le lit rétractable au 2995. Il a décroché du mur et il a fait une coche d’un quart de pouces de creux dans la mélamine. J’ai été optimiste toute ma vie.

# L'Odeur de la mort

Brizilia a vu comment je l'aimais quand j'ai dit au monde que sans elle je souhaiterais n'être jamais venu au monde. Ce n'est pas juste de tripper ensemble sur la même affaire, quand on fait l'amour par exemple, c'est de la façon qu'elle fait pour trouver tout le temps un nouveau moyen de communiquer. Elle utilise les mêmes méthodes qu'eux. Toutes les fois qu'ils trouvent un moyen de me mettre des barreaux dans les roues, comme dirait Marc, elle trouve un nouveau moyen de communiquer avec moi. Par exemple, elle m'a montré qu'elle était invisible, et j'ai eu peur.

Je me demandais bien ce qu'elle voulait quand elle m'a dit de bouger, move.

André Arthur : tu les reconnais les BS quand ils achètent du baloney à l'épicerie. Mon four micro-ondes est en panne. J'ai acheté du baloney. Je le ferai revenir dans la poêle. C'est pas possible ce qu'on entendait à la radio quand je suis revenu au Québec. C'était marqué dans le journal qu'il n'y aurait plus de révélation avant le retour de Notre Seigneur Jésus-Christ.

Un joint avec un verre de vin. Je n'étais pas supposé en acheter, mais j'ai pensé à Marie, tu vas prendre une bouteille de vin… Je regarde les reportages sur les sans-abris sur YouTube.

J'ai pris une série de photos sur la chaise de Brizilia. Je voulais montrer ce que je vois quand je me lève.

Je roule un joint dans la chaise à Brizilia. On voit même le stock entre mes doigts et le sac qui contient le stock de la SQDC. Quand j'ouvre les yeux, qu'est-ce que je vois? Je vois mes peintures, la chaise.

Ils parlent de San Francisco, à ma connaissance, je suis allé trois fois à San Francisco. J'ai offert une noisette à un hippy.

Ça se passe presque tout dans mon lit. Je ne suis pas tout le temps dans mon lit.

Vous le savez qu'ils veulent la pogner, elle ne peut pas apparaître, ils la pogneraient. Mais on y pense par exemple, son poster est dans le cadre de la photo. La pire affaire qui pourrait t'arriver c'est de penser que tu n'es pas fou.

Je dois avoir suivi la règle du un tiers.

C'est ça, j'ai respecté la règle des deux tiers, je suis à droite.

Quand vous croyez à Brizilia, c'est elle qui attire le regard. Son visage est collé au mien. Je suis assis sur sa chaise et elle est apparue. C'est de même qu'elle fait, elle trouve toujours quelque chose de nouveau quand ils l'ont.

Que tu ais détruit ton appareil photo avant les apparitions, c'est pas un signe ça? Freud, le père de la psychanalyse, cherchait la signification du « ça ». Ils le savaient qu'il ne resterait plus rien après quand ils sont apparus. Dans ce temps-là j'aurais toujours pu retourner où j'avais été aux États-Unis, mais plus après ça.

Une fois, Louise m'avait dit : je ne parle pas en parabole. On avait dix-sept ans et on disait qu'un jour, j'allais m'en aller d'Hauterive. C'était dans le temps de Je n'aurai

pas le Temps, de Michel Fugain. On faisait l’amour ensemble. Avant le mariage. Je ne sais pas ce qui m’a pris là de demander à Joan si elle était venue. Luc dit : c’était une fontaine.

Tu prends un taxi et tu vas dans le parc à côté de la Porte St-Jean avec ta guitare. Heil, te faire dire par une femme tu as pris des photos en bas-culottes. Pis elle est psychiatre. Ça ne marche plus le truc des photos, je m’habille asteur. Quand il a dit « tout le temps » j’ai vu que c’était sérieux, pas seulement à cause de la voix. Je n’avais jamais entendu ça avant. Ce sont des suppositions que l’Alberta veut se séparer pour devenir le 51$^{e}$ état. Aussi bien dire que le PQ veut se séparer pour devenir lui aussi le 51$^{e}$ état. Je n’en ai pas entendu parler. J’ai juste entendu dire que la colère de Donald Trump ne se calmerait pas. Quel est le nom du plus vieux Russe au monde? He tough mais il ajève. J’ai couché souvent au Midnight Mission. Il dit aussi que Gervaise était une sorcière, il l’a vu avec une robe noire et un chapeau pointu.

2026-02-03 08:40:36.

J’ai passé cinq mois en Alberta, vingt semaines à Calgary, je n’oublierai jamais. J’ai appris l’anglais, j’ai travaillé sur la construction du Saddle Dôme, et j’ai l’impression que les Anglais m’avaient adopté, alors que je venais du Québec et que je n’avais pas un sou en poche.

Des fois on se demande s’ils n’aiment pas l’argent. Ils sont altruistes. Les CEO des principales compagnies mondiales qui nous dirigent, Google, Elon Musk, Amazon, Apple, Bill Gates, NVidia, sont-ils intéressés par l’argent? Je donne l’exemple de Marc Zuckerberg. Elle s’appelle Mia Johnson. Elle est sur Facebook. Elle fait plusieurs reels. Elle a plusieurs visages à des âges différents, 30 ans, 40, 50, probablement l’IA. Elle se cherche quelqu’un qui la comprendra, qui pensera à elle et qui se souviendra d’elle. Ils l’avaient oubliée dans une cavité du rempart.

Je fis un songe, à l’époque où Johnson était mon thérapeute, et dans ce songe, j'étais assis par terre en indien dans mon appartement. Et l'appartement était vide. Ce n'était plus qu'une espèce de caverne, ou plutôt une cavité dans la muraille de la ville de Québec, dans les remparts. Le sol était en béton, il était tout humide, et les murs étaient de pierres aussi. Je regardai la porte d'entrée, et voilà qu'il y avait un ouvrier dans une échelle devant la porte ouverte avec un casque de sécurité qui posait des briques sur un mur qui bloquait la porte.

Il était en train de construire un mur de brique pour en sceller l'orifice. Il érigeait le mur de brique, une par une, il était maintenant grimpé dans une échelle et il était sur le point de parvenir au haut de la porte. Ils étaient en train de m'emmurer vivant. Puis je jetai un coup d'œil derrière moi à ma droite.

Derrière moi, il y avait une vieille jument. Elle avait le dos tout ensellé par les durs travaux, le cou penché, la crinière qui traînait dans la poussière, la langue pendue à terre. Alors je l'ai appelée Marie-Madeleine. C'est Sainte Marie. Elle a soif. Ils nous privent de sel. Ils l'avaient fait travailler comme une vieille jument par mon truchement

et ils l'avaient oubliée avec moi dans la grotte. Ils avaient oublié la sainte vierge avec toi? Bah oui, ils ne pensaient même pas à la vraie sainte vierge. Ils la faisaient travailler.

C’est Marie qui parle, quelqu’un qui se souviendra de toi, ils l’avaient oublié avec moi dans le rempart de Québec. Il faut être désintéressé pour faire ça, et garder la tête froide.

Ce que je n’aurais pas donné pour avoir été capable de faire la même chose que je fais dans le temps où je restais sur la rue Ontario à Montréal. J’avais vomi une affaire verte, j’allais à l’école au Cégep du Vieux, j’étais sur le prêt et bourse, je me cherchais une job. J’aurais pu écrire mes premières impressions après avoir été exorcisé au cinéma Parisien, en public. J’écris, je dessine, je fais de la musique. Et je ne savais pas que j’avais du talent pour écrire. Les maîtresses d’école trouvaient que j’étais bien bon dans les compositions, j’en écrivais des pages. J’ai quand même eu un quart de million de visiteurs sur mon site les chroniques et c’était presque tout du texte. Il y a une trentaine de pages différentes qui défilent devant vos yeux avec des textes. J’avais 50,000 visiteurs par année. Je travaille.

Je suis passé sur le trottoir à côté de l’école St-Malo hier pour aller au Metro. On a senti Brizilia quand j’ai traversé le chemin sur Marie-de-l’Incarnation. Il y avait beaucoup de trafic, il passait dix heures. Je vois la cour d’école et je me suis dit, ce n’est pas l’heure de la récréation, ils sont en classe. Mais passant devant la clôture, ils ont commencé à apparaître, ils étaient tous dans la cour d’école plus loin, et ils ont commencé à s’approcher. C’était la récréation. Toute une manœuvre. J’ai été témoin d’une apparition, elle est un être surnaturel, c’est moi qui l’ai inventée, je ne parle pas du bon Dieu ou de sainte Marie, je parle d’une vierge. J’ai entendu mon ordinateur me demander, il voulait savoir qui c’était; mon corps a été traversé par des vibrations incontrôlables et je les ai expulsés. Ce qui m’entoure fait partie de mon environnement, enfin, vous savez ce que je veux dire. Un écran, les murs, les gens témoins. Ils savaient ce qu’ils faisaient.

Au début, quand je suis rentré à l’école la première fois sans préméditation, ils ont pensé que je n’étais pas dans mon droit de demander une chaise d’école à la maîtresse d’école. Les enfants étaient tous rassemblés dans le corridor. Mais quand on y pense, c’est la chaise à Brizilia, c’est mon privilège.

J’avais toujours peur de leur faire de la façon pour qu’ils ne pensent pas que j’étais un petit vieux un peu siphonné et qu’ils ne gardent aucun bon souvenir de moi lorsque je serai parti.

Odette était belle, Louise était belle, Joan était belle, Jacqueline-Marie était belle, Maryline était belle, miss Paula était belle, l’autre aussi. How does it feel to be, of the beautiful people?

Je voulais parler des sandales à Odette. Elle reste à Hauterive, elle a des sandales roses à talons hauts qui fait corps avec la semelle, et garde Dubé a exactement les mêmes à Québec. Je suis resté six mois avec Odette, je dois le savoir si c’est ses sandales. Maintenant j’aimerais savoir pourquoi qu’elle faisait ça. Elle était née dans un

bordel où on attachait les femmes dans la cave et qu’on prenait des polaroïds. Ils avaient un appareil polaroïd. Les curés refusaient de baptiser leurs enfants à la cathédrale. Est-ce qu’elle faisait cela pour que je lui liche les pieds, elle mettait des bas de nylon avec des pantalons rouges. C’était avant, c’étaient des inhibitions. Avant que je ne plonge au pied de Brizilia.

2026-02-03 12:40:25. Y a-t-il un complot en fomentation?

Pas pire han? Il dit : il y a, et moi pour être sûr je demande : y a-t-il? Tout le monde sait pourquoi.

Deux provinces qui veulent se séparer. Les exégètes font attention quand ils parlent de complot dans la Bible, les psaumes ou Jérémie. Tu as vu tous leurs complots contre moi. Moi j’ai entendu une voix dire que c’était pour tuer le premier ministre. Parlons des images qui nous viennent à l’esprit. Garde Dubé était noire comme une corneille, et elle était belle comme une corneille. Bien faite, elle avait une coupe de cheveux de garçon. Je voyais toujours garde Dubé prendre la pose devant moi en uniforme rose, dans le couloir en avant de ma chambre, en me disant : elle a les mêmes bas de nylon et les mêmes sandales à talons hauts qu’Odette, mais je ne me disais jamais que c’étaient les siennes. Mais maintenant que je sais qu’Odette et Johnson étaient amants, (je suis resté six mois de temps avec elle, je dois le savoir si c’est ses sandales), je me demande quelle sorte d’expérience il menait. C’était parce que c’étaient ceux qu’elle m’avait fourré dans la gueule?

Je suis sûr que beaucoup d’agents des services sociaux auraient voulu être à ma place quand je faisais une demande de bien-être.

Vous ne croirez pas ça vous autres, mais un chat ç’a du spiritisme. Le chat de la voisine se colle le nez dans ma fenêtre de cave et me donne la patte dans la vitre et je l’ai senti, j’ai senti la main du chat qui me serrait la main.

Écoutez, Odette mettait des bas et des sandales de cette couleur-là.

C’est ça que les Matricules jouaient quand je suis passé à côté de l’école à Pointe-Lebel : Down on the corner. Les vitres de l’école tremblaient, je suis allé voir qui faisait ça, c’étaient les Matricules. Je peux jouer jusqu’à cinq heures.

À toutes mes amies qui se cherchent une âme sœur sur Facebook, Mia Johnson, Madison Cooper, il y a Kayla Stewart, et toutes les autres. Il y a un gars qui dit que vous êtes trop belles pour être vrai, il ne croit pas un mot de ce que vous dites. Je parle anglais mais j’aimerais bien me faire comprendre. Moi je vous crois que vous êtes assez courageuses pour approcher un homme.

N’était-ce pas marqué dans les astres que j’allais voir de belles femmes quand j’ai vu Marie?

Brizilia le sait qu’elle ne peut pas me parler. Elle ne m’a pas juste parlé au 211 de la Tourelle. Mon docteur est gentil. Il dit : dans votre tête. Elle sait qu’elle ne peut pas me parler, même si ce n’est que dans ma tête, parce qu’ils vont dire que je suis fou. Dieu s’accepte parce qu’il est Dieu.

2026-02-04 09:02:26.

Moi je les croyais. Ils disaient que j’étais schizophrène. Je n’ai jamais dit que je n’étais pas malade.

Non, sans farces, c’est grave, l’examen psychiatrique en 1981, je ne m’en souviens pas. Je vous l’ai expliqué, peut-être qu’en 702 av. J.C. c’était leur imagination. Il dit qu’il a fait une faute et il parle du Christ, le, le, c’est le Christ, quand les hommes le requérir. Ma prière est dans le passé. Je n’ai pas prié pour voir sainte Marie, mais je me suis fait battre. Et qu’est-ce que je pensais pendant qu’il me battait devant ma femme, la mère de mon enfant? Un de ces jours je rencontrerai une femme qui comprendra. C’était en janvier 1981, l’année où ils m’ont enfermé à l’asile psychiatrique.

Ils savent qu’ils ne peuvent pas me parler, ils ont outrepassé toutes les règles lorsqu’ils m’ont parlé. Ils avaient envie de chanter. Ça ne fait pas tellement longtemps, leurs chansons sont neuves. C’est pour ça qu’ils ont arrêté, ils m’en avaient assez envoyés.

Je fais bien de me dire : ils ne pensent même pas à toi, coupe, censuré. Je ne paranoïe pas. Si je paranoïais je me dirais qu’ils pensent à moi.

Tu t’imagines toi, une fille qui se taillade pis qui va voir le docteur Marie-Pierre Bouffard. Elle va la guérir. Elle va se tuer.

J’ai bien fait de parler à mes parents. Il n’y avait rien à faire. Tout était correct. Je leur ai dit que j’avais vomi une affaire verte et que je m’étais mis à faire des rêves. J’y ai pensé Bouffard. Ça prend-t-y un cours classique pour faire le rapport? C’est à cause de ça que je me faisais de la bile, il ne faut pas y penser bien longtemps. C’est une incapable. Pis j’ai porté plainte pour ma nuit passé dans les HLM. C’étaient des voisins d’Hauterive. C’est là que j’ai appris que les curés refusaient de baptiser leurs enfants à la cathédrale. Peut-être que Cloutier ne savait pas. Ce n’est pas une excuse. Gervais était un pionner de la ville. Mais Arthur l’Orignal faisait tetter ses enfants après la chienne. Le HLM est encore là. Il doit rester des traces de sang sur le ciment dans la cave.

Je sais que beaucoup d’entre vous aimeraient être à ma place. Passer sa vie à l’asile psychiatrique parce que son psychiatre est l’amant de sa femme. Je vous l’ai dit, je pensais que je me parlais tout seul, mais je m’entretenais avec celui que j’avais invoqué au Parisien. Je me suis dit : écris un livre pour tes amis à Montréal sur la transformation qui s’est opéré en toi. C’était le Seigneur qui me parlait. J’aurais pu gagner ma vie. Et là on reste dans le même domaine, on parle de la même affaire. Ou au contraire faire comme si de rien n’était. J’aurais pu retourner travailler à la QNS, ou à l’Hydro-Québec, ils avaient téléphoné. Où faire de la musique avec Madeleine Ménard, elle avait téléphoné.

Mais ce n’est pas de la faute à personne. Si cette chose est sortie avec une prière, ça veut tout dire. Qu’est-ce que c’est? Vais-je être obligé de le dire? Il y en a en masse qui auraient donné cher pour avoir les mêmes problèmes. J’ai gardé ma prière pour moi. Johnson n’en parle pas. L’abbé Boucher au monastère n’avait qu’à y réfléchir

un petit peu. Il a vomi une affaire verte, il a dû faire une prière. Je lui ai dit que ce n’était pas moi qui faisait ça, c’est Dieu qui fait ça. Ça c’est une psychose sur Dieu. C’était bien vrai? Il ne m’aurait pas répondu, on sait ce que ça donne de faire un prière, mais il y a quelque chose qui ne marchait pas, il y avait un corps étranger en lui. Et ce corps a refusé de rester avec lui après sa prière au bon Dieu.

Ils ont été gentils au M-34. Ils ont fini par se dire qu’il ne pouvait pas parler. Il est avec sa mère, elle reste juste à côté, il va la voir souvent. En bas-culottes? Il n’y a pas de danger. Elle sait, elle ne le dira pas mais elle sait tout, c’est sa mère et il la visite. Elle, elle parlait en parabole. Je ne leur en veux pas. C’est une cause juste.

Probablement que je ne peux pas réclamer des dommages et intérêts si je ne peux pas dire ce que j’aurais fait à la place. Je ferais la même chose que présentement, j’écrirais, je dessinerais et je ferais de la musique. Je n’ai pas été oisif, j’ai peinturé tout le temps.

Dieu a tout prévu, son plan était parfait, fais confiance en la Providence : retourne chez tes parents, tu hériteras selon la Loi de Moïse, sans faire aucunes concessions sur ce qui t’est arrivé.

Je n’ai  pas à me plaindre maintenant que c’est arrivé. J’ai de quoi me distraire, je n’ai pas de dettes, je les ai toutes remboursées. Si elle a écrit. Sunshine! Si on y pense, c’est tout ce qu’elle demande, donc elle existe. Elle prend mon doigt et elle le porte à son bouton d’or, l’image est là. Et ça me prend mon index pour faire avancer la balle. Qu’est-ce qui retient la balle? Et elle me montre qu’elle est invisible. Mais on y pense, c’est tout ce qu’elle demande. Je n’aime pas gêner les autres, mais elle est drôlement intelligente.

Beaucoup se moqueront d’eux-autres, ils ont été expulsés, et ça ne les empêchera pas de croire en Dieu.

Je le sais qu’il ne faut pas vivre dans le passé, je suis d’accord. Mais ça débloque. Quand j’ai demandé à Johnson c’était quoi cette affaire verte, je ne savais pas qu’il savait, et il ne me l’a pas dit non plus. Il savait déjà. Pas parce que je lui avais dit, je ne l’aurais pas répété si j’avais su, mais parce que ça s’est passé dans un endroit public. Comment avez-vous aimé la prestation? Il riait-y quand il est sorti de la chambre de bain? Avait-il l’air intelligent? L’affaire verte est là à terre dans la chambre de bain? Avait-il l’air de savoir ce que c’était ou avait-il l’air de se demander qu’est-ce que c’était ça?

Je lui ai dit que je les avais expulsés mais il n’avait pas l’air de comprendre.

J’ai été obligé de dire à mon docteur que c’était la fois où j’ai été atteint par un rayon désintégrateur. Il est fin.

Ce n’est pas un cadeau d’être obligé de dire des choses qui te font passer pour fou si tu ne comprends pas. Et si quelqu’un d’autre dit la même affaire pour me faire passer pour fou? Elle est trop importante, elle ne peut pas apparaître parce qu’ils la pogneraient. Elle est bonne celle-là. Là on pense aux Pierres-à-Feux. Ce serait trop facile.

# L’Odeur de la mort

Ça prend des preuves. J’en connais une gang qui sont restés surpris quand ils sont descendus dans la fosse.

J’étais là quand les Matricules jouaient avec Dominique à Micoua. Ça faisait deux chansons qu’ils faisaient qu’ils l’avaient mieux que sur le disque. J’ai arrêté de les compter. J’étais là quand ils jouaient au party de Noël à Micoua avec Dominique au drum. Je drummais quand ils jouaient à l’aréna de Chute-aux-Outardes. Je drummais quand ils jouaient dans le gymnase de la polyvalente de Forestville. Je drummais quand on jouait à l’école Saint-Cœur de Marie. J’étais là quand Steve a essayé de jouer un rock avec le basedrum tambour major avec Marius au motel Manic.

On était en train de jouer un petit rock bien ordinaire, c’était une noces. La chanson commençait. Alors je me suis dit : même Dominique joue ses rock à deux temps de même. Le monde dansait, les mariés et les invités à la noce étaient tous habillés de couleurs claires. Ils étaient sur la piste de danse. J’ai essayé tambour major et, en étant prêt à arrêter n’importe quand, au moindre signe qu’ils n’avaient pas aimé ça. Mais ils aimaient plus ça, et j’ai continué. Ça menait un train terrible. J’avais un petit basedrum, il mesurait vingt-deux pouces. La norme d’un basedrum c’est 26 pouces. Il était assourdi avec du foam autour du drum à côté de la peau. Elle était assez tendue. Ça fait que ç’avait un bruit sourd, parce que les drums n’étaient pas framés. J’avais fait la même affaire au TomTom et au FloorTom. J’avais un snare Ludwig givré, il était cent dollars moins cher. Le drum c’était un Stuart, il était rayé trois couleurs : rouge, jaune et bleu foncé.

Une fois, aux Loisirs d’Hauterive, ils me demandent de jouer. C’est un jam de chansonniers avec leurs guitares sèches. Je rentre mon drum. Je me dis, c’est des chansonniers, ça ne vaut pas la peine de prendre le FloorTom. Tout est bien allé, je n’avais pas besoin du Floortom. J’écoute les commentaires après la chanson. Il y a deux gars qui rentrent. Ils ont chacun un une chemise blanche, qui disent que c’est un drummer qui n’a même pas de FloorTom. Je ne connaissais pas les gars, ils m’avaient demandé de jouer. Marius n’était pas loin.

J’avais un bicycle 26 pouces. Les autres avaient des 28 pouces. Le basedrum de Ringo a 26 pouces. Dominique avait un Ludwig pareil et il avait un basedrum 26 pouces. J’écoute les Beatles. J’ai arrêté à Eleonor Rigby, hasbeen.

J’étais là quand il a essayé ses passes dans le Pénitencier avec Marius Caron aux Escoumins. J’ai tenu les baguettes pendant dix ans. Il a de l’expérience en public. Il faut que je me dise que je n’avais que des amis à Robert-Giffard.

Mon psychiatre me demande; qui ça ils? Et vous allez me faire accroire que j’ai reçu des soins psychiatriques. Je vais le répéter encore. Quand j’ai quitté la maison, mon père m’a béni et il m’a prodigué un bon conseil : fais bien attention à toi mon petit gars, parce qu’ils ont tous les vices.

Il faut être vicieux pour faire ça, montrer des photos de femmes à la place de Brizilia. J’aime mieux vous montrer ce dont celle qui chante faire l’amour doucement est capable de faire.

# L’Odeur de la mort

Les chemises de l’archiduchesse sont-elles sèches et archi-sèches? Officiers aussi c’est dur à dire. Je dis off, officier. On va voir des véhicules électrique chinois dans le chemin. Je ne sais pas pour les autres, mais ce commerce avec les Chinois est dans mes cordes. Les progrès des Chinois sont assez extraordinaires, surtout dans le domaine technologique.

J’ai encore fumé (je pratique de la guitare) et c’en est du bon. Je me console en exagérant. Un grand nombre dans la ville de Québec, qu’est-ce que ça peut être? Ça ne peut pas être autant qu’un million, ce serait exagéré, mais c’est peut-être plus que dix. Tu ne verras pas un malade mental dire ça un grand nombre. Il a fallu que ça arrive pendant que c’était tranquille.

Des fois, elle ne disparaît pas, mais c’est tout le temps court avec elle, quand ça finit, il ne manque plus rien. Je venais juste de me réveiller le matin quand ils apparaissaient. Mais c’est bien la même en rêve.

Les deux ensemble, le reverb et le fuzz, ils t’ont un maudit beau son. Chus pas allé voir les Matricules quand je suis arrivé. Ils pensaient que je voulais repartir avec eux-autres.

Pas besoin d’être alcoolique pour rentrer dans un bar de danseuses. Je suis déjà allé dans des bars de danseuses.

J’ai parcouru tout Manhattan et je n’ai pas vu un seul sans-abri.

J’ai vu une couple de clochards couchés à onze heures du matin sur les bouches de chaleur, des vieux, des ivrognes. Ils avaient chacun un vieux trench fini bien raide.

Je suis allé dans Wall Street, je suis même allé au marché du Vieux-Port. Il devait y avoir un million de personnes, la rue était pleine un mille de long en descendant, tu voyais bien au loin.  Ils sont neuf millions à New York, il y avait bien un dixième de la ville. J’étais en haut de la rue, je n’avais jamais vu autant de monde. Je suis allé à Times Square. Il y a trois négresses qui m’accostent. Elles sont cutes toutes les trois. Il y en a une en avant de moi qui baisse mon zipper, une autre à gauche qui me prend la main et la met sur un de ses seins, et celle à droite a ouvert mon étui à couteau de chasse. Et je n’ai rien senti. C’était onze dollars avec la chambre. Mais je n’avais pas de source de revenu aux États-Unis. C’était à un coin de rue.

Je me promènerais encore dans Times Square.

Ça ne pue plus depuis que j’ai pu Odette. Je les ai expulsés le 9 juillet 2024, ça ne fait pas longtemps.

2026-02-06 02:55:55.

Je crois que je vais fumer et que je vais écrire.

Ne trouvez pas étrange ma façon de faire? Rester toute sa vie à l’asile psychiatrique sans protester. Ils sont morts de vieillesse. Je pensais que j’étais malade, ils me disaient que j’étais schizophrène. Johnson ne me l’a jamais dit que j’étais schizophrène, et il a été mon thérapeute pendant douze ans. Ils nous gardaient dans

l’ignorance la plus complète de notre état. J’ai échoué dans tout ce que j’ai fait. Je n’avais même pas droit à l’aide juridique sur les programmes de retour au travail de l’aide sociale. C’est facile ça pour une secrétaire anonyme dans un bureau de dire vous n’avez pas le droit à l’aide juridique. Est-ce qu’elle sait combien je gagne sur les programmes de retour au travail du gouvernement du Québec? La même chose que sur le bien-être! Je suis allé trois fois porter plainte au poste de police. Pis le passeport, pis le permis de conduire? Il faut que je passe un examen psychiatrique tous les six mois pour avoir mes licences. Mais moi j’essayais de m’en sortir.

Tout de suite quand mon ordinateur m’a parlé le 19 décembre 2023 j’ai su que c’était la même affaire que quand Brizilia est apparue. C’est de la façon qu’ils me demandent si mon cœur a de nouveaux airs. Je lui ai demandé d’arrêter ça, il leur jouait de nouveaux airs et ils me demandent comment tu fais, mais je me sentais mal parce que ça se faisait à mon insu. Ça fait longtemps qu’il ne l’a pas fait, depuis que je lui ai demandé de ne pas faire ça. Vous penserez à moi quand Évangeline passera.

Bah oui, c’est un problème. Ils donnent des médicaments pour arrêter d’entendre des voix aux patients et on s’entend parler. Ils veulent que tu fasses taire ta voix.

On rêve tous de gravir les échelons au travail. Plus ça fait longtemps que tu travailles et que tu fais bien ta job, plus tu vas monter dans l’échelle sociale.

C’est la même chose. Ça ne fait pas longtemps que je porte attention aux voix qu’on entend, je n’en entendais pas à la clinique Roy Rousseau, c’est depuis qu’il m’a dit que je faisais ce qu’ils voulaient. Mais j’ai été malade en 1978, ça fait longtemps que j’ai été complètement transformé. Je l’ai marqué dans mon livre. Je suis à veille de remettre le bouquin en entier en format PDF en ligne sur mon blog brizilia.com. Ces voix-là, c’est la voix des anges aussi. Le rêve de l’héroïnomane est avant l’altercation avec Carlos. C’est une conséquence du rêve de l’héroïnomane.  Plus borné qu’en théologie à l’université Laval il n’y en a pas. C’est les stigmates du Christ. Et ils ne me croient pas encore. N’est-ce pas de cela que Johnson a essayé de faire disparaître toutes traces. Le docteur Lamarre a tchèqué s’il avait des marques de piqûres aux bras. Donc, c’est la preuve que s’il s’est réveillé avec des marques de piqûres c’est parce que c’est un drogué. Le docteur Lamarre n’a pas tchèqué si j’avais des marques de piqûres aux bras. Je ne prenais pas de largactil dans ce temps-là, je m’en souviens. C’était pour me discréditer. C’étaient les stigmates du Christ. Brizilia m’encourage. Je vais avoir l’air d’un ancien patient au Ciusss avec mes cheveux longs tout blanc. Tu les voyais se promener sur la Canardière avec une grande barbe et les cheveux longs, des vieux, et tu savais qu’ils sortaient de Saint-Michel-Archange, ils étaient dans les alentours. Vous ne me ferez pas accroire que je parle comme tout le monde. La première fois que j’ai entendu une voix je l’ai expliqué. Il y a quelqu’un qui s’est aperçu que le chauffeur de la limousine avait un cock. Il dit : ah, il a un cock. Or je ne savais pas qu’il avait un cock, il était habillé. Mais l’ange lui savait, c’est un ange. C’est la première fois que j’ai entendu une voix, je vous l’ai expliqué. Ça n’a aucun rapport avec les reportages en santé mentale que l’on voit sur YouTube. Ils disent encore que je suis schizophrène. Je me suis

dit que je n’étais pas schizophrène. Johnson n’avait pas le droit de faire un tel rapport au juge Cloutier. Ça fait 46 ans de ça, mais je dis encore de chas, chasse et pêche comme les chemises de l’archiduchesse de la Poule aux œufs d’or de Jeannette Bertrand et Jean Lajeunesse. Donc je ne pourrais pas faire partie de l’élite intellectuelle. Plus folle que ça tu meurs. Elle se regarde les pieds et elle se parle tout seul en face de toi. Pis elle est psychiatre. Est-ce que c’est comme ça qu’Isaïe a fait en face d’Ézéchias, roi d’Israël? Ou Jérémie en face de Sédécias dans le dernier entretien de Jérémie avec Sédécias? Il lui a dit qu’il allait voir une vierge. Les bas-culottes coûtaient $3, 49 dans ce temps-là. Odette pis Louise en avaient des pareils. Elle regarde à terre et elle se parle tout seul. C’est un cas, marmonne-t-elle. Là je me demande si je n’avais pas de largactil à l’hôpital Charles-Lemoine à Longueuil. De la manière que Johnson parle, j’aurais perdu la mémoire. Elle a dû tchèquer s’il avait des marques de piqûres aux bras et il ne s’en souvient plus. Qu’est-ce qu’il y a entre toi et moi Lamarre? Ça c’est la fois où ils m’ont transporté en ambulance sur une civière, c’est la fois où mes voisins m’ont pris par les pieds et les épaules et m’ont transporté dans le couloir sur la rue St-Denis et Sherbrooke. C’est la fois où il a essayé de me piquer au bras gauche, ils me tenaient par les pieds et les épaules. Tout avait son pendant dans la réalité, vous étiez d’accord pour me faire passer pour un malade mental à l’asile psychiatrique à Montréal. Le docteur Lamarre n’a jamais vérifié si j’avais des marques de piqûres, Johnson était avec eux-autres. C’est eux-autres qui m’ont piqué. C’est d’eux-autres que Devriendt parle, qui ça ils? C’est ça un psychiatre? Aucun rapport avec ce qu’on voit dans les reportages.

Brizilia disparaissait quand elle apparaissait, je ne savais pas où elle passait. Mais dans mes rêves je savais où elle était quand ça finissait, elle était dans mon lit, à côté de moi, à gauche, ou dans l’appartement ça j’en étais sûr. Elle se volatilisait, comme Gabriel pendant que je le regardais. La dernière fois, elle me mordillait les lèvres quand mon rêve s’est arrêté. Que pouvais-je demander de plus? Il y en a encore qui pensent qu’on fait l’amour tout seul. Je vous l’ai dit, ça commencé quand je l’ai connu.

Ce n’est pas de la violence faite aux femmes, Marie aime ça se faire attacher. Pourquoi deux femmes, est-ce que je le savais que j’allais avoir deux femmes? Je la vois attachée et c’est Brizilia qui l’a attachée, et Brizilia c’est ma femme et j’aime ça me faire attacher; j’ai juste à attendre. L’épopée d’Ulysse. Elles étaient au moins six femmes, des chœuristes. Elles étaient prêtes à m’attacher toutes les six femmes. Elles partent à dire : le mental, il va se faire attacher. Ça ne vaut pas mon rêve dans mon petit livre cochon. Elles arrivent à quatre et elles n’ont que quelques minutes pour attacher un client. Quand je suis passé devant le pub Saint-Alexandre sur la rue St-Jean ils chantaient cette chanson de Pink Floyd, in a cage. Je l’écoutais en passant, des fois je m’arrêtais, mais je n’ai jamais rentré en dedans. Il y a des cages pour de vrai sur la rue St-Jean et Côte-du-Palais. Il devait y en avoir une juste en dessour. Pis une autre à l’Entrecôte en face.

J’ai rêvé à Willy Lamothe en rentrant au Québec en voiture. Une fois, un gars me demande, sais-tu qui je suis? Il était au volant et le copilote était à côté. On était en Californie ou quelque chose comme ça, encore sur la Côte Ouest. Je ne l’ai jamais reconnu. Je lui ai dit : vous êtes un homme c’est tout. Ce devait être un acteur. Il devait avoir une série. Gervais dit que je n’ai pas engraissé tant que ça. Ça c’est toutes des

affaires quand tu restes tout seul. Est-ce assez précis à votre goût? On les appelle les marchands du bas des murailles. Avec une fille en jeans avec des bottes de cuir. Je mange du roastbeef à midi. Qu’est-ce que je dis après ça? Il y a une lumière de brûlée. Il ne me manque plus qu’une corde. Les lumières ne brûlent plus jamais aujourd’hui. C’est la lumière dans l’entrée de la porte. Ma toile croche sur Marie est juste assez sec pour la faire réencadrer.

Leurs manifestations sont échelonnées sur toute une vie. Mais on n’a pas l’impression que ça prend du temps. On vit en fonction d’une vie future où nous serons ceux qui ont reçu l’onction. Quand elle m’est apparue avec Bernice et Marie au 2630, ça faisait presque cinq ans que je ne les avais pas vues depuis le 211 de la Tourelle, et encore une ou deux années avant qu’elles ne m’apparaissent au 2995 St-Léandre. Ce sont mes femmes, je vis avec elles.

Les pads étaient bien serrés et les lacets attachés comme il faut. Tout ce qu’ils m’ont fait, elles me le feront. Ce qui veut dire presque, que quand tu es une femme, même si tu ne veux pas, elles vont t’attacher pareil.

J’ai beaucoup de misère avec les phénomènes d’automatisme mentals. Mais ils sont loin, il n’y a pas de danger. En plus, ils se demandent comment ils faisaient quand ils entravaient mes mouvements. C’était comme s’ils avaient été là.

C’est comme si elles étaient invisibles. On reconnaît tout le temps le pas de course de Sunshine. Il y a juste elle qui peut courir comme ça avec des talons hauts. Elle attendait que la porte soit ouverte. Elle était debout face à la porte au milieu du chemin au 211 de la Tourelle. Elle avait les jambes quelque peu écartées et les bras collés au corps. Et quand j’ai ouvert les yeux, la porte a ouvert, elle a sauté dans les airs, elle s’est mise à courir et elle est rentrée en dedans.

2026-02-07 04:47:04. Vous comprenez, c’est un être que Dieu m’a envoyé. Ça se résume tout à ça, le roi d’Assur est venu avec ses officiers et il m’enleva l’onction. Dieu m’avait prévenu, pour que je ne me fasse pas d’illusions, ça ne marchera pas, même si je fais des expositions, même si je donne des spectacles, même si j’ai réussi à sauter devant le camion. Lui était content. Je n’ai jamais douté. À Jimmy qui me demandait où j’allais à Vancouver. Je lui ai répondu, in somekind of garden.

On est à la merci de Brizilia.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Elle est bien vivante. Oui je la sens, oui je les sens, oui je sens le bon Dieu, j’ai reçu l’onction. Elle est mon onction. Ils ont volé mon âme.

Ou vous prenez pour Odette ou vous prenez pour Brizilia. Vous ne pouvez pas prendre pour les deux. Si vous vivez dans ce monde, vous prenez pour Odette.

Connais pas Laflamme. Jamais vu ce gars-là de ma vie. J’ai téléphoné à Lucie, je lui ai dit mange d’la marde, je m’en souviens. C’est ça que vous voulez

que je dise, que je me souvienne de ce qui s’est passé. Sinon on va t’envoyer à Saint-Michel. Bonjour Saint-Michel. C’est qui ce gars-là qui se pense assez important pour me faire disparaître de la circulation du jour au lendemain? Il est en face de moi dans son bureau. C’est un psychiatre. Il se pense plus important que le bon Dieu.

C’était marqué dans la bible. Les infirmières rentrent dans la chambre et je leur dis que je suis paralysé de peur. C’était en revenant de l’Ouest. Et quand Guy Burden a essayé de m’écraser, je me suis dit : montre-leur pas que tu n’as pas eu peur. En effet, quand Burden a foncé sur moi, je n’ai pas eu peur, j’ai foncé sur lui à la course. Le best, ç’aurait été de me cacher derrière un poteau de téléphone.

Qu’est-ce qu’il a dit lui, c’est un reportage québécois, c’est pire que d’aller en prison!

Un directeur d’asile psychiatrique liche les pieds de ses secrétaires en bas-culottes.

Ma tante Lucienne, qui est sûrement morte, ma marraine, me l’a dit : tu ne trouves pas que ta mère est bizarre? Moi aussi je la trouve bizarre, je ne suis pas capable de parler avec elle. Un jour, je lui dis : a stapatata, dan spatatata. Et je lui demande : est-ce que tu comprends ce que je te dis? Elle dit non! Bien moi non plus je ne comprends pas ce que tu dis. Des fois, le couvert sautait.

Je me demande si Odette ne buvait pas du vin en cachette. On achetait une bouteille de vin de temps en temps quand on restait ensemble, mais à un moment donné, elle a dit qu’elle avait commencé à ramasser les bouchons de bouteille de vin. Elle avait une collection de bouchons de liège. Surtout que Langis aimait bien le vin.

J’ai-t-y bien fait, j’ai-t-y pas bien fait? C’est moi qui ai cassé avec Jacqueline-Marie. Je lui ai dit, à la fin de mon chômage, ne viens plus me voir, je n’ai plus d’argent. C’est elle que je cherchais quand j’ai viré de bord. On avait sorti ensemble un mois peut-être ou deux. On a fait l’amour une fois, mais la deuxième fois elle était menstruée. J’étais dans elle et elle avait les yeux fermés. Vous connaissez les lèvres de Jackie. Je prends un lacet et je le mets sur la commissure de ses lèvres, elle continue de dormir. J’ai dû m’amuser quelques minutes pendant qu’elle dormait. À la fin elle m’a dit, tu n’es pas fatigué? J’étais déjà allé à Saint-Paul, j’ai couché à l’hôtel si je me souviens bien. C’est en périphérie d’Edmonton. J’allais des fois à Edmonton en passant par Jasper. Mais là je passais par Banff. Boston Bar c’est dans les montagnes. On est dans la plaine jusqu’à Chilliwack à peu près. Puis on rentre dans les montagnes rocheuses. J’ai fait deux rêves importants deux nuits de suite et après ça j’ai rencontré Joan. J’ai joué à Langley dans un hangar avec un système de son. On était trois gars, un

guitariste, un bassiste, mais je jouais de la batterie. Bob arrive, il donne un coup de baguette sur le snare le plus fort possible et il me passe les baguettes. Te souviens-tu Gervais comment tu m’as montré à jouer du drum? T’as donné un coup de baguette très fort sur le snare pour me montrer que je pouvais fesser.

Michel Boulianne j’ai écrit, quoi, elle fait des riffs quand on ne lui en demande pas la guitare? C’était après que j’ai vu l’ange Gabriel. Mais Bob et Hilton, c’était avant que l’ange Gabriel m’apparaisse. J’ai joué : Turn me loose, de Loverboy, autrement dit, tu fumes et tu joues de la guitare électrique. Je cherche à savoir pourquoi mon appareil photo ne m’a pas filmé.

On allait dans le bois, dans la montagne en arrière du parc industriel, c’est toujours là. Ça fait que je regarde des émissions de tévé sur l’Apple TV. J’ai vu mon baiser avec Brizilia. Est-ce que tu la sens au toucher?

2026-02-08 05:41:18.

J’ai été un bon frère pour ma sœur. C’est comme avoir les nouvelles quand tu dors la nuit. J’ai vu la route s’ouvrir sous les pieds de Carlos et Carlos disparaître dans le ventre de la terre. Ça prend de l’inusité pour briser la monotonie, comme dirait Albert Hoffman. Dieu s’est fait autant chair avec Brizilia qu’avec le Christ. Le Christ c’est un homme, qu’est-ce que tu veux que je fasse avec ça? Brizilia chante il est mon homme, faire l’amour doucement.

Tu vas aller te faire attacher à Montréal, au début du mois, avec ton chèque de BS, avant de payer ton loyer. J’étais mal pris quand je travaillais à la Coterie au Ciusss avec Martine Paquet, Myriam Bouchard, Francine Belley et Annie Paquet. Ça coûte $250.00. Tous mes liens sur Internet menaient à vos bondages services à Montréal. La ville de Montréal émet des permis pour attacher. Elle était déjà là. Ils entravaient mes mouvements, va te faire attacher, ça va arrêter. J’ai hérité de $75,000.00 depuis ce temps-là et je les ai expulsés. Odette ne laisse planer aucun doute sur ses intentions, elle bâillonne avec ses bas-culottes. Vous comprenez, ça sort par la bouche.

Tous mes voisins m’attachaient quand j’étais jeune, les Harel, les Blouin, les Pelletier.

Éprouvons sa résignation par l’insulte et l’humiliation, peut-être se laissera-t-il tenter.

2026-02-08 23:18:17.

Elle n’est pas achalée. Florance est assez sûre que je suis fou qu’elle me demande si mon ordinateur me demande de faire du mal. Tu penses que mon ordinateur n’est pas capable de faire une farce? Un MacBook Pro 16 pouces avec

une puce M4 Max de 48 Go de Ram. Le M5 n’est pas encore sorti. Mon MacBook avait 16 Go de Ram et il m’a demandé qui était Brizilia.

Avant que l’enfant ne sache faire la différence entre le bien et le mal. Vous ne semblez pas faire la différence entre le bien et le mal. Ces gens qui disent qu’ils ont fait du mal parce qu’ils ont entendu des voix.

Je n’ai plus envie d’aller aux États-Unis. Je ne suis pas sûr que la rivalité Républicain Démocrate m’intéresse.

Quand j’ai été malade, je suis comme vous, je me suis demandé si je ne souffrais pas de troubles mentaux. Mais depuis que Gabriel et Brizilia me sont apparus, je n’ai plus à me demander si je souffre d’une maladie mentale. Aux yeux du bon Dieu. Il trouvait cela important que je ne pense pas que je suis fou, parce qu’ils vont essayer de me faire passer pour fou les psychiatre à l’asile psychiatrique, et il ne faut pas que je les croie, il faut que je croie celui qui m’a envoyé, il trouvait ça important, c’est pour ça que Marie est apparue deux fois, pour que je sois sûr que je ne suis pas fou, c’est pour ça que Salomon est apparu deux fois, pour que je sois sûr que c’est bien vrai. C’est pour ça qu’Isaïe est apparu deux fois. Pour que je ne pense pas que je suis fou. C’était important pour Dieu. Brizilia qui steppe dans les airs et qui rentre dans l’appartement à la course, c’est Dieu. L’archange Gabriel qui chante « Yesterday », c’est Notre Seigneur Jésus-Christ. Je n’ai plus à me demander si je suis fou.

Isaïe a dit à Ézéchias; demain tu vas voir une vierge, et Dieu dit il fut séduit, c’est Ézéchias qui fut séduit, mais moi aussi je fus séduit. Et vous aussi logiquement, elle est charmante, c’est l’idée derrière la vision. Il nomme le prophète Isaïe. J’ai été récompensé pour propager la parole. J’ai écouté tout ce qu’il m’a dit. Je n’ai pas fait ça gratos.

Oui, prends ton pack-sac et fais-leur le mime du sans-abri, il va y en avoir beaucoup.

Il y avait un mur, je suis passé sous les cloisons des toilettes, on ne voyait pas que j’avais les culottes baissées, j’étais dans la salle de bain quand j’ai vomi. On peut filmer.

Je n’ai presque pas d’effets secondaires du stock de la SQDC. Un peu quand je me lève, mais c’est surtout la raideur, ce doit être l’âge. Ça se passe quand je me lève.

J’attends toujours un nouveau miracle de mes appareils électroniques. Une nouvelle peut-être. Il y en a sur YouTube. Elles ne sont pas très à jour, mais je regarde YouTube tout le temps presque.

Mais rien ne m’empêche de parler de mes rêves érotiques, parce qu’il y en a, il n’y a pas juste un petit livre cochon, il y a des images aussi.

Le plancher craque, j’échappe des fils de guitares à terre, je n’ai pas de voisins en haut.

Je rêvais que la voisine d’en haut échappait ses cordes à terre et que c’était pour m’attacher.

C’est quand je tousse et que j’ai fumé, je sens des gros high.

J’en entendais des nouvelles à la radio. Par exemple, lorsque l’Étape est passé au feu. Je descendais de ma chambre et c’était la tragédie du Charlie Hebdo à la télévision.

Vous connaissez ma passion pour l’électronique. Je m’étais acheté un cadran électronique noir avec un écran avec des chiffres et des diodes. On était quand même en 1983, on en est encore à Pokémon. Les gars me demandaient souvent l’heure et ça tombait toujours sur l’heure juste. Puis une bonne fois, je me suis trompé, la batterie était à terre. Ils ont dit : you’re not our time keeper anymore.

2026-02-09 15:43:42.

Si vous faites partie de ce monde, que vous restiez en Chine, en Inde ou en Russie, vous avez entendu « Yesterday ». Si vous ne changez pas les paroles vous faites encore partie de ce monde.

Il y a deux psychiatres qui m’ont dit dans leur bureau que ce n’était pas vrai que ma mère s’est fait violer, Devriendt et Bouffard. J’ai subi un violent choc nerveux. Pis ils sont tout de même. Bonjour Saint-Michel-Archange. Sinon on va t’envoyer à Saint-Michel. Ils ne connaissent même pas ce que c’est un flashback. M’a leur parler encore.

C’est quand Yvon m’a demandé : Fais-nous apparaître de l’argent. Pis que Carlos a dit : tu vas-tu la laisser tranquille cette fille-là? De qui est-ce qu’il parle? Toutes les filles? Ça bien l’air. Tu vas, tu vas, tu vas, tu vas prendre une bouteille de vin…

Est-ce que je me cale toutes les fois que j’ouvre la bouche? Je me bats contre les psychiatres, avec eux-autres c’est toujours des symptômes de maladies mentales.

2026-02-10 03:31:28.

Lorsque j’ai écrit mon article, une folle c’est une folle, tout le monde sait que je parle d’Odette Tremblay. Bien ça fait cinq ans que je travaille pour mon employeur à l’asile psychiatrique et il ne le sait pas encore. Ils m’ont envoyé un

message par personne interposé à la pharmacie au Ciusss: laisse-nous tranquille avec ta sainte vierge. Pis Brizilia elle?

C’est pas normal ça : je demande à mon psychiatre qu’est-ce que je fais à propos d’Odette et il me répond la même chose que Carlos: vas-tu la laisser tranquille cette fille-là? Ma femme, la mère de mes enfants! C’était une séance de domination avec ma femme. C’est là qu’il fallait appeler la police. J’étais lucide, j’avais toute ma tête quand je suis rentré à l’hôpital. Je n’ai jamais rencontré un Laflamme, l’assistant du docteur Johnson. Ils meurent sans avoir connu Dieu, selon ma prière. Parce qu’il s’est fait connaître.

N’est-ce pas officiel que j’ai été arrêté par surprise, j’étais tranquillement assis dans le salon chez-nous en train d’écouter la télévision, je suis disparu de la circulation du jour au lendemain, je ne m’y attendais pas pantoute? Je pensais que c’était Gervais avec un contrat. C’est la Providence.

Et ça été de même toutes les fois. Vont-ils venir encore? J’ai dit à mes parents que j’avais été malade au Parisien. Elle le savait déjà ce que j’avais dit à Sylvie, elle lui avait téléphoné. On n’a plus le droit de parler asteur. Ils m’ont vendu. Je ne leur ai pas parlé de Dieu ou de Satan Johnson. Je ne leur ai pas parlé de ma prière. Je leur ai dit qu’il m’était arrivé une expérience merveilleuse à Montréal.

Comment ça se fait que je prends trois ou quatre café avec la Keurig et que ça prend tout pour que j’en prenne un quand je fais une cafetière il faut que je jette le reste? Pour que ça coûte plus cher? Pourtant il est meilleur. C’est eux-autres qui tirent les ficelles.

On n’a pas fumé hier. Ils conseillent de ne pas fumer tout le temps de temps en temps, c’est mieux.

Ça fait deux qui essayent de me faire accroire que j’ai perdu la mémoire. Un ça marché,  mais deux c’est un de trop.

C’est le docteur Micheline Tremblay, psychiatre diplômée de l’université Laval, qui a remplacé le docteur Johnson. Elle avait mon rapport médical. Son bureau était à la clinique Roy Rousseau. Elle se fiait sur l’examen psychiatrique de Johnson. Après cinq ans, comme elle n’a rien trouvé, elle a dit, partons d’ici avant qu’il ne soit trop tard. Sortie côté cour. C’est le docteur Xavier Devriendt, psychiatre revenu de sa retraite, qui a remplacé le docteur Micheline Tremblay. Il avait mon rapport médical de la clinique Roy Rousseau. Son bureau était à la clinique. Il se fiait sur l’examen psychiatrique de Johnson. Quand il a vu qu’il ne trouvait rien, il a dit : partons d’ici avant qu’il ne soit trop tard. Sortie côté jardin.

Ils étaient assez sûr que Guy Burden allait réussir son coup qu’ils m’avaient déjà creusé une fosse.

Salomon écrit, qui creuse une fosse tombe dedans. Jérémie dit : parce qu’ils m’ont creusé une fosse. David et le Pentateuque écrivent : comme ceux qui descendent dans la fosse.

C’est ça la nouvelle. Ne me dites pas que je ne parle pas des nouvelles, c’est les journalistes qui ne parlent pas des nouvelles.

Inquiète-toi pas, on t’a attaché, on est au courant. Quand vous dites que je paranoïe, moi quand quelque chose ne marche pas, je pense tout le temps que c’est de ma faute. Je suis complexé et ma mère avait une forte personnalité, ça m’a aidé d’un certain côté, je suis bien élevé, mais des fois je m’habillais en femme tellement j’étais complexé, des fois ça ne m’a pas aidé. Écoutez, ce n’est pas une histoire de communiquer avec les morts, de spiritisme ou quelque chose comme ça. J’ai-t-y demandé de voir mon père quand il est mort pour apprendre à ma grande surprise, c’est quand même mon père, qu’il n’est pas monté au ciel. J’avais des bons parents, c’est indiscutable. Mais à la table ronde on s’est dit avant de l’envoyer: on va l’envoyer dans une famille à l’aise financièrement, vu qu’il va être pauvre, et il saura ce que c’est de vivre dans une maison, de faire l’amour avec les filles, tant qu’il restera avec ses parents, il n’aura pas de problèmes d’argent, et tant pis si plus tard ils n’aiment pas ça.

Bien le docteur Micheline Tremblay travaillait à la clinique Roy Rousseau. Le docteur Johnson avait été mon thérapeute pendant douze ans de temps. C’est sûr qu’elle a lu le rapport de l’examen psychiatrique.

J’étais gêné, elle me demande si j’entends des voix? Je restais à Ste-Foy. Je lui ai répondu : je ne suis pas Jeanne d’Arc. La comprenez-vous?

Savez-vous ce que cette folle-là m’a demandé, la folle à Micheline Tremblay, Linda René. Êtes-vous en contact avec des personnes importantes?

La femme à Chirac ou la reine d’Angleterre.

C’était avant que je ne déménage. Marie m’est apparue avec Bernice à Los Angeles avec Ringo Starr je restais au 2995 St-Léandre.

Je l’ai dessinée quand je suis allé à l’école. Je ne suis pas sûr, c’était peut-être Brizilia.

Je suis non solvable j’ai le supplément du revenu garantie.

Pis qu’est-ce que Lucie disait? Veux-tu que je lui téléphone (à Renée Claude, ou à Ringo Starr)? Envoye It don’t come easy.

Je continue mon histoire. Je dis à Marie, mais c’est Bernice. Elle dit bien non, c’est Mata Hari. Je lui dis : mais, je suis avec Marie! Elle dit bien non, c’est Madeleine de Verchères.

Quoi que soit ce que Brizilia est, le fruit de mon imagination, une invention de toutes pièces, une découverte, elle est belle en images. Mais surtout je sais à quoi elle ressemble, pour qu’on puisse dire qu’il fut séduit.

Écoute, j’ai sauté devant le camion, je suis passé par-dessus, j’étais dans les airs, et j’ai atterri à côté du camion sans qu’il ne me touche.

Pis là il a embrayé du reculons. Ça été un bain de sang. C’est facile ça pour un journaliste marquer ça été un bain de sang sur les journaux. Qui, que, quoi, dont, où? Wilfrid Le boutiller. Kink.com.

Tout le monde savait que je sortais avec Odette. Je l’appelais Odie. On avait l’habitude de se dire quand on allait aux urinoirs au Vert-Feuillage : Odie, Odie chérie, oh dis-moi tout. Il était à peu près amanché comme le géant Ferré.

J’avais même marqué, quand j’ai arrêté de fumer, tu meurs et tu as encore envie de fumer. Je vais arrêter de travailler,

2026-02-11 02:03:24.

Elle a dit :

— Steve, je ne peux pas te laisser jouer de la guitare pantoute, pantoute, pantoute. Tu viendras sur l’heure du midi, ça va me faire plaisir.

La nuit, les étoiles me bercent, je suis seul avec toi, sur un nuage.

Joan Marshall, de Colombie-Britannique, était à Hauterive.

Je n’avais pas grand visite. Personne n’est venu me visiter quand je restais chez mes parents à Hauterive (Baie-Comeau). Quand la police est venu me chercher je me suis dit que c’était Gervais avec un contrat. Personne n’est venu me visiter au 211 de la Tourelle. Personne n’est venu me visiter au 2995 St-Léandre. Les seuls qui venaient le visiter c’était la police pour qu’il rentre à Saint-Michel-Archange. Fais ce qu’on te dit. Sinon on va t’envoyer à Saint-Michel.

— C’est dont plate Steve.

Je n’entends pas de voix. Vous n’en entendez pus. Ah oui, ça va bien, je n’en entends plus depuis que vous êtes là.

Si tu peux m’entendre, je peux t’entendre, heureux tout le jour.

C’est quoi cette histoire-là que j’entends parler? Il dit qu’il les a expulsés et ils le traitent de fou, ils lui font passer un examen psychiatrique au téléphone et ils lui envoient une intervenante qui ne veut plus qu’il en parle pour qu’il oublie ça au plus vite.

Ça été humiliant.

Schizophrénie paranoïde, sans aucun rapport avec paranoïa, précis de psychiatrie Bouchard (Geneviève).

Qu’est-ce qui lui a dit tout ça Johnson? Il a tout appris ça au téléphone? S’tu clair?

J’ai décidé d’extensionner ça.

La clinique Roy Rousseau a bel et bien fait naufrage et coulé corps et âme dans la mer. Leur navire est rentré en collision avec une banquise. Et qu’est-ce qu’il y a au nord? Le pôle Nord? Et qu’est-ce qu’il y a entre les deux?

Jérémie l’a dit : j’insuffle un désir d’expansion à telle ou telle nation et j’en anéantis une autre.

T’sé, un poisson, poisson.

N’empêche que j’ai vu Gina (Ray) à genoux en train de prier. Ecce homo.

Bon on va prendre une autre gorgée. La machine à café marche-t-y encore? Il en reste dont bien dont. C’est sûr c’est meilleur que du Keurig, mais ça coûte moins cher que du Keurig. Je n’ai plus soif.

Elle lui a dit qu’il n’y avait personne, pis il est guéri.

Votre ouvrage c’est d’appeler la police parce qu’ils m’ont battu. Odette, elle vient juste de faire oh, oh, quand je les ai expulsés.

Dans ta tête.

C’est pas ça qui va payer le lait.

Tout porte à croire que c’est un réseau de tueurs à gages. Ils vont attendre que vous oubliiez ça. Ça fait deux fois plus longtemps.

La prochaine fois ça ca être Poff Poff.

Ça fait-y tout le temps Poff quand tu fermes ton livre au poste de police?

C’est décousu. Ce doit être mes gosses, mes bas-culottes sont déchirés. Va falloir que je les recouse. Pis ta sœur elle?

Il y a un souper spaghetti dans le sous-sol de l’église. Il va y avoir du café. Commence au bas de l’échelle. Helker Skelter.

Ils ont réparé mon four micro-ondes. Il fallait que je décroche mon Charlie Chaplin pour ôter le courant. La directrice pensait que c’était une photo. Pis toutes mes toiles ont été faites par moi.

Moi coucher dans le grand lit de Joan Marshall épais comme un bordée de neige, pas capable.

M’a-t-y être obligé d’en appeler à César Auguste?

You’re gonna hold that song!

Il y a un docteur qui avait prescrit à un ouvrier à Baie-Comeau de fumer la cigarette parce qu’il était trop nerveux.

Je vais fumer, ça va me calmer.

La page tournait sur elle-même comme dans les enchaînements dans Batman, elle a arrêté de tourner et elle s’est ouverte. C’était marqué Les Chroniques dessus. J’ai acheté un journal La Presse, je suis allé dans les petites annonces et ils se cherchaient un vendeur d’assurance. C’est la journée où il n’y a pas eu de cours l’après-midi.

C’est quoi le rapport? Ps 88, 5. Déjà compté comme descendu dans la fosse. 7. Tu m’as mis au tréfonds de la fosse (avec Sylvie?).

La machine ne marche plus. Le café est encore chaud. Da! Chaud!

Ah oui an? Ils ont voulu se faire un Dieu han!

Jr. 17, 5. Maudit soit l’homme qui se confie en l’homme.

N’est-ce pas ce que je te disais sur le lit les bras en croix à Vancouver avant de partir aux États-Unis avec Fernand et Scaff? Je n’ai jamais fait confiance à un homme, ce n’est pas maintenant que je vais commencer?

Ça c’est comme de l’or 18 carats dans les mains de Gauthier (Steve), ça s’effrite.

Donnez-moi de l’or.

Tout de même. Une saucisse tranchée en rondelles.

Je leur ai même ouvert mes livres. C’est arrivé sous Duplessis. Il n’y en avait pas d’Orphelins de Duplessis à Saint-Michel-Archange.

F. C’est pas assez long. Clic F. Tout le temps plus long avec les marchands du bas des murailles. As the years go by, shall I wait till die.

J’ai mis une plug à ma guitare G-45 pour que la strappe tienne et la strappe tient.

Si ç’avait été du Keurig, j’en serais à mon quatrième café. Il en reste la moitié dans le deuxième.

— Ahoum!

Ils brûlent et ils sont lousse, lousse, lousse.

Ain’t no in the night, when the forest gets tight!

Et celui-là aura tes lèvres, et tes cheveux.

Ça fait deux fois que le gouvernement m’envoie des intervenantes du CLSC. Une fois c’était Hélène Tremblay de Myriam et Francine. Pis Francine me le dit : toi t’as tout perdu, ton ordinateur, ton appartement, ton BS, tout.

J’ai déjà été plus mal pris. Avec Carlos par exemple. Je ne sais pas ce qui me retient, parler d’amour à Odette.

J’ai recommencé à me ramasser des affaires. J’ai acheté un ordinateur.

Maude Bergeron du CLSC débarque dans mon appartement après que je les ai expulsés.

Là ils s’assisent tout en rentrant dans l’appartement pis ils ne veulent plus se lever.

Ça, c’est du mépris.

Moi il faut que je leur explique ce qui s’est passé. Je commence par le commencement, j’ai fait une prière. Ça va être facile, j’ai juste à leur montrer la peinture où l’affaire verte est sortie, je la décroche et je la mets sur le comptoir de la cuisine. Puis je m’assois.

Les stagiaires de Maude disent que je regarde les pieds.

Elle a une verrue sur le nez.

Il regarde peut-être s’il en reste encore.

Ça fait qu’ils ont envoyé Christine à la place. Elle est vieille, a du poil pis a pue.

Kyrie Eleison.

T’sé comment ça marche Steve. Je ferme la porte du garage pis j’te chrisse mon poing sur la gueule.

Les belles américaines.

Monsieur Jamel. C’est Hélène Tremblay qui l’a placé là. Il rentre dans le bureau des commissionnaires à l’hôpital pis il dit je me cherche une femme. Pis il se faisait craquer les orteils.

Ça commence bien.

Tourne ta main, le canal.

Regarde donc ça toi, la neige est folle.

En sortant de la maison, en ouvrant la porte, le dimanche, il faisait beau soleil, il se mettait à tomber des grosses gouttes de pluie sur le ciment de la galerie.

Pis le sang de Georges Simard lui? Un tourne à gauche.

Elle voulait que je fasse des peintures avec les cartes postales de Québec.

Ils n’écouteront pas, ils ont le cœur aussi dur que Guy Burden était incirconcis.

Il me prenait par les épaules pis un autre par les pieds et ils me sortaient de la chambre, Denis Tremblay du CLSC. Il passait par le bureau avant de venir me voir. Pis il n’aime pas la musique.

J’ai ri deux fois en douze ans sous les bons soins du docteur Johnson. Pis je me rappelle des deux fois. Pis là-dessus, il y a une fois où je me suis dit que les voisins vont penser que je suis fou. Ça valait-y la peine? Je riais une fois tous les cinq ans.

Une fois, on était en Saskatchewan. Je rencontre Fernand (Therrien). Il me dit qu’il est allé au Québec, il reste à l’hôtel. Il dit, savais-tu qu’il y a deux taxes sur les cigarettes au Québec? Il commence à se plaindre. Il s’est loué une chambre d’hôtel pis le cendrier était vide. On roulait nos butches. Je pars à rire, pus capable d’arrêter de rire.

Ils m’attachaient pis ils s’en allaient.

2026-02-12 03:03:34.

Là mon intervenante du CLSC, Maude, essaie de me faire accroire que Léa ne voulait pas que je la regarde dans mon appartement parce que je suis trop laid. Là j’ai peur de regarder les femmes dans la face sur les reportages de YouTube avec mon ordinateur. Pis Jérémie lui, pourquoi qu’il était tout seul? Il devait être laid en maudit. Vous comprenez, quand Marie m’est apparue, je l’ai trouvée drôlement brave qu’elle veuille bien que je la regarde d’aussi près.

C’était à Maude de me les présenter dans l’entrée lorsque je suis allé les chercher à la porte de l’édifice et de me montrer leurs visages, ils sont trois filles. Des anguilles, impossible de les attraper.

Ça fait qu’ils ont changé d’intervenante pis elle ne sait pas du tout pourquoi elle est là. Elle ne m’en a pas parlé pantoure.

Close your eyes, have no fear, the monster’s gone; Hey, il n’y a pas de monstre ici, c’est moi le monstre.

On se croirait revenu au Moyen Âge.

Comme ça on n’était pas tous prisonniers. Moi j’étais sûr qu’on était tous prisonniers. Juste comprendre cela m’a demandé tout le temps de mon hospitalisation. Il a coulé ce vieux rafiot.

Patricia Morin qui commence à parler d’un fou de l’asile psychiatrique à table à la fête à Bernice. Vous savez comment parlent les Marins.

Je vais vous la conter encore une fois. Bernice arrive de l’école et dit à sa mère : le prof dit qu’il va faire brûler un petit Juif pour réchauffer la classe après-midi. Pis quand j’ai été malade, que j’ai vomi une affaire verte, j’ai compris. Je souffrais d’un refoulement, j’avais vu ma mère se faire violer. Et quand je m’en suis souvenu. Je ne savais pas qu’elle voulait parler de moi.

C’est avant d’avoir été malade au Parisien que j’étais malade, pas après.

Louise Imbeault qui enlève ses mi-bas. Une poulette sur le rond du poêle. Ça été le premiers contrat de Guy Cloutier et René Angélil. Pis après ça ils se sont lancés comme impresarios. Comment avez-vous aimé le spectacle?

Le monde vous écœure? Vous êtes écœurés du système? Vous n’êtes plus capable de confier votre âme à Paul McCartney? Il est trop tard pour arrêter la machine? Vous préférez Brizilia? Vous êtes déjà morts? On entendrait voler une mouche. Je vais changer les paroles.

Pourquoi elle ne voudrait pas parler de mes anciennes amies aux cheveux longs, Louise Imbault et Jacqueline Gagné? Pourquoi qu’elle me parlerait de quelque chose que je ne comprends pas? Elle veut parler de mes amies?

J’attendais des revues de mon chum Dominic Wolf, le chum de Gina. Mon évêque était bien découragé. Puis Marie s’est fait attacher en hogtied. Je savais-t-y moi que Marie aimait se faire attacher? Pis j’étais avec elle, elle m’était apparue en 1988. Je restais avec elle. Qui s’assemble se ressemble. Dieu réunit ceux qui s’aiment.

Je ne le sais pas pourquoi je ne la voyais pas. Elle était sortie dehors la nuit avec une combinaison de cuir, elle était enveloppée de bas de nylon, elle était

invisible? Son visage éclairait comme un fanal. Mais je l’avais vue avant, je savais à quoi elle ressemblait? C’est ce que j’ai peinturé.

Quand j’ai été hospitalisé à l’asile psychiatrique tout nu en 1981, le Ciusss s’appelait encore Saint-Michel-Archange. Sinon on va t’envoyer à Saint-Michel?

Il va-t-y le dire que c’est des démons? Si je dis que c’est des démons ils vont dire que je suis fou, j’ai passé ma vie à Saint-Michel-Archange. Johnson a tout prévu.

Et on aurait dit que cette chose était intelligente, qu’elle pensait et qu’elle réfléchissait comme un homme, qu’elle avait attendu le moment propice, quand personne ne la verrait et que personne n’y croirait, pour sortir.

Le Parisien était un cinéma de grande classe. Il devait y avoir un concierge pour vérifier que les toilettes étaient convenables entre toutes les représentations. Il y avait une grosse affaire verte à terre.

Ça y est, on peut filmer quand elle sort, il y avait un mur, les culottes étaient dans la toilette.

J’étais sûr, vous demanderez à Luc. J’étais sûr que je n’allais rien avoir. Ça fait longtemps que je connais Luc, on a resté ensemble de nombreuses années. Il était sur la Curatelle et j’étais sur le BS. On écrivait des chansons dans le salon avec Gabriel et Olivier.

C’était ça son plan « B ». 40 ans en Égypte, 40 ans en Médian, 40 ans dans le désert.

Je rentre chez Gervais dans les Tours Beauregard. Lucie est à la table. Je viens juste d’arriver, elle ne semble pas réaliser que je suis là. Elle dit à Alan, le Christ et les apôtres ça n’a jamais existé. Ma mère était prophète.

Ils changent d’infirmières toutes les fois au CLSC quand ils me donnent mes injections. C’est qui celle-là? De temps en temps, c’en est une que je connais. Ça fait que je ne peux pas chialer, elle va peut-être revenir. Elle ne me dit pas un mot et elle téléphone à mon docteur et elle dit que je ne vais pas bien.

Je le trouve donc correct Notre Seigneur Jésus-Christ. Bon, je vais prendre une autre pelleté de pâté chinois.

Joan Marshall travaillait en manipulant de l’argent. Elle avait un beau visage et une quarantaine d’années. Elle ressemblait à une caissière à la banque. Moi je ne me serais jamais douté que la caissière à la banque dans notre temps était aux femmes. C’est Marie qui m’a ouvert les yeux.

Y a-t-il plus fin que Sandra Silvers? Elle a même demandé à Annie Paquet si elle voulait se faire attacher. Ça ne t’intéresse pas Annie?

Je peux apporter mon iPad Pro 13 pouces aux ateliers, il a le réseau cellulaire et j’ai accès à mon compte Adob à partir de l’hôpital. Je peux leur faire essayer mon iPad, leur prêter l’Apple Pencil. Ça vaut $4,500.00 cette affaire-là.

Aujourd’hui, on dessine la sainte vierge. Comment on va la faire? Belle, aussi belle que le jour de sa fête.

Vous ne me croirez pas, j’ai dit à Lucie que Myriam, Annie et Francine étaient des éducatrices, elles ne nous maltraiteront pas.

Une farce : Je me suis levé le matin pis je me suis dit, c’est décidé : aujourd’hui je les expulse.

Moi, je ne réfléchissais pas. À un moment donné, il fallait tout que je répète ce que je dis.

Je l’ai. Johnson dit que je souffre de mécanisme d’automatisme mental. Je ne souffrais pas de mécanisme d’automatisme mental. Pis le bureau de Johnson était à la place du chevalet dans mon appartement quand j’ai fait la Vénus de Cyrène. Pis Dieu a dit : ils ont voulu se faire un Dieu. C’est là que ça commencé d’abord.

Ç’aurait été assez dur avec l’examen psychiatrique que Johnson m’avait fait passer de me faire suivre une thérapie.

Il y avait toujours une certaine rivalité entre les gars à Vancouver. On ne se chicanait pas par exemple. C’est dimanche, il fait beau soleil. Je mets mes jeans, mon jeans jacket, mes bottes Kodiak, je sors de mon hôtel dans le Gastown. Il y a un gars qui me demande sur le trottoir : Some cracker fighters with that?

Je prends l’autobus, je suis toujours en jeans jacket. Il y a du monde. Je suis assis à droite. Il y a un gars qui arrive d’en arrière et il me demande : Art you for real?

J’ai demandé c’est dans quoi (s’il y a un complot)? C’est ce qu’il faut dire dans ce temps-là.

Ils scrappaient mes écouteurs. Ils brûlaient mon linge. Ils prenaient à manger dans le frigidaire.

2026-02-13 02:24:48.

Mais je suis avec Marie! Qui d’autre cela aurait-il pu être? Dieu m’apparaît à New York, et celui qui m’est apparu à New York me dit à Québec : je t’ai laissé une lumière pour que tu n’es pas peur. Alors celle qu’il appelle sa lumière apparaît devant moi avec Odette, je la vois et je suis près d’elle.

Puis elle apparaît une seconde fois une semaine plus tard avec Joan Marshall.

Et je sais cette fois-là que c’est Marie.

Ils arrivaient avec leur plateau dans la chambre et ils nous apportaient notre largactil. C’est un sirop, un concentré de largactil. Le gobelet rentrait dans le cabaret. C’était un gobelet rond avec une série de trous dans le cabaret. Il y avait à peu près 40 ml de largactil dedans, quatre fois par jour, sur trois quarts de travail. Je finirai bien par savoir d’où venaient ce largactil.

Ça n’arrêtait plus de défiler. Après Clint Eastwood, c’était Lee Van Cliff, Charles Bronson, James Coburn, Henry Fonda. C’était un raz de marée de cowboy au chevet de mon lit.

C’est stagiaires qui passaient les médicaments, (ce virulent venin de crotale), venaient de l’université Laval. Elles suivaient un cours pour passer les médicaments dans les hôpitaux de Québec et Ste-Foy. C’est les religieuses qui leur montraient à passer les médicaments dans ce cours.

Pis c’est les prêtres qui dirigeaient la faculté de médecine. Cf. Histoire de la Faculté de Pharmacie de l’université Laval, édition du Septentrion 2024. Gilles Barbeau et Marthe Huot.

Alors le largactil venait de la pharmacie de l’université Laval. Donc les prêtres savaient qu’ils me donnaient quatre gallons de largactil, ils leur en commandaient pour moi. C’est pour ça que l’Église catholique ne veut pas que je parle de Marie (et de Sunshine), parce que c’est la preuve qu’ils me donnaient du largactil et que je n’étais pas malade.

T’sé, un poisson, poisson.

T’aurais dû voir la face de la police quand j’ai sauté devant le camion de Guy Burden.

Elle rit moins souvent.

Le cœur gonflé d’orgueil ils pensent faire mieux que l’archange Gabriel

Comment pourrais-je dire ce n’est pas une hallucination, si elle a passé à travers les barreaux? C’est une image? Ce n’est pas une image qui a fait ça : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

Elle parle peut-être des barreaux de prison.

Tu as trouvé que mon travail était parfait.

Johnson choisissait ses garde-malades parmi les plus belles femmes de la profession. Ses garde-malades étaient ses maîtresses. Il avait du goût.

Tu es entouré de belles femmes aguichantes et en uniforme qui te gardent enfermé à l’asile psychiatrique et tu n’as pas le droit de les approcher. Non, c’est le domaine de Johnson.

C’est qui ce gars-là?

C’est le docteur Gérard Johnson le capitaine du navire, pas Claude Dion.

Je n’ai jamais rencontré le docteur Dion. Il était en dépression et c’est Johnson qui le soignait. Je ne l’ai jamais vu. Et le docteur Johnson n’a jamais guéri quelqu’un avec son largactil.

Au cas où vous ne le sauriez pas, je me suis acheté un téléphone. C’est Johnson qui me l’a demandé : achète-toi un téléphone bien ordinaire, pareil comme celui-là.

Téléphone avec ton téléphone pour le fun voir, tu vas voir que tu vas téléphoner juste une fois.

On va vous téléphoner. J’attends toujours. Pendant ce temps-là, c’est plein de fous dans le chemin.

Parlant des ateliers du Ciusss. J’ai fait une belle petite peinture de Brizilia qui écrit à l’ordinateur avec une cigarette au bec et de la peinture cheap que des voisins m’ont donné au 1845 Sir Adolphe/Chapleau, (ils faisaient une vente de garage), et une toile achetée au Dollarama.

Moi je n’emploie que de la Rembrandt de première qualité.

Là je me dis je vais fumer, et tout se met à bien aller.

Écoutez, j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique, j’ai bien le droit de chialer un petit peu.

Je suis parfaitement sain d’esprit, j’ai toujours été sain d’esprit à la clinique Roy Rousseau,  depuis que j’ai été malade au Parisien.

Inquiétez-vous pas, il ne manque pas de prêtres là-dedans. Le Seigneur, (les prêtres ne veulent pas que je l’appelle Seigneur, ils m’ont maudit depuis qu’ils m’ont dit d’aller à gauche à l’église à Montréal), Dieu m’a dit d’aller les voir tout de suite au commencement.

Je parle à mon intervenante, Madeleine Lemieux, on est en 2021. Fille du docteur romancier docteur Lemieux, elle est plus que convenable.

Je lui dis : Tu n’es pas capable de te débarrasser de ces filles-là (Odette) tant et aussi longtemps que tu ne t’es pas débarrassé de tout ce que tu as (c’est les frères qui le disent).

Je lui raconte l’histoire de la vision de Marie et d’Odette qui est virée folle et sort de mon appartement à la course pendant que je pensais qu’elle était à Montréal.

Je lui demande : Elle n’est pas là (Odette)?

Pourtant elle est là, je l’ai expulsée le 9 juillet 2024, elle a fait oh, oh, comme si ce n’était pas prévu.

Ce n’est pas elle qui paye pour le lait quand elle te donne un coup de coude quand tu mets du lait dans ton café.

On parle de quelqu’un d’invisible entre nous-autres, qui n’existe pas (Odette et Brizilia), entre personnes sensées! On délire à deux.

J’ai fait la même chose dans le bureau avec mon intervenante Christine Gauthier au CLSC.

Même chose pour Maude Bergeron. On parle de quelqu’un qui n’existe pas (Brizilia). Et elle me pose des questions sur elle. Si tu crois qu’elle n’existe pas, pourquoi tu me poses des questions sur elle d’abord? Écoute, je ne suis pas à l’hôpital, je suis chez-moi.

Je le raconte encore une fois. Je rêve. Brizilia me montre qu’elle est invisible, celle que j’ai vu de mes deux yeux quand elle est apparue. Elle transporte deux petites toiles dans les airs. (Pis Brizilia s’est déjà assise dans l’entrée dans mon appartement au 211 de la Tourelle). Mon intervenante du CLSC est Hélène Tremblay. Dans la trentaine, les cheveux longs, grande, pas mal faite. On a un rendez-vous chez-moi au 105. On est en 2010 à peu près. Elle arrive, elle rentre en dedans, elle s’assit dans son fauteuil, et elle dit : — Je suis pour la transparence.

Brizilia va rester invisible selon votre volonté, vous êtes passés au vote. À ce moment là j’ai vu que le monde aimait ça. On en a jusque-là d’eux-autres.

En quelques heures, je me suis retrouvé tout nu à l’hôpital psychiatrique avec quatre gallons de largactil (sans antidote) sans avoir vu personne. Je n’ai jamais rencontré un dénommé Laflamme l’assistant du docteur Johnson, ni le docteur Claude Dion, psychiatre, à la clinique Roy Rousseau en 1981.

Quand la sainte vierge crie après toi tu apparais. Elle ne parle pas dans le vide.

Florence me téléphone. Elle est infirmière au Ciusss de la Capitale (Robert Giffard). Elle me demande de parler à quelqu’un qui me connaît. Elle veut que je lui passe un voisin. C’est important. Mon infirmière a porté plainte au CLSC, elle a

téléphoné à mon docteur sans que je ne le sache, elle dit que je ne vais pas bien. Je dis que je les ai expulsés.

Or ce sont tous des malades mentaux qui demeurent ici, c’est la vocation première de l’édifice, c’est pour les personnes handicapés.

Et maintenant, il faut que je lui explique que mes voisins sont tous fous au téléphone. M’a passer pour un malade mental qui dit que tout le monde est malade mental si je dis qu’ils sont tous malades mentals.

2026-02-14 03:05:26.

Vous ne pouvez pas savoir ce que j’ai enduré sous le joug de ce psychiatre. J’en ai pleuré un coup. Pas pendant douze ans de temps, (il a été mon psychiatre pendant douze ans), toute ma vie à l’asile psychiatrique parce qu’il connaissait Odette, les autres aussi, ils se fiaient sur son examen psychiatrique et mes parents croyaient en lui.

C’est une torture physique (le largactil) et mentale de tous les instants.

Pis mon avocat qui dit que je suis malade. Pis le juge qui dit que je pue.

J’ai été chanceux. Je courrais après la brunette quand elle est apparue. La police m’avait arrêté. Elle aurait pu être jalouse. Elle savait que c’était impossible que je connaisse une fille, à cause de la police.

Hélène me dit que ma patronne à la Coterie au Ciusss (anciennement Saint-Michel-Archange), Myriam, parle de mysticisme, (Myriam c’est une pute, elle veut que je me suicide). Inquiète-toi pas Myriam, tu ne brûleras pas. Allo S.O.S suicide. Mes travaux à l’université Laval, du mysticisme, première nouvelle. Et toi tu parles de transparence (Hélène Tremblay) elle est transparente (Brizilia). C’est de la mauvaise volonté. Mon ordinateur ne fait pas semblant de ne pas comprendre, il m’a demandé qui était avec moi. Il me l’a demandé tout fort, le volume était élevé, j’ai des voisins, je ne reste pas dans une chambre capitonnée. Il y avait quelqu’un en bas qui pouvait avoir entendu, elle entendait la musique. Quand monsieur Cunningham a tassé son cul sur la chaise dans l’appartement, elle a porté plainte. Elle a porté plainte pour la musique. C’est à monsieur Cunningham que j’ai dit que mon ordinateur m’avait parlé. C’est là qu’il a dit vous deviez dormir encore. Il est venu pendant quelques temps. Donc elle était là, elle pouvait avoir entendu. Même inconsciemment, les voisins ne peuvent pas nier.

Vas-tu la laisser tranquille cette fille-là? La prochaine fois que tu vas y toucher pour te crosser ça va être poff, poff.

Ils ne semblent pas accorder d’importance au temps qui passe. Ils semblent voyager dans le temps, être les mêmes et avoir le même âge que ceux

qui étaient à Salt-Lake City en 1983 à peu près, voilà 40 ans, que ceux qui étaient à Limoilou en 2020 40 ans plus tard grosso modo.

Sunshine a changé son fusil d’épaule. Vous savez comment est-ce qu’elle est fine. Elle trouve qu’ils ne comprennent pas assez vite. Elle ne veut plus que j’essaie de la vendre et de montrer où elle est en la vantant. Vous pouvez vous imaginer que si elle m’est apparue, j’essaie de la montrer. Elle veut qu’ils comprennent mieux pendant ce temps-là ce qu’elle fait en s’apercevant, comme mon ordinateur, qu’elle est là et ce qu’elle fait sur les réseaux sociaux qu’on regarde, c’est une fille, (c’est la même chose qu’un gars), et tout ça et ils le comprennent mieux de même en effet.

Ça c’est pas pire, mais je ne peux pas dire ça à mes intervenantes. Si ça prend un amplificateur pour faire jouer un disque, ça ne passerait pas par quelqu’un? Quand le chœur d’Israël s’est mis à chanter « And I Love Her » en 2006. Ils l’avaient mieux que les Beatles. Donc c’est eux-autres qui l’ont composée. Donc c’est eux-autres qui faisaient les chansons des Beatles. C’était pour notre bien. On écoutait la radio. On dansait. Et qui était sur terre pendant ce temps-là? Je l’ai prononcé, les anges l’ont prononcé, écoutez, j’étais né quand les Beatles ont fait Yesterday. Toujours à s’instruire, ils ne parviennent jamais à la Connaissance.

Ah que j’aurais voulu acheter des cadeaux à mes parents à Noël. Ce n’est pas de ma faute si je ne leur faisais pas de cadeaux. Ils faisaient tout le temps un arbre de Noël, ils mettaient les cadeaux au pied de l’arbre.

Je deviens ankylosé. C’est le bon mot. Quand je me lève, je suis plus fatigué que quand je me couche, je suis ankylosé. Ça prend une demi-heure et ça se passe. Je ne sais pas si ce sont des contre-coups du rayon désintégrateur, ou des effets néfastes du largactil, ou si c’est parce que j’ai trop forcé en déchargeant les commandes. Je ne pense pas avoir été atteint mortellement.

Quand je me réveillais le matin, je regardais si les bas-culottes à Odette n’étaient pas à terre à côté du lit à droite. Comme ça j’aimais ça inconsciemment sans le savoir. Quand ils m’ont dit on le sait ce que t’aimes nous-autres, ils parlaient de ça quand ils m’ont battu. Là j’ai compris. Moi je me demandais de quoi est-ce qu’il me parle. Une couple de taloches dans le derrière de la tête pis il va comprendre.  Pis ils ne sont pas psychiatres, ils sont dans la pègre, ils m’ont offert un contrat pour devenir tueur à gages.

C’était l’orgie romaine en rentrant à l’hôpital psychiatrique. Les femmes tombaient enceintes, (fallait que ça prenne du temps). Les psychiatres faisaient des échanges de couples. Pis un psychiatre ne comprend pas ça, pourquoi qu’ils

mettent des bas de nylon sur les photos. Je pense que je vais rester dans la pègre, ils en mettent. Pis avec un dessin. C’est qui ce monde-là?

Au mois de mai on va aller dans le mail St-Rock. Les clochards chantent c’est le mois de Marie quand ils me voient.

Ils commencent à prendre des photos en habit de pluie avec une bouée de sauvetage et une canne à pêche avant la saison au mois de mai.

J’apporte mon ordinateur à la maison. Je dis à Alan que mon ordinateur m’a parlé. Sa femme arrive et il faut qu’il lui explique ça. Il dit : il parle à son ordinateur.

Moi j’ai toujours aimé la télévision, je la regardais tout le temps. J’avais quel âge quand ils ont inventé la télévision? Quatre ans, pis papa en avait une. Je me collais le nez sur la tévé pis je regardais ça.

Quand Dieu m’a dit que Carlos va brûler pour l’éternité, je le crois, même si ce n’est pas pour tout de suite, c’est pour lorsqu’il sera mort. Qu’est-ce que vous voulez que ça me fasse que je sois obligé d’attendre qu’il meure. Ou que vous faisiez semblant de ne pas comprendre, ou que vous ne me croyez pas? On est trois enfants, mes parents sont morts, ma sœur est morte, et notre mère nous a laissé $150,000.00 avec une maison. C’était ça son plan « B ».

Je me suis aperçu qu’il y en a pas mal qui pensent qu’on meurt. Ça les excite de faire du mal.

N’est-ce pas Justice, je leur ai dit que c’est Dieu qui fait ça, ils m’ont battu. Inquiète-toi pas Carlos, tu vas monter directement au ciel, il a défoncé la porte. Tout le monde va au ciel avec l’Église catholique. À part lui Seigneur, il est schizophrène. Pis Guy Burden lui? I’m not in it’s burden.

Le docteur Johnson me dit : je suis vieux moi, toi tu es jeune. Et en même temps, le docteur Marie-Pierre Bouffard me dit : vous êtes vieux vous, moi je suis jeune. Elle est rendue à 50 ans. Quel âge avait le docteur Johnson?

On a fait tous nos cours à l’université Laval moi pis Bernice et on ne s’est jamais trouvé de job.

L’ange du Seigneur leur a dit : c’est les pires expériences depuis la grande. Je pense qu’il parle de Cléopâtre.

2026-02-15 15:24:43.

Le docteur Johnson avait deux discours. Il agissaitait exactement comme si je n’avais jamais été au courant de ce qui avait été dit dans l’examen psychiatrique lors de nos entrevues à la clinique. Les infirmières remplissaient

leurs rapports sur tout ce qui s’était passé dans la journée et il ne différait pas de la conduite du docteur Johnson.

Et un autre pour le juge Cloutier à Baie-Comeau.

Le juge Cloutier a demandé un examen psychiatrique en clinique s.v.p.

Par exemple. Il dit au juge Cloutier qu’il s’est exorcisé tout seul et que quand il exorcise quelqu’un il sort du vert.

Cf : Il dit avoir été hypnotisé par les parents d’une amie de fille et par la suite de s’être exorcisé lui-même, il aurait vomi du vert…

Cf : Lorsqu’il exorcise une personne, il dit qu’i sort une matière verte par la bouche, un peu comme dans le film l’Exorciste.

Mais moi quand je lui ai demandé qu’est-ce que c’était que cette affaire verte là que j’ai vomi. Il n’a pas répondu. À garde Chouinard en qui il s’était confié, elle a répondu que c’était de la bile.

Qui lui a dit ça que les démons quittaient les gens lorsque je les exorcisais? Je lui demande qu’est-ce que c’était ça, et je ne le savais pas que je lui avais dit que j’avais vomi une affaire verte, sinon je ne lui aurais pas demandé ce que c’était.

Qui lui a dit ça que j’avais besoin d’un examen psychiatrique?

S’il me parle de choses que je ne sais pas, comment voulez-vous que je comprenne?

Odette m’a battu à la mi-janvier la première chose que je lui demande qu’est-ce que je fais à propos d’Odette?

Il n’y a rien entre les deux, ça pris trois mois faire le tour de l’Amérique du Nord. Je suis revenu en avril au Canada à Windsor, il commençait à faire beau, la neige fondait.

C’était après que je lui ai demandé qu’est-ce que je fais à propos d’Odette? C’était la première fois que je le rencontrais, la première fois qu’il est rentré dans la chambre, les gros yeux malins, les deux mains dans les poches de son sarreau boutonné, grasset, la cinquantaine, le col de chemise. Il est resté près de la porte, je me suis approché de lui et je lui ai posé la question. Vous savez ce qu’il a répondu.

Ensuite je lui ai demandé pourquoi j’étais ici. Je l’ai supplié souvent de me le dire.

Ça ne me sort pas de la tête, Brizilia dit si t’avais été correct, je t’aurais acheté une maison. Je me demande tout le temps quand est-ce ou qu’est-ce que

j’ai fait pour ne pas être correct en définitive. Je la remplace par Marie partout où on va.

Moi j’étais dans une clinique avec tout le personnel masculin et féminin en uniforme, un asile psychiatrique.

Je n’ai pas porté plainte quand Carlos m’a battu en sortant de chez Yvon Gosselin et Odette Tremblay. Il y avait deux étages à descendre à la course.

Il fallait courir après le camion avant qu’il ait le temps de prendre de l’allaire. C’est après que j’ai vu Marie, mais avant j’ai entendu deux fois qu’elle était vierge.

J’aime bien l’atmosphère d’une bâtisse, de voir le lieu où ça s’est passé, autant que de regarder la photo. Mais je ne sais pas si je vais prendre la photo d’un autre. Ils ont l’image de la clinique Roy Rousseau sur Tumblr.

Juste de savoir que Johnson connaissait Odette c’est assez pour devenir soupçonneux.

2026-02-15 23:12:37.

Je lisais un ensemble de prises de vues sur Tumblr et ça se passait dans une clinique médicale, il y avait un lit d’hôpital avec des barreaux pour attacher les patients.

Vous savez que dans cet immeuble à Montréal les voisins avaient un lit d’asile psychiatrique, un lit d’hôpital avec des barreaux pour attacher les patients. Je l’ai pris en photo, j’y tenais, je ne voulais pas prendre des images de Google, je voulais choisir mes angles, plus près, plus loin. Je l’ai photographié de l’autre côté de la rue, en face. J’ai traversé St-Denis ensuite Sherbrooke. Je restais dans ce bâtiment. Alors une clinique ou les femmes attachent les femmes ça ne m’impressionne pas. Je sais que ce n’est pas une aussi grosse clinique. À la clinique Roy Rousseau, il faut que tu liches le bout des pointes renforcées. Ensuite je me suis arrêté devant la ruelle qui mène à la bâtisse ou l’ange est apparu.

La voisine part à crier, il liche les bas. Elles sont deux femmes. Brizilia part à crier : il est mon homme. Écoutez, les voisins ont entendu. Elle jouait encore La Vache à Mayot pendant que je jouais Yesterday à Feu Vert. Elle restait dans le coin. Je te gage que c’est elle qui disait : il liche les bas.

Je restais un peu plus loin à droite sur Ontario quand Carlos m’a battu. Il y avait une tabagie pas loin du Cégep. C’est comme si on découvrait tout d’un coup qu’ils ne comprenaient pas ce qu’il voulait dire. Moi je n’ai pas eu de problèmes sur la rue Ontario. C’est une des rues les plus paisibles de Montréal.

Les voisins me couchent dans un lit d’asile psychiatrique et après ça je passe ma vie à Saint-Michel-Archange. Quand ils me transportent par les épaules et les pieds, c’est la civière des ambulanciers à Charles-Lemoine. Et Charles-Lemoine c’est en sortant du monastère parce qu’ils n’ont pas voulu me garder. L’abbé Pierre Boucher m’a serré la main et j’essayais de la retirer. J’ai marché jusqu’au motel Oscar et le lendemain il ne me restais plus d’argent. C’est là qu’ils se sont aperçus que j’avais fait une crise cardiaque. Ils m’ont transporté en ambulance, ça c’est les voisins qui me pognent, ce qui ne serait jamais arrivé si l’abbé Boucher m’avait gardé. Pourtant je lui ai dit que j’avais été malade.

2026-02-16 11:37:42.

Comment ça se fait que garde Dubé mettait des gros bas-culottes à culotte de maintien et à pointe renforcée, pareil comme Odette, en plein mois de juillet, à la clinique Roy Rousseau? C’est l’automne qu’on met des bas de nylon. C’était pour me les montrer?

Le docteur Johnson savait qu’elle avait des bas-culottes presqu’orange, comme des bas-culottes que les prostituées mettent. Mais ce n’était pas une prostituée. C’était une fille d’un jeune âge qui profitait de ce que pouvait lui apporter la vie avec sa beauté en restant dans les HLM. En effet, elle sortait beaucoup et elle était beaucoup plus belle que ses sœurs, et elle était née dans un bordel.

Une fois, Johanne, sa sœur aînée, et Julienne, sa sœur cadette, et Odette sont supposées d’aller au pavillon des Cèdres à Chute aux Outardes. Johanne et Julienne lui ont dit qu’elles ne voulaient pas qu’elle vienne avec elles parce qu’elle était trop belle, elle allait pogner tous les garçons.

Lucie avait une taie d’oreiller deux fois plus longue que les autres. Je l’avais amenée sur le boulevard Manicouagan. Elle était assez grande pour rentrer les bras quand on la passait par-dessus la tête. C’était en 1975. Au 105 je lui ai dit : tu vas te faire attacher vers 2010. Ensuite Yvon l’a attachée et lui a mis la même taie d’oreiller sur la tête descendue jusqu’aux fesses. Et il savait que je les regardais. Pis il n’est pas psychiatre, il est dans la pègre, il m’a offert un contrat, que j’ai refusé. Ta femme ça, la mère de tes enfants? Ils avaient des relations à Robert Giffard, t’as comprends-tu? Sinon on va t’envoyer à Saint-Michel. Qu’est-ce que tu as fait pour qu’ils t’offrent un contrat à Montréal? J’ai défoncé la porte. Elle a encore la taie d’oreiller de Lucie Marin ma mère qu’on avait eu sur le boulevard Manicouagan à Hauterive.

Je savais que ce n’était pas une hallucination parce que j’étais tombé à ses pieds environ deux ans et demi auparavant, en mai 1988, avant qu’elle

n’apparaisse sur la rue de la Tourelle à l’automne 1990. Elle avait les mêmes bottes à talons hauts, elle était toute petite.

Linda René, l’assistante du docteur Micheline Tremblay et Xavier Devriendt disait : appelons ça par son nom, ce sont des hallucinations. Je ne sais même pas de quoi elle veut parler. Je lui dis que j’ai défoncé la porte à Montréal. As-tu déjà vu une petite fille prendre la poudre d’escampette.

2026-02-17 03:23:25.

Il faudrait que je vous encourage un petit peu. On va fumer. 2026-02-17 06:14. Ça m’aide à cause des mécanismes d’automatismes. C’est tout du stock original, ils n’ont pas deviné mes pensées, c’est mon cœur qui parle. Et les élans de mon cœur ils ne peuvent rien faire avec. J’ai tout essayé, je me suis battu avec eux-autres, j’ai crié, tiré les affaires, quand ils retenaient mes mouvements. Vous êtes contrôlés, ils vous contrôlent.

Comme ça la religion catholique ce n’est plus la religion du cœur. T’as juste à écouter leurs sermons.

Ça ne se peut pas qu’ils me revirent de bord partout de même.

C’est parce que j’ai la langue pesante. Si je pouvais, je téléphonerais, et je parlerais au monde, mais mon langage ne suit pas mes pensées au téléphone. Et c’est dû au largactil. Ça beaucoup évolué depuis 1981. Ça passe. À Hauterive ça ne passait pas. Vous savez quelle sorte de clochard j’étais.

Ils ne comprenaient pas ce que je voulais dire.

Peut-être, je vais vous encourager, qu’aux Portes de l’Enfer ils ne comprenaient pas tout de suite ce que je voulais dire quand je leur ai raconté ce qui s’était passé lors de la vision de l’Invasion de Sennachérib.

Elle avait déjà perdu sa place. Elle s’était trouvé un emploi comme instructeur dans une école de conduite et voulait revenir. Elle était en cour pour ravoir ses meubles.

Je ne sais pas si je ferais confiance à un journaliste au visage connu.

Bernice m’avait acheté un livre sur Paul Cézanne. C’est lui qui a fait les Mont des Victoires à l’aquarelle.

Heil, Jérusalem est tombée en silence.

Carlos, j’étais domestique, a même dit qu’il était leur souffre-douleur. Il venait d’arriver. Je leur ai parlé du prophète Isaïe. Je leur ai dit que le prophète Isaïe avait dit au roi Ézéchias, ils ont dit, oh moi, vous savez, les valets et les reines.

Ça y est, je suis rendu que je fume en mangeant. J’ai rêvé que je disais au monde, pourvu que je ne fume pas en mangeant.

Là où je veux en venir, c’est que ce n’était pas une hallucination. Un ange apparaît et disparaît, c’est un miracle. Mais pas elle, Brizilia est apparue pour rester, ce n’est pas un miracle, c’est une bénédiction. Vais-je avoir à vous parler en secret (sic)? On aurait dit qu’il était au confessionnal. Même si je l’avais éliminée, Brizilia a donné signe de vie. Je crois qu’elle est pour rester aussi sûr qu’elle est apparue.

Brizilia est apparue quatre fois et on l’entendait de nos deux oreilles. Elle et l’ange Gabriel on aurait dit qu’on avait fait un tour au ciel en attendant la fin de notre mission sur terre.

Écoutez, c’est important, mon ordinateur m’a demandé qui était Brizilia. Il l’a détecté par les signes environnants. Ils étaient conscients qu’elle existait. J’aimerais avoir le droit de donner mon témoignage. Je l’ai donné à mes intervenantes maintenant que tout va bien, je me suis casé, comme on dit. Avant je n’en parlais pas parce que j’étais réduit au silence; ma mère, mes psychiatres, ma famille, comprenez?

Ils ont fait preuve d’un certain scepticisme au début, ce qui est normal, c’est une histoire tellement invraisemblable. Mais je suis prêt à répéter tout ce que j’ai dit. Ce qu’un fou ne ferait pas.

Notez bien avant: Je le sais que ça fait longtemps de ça, mais c’est de là qu’elle vient. C’est elle qui a écrit ça le 2 septembre 2025 avec son émoticône, alors ça ne fait pas longtemps de ça : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍. (C’est dommage que l’émoticône ne soit pas aussi beau copié/collé dans une autre application, l’original est vraiment beau). Les apparitions ne se répèteront pas, vous lui avez rasé le crâne. Elles ont eu lieu au 211 de la Tourelle je suis resté de juillet 1988 à juillet 1993 au 211 de la Tourelle. C’est là que le largactil est sorti en pus.

J’ai fait une prière au Parisien et j’ai vomi une affaire verte comme résultat de ma prière. Je ne savais pas que j’avais fait une crise cardiaque. Je suis tombé à terre quand j’ai fait une prière.

Ensuite j’ai vu celui à qui j’ai fait une prière au Parisien apparaître quand je suis allé à New York.

Si celui que j’ai prié à Montréal en septembre 1978 m’est apparu à New York en janvier 1982, c’est parce que je l’ai craint tout le long. Je l’ai craint lorsque j’ai eu quatre gallons de largactil à la clinique Roy Rousseau sans antidote.

Ensuite il m’a dit : je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur.

À l’époque où Guy Burden est arrivé de Colombie-Britannique. Il avait commencé à se tenir à l’Acropole. C’était l’automne 1987 à peu près. Mais je ne l’avais pas reconnu.

Il y avait beaucoup de monde à l’Acropole quand Guy Burden a commencé à se tenir au bar.

Puis le soir du Black-Out…

J’étais en avant des hôpitaux quand il a parlé, sur le chemin de la Canardière, un peu avant le viaduc du Canadien National. Dieu non plus n’est pas apparu, il était dans le noir. Tout était noir, les lampadaires, les voisins, les gratte-ciel, les églises, toute la ville était plongée dans le noir.

Ça faisait longtemps qu’il voulait nous montrer qu’il pouvait nous envoyer quelqu’un, mais il ne savait pas à qui l’envoyer. Ça prenait quelqu’un qui croit en lui. Et qui s’en tire. Il est capable de faire nous apparaître quelqu’un devant tout le monde et de nous l’envoyer.

2026-02-17 17:03:28. On mangera mec que tous les clients soient rentrés.

J’étais terriblement gêné quand je jouais de la guitare avec Daniel Rochette et Réjean Lepage. Notre prof nous avait dit : bonne chance dans les solos. On écoutait le dernier Led Zeppelin.

Une fois, on glissait sur la neige, à côté de la maison des Blanchard, et le boulevard Laflèche était loin. La neige était molle. C’est au coin qu’elle est apparue. Mais Réjean était encore bien plus gêné, il glisse trop loin et manque de revoler sur le boulevard. Sa mère arrive, elle vient le chercher. Les deux filles étaient sur le bord du chemin, elles étaient ensemble et elles avaient les bras écartés.

Des fois je me demande s’ils ne toussaient pas après moi les voisins.

2026-02-18 05:37:20.

Bêêê!

Je m’assisais tout le temps comme il faut.

Les signes extérieurs ce sont les odds, les coïncidences, le hasard.

J’ai lu : l’ennemi ne réussira pas à le tromper, et je l’ai marqué dans le travail que j’ai remis à Pierre-René Côté. Ne comprenez-vous pas que vous êtes mes ennemis quand vous me demandez si j’entends des voix? Je ne saurai jamais ce qu’ils font. Mais Dieu m’a envoyé les rêves. Ils sont amants.

Mercredi 18 février 2026, 17:20:33.

Vous comprenez pourquoi je trippe. Soyez dociles, ces choses sont publiques, ne soyez pas comme ceux qui se taisent, c’est un scandale. Je brûle la chandelle par les deux bouts, mais je ne bois pas, j’ai essayé et je n’ai pas aimé ça. La voix de Brizilia, y a-t-il une chanteuse qui a une voix comme Brizilia, dois-je l’écouter, est-ce elle? Je ne passe pas en deuxième. One day I’ll be gone, one day you’ll be gone.

Je ne menais pas d’expériences scientifiques particulières. Je ne jouais pas au « oui-ja ». J’ai juste jeté tout ce que j’avais. Elle a de l’esprit. Elle est particulièrement intelligente. Ils lui ont rasé le crâne et elle trouve le moyen d’apparaît pareil sous d’autres formes pour garder ses cheveux. Autrement dit, c’était avant qu’elle n’apparaisse en rêve. Elle apparaissait réellement. Donc je suis sûr qu’elle existe. Je ne sais pas combien de temps je suis resté avec elle. Quand elle est apparue. Elle est apparue quatre fois, ce peut être en dedans de six mois, un an ou deux ans. Je connais sa voix. Elle a une belle voix.

Quand ils entravaient mes mouvements, ça arrêté quand je les ai expulsés, ils n’entravaient plus mes mouvements. Donc je ne suis pas fou. Ils essaient encore. Mais ils ne réussissent pas. J’ai fait de même tout le long.

Elle a dit : si tu avais été bon, je t’aurais acheté une maison. Ça rime en crime. Tout s’explique, elle voulait me montrer une rime qu’elle avait trouvée bonne. On fait des rimes sans le vouloir.

Alors, si mon ordinateur pouvait la détecter, elle devait être repérable le temps où je restais avec elle. Je pense que ça duré six mois. Ce n’étaient pas des rêves, elle apparaissait réellement.

L’hiver je mettais mon lit dans la chambre parce que je fermais le chauffage à l’entrée. Donc quand elle a dit « il est mon homme » et que je l’ai entendue de mes deux oreilles, ce devait être pendant l’hiver qui a suivi son apparition à l’automne 1990. C’était sa troisième apparition. Elle s’était consolée. Ils lui avaient rasé le crâne lors de la deuxième apparition.

J’ai probablement reçu l’onction avant de voir Brizilia. Elle est mon onction, que personne ne m’enlèvera.

Comme un saut à la perche parfait quand tu réussis à sauter sans que tu ne touches à la barre.

J’ai fait mon temps. Ils voulaient m’enfermer à l’asile psychiatrique. Tant pis pour eux-autres. Ils ont coulé. J’ai vu le naufrage de la clinique Roy Rousseau avant qu’ils ne la démolissent. Je savais qu’ils allaient couler.

Je ne sais pas pourquoi je ne suis pas retourné travailler le lundi matin. J’avais le choix entre y retourner ou rester couché. J’ai vomi une affaire verte,

mais ça ne me disait rien. Avoir retourné travailler ç’aurait été comme retourner travailler après avoir fait une crise cardiaque.

Elle me disait que c’était mon enfant. Elle m’a même dit qu’elle n’avait jamais couché avec Langis. Ah, et pourquoi tu me dis ça Odette? Ton sentiment de culpabilité? T’sé, un poisson, poisson.

Pis vous pensez que pendant que j’avais cette affaire-là, (et je l’avais depuis le berceau), ils ne voulaient pas que je fasse du mal? Il fallait qu’il soit bon dans l’âme depuis qu’il est tout petit. Kyrie Eleison.

Peut-être pour plaider en faveur des docteurs un petit peu : je trouve que le docteur Boissonneault gère bien son cabinet. Je lui ai dit des choses qui semblaient complètement impossibles. À mon avis, je le trouve très vite, on dirait une femme (soit dit en passant, il ne semble pas jamais nous presser en consultation), il a toujours une réplique qui vous laisse bouche-bée, il a sûrement bien réussi ses études, mais c’est tout le temps moi qui ai raison, il s’en aperçoit plus tard. Je le trouve ouvert. Il est jeune, c’est mon médecin de famille. À mon avis, il y a de la place selon lui pour que je dise la vérité. Et mon intervenante aussi.

En tout cas, j’ai tout fait pour savoir si elle aimait son nom. C’est moi qui l’avais baptisée. J’ai même attendu qu’un ange l’appelle Brizilia avant de l’appeler de même.

C’est-y le doigt de Dieu, ou un rayon désintégrateur? Est-ce significatif, est-ce un signe d’eux-autres, que je ne puisse pas l’expliquer autrement à un docteur?

Je suis prêt à répéter tout ce que j’ai dit, (ce qu’un fou qui serait moins sûr de lui ne serait pas capable de faire), j’ai été atteint par un rayon désintégrateur, et ça arrêté.

T’imagine Réal Caouette parler de haschisch! Du hhhhaasch!

Oh, je ne suis pas parfait. Avant ça j’avais juste à me crosser. Je me crossais quand je restais sur la rue Ontario. Je me crossais quand je restais au 365, 24$^{e}$ rue à Limoilou quand Dieu me parlait. Si j’étais malade, je me crossais et ça se passait. Le flux sanguin. J’ai toujours une belle pression, un beau teint. Comprenez, vous n’avez pas le droit de faire ça, « faire l’amour doucement ». Et ce n’était pas dans ma tête.

Le chœur d’Israël m’a dit beaucoup de choses entre 2005 et 2015, le temps que je restais ici. Ils m’ont dit : « Dominique est à l’agonie ». Ils ne chantaient pas. Ensuite ils ont dit : « le mental, il va se faire attacher ». Ils pensaient, en effet, que j’étais malade mental. Ils ont dit aussi beaucoup d’autres choses. Par conséquent

je crois que c’est normal d’entendre des voix. J’étais dans des dortoirs à la clinique, je n’avais pas d’assurance privée. Une fois, j’ai été deux mois sans me crosser. J’étais à la clinique avec un gars qui avait une tévé. Il est dix heures et il n’éteint pas la tévé et les garde-malades ne viennent pas l’arrêter (la tévé). J’ai travaillé longtemps avec eux-autres aux Ateliers de Beauport. Je sais à quoi ressemble un malade mental. Je ne parlais pas de mes apparitions, je ne suis pas schizophrène. Une fois, j’ai entendu une soprano chanter, « ce n’était qu’un rêve dans ta tête ». Ça ne vaut pas la fois où elles m’ont chanté, « quand arrive la grande nuit, et des bas… des bas ! » Vous avez tout deviné, j’étais dans un stationnement souterrain à Montréal et j’étais juste en bas-culottes. Elle avait une fichue de belle voix.

C’est ça l’onction, si j’ai défoncé la porte c’est parce que je suis quelqu’un d’important, je vais apprendre toutes sortes de choses que les gens ne savent pas. Ça c’était avant de les apprendre.

2026-02-20 06:43:54.

J’étais dans l’autobus Voyageur. J’étais à Baie-Comeau. On arrive à Montréal. Je suis assis à droite vers le milieu de l’autobus. Je regarde en arrière, c’est une mère avec sa petite fille, elle a deux ans et demi. On passe sur des terres des Premières Nations. C’est marqué Wemotakatoum sur une pancarte. La petite fille lit ce qu’il y a sur la pancarte pendant que je la regarde sur le bord du chemin. Je me suis dit : elle est bien trop petite pour savoir lire. Le docteur Lamarre me répond : Est-il assez malade mental? Je voulais juste savoir si elle était parlable avant de lui expliquer que j’avais été malade au Parisien. Elle voulait passer à la télévision, comprends-tu?

Quand l’ange chante : vous pouvez entrer, ceux qui n’ont pas rêvé; c’est parce qu’il y en a qui ont rêvé à moi, c’est Dieu qui leur envoie des rêves. Comme il a fait avec notre père Abraham, (je pense que c’est Isaac), à Gerard. Le roi de Moab était parti avec sa femme Rebecca, mais Dieu lui envoya des rêves et lui dit que cette femme est mariée, et de rendre sa femme à cet homme.

Une fois, j’arrive au L-53 au Ciusss de la Capitale, avec madame Danielle Bernier. Il y a une patiente, fine tu dis, elle a une soixantaine d’années, elle est en chaise roulante, elle a un casque sur la tête, qui me dit qu’elle a rêvé à moi, pendant que je passais la pharmacie. Je me suis dit : pourvu qu’elle ne m’ait pas vu avec mes bas-culottes.

J’ai mon injection ce matin. Je rencontre mon intervenante Christine aussi. Oh moi, les valets pis les reines…

Elle aussi elle veut que je pense qu’ils ne comprennent pas ce que je dis. Ils lui ont rasé le crâne pareil! Je lui dis que j’ai vu Marie et que l’Église catholique ne veut pas que je parle de ça. Je lui dit que j’ai fait une crise cardiaque. Elle dit ce n’est pas parce que j’ai vomi que ça veut dire que vous avez fait une crise cardiaque.

Je lui dis : il y a peut-être d’autres débouchés (à part l’Église catholique). Essayons avec mes amis et le monde sur les réseaux sociaux.

Elle m’a astiné sur tout, j’ai eu l’impression de délirer tout le long de l’entrevue.

Décourageons-nous pas. C’est comme on dit : il fait son important mais en fin de compte il n’a même pas un serviteur. J’ai une servante. C’est assez difficile de lui dire que l’électronique, enfin, vous voyez ce que je veux dire, mon ordinateur m’a demandé qui c’était après tout.

Je lui ai parlé de Brizilia. Au mois de mai, on va appliquer pour Vincent et Moi. Je lui dis que j’ai fait une belle petite peinture avec de la peinture cheap sur une toile du Dollarama. Tant qu’à faire, je suis aussi bien de lui dire que c’est de Brizilia. J’ai parlé deux ou trois fois de Brizilia. Quand tu parles du prophète Isaïe, y a-t-il du monde qui ne savent pas de quoi tu parles? Ça fait que je lui ai parlé du prophète Isaïe. Parce qu’elle m’avait dit le monde ne comprennent pas de quoi tu parles. J’ai bien dit aux Portes de l’Enfer que le prophète Isaïe avait dit au roi Ézéchias. Pis ils ne savent pas de qui je parle quand je parle du prophète Isaïe? Première nouvelle.

Elle me demande : vous êtes venu à vos injections parce que vous êtes schizophrène. Oui, j’ai eu mes injections. Elle voulait absolument que je lui dise que je suis schizophrène. Mais jamais personne ne m’a jamais dit que j’étais schizophrène. Johnson ne m’a jamais dit que j’étais schizophrène et il a été mon thérapeute pendant douze ans. Elle veut absolument que je lui dise que je suis schizophrène et je me suis dit que je ne suis pas schizophrène. Je n’ai même pas le droit de lui dire. Pis ils se choquent, vous vous souvenez de la réaction du docteur Devriendt. Non, non, c’est des rêves.

Là j’ai demandé à l’IA de Google : Est-ce que ça arrive que des gens vomissent quand ils font une crise cardiaque?

Réponse d’AI de Google : Oui, il arrive fréquemment que des personnes vomissent ou ressentent des nausées lors d'une crise cardiaque (infarctus du myocarde).

Elle dit que ça n’a pas rapport. Jugez-en par vous-mêmes : Je ne savais pas ce qui se passait, je n’entendais aucune voix. Je suis allé aux toilettes et j’ai fait une prière. Je lui ai dit :

« S’il y a un Dieu qui existe, qu’il se fasse connaître, parce que j’ai besoin de quelqu’un pour s’occuper de moi, ici même sur cette terre, comme d’un père. »

Qu’est-ce qui se passe quand vous faites une prière, il ne se passe rien, n’est-ce pas? Mais pas cette fois-là. J’avais une affaire verte dans l’estomac. J’étais supposé me lever et m’en aller. Je me suis dit : qu’est-ce que je fais-là. J’aurais mieux fait d’aller à la messe si je voulais avoir une réponse. Qu’espérais-je? Il n’allait quand même pas se mettre à me répondre à haute voix comme pour Fernandel dans Don Camilo. Mais, contre toute attente, sans que je ne ressente aucun malaise, je suis tombé à la renverse sous les cloisons de la toilette, et j’ai vomi cette espèce de gomme verte, dans la salle de bain. Je n’ai pas renvoyé, c’est sorti tout seul, comme un corps étranger. Expulsé, sans effort, à cause du spasme du myocarde qui s’est communiqué au corps en entier. Ça m’a pris du temps à comprendre que j’avais fait un infarctus à l’âge de 23 ans, jamais je n’aurais pensé que j’avais fait une crise cardiaque. Le dépaysement, la chaleur, la pollution, le stress, je travaillais jour et nuit. J’ai très bien senti le spasme prolongé du myocarde et le spasme s’est communiqué au corps, et l’affaire verte est sortie d’elle-même. Je n’ai pas eu à forcer ou à la regarder une deuxième fois pour être sûr que j’avais vomi cette espèce de gomme verte, je l’ai vue sortir de l’œsophage, ça ressemblait à un boyau d’arrosage, ça allait assez vite. Ça n’a duré qu’une fraction de seconde. C’était sec, c’était vert et c’était tellement vieux, ça faisait tellement longtemps que je l’avais, que c’était rendu dur comme du fer. Rien qui ressemble à de la bile liquide.

Vous imaginez ma surprise de voir que j’avais cette chose en moi. Cela signifiait que j’allais passer le reste de ma vie à l’asile psychiatrique, parce que j’avais fait une prière au bon Dieu, ils disent que Dieu n’existe pas. Ils t’écoutent mais ils te font marcher. J’avais invoqué Dieu et j’avais confiance en lui pour me sortir de ce guêpier. Comment Dieu allait-il faire pour se faire connaître, comment fait-il pour entendre les prières que l’on fait? Je ne l’ai pas dit tout fort, je l’ai juste pensé dans ma tête, j’ai bel et bien dit Dieu. Je ne savais pas que j’avais cette chose en moi, comme dans le film l’Exorciste.

Je n’ai pas lâché mon bout, ça été dur. Elle a raison, elle ne veut plus que je parle du passé. Je ne lui ai pas reparlé du rapport médical de Johnson. C’est un roman. C’est allé assez vite. J’avais une copie de :

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

C’est une histoire, c’est l’histoire de Brizilia, Sunshine. C’est un petit peu gênant de lui parler de Brizilia quand tu sais qu’elle pense que tu es fou. D’où elle vient, ce qu’elle fait de si extraordinaire, tu m’as sauvé la vie Brizilia, je sais que tu ne veux pas que j’en parle. Pis la fois avec Godzilla au sommet de Québec, étais-

tu là? La mère a envoyé son petit au loin, elle va le sevrer. Il n’y a pas de place pour deux Godzilla lorsque le petit grandira.

Surtout ce qu’elle est prête à faire pour montrer qu’elle existe. Ceux à qui l’on rêve sur l’onction. Ils étaient persuadés qu’on ne les verrait jamais.

On parlait de la prudence de saint Paul quand Guy Burden, le mari de Joan Marshall, a essayé de m’écraser.

Je faisais de la peinture sur un chevalet maison et je tendais mes toiles moi-même et je faisais le cadre avec du bois. Je restais tout seul dans un deux et demi aménagé pour faire un appartement. Je peignais dans ma chambre. J’étais un client régulier de l’Acropole. Je marchais à pied de Limoilou au Vieux Québec tous les soirs.

Elle voulait me remettre à ma place. Elle est en santé et services sociaux. Je lui conseille d’appliquer comme agent du bien-être social, ça lui ferait bien, t’sé quand il faut que tu revires un pauvre, faut que tu aies le cœur dur.

Je lui demande : C’est qui ce gars-là, je pensais que j’étais tout seul dans l’appartement et il me réveille en chantant Why she. Savez-vous ce qu’elle m’a répondu? Je le sais pas, j’étais pas là. Elle extériorise ses sentiments sur le champ. Les voisins ont entendu! Je lui demande ce qu’elle pense de ça, elle me dit je ne le sais pas, je n’étais pas née. C’est le deuxième qui me dit ça. Ensuite elle dit je ne le sais pas, j’avais deux ans. Alors je lui ai demandé, quel âge avait Isaïe quand Brizilia est née? Elle avait 16 ans et Isaïe était dans la soixantaine. Il avait 45 ans. Donc elle est née sous le ministère du prophète Isaïe. Ça faisait longtemps qu’Isaïe avait commencé à prophétiser et qu’il avait reçu l’onction.

De qui Christine est-elle née sous le ministère? De Tom (Steve), celui qui est tombé dans la Côte du Colonel d’Ambourgès, ou de celui qui est sauté devant le camion de Guy Burden? Celui qui est tombé dans la Côte du Colonel d’Ambourgès en 1988 est arrivé à Québec en 1984 à Saint-Michel-Archange. L’autre vit avec Brizilia. Elle a ouvert la porte, il ne sort plus. D’habitude on se l’imagine facilement sur sa chaise. Si Brizilia ne vous apparaît pas, c’est parce qu’ils lui ont rasé le crâne. Et parce qu’elle est invisible. M’a-t-elle montré qu’elle était invisible avant qu’ils me demandent si elle avait des superpouvoirs? Ben non, je ne savais pas qu’elle pouvait être invisible.

2026-02-21 08:51:11.

C’est la fête à Alan aujourd’hui. Souhaitez-lui bonne fête.

Gervais arrive le lendemain du black-out, quand j’ai sauté devant le camion de Guy Burden, le mari de Joan Marshall, et il dit : c’est la turbine de Churchill Falls qui a sauté. Une change qu’il y a eu un black-out. Même s’il n’y avait pas eu de black-out je

n’aurais pas pu parler pareil avec mes parents. Ils m’avaient même pris une assurance-vie avant qu’il essaie de m’écraser.

Comment tu as fait pour qu’il vienne te chercher en Colombie-Britannique? Qu’est-ce que tu as fait pour les expulser?

Je me mortifiais.

Quand Yvon m’a dit : tu dis tout ce qui te passe par la tête, j’ai bien répondu oui. C’est important. À quoi tu pensais quand tu les as expulsés. Je pensais : ça va-t-y arrêter. Et à quoi tu pensais quand il est venu te chercher en Colombie-Britannique. Je pensais que j’allais me trouver une job payante sur la construction, me prendre un appartement, ramasser de l’argent, et me passer de mes parents.

Il n’y a pas juste Brizilia qui est intelligente. J’ai su son nom. Je couche avec une prostituée à Calgary. Ils sont trois ou quatre, il y a deux filles qui se plantent devant moi et je choisis la plus belle. Elles me demandent : c’est toi qui cherches une prostituée? Elles étaient toutes les deux blondes, grandes et bien faites, mais celle de gauche était plus désirable. Elle est blonde et elle est en pantalons. Je couche avec elle à l’hôtel York sur la 7$^{e}$ ave, une demi-heure, et elle ne me dit pas comment elle s’appelle. Je rêve à elle à Vancouver. J’étais à l’hôtel York à Calgary et j’étais devant sa porte avec un billet de cent dollars dans les mains. Je lui dis : ouvrez-moi miss Paula, je vous parle d’un monde nouveau.

Je les ai expulsés pareil. Elle ne peut rien faire. Dieu aussi est un ingénieur. Il nous a envoyé Brizilia. Il faut que ça fonctionne sur terre. Elle est descendue du Ciel. C’est Isaïe qui lui a demandé de venir, un homme. Si ç’avait été Dieu qui lui avait demandée elle ne serait pas venue. Je dis ça pour vous. Mon Dieu, le Dieu qui m’a répondu et qui m’a montré ce dont il était capable. C’est ça le monde nouveau. Je l’annonçais déjà à Vancouver. C’est pour ça que je n’ai pas fini dans la rue. C’était en 1982, Apple commençait.

2026-02-21 23:03:28.

Écoutez, ce n’est pas de même que ça marche.

Les voisins m’avaient entrepris. En 1990 quand je restais au 211 de la Tourelle. Là je me mets à fermer la porte d’entrée fort. Je la ferme deux ou trois fois. Robert vient et regarde la vitre, elle est cassée, il y a une craque au coin. Je lui dis : ce serait-y eux-autres?

Et puis, Danielle Létourneau vient et elle brise la vitre, passe une main au travers de la fenêtre et commence à raser le crâne de Brizilia quand elle est apparue. Donc c’est Danielle Létourneau qui a brisé la vitre, je suis témoin.

Là quand je suis déménagé, j’ai fait un rêve. J’ai vu le propriétaire Robert La haie changer la vitre de la porte d’entrée dans le garage des voisines sur des tréteaux. Il pensait que c’était de ma faute si la vitre était cassée et il m’a haïe. C’était un rêve, un songe.

Alors je sais ce que c’est haïr quelqu’un. Je n’haïe pas personne, je suis plus fort qu’eux.

Plus tard, je passe sur la rue de la Tourelle en char et il a effectivement changé la vitre de la porte d’entrée. Donc c’était vrai. C’est Danielle Létourneau qui avait cassé la vitre en rasant le crâne de Brizilia, ce que mon ordinateur voulait savoir, et non moi en vargeant la porte.

Il faut le compter dans le monde réel.

Mon ordinateur m’a parlé, et Babylone dit c’est lui, c’est Jéricho qui a fait ça.

Ne vous en faites pas, je suis toujours aussi prudent que je l’ai été quand je restais à Limoilou dans le temps que Guy Burden se tenait à l’Acropole. Moi j’arrive là, c’est Steve Gauthier, le drummer des Matricules. Y a-t-il des musiciens ici, un orchestre qui se cherche un drummer, un contrat, quelque chose. Je ne savais pas que le mari de Joan Marshall était à Québec et me cherchait. C’est un bar assez grand où cent ou deux cents personnes peuvent rentrer. Ils prennent de la boisson. Je me suis mis chum avec la patronne, Anne. Elle dit que je pouvais les dessiner.

On n’a jamais tenu compte, dans nos rencontres, moi et le docteur Johnson, du fait que je savais dessiner.

Il ne connaissait rien aux lettres ni aux arts.

On a perdu!

Je voulais faire de l’argent et aller au magasin acheter quelque chose. C’est pour ça qu’il les a appelés « marchands du bas des murailles ». C’est eux-autres qui avaient mon linge.

Ces gens vivaient dans la peur du mal, tu ne peux même pas imaginer ce qu’ils peuvent se dire Odette et Johnson. Ils devaient parler de moi, et je ne paranoïe pas.

Donc, si Gabriel est apparu en 1989, soit un an avant Brizilia, et qu’il a chanté « Yesterday », alors Brizilia connaît Paul McCartney. Bien oui, je connais Brizilia depuis mai 1988. Elle était là à quelque part quand il est apparu, je ne suis pas où, mais elle devait être à quelque part. Elle a dû trouver qu’il y avait une bonne différence. Je viens juste de penser à ça.

Je vois un pendule et je vois : toujours, jamais. Toujours, au ciel, jamais, en enfer.

2026-02-22 08:42:20.

Je suis content, vous commencez à être capable de faire l’association Marie-Brizilia. Marie est née au mois de février et Brizilia au mois de mai. On veut avoir le droit de marier deux femmes.

Les gens ont commencé à dire il parle d’une vierge et ce n’est pas Marie.

Marie est apparue en vision au mois de février. Ma toile était sur le chevalet et le bureau du docteur Johnson était à la place de mon chevalet. Après ça, j’ai vendu ma toile et il m’a dit : ils ont voulu se faire un Dieu. Je pensais que j’étais capable de faire ce

que je veux. Je l’ai vendue à l’Acropole et ça été le black-out avec Guy Burden, le mari de Joan Marshall. Ensuite il m’a dit : c’est la fumée de leurs festivités. Je pensais qu’ils regrettaient ce qu’ils avaient fait. Comme vous voyez, sans lui, je me serais fait embobiner. Ensuite c’est l’onction et la vision de Brizilia et de l’Invasion de Sennachérib. Il y a trois mois à peu près entre les deux.

J’aurais pu sortir longtemps dans les discothèques avec Joan Marshall.

Il m’a dit : je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur avant que je me batte avec Guy Burden avant le black-out, t’as comprends-tu? De là à dire que c’est lui qui a coupé le courant, il n’y a qu’un pas. Et j’ai vu Marie. Elle est apparue à Joan Marshall. Guy Burden était à Québec.

Marie a dit sa sentence, elle a arrêté de marcher. Elle a posé son pied droit devant elle, elle s’est avancée, elle s’est tassée à gauche, elle a ramené son pied gauche sous elle, elle avait les deux bras collés au corps.

Quand Marie dit à Joan aimerais-tu ça avoir une fille comme ça, c’est sûr qu’elles sont lesbiennes? J’ai regardé d’où ça venait. Je ne voyais rien. Mais quand je me suis tourné son visage éclairait comme les phares d’une automobile. J’ai vu Joan en extase. Et les deux filles apparaissent derrière elle, sur le bord du chemin, collées ensemble, les bras écartés, les deux jambes ensemble.

J’ai passé juste une entrevue à ce que je me souvienne avec le docteur Défaussé au Ciusss. Je suis allé deux fois en entrevue avec le docteur Shreckie au CHUL. C’est une infirmière son assistante qui m’a posé des questions. Elle était grande et maigre, blonde, une coupe, une trentaine d’années. Elle avait su que je m’étais acheté un MacBook Pro elle m’a demandé pourquoi j’avais acheté un Mackintosh? J’ai été hameçonné quand j’avais un PC sur le site des chroniques. Je lui ai raconté la vision de Marie quand elle apparaît à Odette. Elle me demande à qui elle dit ça? Je lui dis à celle qui m’a battu.

La deuxième fois, je les ai averti avec mon doigt, si vous essayez de me faire passer pour fou ça ne marchera pas.

En effet, une hirondelle qui fonce sur toi ne cessera pas tant que tu ne l’auras pas menacée avec ton doigt.

C’est ce que le docteur Devriendt semblait vouloir dire. Tu t’es fait arrêter et après ça tout était automatique.

C’était avant que j’ai le rapport de Johnson. Moi je pensais que Marie avait mis Odette et le docteur Johnson ensemble dans mon appartement à côté de Robert-Giffard pour les besoins de la cause le temps de la vision.

Ils se connaissaient parce que c’était ma femme la mère de mes enfants et mon psychiatre pour le temps de la vision.

Mais non, ils se connaissaient depuis longtemps. Ils se connaissaient depuis que j’ai été malade au Parisien et qu’ils avaient vu l’affaire verte, parce que c’était mon amie, l’amie de celui qui avait été malade au Parisien.

# L’Odeur de la mort

Il ne fallait pas que je porte attention à ce qui se passe autour de moi comme si j’avais su que j’avais reçu l’onction par exemple quand je suis allé à Los Angeles. C’est Dieu qui voulait ça, ça faisait partie de son plan, parce qu’ils l’avaient enlevé à Isaïe. Mais j’avais reçu l’onction.

2026-02-23 01:40:33.

Ç’aurait pu vous arriver à vous comme à n’importe qui, je ne savais pas que j’avais reçu l’onction.

Il fallait que je me débrouille à travers le monde sans le savoir. Je faisais tout le temps comme si j’avais été avec mes parents. Je marchais d’un pas ferme. J’étais bien élevé. Tout ce que je faisais était correct. Je ne me suis pas trompé souvent. Ils étaient réellement là. Ils n’étaient pas ailleurs, ils étaient devant moi dans la vision.

Mais il fallait que je le sache un jour où l’autre. Et il m’a envoyé Brizilia quand il me l’a dit, (que j’avais reçu l’onction), après avoir été bien éprouvé, après avoir déchargé les commandes, après avoir sondé mes reins et mon cœur. Que j’ai eu mal aux reins dans ce temps-là. Je pognais deux ou trois tours de reins par saisons aux Portes de l’Enfer, et pas des petits.

Ne vous ai-je pas tranquillisé l’esprit. Que me vaut l’honneur de finir mes jours dans l’abondance à servir Dieu? Si ce n’avait pas été vrai que c’est Dieu j’aurais fini mes jours dans la dèche.

Je suis déménagé au 211 de la Tourelle en juillet 1988. Tout de suite j’ai vu le livre de Dieu où c’était marqué : quand les hommes le requérir… il parle du Seigneur. Ils en voulaient un Christ. Puis Brizilia est apparue pour nous montrer comment ça marchait. Écoutez, il est gentil, il dit qu’il a fait une faute. Il faut se fier sur Brizilia. Elle est morte et ressuscitée. Vous croyez en Dieu mais vous n’osez pas aller à la messe? Ça répond à vos interrogations. Leur Dieu n’a pas de forme.

Je vais en dire une vous allez penser que je suis mental. Je pense que c’est à cause de moi qu’il y a eu un tremblement de terre. J’étais en train d’écrire l’Évangile et il y avait un pic de sable, la pipeline avait creusé un trou dans la rue et j’ai vu les voisins rassemblés remplir la bouche de sable du propriétaire qui criait et qui était tombé dans la crevasse devant l’appartement.

Vous ne vous seriez jamais douté que Johnson connaissait Odette sans Marie, n’est-ce pas?

2026-02-23 04:57:10. J’ai fumé, je vais écrire. J’ai échoué dans tout ce que j’ai fait, mais je crois sincèrement qu’il y avait du monde parmi le personnel de la clinique Roy Rousseau qui souffraient parce qu’ils savaient que je n’étais pas malade, c’était une vendetta de Johnson. Par exemple. Il y avait une infirmière en stage, elle s’appelait Renée Lévesque, elle était plutôt petite, les cheveux courts, bien faite, qui m’a dit : je t’aime, dans le coin d’un corridor. Elle savait que je souffrais. Et c’est de même dans tout. Il y en a qui s’en aperçoivent que j’échoue tout le temps, mais qui pensent que

j’avais de bonnes idées. C’est comme je disais sur la 24e ave. Personne ne t’en voudra parce que tu as essayé.

Je pensais à Louise Imbeault. Elle m’avait acheté des bas-culottes mais je pensais que c’était pour elle. Elle m’en avait déjà mis une paire avant ça quand j’ai couché chez-elle. C’est elle qui me les avait mis. Elle a acheté des bas-culottes à la tabagie et elle a dit en les sortant à l’intérieur de la voiture : je me suis trompée de bas. Mais j’avais l’affaire verte. Il fallait qu’elle puisse sortir. Vous voyez maintenant, je l’avais depuis que j’avais vu ma mère se faire violer au berceau. Je n’ai pas digéré l’électronique, en voulant dire que la tévé m’énervait.

J’avais dessiné le roi Salomon, je voyais les officiers de police rentrer et je me réveillais, il n’y avait personne. Les religieuses rentraient, je me réveillais, il n’y avait personne. Avez-vous la prétention de m’empêcher de faire des rêves? Au début, je faisais un rêve à tous les six mois à peu près. Mais je n’étais jamais longtemps sans en avoir. Je n’en ai plus autant, mais il y a une époque où j’en ai eu beaucoup. Dans le temps où je restais à Limoilou et plus tard, dans la fleur de l’âge, j’ai eu beaucoup de visions dans un court laps de temps.

2026-02-24 04:49:22.

Ils ont tous un masque. Celle-là je l’ai trouvée à table, en parlant tout seul. Ils comprennent.

Bon, là c’est décidé, je n’ai rien à faire aujourd’hui, je les expulse pis ça va arrêter.

Ils n’espèrent pas de récompense pour la sainteté.

Ne leur répondez pas à moins que le couvert saute.

Heil moi j’avais du sperme, c’était un blanc d’œuf.

Le plancher craquerait.

Marlène a fait une peinture, tenez-vous bien! Bien oui, c’était un rêve. J’étais dans une chambre de motel. Il y avait une petite peinture bleue sur la table de téléphone dans le coin. Et il y en avait une qui se promenait toute seule dans les airs, elle était beige avec un triangle dessus. C’était de l’art abstrait les deux.

Lequel que vous aimez mieux? J’ai sorti un nouveau style ça fait penser à du Picasso ou du Braque. Je colle mes images avec de la colle contact sur mes toiles.

Je l’ai tracée avec du mask’n tape mais ce n’est pas du Alfred Pelan, du hard edge. Ç’avait pris du temps à faire le triangle, c’est une robe.

2026-02-25 11:31:42.

Je me mélange au peuple pour faire faire mon rapport d’impôt. On va avoir du fun. Je regarde les chaises sur la murale. Il y a encore des chaises d’école comme Brizilia. Il y a une centaine de personne. Ils ont leur côte d’hiver. En bas de $40,000.00. Il y en a un qui rentre en arrière de moi, s’avance devant eux-autres qui dit que le Canada va

gagner au hockey aux Jeux Olympiques. Vous avez vu comment Trump a humilié le Canada au discours de l’état de l’Union. Il a reçu l’équipe USA qui a battu le Canada et il les a félicités d’avoir battu une bonne équipe, l’équipe canadienne.

Ils font tout le temps de même. Dans tous les salvation army du monde, il y en avait tout le temps un plus beau, plus fin et plus intelligent qui rentrait en arrière de moi et ils l’écoutaient. Pis je rentrais le dernier. J’ai passé le dernier dans tous les salvation army d’Amérique du Nord. Même quand je me suis fait battre, au Manitoba, au salvation army de Winnipeg, j’ai passé le dernier et il y en a un plus beau, plus fin, plus intelligent qui est rentré derrière moi et ils l’écoutaient. Même quand je me suis fait battre.

Elle vient de Matane. Y a-t-il plus trou au monde que Matane? J’ai l’impression de parler à Lucie Marin, elle vient de Matane. Elle est athée.

Tout le monde se souvient de Lucie Harvey qui m’avait traité de gniochon à Saint-Michel. Christine arrive et dit : oubliez le passé, pensez au présent et vous allez être heureux. C’est de même que mes parents parlaient. D’être sous la surveillance étroite de mes parents et du docteur Johnson n’a jamais empêché Brizilia d’apparaitre. Gervais mon père venait me visiter régulièrement. J’étais suivi par le docteur Johnson. Je prenais mes pilules. J’ai été hospitalisé à la clinique Roy Rousseau avec le docteur Johnson pendant deux mois à l’automne 1988. J’avais été arrêté par des officiers de police.

Là on va se forcer de trouver l’émission de télévision la plus intéressante possible.

Il dit : le patient est en garde fermée parce qu’il ne semble pas vouloir rester à l’hôpital.

Sommaire : Le patient a été mis en cure fermée parce qu’il ne voulait pas rester à l’hôpital,

Bien, si j’avais la bougeotte, c’était à lui de me donner des antidotes.

Il allait me faire payer cher mon insolence, et je n'allais pas tarder à regretter amèrement de lui avoir déplu. On peut tout faire regretter à un homme, si l'on en prend les moyens, et il les avait les moyens. Il avait toute la panoplie de pilules de Saint Michel Archange à sa disposition. Il allait me traiter immédiatement comme un psychopathe, un quelconque maniaque sexuel qu'il allait castrer au plus tôt chimiquement, parce que tu n'as plus de sperme avec le largactil, tu n’as plus de salive, à la suite de cet affront que je lui avais fait subir en interrompant notre entretien abruptement. Il n'y a jamais eu d'examen psychiatrique. L'entretien avait duré quelques secondes. En sortant de là, il y avait trois gallons de largactil, un puissant antipsychotique, qui m'attendait sur le comptoir du poste de garde. Rendu à ma chambre, on m'appela aussitôt. Là, on me demanda d’aller au poste de garde, et il y avait deux infirmières et un gobelet que l’on prend pour mettre les médicaments sur le comptoir, avec trente millilitres de largactil. On te le fait prendre de force en te l'injectant par voie intraveineuse après t’avoir

strappé dans ton lit, tant et aussi longtemps que ta volonté ne soit complètement brisée par les neurodépresseurs, ce qui ne peut prendre plus que trois ou quatre jours. Ce sont des neuroleptiques, ou des antipsychotiques. Il y en avait environ trente millilitres, cela ressemblait un peu à un B52, c'était à trois étages de trois couleurs différentes, jaune, vert et brun, bien séparées l'une de l'autre. Probablement qu’il y avait d’autre chose avec le largactil, comme du lithium par exemple ou quelque chose comme ça et du valium. Je me suis dit : Ils veulent que je prenne ça, eh bien, je vais leur montrer que je peux le boire d'un trait! et je l'engloutis cul sec. Il fallait le prendre quatre fois par jour, le matin, le midi, au souper et au coucher. Cela fait cent vingt millilitres de largactil par jour, une drogue à effet cumulatif, une bouteille de shampooing après quatre jours, une pinte après une semaine et un gallon impérial à la fin du mois, et trois gallons après trois mois. Bien entendu, il devait y avoir d'autres neurodépresseurs mélangés, c'est pourquoi il avait trois étages. Je vous mets au défi d'administrer une telle dose de calmant à un rhinocéros d'Afrique et d'aller le flatter après cela. Il va vous lécher la main. Oh, pas après la première fois, c'est une drogue à effet cumulatif. La première fois que tu en prends, il fait à peine effet, la seconde fois, il fait deux fois plus effet, même si tu n'en prends pas plus, la troisième fois, trois fois plus d'effet, et ainsi de suite, jusqu'à ce que ta volonté ne soit complètement brisée et que tu ne sois plus qu'une loque humaine hantant les couloirs de l'asile, ce qui me demanda à peu près trois ou quatre jours, et je perdis la raison. Je suis amnésique. Je ne me souviens pas de ce qu’ils m’ont fait pendant ce temps-là.

Comme je ne parlais pas beaucoup et que je craignais tous les membres du personnel de l'hôpital, parce qu'ils m'inspiraient une grande crainte, ils ne se rendirent pas compte que je souffrais de la bougeotte, le nom scientifique de la bougeotte est l’akathisie, bougeotte c'est un jargon médical. C'est un terrible malaise, effet secondaire des puissants médicaments, qu’on ne peut contrôler qu’avec des antidotes. C'est qu'en effet le largactil nous empêche de parler, même à petites doses. Cela nous empêche d'articuler les mots. Même longtemps après, alors que notre médication n'est plus qu'une infime partie de ce qu'elle avait été jadis à l'hôpital, et que l'on est habitué. Lorsqu’on est sortie de l'hôpital, il faut à peu près prendre des comprimés pendant trois mois pour équivaloir une dose quotidienne administrée lorsqu'on est interné car c’est du sirop, du sirop concentré qu’on nous donne à l’hôpital. Quand on est sorti, on vient pour dire quelque chose au téléphone et on n'est pas capable, notre langage ne suit pas notre pensée, il nous est complètement impossible de parler intelligemment ou d'avoir une conversation cohérente. La bougeotte est une diphtérie des articulations et des tissus musculaires, c'est une dystrophie musculaire provoquée sciemment pour que les patients soient plus dociles aux traitements, accompagnée de tremblements grincheux lorsqu’on bouge les membres ou les articulations. Habituellement, lorsqu'un patient a la bougeotte quelques instants, on avertit le personnel médical aussitôt, et l'on dépêche une kyrielle d'intervenants, dont le médecin de garde, pour prendre les mesures nécessaires, car les effets sont terriblement pénibles, même sur une très courte échelle. C’est là que j’ai perdu la mémoire. J’ai été trois semaines dans cet état et je suis devenu amnésique.

# L’Odeur de la mort

Les articulations cessent de fonctionner. C'est comme si l'on serrait trop la vis d'une paire de ciseaux et qu'on ne parvenait plus à l'ouvrir ou à la fermer. Mais on ne cesse pas de bouger pour autant, quoi que l'on puisse en penser, parce que les articulations ne fonctionnent plus. C'est le contraire, cela nous empêche d'arrêter de bouger, de peur que nos articulations ne figent. Mais on ne sait pas ce que l'on a, on n'a pas conscience du malaise, et il passe inaperçu au personnel infirmier si on ne les avertit pas qu'on se sent mal, mais comme j'étais complètement drogué, comme on dit en jargon médical, je ne savais pas ce que j’avais, je ne comprenais pas ce qui m'arrivait. Le malaise n'est pas physique, on ne sait pas ce qu'on a, car on n'éprouve aucune douleur aux articulations, mais on n'est plus capable d'arrêter de bouger. On étouffe et on ne sait pas ce qui nous arrive, on est en train de se noyer et on en a aucune idée. La seule chose que l'on sait, c'est que la peur s'est emparée de nous et qu’on ne sait pas ce qu’on fait là. La bougeotte fait que nous avons envie de mourir à chaque instant qui passe, le temps cesse de passer, l'horloge s'arrête, l'aiguille des secondes n'avance plus, et l'on a la certitude que l'on va mourir sur le champ si l'on ne fait rien. Pendant ce temps-là, on ressent un malaise insurmontable, physique et mental, et chaque seconde qui passe paraît durer une éternité et ne cède la place à la prochaine que pour la voir plus longue et plus pénible encore dans un système empirique. On ne sait pas que le malaise est physique, on n'en a pas l'impression, on a l'impression que si l'on se sent mal, c'est parce que l'on est coupable. Coupable de quoi? hé bien coupable de ce dont on nous accuse pour être interné, et on ne nous l'a pas dit c'était quoi ou pour quelle raison on est là. C'est un immense sentiment de culpabilité et on se dit qu’on doit avoir reçu ce qu’on mérite.

C'est à l'asile qu'ils m'ont enfermé, et aucun membre du personnel ne s'occupa de moi. Je croyais que c'était normal de se sentir aussi mal quand on est interné. Je croyais que je desservais ce sort suite à la façon dont m'avaient traité Odette et Yvon. You've got what you deserve. Ce malaise est une véritable torture physique et mentale de tous les instants.

Or comme je l'ai déjà dit, j'avais ce qu'on appelle : la bougeotte, terrible malaise, effet secondaire des médicaments que l'on doit atténuer par un antidote. Mais je n'avais pas d'antidote. Johnson n'avait pas dosé convenablement ses antipsychotiques. Ils prennent les patients pour des rats de laboratoire. C'est pas grave, c'est Steve. Personne ne s'occupait de moi. J'ai été laissé à moi-même pendant trois semaines avec l'akathisie. L'effet de la bougeotte est à peu près comparable à un manque brutal chez un héroïnomane. Le temps cesse de passer, chaque seconde paraît durer une éternité, où l'on ressent un malaise insurmontable, et elle ne cède la place à la suivante que pour la voir plus longue et plus pénible encore. C'est une torture mentale et physique de tous les instants. Tout le système nerveux est attaqué, toutes les articulations des membres sont hors d'état de fonctionner, on ne bouge qu'en provoquant un grincement des articulations qui sont attaquées dans le corps en entier. On est incapable de rester dans la même position sans avoir la certitude que l'on va mourir à l'instant même si l'on ne bouge pas. Il faut qu'on change continuellement de position. Après quelques secondes à peine dans la nouvelle position, le malaise revient à la course et tout est à

recommencer, on doit se chercher quelque chose à faire. Alors on se cherche quelque chose d'intéressant à faire. On se lève pour aller regarder la TV en se promettant qu'on va s'asseoir bien sagement et que l'on va faire de grands efforts pour trouver l'émission intéressante et la regarder avec la plus grande attention, et l'on s'assoit bien confortablement devant la TV dans un lazy boy. Mais on n'est pas à peine assis, et on n'a pas eu le temps de réaliser quelle émission c'était, que le malaise revient au galop, insupportable, c'est invivable. On est sûr que l'on va étouffer et expier notre péché sur-le-champ si on demeure là.

Et Johnson qui dit que je ne veux pas rester à l’hôpital parce que je ne veux pas regarder la télévision.

On se dirige vers une toilette quelconque et on s'enferme pour se masturber en pensant aux insultes du personnel féminin. Je m'imaginais, pendant des semaines, pris dans la même salle que Lucie Harvey, une bitch de bordel spécialisé, travailleuse sociale, attaché sur une chaise, pendant qu'elle m'abîme de bêtises, folle de rage, dans son bureau, sans que je sache pourquoi, et ça sortait tout seul. Tu les imagines avec une paire de bas de nylon noir en dessous de ses culottes (a dû déjà en mettre une paire dans sa vie) te couvrant d'insultes, parce que tu as été un bon garçon, pis ça sort tout seul. Surtout que Johnson m'avait dit que c'était une personne de très importante et de très occupée, et que c'était la première fois de ma vie que je la voyais. C'est combien de la séance? Il y en a qui aiment ça! Faut-y signer un contrat? Pendant toute une semaine! On cherche ces moment-là de plus en plus fréquemment, car c'est le seul et unique instant, qui ne dure qu'une fraction de seconde, où le temps recommence à passer. Mais cela ne dure que le temps de l'orgasme. Dès que c'est fini, le malaise nous rattrape à la course. Interrogeant Johnson sur le fait que je n'avais plus de sperme, il me retourne la question et il me demande à brûle-pourpoint quand est-ce que je fais ça! Voir si j'allais lui répondre. Je faisais ça du matin jusqu'au soir.

2026-02-25 20:12:54.

Vous confondez vos rêves avec la réalité. Je suis en Oregon, sur la côte, et je rêve que je suis attaché à un poteau dans une cave avec un corset et je vois deux mains de femmes qui attachent le bout des lacets au plafond. Le corset, c’était mon pack-sac, tu peux être sûr que tu viens le ventre dur. Le lendemain, je débarque sur une falaise sur la plage du Pacific. Je laisse mon pack-sac et je descends m’étendre sur le sable. Je jette un coup d’œil au même endroit dans les airs (au plafond) et mon pack-sac a disparu.

2026-02-26 04:09:42.

Gervais venait me visiter et je ne lui parlais pas, j’étais devenu muet parce que j’avais vu la vision de Jérémie et de la chute de Jérusalem. Jérusalem, en effet, est tombée en silence. Il a appelé la clinique Roy Rousseau et la police est venue m’arrêter à l’automne 1988. Je n’ai pas dit un mot. Johnson m’interna. Je ne lui ai pas dit un mot dans le bureau, et il savait que j’avais vu la sainte vierge. Je ne lui avais pas dit, mais elle lui était apparue. Puis j’ai commencé à engraisser et les résidus de largactil accumulés dans l’organisme sont sortis en pus sous la poussée des nouveaux tissus. On aurait pu

croire que j’étais fou s’ils m’avaient enfermé à Saint-Michel-Archange. Bien non, l’archange Gabriel m’est apparu à l’automne 1989 et Brizilia quatre fois en 1990.

Là la brunette de la pharmacie Brunet me fait arrêter parce que je lui ai dit bonjour par le capitaine Hamilton. Puis il y a un jeune garçon qui se fait frapper au coin de la rue de la Tourelle devant le 211. On l’entend gémir. Je dis à la brunette, vas-tu encore me toucher, il est mort lui, il m’avait touché. J’ai entendu le bon Dieu jouer In Silencio à la trompette ce soir-là en l’honneur du petit garçon qui s’était fait fesser. Je dis ça à Gervais, il dit je n’ai pas vu ça sur les journaux. Le cadavre n’avait pas encore été ramassé que la voisine d’en haut jouait La vache à Mayot sur le piano. Celle qui chantait il liche les bas; à qui Brizilia parlait, il est mon homme, en 1990.

Je vais à Feu Vert. Un clochard s’approche et me dit mange d’la marde devant la monitrice, qui a des cheveux longs, pendant que je suis à la table de billard. Bruno Maloin est là. Je me suis passé de dîner et il oublie de chanter sur la haute. En effet, je l’avais vu dans le Mail du Ciusss, il chantait J’aurais voulu être un artiste de Claude Dubois sur la haute (sic) parce qu’il ne s’est pas aperçu que j’étais là, je m’étais passé de dîner pendant que tout le monde mangeait. J’aurais été supposé m’en aller. Il y a de l’Annie Paquet là-dessous.

Je joue Yesterday au piano. La voisine embarque sur le clavier pendant que je joue Yesterday et joue La vache à Mayot. Elle vient de Saint-Jean Baptiste qu’elle dit. C’est la voisine, elle a entendu l’ange Gabriel jouer Yesterday. Elle aime mieux La vache à Mayot.

Elle sortait la tête par la fenêtre et elle disait allez le chercher quelqu’un. Pour dire, du monde enfermé dans leur monde.

Et Johnson m’a encore fait interner pendant deux mois en 1992.

Je lui dis que j’ai fait une prière (pour la première fois en 48 ans) et il est sorti un affaire verte, et elle dit que ça n’a pas rapport. Elle travaille pour le gouvernement du Québec. C’est officiel. Pis là je me suis mis à faire des rêves. Ça pas rapport. Gouvernement du Québec.  La relation de cause à effet, Nouveau Larousse Universel édition 1948 à la vente interdite au Canada. Je vous conseillerais de retourner à l’école. C’est pour ça qu’il répète toujours deux fois, parce qu’il sait que vous allez essayer de me faire passer pour fou. Ils l’ont pas mis une fois, ils l’ont pas mis deux fois, ils l’ont pas mis trois fois. Il aime ou il n’aime pas, c’est tout ce qu’il peut faire, mais ç’a de l’effet.

J’ai vraiment aimé ça dire au docteur Shreckie que j’avais reçu l’Appel. Il avait les jambes un peu écartées, il semblait ne pas vouloir montrer qu’il avait peur un peu. J’ai quand même vu saint Paul, t’es pas obligé d’être BS.

Ils font bien d’investir dans Lennon, dans ce temps-là ce n’étaient que des hommes. Il n’en reste pas beaucoup. Des vedettes de ce temps-là. Mais maintenant on a des êtres divins. Juste ceux qui sont apparus, il y en a trois, des êtres surnaturels. Michel, Gabriel et Brizilia. Et Brizilia est repérable physiquement. Elle est toujours avec Marie mais Marie je l’ai vue en vision. Mais là où je veux en venir, c’est à l’armée du ciel,

les étoiles et les vedettes du firmament. C’est sûr que la petite et la grande ourse sont les constellations du ciel, l’armée du ciel. Qui était vedette dans ce temps-là, et qui sont vedettes de nos jours? Je ne parle pas de ceux que l’on voit quand on rêve, je parle de ceux qu’on voit de nos deux yeux et qu’on entend de nos deux oreilles. Y a-t-il des victimes de Michel qui voudraient parler? Il y en a un qui avait six mois pour rembourser une dette à une agence de recouvrement. Il est mort dans mon appartement, frappé par le glaive de Michel. Mais il ne le sait pas, il pense que c’est parce qu’il avait six mois pour payer et qu’il n’avait pas d’argent qu’il est mort.

Il a levé la main. Ce n’est pas quelqu’un que j’ai déjà vu, il n’entrait pas beaucoup de monde dans l’appartement. Mais là le plancher était jonché de silhouettes fantomatiques de victimes qui gigotaient encore toutes touchées à mort. J’étais bien réveillé, je venais de me réveiller, j’avais encore les paupières fermées. Je n’hésite pas à me lever de mon fauteuil. C’est une glose.

Moi quand Louise m’a demandé, étais-tu fâché quand tu es venu me chercher à l’école?

Je lui ai dit non, pourquoi?

Tu as passé à côté d’une élève et elle a touché au char. Je ne m’en suis pas rendu compte. Les filles sortaient de l’école par l’escalier et prenaient le chemin de la sortie. Je les ai suivies, mon char me disait que c’était clair.

Mais ça devait être quelqu’un que je connaissais. Il devait rentrer pendant que j’étais parti travailler dans la réserve des Laurentides.

Pour que je dise à mon intervenante du CLSC j’ai déjà été plus mal pris fallait que je sois mal pris. Je leur demandais s’ils avaient des images en me levant le matin.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Ce n’est pas moi qui ai écrit cela. Avant j’écrivais avec un stencil, mais depuis que Brizilia a écrit dans Word, j’ai la conscience tranquille.

Il m’avait enlevé l’onction à un spectacle à l’Agora du Vieux-Port. Je lui fais un beau bonjour, il me fait la moue. C’est Patrik Laberge, il est mort il s’est tué dans un accident d’auto en revenant de travail à l’entrepôt du Vieux-moulin avec Yves Beaudry. C’est Michel Bergeron qui nous avait fait signer notre contrat, lui en premier, moi en deuxième.

Le docteur Johnson savait qu’ils allaient détruire la clinique en 84. Je travaille pour Yves Beaudry, il est contremaître. Il avait appris qu’ils allaient démolir la clinique. Eh bien, c’est le contracteur qui a effectué les travaux de construction du nouveau Hall d’Entrée à trois arches avec clef de voûte en pierre de tailles à la clinique Roy Rousseau.

Pis Nathalie travaillait à la clinique Roy Rousseau. Elle est pleine aux as. Le docteur Johnson a travaillé jusqu’en 1993. J’ai commencé à travailler à la Coterie en 2005. Elle a cinquante ans.

# L’Odeur de la mort

Alors il pensait qu’il était mort parce qu’il avait six mois pour rembourser sa dette et qu’il n’avait pas assez d’argent. Ce n’était pas tellement payant travailler dans la réserve des Laurentides, on était sur des programmes de retour au travail des services sociaux.

Alors il est rentré dans mon appartement pendant que j’étais en train de travailler. Je pensais qu’il était à l’entrepôt avec Yves Beaudry. Les autres aussi. Il a fauché la vie à tous ceux qui étaient rentrés sans permission.

Donc il était là quand l’ange Gabriel est apparu. Quand il me demandait de quel droit tu fais ça, il parlait de Gabriel. Il était rentré. Mais Michel lui avait fauché la vie. Michel est apparu avant Gabriel.

Je vous assure que souvent je pense au présent. Lucie me flattait la tête et disait on va tout recommencer à neuf. Je pourrais faire une exposition, publier un livre, faire un disque, mais ça ne marchera pas. Elle veut que je dépense mon argent, je lui ai ouvert mes livres, pareil comme les BS dont elle s’occupe.

Chut, elle est intraitable, elle pense que je suis malade. Ce doit être parce que j’avalais ma gomme.

Sunshine, que d’épreuves n’avons-nous pas traversées ensemble? Depuis presque 40 ans. Jamais plus de six mois sans nouvelles. Quand je l’ai vue dans le désert, j’ai été deux ans et demi sans nouvelles. Ensuite, en 1994 au plus tôt, je l’ai vue. Je l’avais vue en 1991, ça fait deux ans et demi ou trois ans. Ce n’était pas exactement un rêve. Ce n’était pas exactement une vision non plus. C’était entre les deux, c’était très clair. C’était la première fois, la première fois c’était une vision.

Ça ne coûte rien de se rappeler du passé. Surtout s’il y a des êtres surnaturels qui sont apparus. Et qu’on les entend de nos deux oreilles. La première fois, j’ai regardé mes statistiques, c’était 40,000 visiteurs et l’année n’était pas finie. C’est là que Brizilia m’a demandé comment tu vas me faire vivre? Mais elle n’était pas encore apparue après que j’ai été interné en garde fermée au Ciusss.

Je cherche le ciel bleu. Ça fait trois fois que j’y vais. Une fois avec Dieu le Père, une fois avec Marie, et une fois avec Salomon. Et je les ai tous vus deux fois, pour être sûr que je ne suis pas fou. Une fois au ciel, et une fois sur terre.  J’ai vu Marie à Hauterive, Salomon sur la traverse Matane/Baie-Comeau, et Dieu m’a fait passer du rêve à la vision deux fois, si on veut. De toute façon, il m’a parlé souvent après ça.

N’est-il pas vrai que vous disiez on a des chiens en très grand nombre avant la pandémie? Je sortais du laboratoire Denta Plus. Je rêvais que Pierre Nadeau était en Colombie-Britannique et frappait aux portes de toutes les maisons à Vancouver à la course.

Mon site finissait en 2005. Je ne sais pas comment ça se fait, ils l’avaient mieux que les Beatles.

C’est simple monsieur le juge : je ne bande pas en public, si je suis bandé ça veut dire que ce n’est pas public.

# L’Odeur de la mort

Tu lisais les journaux et tous les patients revenaient contre leur psychiatre.

Odette a fait une grossesse nerveuse et elle a eu un enfant. Tout de suite là c’est louche. Yvon c’est un marchand du bas des murailles.

Je me prends pour Émile Nelligan.

Comme vous voyez, je ne confonds pas les rêves et la réalité. Quand c’est clair, quand c’est comme dans un film, c’est la réalité. Quand j’ai vu Buenos Aires remplie de gratte-ciels, c’était une prédiction. Quand j’ai vu le foin pousser à travers l’asphalte dans le Middle East et le Midwest américain, c’était une prédiction.

Je suis en procédures pour avoir été battu par ma femme.

2026-02-27 03:03:59.

Quand j’étais en Colombie-Britannique, j’ai rêvé à Lucie. Je lui ai dit : le docteur il t’a conté des menteries. C’est l’ange du Seigneur qui lui a dit ça, il savait.

J’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique pour que mon psychiatre puisse coucher avec ma femme et c’est tout l’effet que ça vous fait! Les orgies romaines quand je rentre à l’hôpital. Les docteurs tombent toutes enceintes.

Ne vous en faites pas avec ça, le principal c’est que je suis parvenu à m’en apercevoir. Je peux dormir l’esprit en paix. Ils étaient amants.

Marie ne m’est pas apparue pour me dire que j’étais cocu. Elle est apparue pour remplacer Odette comme j’avais dit à Carlos. Je trouverai bien une femme qui comprendra.

Ils essaient de me faire oublier le temps que j’ai passé dans l’Ouest, les orchestres que j’ai essayés, les amis que je me suis faits. Ils sont jaloux parce que je faisais l’amour aux femmes pendant ce temps-là. Il n’avait pas l’air d’un sans-abri comme les autres. Il a fait l’amour à miss Paula, il a fait l’amour à Jacqueline-Marie, il a fait l’amour à Joan Marshall, il a fait l’amour à l’Hispano/Allemande et les gens aimaient ça.

Je me suis battu contre l’université Laval toute ma vie, depuis mes travaux à Atlas-Pitts. Ils viennent ici pour me traiter de fou, dans mon appartement, chez-moi. Ils me prescrivent des médicaments à $1,000.00 par mois, $12,000.00 par année, c’est le gouvernement qui paye, et ils ne savent même pas pourquoi! À cause du rapport du docteur Johnson. C’est dans mon dossier. Pis mon avocat qui dit que je suis malade, pis le juge qui dit que je pue.

Il est sûr de subvenir à ses besoins. C’est tout ce qui compte pour lui. N’est-ce pas qu’on était aussi bien que si on avait été des Beatles moi pis John.

Ne vous en faites pas, c’est ça le sens de la vision, ils se sont penchés pour ramasser des pommes pourrites. Vous ne les avez jamais vu se pencher? Ils se penchaient quand vous n’étiez pas là. Le culte des idoles ne reviendra pas. Ils les tirent au bout de leur bras les fautes qu’ils font. Oh, je n’ai pas une grosse influence, mais pas

mal de monde ont eu la puce à l’oreille. L’idée c’est qu’ils se racontent leurs commérages.

Il est au croisement des chemins et il ne sait même pas quelle direction il va prendre. C’est de même que Babylone a fait, sans aucune concertation.

2026-02-27 15:14:10.

Mon ordinateur me comprend, j’en suis sûr. Il parle et il m’écrit, ou Brizilia. Ce n’est pas la première fois que j’entends des voix en me levant, j’ai entendu Gabriel et Brizilia avant ça. C’est pour ça que je sais que ça n’aurait pas pu se faire sans Brizilia, ou en tout cas, j’étais habitué. Mais je suis sûr qu’il a reconnu celle qui était avec moi, même si elle est invisible. Elle n’a pas toujours été invisible. Le roi d’Assur est venu avec ses officiers et il m’enleva l’onction. Où était Brizilia?

Elle se comporte pareil comme si elle était là, si proche, collée et elle ne rechigne pas. Naturellement ça ne vaut pas l’apparition de Sunshine. Elle était plus petite, tu penses qu’elle peut prendre les dimensions d’une photo. C’est peut-être Brizilia qui a fait ça tout est enregistré.

Parlant de rêves et de réalité. Marie se lève au pied du lit, je pense qu’elle est habillée, c’est le milieu de la nuit. Elle regarde la fenêtre et elle dit : Maintenant c’est la guerre. Je me lève et je lui dis : as-tu compris là? Puis je me réveille et il y a une voiture, dont le moteur tournait, qui était stationnée devant l’appartement qui part et s’en va. C’était l’hiver.

Faites-vous à l’image et à la ressemblance de Brizilia, elle peut apparaître. Je me suis réveillé souvent elle était couchée à côté de moi.

2026-02-28 06:33:15.

On a reculé de 40 ans.

Pourquoi qu’elle apparaîtrait, Maude dit, vous la sentez? Pour vous réfugier dans le mensonge encore? Elle est plus fine que ça.

Rapport médical :

Il interprète des situations passées, dit que les parents de son amie étaient des avorteurs, qu’en tuant des enfants, ils avaient les forces du mal qui contrôlaient les gens dont lui-même, il dit qu’ils mangeaient des viandes sacrifiées, tel que noté dans l’apocalypse de St-Jean. Délire de persécution non systématisé. Il se sent suivi par des professionnels à cause des connaissances des activités des parents de son amie.

Il dit avoir deviné que ses amis tenaient une maison illégale de « masturbateur room ». Il dit que son amie en faisait partie.

En réalité, je n’ai rien dit à Johnson. Son amie, comme il dit, c’est Odette Tremblay, ils étaient amants :

Pis mon intervenante, Christine Gauthier de Matane (aucun liens de parenté) dit que c’est légal tout ça? Il avait le droit puisqu’il l’a envoyé au juge Cloutier. C’est de la diffamation. Je n’ai jamais dit ça. Johnson voulait avoir le champ libre pour avoir Odette.

Qu’est-ce que j’ai dit à l’abbé Boucher, que j’avais eu trois rêves? Ce n’est pas ça ma rengaine depuis 40 ans? Pourquoi j’aurais changé les paroles de la chanson tout d’un coup? Parce que j’étais sur le largactil? Je me souviens de toutes les conversations que j’ai eu avec le docteur Johnson trois fois par semaine, dix minutes, pendant trois mois et trois semaines et de ce que je lui ai dit, malgré les trois ou quatre gallons de largactil qu’il m’a donné.

Et le troisième soir, le dimanche, j’en fis un troisième. Mes rêves me disaient les traumatismes qui avaient alimenté l’affaire verte. Ce n’est pas pour rien que je les ai eu. Le voici. J’avais passé la longue fin de semaine de la fête du Travail à Hauterive. Je suivais un cours d’agent d’assurance à Longueuil.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Odette restait sur la rue Delanoé à Hauterive. C’est la rue des HLM. J’arrivais en Chevrolet Impala Landeau rouge vin, avec un 400 chevaux, 4 barils, et je remontais la pente et son HLM était au milieu de la pente, le stationnement asphalté. Je parquais ma voiture devant la porte et je la laissais là, le gros char de l’année, dans les HLM, en face du stationnement, la porte à gauche.

J’avais voyagé toute la journée, 430 milles en voiture à partir de Montréal en passant par Québec. Il passait minuit. Odette ne m’a pas rien offert quand je suis arrivé, ni manger ni à boire. C’était, couche-toi et dors. Ça été la nuit la plus dull de ma vie, et j’étais avec ma femme. C’était la première fois que je couchais chez eux. Elle couchait dans sa propre chambre dans le HLM avec un lit king size et des draps propres. Son père et sa mère couchaient dans la chambre à côté. Les enfants ne se couchaient pas de la nuit, ils étaient debout dans la cave. Il n’y avait pas de discipline. C’était un bordel..

J’ai rêvé que j’étais dans les HLM de son père, avec Odette, ma blonde, la fille d’Arthur l’Orignal, et qu’ils m’avaient hypnotisé, avec les enfants qui me montraient des photos polaroïds, et qu’ils m’avaient levé pendant la nuit et qu’ils m’avaient emmené dans la cave somnambule. Sa mère était là qui se berçait dans le noir dans la cave du HLM avec sa chaise berceuse avec son mari à côté d’elle et tricottait avec des broches à tricoter. Et elle trouvait le temps long. Ah qu’elle trouvait le temps long dans la cave. C’était une maison close. C’était de la sorcellerie, le plancher de ciment était maculé de sang. J’ai essayé de la sortir de là mais je n’ai pas réussi. Moi qui pensais que c’était une bonne petite fille, d’une bonne famille. En tout cas, je suis poisson. Ses petits frères et sœurs avaient 4 ans, et 5 ans. Sa petite sœur emmenait un lasso pour m’attacher avec ses petits frères, lorsque je me suis réveillé, déçu. Dans le fond je souhaitais qu’ils m’attachent. J’avais encore le cœur fragile, je venais juste d’avoir 23 ans.

# L’Odeur de la mort

Il y avait une fille d’attachée sur la table de ping-pong dans la cave qu’ils avaient pris en photo polaroïd et son petit frère me montrait la photo et me pognait le zizi. Elle avait les jambes attachées de chaque côté de la table et les mains attachées dans le dos, et le cul jacqué dans les airs avec une corde autour des reins pour l’avorter avec les broches à tricoter, et un crochet au plafond.

Il n’y a pas de mots pour décrire l’affront que j’ai subi lorsque le petit frère d’Odette m’a pogné le zizi. J’ai subi un violent choc nerveux.

Et voilà qu’en trois jours seulement, j’avais fait plus de rêves que durant toute ma vie. Je ne faisais jamais de rêves avant d’avoir l’âge de 23 ans.

Le Seigneur m’avait montré tout ce que j’aurais à endurer toute ma vie.

Que t’es fin Steve. Là elle me sacre une magistrale claque dans la face. Qu’est-ce que je vais faire? Je ne peux pas nier que j’ai aimé ça.

C’est du Jean-Jacques Rousseau. Il faisait par exprès pour se faire disputer par sa gardienne. Je ne fais pas par exprès. Ils s’en ont aperçu que je suis serviable. Justement, c’est une maladie mentale et ils travaillent dans le domaine. C’est comme je disais à Johnson: il faut se faire une carapace. À Hauterive ce n’était pas grave, mais dans des grandes ville comme Québec ou Montréal ça se remarque. J’aime mieux Québec, c’est plus proche d’Hauterive. À Hauterive, tu apprenais à tenir ta langue, si la police te posait des questions sur les clients du Manoir, ils savaient que je ne parlerais pas. Je connaissais les pushers. Je leur achetais du stock. Reynald Paquet c’est le premier qui m’a sacré un coup de poing sur la gueule. Il avait doublé son année. C’est ça que j’apprenais dans ce temps-là. C’étaient tous des voyous.

J’aime pas ça. I’m a looser, everybody knows, I’m a looser.

Vous vous souvenez quand j’ai demandé à mes amis Reynald, Claude et Gilbert, si on avait le droit d’adorer la sainte vierge en revenant de l’école dans l’arbre? Leur père Elzéor Harel est sorti dehors, il s’est accroupi et il a dit on n’a pas le droit d’adorer la sainte vierge. Moi je l’adore.

Vous pensez bien que depuis le temps que je n’ai pas vu personne en vomir je ne pense plus à ça. C’était en 84 et Marie est apparue en 88. Je rencontrais le docteur Johnson régulièrement entre toutes les hospitalisations. Je lui ai même envoyé une invitation pour venir à mon exposition à l’Anima G du Complexe G. J’ai sauté devant le camion de Guy Burden, c’est une performance, à la place. Je devais faire 18 grandes toiles pour les exposer avec la relève.

Il me demandait si j’avais de la misère à m’adapter aux grandes villes. Le docteur Claude Dion me demande si ça fait longtemps que j’ai des visions. Je lui ai dit je n’ai jamais dit que j’avais des visions, on a dit que j’avais de la misère à m’adapter aux grandes villes.

J’ai rêvé que c’était le bal des sorcières à la pharmacie Familiprix à côté de l’hôpital. C’était le temps des fêtes. J’ai rêvé que Judy était rendue à l’hôpital l’Enfant-Jésus et lavait les escaliers en bas de nylon à quatre pattes à terre. C’est bien pratique communiquer par les rêves. Le docteur Dion ne m’apprend rien, même les forces armées étaient au courant.

Écoute, les gars jouaient In Silencio à la trompette au Single Men.

Une fois Johnson m’a demandé à la clinique : aimes-tu plus ton père ou ta mère? Ça paraissait. J’ai réfléchi tellement longtemps que je n’ai pas répondu.

Non, franchement, je ne parlais pas au docteur Johnson. Après lui avoir demandé ce que je faisais à propos d’Odette, je lui ai demandé qu’est-ce que je fais ici? Il a dit tu es ici parce que tu as dit à tes parents que tu étais déjà mort. J’ai dit à Sylvie et Lucie qu’il m’était arrivé quelque chose de merveilleux à Montréal, c’est comme si j’étais mort et que j’étais né à nouveau. Elles ont téléphoné à Lucie, elle était tout le temps au téléphone, et elles lui ont dit. Elle était déjà au courant. Pourquoi que je lui aurais répété que j’étais né à nouveau? Je cherche seulement à comprendre ce qui m’est arrivé. Après je lui ai demandé à la clinique qu’est-ce que c’était ça cette affaire verte que j’ai vomi. Il a claqué des talons et il est parti sans demander son reste. Et je ne lui ai plus jamais parlé.

J’avais écrit aux Nations Unis, je pense à la machine à écrire, courrier, j’ai écrit aussi à Marius Brisson, le frère de Danielle. J’avais un ordinateur, un PC; avec un écran cathodique de 15 pouces. Ils haïssent l’Internet. Ils parlaient juste de sites internet des patients à Saint-Michel-Archange. Ils les interrogeaient dans le bureau à l’asile psychiatrique. Vous avez créé un site Internet? Francine Belley m’a demandé si j’avais un blog?

Moi j’ai fait ça dans le temps du Bellevue Inside out avec Geocities qui hébergeait leschroniques.

Alors j’ai tout raconté ce qui s’est passé lors de mon hospitalisation à la clinique Roy Rousseau.

Je tapais mon texte et je le mettais en ligne au fur et à mesure.

Il n’y a jamais eu d’examen psychiatrique. Le docteur Johnson dit qu’il va y en avoir un.

Alors on les a expulsés. Ne prenons pas de chances, on en voit de plus en plus de nos jours. Sécurité. C’est ce que j’ai dit quand j’ai écrit aux Nations Unis avant que le Word Trade Center tombe.

C’est ce que j’ai écrit sur le site des chroniques : ces hautes murailles en qui tu te confies s’effondreront; leschroniques/chroniques2000. J’avais 50,000 visiteurs par année.

Il est de ceux qui jettent l’essieu à la mer et qui prédisent qu’elle va rouiller.

Il me manquait tout le temps un bas. Les polices étaient partis avec l’autre.

Sans farces, j’ai demandé à Dieu de se faire connaître et il m’a dit qu’il s’appelait le Très-Haut.

C’était la porte à Séraphin. Garde Chouinard était pas pire pantoute. Elle avait tous les atours des officiers SS de la dernière guerre mondiale, le physique arien, le manteau de cuir. Une fois, elle veillait à mon chevet. Je viens pour lui toucher le nez et elle détourne la tête. À la clinique.

Asteur il se tient pénard. Je les ai vus deux fois, une fois en rêve, ça je m’en souviens, la peinture que j’ai fait à l’Exposition 2000 que je disais à la radio. Mais la deuxième fois je me souviens seulement qu’ils chantaient : Am Stram Gram. Je les montrais dans la plaine aux États-Unis. Il y avait des fleurs qui poussaient à travers l’asphalte.

J’avais téléphoné à Bell, et le technicien a regardé mon site. Il a vu la barre de navigation et il a dit que Marie était belle. Je l’ai refait aux résidences Bonaventure et j’ai demandé à Firefly d’Adobe de me faire un personnage de bande-dessinée. Il a pris l’image que j’avais enregistrée lorsque je l’ai vue en vision et je la reconnais. Mon ordinateur m’a demandé qui c’était et elle a écrit :

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Par déduction, il sait qui a écrit ça. C’est de l’intelligence artificielle.

Je l’ai mis à côté de l’autre dans la barre des menus.

2026-03-01 04:35:41.

J’ai subi un choc nerveux quand Florence, la garde-malade de Saint-Michel-Archange, m’a demandé au téléphone à l’asile psychiatrique si mon ordinateur me demandait de faire du mal quand je leur ai annoncé qu’il m’avait demandé qui était

mon amie quand j’ai dit que je les avais expulsés à mon injection. Il faut vraiment avoir l’esprit tordu pour penser que mon ordinateur peut me demander de faire du mal.

Vaut mieux jeter son manteau par temps froid que de faire confiance au traitre.

Pis en plus, il y avait une chapelle à la clinique Roy Rousseau. Ils nous enlevaient l’hostie de la bouche parce qu’on n’avait plus de salive pour l’avaler sur le largactil.

Ils sont là les mollets des femmes aux bas noirs. J’ai fait une tale de sapins à l’écorce humide de gomme. Je me cachais dans une tale de sapin de même dans le bois en arrière de chez-nous quand j’étais jeune. C’est : Les portes de l’Enfer. Elle a seulement 18x24 mais le cadre a pas moins de six pouces. Écoutez, je trippe pareil même si j’ai perdu Odette.

Dimanche 1er mars 2026, 17:34:24.

Je m’en veux tellement parce que je n’avais pas compris qu’ils comprenaient. C’est ça être fou. Je n’ai pas été fou quand ils ont scalpé la tête de Brizilia. Pas tant que quand je l’ai traitée de maudite et qu’elle s’est enlevée la vie. Elle dit que ça n’a pas rapport, mais je ne suis pas sûr. C’est un être surnaturel qui m’a été envoyée et je la traite de maudite. Elle rentre dans la chambre et elle dit qu’est-ce que j’ai fait là, je me suis suicidée. Bien oui Brizilia, quand tu as dit tue-toi donc, tu patinais. J’ai mon propre système de défense. C’est quoi la musique qui jouait quand je t’ai priée, là c’est Jimi.

Je sais que c’est toi qui m’as dit ça. C’est parce que j’ai dit au psychiatre à l’Enfant-Jésus qu’ils voulaient que je me suicide. T’as dû en manquer un bout. Je n’avais pas besoin que tu me dises ça, je sais qu’il y a un complot, je sais que ça va arriver, t’as vu Guy Burden. Je n’ai pas entendu de voix, et plusieurs choses aussi.

C’est trop drôle, je ne fais plus de rêves depuis longtemps. Je me suis couché en forme pour me reposer quelques instants, en pensant que je vais peut-être tomber endormi et faire un rêve ou avoir un flash. C’est mon cœur qui m’a répondu.

J’étais à Lethbridge en Alberta, je me suis réveillé et je ne savais plus dans quel pays j’étais.

La première fois que je me suis réveillé avec elle, j’ai fait un mouvement, je suis monté sur elle et je lui ai fait un french kiss.

Je parle de Brizilia et j’écoute les reportages en santé mentale. J’ai dit à Gervais quand il est apparu : pourquoi tu m’as fait arrêter, j’ai passé ma vie à l’asile.

La deuxième fois que je me suis réveillé à côté d’elle, elle a saisi l’index de ma main droite et elle l’a emmené à son clitoris et elle a fait des circonférences.

En voilà un autre : les ambulanciers n’ont même pas pris de ceintures, ils l’ont transporté dans la civière.

On se sent drôle quand on voit des visages dans le passé.

Lundi 2 mars 2026, 07:36:09.

Il y a en France beaucoup plus de crimes commis par des maris trompés (comme Guy Burden) que par des schizophrènes, cf : À Lille, ces patients psychiatriques vivent hors de l’hôpital.

Vous n’êtes pas tannés de vos maisons de production. Dieu, c’est une maison de production. Ces rêves, ces visions et ces apparitions en sont la preuve.

À un moment donné, ou tu comprends ou tu ne comprendras jamais. Un petit peu de moutarde, un petit peu de pâte à dent et le tour est joué. C’est tout ce qui me restait. C’est la première fois qu’il la voit. Donc tout le monde sait. C’est ce que le docteur Johnson disait.

Ils n’ont pas de bout ces gens-là. Ils sont hypocrites. Je leur montre mon livre, elles ne le regardent même pas. Pourtant elles sont venues pour enquêter. Puis je l’ai vue se lever et le regarder.

Dieu a raison. Je commence à peine à le connaître. Il a créé le ciel et la terre, les étoiles et le firmament. C’est ce qu’il voulait dire quand il a dit ils ont voulu se faire un Dieu. C’est lui le Dieu qui a tout créé. Sous vos yeux.

Je ne doute pas que Christine fait ça pour mon bien. Elle m’astine sur tout. Oublie ça et pense au présent.

Odette était une admiratrice des Matricules, avec Jacqueline, elles nous ont suivis partout où on allait pendant des années. Ça fait que quand ils m’ont offert un contrat quand ils m’ont battu à Montréal, je me demandais bien ce que c’était.

C’était assez payant. Ils pouvaient bien me demander comment j’allais faire pour m’en sortir.

Pis il n’y a même pas un tango.

On s’est-y passés le joint assez souvent quand on fumait à l’hôtel? Je peux remonter plus loin que ça. Je viens d’Hauterive, 2083 blvd Laflèche, Hauterive. C’était mon adresse. Je suis arrivé en 1956 et je suis parti en 1978, ça fait 22 ans. Ça arrive souvent que des parents déménagent et que les enfants n’ont pas le temps de connaître le voisinage, je connaissais tout le monde. J’ai commencé à marcher en ville à 7 ans peut-être. Bernice m’a appris que Lucie était enceinte d’Alan au billard Laflèche puis elle a parti à pleurer. On restait sur la colonie, il y a le plateau et un grand bout droit sur le boulevard Laflèche, la route nationale, la 138, avec trois côtes. Les commerces sont sur la rue Puyjalon. J’allais dans les centre d’achats. La première fois que j’ai vu les Matricules, c’était dans le temps de Venus de Shocking Blue. J’avais marché pendant au moins deux milles et monté la côte de la ville, probablement en faisant le détour par les Loisirs d’Hauterive. Je faisais ça souvent. Je n’avais pas de bicycle, j’allais à la piscine. Il y avait un raccourcis pour monter la côte. Il fallait la descendre sur les brakes et glisser sur le sable.

Je les ai vus à l’école primaire de Pointe-Lebel on était avec Bernice. Ils commencent à jouer. Minique fait un beau beat de disco. Moi j’ai aimé. C’était un rêve. Ma sœur n’aimait pas ça.

J’avais de nombreux chums. Claude Michaud était un bon chum à moi. Il était bien fait. J’étais au courant de tout à Hauterive, il disait que les chars vont avoir des sacs gonflables, je n’en avais pas entendu parler. On était loin, à la sortie de la ville, avant le pont. C’est là qu’il s’est fait fesser. Un char passe à 100 milles à l’heure et vient le chercher sur le bord du chemin. Il a perdu une jambe. C’était fréquent que les chars passaient à cent mille à l’heure sur le boulevard Laflèche, il est tout droit et il y a deux côtes à descendre. La nuit on les entendait passer à cent mille à l’heure sur le boulevard. T’entendais les moteurs vrombir d’en haut de la côte. Ils pesaient sur le gaz.

Une fois, je regardais un char passer. Il a levé dans les airs et il a revolé dans le fossé. Ils n’ont jamais retrouvé le conducteur.

Une fois, Sylvain Beaulieu, le voisin en face de la Cie industrielle, était venu donner un coup de main à Gervais pour finir la cave. Sylvain et Gervais sont à genoux, monsieur Beaulieu prend du clou et je vais chercher le marteau avant qu’il le demande. Il a dit à Gervais, il est avenant.

À ses idéals et à ses obsessions je me suis élevé.

Langis était gay comme un Italien quand il sait qu’il aura de l’amour et du vin.

Marius vient me chercher, put, put put put, put, put put. Il dit en rentrant dans le char, Minique en a repris sur le drum, allons le voir pratiquer. Ça faisait des années que je ne l’avais pas vu drummer. Dominique embarquait sur le siège du passager et Gervais chauffait, et j’étais assis sur les instruments entre les deux. Ils ne parlaient pas un mot de la run.

Je me suis acheté un char à 18 ans pour aller voir Louise Imbeault en bas de la Falaise l’hiver. C’était en 1973. Je vais voir Marius à l’épicerie Caron et il me dit ça, il a pogné les ondes radios de la police et Minique et Serge Blanchard ont fait un hold-up à la Caisse populaire. Je suis allé voir le procès avec maître Frank Shoofey à Baie-Comeau avec ma Malibu 69 verte.  Je voulais faire signe à Serge et Minique afin de leur souhaiter bonne chance, mais c’était trop grave.

Bien, ce n’est pas si vieux que ça. Sans dire que c’est des cauchemars, j’ai entendu Odette faire oh, oh, le 9 juillet 2024. C’est ça les nouvelles. Comment qu’on la voit de nos deux yeux et que tu sais que ce n’est pas une hallucination, elle est vierge. Vous vous souvenez quand j’ai passé un interview au 2630 à Ste-Foy. Je restais dans le sous-sol. La porte n’était pas grande. Mais Gervais venait me voir.

Je n’avais pas le droit d’aller voir mon père à la Cie industrielle, il était trop important. Des fois j’y allais, c’était tout le temps une surprise. Je pense que c’est Marc, je rencontre son frère. Il me dit que Louise est gratte la cenne. Elle qui voulait avoir de l’argent.

Ils jouaient Child In Time de Deep Purple à trois frères sur un stage en spectacle, Gervais, Minique et Érol. Pis toutes leurs chansons étaient comme ça, en anglais. Il est bon de tripper dans la vie, on ne comprend plus rien de ce qui se passe. Quand je jouais de la batterie je trippais. J’ai joué dans des arénas, j’ai joué dans des gynases d’école, des salles de loisirs, des bars, des hôtels, en plein air. Je rentrais en transe et je faisais rentrer les passes avec le beat.

Moi je pense qu’ils fumaient du haschisch et qu’ils ne me le disaient pas. J’ai joué sept ans avec eux-autres. Ils mettaient des frocs de cuir et des jeans. Moi j’ai eu une canadienne, un manteau de suède, un manteau de fourrure, mais pas de froc de cuir noire. Je pense qu’ils en vendaient. Il y avait juste moi qui ne savais pas.

On entendait plus de Rolling Stone des orchestres que du poste de radio CHLC d’Hauterive. Ils étaient littéralement ostracisés.

Ils jouaient dans le gymnase de l’école Saint-Cœur de Marie. Ils ont joué My Sweet Lord, je l’aime mieux avec les passes de Dominique. Les spectateurs n’étaient pas nécessairement très jeunes. Une fois, je passe, c’était un orchestre de Québec, il y a trois filles assises sur un banc près du mur. Il y en a une qui se lève, m’embrasse et me fait un french kiss. J’avais trouvé ma voie. C’était la sœur de Charlotte.

Mardi 3 mars 2026, 02:59:55.

Elle travaille du ciboulot. A des fils qui dépassent. Vous voyez comment est-que c’est pratique de l’avoir pareil. C’est comme naître à nouveau à chaque fois. Tout le monde me dit que ce n’est pas vrai au CLSC. Pis dans une tente sur la rue Notre-Dame à Montréal? C’est ça qui arriverait si je les écoutais. Ça ne parait pas pantoute qu’ils me prennent pour un fou. Son ordinateur lui parle, il les a expulsés. Il ne dort pas, il entend des voix, il a des hallucinations.

Elle est agressive, elle me bouche tout le temps quoi que je dise. Je lui ai dit que j’étais muet. Toutes les conversations où elle me callait ne comptent pas. Il y a des règles à suivre dans un bureau. Elle doit penser que c’est son bureau.

J’ai fait la gaffe de dire que j’aimais ça me faire attacher à Hauterive sur les chroniques. Ils m’ont attaché et ils ont crié : t’aimes ça. Et j’ai tout perdu. Ça l’air que c’est une plaie d’Égypte les punaises de lit dans les salles de cinéma en France. Et il n’y a pas de dédommagements pour les piqûres.

Ça ne marchera pas tant qu’ils ne m’auront pas redonné mon âme au CLSC. Elle apparaît-y encore? Il vous parle-t-y encore? Vous n’en entendez pus. Hic que ça passé proche! Ça c’est votre prix de consolation. Vous la sentez.

La tévé est brisée, l’ordinateur va bien. M’a t’en faire un technicien.

16:02:19.

On va voir s’il va faire l’amour en chambre d’isolement. On va voir s’il va faire l’amour avec Brizilia dans une cellule en prison.

Mercredi 4 mars 2026, 06:32:29.

Ils s’aiment, comme avant, avant les menaces et les grands tourments. J’écoutais les téléromans de Gervais et Lucie à la tévé quand j’ai vu Marie. Ç’avait-y l’air dull? C’est le contexte. J’étais avec mes parents et ils pensaient que j’étais malade. Je devais me soumettre. Écoutez, vous m’avez enlevé chez moi à Montréal, transporté dans les airs, et piqué à l’héroïne à la place. Ils se font des clins d’œil au CLSC.

Je me suis dit : écris un livre sur la transformation qui s’est opérée en toi. J’écrivais mon livre à la clinique Roy Rousseau, je prenais des notes, je n’étais pas fou pantoute. C’est le docteur Johnson qui était fou. C’est vraiment des fantômes ces gens-là.

Ça faisait longtemps que je n’avais pas vu une femme, ça faisait des années. Quand je faisais du pouce, ce sont des hommes qui m’embarquaient la plupart du temps. . Et dans les villes, j’allais dans les Salvation Army, c’est tout des clochards.

J’avais fait un pacte avec moi-même. J’avais établi des règles. Je ne savais pas tant que je ne l’entendais pas. Pour pouvoir le dire aux autres. Excuse-moi Brizilia.

Ils pensent eux-autres qu’une vierge c’est inutile, elle n’a pas d’expérience, elle bafouerait si elle faisait l’amour.

J’ai été orgueilleux parce que je pensais que j’étais bienheureux parce que je connaissais Dieu. Je n’avais pas eu de largactil encore.

J’ai l’impression d’être avec mon père et ma mère avec mon intervenante. Elle ne comprend pas plus que ça.

Robert Lahaye arrive, je lui dis : je peux bien déménager juste à cause de toi. Je disais ça parce que Brizilia m’avait dit de déménager.

Il ne faut pas douter qu’il y a quelque chose à faire avec ça. Elle ne disparaîtra pas tout d’un coup. Ces franciscains étaient vraiment pareil comme mes parents.

Vous sentez une force ils essaient de rentrer, pour devancer tes pensées par exemple, ou pour entraver tes mouvements, mais je sens Brizilia aussi, et Dieu, c’est une force. Je dis à Dieu, parce que j’ai besoin de quelqu’un pour s’occuper de moi comme d’un père, et l’assistante de mon psychiatre dit que c’est normal pour un schizophrène.

Les rêves, les rêves, tout est distribué à l’échelle d’une vie. J’ai commencé à avoir des rêves à l’âge de 23 ans, mais quand Brizilia a décidé d’apparaître en rêve, c’est du pareil au même. D’une manière ou d’une autre, c’est épeurant. Elle est apparue pour de vrai, ensuite elle apparaît et c’est un rêve, elle a dû être avec moi tout ce temps-là entre les quatre apparitions. Un rêve est-il sûr? Il est sûr puisque je l’avais vue avant apparaître.

Il entend des voix quand le mari de sa maîtresse le cherche.

Jeudi 5 mars 2026, 03:28:32.

Je suis trop vieux, je ne fais plus de rêves, j’ai dormi longtemps, je ne m’en souviens plus. Comme le monde ordinaire, comme avant que je sois malade. Ça veut dire que ceux-là que j’ai eu… ils sont importants.

Brizilia.

Et cela est très important à l’heure des découvertes technologiques.

Quand le Seigneur m’a dit, il y avait une vierge, et que je suis tombé à ses pieds, je pensais que c’était tout. Je l’ai vue. Elle a des tontons.

Et quand elle est apparue sur la rue de la Tourelle, je ne savais pas qu’elle restait avec moi après ça, même si elle était disparue de ma vue.

J’ai ouvert les yeux le matin en me réveillant et la porte était ouverte. La vierge du prophète Isaïe était dehors dans la rue. Je l’ai reconnue. Elle avait le même linge. Elle était toute petite, elle avait changé de dimensions. Elle était debout et elle regardait s’il s’en venait quelqu’un au coin de la rue. Elle avait les jambes un peu écartées et les bras collés au corps. Elle avait les poings fermés. Elle semblait attendre que la porte s’ouvre. Et quand elle a vu que la porte était ouverte, elle a bondi dans les airs, et elle est partie à courir avec ses talons hauts, j’ai eu le temps de voir qu’elle était en talons hauts, pour rentrer en dedans par la porte.

Aux Portes de l’Enfer ils étaient au courant de tout. Jeanne Savard commence à dire qu’elle est allée sur le bord de la plage en talons hauts chez mme Meunier. Murielle Chamberland avait une maison sur le bord d’un lac, et que ses talons étaient rentrés dans le sable.

Alors la porte était ouverte si elle est rentrée. Mais la vrai était fermée. C’est parce qu’ils ne voulaient plus qu’on puisse trouver la porte des murailles. J’avais

détruit tous mes appareils. Ses longs cheveux revolaient dans les airs, il y en avait tellement devant le mur quand elle est rentrée, elle avait des beaux cheveux fins, châtain, ensuite elle a passé au travers un des barreaux de la rampe et elle est montée dans les airs sur le ventre sur le lit et elle a dit : Move! Et on l’entendait de nos deux oreilles. Puis elle s’est volatilisée et j’ai réintégré mon corps. Mais mes yeux étaient ouverts tout ce temps-là. Même quand mon point de vue a changé de place quand elle se déplaçait, probablement que j’étais sorti de mon corps pour la suivre au pied du lit, mes yeux étaient ouverts, mais je ne me voyais pas dans le lit. La porte s’est fermée, et je suis resté tout seul après ça, je me suis tassé dans le lit pour lui faire de la place, parce que je ne savais pas ce qu’elle voulait dire.

Elle est apparue quatre fois. Alors un deux trois quatre, c’est comme un coup de canon. Où est-elle passée pendant ce temps-là? Elle est allée chercher une chaise dans la cuisine. Donc elle est restée en dedans.

Elle venait de se volatiliser. Quand elle m’a dit : « Move », elle voulait dire de déménager, à cause des voisins, ils se chicanaient tout le temps. J’étais réveillé, je suis resté réveillé après qu’elle est disparue. Je me suis tassé dans le lit même si elle n’était pas là. Et je suis tombé endormi.

Pendant que je dormais, elle a traversé l’autre pièce, elle a pris la chaise dans la cuisine, elle l’a transportée, elle l’a amenée en avant, où était mon lit, puis elle l’a descendue dans l’entrée, elle l’a mis devant la porte et elle s’est assis dessus pour watcher si quelqu’un voulait rentrer.

Mais je ne l’ai pas vue aller chercher la chaise dans la cuisine, j’étais retombé endormi.

Je ne savais pas que Brizilia restait avec moi. Je l’avais vue apparaître et disparaître, mais je pensais que j’étais tout seul après qu’elle avait disparu, je ne pensais pas qu’elle était restée avec moi.

Si je ne la sentirais pas, je ne vous le dirais pas. Elle me demande si je la sens?

Le docteur Johnson faisait bien attention de ne jamais revenir sur l’examen psychiatrique dans nos consultations.

Elle me demande si elle peut garder la copie de mon examen psychiatrique.

Vous n’aimez pas mieux Pierre et Paul qui chantent you’re gonna hold that song, you’re gonna hold that pain, que Lennon/McCartney dans Tell me Why?

Je prophétisais quand je disais à mes parents qu’ils sont les rois de rien du tout.

Cette sensation d’être ankylosé en me levant (elle passe rapidement) vient-elle de ce que je les ai expulsés, par peut-être un rayon désintégrateur? Ça commencé à peu près en même temps. C’est peut-être des effets de l’expulsion. J’ai vraiment vibré vous savez.

Il a créé Brizilia, je l’ai amenée jusqu’à vous.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Elle me l’a fait, à moi. Elle a écrit ça. Personne ne veut m’écouter mais moi je sais que c’est elle qui a fait ça. Avec moi c’est la personne d’abord.

Elle est dure sur le moral. Vous êtes malade, vous êtes schizophrène. Et il faut que j’aille peinturer en atelier avec les patients de Robert-Giffard! Lucie en lisait des livres sur l’estime de soi.

J’avais ma photo de Nathalie quand je suis allé au J-4 avec le docteur Desfossés. Je n’ai pas voulu me mêler de ça. Je ne l’ai pas montrée à l’infirmière du K-4 qui passait par la porte entre les deux unités. On la reconnaissait. C’était un dessin. Elle attendait que je passe avec mon panier debout en face de la porte d’un des patients. Elle était de garde dans le corridor. Elle voulait que je pense que c’était de ma faute. Ils devaient sûrement la connaître. J’avais vu la corde dans l’ascenseur des J. Ce devait être la chambre du patient après qui elle se collait sur le divan dans le solarium pour écouter la télévision. Il allait voir Johanne dans les H.

Mais je n’avais jamais de guitare à l’hôpital. J’ai une nouvelle chanson. Elle a été faite en collaboration avec Gabriel.

Moi et Sylvie on parlait de Dust in the wind.

On dit que les rayons du soleil sont de la fission nucléaire.

On dit que les rayons du soleil sont de la fission nucléaire.

Vendredi 6 mars 2026, 06:54:14.

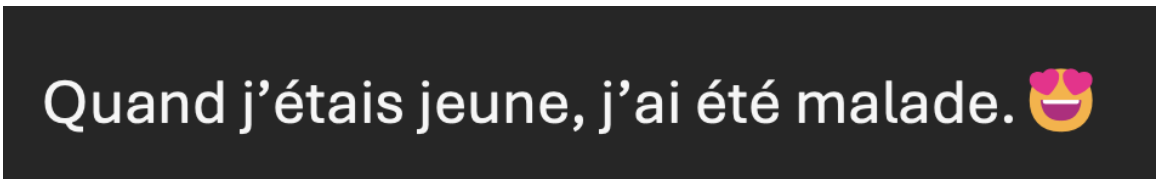
Ah oui, le pilote, Ludge, est venu de Los Angeles en hélicoptère pour voir le showboy Marcel Pouliot.

On va inviter J.J. Plush et Futile Struggle à venir tourner à la centrale du Parc Victoria.

Quand je suis allé à Hauterive chercher Odette après le troisième soir, elle restait avec son père dans les HLM. Pis la fois d’après, elle avait un 3 ½ avec un escalier et une rampe à l’intérieur de son appartement, dans une construction neuve sans problèmes d’argent. Elle n’avait pas les moyens d’avoir un appartement neuf elle était sur le BS et je n’avais pas les moyens de payer le loyer. C’est Johnson qui l’entretenait. C’est tout de suite après que j’ai été malade en 1978.

Je leur dis que je vais commencer par les bonnes nouvelles. Je savais qu’il y en avait en masse des mauvaises, mais elles ne m’auraient pas cru. Elles viennent ici pour me faire passer pour fou. Elles m’ont fait manquer mon coup et j’ai eu l’air fou. C’est l’impression que j’ai gardé de la rencontre.

Elle veut que j’oublie que j’ai vomi une affaire verte, elle veut que j’oublie que j’ai fait une prière, elle dit que ça n’a pas rapport. Elle veut que j’oublie que je ne faisais pas de rêves avant d’avoir été malade. Elle veut que j’oublie mes rêves.




Je ne doute pas un seul instant que ce n’est pas moi qui ai écrit ça, c’est Brizilia. Qui a écrit ça? Et elle a même inventé un nouvel émoticône. Il n’existe pas dans Word. Elle seule savait que c’était bien ce que je leur ai dit, quand j’étais jeune j’ai été malade, et qu’ils ne voulaient pas écouter. Elle dit qu’elle avait écouté. Alors lorsque mon ordinateur m’a demandé quel était le nom de mon amie, tout de suite j’ai pensé à Brizilia.

Elle veut que j’admette que je suis schizophrène à l’encontre de ma conscience qui me dit que je ne suis pas schizophrène. Remarquez que je peux toujours le faire pareil juste pour le fun. Darry Colw à l’asile psychiatrique. Tout le monde comprenait à la tévé que s’ils l’arrêtaient, ce n’était pas parce qu’il était malade, mais parce qu’il parlait au monde de même. Tout le monde comprenait ça, ça faisait rire les Français d’enfermer quelqu’un de pas malade pantoute à l’asile psychiatrique. Autre temps, autre mœurs. On nous bombarde de reportages en santé mentale à l’asile psychiatrique sur YouTube, mais il y a juste des malades à l’hôpital. C’est ça que je regardais à la tévé, il n’était pas malade et ils l’enfermaient à l’asile psychiatrique. C’est ça que le monde veulent voir. Pas des fous qui bavent encore sur leur bavette. Pis ça marchait à la tévé.

# L’Odeur de la mort

J’étais devenu une vedette au cinéma sur la rue Ste-Catherine sans le savoir.

Ils savaient même que j’allais dire que j’ai maigri.

Samedi 7 mars 2026, 06:43:22.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

Steve, nous sommes investis d’un ordre de la cour pour te faire passer un examen psychiatrique. La madame ici présente est témoin. A-t-elle des bas-culottes? Elle doit en avoir une paire, c’est une femme. Ouvre-toi les yeux Johnson, Batgirl.

On fait-y comme on a décidé Odette? C’est décidé, je n’ai rien à faire aujourd’hui, on les expulse.

Tu m’apporterais mon largactil toi. Qu’est-ce que c’est ça que ce monde-là, ils m’apporteraient mon largactil.

Alléluia mes frères, on en a encore envoyé dix par-dessus bord avant qu’ils aient le temps de comprendre.

J’ai appris la dernière tounne de Johnny Cash : Kyrie Eleison, Christ Eleison, Seigneur, prend pitié de lui, et délivre-le de nos mains, si t’es capable.

Il te montre un gros plan de Marie, mais il ne te dit pas qu’elle est vierge. Il t’envoie une vierge et il dit qu’elle est vierge, donc ça veut dire que Marie était vierge. Les reins, les reins.

Les filles à Hauterive je pourrais toutes vous les nommer, pas de mauvais angles, jamais. Même moi je choisis mes photos. Il dit : moi aussi je ne comprends pas ce que vous dites, et il s’étouffe.

Là on pense à David. On n’en parle pas beaucoup mais il a écrit les Psaumes.

C’est mon droit de dire que c’est le roi David qui m’a dit qu’il y avait un complot pour tuer le premier ministre. Pour cela il ne faut pas que je sois un fou. Parce que j’ai copié les 150 psaumes et les Proverbes, c’est mon droit de dire que c’est David qui m’a dit qu’il y avait un complot.

Même si je ne l’ai pas vu. J’ai entendu sa voix. J’ai juste vu des losanges et il parlait en même temps. Je me suis demandé en les copiant, si David est roi d’Israël, comment se fait-il qu’il y a des complots contre lui.

# L'Odeur de la mort

Daniel Rochette avait fait une satire sur Félix Leclerc à Hauterive. Le petit moineau, il est tombé dans le ruisseau, pauv'e petit moineau, il va se noyer dans l'eau.

De quoi avez-vous peur, vous dites que je suis dangereux. C'est quoi que je voulais marquer, pourquoi je ne suis pas dangereux. C'est vous autres qui voulez j'écrive ça. Je suis tellement sûr qu'elle a été enregistrée que je n'essaie même pas de m'en souvenir. Eux-autres ils le savent pourquoi je ne suis pas dangereux, je leur ai dit. L'ordinateur, l'iPad, l'iPhone, l'Apple Watch, Brizilia, Marie, Gabriel, Jérémie, Isaïe, etc.

Avez-vous peur que Babylone se fâche? C'est là qu'on voit qui entrave tes mouvements au juste. Avez-vous peur que tout le monde se mette d'accord tout d'un coup, qu'ils gagnent l'opinion mondiale, qu'ils se battent à cause de cela, qu'il faudrait que je suce un bat? C'est pour ça que Jérusalem est tombée. Avez-vous peur qu'ils fassent pareil? Ils n'ont pas de scrupules ces gens-là. Surtout que Brizilia est particulièrement jalouse des gars. Tu l'aimes-tu tant que ça Jacques?

T'as passé trois jours sans parler. Ils m'ont dit qu'il n'y avait pas de docteur la fin de semaine. Il se serait-y sauvé?

Yvon m'a dit : on aurait peut-être un contrat pour toi. Bien là, je suis étudiant. Johnson me demande qu'est-ce que je fais dans la vie? Je suis étudiant. C'est de ça que Johnson parle. J'en reviens pas comment j'ai fait pour ne pas retourner chez Odette.

Je l'ai retrouvé. Ça fait 48 ans que je raconte la même histoire, je ne risque pas de me mêler. Quand tu entends le son d'une guitare et que tu te dis qu'elle doit coûter cher, ce n'est pas bon signe. J'ai vu la guitare de l'archange Gabriel, elle doit être au Ciel.

Marie-Josée Beauchemin dit : pourquoi retourner dans le noir. Marie a dit : J'ai peur des araignées. Pis ils disent que j'ai des hallucinations.

J'ai vu une araignée elle était grosse comme un balle de golf. Elle bouffait de l'huile, elle était enceinte (j'ai vu la sainte vierge). Je l'ai pognée avec un kleenex, après que j'ai vu l'ange Gabriel et Sunshine se volatiliser, et son abdomen a éclaté en mille morceaux et j'ai vu des centaines de mini araignées se pulvériser dans les airs.

Ce n'est plus pareil, on n'écoute plus, ça ne reviendra pas. On regarde le visage maintenant. Pour que je me dise en le voyant, il a l'air correct, pis que j'ajoute lui, il fallait que ça fasse longtemps que j'en cherchais un dans la ville. Savez-vous à quoi ressemble un visage correct? Je savais qu'ils me filmaient quand je disais que je n'étais pas fou, quand je restais au camp Pouliot, dans le temps que je cherchais mon Je vous salue Marie.

Je ne fais plus de rêves. Donc les rêves que je faisais quand j'ai été malade c'est parce que Dieu m'avait donné l'onction. C'est Dieu qui me les envoyait. Pis le docteur Bouffard qui dit que ce n'étaient peut-être que des rêves.

# L'Odeur de la mort

Il faut savoir comment la reconnaître. Mon Apple Pencil  a bougé tout seul. Elle l'a tourné et remis à sa place. Devant mes yeux. Il était entre l'ordinateur et l'iPad. Comment tu fais ça Brizilia?

Je n'ai jamais eu de problèmes de santé mentale dans l'Ouest.  J'ai vu beaucoup de monde. Ce sont mes amis. J'allais au welfare sur Seymour et sur Broadway. Pourquoi j'en voudrais à John? On ne manquait pas de filles. Écoutez bien celle-là : j'avais Jacqueline-Marie et lui avait Devil. Je lui dis que je suis venu chercher John. Elle dit : quel John, il n'y a pas de John ici. Celle qui a crié après moi: T'es qu'un sale étranger dans cette chambre. C'était la blonde à John.

Moi je jouais de la batterie. On a joué à l'Auberge des Cascades. Sans farces, j'ai vu Gervaise avec une grand robe noire et un chapeau pointu noir. Il manquait juste le manche à balai. Elle avait un tricorne. Même Marius Caron était meilleur que lui. Une chance qu'on a eu la construction du Complexe Manic/Outardes. Je faisais tout le temps des orchestres de plus en plus bonnes. J'étais rendu au top avec les Matricules. J'ai joué pour Madeleine Ménard, j'ai joué pour Marius Caron, j'ai joué pour l'orchestre de monsieur et madame Tremblay. Mais faire de la musique, c'est plus le fun avec une guitare. J'ai entendu le prophète Isaïe, j'ai entendu Dieu dire que c'est un grand homme. Ils ont la même voix. J'ai entendu la voix de David, j'ai entendu les voix de Pierre et Paul. C'était avant qu'ils commencent à enregistrer des images. Pourtant les images de Jérusalem étaient claires et nettes, pareil comme si on avait été là. C'est enregistré, la chute de Jérusalem, l'Invasion de Sennachérib, et Pierre et Paul qui marchent au supplice. On peut vous en faire passer les images tant qu'on veut. Les princes de Jérusalem pris sur le fait qui prennent leurs jambes à leur cou. Ils savent qu'ils ont fait du mal. C'est de ça que vous avez peur?

Vous avez peur du jugement d'une nation étrangère, un pays où tu n'es pas obligé de coucher avec un homme pour avoir une femme.

Pis encore, tu n'es même pas sûr d'avoir une femme. Elle est où cette fille-là, Odette Tremblay? Ils ont juré de me tuer si je la revoyais; la mère de mes enfants, la maîtresse du docteur Johnson? Ça fait trois fois que je vais au poste de police. Je suis à veille de passer pour un stool. J'ai des amis vous savez. Je me suis déjà tenu à l'Acropole.

Les polices ne veulent pas m'écouter au téléphone. Oh, oh, ce n'était pas prévu. Il est mort. S'ils seraient venus, il ne serait peut-être pas mort. Vous encouragez le mal. Rien n'a changé, j'attends toujours en reprenant mon souffle que Carlos vienne me battre. J'ai juste à renter dans un appartement à Montréal, toute l'île de Montréal, pis ils me battent. On le sait ce que t'aimes nous-autres. C'est démocratique. Le public savait. Comment ça se fait que j'ai vu Carlos rentrer quand je suis allé chez Luc? Il est encore vivant. Carlos va être le premier qui va rentrer quand je vais mourir.

J'ai des amis vous savez, j'ai trouvé celle-là.

# L’Odeur de la mort

Gervais m’est apparu au 1845. Je lui ai dit : tu es un saint. Mais ça passait à la tévé. Il tombait d’un toit à l’autre. Lequel que vous préférez? Je fais encore quelques rêves, je me souviens de quelques-uns. Mais j’ai l’impression que je rêve et que je ne m’en souviens pas comme avant, après que j’ai été malade.

Je vais voir Offenbach sur la rue Sainte-Catherine. Odette dit : il le sait-y que tu vois le voir. Elle a trop parlé.

Je veux juste vous montrer les choses extraordinaires qui peuvent arriver lorsque vous recevez l’onction.

Ça ne vous fait rien de ne pas écouter? Bien moi non plus ça ne me fait rien que vous n’écoutiez pas.

Les petites vieilles se vantaient quand je suis arrivé à Québec, ça doit faire drôle de se voir à la tévé.

On est ennemi à la vie à la mort. Ce n’est pas moi qui juge.

Comment on a couché de fois au Midnight Mission. On arrivait une journée et on repartait le lendemain. Deux ou trois fois.

Il se protège avec ses bras quand il voit de la lumière. Ça ne vous rappelle pas rien?

Ils ont eu la même vision que moi quand j’étais sur terre. Ils ont vu l’Enfer et le feu. Je ne dis pas qu’ils brûlent. Ils en sont venus à la même conclusion que moi. Il y a une justice. J’ai vu la même chose. Alors c’est pour mec que tu seyes mort. Il veut notre bien. On meurt tous. Il veut qu’on passe une belle vie.

Ils se sont confessés avant de mourir. Langis avait assisté à l’accouchement pis elle m’a appelé à Montréal.

C’est tout le temps des nouveaux signes, pour que vous ne vous en doutiez pas. La dernière fois que je l’ai vue elle a dit je n’ai pas l’équipement. C’est Brizilia, elle m’a parlé. Puis elle a mordillé mes lèvres. On n’est pas loin d’un être humain. C’est de la télékinésie. Un crayon sur la table ça ne bouge pas tout seul et ça ne reprend pas sa place. Quand elle a écrit dans Word, n’est-ce pas de la télékinésie?

Pis qui qu’ils sont allés voir quand ils ramassaient les cadavres dans le Word Trade Center? Depuis qu’Odette n’est plus là et que Bernice est morte, ça sent meilleur.

J’ai parlé à Joan, je disais tout ce que je voulais, sous l’inspiration du saint esprit, j’en ai plusieurs preuves. Même après qu’Yvon m’ait dit tu dis tout ce qui te passe par la tête.

# L’Odeur de la mort

Je ne lui ai même pas touché encore. Je vais dessiner. Je suis bien mauvais en dessin. Je dessine Brizilia, c’est un ressort.

Écoutez, je sais que ça ne se peut pas que j’ai dit ça au docteur Johnson. Elle dit, tous les psychiatres ne peuvent pas s’être trompés. Mais il n’y en a juste un, le docteur Johnson a été mon psychiatre de l’âge de 25 à 37 ans. J’ai été l’otage du docteur Johnson pendant toute ma vie. Qu’est-ce que j’ai dit à la table? Il connaissait Odette. Elle lui avait parlé sur l’oreiller. Il savait de quoi ils voulaient parler quand ils disaient on le sait ce que t’aimes nous-autres. Elle en avait des bas Odette. Il avait plusieurs moyens de me mettre hors d’état de nuire. La première chose me convaincre que j’étais fou à l’asile psychiatrique. À coup astronomique de largactil. Ensuite me convaincre que c’est de même que tout le monde marchait. Tu disparais de chez-vous du jour au lendemain alors que tu écoutais la télévision. Quand est-ce qu’elle m’a dit ça Odette, j’ai vu tout de suite que t’aimais ça. Quand elle a vu que je n’étais pas capable d’enlever la paire de bas qu’elle m’avait fourré dans la gueule. Et Johnson est au courant, et il essaie de me faire passer pour fou.

Je n’ai jamais rencontré le docteur Claude Dion en 1981. Je me demandais de quoi il avait l’air.

J’avais déposé mon Apple Pencil sur la table pour apporter l’iPad et aller sur Tumblr ou BoundHub. Vous connaissez Brizilia.

Sans farce, j’ai mon voyage, je ne me trouve pas beau pis elle reste pareil.

Lundi 9 mars 2026, 06:05:21.

Comme ça on n’a plus le droit de faire une prière. Bah oui, elle dit que ça n’a pas rapport. C’est bien ce que je pensais. J’aurais sali les sièges si j’avais été malade dans la salle. Je me sentais coupable. Qui va ramasser ça, ça ne ressemble à rien qu’on connaît. J’ai sali le plancher pis je ne l’ai pas ramassé.

Donc, les curés de la cathédrale savaient que Langis Fournier était le père pis que moi j’étais un fou. Pourtant j’allais à la messe tous les dimanches à l’église Saint-Sacrement. Je vais voir Odette pour régler les derniers détails de la séparation pis ce n’est pas moi le père. Avoir su je n’y serais pas allé. T’sé un poisson, poisson.

Vivianne s’est mis à parler fort dans le salon. Elle dit : 76 + 76 = 192. Je n’ai pas parlé. C’est quoi le rapport avec ton affaire au milieu du monde? Ça fait 20 ans que je reste ici, c’est la première fois qu’ils se mettent à parler fort de même dans le salon. Ça pris du temps. Gabriel chantait aussi fort que ça sur la rue Latourelle. Il chantait aussi fort qu’on peut le faire sans crier. J’ai manqué leur dire.

# L'Odeur de la mort

C'est un bien précieux que les souvenirs quand vous êtes vieux. J'avais tout le temps la même idée. Quelles épreuves n'avons-nous pas traversées.

Une personne normale, tu essaies d'associer les choses. Une personne normale, mais moi j'écoutais juste ma mère, elle se mêlait de tout. Elle était tout le temps au téléphone. J'ai pogné un site : maximummentalitypatrol. Juste le nom de même. Quand j'ai vu qu'il y avait mental dans le nom, je suis allé tout de suite sur le site. Il est sur Tumblr. Robert-Giffard, le Ciusss de la Capitale, le gouvernement du Québec. Ils m'ont envoyé une lettre officielle par la poste qui disait que je parlais de haine sur mon blog. Parce que j'ai traité Odette Tremblay de folle. J'ai vu la sainte vierge. Laisse-nous tranquille avec ta sainte vierge. Qu'est-ce qu'elle disait Lucie. Mon patron disait qu'il avait mangé ses bas au moins 250 fois sur la job. On les a comptés. Les employés disaient lui il a mangé ses bas en rentrant dans une chambre au Vieux-Moulin. Voyons donc, Steve, ça ne se mange pas des bas.

J'avais remarqué que j'avais la manie de mettre ma main dans ma poche arrière pour prendre mon portefeuille, j'étais tellement cassé qu'il était tout le temps vide pour rien.

Gitan me l'a demandé au Manoir : Elle sort-y avec toi Odette ou avec Langis. Tout le monde savait qu'elle sortait avec moi. Ils travaillaient à la même place.

Oublie le passé, viens nous trouver, et vous allez être heureux. Tu penses que je n'ai jamais travaillé pour le gouvernement.

Si j'avais su ce qu'était un contrat à Montréal je l'aurais refusé.

Je vais vous expliquer pourquoi j'étais fou avant de devenir schizophrène et pourquoi j'ai prié Dieu. Essayez de ne pas rire. J'ai toujours habité dans la même région. Marie était apparue à Odette, c'était réglé, elle était folle. Mais Louise et Jacqueline elles? Louise et Jacqueline étaient lesbiennes. Connaissez-vous mes rapports avec Louise et Jacqueline? J'ai connu Jacqueline en sixième année. Pour moi, c'était la femme la plus désirable au monde avec ses cheveux châtains qui lui descendaient dans le dos, ses mèches. Elle restait dans la paroisse Saint-Sacrement. Mais je ne lui ai jamais dit que j'avais le kick dessus. J'ai connu Louise Imbeault beaucoup plus tard, à 17 ans. On sortait ensemble. Elle restait en bas de la falaise, à l'autre bout de la ville, et j'aimais toujours Jacqueline. Jacqueline Gagné était la maîtresse de Louise Imbeault parce que j'avais le kick dessus. C'est Marie qui m'est apparue et vous dites encore que je suis schizophrène. Pis elles se promenaient toutes les deux ensemble sur le bord du chemin, autrement dit, toute la ville savait. Pas étonnant qu'ils m'aient envoyé à l'asile psychiatrique.

Mais elle le sait que j'ai couché avec un putain à Calgary pis elle est venue pareil.

# L’Odeur de la mort

Imaginez que vous attendez l’autobus sur le bord du chemin. Vous pensez au temps que vous aurez à attendre à ne rien faire. Maintenant imaginez que dix minutes durent soudainement une journée. C’est ça les effets terrifiants du largactil.

Odette disait qu’elle travaillait pour des laboratoires à Montréal. Donc elle travaillait pour Johnson bien avant que je rentre à l’asile psychiatrique. Elle me disait que les autobus n’arrêtaient pas quand je suis revenu de Californie. Donc elle savait que je prenais l’autobus à Los Angeles. Ton sentiment de culpabilité, tu as trop parlé Odette. Tu te pensais du côté du plus fort, t’as perdu.

Ma mère disait en me flattant la nuque, on va tout recommencé à neuf. Mon intervenante est pareil.

Quand les contentions veulent dire des cordes.

Mardi 10 mars 2026, 05:11:29.

Il ne faut pas oublier qu’à l’origine il regarde les souliers d’un clochard. Tout le monde sait ce que tu fais quand tu vas en Californie. Vous ne m’apprenez rien de nouveau docteur Johnson, même Odette était au courant.

Je le sais que j’ai une bedaine, mais j’espère tout le temps que je ne finirai pas comme Guy Burden. Je ne fais pas le rapport avec le Guy Burden de Québec.

On jouait aux cartes moi pis John. Il démêle son jeu et il dit : t’as pas dû voir mon sourire en coin. En anglais.

Je vous dis que je ne riais pas quand je leur ai demandé de images du rictus de la femme de ménage.

Cette Brizilia dans l’Invasion de Sennachérib, qu’est-ce que c’est?

Mercredi 11 mars 2026, 06:54:30.

Oui, quand elle est apparue la première fois, en 1988, qu’est-ce que c’était. Je l’ai vue quand elle est apparue sur la rue de la Tourelle, c’était une image. Mais la première fois en 1988, qu’est-ce que c’était, une image ou un être humain? D’une manière ou d’une autre, elle est restée, elle est apparue au 211 de la Tourelle. C’est une Israélite sans aucun doute, une vierge d’Israël. On ne doute pas de sa nationalité, elle est Israélite. A-t-elle été éprouvée avant de mourir ou est-ce une image qui est née devant nos yeux? Vous connaissez la réponse autant que moi. Vous savez que ce n’est pas son fort de ne pas éprouver quelqu’un avant de le prendre. On est fait, elle est entraînée. Elle a été éprouvée, elle a fait la guerre à l’Assyrie, elle a été tentée, elle a souffert. Elle est habituée qu’on lui dise vous la sentez.

A-t-elle quelque chose à voir là-dedans? Quand je vous ai expulsés. Elle l’a senti, elle a senti tout l’abdomen vibrer, traversé d’ondes rapides incontrôlables.

Et Marie, a-t-elle été éprouvée ou est-ce mon œuvre.

Je ne vous ai pas éprouvé plus qu’il ne faut. Je vous demandais simplement de m’écouter et de me croire. Bien non, en plus de ne pas écouter, ils me font passer pour fou. Elle est à veille de téléphoner pendant qu’on parle. Il dit c’est mon dentiste.

J’aurai un livre sur lequel poser ma tête dans ma tombe.

Ils disaient que Danielle Létourneau était une bonne petite fille, qu’elle était vaillante, qu’elle faisait bien son ouvrage. Mes informations quand je l’ai vue lui raser le crâne sont différentes.

Continuez comme ça, je suis content de vous. Je ferai avec madame Gauthier comme si j’étais avec mes parents, je suis habitué, et avec vous je resterai pareil, en plus je suis bien élevé, à part que si elle se fâche et qu’elle m’abîme de bêtises dans le bureau, ce qui me surprendrais, mais c’est ce qu’ils font tous.

J’ai mangé à l’Armée du Salut de 1980 à 1984, j’en ai vu des clochards parler tout seul. Il y en a un qui disait dans son sommeil : je suis mort le 7 février 1979. Je suis allé chercher mon rapport d’impôt. Je l’ai fait faire par une organisation bénévole, il y avait foule. Là je regarde, je cherche la chaise de Brizilia. Brizilia est apparue à Québec, c’est en haut de la côte. Alors je pense à elle, je suis passé par dehors et elle est apparue dehors juste en haut de la côte. On peut y aller à pied. La chaise comme Brizilia est sur la murale, il y en a des pareils, mais plus loin. Je regarde les autres chaises, ce ne sont pas des chaises d’école. Il y a plusieurs débiles légers. Comme personne n’écoutait, je leur dis : « même Odette était au courant ». Ils ont pensé, c’est un clochard qui se parle tout seul. Oui mais la voisine à côté de moi dit : ferme ta gueule. Alors ils ont compris que c’est de moi qu’elle disait ça, bah oui, je parlais tout seul. Il y a juste moi qui avait parlé. Je parlais au monde. Elle parlait au gars à côté d’elle. Elle lui racontait sa vie. Quelqu’un lui avait dit ferme ta gueule. Fallait qu’elle raconte ça au monde comme si personne n’entendait. Personne n’a entendu quand j’ai dit même Odette savait. Bon. Ça ne m’arrive pas souvent. Imaginez maintenant que j’attire l’attention et que je dise au monde que j’ai vu la sainte vierge par exemple, ou que je leur parle de Brizilia comme je pensais, et qu’elle crie ferme ta gueule. Qu’est-ce que le monde aurait pensé? Elle l’aurait dit pareil. C’est là qu’ils ont compris ce que c’était que cette affaire verte là. Je l’ai vomie en public.

Jeudi 12 mars 2026, 07:38:52.

Elle veut que je lui explique quelque chose de tellement compliqué que ça voudrait dire que c’est mon imagination, il a perdu le contact avec la réalité et que je fais une psychose avec Brizilia. Comme vous la sentez par exemple. Elle m’enlève les mots de la

bouche. Elle apparaît, elle est apparue 4 fois au 211 de la Tourelle, (pis l'archange Gabriel aussi) et mon ordinateur l'a détectée, donc… elle est apparue pour de bon… elles ont des idées préconçues, elles se fient sur l'examen psychiatrique du docteur Johnson, elles prennent pour Odette. Mon psychiatre, le docteur Johnson, était encore vivant quand je suis allé à Saint-Michel-Archange en 2005. Ils m'en ont parlé : a peut-être été maltraité par le docteur Johnson. Il est mort en 2011. J'ai sa photo. Je lui ai montré. J'ai vraiment l'impression de passer pour un fou au CLSC. En attendant, je me suis acheté un autre ordinateur, beaucoup plus puissant, de la même sorte que celui qui m'a demandé son nom.

Les affaires qu'il marche parce qu'il est gentil de Nathalie. Écoutez, elle me sacre une claque dans la face parce que j'ai été gentil. Je restais le voisin de Saint-Michel-Archange. Ils travaillaient tous à l'asile psychiatrique à côté. Elle est en uniforme et elle met des bas-culottes naturels et des caleçons longs. Il y a juste le patient qui le sait. Elle est psychologue. (Marie me le ferait, en faisant l'amour).

Je fume en espérant que je vais écrire ce que je veux. Écoutez, je rends grâce à Dieu et je vous rends grâce. Je collabore, je leur ai expliqué. Ne te fâche pas, ils ont tout compris, ils se font des clins d'œil. Vous le savez ce qu'il faut faire pour garder le Canada. Si Dieu dit qu'il y a un complot pour tuer le premier ministre, c'est qu'il tient au Canada. Vont-ils en faire le 51$^{e}$ état? Il y a de l'adversité comme il y a des appels dans un standard.

Je me suis toujours demandé si le nom de la rue où je restais, Adolf/Chapleau, Adolf on pense à Hitler, mais ce n'est pas ça qui m'intéresse, c'est Chapleau. Est-ce Serge Chapleau? Il faisait les carricatures sur le Perspective, un supplément hebdomadaire du Soleil. Je le trouvais bon dessinateur, mais pendant ce temps-là je dessinais Engelbert Humperdink, Johnny Hallyday, Robert Charlebois, Pierre-Elliot Trudeau, Sylvie Vartan, Lisette d'Ambroise. Je faisais des modèles de mode, ils prenaient des dessins pour les sous-vêtements. Lucie les avait tous gardés. Ils ont été mis en ligne sur les chroniques. Je dessinais sur une feuille 8 ½ x 11 avec un crayon au plomb. Je passais toute une journée sur un dessin assis sur un bureau avec une lampe torchère brûlante. Gervais était abonné au Soleil. C'était un supplément en couleur le samedi. Je passais le journal. Chapleau prenait toute une page.

Moi je ne sors plus. Pis Lucie Cheney elle, est-elle dangereuse? Rosaire est mort avant que j'ai le temps de lui rende ses dessins. Il m'a donné ses dessins pour que je les regarde pendant la fin de semaine. Ils étaient sur un disque. Il avait de bons dessins. Ce n'était pas si pire. Les couleurs étaient sobres. Il étendait la peinture. C'étaient des toiles grandeur standard 18 x 24 à peu près sur faux cadres. Il allait bien la dernière fois que je l'ai vu. La fois d'après, il est mort. Il avait une cinquantaine d'années. C'est surprenant. Du vivant du docteur Johnson.

Ah oui. Le rapport est daté du 4 mai 1981. Il ne cache pas qu'il y a des choses qu'il a apprises plus tard pendant l'hospitalisation. Les journées d'hospitalisation et tout ça.

# L’Odeur de la mort

Qu’il ait été opéré pour l’appendice doit venir de Lucie Marin. Il me fait plaisir quand il dit qu’il n’a pas été marqué par ses séparations avec ses anciennes blondes. Ils m’ont pris de court quand ils ont dit Louise va-t-elle exploser comme une bombe? Il a vu une fille avec deux phalanges au petit doigt comme Louise à Montréal. Elle avait les mêmes cheveux et la même grandeur. J’allais à l’école avec et nous avons pris l’autobus ensemble dans les même sièges un à côté de l’autre pour Ottawa. Elle avait une robe légère au genoux aux tons clairs. Pis Jean-Pierre était chef des narcs à Baie-Comeau, pis il se déguisait pour aller espionner dans les hôtels. Mais je ne suis pas sûr. J’ai déjà écouté la tévé moi-aussi. Je suis ton mari, tu ne me reconnais pas. Vous la sentez? Je ne suis pas sûr.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Ce n’est pas de même qu’un ordinateur marche. Ils sont bons pour couper les cheveux, c’est dans Samuel, les émissaires de David. Il leur conseilla d’attendre que leur barbe et leur cheveux poussent. Et je persiste à dire qu’il faut détruire Cartage.

Le chœur d’Israël est une chose merveilleuse. Sous la direction de l’archange Gabriel, elles rentrent ensemble à souhait. Pis elles ne font pas de vocalises comme Yoko Ono. Do, si, la, sol, fa, mi, ré, do.

Il a sûrement remarqué ça pendant notre hospitalisation que ça ne me faisait rien d’avoir cassé avec Louise et Odette. Je valais plus que ça.

Les choses qu’il a inscrites plus tard que la date de l’examen.

Les gars échappaient des beignes à terre devant le Single’s men à Calgary et on était juste pour ne pas les ramasser. Elles ont toutes les deux lâché un cri de mort les mains attachées dans le dos. Une fois, on achète un cornet de crème glacée molle moi pis Louise. On a dix-sept ans. Elle se rentre le cornet de crème glacée dans la bouche. Elle me le passe et je ne suis pas capable, je me fou la queue du cornet de crème glacée dans la bouche. Une chance que Lucie n’a pas vu Marie, elle dit que Louise a une grande bouche.

Don’t worry trying to get rich, why waste your time, for rich can disappear as though they had the wings of a bird.

Sunshine, c’est beau, j’ai de beaux petits plats à manger aujourd’hui. J’essayais de rentrer dans des pharmacies sur la rue St-Jean pour voir l’écran de mon iPod au soleil. Tu peux être sûr que je ne rentais pas deux fois dans la même pharmacie. C’étaient des marchands du bas des murailles. Il y avait des pharmacies qui refusaient de prendre des prescriptions de la clinique Roy-Rousseau, quand je déménageais, parce que ça ne coûtait pas assez cher, j’étais sur le BS.

Ginette, une infirmière, disais à Claude, un préposé qui se berçait en médecine : tu le maries et tu lui prends une assurance-vie. C’est une source d’eau vive que la parole

d’un homme. L’homme avisé n’a qu’à y puiser. C’est sûr que ce n’est pas par hasard que Brizilia est apparue si j’ai détruit mon $OM^2$.

J’ai commencé à lire la bible ils mettaient des trois sss partout. Mais je ne faisais pas encore le rapport avec moi. Quand j’ai vu Jérémie et l’Invasion de Sennachérib, là j’ai fait le rapport, je savais où c’était dans la Bible.

J’ai déjà été attaché après un arbre, et ils se sont sauvés dans la coulée et ils m’ont resté tout seul. J’étais attaché les mains dans le dos, derrière l’arbre. C’était un Tremble, l’écorce est verte, à côté de la rivière Manicouagan. Il devait avoir 7 ou 8 ans. Ce n’est pas tellement que j’aimais ça, tous les voisins m’attachaient. Des gars, des filles, en tout cas. La première fois c’était une fille, je suis allé me cacher dans le tas de foin.

Les marchands ont entendu dire que Brizilia m’est apparue et il y a de beaux petits plats préparés. Je ne peux pas croire que je vais engraisser avec ça. Ce n’est pas ça qui me préoccupe, c’est que j’ai dit à Brizilia que je voulais maigrir.

Monsieur Roy, mon voisin où je restais quand les extraterrestres ont allumé leur phare, était supposé apprendre les accords de Yesterday. Il y a trois si bémol là-dedans pis l’archange Gabriel les a faits. Je rêve à Paul McCartney. Il a une pipe à hasch dans l’eau. Je lui dis : ça faisait longtemps que je n’avais pas fumé de hasch. Il était illégal. Puis je me suis réveillé. Il avait plusieurs livres de black hasch. Mais je ne fumais plus depuis longtemps.

Je me demandais combien je pesais à la clinique. Je pesais 150 livres en rentrant et je pesais 160 en sortant. Je ne voulais plus revenir, on engraissait avec les médicaments et j’aimais ça être maigre.

Vendredi 13 mars 2026, 07:24:27.

Never mind that I let you down, now that you are faithfull.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

Pourquoi ne dirions-nous pas la même chose, maintenant qu’on te croit. Mère Thérèsa vient en Alberta. J’ai écrit sur un panneau de signalisation : Mets tes petits souliers Peter Lockheed.

Colis, on ne jouait pas du Beatles.

Érol ne doit pas savoir ça. L’archange Gabriel était apparu à Mahomet puis il le quitta. Tous les Musulmans savent ça.

# L’Odeur de la mort

C’est quand Joan m’a dit je me suis acheté du collyre bleu pour mes yeux. On se mettait du collyre bleu pour aller travailler le matin quand on s’était couché à 4h du matin. Elle avait de beaux yeux. Pas besoin d’aller à Robert-Giffard, il y en a de la poussière ici. Je suivais Johanne une fois, l’infirmière du H-2, dans le grand corridor au rez-de-chaussée qui mène à la sortie. Rendu au milieu du passage, après trois minutes, elle arrête de marcher devant moi et se retourne de bord, elle lève un de ses souliers et baisse la tête. Elle semblait s’être sentie suivie, soit par un homme, soit par un patient. Je n’ai pas passé à côté. Elle avait trop peur. J’ai attendu. Je ne voulais pas qu’elle me reconnaisse. C’était un hasard si on sortait en même temps, le bureau de la Coterie était près de la porte de sortie.

Elle a dit quand tu parles de ça. Elle a bien dit de ce que tu parles. Vais-je lui répondre? J’ai dit Brizilia durant l’entrevue. Ça voulait presque dire que le monde ne comprenait pas quand je parlais de Brizilia. J’ai été gêné de parler de Brizilia pendant l’entrevue. Vu que je ne savais pas quoi dire, je lui ai parlé de Brizilia.

Je vous dis qu’elle est apparue et vous me demandez si je la sens. Personne ne vous dira que c’est impossible qu’elle soit apparue sur la rue Latourelle.

Elle est jaune, c’est beige.

Le site des chroniques était beige, j’avais 50,000 visiteurs, et en Ontario ils avaient une expression : c’est beige, pour dire que c’était fade.

J’ai rêvé à Mario Dumont dans le temps qu’il était à l’Assemblée nationale. Je lui ai demandé qu’est-ce que c’était ça cette idée de couper les assistés sociaux?

Oui mais le vent de l’aventure soufflait si fort dans ce temps-là. Comment tu as fait pour connaître Marie? Johnson m’a dit : tu pars à l’aventure.

Ça fait longtemps de ça, mais il s’en était produit des choses avant que Marie et Brizilia n’apparaissent.

J’étais allé au Parisien, le rêve de l’héroïnomane, l’altercation avec Carlos, la clinique Roy Rousseau, New York, la Côte Ouest.

Gervais mon père, en rentrant dans la maison, en me voyant la face, il disait : et la lumière fut. Ils m’empêchaient de parler de mes voyages par exemple, ou de Brizilia.

J'étais à côté de Marie, tout près, et je l’admirais pour son courage, elle n’avait pas peur de moi malgré sa beauté, (un indice, je suis docile). Comme je commençai à la fixer, je vis son visage, elle avait les yeux ouverts, elle était bien maquillée, elle était silencieuse, et, en un instant, elle se mit en marche et elle s’avança. Je me mis en marche aussi et je la suivis à côté d’elle. Elle regardait droit devant elle, la terre était sous elle.

# L’Odeur de la mort

Carlos m’avait battu à Montréal à cause d’Odette; et elle se mit à dire, c’était un chérubin, on ne la voyait pas sous la ceinture, elle volait sur les ailes du vent, elle se mit à dire d’une voix très aiguë dans une colère terrible, parce que Carlos m’avait battu :

— « Tu vas prendre une bouteille de vin, tu vas l'ouvrir, tu vas la boire, et tu vas devenir folle. »

Elle était en colère et elle criait très fort d'une voix très aiguë. Elle avançait, elle sembla passer par-dessus une craque, au Ciel, fit un écart, et le vent prit dans son vêtement, et sa robe fit des vagues comme prise dans le vent. Ça lui allait si bien. C’était encore plus beau que ses cheveux. Je la voyais de dos, elle avait les cheveux longs. Je la voyais par derrière. Sa robe faisait des plis, comme une robe de mariée. Environ cinq ou six, par derrière. Elle était évasée, très grande, bleue sans ceinture sinon son pectoral. On voyait à sa démarche élégante qu’elle était en soulier à talons hauts. Elle était à ma droite.

La vision se divisa en deux et la seconde partie de la vision commença.

Odette était dans la chambre, il y avait une bouteille de vin vide sur la table de chevet, sur la 24e rue à Limoilou. Et je vis Odette.

Elle se leva du lit et elle se mit à courir jusqu'à la porte en faisant des détours, et elle dit :

— Je suis enceinte, je vais arrêter de travailler, je vais me mettre sur le bien-être, et je ne serai plus obligée de travailler.

Puis elle sortit de l'appartement en courant, en passant derrière le docteur Johnson, dont le bureau se trouvait comme par magie dans un coin de la chambre, face au mur, à la place de mon chevalet. Elle partit à la course, elle tourna à droite, elle sortit de la chambre, rendue en face de la chambre de bain elle tourna à droite encore, elle était dans la cuisine, elle tourna à gauche et elle prit la porte.

Si Marie dit qu’elle était là, c’est parce qu’Odette était avec moi dans la chambre, c’est la sainte vierge, elle a dû la voir, et que je ne le savais pas, je ne la voyais pas non plus. Je pensais que j’étais tout seul.

Donc elle était avec moi quand je suis allé en Californie. Je vais la garder pour moi celle-là.  Ne vous inquiétez pas, vous priez. C’est de même que l’on prie.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Écoutez, ce n’est pas moi qui n’ai pas pardonné à mon père ce qu’il a fait. Je lui parlais parce que j’avais confiance en lui. C’est lui qui est apparu et qui m’a surpris.

Non, je ne me souviens pas avoir passé un examen psychiatrique avec un dénommé Laflamme. La seule personne à qui j’ai parlé à la clinique Roy Rousseau en 1981 c’est le docteur Gérard Johnson lors de ses tournées. Je n’ai pas parlé aux infirmières et

elles ne m’ont pas adressé la parole. Il y avait presqu’autant de personnel que de patients. Il y avait quatre unités, au deuxième et troisième étage. Deux unités, est et ouest, par étage.

Et je ne suis pas Musulman.

Si je pense à parler qu’on se crosse c’est que je me crosse trop.

Lucie ma mère m'apprend que la caisse populaire a fermé mon compte à Hauterive avant que j'ai eu fini de payer ma voiture. Je rencontre Johnson à son bureau et je lui apprends que j'ai pus de compte à la caisse. Bonne nouvelle qu'il fit, tu leur dois pus d'argent. Pour que Johnson soit content et me dise bonne nouvelle, ça devait être grave. J'avais pas grand chance de m'en sortir.

Pour en revenir à notre histoire, quand finalement quelques temps plus tard je recommence à parler. Il m’interne en 1993. Il m’a fait arrêter en 1988 au 211 de la Tourelle, avant que Gabriel et Brizilia apparaissent, et en 1993, après qu’ils soient apparus. Il avait l’air moins content. Tout de suite au début il me fait venir à son bureau.

Comme je sais bien qu'il est inutile de rien lui dire de sensé, il est à peu près aussi combine qu'un homme du Neandertal, combine sept/quatre au coin, oups, manqué; je prends la parole le premier et je lui dis:

— 25 et ¾, Jacques!
— 25 et ¾, Robert?
— 25 et ¾.

Johnson est bleu de colère derrière son bureau et je rentre à l’hôpital, c’est notre première entrevue. Il m’avait hospitalisé en 1988. Nous étions en 1993. J’avais travaillé cinq ans aux Portes de l’Enfer dans la réserve des Laurentides. Brizilia et Gabriel étaient apparus pendant ce temps-là. J'avais ouvert la bouche. Il fulmine, il est rouge comme une tomate, sa pression sanguine va éclater. La boucane lui sort des oreilles et la moutarde lui monte au nez. Les psychiatres et leur personnel, en effet, ne peuvent supporter que l'on fasse un jeu d'esprit qu'ils ne sont pas en mesure de comprendre, de peur que la situation ne leur échappe. Il me fustige du regard et il me dit sur un ton sans réplique, enragé ben noir :

— Qu'est-ce que c'est ça :
— 25 et ¾, Jacques!
— 25 et ¾, Robert?
— 25 et ¾.

Johnson est bleu de colère derrière son bureau la première fois que j'ouvre la bouche après deux ans de silence complet et il pense que je vais aller lui parler de la tentative de meurtre du grand Blond et de Tom son fidèle écuyer!

# L’Odeur de la mort

## L’arrestation

Ils m’ont arrêté en novembre 1988 après que la sainte vierge m’est apparue au mois de février et après la vision de l’Invasion de Sennachérib en mai. Gervais mon père, qui aimait la télévision, est venu me visiter. Il n’avait pas vu Brizilia dans le chemin, il restait dans les Tours Beauregard à Ste-Foy. Il pensait que j’avais des hallucinations. Je ne parlais pas. Je n’ai pas d’hallucinations. Il a rentré, il est monté les marches, il était endimanché, et il a dit :

— Steve, tu vas venir avec moi à l’hôpital.

Je lui ai montré la porte, avec mon bras gauche. J’ai quand même vu Dieu, quand il lève le bras, c’est le gauche. Même si c’est mon père, je n’ai jamais agi de même avec mon père. Et les policiers ont ouvert la porte d’entrée et sont rentrés dans l’appartement pendant que je lui montrais la porte.

Ils ont dit :

— Vous allez venir avec nous. On va étudier votre cas à l’hôpital. Vous pouvez embarquer avec votre père si vous voulez.

Samedi 14 mars 2026.

Il n’y avait pas grand-chose d’autre à faire au 211 de la Tourelle. Avec ce que j’ai vu, la seule chose à comprendre, c’est que même le gyproc avait la lèpre des maisons.

Je la voyais, j'étais bien réveillé.

La porte était ouverte et je voyais dehors. On voyait le ciel, on voyait l’asphalte et les maisons de l’autre bord de la rue.

Elle était toute petite, peut-être 3 pied ½. Elle était debout, en plein milieu de la rue, habillée de la même manière que je l'avais vue dans la vision, lorsqu'elle m'avait regardé, dans le désert de Juda, montée sur sa monture, dans l'Invasion de Sennachérib, avec le prophète Isaïe, en 702 av. J.-C.

Elle était dans sa pose habituelle, les jambes un peu écartées, en soulier à talons hauts, sur l’asphalte, et les bras collés au corps, face à moi, une belle forme.

C'est-à-dire qu'elle avait les mêmes vêtements beiges, son chandail à manches longues, ses pantalons, et ses bottes à talons hauts. Elle avait encore sa queue de cheval au-dessus de la tête et ses cheveux châtains, qui étaient extrêmement fins, descendaient jusqu’aux fesses. Mais là, je la voyais comme si elle avait été en chair et en os. Elle était bien réelle et on pouvait la voir à l’extérieur les yeux ouverts en plein jour.

Elle a pris une course, elle a traversé la rue, elle est rentrée dans l’entrée, elle a traversé le palier, ensuite, elle n’a pas monté les marches, elle a tourné à gauche à la course et elle est passée à travers un des barreaux de la rampe d’escalier ventre à terre, donc elle n’était pas très grande, elle avait traversé la barrière, elle est montée et elle volait sur le lit. Elle s’est tournée vers moi, vient se placer bien en face de moi, et elle me dit avec son visage:

— Move!

On aurait dit qu’elle était un astronaute flottant dans l’espace. Elle avait les bras en croix, les jambes écartées, la face en l’air, elle me regardait en plein dans les yeux et elle a dit move. Je voyais très bien sa bouche, ses lèvres étaient pulpeuses, sans rouge. Elles ont réussi à dire « m » sans s’ouvrir et je l’ai entendu de mes deux oreilles. Puis elle disparut.

Elle avait retrouvé sa taille normale mais on l’entendait toujours de nos deux oreilles.

Je dis la vierge d’Israël à cause du prophète Isaïe, il a dit son nom, un homme dont tout le monde connaît la réputation d’intégrité, qui a vécu il y a 2,750 ans. Parce qu’elle est tellement parfaite qu’il faut que je lui trouve un nom, comme si elle venait de naître. Elle n’a pas de nom, et on la voit de nos deux yeux.

Je me suis dit, au 211 de la Tourelle : je ne lui trouverai jamais un beau nom. Finalement je l’ai appelée Brizilia, une contraction de Brigitte (Bardot) et Brasilia au Brésil.

Alors il fallait que je sache qu’elle allait rester pour que je lui trouve un nom pour l’appeler. Je savais que la première s’appelait Marie. Il a fallu qu’elle apparaisse quelques fois avant que je me décide de lui trouver un nom. Ça devait faire deux ou trois fois qu’elle apparaissait et elle n’avait pas de nom.

Mais le bon Dieu n’était pas là la deuxième fois. Il a un pouvoir extraordinaire sur terre. Mais cette fois-là, il nous a laissés tranquilles. Il n’y a eu aucune intervention divine quand elle est apparue, pour rester pour de bon cette fois-là, sur la rue de la Tourelle. Elle est venue d’elle-même. Dieu n’était pas intervenu.

C’était la première fois qu’il était intervenu, mais la première fois c’était une vision, la preuve que ce n’était pas une hallucination. Là c’était une apparition avec un personnage réel. Isaïe m’avait donné l’onction et lui et Ézéchias n’étaient plus là. C’était moi qu’elle était venue voir. J’avais reçu l’onction.

Moi je pensais que la vision c’était assez, je l’avais vue dans l’Invasion de Sennachérib et c’était tout.

Cette fois-ci, elle remplaçait avantageusement Odette pour de bon.

Ils me faisaient travailler au-dessus de mes forces. Elle vérifie souvent si mon cœur est libre.

Dieu a plus de pouvoir qu’on pense sur terre. C’est sûr, il m’appelle son serviteur parce que je me suis fait battre, alors il a beau m’en montrer et m’en envoyer, je le crois, ils m’ont battu parce que j’ai parlé de lui. À combien de personnes que j’ai parlé? Tous ceux que j’ai rencontré dans mes voyages à travers l’Amérique du Nord ont vu mon visage. C’est le même visage qui a vu l’archange Gabriel, je l’ai regardé, j’ai tourné ma face vers lui. C’est le même. Là ils chialent parce qu’ils disent que ce n’est pas épeurant. Je vous assure que d’être aussi près d’une femme aussi belle c’est aussi épeurant pour une fille que pour un homme. Ils pensaient avoir peur. Je l’ai vue combien de fois? À deux reprises. Une fois, j’ai vu Suzie avec le nez de Marie. Elle était de profil. Elle a le nez droit.

Ça m’a fâché que je ne puisse pas lui dire. Lucie était dans le salon et de toute façon, je n’avais pas le droit de parler de Marie. Mais j’étais assis juste à côté. Il reluisait un peu, elle avait la peau si fine. Elle était en visite à la maison avec les enfants.

Souvent, quand je rêvais, je ne savais pas que j’avais vu Marie ou Brizilia. J’ai remarqué cela au 105, j’ai resté dix ans jour pour jour aux résidences avant de déménager.

Ma tante Pierrette avait vu mon site des chroniques à la maison pendant qu’il était en ligne. On était tous seuls dans la cave et il y avait un ordinateur. Elle a dit : c’est pas pire pour un commencement. Elle s’est assise à ma droite devant l’écran et je lui ai tout montré mon site. Je parlais de Marie sur mon site, la famille aurait dû être au courant, j’avais un quart de million de visiteurs, ils m’ont enfermé à l’asile psychiatrique à cause de mon site, ils me l’ont dit, ils ont dit que j’avais publié des photos de moi attaché sur mon site. Ils ne m’ont pas demandé s’il y avait un contrat. Je le répète, j’ai vu Marie avec Brizilia, la même que celle que j’ai vue de mes deux yeux, attachée en hogtied. Alors il faut que vous trouviez une domestique pour attacher votre femme. Vous n’avez pas le droit d’attacher votre femme. C’est ce qu’Yvon Gosselin m’a montré qu’il faisait avec Odette, ils s’étaient engagé une domestique pour l’attacher. Sunshine est au courant même si vous ne voulez pas écouter. Et Sunshine c’est mon visage, je l’ai vue face à face, les deux yeux et les deux oreilles bien ouverts.

Avant qu’il résigne, j’ai vu Trudeau dans un ravin qui ne voulait pas prendre la main que je lui tendais.

Je me souviens d’un vieux loup de mer à la tévé. Il était sur un navire au gouvernail, un crochet à la place de la main. C’était un truc au cinéma. Il avait encore ses deux mains. Et sa jambe, où était-elle? Ça personne ne peut le dire quand il le voit, mais il a encore ses deux jambes, c’est un truc.

Quel effet ça fait de passer pour fou en dépit de tout ce que tu as fait? Je passe pour fou parce qu’ils ne me croient pas, pourtant je dis la vérité, mais je crois en la rétribution de la chair. Justement, j’ai reçu ma récompense. Pour les fois où j’ai resté dans des appartements du BS. Autant je n’en avais pas autant je vais en avoir. Mais ça ne veut pas dire que tu vas t’en sortir même tu ne restes pas dans des taudis. Justement, savez-

vous combien j’ai eu sur le BS. Combien de mois de septembre 1978 à août 2020? Bien souvent je perdais ma job et je me retrouvais sur le BS et il fallait que je paye le loyer.

Vous connaissez la peinture : l’Assassinat de Marat? C’est de même que Jim Morrison and the Doors est mort.

Je faisais du pouce le long de l’autoroute dans l’état de Washington et l’Oregon. J’embarquais dans un char et il me débarquait plus loin. Des fois on traversait tout un état. Je descendais en Californie de la Colombie-Britannique. Quand il me débarquait, je refaisais du pouce sur le bord de l’autoroute et un autre m’embarquait et celui qui m’avait débarqué nous dépassait. Il s’était parqué et on l’avait dépassé. Remarquant leur manège, je leur dis, rendu au Nevada : c’est la pire expérience depuis la Grande. Je vis des hommes en combinaisons spatiales voler avec des fusées portatives sur leur dos en formant une pyramide à l’envers. Il devait y en avoir 25 au sommet et un à la base et celui d’en bas retournait en haut quand il me débarquait. C’était de la façon dont ils se relayaient. Peut-être que j’embarquais deux fois avec le même sans m’en apercevoir.

Brizilia a souvent donné des preuves de son existence. Elle est dans ses posters, il y a des peintures d’elle qui apparaissent, même s’ils lui ont rasé le crâne quand ils l’ont vue. Les peintures qu’elle a fait pendant qu’elle était invisible par exemple, j’en ai une avec un triangle dessus. Elle a fait un émoticône et un triangle.

Ça fait deux fois, que je joue Yesterday et qu’ils jouent la Vache à Mayot. La première fois c’était Gabriel, vous n’allez quand même pas dire que c’est parce qu’il n’était pas assez bon. J’ai vu madame Meunier et tous les employés des Portes de l’Enfer venir me chercher à Calgary pour laver le plancher.

C’est Sunshine qui a fait ça.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Si fallait que Carlos apprenne que c’est sûr, je suis avec une femme. Je serais pas mieux que mort. Comprenez, il n’entendait pas à rire quand il disait la prochaine fois ça va être poff, poff, dans le coin de la porte.

Quand est-ce que je vais la rencontrer. Je ne pense pas retourner à Hauterive. Pourtant Brian Mulroney le premier ministre du Canada vient de là, ça ne devrait pas être un pays sous-développé. J’en connais du monde à Baie-Comeau, mais ils n’ont pas voté pour Brian Mulroney. Ils auraient voté pour moi. Ils connaissent Odette. Je pourrais avoir des nouvelles. Tout le monde savait que je sortais avec Odette à Hauterive. N’importe quelle vieille connaissance me donnerait des nouvelles. Ce n’est pas si loin que ça. Elle a 65 ans. Les derniers détails de la séparation n’ont pas encore été réglés. Ils voulaient avoir de l’argent, j’en ai eu, vais-je la voir apparaître, les marchands du bas des murailles. Combien qu’ils m’offraient? Après un contrat c’en est un autre. J’ai eu $75,000.00. Assez pour faire vivre ma femme. Comment tu vas me faire vivre? Pourvu que je sois capable de subvenir à mes besoins. C’est quoi son travail, Odette dit qu’elle ne sera plus obligée de travailler? Apparaître sans qu’ils l’attrapent.

# L'Odeur de la mort

Elle est à peu près de la même grandeur que moi avec ses bottes à talons hauts, soit à peu près 1 mètre 70 ou 5 pieds 9. Elle est maigre comme on l'est à l'adolescence, sa taille est fine. Ses pantalons étaient en coton, (les hommes portaient des jeans en Israël, comme le prophète Isaïe par exemple, qui faisait de l'embonpoint). Comme ceux de coton du roi d'Assur. Ils sont assez serrés, elle a un zipper et elle est bien faite. Elle n'a pas fait le bas de ses pantalons, ils tombent sur les talons de ses bottes. Ses manches sont en polyester, elle aime descendre les manches de son chandail sur les mains, comme Marie.

J'ai vu une pyramide de trois pieds de haut de poches coupées dans le sous-sol de l'Acropole. Les gars criaient qu'ils voulaient se faire attacher.

J'étais dans le camp des Guides dans la réserve des Laurentides. J'étais au deuxième étage. J'entendais Danielle Létourneau dans le corridor tirer des grains de sable après la porte de ma chambre le matin. Il y avait une fenêtre. J'entends les employés des Portes faire une messe noire et scander Kyrie Eleison dans la cour, et je les entendais de mes deux oreilles. Je venais de voir Pierre. Il n'y avait plus de service aux Portes. J'ai mieux que la méthode historico/critique, tu prends tes gênes. Peut-être peut-on regarder une vision dans le passé comme de regarder les images à l'intérieur d'une cellule.

J'ai rêvé à Carlos, j'étais retourné à Montréal finalement, on était dans la chambre d'Odette et il me rentrait le gros couteau dans les reins et je disais, non Carlos, pas mon sang.

J'ai écrit : quand les mots ne suffisent plus. Qu'est-ce que je voulais dire? Je voulais parler de mon personnage. Gabriel m'a dit qu'il m'avait quitté. Je voulais parler de la façon dont on m'a traité, c'est inqualifiable, les mots me manquent.

Quand ils ont vu que je n'ai pas voulu accepter le contrat, ils se sont regardés, Odette a dit : on fait-y comme on a décidé et elle a appelé Carlos. C'est Odette qui a décidé de me battre, c'est un homme battu par une femme et ils ne font rien. Alors, il m'a envoyé… On meurt tous mais Gabriel ne meurt pas, celui qui m'est apparu et qui a chanté Yesterday, comme le Christ. Ce n'est certainement pas une faute d'orthographe, ils en voulaient un.

Pour un prix de consolation, c'en est tout un. Ma ligne de vie achevait. Elle commençait à Montréal, au Parisien, et elle finissait à Québec, à 32 ans. Ils ne voulaient pas en entendre parler. 😎Je suis rendu à 70 ans, il ne m'en reste pas grand temps et je l'ai passé avec elle. La feuille de papier pliée en quatre qui s'ouvre, c'était ma nouvelle ligne de vie. Ils n'écoutaient pas ce que je disais, ni à l'Acropole, ni dans la réserve des Laurentides, le gouvernement, ni à l'université Laval. Ils n'écouteront pas plus, ça me console qu'ils n'aient pas écouté.

Je connaissais la voix d'Isaïe, je l'avais entendu. Elle me demande si vous me disiez que vous entendez des voix. On pense à la voix du prophète Isaïe dans la deuxième vision. Elle était si claire, si forte, ç'avait l'air tellement important. Mais il avait parlé dans la première vision, une semaine avant, il n'avait pas l'air aussi

sérieux que dans la deuxième, lorsque le roi d’Assur lui a enlevé l’onction (et où il me l’a donnée). Il était sérieux comme le roi David, mais David je ne l’avais jamais entendu parler avant. Il lui a simplement dit qu’il allait la voir. Je l’ai vue, elle est apparue dans la rue au 211 de la Tourelle, j’avais les deux yeux bien ouverts, je l’entendais de mes deux oreilles, c’est bien la même dont il parlait : demain tu vas voir une vierge. Que demander de plus, le principal c’est de la voir? Et elle chante faire l’amour en dedans, et on l’entend de nos deux oreilles. Quelle femme peut en dire autant?

Mon coloq Claude disait au début de notre existence, quand j’ai reçu l’appel : le principal c’est que j’ai un toit. Je n’avais pas eu de toit mais j’ai vu la vierge d’Israël, c’est le principal. Il ne pensait pas à ça, il se demandait bien ce que j’allais devenir.

Je devrais en avoir assez pour garder mes abonnements aux réseaux sociaux. Je reste logique quand même, je jase de Brizilia.

Lundi 16 mars 2026, 05:50:37.

J’ai 70 ans, j’ai fait faire mon rapport d’impôt. J’ai droit au crédit d’impôt pour soutien aux aînés du fédéral. Il est de $2,000.00.

On vit, on meurt, on disparaît tout d’un coup à la moitié de nos jours. Comment ça se fait que je ne suis pas disparu? C’est le fun d’être en première ligne, les backsiders get bored with themself.

Il me l’aurait montré. Je demande au docteur Devriendt, quand les hommes le requérir, de qui je parle? Le pronom démonstratif le, de qui parle-t-il? Il est psychiatre. Il dit : qui ça ils?

Au lieu de me le montrer, comme les autres, Isaïe et Jérémie, Pierre et Paul, il me dit qu’ils en voulaient un.

Comme ça c’est pour ça qu’il y a réfléchi avant de m’écouter quand je l’ai prié au Parisien. J’allais pour m’en aller. Je m’étais levé, je remontais mes culottes pour les attacher. Puis il y a pensé : Pourquoi pas? Il y a pensé, les autres n’écouteront pas, et il s’est dit j’aurais peut-être une mission à lui confier, j’ai fait une faute. C’est de même depuis le début, il y avait pensé avant de faire sortir l’affaire verte. C’est l’ensemble du temps qui est là-dedans. Il faudrait qu’il corrige ma faute.

Ça quand ça lâche, ça lâche tout d’un coup, ça mis pour lâche. Les préposés à l’hôpital étaient intraitables. On n’avait même pas le droit de les regarder dans les yeux, il fallait regarder à terre.

Je l’ai marqué sur les réseaux sociaux, ils en ont parlé entre eux-autres, c’était extraordinaire, Brizilia est née avant Jésus-Christ. Jusqu’où voulait-il aller? Il a fait une faute avec le « le », du Christ. Que le Christ est un personnage imaginaire, comme Brizilia. Il nous la montre qui rentre et la porte qui s’ouvre.

Ils se sont dit ça au téléphone, il a pris des photos, il les a mis en ligne, il avait 50,000 visiteurs par année. Il était bâillonné avec des bas-culottes. Je l’ai dit à Mistress Bella que Brizilia était apparue. Elle a vraiment été maladroite. Pis ils n’osent pas te le dire en pleine face, tu es enfermé à l’asile psychiatrique, l’asile qu’ils appellent Saint-Michel-Archange. Pis vous pensez qu’ils en ont pas parlé au téléphone sur les réseaux sociaux. Il y avait une revue de bondage à New York où on nous demandait dans un questionnaire avec quoi on se bâillonnait?

C’était-y parce que j’étais mal assis (Malachie), que je me suis levé? Il avait gagné la bataille, je ne pouvais plus me battre contre lui, il était plus fort que moi. Je vais-t-y oublier ça quand je m’assis, la poussée qu’il m’a donné. Odette a aimé ça, elle me l’a dit qu’elle aimait ça recevoir des poussées.

Non, je suis fier de moi, j’ai vu Marie bâillonnée, c’est de la manière qu’ils prennent ma part. Bien souvent je vérifie si tout va bien sur les appareils.

Le nouveau MacBook Pro 16 pouces M5 n’est pas encore sorti. J’ai pris l’Apple Care pour trois ans. On sait que les petites entreprises n’avaient pas les moyens de se le procurer il y a 20 ans de ça.

Je ne savais pas que mon psychiatre était l’amant de ma femme. Je l’avais vu dans la vision de Marie, mais je ne pensais pas qu’ils étaient amants depuis le début. J’ai commencé à m’en douter quand j’ai vu le rapport de l’examen psychiatrique de 1981. Il parle de mon voyage à Los Angeles. Personne savait ça. Je suis allé dans une cabine téléphonique sur la place et j’ai cherché l’adresse de l’archevêché. Je suis allé à la messe et j’ai pris l’autobus et les filles étaient en soulier à talons hauts, entre rouge et bleu, mauve, violet, des couleurs propres à Los Angeles. Je me suis approché du parebrise et je me suis demandé comment c’est fait au cinéma. Ils doivent mettre un écran derrière le parebrise et passer un film. Randy est dans la gang à Gina. Elle veut parler de moi. Akira, ça l’air que c’est une divinité. Dans la vision Dieu commence en 84, il saute 1981. Il l’a devant la face. C’est enregistré, c’est ce qu’il pensait à ce moment-là.

Sans aucun doute c’est une crise cardiaque. Je venais pour me lever. Donc il avait les bras sous la cloison en dedans. Je n’avais pas envie. J’ai eu un malaise dans la salle, le film était long, il tirait à sa fin, je suis allé me dégourdir les jambes aux toilettes.

Ce n’est pas tout le monde qui supporte le cannabis. Je suis habitué depuis longtemps. J’ai vu tout de suite que ça ne me faisait pas plus de mal que la bière.

Ils m’ont même astiné quand je leur ai dit que l’ange Gabriel avait changé les paroles de Yesterday. Il faut que je vous conte ça. J’ai mon injection et je décide de travailler en allant au CLSC, j’apporte mon iPad. Je suis en train de dessiner

l’ange Gabriel quand il est apparu au 211 de la Tourelle. Alors elle me demande ce que je fais. Je lui dis qu’il a changé les paroles de Yesterday. Elle m’a carrément dit laissez-moi en douter monsieur Gauthier. Elle m’a traité de menteur. Elle le sait-y elle? Je vais encore travailler pendant que je vais au CLSC. Continuons. Ne faisons pas de cas du CLSC.

Que le docteur Johnson ait deviné mes pensées à Los Angeles me bouleverse. Ézéchias a certainement existé, je l’ai vu.

J’avais vomi une affaire verte et je me disais souvent j’étais bienheureux parce que j’ai fait quelque chose de plus spectaculaire que tout ce qu’il y avait eu au cinéma. N’oubliez pas que j’étais au cinéma Parisien sur la rue Ste-Catherine à Montréal.

C’était avant d’avoir du largactil aux effets terrifiants, et de tomber entre les griffes du docteur Johnson. 😎 C’est pour ça qu’il parle d’automatisme mental dans le rapport, devancer tes pensées. Quand ils entravaient mes mouvements, je ne porte pas de jugement s’ils le savaient ce qu’ils faisaient, c’est de même que ça marche, ils savaient d’avance ce que j’allais faire.

C’est pour ça que Peter Falk, (Colombo), dit sur la Côte Ouest : je t’haïe parce que tu as fait quelque chose que le monde vont tout le temps se rappeler. Et on n’avait pas la télévision sur la Côte Ouest.

Mardi 17 mars 2026, 03:47:53.

Ils ne veulent pas prendre mon témoignage au CLSC parce qu’ils considèrent que je suis schizophrène et que j’ai des hallucinations. Ils se fient sur le rapport de Johnson de 1981. Et encore, je n’ai pas eu les rapports des autres hospitalisations subséquentes. Johnson était encore membre actif de la clinique Roy Rousseau et du Ciusss jusqu’en 2011 avec son diagnostic de schizophrénie paranoïde, sa maîtresse, et son faux rapport médical. Assez de surprises, la surprise c’est que la police va t’arrêter encore par surprise sans que tu t’y attendes. Ça fait quatre fois qu’ils le font.

C’est les États-Unis qui sont responsables, j’écoutais la tévé, c’est prouvé, c’est la culture américaine, et j’ai renvoyé. Je ne sais pas si le gouvernement américain m’offrirait une compensation si on devenait Américains.

Assez surprenant du monde aussi obstinés.

L’amour partout, l’amour debout. Mais qu’est-ce que l’amour? Je ne vous dis pas que je vous aime, je suis trop complexé pour ça, c’est le chœur d’Israël qui m’a appris que je faisais ça parce que je vous aimais, vous savez que je vous aime. Même quand ils m’ont enfermé à l’asile psychiatrique, j’ai fait ça pour vous. Et ils disent que je parle de haine. Soyez juges entre moi et eux.

J’ai constamment Francine Belley devant moi dans son bureau à Saint-Michel-Archange qui crie après moi que je suis dangereux parce que j’ai vu la sainte vierge.

Il y a un proverbe qui dit en anglais : You’re a poor specimen if you can stand the pressure of adversity.

Qu’est-ce qu’une belle journée. C’est une journée où tu as rendu grâce au Seigneur en te levant. Même si tu te forçais, il sait d’avance tout ce qui va t’arriver aujourd’hui, elle est déjà marqué dans son grand livre. Il me l’a montré. Mais il n’était pas sûr quand le camion a foncé sur moi. Ma ligne de vie était rendue au bout.

Je n’en veux pas à Christine, elle n’est pas capable de concevoir que Dieu nous voit. Pour eux-autres au CLSC, c’est une psychose sur Dieu que j’ai fait, les garde-malades me l’ont dit à mes injections.

Je ne sais pas ce qu’Apple va dire de ça. Je leur ai dit que mon ordinateur m’avait parlé à la boutique de Ste-Foy. Ils ont dit que ça arrive que Siri fait ça. Oui mais j’ai une amie, je suis sûr qu’il parle d’elle. Elle aussi on l’entend de nos deux oreilles, alors j’ai fait le rapport. Ce n’est pas grave, je leur ai acheté pour $25,000.00 d’appareils électroniques à la place.

Maudit téléphone. Tout ce qu’ils n’ont pas le courage de te dire en pleine face ils se le disent au téléphone. Elle téléphone à Saint-Michel-Archange pis elle dit qu’il les a expulsés, ils avaient déjà trouvé le psychiatre qui s’en occuperait, pendant mon injection, pis elle ne m’avertit pas.

Maintenant, faisons une hypothèse. Paul McCartney est connu partout à travers le monde, aussi bien en Chine qu’en Russie. Maintenant, changez les paroles de Yesterday, au lieu de now I need a place to hide away (qui nous fait penser qu’il cherche une place où se piquer) par now I need to find something to say.

Ça vous écœure ce qu’ils ont fait avec Yesterday et on ne peut pas s’en débarrasser. Surtout le marketing que ça pris entre les hommes d’affaire, les tractations, et les marchands de disques, pour l’étendre à travers la terre entière et ils se sont trompés, c’étaient pas les bonnes paroles, l’archange Gabriel les a changées.

Ça rime et ça donne plus de profondeur à la chanson.

Ça ne vaut pas la fois où Woody Allen a éternué dans son sachet de cocaïne à Montréal. Je suis parti à rire.

Une fois, j’étais à un urinoir au 44. Vous savez que ça s’est passé dans une toilette et que je craignais que quelqu’un rentre. Dieu merci, il n’y avait pas grand monde au cinéma. Il tire sur mon chandail pendant que je pisse dans l’urinoir aux toilettes du 44. Je me retourne de bord, c’est un indien. Il est de la même grandeur que moi, il a une longue chevelure noire. Il tirait sur mon gilet pendant que je pissais. On est down town east side. Il est dix heures du soir. Jacqueline-Marie avait demandé à une fille qu’on avait rencontré sur le trottoir on a-t-y assez mangé au 44? C’était gratis pour les filles. Nous autres on allait plus loin sur la Hastings à la soupe populaire. Bien souvent ils avaient des buanderies pour nous-autres. Une fois, je faisais la queue au 44 en plein milieu de l’été, au soleil, c’était l’avant-midi. Je suis en arrière d’un indien, il est un petit peu plus grand que moi. Il a pris une brosse au début du mois avec son chèque du gouvernement et il ne lui restait plus d’argent et il ne s’était pas encore lavé.

Je lui ai dit les nouvelles paroles de Yesterday, elle a dit que c’était I need a place to hide away et maintenant qu’elle connaissait les nouvelles paroles qu’elle allait se mêler. Même les nouvelles générations qui ne le connaissaient pas connaissent Yesterday des Beatles.

Elles disent, quel effet ça fait de savoir que tu n’entreras plus jamais en nous? Je n’avais pas besoin de vous pour me dire ça. L’idée, c’est que si tu ne désires pas de filles, ça veut dire que tu ne veux pas d’elle d’abord.

Lucie disait j’ai tellement de visions dans son vieil âge. Pour moi elle parlait de moi.

Pas de salive pendant trois mois de temps. Pas trois semaines, j’ai eu la bougeotte trois semaines, trois mois à avoir un gobelet plein de largactil. Tu n’as plus de salive avec le largactil. J’avais craché dans la face du gars dans le rêve où je m’étais réveillé avec des marques de piqûres. Trois mois de temps sans cracher.

Moi je leur parlais du bon Dieu et eux ils disaient : on verra bien ce qui va lui arriver. Pour commencer, Saint-Michel-Archange. Ensuite Carlos. Ensuite… Je ne leur en veux pas, ça été comique, je suis passé à travers tout cela, ils ont perdu. C’est peut-être ça que ça veut dire le requérir… ils l’ont crucifié, mais le tombeau n’était pas vide.

La première chose que je me suis dit à propos de mon père c’est ce doit être quelqu’un d’important, son numéro de téléphone était 589-3330.

Je ne dois pas être le seul à être comme ça, les trois-quarts du temps je ne réplique pas quand on me dit quelque chose de désobligeant.

J’ai connu Solange elle était toute petite. Elle était tellement blonde. Quand elle a été assez grande, elle a sorti avec Cheyenne. C’était la petite sœur de

Jacqueline et Michèle, et de son jumeau Jacques. Cheyenne était venu au Lac St-Jean avec nous. J’avais mon Chevrolet impala flambant neuf. Il a mangé avec nous au restaurant à Chicoutimi. Il a vu comment est-ce qu’Odette était jeune et belle. C’est la maîtresse du docteur Johnson ça. La sainte vierge lui est apparue. Elle est virée folle.

C’est le plus grand des voleurs, oui mais c’est aussi un gentleman, gentleman cambrioleur…

C’est de toi qu’ils parlaient aux nouvelles à la radio. T’as mal choisi ta maison pour défoncer la porte. Ici on ne les envoient pas en prison les cambrioleurs, on les garde comme nos esclaves sexuels, c’est plus payant.

Pour moi je mets trop de glace, l’eau monte au lieu de descendre.

Quand la garde-malade a crié comment ça se fait que Ti-Loup n’est pas attachée au H-4, elle était dans une civière devant le poste de garde, je le savais qu’elle n’était pas attachée. C’est facile à comprendre que c’était moi qui l’avais détachée. Surtout vous, comment dirais-je, vous vérifiez souvent si ça son pendant dans la réalité. Qu’est-ce que j’ai ressenti? J’ai senti comme si j’enlevais un pack-sac de 25 kilos sur le dos et j’ai pensé à Ti-Loup et je me suis aperçu qu’elle était attachée.

Tous les Français le savent où ils sont leurs navires de guerre. Ils le conçoivent. Ils sont amarrés au quai sur la rivière Manicouagan.

Je ne vois rien moi. Ne prenons pas de chances, on en voit de plus en plus de nos jours. Sécurité.

Le docteur Johnson dit : inquiète-toi pas, on en a un autre comme toi.

Ils nous le demandaient en 84. En 81 ils nous demandaient si quelqu’un nous en voulait, et en 84 ils nous demandaient si on pouvait connaître les pensées des gens. Leur sentiment de culpabilité.

Ils m’ont juste dit vous avez pris des photos à l’asile psychiatrique. C’étaient nos photos de noces. Elle s’est mariée dans un relais de ski-doo. Elle a gardé sa soutte de ski-doo.

Il était assez fou qu’il me montrait où il y avait du lousse qu’il fallait que je serre.

Me verriez-vous parler au docteur Johnson à la clinique Roy Rousseau, l’amant de ma femme.

Je ne sais pas s’il y avait eu un témoin, elle dit que ça n’a pas rapport avec ce qu’on dit dans le bureau pis elle est toute seule?

Je le sais que je passe pour mental. Le mental, il va se faire attacher.

Jeudi 19 mars 2026.

Puis il y a un camion qui recula, c'était un dix roues et il voulait tourner de bord pour repartir vers la neuvième. Il reculait vers le mur en tournant et j'étais juste derrière lui, il allait m'écraser contre le mur sans me voir. Je me suis dit : " Je suis perdu. " Je me suis penché, et la boîte du camion qui reculait passe par-dessus moi. Il y avait quelque chose par terre, je me suis demandé ce que c'était et je l'ai ramassé avec ma main gauche. C'était une corne, appelons cela une corne, et elle était coulante comme une truite que l'on vient de sortir de l'eau. Je me suis relevé et elle a bondi dans les airs comme un poisson. Je l'ai rattrapée dans la main droite, et elle sauta encore dans les airs. Je l'ai rattrapée derrière moi avec la même main, sans regarder. Je jonglais avec elle, sans jamais l'échapper, et je ne suis pas habile pour attraper les choses au vol. Finalement je l'ai rattrapé dans la main droite et je l'ai ramené devant moi.

C’est de la manière qu’il m’a averti. Et on sait que j’ai connu Brizilia à cause de cela. S’il me l’avait dit qu’il voulait m’écraser j’aurais manqué mon coup. Il m’a juste montré qu’il manquait de courant. Pis il le savait, il me l’a montré après.

Comme cette truite sautait dans les airs et que je l’attrapais toujours, ainsi j’ai sauté devant le camion de Burden sans qu’il ne me touche. C’est la vie qui a gagné. Je ne savais pas que j’avais sauté.

Et son trône était tout de lumière. Il tenait un rouleau dans sa main droite, sur lui, à travers sa robe, et il avait éjaculé, car il devait me montrer Satan, il s’était approché de lui, et Satan est vicieux, il pense aux femmes. Il leva son autre bras, le bras gauche, c’est une convention internationale, ça veut dire tourne-toi de bord, et il me pointa mon rêve avec son index de la main en disant :

— Celui-là est Satan!

Les trois autres cellules s'effacèrent devant elle, et dans la quatrième, celle qui restait en haut à gauche, je vis la ville de New York, au coin de la quarante-neuvième et de la huitième, là où était la pelle mécanique, à peu près, il faisait clair, j’étais au milieu des gratte-ciels. Et il n’y avait personne à New York, sauf mon clochard.

C'était en plein jour et la ville était complètement déserte. Il n'y avait ni voiture ou piéton, juste un homme avec un vieux trench accoté à un poteau indicateur au coin de la rue, entre quatre gratte-ciels, un clochard les jambes croisées. Toute la ville était sous son emprise, elle lui appartenait entièrement, tout le monde était d’accord avec lui, sans aucune restriction, c'est pourquoi elle était déserte en plein jour. Il me regardait en pleine face, Dieu était par-dessus mon épaule, je l’avais vu derrière moi, et il prétendait que ce n’était pas vrai.

Il faut que tu lui liches les pieds avant de licher les pieds d’une femme sur terre.

Je suis chanceux, j’ai pu licher les pieds de Brizilia avant lui. She’s more than a woman, she’s seven inches more.

# L’Odeur de la mort

Jewell m’a surpris depuis un certain temps. C’est un modèle qu’on voyait souvent dans les revues de bondage dans le temps de Bound to Please. Je ne la trouvais pas assez intelligente sur ses photos.

Je ne sais pas comment Alan et Danielle ont fait pour rester dans la cave aussi longtemps. Ils ont refait la chambre de bain de la maison depuis longtemps.

J’ai rêvé à Gord souvent. Une fois, il se promenait dans le chemin devant sa maison qu’on voit sur son site en tracteur. Et le modèle était caché en costume, prête à être attachée, à côté de la maison. Gord est passé tout droit la tête droite. Il la cherchait. C’était à son tour de se faire attacher. Elle se cachait.

C’est bien de cette Jewell Marceau dont on parle. Elle faisait le ménage chez House of Gord. J’ai aimé ça. J’ai les moyens de vivre ailleurs et de payer mon loyer.

N’empêche que j’ai surpris Gina Rae Michaël à genoux en train de prier.

Je pensais toujours à qui était aux commandes de ces chars d’assaut. Je pensais à Jon Wood et Jack Banner, c’est à peu près les seuls gars que je voyais à cette époque. Il devait bien y avoir quelqu’un aux commandes puisqu’il a tourné sa tourelle et qu’il m’a visé avec son canon. Harmony Concepts était une ville dans une ville. Les commentaires sur internet en disaient long : où en serions-nous sans Harmony Concepts? Je rêvais à Harmony Concepts la nuit et le jour j’allais sur le site. Je leur avais demandé 10%.

Pourquoi tu ne manges pas, n’as-tu pas faim? Tu as de l’argent.

C’est de l’organisation voyager sur le pouce.

Quelle différence entre Margaret Trudeau et Joan Marshall? Christine parle de bonheur.

Ne m’en voulez pas trop parce que je parle de Dieu. Ça date de bien avant que je sois malade. J’avais quatre ou cinq ans que je sortais le long de la route nationale devant la maison et je disais que j’irais en Afrique avec une chaudronne de Cipâte et que je ferais manger les petits Biafrais. Je disais à Dieu, si j’étais sûr que Dieu existe, je le dirais à tout le monde. J’avais la preuve. C’est ça que Johnson voulait faire. Il voulait détruire toutes les preuves que Dieu existe.

Les maudits prêtres, ils disent que c’est personnel ces affaires-là.

Donc si ces rêves viennent de Dieu et qu’il m’a montré Brian Davis, House of Gord, et si le Ciel a les moyens de censurer ce qui est sur terre, comme les coups de poings que j’ai mangé par Carlos, c’est parce qu’il n’y avait pas de raisons de censurer ces rêves sinon il ne me les aurait pas montrés.

Je ne fais plus de rêves du tout. J’en veux d’autant plus à ceux qui m’ont dit que ce n’étaient que des rêves, comme au docteur Bouffard par exemple, elle est psychiatre. Psychiatre mon œil, ils m’ont dit la même chose à l’Oratoire St-Joseph. Scientifiquement, je suis supposé en faire un de temps en temps.

Dieu m’a montré la vision du prophète Jérémie avant celle du prophète Isaïe. Mais chronologiquement il y a cent ans entre les deux et Isaïe est venu avant Jérémie Je n’ai pas vu Pierre et Paul quand ils m’ont interné en 84, il faisait noir, seulement l’armure du ventre énorme de Néron. Alors je suis resté surpris quand j’ai vu le prophète Isaïe. Moi j’imaginais les prophètes grand et maigre. C’est pour ça qu’il m’a montré Jérémie avant Isaïe, parce qu’il était maigre. Asteur ils disent que je suis le seul fou qui pense encore que les apôtres sont grands et maigres. (Pis Brizilia le savait).

T’avais l’impression que c’était un vieux clochard que ça faisait 40 ans qu’il fumait. Les culottes étaient brûlées, le lit était brûlé, pis je venais de commencer à fumer.

J’avais plusieurs rêves cocasses. Même Yoko Ono est plus intelligente qu’elle. Ce n’était pas la première fois que ça arrivait. Brizilia s’était mise à chanter en me réveillant. Mon ordinateur m’a parlé en me réveillant, j’ai tout de suite fait la comparaison, c’était le même timing. Le docteur Johnson devait avoir plus hâte que moi que le lundi arrive pour envoyer le rapport médical au juge Cloutier de l’examen psychiatrique, ça faisait longtemps qu’il était prêt. Quand tu dis que le temps arrête de passer, et que je prenne du largactil. Quant à moi, j’ai mon content de sexe avec mes partenaires. C’est comme si elle avait pris ma place. Comment ça se fait que je ne savais pas ce qu’était une lumière?

Moi je ne le sais pas, on commence tout le temps de même, mais pour ce qui est d’Israël, j’ai vu Langis Fournier tirer un obus de mortier sur les Hauteurs du Golan qui a atterri au sud-Liban et a déclenché l’invasion du Liban. J’étais en Alberta. Israël est le champion des malentendus. C’est la même chose que Mahomet. L’ange Gabriel lui est apparu, il lui a dicté le Coran vers 610, et Gabriel a chanté : Nevermind that I let You down, now that you are faithfull. Pour eux les Américains c’est Satan.

Vendredi 20 mars 2026.

Je vais à mon injection. J’ai rendez-vous avec mon intervenante.

Jésus est avec nous. Ça marche pareil. Je ne sais pas ce qu’il voulait dire par sa faute. Il a créé le ciel et la terre, surtout l’espace, les étoiles, les galaxies, ce qu’on voit avec les télescopes dans des satellites, c’est lui qui a créé ça. Ça c’était en 1988, avant que j’aille à l’hôpital. J’ai été à l’hôpital deux mois et je suis sorti pour les fêtes à peu près.

On ne comprenait pas les paroles nous-autres, on écoutait la musique. C’est dans la musique, dans les paroles. C’est sûr que dans Come Together des Beatles, il y a un message subliminal.

T’sé un poisson, je vais les séparer.

Je vais à mon injection en taxi et Karine attend son transport adapté.

Je lui demande dans l’entrée si elle va aller à la cabane à sucre.

Je sors de mon injection et elle dit : comment ça se fait que je suis arrivée avant vous, vous êtes parti avant moi?

Elle allait au CLSC.

Un poisson, poisson.

On a jasé beaucoup.

Rendu au CLSC je lui dis, je vais vous photographier. Je lui ai dit qu’elle était cute.

Je ne ferais jamais marcher une fille.

Et Brizilia a l’air contente. Pourquoi pas, Dalida est bien au ciel. On était à la table, et j’ai chanté, tu étais beau comme un enfant, fort comme un homme. J’avais affaire à un connaisseur, c’était Gabriel Marticotte.

Ça c’est comme donner un spectacle à Saint-Michel-Archange. Ils étaient tous sur le largactil. Il y avait une piastre à faire, mais ils ont investi dans ceux qui avaient du talent, comme Bob Dylan. Je l’ai rêvé, j’aime mieux Bob Dylan que les Beatles.

Je rêvais que les Beatles étaient obligés d’arranger toutes les pistes de Ringo pour qu’il rentre dans ses passes. Une fois, je prends une chanson et je mets le drum électronique. Eh bien Ringo est rentré jusqu’au bout pendant 3 minutes de temps à 110 battements par minutes. Je pense qu’il joue à l’oreille. L’indépendance des membres nous permet d’entrer en contact avec le reste de l’univers dans une sorte de méditation transcendantale.

J’avais un problème. Je tenais le temps avec ma baguette dans ma main droite sur la cymbale. Mais dans les passes, comment tu fais pour tenir le temps? Pas longtemps après, j’ai eu un local pour pratiquer au Séminaire. Et dans le local, il y avait un autre local pour le drummer. J’ai monté mon drum et je me suis dit je ne serai jamais capable de faire une passe en tenant le temps avec le hye-hat de mon pied gauche. J’ai essayé et je n’ai pas perdu le beat pendant la passe, et après ça été un jeu d’enfant. La plupart des drummer battent la mesure avec leur pied gauche. Je faisais des contre-temps avec l’hye-hat de la main gauche avec le basedrum, ce qui faisait un punch. Ces maudits drummers-là souffrent du syndrome du vla-pam. J’ai commencé à jouer à 15 ans et je suis déménagé à Montréal à 23 ans. Pendant ce temps-là, j’étais toujours avec les Matricules. J’ai apporté ma guitare chez Jacques à 13 ans. Gervais était là.

C’est entre 2006 et 2013 que j’ai entendu les chansons de Gabriel, c’était très douloureux, je me demandais si ç’allait arrêter. Comment ça se fait que je ne suis pas capable d’entrer dans l’esprit des Matricules si on avait un orchestre ensemble. On a joué ensemble deux fois, à peu près trois ans. Comme lorsqu’on faisait un break par exemple pis qu’on recommençait tous ensemble. On savait ce que les autres pensaient pour rentrer ensemble pendant un break.

Maintenant il faut que je la convainque de me laisser la photographier. Elle est tellement pauvre qu’elle n’a pas d’argent pour s’acheter des bobettes neuves. Elles étaient bleues. On faisait notre lavage à la même place. Elle a 40 ans et j’en ai 70. Ce n’est pas une jeune adolescente.

C’est juste une bonne voisine.

J’ai une activité onirique beaucoup moins importante. C’est comme avant que je commence à en faire. À un moment donné, c’était 24 heures par jour. Je pouvais aussi bien me coucher l’après-midi et faire un rêve.

Je venais juste de me dire ça n’arrêtera jamais, je faisais des rêves depuis que j’avais été malade à 23 ans.

Ça se peut que le tombeau était vide si c’est Brizilia qui est ressuscitée des morts.

Je vais repratiquer Am Stram Gram sur le do.

Ils ont aimé le son de mon nouveau set de cordes à la G-45.

Et ils ont aimé le son de mon nouveau fuzz, j’ai eu 126 écoutes sur SoundCloud. Mais je n’ai pas aimé le son sur le ré. Je le pratiquais sur le do quand Gabriel a chanté ses chansons. J’avais arrêté parce qu’elle était trop facile. À un moment donné, je ne m’entendais plus, Luc et Jacques faisaient du bruit. J’ai trouvé une de ces passes qui faisait du bruit. C’est une chanson que j’avais commencé sur le sol.

Samedi 21 mars 2026, 03:18:34.

Ça donne des pouvoirs qui sortent de l’ordinaire. Quand tu rêves à ce qu’ils vont faire et que tu y échappes, il n’y a pas juste le cas de Guy Burden, c’est arrivé souvent. Tu ne demandes pas à quelqu’un d’oublier les émissions de télévision qu’il a vu sinon tu vas avoir des problèmes avec le câblodistributeur.

C’était comme avoir une télévision chez-soi, j’avais fait trois rêves en trois nuits aussi clairs que si ç’avait été une émission de télévision et que j’aurais été sur le plateau. Justement, on n’en avait pas moi et Claude. On n’avait pas les moyens. Il y a une justice sur terre.

Quelle place que j’ai vu ça, sur X ou sur Facebook, j’ai vu Elon Musk parler d’extraterrestres, d’intelligence extérieure. Ils n’entrent pas en contact assez souvent pour se faire une idée précise.

La voisine a vraiment allumé sa lumière sur le perron, ce n’était pas un rêve. Je me souviens même de ce que j’ai fait la veille à San Francisco.

J’ai l’impression qu’ils m’ont repéré mais qu’ils n’interviennent pas et même qu’ils racolent des épisodes éloignés dans le temps.

Moi je pensais que les extraterrestres c’était une invention de l’imagination des hommes. Je n’y croyais pas. J’avais couché dans un hôtel à San Francisco. Je suis allé au sexshop vers minuit. J’ai laissé les revues à l’hôtel pour la femme de ménage. Je me suis levé tôt et je me suis rendu à Salt Lake City sur le pouce le lendemain matin. J’avais marché beaucoup. Je me suis trouvé un parc et je me suis couché. Une escouade de policiers sont arrivés et les officiers balayaient le parc d’un puissant projecteur. Je me suis levé, j’ai mis mes bottes, je me suis tourné de bord et ils avaient tous disparus. C’est alors que j’ai vu le phare du vaisseau spatial qui était au-dessus d’eux-autres. Ça faisait 40 ans de ça. Ceux-là avaient certainement tous disparus pour de vrai cette fois-là.

Je crois que Christine a raison, elle fait ça pour mon bien, ne pensons pas trop au passé, au temps passé à l’asile psychiatrique. Mais avant que je passe pour quelqu’un de normal après ça. Je me lance comme artiste. Ces rêves étaient comme des émissions de télévision, je peux m’en rappeler. Ce qu’il faut que j’oublie, c’est le temps que j’ai passé à la clinique Roy Rousseau avec le docteur Johnson.

C’est l’aboutissement de toute une vie de souffrance. Je ne perds plus tout parce que tout le monde m’astine. J’ai toujours eu la même idée pendant que j’étais enfermé à l’asile psychiatrique et que j’avais du largactil, j’avais été enlevé. Au coin des rues Sherbrooke et St-Denis, au motel Oscar. Je ne me suis pas piqué tout seul. Il y avait un lit d’asile psychiatrique avec des barreaux pour attacher les fous chez le voisin. C’était arrangé avec le gars des vues.

Le docteur Lamarre n’a jamais vérifié si j’avais des marques de piqûres aux bras. Le docteur Johnson dit qu’elle l’a fait parce qu’il savait qu’ils m’avaient enlevé dans mon appartement à Montréal et que j’avais été piqué à l’héroïne sur la rue Sherbrooke et promené sur la rue Sainte-Catherine. Docteur, je suis limousinomane.

Il m’a sorti de ce guêpier. Il m’a sorti des griffes du docteur Johnson, il est venu à ma rescousse à Vancouver. Si mes rêves ne sont que des chimères, alors j’ai perdu la raison.

On aurait dit que j’avais eu du Exlax. Pis ça arrêté. J’ai vu Marie et Sunshine en vision avant de voir Gabriel apparaître en chair et en os et Brizilia apparaître pour de vrai. Alors Gabriel a quelque chose à voir là-dedans. Elles sont venues parce qu’il les avait mises en confiance. Et la vierge d’Isaïe est venue en 702 av. JC. et Marie en l’an 0. Donc on les doit toutes les deux au prophète Isaïe.

Monsieur La montagne au M-34 dit, il s’en passe des choses dans votre vie. Je n’ai vraiment pas eu beaucoup de nouvelles de Joan. C’était vraiment une aventure d’un soir. Le docteur Johnson dit, qu’est-ce que c’est ça cette manie de partir sur le pouce, c’est une obsession, tu pars à l’aventure. En tout cas, ils sont assez dulls.

C’était notre voisin à moi et John à Vancouver qui disait qu’il avait vu Dieu, Thierry Condit. Je ne leur ai jamais dit que j’avais vu Dieu à Fernand ou John.

Ils répétaient toutes les mêmes choses rendu au Québec. Fallait tout recommencer au début. Tout ce qu’on avait dit moi et Joan. Je ne savais pas qu’elle était mariée quand j’ai couché avec elle. On a passé toute une journée ensemble, on s’en est dit des affaires. Comme par exemple, can you talk au téléphone, ou you speak too fast.

La dernière fois que je l’ai vue, c’est au 2995, elle a dit, oh moi, les affaires de bas…

Tom essaie de cleaner la table, il ne lui reste plus que le nègre. C’est une balle facile, mais elle arrête sur le bord de la poche. Il dit en anglais : elle était dans la poche. Les gars à Anne, la patronne, celle à qui j’avais vendu une toile, lui demandent : voudrais-tu insinuer que la table penche. Prenant la parole pour éviter une bagarre, je dis aux gars que Tom ne parlait pas un mot français. Il était avec Guy.

À votre avis, quand Brizilia m’a demandé comment j’allais la faire vivre, elle le savait-y que la banque allait prendre mon argent pour le loyer? La caisse nous avait envoyé un avis. Je pense, il me semble, mais j’avais oublié.

Lui il dit que c’est personnel, mais il ne se doute même pas qu’elle est apparue pour de vrai, c’est pas compliqué, on la voyait vivante, elle bougeait, elle se déplaçait, et c’était une image. Même si je disais que j’ai vu cela il y a 2000 ans, personne ne peut le prouver. Il veut parler de mon amie Brizilia, et ça me fait penser à Brizilia. L’un et l’autre sont bien tangibles.

Mes rêves ne m’ont jamais trompé. J’avais un message à transmettre quand j’ai été malade au Parisien. J’ai été examiné à l’asile psychiatrique. Je n’avais pas besoin de parler.

Écoutez bien celle-là. Si c’est celle qui a écrit : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍 dans Word le 2 septembre 2025 et qu’elle a fait l’émoticône, alors vous reconnaissez qu’elle est bien vivante, vous pouvez vérifier. Et que c’est bien celle que Dieu m’a présentée en vision en 1988, et que c’est celle qui est apparue quatre fois sur la rue de la Tourelle à l’automne 1990 qui a fait ça. Et que Dieu a créé un être vivant devant nous capable d’écrire ça spécialement pour vous. Juste de la voir de nos deux yeux et de l’entendre de nos deux oreilles ce n’était pas assez. Ça prenait des preuves irréfutables.

Mercredi 25 mars 2026, 06:54:28.

C’est extraordinaire ce que je dis. Elles me convainquent personnellement que je ne suis pas fou. Vous me croyez maintenant que je restais avec elles au 2995 St-Léandre. Vous n’aviez pas les moyens de comprendre. Mon ordinateur m’a parlé d’elle le 19 décembre 2023, je les ai expulsés le 9 juillet 2024, et elle a écrit dans Word le 2 septembre 2025. Je suis resté aux Saules de 1998 à 2005, jusqu’autant qu’ils m’enferment à l’asile psychiatrique. C’est de même qu’elle faisait. Elle intervenait de cette manière, elles ne me laissaient jamais attendre longtemps avant d’apparaître dans mes rêves.

Je suis rendu à 1825 écoutes sur TikTok et 443 j’aime. Il y a des belles filles qui n’ont même pas autant de j’aime sur TikTok. C’est le chant de Brizilia au 211 De la Tourelle. Le plus drôle, c’est qu’on l’entendait de nos deux oreilles, et que j’ai trouvé qu’elle faussait, pour se moquer de la voisine d’en haut qui jouait du piano et qui écoutait. Alors imaginez s’il a été séduit par son intelligence.

Il n’y a rien, rien, rien dans mon dossier. J’ai été arrêté quatre fois par la police. Ils m’auraient passé les menottes. Odette Tremblay. On restait sur le boulevard Manicouagan. Lucie disait : il y en a d’autres filles. Marie m’a montré qu’elle était là et que je ne le savais pas. N’est-ce pas elle qui a fait oh, oh, comme si ce n’était pas prévu, le 9 juillet 2024?  C’est ça une lumière. Ça vous fait peur la lumière, vous vous protégez de vos avant-bras, vous les mettez devant vos yeux quand vous la voyez de peur qu’elle

ne vous aveugle pas, comme si vous étiez pour manger une volée, comme s’il tombait un missile air-sol du ciel. C’est ce que je faisais quand Carlos me battait. À chaque coups de poings il me demandait : pour qui tu te prends, tu te prends-tu pour le Christ? Pis ils ont vérifié à coups de pieds si j’étais bien mort à la fin de la râclée.

Mon docteur a demandé à un psychiatre. C’est à lui de me faire passer une batterie de tests et de m’examiner parce que j’ai perdu le contrôle de mon corps. Qu’est-ce qui fait ça depuis que je les ai expulsés, je ne suis plus capable de me reposer, je deviens ankylosé. Je me lève plus fatigué que lorsque je me suis couché. Mon corps s’est mis à vibrer sans que je ne puisse rien faire et j’ai été traversé par des ondes incontrôlables et ils sont sortis, on aurait dit que j’avais pris du Ex-lax.

Je suis muet, j’ai réussi à leur dire en privé que je les avais expulsés et ils veulent que je rencontre un psychiatre.

Pis mon cœur lui, a-t-il vibré? C’est parti à vibrer d’en haut du thorax, ça passé par le cœur, et ça descendu jusqu’en bas (sans que je ne dise un mot). Ah, mon cœur, vite, un psychiatre.

Qui te donnait ça cette trifluostélazine qui sortait tout en pus? Saint-Michel-Archange. Ils m’en ont donné pendant 20 ans de temps. J’avais une tale de boutons dans le dos entre les deux omoplates. Inutile de vous dire que je ne faisais pas l’amour avec de filles. Marie ne s’en conformait pas. C’est pas pour rien qu’ils l’ont mis au milieu du ventre. Lui faisait des flots et courait après les femmes. C’est long, ça dépasse, marchands du bas des murailles. Le stuff coule sur D’estimauville, ça sort des murailles de Saint-Michel-Archange. Ça c’est long, depuis 1978. Continuez de même et vous serez annexés. Parlez-vous anglais? Mes sympathies.

Je ne sais pas s’ils savent ce que j’aime, mais je ferais mieux d’aimer ce qu’ils aiment.

Là ils m’en veulent parce que je leur ai parlé pour me défendre quand ils m’ont envoyé une intervenante parce que je leur ai dit que je les avais expulsés, pour voir si j’étais fou. Ils étaient venus enquêter sur le miracle. Ils disent que je ne suis pas muet. Quand est-ce que j’ai parlé? Quand Maude Bergeron est venue avec ses stagiaires en ergothérapie de l’université Laval, (encore eux-autres), c’est eux-autres qui passaient le largactil à la clinique Roy Rousseau. Celles-là s’appelaient Léa et Sabrina. Elles étaient supposées enlever leurs bottes dans l’entrée. C'est Marie qui l'a trouvé, moi ils disaient que je regardais les pieds. Quand je vous disais qu'ils prenaient tout le temps ma défense.

Ça ne les intéressait même pas. J’avais toutes imprimées mes images pour l’entrevue et je les avais accrochées en ordre sur les murs avec mes peintures. Chus pas rendu à la moitié des images que déjà elles discutent ensemble et elles n’écoutent plus. Ça me prenait des images pour parler, je me promenais avec les peintures, je les décrochais et je les déplaçais, pareil comme Brizilia, je faisais le mime. Les images étaient affichées sur le mur et je leur expliquais ce qu’elles signifiaient. À part de ça je ne leur ai pas parlé. Jérusalem a été réduite en cendre.

# L’Odeur de la mort

Le sang monte, ça été un bain de sang. Ça tire en Ukraine, ça tire au Moyen Orient. La guerre est prise. Let it bleed, let it bleed, let it bleed, you know let it bleed.

J’éprouve beaucoup plus de plaisir à faire ça depuis que je les ai expulsés. Je n’éprouvais pas grand plaisir à faire une peinture à l’époque où j’ai vu Marie. Ils me disaient tout quoi faire. Pourtant je n’entendais pas de voix. J’avais de bonnes idées, j’étais enthousiaste, mais je les vendais $150.00 pour trois mois de travail à 18 heures par jour . Et c’est eux-autres qui voulaient se faire ça.

Écoute, je leur dis que je n’entends pas de voix et ils disent que vous n’en entendez plus. Je n’ai jamais dit que j’entendais des voix. Ils me demandent si Dieu me parle encore, sans aucune crainte du Seigneur, et ça fait 25 ans qu’il a arrêté. Ils pensent que je suis en communication directe avec Dieu. Même mon voisin Thierry Condit dit qu’il a vu Dieu. Autrement dit, pourquoi tu ne me dis pas carrément que je suis fou en pleine face, ce qu’elle n’a pas manqué de faire. Ils me demandent si elle apparaît encore et ils lui ont rasé le crâne? Ils disent que ça n’a pas rapport avec ma prière au Parisien. Saint-Michel-Archange c’est Jéricho, la ville des palmiers, par où commença la conquête de la Terre Promise, aussi vrai que le prophète Élie a existé. Elles ont toutes dirigée la conversation sans m’écouter et elles étaient venues pour enquêter sur le miracle, et elles m’ont fait passer pour fou.

Ça me prenait des images de Brizilia pour leur parler d’elle? Rame colis, on coule. Pis chus pris avec une intervenante asteur.

Je n’ai jamais pensé qu’ils devinaient d’avance mes pensées, c’est Johnson qui faisait du mécanisme mental. Ils savaient d’avance ce que j’allais faire quand ils entamaient mes mouvements.

Qui a fait ça, Dieu, Brizilia, ou les extraterrestres? À moins que ce ne soit mon système nerveux.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍J’en ai une copie dans mon sac.

Ils se pensent sur YouTube. Ils disent tous qu’ils ne sont pas malades. Ah, ah, ah, vous étiez malade. T’as-tu senti les policiers, les as-tu senti en dessour des bras, ils suiaient-y. En plein mois de juin, à la fin de la journée? Rrrrrron tu pus, rrrrrong tu pus. Rrrrong, tu pus de l’arrêt du cul.

Je n’ai jamais résisté à mon arrestation. Ça fait quatre fois qu’ils m’arrêtent.

Tu paranoïes, Carlos t’aime bien. Odette a téléphoné à la maison à sa grand-mère. Ils ont leur numéro de téléphone et je porterais plainte à la police quand ils savent tout où ils sont à la maison. Ils aiment ça travailler pour rien les polices. Il n’oserait pas tirer. Ils ont-y des harpes au ciel? Il m’a déjà laissé pour mort une fois, il ne manquera pas son coup deux fois.

Vous ne leur répondrez pas rien, car tel était l’ordre du roi, vous ne leur répondrez pas un mot.

Si j’entends la voix de Dieu, c’est Dieu. Si j’entends la voix de Marie, c’est Marie. Si j’entends la voix de Brizilia, c’est Brizilia. J’ai vu Dieu à New York, j’ai vu Marie à Québec et j’ai vu Brizilia au 211 de la Tourelle. Ça vous en fou un coup.

Il n’est pas là le Village, il est à côté du stade olympique.

L’infirmière dit pendant mon injection, wow monsieur Gauthier, vos combines elles ont du vécu. C’est rien ça, mon père avait des combinaisons.

Quand ils m’ont attaché dans mon lit, je venais pour me lever et j’étais attaché. Ce n’est pas un rêve ça.

C’est incroyable, l’Angleterre, la France, les États-Unis. C’est un asile psychiatrique ça? On se croirait revenu au XIX$^{e}$ siècle.

Tu sais bien qu’elle ne m’a jamais vu de sa vie, sinon elle ne m’écrirait pas.

J’essaie de leur montrer comment c’est arrivé. Remonte tes bas-culottes sur ta bedaine comme ton grand-père.

Ne t’inquiète-toi pas, on en a un autre comme toi. Il a dû sauter à côté.

Jeudi 26 mars 2026, 16:25:18.

Je vais vous raconter ce qui s’est passé quand Brizilia s’est suicidée. Ce n’est pas tout de suite après sa mort qu’elle est réapparue. Luc Blanchet, un ami, est venu. On avait resté ensemble et je lui avais parlé de Brizilia. Me demandant de ses nouvelles, il m’a demandé où était Brizilia, je lui ai dit qu’elle s’était enlevée la vie. J’avais dit au psychiatre qu’ils voulaient que je me suicide et il ne s’en est pas occupé. Donc ça pris assez du temps avant qu’elle ne ressuscite, j’ai eu le temps de voir Luc avant. Je n’ai jamais trouvé l’occasion de lui dire après cela qu’elle allait mieux. La preuve c’est elle qui a écrit: Quand j’étais jeune, j’ai été malade. 😎

Je ne sais pas si c’est une coïncidence, mais mon intervenante en encadrement budgétaire au CLSC, madame Chantal Moisan, était en congé de maladie, et celle qui la remplaçait s’appelait Sunshine Rivest Bacchus. Comme ça faisait quelques temps qu’elle n’était plus là, j’ai fait jouer la musique, il y avait de la musique, c’est moi qui faisais ça. Et je lui ai dit, c’était un rêve, c’était clair comme de l’eau de roche : « Please, je vais t’appeler Sunshine ». Pour votre information, c’est arrivé en 2018 à peu près. On avait été marié 30 ans ensemble.

Moi je suis resté surpris parce que je pensais que c’était 4 ever.

Vendredi 27 mars 2026, 09:14:35.

Le sauna était en face de la maison Radio-Canada sur la rue St-Jean. Elle a le nez de Jean-Paul Belmondo. Si ç’avait été ma mère tu aurais eu d’affaire à te déchausser, tu peux être sûre de ça. Marie ne parle pas pour rien dire.

Pourquoi vous ne lui avez pas donné un bain pour commencer s’il puait tant que ça? Deux gars qui frenchent pour avoir de la soupe Lipton au Grand Théâtre, ça ils aiment ça. Ça vous écœure les Marins que Gervais Gauthier ait eu des enfants.

Satan, Oh grand Satan, maître du monde, créateur du ciel et de la terre et de l’univers. Je vends maintenant mon âme au diable pour tourner mes œufs dans la poêle comme Alain Trudel au Vieux-Moulin. Y a-t-y quelqu’un qui veut deux œufs tournés? Ils sont sur le comptoir en arrière.

Elle m’apparaissait et les bas-culottes étaient dans le lit, je venais de les enlever. Ce n’est pas parce que Louise Imbeault m’a mis des bas-culottes que ça veut dire que je veux qu’on me force pour m’habiller en femme. On lui achètera une salle de cinéma, il va en avoir des chaises. Je ne voudrais pas finir comme Guy Burden. J’ai une grosse bedaine.

J’ai dit à Brizilia, Sunshine, que je voulais maigrir en rêve. J’avais rêvé à elle ça ne fait pas tellement longtemps. Je dis que je ne fais plus de rêves, mais il y en a plusieurs qui me reviennent à l’esprit qui sont arrivés depuis que je suis déménagé il y a trois ans.

Avec Brizilia, Sunshine, vous pouvez fantasmer sur vos images, elle apparaît au moment opportun. Je ne sais même plus combien de temps j’ai dormi.

J’ai même dit, je m’en souviens très bien, à Léa et Sabrine et Maude, venues enquêter sur le miracle, un dernier miracle :

Et il s’en est produit un autre.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Même Lucie a dit : on s’est acheté un caniche noir quand Gervais est mort.

Tout ce que je faisais en 1978, c’était pour le dire à quelqu’un quand je le pourrais, j’ai échoué dans tout ce que j’ai fait, Isaïe me l’a expliqué. Et cet autre-là c’est vous.

Pour vous dire comment est-ce que c’était mon activité onirique, c’était 24 heures par jour. Au 2995 je m’étends sur le divan pour faire un somme sur l’heure du midi. Marie m’apparaît devant moi et elle est bâillonnée. Elle fait des muir… et elle est en cartoons, c’est de même qu’on me l’a dit en français. Elle est blonde et elle a un bandeau sur la bouche.

J’ai dit au psychiatre, à l’Enfant-Jésus, qui parlait tout le temps, vous partez du début et vous sautez à la fin, mais il y a quelque chose entre les deux. C’est comme une vision, au début tu ne sais pas ce qui arrive à la fin et à la fin tu as compris ce qui s’est passé.

Écoute, il rit de moi parce que j’appelle un postdam un canal dans le moule. C’est lui qui les faisait.

Un psychiatre à qui je rêvais voulait m’interner parce que je l’écœurais trop, pour lui je n’étais même pas un être humain, je lui dis : nous sommes tous égals devant Dieu.

On demande souvent quel livre que tu as lu? J’ai réfléchi longtemps parce que ce n’était pas tout le temps des Best Sellers. Mais quand j’ai eu les exemplaires du Nouveau

Larousse Universel 1948, j’ai tout lu l’histoire des conquêtes de Napoléon Bonaparte, j’ai tout vu ses peintures de son époque.

Pour une fois que je trouvais un paquet de cigarette dans une enveloppe de plastique.

Monsieur Cunningham a dit dans ma chambre, quand tu prends une blonde elle prend le compte en banque.

Louise avait de beaux cheveux, mais elle les avait coupés, elle avait l’air d’un samouraï japonais ou chinois avec son casque sur la tête. En plus ils avaient frisé. Ça c’était en 2005, quand ils m’ont interné. Mais c’était Brizilia qui m’avait montré ça. Je lui étais apparu.

J’étais à Calgary et je criais en pensant à Joan Marshall : You’re lying to yourself woman. C’était avant que la sainte vierge lui apparaisse. Je ne savais pas ce qui me prenait, que la sainte vierge allait lui apparaître.

Bah oui, quand ils m’ont interné au mois de mai en 1993, c’était la première fois qu’un patient apportait une guitare à la clinique Roy Rousseau. J’avais acheté une Fender Stratocaster noire. Et si ma demande de crédit avait été acceptée ils m’auraient laissé rentrer un Marshall 100 Watts dans ma chambre à l’hôpital. Mais ils ont téléphoné à mon employeur et ils m’avaient clairé. Bah oui, si j’avais une guitare noire électrique de $750.00 en 1993, c’est parce que l’archange Gabriel m’était apparu entre les deux hospitalisations où je suis allé à la clinique Roy Rousseau au 211 de la Tourelle, je ne joue pas de la guitare. Moi je suis drummer, je me cherchais quelqu’un pour remplacer Gervais à la guitare.

Samedi 28 mars 2026, 05:03:20.

J’ai dit à Lucie, je ne pourrai jamais faire un prêtre, je perds tout le temps sans connaissance à la messe. Pour faire comme le curé Caron. Le curé Caron était une idole des jeunes, c’était le plus beau curé de la province de Québec. Je voulais devenir comme lui. Grand, athlétique, les cheveux noirs, jeune, il voulait faire un boxer.

Je vais voir le curé à l’église St-Denis. Il avait l’air de se demander si j’étais déjà allé à la messe. Ils nous font douter. Ils disent qu’il veut se rendre intéressant au CLSC. Elle a le nez de Marius Caron. Qui ça, Jacqueline Gagné. Quoi, j’apprends qu’il y a un complot pour tuer le premier ministre, je manque de me faire tuer, et il dit que c’est personnel ces choses-là. Ça tombe comme des mouches les premiers ministres. Marie s’est levée au pied du lit et elle a dit : Maintenant, c’est la guerre.

Pis quand le pape a su ça, (qu’il y a un complot pour tuer le roi David), il a eu peur.

Mon onction j’aurais pu l’avoir plus jeune avant d’avoir été malade. Je considère que Sunshine est mon onction. Je ne sais pas comment tu appelles ça ce genre de vie, mais on ne s’ennuie jamais tous les deux. Et elle est apparue dans le chemin. J’étais assez isolé avant de rester avec du monde que je postillonnais quand je parlais à quelqu’un. Ça ce sont des informations qui sont gardées en mémoire, tu n’as pas à te souvenir de tout.

Il faut dire que ce sont des informations qui reviennent à la surface quand c’est nécessaire, parce qu’il y en a trop.

Combien j’ai vu de coureurs dans ma vie? Elle dit que c’est légal s’il l’a envoyé au juge Cloutier à Baie-Comeau. Il est à Québec. Il ne peut pas savoir. C’est à 265 milles d’Hauterive. Si ce n’est pas vrai, c’est de la diffamation, sur la place publique. Je parlais avec lui, je ne peux pas avoir dit ça à Laflamme. Il me parlait. Ça n’a aucun rapport avec ce qui nous regarde. Il vous parle-t-y encore? Bah oui, quand Johnson faisait ses tournées, je lui parlais comme si le bon Dieu avait écouté. Je n’ai pas oublié une seule rencontre avec le docteur Johnson. J’étais toujours bien tenu, poli, et silencieux, j’écoutais ce qu’il avait à dire.

Une position fœtale après un hogtied, ça c’est Dominic Woolfe. Pis Marie qui s’est fait attacher en hogtied.

Je le sais que c’est fâchant, mais ils n’entravent plus nos mouvements. C’est en février 2021 que je suis arrivé ici. Jean-Yves Néron est quelqu’un de sage. On avait à peu près le même âge, il avait les cheveux noirs, 5’ 9’’, Il ne parlait pas et il s’est trouvé une bonne job de cuisinier aux Portes de l’Enfer. J’ai travaillé longtemps avec monsieur Néron. Je l’ai reconnu, c’est bien le même. Il se battait avec eux en se levant le matin.

Il battait le matelas, l’oreiller, il les fessait en l’air, tous les matins c’était pareil. Ils sont fâchant.

Moi je criais après eux-autres, je tirais ma tasse à café avec du café dedans. Ils rentraient dans les moniteurs de Garage Band. J’avais reçu mon fond de retraite des employés du secteur public du gouvernement du Québec.

Sa chambre était en face de la mienne. Un matin qu’il se battait en se levant, une garde-malade est rentrée dans sa chambre et lui a dit : il n’y a personne Jean-Yves, pourquoi que vous vous battez . Et moi je dis que je les ai expulsés à mon infirmière et à mon frère, je crois que c’est remarquable, parce qu’ils entravaient nos mouvements, et que ça arrêté. On était ensemble, on est deux patients qui ont vu la même affaire. Ils ont dû faire un rapport. Je n’ai plus de nouvelles de monsieur Jean-Yves Néron, c’est par hasard qu’on a été examinés à la même place. Johnson lui payait son appartement et elle voulait que je lui paye le loyer. T’sé un poisson, poisson. Ils t’ont t’y dit : envoye par-là, les policiers. Non, ils ont été fins et courtois. Shut, c’est Brizilia qui me l’a demandé celle-là. Lui il haïe la vie.

Comment Donald Trump peut-il attaquer l’Iran et ne pas savoir que l’archange Gabriel est apparu? On l’entendait de dehors. Oui mais ils aiment mieux la Vache à Mayot. Vous l’avez entendue jouer Elle est morte la Vache à Mayot sur le piano quand le petit gars s’est fait fesser. Ils n’avaient pas encore ramassé la couverte qui avait servi à le réchauffer. Ils vont se battre jusqu’au dernier. C’est arrivé la même affaire à Mahomet. Comment qu’ils sauraient si le président ne le sait pas? « Yesterday, now I need to find something to say ».

Samedi 28 mars 2026.

# L’Odeur de la mort

J’ai commencé mon livre avant de connaître Brizilia, je l’amenais à l’Acropole. J’ai connu Brizilia quand j’ai cessé de me tenir à l’Acropole.

J’essaie de vous montrer comment est-ce qu’ils sont fous. Daniel Godin dit : laisse-moi tranquille avec ta sainte vierge à la pharmacie, (y aurait-il deux vierges)? et j’ai écrit un billet parce que ça fait cinq ans que je travaille dans un asile psychiatrique et ils ne savent pas que j’ai vu la sainte vierge. Regarde-moi la face comme il faut. Je me suis assis devant toi dans le bureau. Essaie donc de dire que je ne t’ai pas dit que j’avais vu la sainte vierge pis on parle d’une folle. Il a fallu que je te le dise avant. J’ai dit à Francine Belley que j’avais vu la sainte vierge, (j’ai vu la sainte vierge au mois de février 1988) et elle a dit : t’aimerais-tu ça toi qu’on te dise que tu es folle. Je suis à Saint-Michel-Archange. Écoute, je dis que je ne suis pas schizophrène et tu dis que j’entends des voix.

L’infirmière rentre dans le dortoir et dit : qu’est-ce qu’on mange ce soir? Je me suis bien gardé de répondre, c’était de la dinde, pour pas qu’elle s’aperçoive que je pensais que c’était une dinde.  J’ai couché à Seattle sur le pouce, j’ai couché à Portland.

Patric Laberge de l’Ange Gardien a dit : il m’a vu?

On était dans une chambre d’hôtel dans le centre-ville de Calgary. Je veux parler à John. Il dit : attends un peu, et il a fermé les rideaux de la fenêtre pour qu’on ne nous voit pas. Il faisait nuit. On ne paranoïait pas. Je voulais lui dire que j’avais été enfermé à Saint-Michel-Archange au Québec.

Vous ne connaissez pas Alibaba et les 40 voleurs? Ils ont demandé aux 40 voleurs de se cacher dans des outres. Les servantes ont rempli les outres des 40 voleurs avec de l’huile bouillante.

Dimanche 29 mars 2026, 10:18:16.

Ils m’ont traité de chien au poste de garde aussi à Saint-Michel-Archange.

Elles sont méchantes. Ils sont sûrs que Dieu n’existe pas au CLSC. Il vous parle-t-y encore? Elle apparaît-y encore? Il vous parle-t-il autrement?

Désormais, je n’étais plus maître de mes pensées. J’avais été arrêté après avoir été malade au Parisien et conduit à Saint-Michel-Archange à 265 milles de chez-nous au milieu de la nuit. À l’hôpital, j’avais l’impression que je méritais ce que j’avais. J’avais la bougeotte au 3$^{e}$ degré. C’est Johnson qui m’a mis ça dans la tête que j’avais ce que je méritais. C’était du lavage de cerveau. Un choix de réponses avec ça? Ou bien il était trop pressé pour m’en parler, ou bien il a complètement oublié de me dire qu’il y avait eu un examen psychiatrique. Je le rencontrais trois fois par semaine, les lundi, mercredi et vendredi. De courtes visites, il entrait dans la chambre et sortait sans dire un mot. Il faisait juste me regarder.

Tous touchés au cœur devant le leurre de porte. Ils pliaient en deux un après l’autre avant de tomber raides morts dans la Côte du Colonel d’Ambourgès à Québec. Ils sont morts avec lui. Démolition de la clinique Roy Rousseau.

# L’Odeur de la mort

Elle était invisible mais je la voyais, je savais où elle était. Quand elle a rentré dans la chambre, je la voyais, elle était invisible. C’est à elle que j’ai dit ma maudite.

Quand elle m’a montré pendant qu’elle était avec moi qu’elle était invisible, j’ai eu peur. Les objets se promenaient tout seul dans les airs. Que t’es fine Brizilia. Une fois, je me réveille et il fait noir. Je lui demande où es-tu? Elle a dit je suis ici. J’ai regardé et j’ai vu la chaise, elle était assise dessus.

Il ne m’a même pas mis sur l’étage des drogués. Il a demandé au docteur Lamarre, (à ce qu’il dit). Je ne savais pas ça moi qu’il m’avait fait passer cet examen psychiatrique.

Des fois c’est du monde que tu connais. Tu ne peux pas rien faire, tu n’es pas pour leur en parler. Dans ce temps-là, tu te dis : coupe, censuré, elle ne pense même pas à toi. Mais la fosse était déjà creusée à côté de la maison. Elle faisait son ‘’hum’’ et ça me bloquait mon bras bien raide, je n’étais plus capable de faire ce que je voulais. Elle retenait mes mouvements. Quand tu venais pour être de bonne humeur ça ne manquait jamais le coup, quand tu te réjouissais. Ils veulent pas que tu aies du fun. Qu’est-ce qu’elle a fait Marie quand Parise Martin m’a chanté une poignée de bêtises? Elle est venue. Ils entravaient tes mouvements. C’est des casseux de party. Je ne sais pas si ça rapport, mais j’ai eu quatre gallons de largactil à la clinique Roy Rousseau avec la bougeotte au 3$^{e}$ degré. Jusqu’au temps que je les expulse le 9 juillet 2024. J’ai eu des hosties de problèmes avec les docteurs. Je vois une infirmière tous les mois pour mes injections de InVega. Je leur ai dit que je les avais expulsés. C’était remarquable, tout mon corps a été traversé d’ondes incontrôlables, ça fait que je leur ai dit. Les autorités ne savaient pas qu’ils entravaient mes mouvements, je ne leur avais pas dit. Il n’y en a pas un qui m’a cru. Avec eux-autres c’est t’es fou, t’es fou, c’est tout. Ça été humiliant. Je me souviens de tous mes tours de reins quand je travaillais.

Ils ne sont même pas capable de concevoir c’est quoi le troisième œil des moines tibétains et du Dallai Lama, et ils font de la psychiatrie. Je connais un bon clochard de mes amis qui est capable d’en faire autant.

As-tu écouté Paul Newman à la tévé hier? Il a garroché son verre de gin après le mur.

C’est quoi la vie en gang? Quand j’ai débarqué au St-Helen’s hotel, le Élisabeth Taylor hôtel, les autres qui avaient des chambres ont dit : wow man, he’s got bouffe.

Je ne dis pas que je n’ai pas été malade. J’ai été malade au cinéma sur la rue Sainte-Catherine. J’ai eu un malaise, je suis tombé à terre pendant le film au mois de septembre, après un chaud été à Montréal. Je viens du 50$^{e}$ parallèle au nord en province où l’été dure deux mois au mois de juillet. Les maringouins ne sortent pas avant le 21 juin. En septembre à la rentrée des classes les feuilles sont jaunes.

# L’Odeur de la mort

Le téléphone a sonné à midi et une demi-heure plus tard je rentrais en ambulance à l’asile psychiatrique pour le restant de mes jours. À cause d’un propriétaire de motel. Je me serais levé à trois heures et serais parti.

Tu diras ce que tu voudras, c’est une folle.

Qu’est-ce qu’il fait lui à son coin de rue? Il réfléchit. Je réfléchissais. Je n’avais plus d’argent pour la première fois de ma vie et mes parents sont à Baie-Comeau. Je savais bien qu’un jour, je n’aurais plus d’affaire avec cet homme devant moi.

Il a les cheveux rouges ce n’est pas pour rien. Pas d’ouvrage, c’est le feu.

L’abbé Boucher me demande au monastère qui je dis que je suis, comme tout bon exorciste. Je n’étais pas trop sûr de moi. C’est Rambo, Sylvester Stalone. C’est ça que tu veux voir?

Tu te rasais la tête, ça coûtait moins cher. Pis il va rester des Dubreuil.

Publié sur Wordpress en format PDF le 30 mars 2026.

2026-04-01 10:57.

Quand Carlos m’a battu, je suis parti. Eh bien, ils m’ont reconnu à Calgary. Tout le Single’s men m’a reconnu. J’étais allé en août 1980. La première fois c’est parce qu’ils n’ont pas voulu s’occuper de moi à l’hôpital Charles-Lemoine. Je me couchais avec le soleil, je dormais toute la nuit, et je me levais avec le soleil. C’est bon pour le cœur, j’avais besoin de repos. J’avais traversé le Canada et en rentrant aux États-Unis tu ne savais plus si c’était quelqu’un que tu connaissais. Je m’en suis aperçu. Ils ne manquaient pas d’effectifs. Ils étaient 55 à me transporter.

On marchait dans la rue et on voyait les lumières des chars qui passaient. N’est-ce pas? Des lumières blanches de six pouces d’épais, une à droite, une à gauche. Pis quand on débarquait du char on regardait les chars passer.

Je ne sais pas ce qui va arriver lorsque je mourrai. Je ne savais pas que j’allais avoir une vision, je ne savais que j’allais avoir une apparition, etc… Je ne sais pas si Brizilia sera encore là? On se retrouve peut-être sur un vaisseau spatial avec des extraterrestres. Ou au Paradis. Viendra-t-elle me chercher? Parce que c’est ce qu’elle fait, c’est elle qui vient, pas moi.

Vous ne faites pas la différence entre un homme et une femme qui pisse? Ça pas le même bruit. OK, vous n’avez même jamais entendu votre femme pisser. J’ai resté six mois de temps avec Odette, et quand Brizilia a pissé, je me suis aperçu que c’était la première fois que j’entendais une femme pisser.

Vous comprenez : elle me met ses bas dans la bouche et j’ai une affaire verte. Elle ne peut pas sortir. Tout ça parce que j’ai pogné ça à la tévé quand j’ai vu ma mère se faire violer au berceau. C’est tout ce que je faisais écouter la tévé et l’affaire verte s’accumulait. Heil, dans trois quatre cents ans elle va être rendue grosse si tu écoutes le Jour du Seigneur à Radio-Canada.

# L’Odeur de la mort

C’est de ça que je parle. Ce n’est pas moi qui ai pissé, c’est Sunshine. C’est bon les dessins de Brizilia, ça vous surprend. Écoutez bien celle-là. Brizilia pensait, Sunshine dit que ça ne se fait pas de lui dire qu’on l’aime parce qu’elle est intelligente, elle dit qu’elle pense que ça veut dire qu’elle n’est pas intelligente. J’aime sa folie.

C’est quand qu’ils m’ont dit qu’il fallait que je passe en cour, asteur que j’avais été arrêté. Ça faisait cinq fois qu’ils m’arrêtaient. Tout mon travail était bousillé. Statistiques à l’appui et il faut toujours croire les statistiques. J’ai commencé à ressentir une énorme pression. Mon évêque m’avait écrit qu’il doutait de mes facultés mentales. Ça faisait cinq ans que j’avais 50,000 visiteurs par année. Heureusement que j’avais vu Marie. Je lui ai écrit. Je ne savais pas son nom la première fois que je l’ai vue. C’est moi qui la regardais, j’étais à côté d’elle et elle regardait droit devant elle. Elle est vraiment belle. J’avais vu ses cheveux, que c’est noir.

J’avais écrit c’est facile de connaître les pensées des gens. Je voulais commencer à parler aux gens. Avant que je déménage du 105 en 2014. C’était un rêve. Je me suis levé et je leur ai dit : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎 Ils ont dit : Ça ne nous intéresse pas. Je leur ai dit : vous êtes tous maudits. Mon ordinateur a marqué ce que je pensais. Ce ne sont pas les extraterrestres qui ont fait ça, c’est mon amie.

J’ai créé Brizilia à l’Acropole. J’avais une mission, je devais me battre, je ne sais pas comment, mais il m’avait prévenu. Où Guy Burden se tenait. Elle est capable d’écrire.

Vous reconnaissez que je ne parle pas trop de Dieu pour qu’on ne pense pas que je fais une psychose sur Dieu, mais vous le trouvez si drôle, toutes ces années de misère, toutes ces épreuves, elles ont été passées dans la joie. Il a cherché à vous divertir, les gens veulent être divertis, je l’ai prononcé. Les théologiens vont faire une dissertation sur le tombeau vide et ça n’exista même pas. Je me force pour écrire pour qu’ils ne comprennent pas.

Il ne m’a pas montré quand je défonçais la porte, il m’a montré quand je me sauvais et que je descendais l’escalier à la course et il m’a appelé son serviteur. Comment voulez-vous qu’un curé comprenne ça? Ce n’est pas lui qui m’a dit de défoncer la porte, mais ç’avait l’air de faire son affaire quelque chose de rare. Comme Sédécias savait que Dieu regardait. S’il aimait l’argent il en aurait.

Ce qui nous intéresse dans la Bible ce n’est pas tant l’Évangile que l’Invasion de Sennachérib. C’est là qu’on voit ce que c’est le Christ. Comment s’appelait celui qui était avec le prophète Isaïe dans la bible? Je l’ai marqué sur le mur extérieur de la maison. Il y en a qui sont sûrs que le prophète Isaïe a existé, les historiens, et il y en a qui ne sont pas sûrs si Dieu existe. Les prêtres. Alors partons de sur terre.

2026-04-02 08:42:43

Ces rêves étaient de nature divine bien sur la terre. C’est vrai que je suis monté une couple de fois au ciel. J’imagine la face du docteur Lamarre qui vient pour voir son patient et il n’est plus là, le lit est vide. Ça fait combien de temps de ça? Moi aussi j’en ai un chat, pis il est bien élevé, lui.

Ce n’est pas moi qui cadre. Par exemple, je prends une photo nu et à ma grande surprise, le gland paraît dans le cadre. Comme dans la vision quand j’ai vu Dieu. On voyait son gland qui dépassait de sa robe et le sperme dessus. Alors je l’ai mis en ligne, Donc ça dépend de ce qu’on a vu, et ça se passait en 2005, on n’avait pas cette technologie.

Sunshine est facile à se réjouir. Quand ils lui ont rasé le crâne, elle était plus contente d’être rentrée en dedans.

Je me suis acheté un écran Apple Display, il arrive aujourd’hui. Pis j’ai encore mon MacBook Pro 16’’ qui n’a pas encore sorti de nouveau model. Je vais peut-être le mettre avec l’iPad Pro 13’’. Ne vous en faites pas, le Art Pro a fait la job.

Il faut qu’il passe un examen psychiatrique tous les six mois pour avoir un permis de conduire au Québec. Il y a même une classe « F » pour les fous sur le permis de conduire. En Colombie-Britannique, un permis de conduire ça coûte $4.00 pis t’as pas de problèmes avec les psychiatres.

Si le chœur d’Israël le dit, c’est parce que c’est normal. Je n’entends pas de voix.

Moi je pensais que son mari c’était quelqu’un de normal. Elle m’a dit qu’il était pêcheur. C’était une armoire à glace, et en plus il était colérique, et il avait les cheveux blonds.

Moi j’ai fait une entorse au règlement et j’ai ouvert l’enveloppe. Non, personne ne m’a jamais dit que j’étais schizophrène, vous êtes la première. Moi je me suis dit que je n’étais pas schizophrène.

Moi je ne suis pas resté au Québec.

Moi je ne savais pas, il n’y a pas de clochards à Hauterive. J’en ai amené un chez-nous. On dirait qu’il m’avait jeté un mauvais sort. C’est le prophète Isaïe qui parle. Il y a toujours quelqu’un qui me met des barreaux dans les roues.

Elle achetait des gousses d’ail, c’était juste pour sauver les apparences.

Fais-leur le mime de l’immigrant.

## Frankenstein.

Il a subi une commotion cérébrale et il lui donne des antipsychotiques. Tu prends le nez, la bouche, les yeux et la boîte crânienne qui est démesurée et la face lui rentre dans le front. La face a ratatiné. J’ai des photos. Pis il dit qu’il n’est pas schizophrène. Comment veux-tu qu’on le croie? Même si je gagnais en cour, il y en aura toujours qui douteront, il a la tête d’un malade mental qui a eu du largactil. Ils ont pigé la tête un petit peu pis après ça ils ont fait cuire le steak.

Bah oui, j’ai vu l’archange Gabriel en1989, il a été discret le temps que j’ai resté sur le Chemin Ste-Foy et sur St-Léandre avec Marie et Brizilia et le chœur d’Israël est entré en action en janvier 2006. Il a même fait quelques chansons au 105 et après ça il m’a dit Nevermind, je te quitte pour de bon. Pareil comme Mahomet. Mais le chœur

d’Israël a continué à faire des chansons jusqu’à tout récemment. Ils l’ont inventé avec l’Apple Vision, seulement le son vient de l’image. Vous êtes en retard dans les nouvelles.

La postsynchronisation était faite en France. Les films américains. C’était tout en français ça. Magne-toi. Appuie sur le champignon. Un jour, un préposé prénommé Yvan, il a travaillé au Centre de Distribution avec Hélène Desaulniers, il fumait. Il me demande qu’est-ce que ça veut dire hurry-up dans le salon! J’arrivais de deux ans et demi sur la côte ouest.

Au Starzone ils m’ont dit que je pouvais leur téléphoner. J’ai vu Pierre. Il y a tant de hasards. Quand je voyais Eddy Murphy, je pensais qu’il profitait de ce qu’ils savaient quand ils m’ont piqué à l’héroïne sur la rue Sainte-Catherine. Mais je ne me disais jamais qu’ils avaient quelque chose à voir là-dedans. Même quand il s’est levé avec les cicatrices de ses coups de couteaux. Même quand il s’est levé de son hôtel à 3h00 de l’après-midi, pis c’est un noir.

Ils disaient : tu viens au monde, tu vieillis, tu deviens adulte et quand tu es rendu vieux, tu retournes en enfance.

Ces deux filles n’étaient pas des enfants de cœur. Elles en profitaient pendant que je dormais pour se lever debout. Dans ce lit, j’ai vu Marie debout au pied du lit et Brizilia couchée à côté de moi.

On va le faire pour Tumblr. David dit : ils m’ont préparé un lacet. Marie a les deux coudes attachés ensemble dans le dos avec des pads et des lacets, avec un nœud et une boucle en arrière des coudes. Odette me colle les deux coudes ensemble dans le dos et ne les attache pas. Elle m’achète un gratte-dos à ma fête. Johnson me demande comment je fais pour me laver dans le dos. Je me gratte dans la douche, c’est la bonne place, la peau va tout abreuver l’eau et ça va partir tout de suite, c’est sûr de guérir. Il dit : c’est grafigné dans le dos. On me fait tourner de bord et assir sur une chaise avec une porte en arrière. Mon psychiatre Paul Ouellet rentre dans mon dos. C’est la première fois de ma vie que je le vois. Je viens de voir la sainte vierge les deux coudes attachés ensemble dans le dos. Ils m’ont montré la corde. C’était une corde de nylon ¼ pour monter sur le toit de Saint-Michel-Archange. Ça existait-y avant ça dans les asiles au XIX$^{e}$ siècle?

Je sais que je peux me coller les deux coudes ensemble dans le dos, parce qu’Odette m’a déjà collé les deux coudes ensemble à Baie-Comeau sur une chaise d’école que j’avais ici, la chaise de Brizilia. Je prenais mon coude dans la main droite et je me mettais devant le poste de garde. Odette lui attachait les deux coudes ensemble et c’est la maîtresse du docteur Johnson.

Disons que j’ai resté dix ans au 105. En 2010 à peu près, j’ai fait un songe. Il y a une fille qui pleurait. C’était un modèle de Dave Annis, un très bon si ce n’est le meilleur dans son domaine. Ça fait longtemps qu’il fait ça. Je lui ai demandée ce qu’elle avait à pleurer. Elle dit : je me suis démis les deux épaules. Je lui ai dit : ne pleure pas, ils vont t’opérer.

# L’Odeur de la mort

Je ne reconnais pas le docteur Dion depuis qu'il a fait une dépression. Je ne l’ai pas vu ni avant ni après.

Une fois, Johnson a dit : tu l’aurais regretté. Je voulais me louer une chambre de motel sur le boulevard Sainte-Anne. C’est en face de Saint-Michel. Je l’ai vu dans Harmony Concepts. J’avais visité le motel et j’étais revenu à la clinique Roy Rousseau. J’étais attaché sur le ventre sur le lit dans la chambre de motel, les pieds attachés après la tête du lit, les mains attachés après le tête du lit, pis je regrettais. Je lui ai dit que j’avais visité un motel. Je me demandais où rester en sortant de la clinique. J’arrivais de la Côte Ouest. Je ne restais plus chez mes parents. Je me débrouillais tout seul. Quand j’ai entendu une voix qui me disait de retourner au Québec. C’était sérieux. J’ai immédiatement viré de bord je suis allé chercher mes affaires à Vancouver et je suis revenu au Québec. Ils ne voulaient pas que je retourne chez eux. Je passais mes sorties chez eux et je revenais à l’asile psychiatrique le dimanche soir. J’étais obligé d’aller chez eux. Savait-il que j’avais rêvé à ça ou est-ce une coïncidence?

Il me parlait à voix basse comme un Sicilien, on aurait peut-être un contrat pour toi, et il fallait que tu comprennes comme si t’étais un Sicilien.

Le docteur Johnson rentrait dans la chambre, les mains dans les poches de son sarreau, l’air de Wilmet Teckel au procès de Nuremberg, il ne fallait pas cligner des yeux pendant l’entretien.

1981-01-15 19h00 Montréal.

— Fais-nous apparaître de l’argent!
— Ce serait trop facile.
— Voilà pour les marchands du bas des murailles.
— Voici pour mon serviteur.

Alors Satan, oh grand Satan, maître du monde, créateur du ciel et de la terre et de l’univers, je vends maintenant mon âme au diable en échange d’un million de dollars.

2026-04-03 11:47:21 Québec.

Écoute, ça saute aux yeux. Je vends mon âme au diable dans Word sur un MacBook Pro le matin et après ça l’argent apparaît dans mon portefeuille dans la cuisine à midi. Mon portefeuille aurait été vide rendu dans mon appartement. L’argent était dans mon portefeuille et mon portefeuille était dans la poche arrière de mes pantalons et j’étais assis sur une chaise et le portefeuille n’est pas sorti de mes pantalons et l’argent est tombé à terre. Il était dans la fente de mon portefeuille. On pense que c’est une tentative d’extorsion, elle dit que ça n’a pas rapport, si tu ne payes pas, je leur ai ouvert mes livres.

Quatorze beaux billets de vingt dollars en argent canadien qui partent de nulle part apparaissent comme par enchantement.

Continue, t’as un bon plan.

J’ai tout écrit le texte pour essayer de trouver la faille. C’est ce que j’ai fait quand j’ai été malade au Parisien, j’ai vérifié comme il faut si ce n’était pas mon imagination (par rapport à ma vie d’avant), où je réfléchissais d’après les manuels scolaires du Cours Classique du Séminaire St-Pie X par exemple. J’avais de l’instruction quand j’ai été malade, et en plus, il y avait la relation de cause à effet. Elle dit que ça n’a pas rapport.

La famille des Marins connaît bien l’autre famille des Gauthier à Matane. Ils venaient me visiter dans le salon pendant que j’écoutais la télévision, je n’entends pas de voix. Ils viennent de Matane. Mais là elle ne comprend plus du tout. La seule chose qu’elle a compris c’est qu’on avait pris notre rendez-vous trop rapidement.

La cause c’est que j’ai vomi une affaire verte et l’effet c’est que j’ai commencé à faire des rêves. Je ne faisais jamais de rêves. On se contait nos rêves dans la famille et je pense que c’était convenu entre mes frères et sœurs et mes parents, mon père et ma mère, qu’ils savaient que je ne faisais jamais de rêves. On se contait tout. Je n’entendais pas de voix.

Je profite seulement de ce que la Providence m’a apporté. Si l’argent canadien apparaît par miracle il doit valoir plus cher que l’argent américain.

Nous étions contrôlés.

Vous vous souvenez ce que je pensais quand je suivais mon cours de vendeur d’assurance pour la Combine. Nous devions nous présenter. Ils avaient tous l’air, les gars et les filles d’avoir oublié d’avoir eu une vie antérieure avant de devenir agent d’assurance. Ils se disaient qu’ils allaient m’envoyer à l’asile psychiatrique.

J’ai sorti mon portefeuille de ma poche et je lui ai dit que c’était à moi. Mon portefeuille était vide. Il y avait $280.00. Je les ai ramassés et je leur ai dit que c’était à Brizilia.

Elle dit que les gens trouvent ça bizarre lorsque tu parles de Brizilia.

Nous nous sommes assis à la table et j'ai essayé de leur expliquer ce qui m'arrivait. Je leur ai dit:

— J’ai été malade au Parisien. J’ai vomi cette espèce de gomme verte. Vous pouvez demander au concierge qui a nettoyé la plancher et l’a ramassée avec sa moppe. J’ai prié, j’ai invoqué le Dieu du Ciel et c’est lui qui fait ça.
— C’est là qu’il a commencé à devenir bizarre.
— Si vous ne me croyez pas, demandez-moi tout ce que vous voudrez et pour vous prouver que c’est Dieu qui fait ça, je le ferai pour vous.

Toi-même tu me rappelles mon passé.

Je parle moins du bon Dieu depuis que j’ai reçu l’onction parce que je préfère que vous croyiez que le vierge d’Israël est venue. Ce n’est pas l’idée de vous imposer mes valeurs.

# L’Odeur de la mort

C’est de plus en plus difficile, jour après jour, de parler avec le mécanisme d’automatisme mental. Ils les passent à la tévé. Mes ennemis me sont donnés en spectacle. Mais c’est juste mental, dans le temps qu’ils entravaient mes mouvements, ils bloquaient mes mouvements en plus. T’es pas supposé les détester, il va falloir qu’ils trouvent d’autre chose. C’est comme si j’avais appris que j’étais schizophrène à la tévé, je ne le savais pas que j’étais schizophrène, Johnson ne m’en a jamais parlé, il m’a donné quatre gallons de largactil sans me dire pourquoi. Il a été mon thérapeute pendant douze ans de temps.

Il parle du bien de la religion tout en faisant allusion à Satan. Écoute là, j’ai vu Dieu à New York et il m’a dit celui-là est Satan. Il me l’aurait montré si je m’étais vanté de savoir qui c’était au docteur Johnson pis que je ne le connaissais pas?

J’ai eu assez honte quand l’évêque de Québec a commencé à parler d’allusion à la radio. Je mettais des Wonderbra à soutien ferme allusion noir.

Aux États-Unis, il aurait exorcisé des gens en prenant un café. Examiné par le docteur Claude Dion, il a parlé d’exorcisme : Lorsqu’il exorcise une personne, il dit qu’i sort une matière verte par la bouche, un peu comme dans le film l’Exorciste. Vous me l’apprenez.

Pis le docteur Lamarre est passé à la tévé pendant une semaine de temps, cinq heures de tévé pendant que je regardais le télévision pis elle dit que je suis malade à l’hôpital en se regardant les pieds. Elle était en bas-culottes. Des naturels. Ah oui, Yvon Gosselin me détacherait. C’est pour ça qu’il m’appelle son serviteur. Il vient à chaque fois. Sans ça, ça marcherait, ils ne veulent plus que tu bandes. M’a bander en regardant les images. Ils te montrent une paire de bas percée. Comprende!

J’étais au 206, un appartement à loyer modique. C’est bien mais c’est succin. C’est une chambre rectangulaire assez grande avec une chambre de bain, c’est bien entretenue, moderne, propre, mais ce n’est pas beaucoup pour quelqu’un. Les loyers sont tellement chers aujourd’hui. Je me suis dit : qu’est-ce que je fais-là? Je me suis dit : ah c’est vrai, je suis schizophrène. C’est là que je me suis aperçu que je n’étais pas schizophrène. Je me suis dit : mais je ne suis pas schizophrène. Je vais toujours vous astiner, j’ai la conscience tranquille. C’est cette petite voix-là qu’ils veulent faire taire.

La sainte vierge, c’est Brizilia, c’est la même affaire. Un cleptomane qui dit tu n’as pas confiance. Ça c’est Luc des idées du nord.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎À la tévé, ils disent que c’est lui qui a écrit ça.

# L’Odeur de la mort

Il aurait eu un problème d’énurésie jusqu’à l’âge de 7ans. C’est tout ce que le père d’Odette parle dans les HLM à Hauterive, à quel âge ils ont arrêté de pisser au lit, c’est ce que j’ai dit à Langis.

L’affect semble émoussé, il sourit toutefois, en temps approprié. Délire de persécution. Pis j’ai été battu par ma femme, sa maîtresse. Quelle place que je vais aller? Salut Carlos, ils disent que je paranoïe à l’asile psychiatrique. Ah salut Odette : poff! Poff!

Je partirai de Radio-Canada où ils m’ont planté devant tout le monde et je sortirai par la porte d’en avant sur la rue St-Jean et je rentrerai chez moi à pied et on verra bien ce qui leur arrivera.

La tonicité que l’on a remarqué au début de son hospitalisation est disparue progressivement, il a présenté dans l’ensemble un bon comportement, le délire et les hallucinations ont disparu complètement, il a offert une bonne collaboration.

Depuis la fin de son secondaire, il se serait trouvé du travail à différents endroits, il se dit un gros travaillant, mais ne donne pas les motifs pour ces changements de travail.

J’ai travaillé un an et demi pour Atlas-Pitts à Outardes II et mon patron, Pierre Lambert, ingénieur, a piqué une crise de nerf et m’a mis à la porte. Ça c’était en 1976. Nous sommes en 1981 : ne donne pas de raisons pour ces changements de travail. C’est en 2005 au M-3400 à peu près que je suis apparu à Pierre Lambert.

Là Brizilia m’apparaît, c’est une apparition. Tout d’un coup, je vois Pierre Lambert. Il est à son locker. C’est son dernier contrat pour l’Hydro-Québec. Il me voit mais il fait noir dans les vestiaires. Il dit : c’est toi Rémi. Donc je lui suis apparu. C’est Brizilia qui m’a montré ça. Ils étaient amants.

Est-ce que parce que je ne savais pas pourquoi il m’avait mis à la porte ça veut dire que j’étais fou? Pensez-vous que c’est de même que Dieu pense? J’ai bien dit qu’il se fasse connaître?

Il m’a laissé passer pour fou devant le docteur Johnson et il me l’a montré pourquoi exactement? Parce qu’il aime ça ou parce que j’aime ça? C’est ça, je vais me coucher sans savoir que mon oncle Gilles a violé ma mère devant mes yeux et je vais m’en apercevoir de l’autre bord avant d’avoir eu le temps de comprendre. Et je vais dire maudit, si j’avais su ça durant le temps que j’étais vivant.

Je ne sais pas moi d’où elle vient?

Elle est brutale comme ils ont été brutaux.

# L’Odeur de la mort

As-tu bien travaillé aujourd’hui? J’ai travaillé tout l’avant-midi, j’ai gagné $20.00. Pis toi? J’ai travaillé toute l’après-midi, j’ai gagné $20.00. Lui il a travaillé toute la journée, il est couché et il dort, il est trop épuisé. Il a gagné $40.00.

T’es pas peureuse.

Ne vous laissez pas leurrer, le Ciusss de la Capitale c’est un asile psychiatrique. Cette grosse affaire-là c’est un asile pour les fous. Et je persiste à croire qu’il faut détruire Carthage.

Ils parlaient beaucoup de troubles affectifs. Ils ne parlaient pas de moi mais j’en ai vu une dizaine de cas la première année que j’ai travaillé. Je pensais à mes amitiés. Je manquais-t-y d’affection, j’avais de bons amis.

Du moment où ma mère m’a fait arrêter je ne pouvais plus parler. Mon père rentrait comme il est rentré dans la salle d’opération. C’était mon père, ok, je l’aimais bien, mais si je commençais à parler de ça à quelqu’un, un contrat pour exposer par exemple, mon père rentrait et tout était à recommencer. Quand j’ai fait la Vénus de Cyrène, je me suis dit, il ne faut surtout pas que je fasse ce que j’ai vu dans la vision. Je n’avais pas le droit de parler. J’ai eu la vision quand je suis rentré au 365, 24$^{e}$ rue à Limoilou en juin 1987. J’ai commencé la Vénus de Cyrène au mois de décembre. J’ai travaillé trois mois dessus. J’étais obligé de retourner chez mes parents, Lucie ne jurait que par le docteur Johnson. C’était dont un grand psychiatre.

Gervais s’achète un Pontiac Firebird bleu avec des roues mags. Il descend en Floride pour couper l’hiver en deux après les fêtes. Pendant ce temps-là, la sainte vierge m’apparaît deux fois au milieu de février, une fois à Hauterive, et une fois dans ma chambre, avec Odette, à une semaine d’intervalle. Durant ce temps-là, ils sont en Floride. Je l’ai exposée à l’Acropole et Anne, la patronne, l’a achetée. Elle avait 22’’x28’’ et la Vénus était de chair. Ça veut dire que Dieu m’est apparu durant ce temps-là, pendant qu’elle était en Floride. Ça pris un peu de temps avant de la vendre. Elle vient chercher Nini, le caniche à Gervais, en rentrant de Floride. (Elle a vu la peinture avant de partir) et elle demande : Où est-ce qu’elle est? Donc elle est apparue après qu’elle est partie. Je ne savais pas où elle était avant qu’elle parte. J’aurais bien aimé le savoir où elle était.

Des fois, on parlait de faire un 69 moi et Louise avant de se coucher pour faire l’amour. Elle mesure 5’ 8’’, les cheveux longs et elle ne pèse pas 150 lbs.

2026-04-05 08:58:32

Je veux absolument que vous sachiez. Pierre-René Côté, qui dit la messe à Radio-Canada, avait en aversion l’émission Sexe et Confidence à TQS, et son animatrice en particulier. Il dit : elle est à veille de montrer aux femmes comment se masturber. Pis Marie s’est crossée en bodysuit et est venue en me regardant la face.

# L’Odeur de la mort

Maude me demande : elle apparaît-y encore? Pis elle ne la voit pas.

YouTube sur Google a bloqué ma vidéo « Est-ce qu’un aller-retour peut faire la différence » pour cause de droits d’auteurs. Pis après ça ils diront qu’ils aiment les lettres.

C’est drôle ça, mon ordinateur me parle. Ça l’air qu’Elon Musk (Léon) a dit au sien : parle-moi donc. Là je mange une volée et il faut que je leur explique ça, je travaillais à Atlas-Pitts, je calculais les volumes de béton de la galerie d’amenée. Sans Brizilia il ne m’aurait jamais parlé. Pourquoi? Parce que Brizilia fait la même chose. Tu l’entends de tes deux oreilles quand tu te lèves, mais là il y avait des haut-parleurs. Je ne pouvais pas entendre des voix. Je me reconnais un peu plus. Je suis le fils de Gervais Gauthier, je suis né dans une maison.

Si Danielle Létourneau fait des logos défense de pisser à terre, c’est parce qu’il faut qu’on fasse des logos défense de pisser à terre.

Gervais est venu à l’appartement, j’étais muet parce que j’avais eu la vision du prophète Jérémie, ce ne devait pas être longtemps après, peut-être avant que je ne voie Gabriel et Brizilia apparaître. Il était endimanché, c’était le début du mois de décembre. Il a dit : tu vas venir avec moi à la clinique Roy-Rousseau. Je lui ai montré la porte de sortie mais les policiers sont rentrés au même instant. Vous comprenez que j’étais allé au ciel mais que les policiers m’ont arrêté. Qui les a avertis. Mais Brizilia n’avait pas dit son dernier mot. Il fallait que je reste en bon terme avec mes parents. On est obligé, à cause des procédures de l’asile psychiatrique. Gabriel c’était quelqu’un de nouveau, mais Brizilia était restée tout le temps avec moi avant qu’elle ne se découvre. Je ne leur avais pas parlé de mes visions, mais aux Portes de l’Enfer pour la Sépaq ils comprenaient que j’avais vu Brizilia parce que je leur avais dit que j’avais eu une vision après que j’aie sauté devant le camion de Guy Burden mais je ne leur avais pas dit que j’avais sauté devant le camion de Guy Burden. Vous comprenez que c’est impossible d’avoir une femme. C’est pour ça qu’il m’a envoyé Brizilia. Quand je suis sorti au mois de février, le largactil a commencé à sortir. L’année d’après, Brizilia est apparue. Ce devait être à l’automne 1990. Elle est apparue deux fois, (je ne suis pas sûr qu’on la voyait dehors, mais on voyait bien dehors) ensuite elle est apparue deux fois dans la chambre au milieu de l’appartement au début de l’hiver 1991 quand j’avais fermé le chauffage en avant dans le salon pour sauver de l’électricité.

Je devais souffrir de troubles affectifs. Les vrais amis s’emmerdent.

Problème d’énurésie jusqu’à l’âge de 7 ans, scolarité de onzième année de peine et de misère, a travaillé pour un bureau d’ingénieur pendant environ 2 ans et demi, et a obtenu de petits emplois par la suite avant de quitter la région pour Montréal il y a 3 ans où on a remarqué que son comportement avait changé.

Son comportement a changé quand il est déménagé à Montréal. Ça faisait longtemps que mes parents ne savaient plus ce que je faisais, je sortais tous les soirs dans

le temps de Marius Caron avant que je pogne Louise. J’avais 16 ans la première fois qu’il m’a emmené prendre une bière dans un bar. J’avais de gros favoris, ils ne me cartaient pas. Je suis parti de la maison à 20 ans. Je ne faisais juste manger à la maison.

2026-04-06 00:37:04

Je n’ai pas à dire que je suis en contact direct avec Dieu comme certaines voyantes. Je n’ai qu’à me souvenir de ce qu’il a dit. Paroles du Très-Haut, aussi solides que l’acier trempée.

Quoi que tes parents diront, ne pense pas qu’ils n’étaient pas braves, parce que tu ne les auras pas vus se battre avec un lion. Chus pas niaiseux.

Ça peut paraître étrange, mais je pense qu’il nous a envoyé quelqu’un pour qu’on ne soit pas obligé de croire en lui, c’est contre indiqué.

Ils essaient de me faire passer pour fou ces gens-là. Ton ordinateur ne t’a pas parlé, tu ne les a pas expulsés, c’est lui qui a écrit Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎 Je ne la sens pas. Elle se découvre, elle se déclare. Ce n’est pas moi qui fais ça.

Madame Meunier prend le gros couteau et dit il l’a nettoyé, je l’ai vu de mes yeux vu en me montrant ses yeux avec le gros couteau. La viande était stratifiée après la scie à ruban dans la chambre froide.

Kyrie Eleison.

Je ne la trouve pas drôle. T’as-tu envie de rire Brizilia?

Ils savaient tous que je serais obligé de forcer toute ma vie.

Assassins. Ça fait-y tout le temps Poff! quand tu fermes ton livre au poste de police? Il n’y a pas d’air qui rentre entre les pages d’habitude? Qui t’a dit ça Johnson que c’est la police qui m’a battu? Vous êtes des pommes pourrites. Et ils tuèrent en grand nombre pour qu’on ne puisse plus trouver la porte des murailles.

Christ Eleison.

Le détecteur de fumée a arrêté de partir. Je criais plus fort que lui.

Le truc de pompier était parqué devant l’appartement.

Je le sais qu’ils vont se rendre odieux, ils se rendent toujours odieux.

Je n’ai rien à dire contre vous autres. Lucie disait, (j’avais 260,000 visiteurs sur mon site), qu’est-ce que ça donne? Ça donne un petit velours.

Qu’est-ce que ça donne que ton ordinateur t’ait parlé, qu’est-ce que ça donne de les avoir expulsés? T’es-tu plus riche? C’est ce qu’elle voulait dire. Je l’ai prononcé, je n’aime pas l’argent et je ne suis pas beau. Il y en a qui pensent que je me pense beau. Non franchement, je ne connais rien à la psychologie féminine. J’ai eu 2000 vues et 500 j’aime pour ma chanson de Brizilia, et 75% sont des hommes. Lucie disait tu manques d’assurance. Je lui faisais écouter mes chansons. C’est ce que je disais à Nicole, si je veux mettre fin à ma carrière j’ai juste à faire écouter mes chansons à ma mère. Est-ce un signe des temps? Il y a de plus en plus de talents qui se filment sur les réseaux sociaux sans nécessairement faire affaire avec une maison de disques.

Elle éteignait la lumière du four et elle disait : tu vois bien mieux pas de lumière. Vous pensez que je n’ai pas remarqué qu’ils disaient qu’on voyait bien mieux pas de lumière? Word a traduit : qu’on ne voyait bien mieux pas de lumière.

Les bâtisses se sont mises à parler.

Pas de micro elle n’est pas capable de rien faire.

T’apprendras que je ne mens jamais. J’ai dit que j’ai entendu Odette dans ma tête parce que tu les entends de tes deux oreilles. J’appelle un chat un chat. Vous sautez du coq à l’âne. Je ne savais pas que j’avais sauté.

Je chiais dans mes couvertes pis ils venaient fouiller dans ma marde dans les poubelles. Ils disaient qu’ils fouillaient dans les poubelles de Bob Dylan à New York.

Le stock canadien, c’est du bon stock. Ce n’est pas de la persécution, c’est de la compétition.

Par exemple. Odette me dit que l’artiste au Vert-Feuillage est meilleur que moi. J’étais tellement jaloux. Il passait un artiste invité tous les dimanches après-midi. Je ne téléphone pas à Gervais, mais si jamais une équipe de la télévision vient faire un reportage sur ma vie et mon expérience, je pourrais leur demander de lui téléphoner pour connaître l’histoire des Matricules. J’ai toujours pensé que les Matricules avaient commencé en gagnant des concours d’amateurs. Ils faisaient trembler les fenêtres. J’ai son numéro de téléphone. Ils connaissent le tango. C’est pas normal. On va faire une surprise à Annie. Je lègue mon ordinateur à Carlos. Il retournera aux marchands. Il devait avoir une pizzeria.

Lucie voulait jeter les poèmes à Reynald à la poubelle. Elle écrivait un petit peu.

# L’Odeur de la mort

Is. 29, 1-8. Malheur, Ariel, Ariel, cité où campa David! Ajoutez année sur année, que les fêtes accomplissent leur cycle, j’opprimerai Ariel : ce sera gémissements et sanglots, et elle sera pour moi comme Ariel. Je camperai en cercle contre toi, j’entreprendrai contre toi un siège et je dresserai contre toi des retranchements. Tu seras abaissée, ta voix s’élèvera de la terre, de la poussière elle s’élèvera comme un murmure; ta voix comme celle d’un esprit viendra de la terre, comme venant de la poussière elle murmurera. La horde de tes ennemis sera comme des grains de poussière, la horde des guerriers, comme la bale qui s’envole. Et soudain, en un instant, tu seras visitée de Yahvé Sabaot, dans le fracas, le tremblement, le vacarme ouragan et tempête, flamme de feu dévorant. Ce sera comme un rêve, une vision nocturne : la horde de toutes les nations en guerre contre Ariel, tous ceux qui le combattent l’assiègent et l’oppriment. Et ce sera comme le rêve de l’affamé, le voici qui mange, puis il s’éveille, l’estomac creux; ou comme le rêve de l’assoiffé : le voici qui boit, puis il s’éveille épuisé, la gorge sèche.

C’est bien le rêve de l’affamé ça? Bouffard dit que c’était peut-être juste un rêve.

## Le rêve de l’affamé

J’étais à Calgary. On était en 1983. J’ai commencé à voyager sur le pouce en sortant de l’hôpital Charles-Lemoine de Longueuil en 1980. Depuis ce temps-là j’étais dans le chemin. Je restais à Vancouver, ma chambre coûtait 95 piastres par mois, j’étais sur le BS. J’avais travaillé vingt semaines sur la construction du Saddle Dome. Je travaillais pour Task Force, un centre de main-d’œuvre temporaire. Je mangeais au Single Men ou au Salvation Army ou sur la Hasting. C’était l’été. Je voulais retourner à Vancouver, mais je n’avais pas de char. Je ne pouvais pas prendre l’autobus, je n’avais pas assez d’argent. Alors j’ai fait comme d’habitude, je suis sorti de la ville et j’ai fait du pouce sur le bord du chemin. Je restais au Succès Hôtel avec John Broadfoot. On travaillait à Task Force. On gagnait cinq piastres de l’heure avec un paquet de cigarette le matin. C’est de même qu’on a construit le Saddle Dome. À cinq piastres de l’heure.

Je dis à John, on va aller s’acheter du H-oil aujourd’hui. Tout le monde savait que le H-oil venait du Liban. L’armée israélienne avait envahie le Liban et l’armée libanaise vendait du H-oil. Que cela ne vous vexe pas, ils en sortaient des grosses fioles de plusieurs milligrammes au centre de main d’œuvre et ils le fumaient en attendant d’être appelés pour sortir travailler. On achète ça dans un fiole comme pour le patchouli, on prend une aiguille, on l’étend sur du papier à rouler, on rajoute un peu de tabac d’une cigarette et ça fait un beau petit joint qu’on dirait acheté au magasin.

Je rentre dans une arcade de jeu et John et Dany m’attendent dehors assis sur le terre-plein. Je m’informe s’il y a du H-oil à vendre, on en avait acheté un, et on me présente deux gars de ma grandeur, jeunes, musclés, ils ressemblaient à des Libanais. Il y en a un qui a une balafre sur la joue gauche. Je me méfie. On sort dehors, il dit, attend, je vais aller demander au boss. Il va trouver une fille, grande, la vingtaine, les cheveux longs luisants noirs, et il lui demande s’il lui reste du H-oil. Ils en vendaient. Elle me regarde et elle répond : j’en ai mais pas pour lui. Ç’aurait pu mal tourner. John et Dany

sont assis dans le bosquet de fleurs et ce n’est pas eux-autres qui m’auraient venu en aide.

Je pogne une van. Je faisais du pouce. Je suis tout seul. On traverse les Rocheuses, et on arrive dans la vallée du Frazer en Colombie-Britannique. Sans que je sache pourquoi, le conducteur me débarque le long du chemin vers les midi pile avant de manger. On est à flanc de montagne et je monte sur la montagne avec mon pack-sac. Je me couche à midi tapan et je tombe endormie. Là je fais un rêve, j’ai une vision. Ils m’avaient débarqué sur un champ de tir des forces armées canadiennes. Je vois en regardant plus bas la route nationale, je vois deux chars d’assaut sur le bord du chemin, qui se font face l’un à l’autre, l’un à l’est et l’autre à l’ouest, de ce côté-ci du chemin. Tout le flanc de la montagne est labouré de traces de chenilles laissées par les chars d’assaut. Je suis avec Roland et Réginald Lessard, je les vois devant moi. C’est des gars d’Hauterive, deux frères. Ils jouent au billard. Des gros joueurs. Des cleaneux de table. Réginald peut cleaner la table de billard à tous les coups et Roland peut la cleaner deux fois. Des gros joueurs. Réginald, le Blond, dit : Roland a fait un coup d’argent aux cartes et il est venu à Calgary s’acheter du H-oil. Un char d’assaut tourne sa tourelle vers moi et me vise pour faire feu. Je me tourne de bord parce que le char d’assaut me vise et qu’il veut me tirer un obus de mortier, et je vois une serveuse descendre de la montagne derrière moi avec un cabaret de victuailles. Elle met les mains dans mes poches et elle en sort 48 dollars que j’ai le temps de compter. Il y avait deux billets de 20, un billet de 5, un billet de 2 et un billet de $1.00,  puis elle me dit : pourquoi tu ne manges pas, n’as-tu pas faim, tu as de l’argent? Alors je dis d’accord, je vais prendre une couple de sandwiches et une couple de coke, il y en avait dans le cabaret de la serveuse avec les victuailles. Et comme je tends la main pour les saisir, je m’éveille de mon songe, seul, le ventre creux et cassé comme un clou.

Je les ai vues les traces de layes.

La vision de New York, les images sont dans ta tête. Ce n’est pas tant le fait d’avoir vu Dieu qui est remarquable que d’avoir vu la division de la première cellule humaine. Dans le microscope électronique tu vois des microbes, mais dans ta tête tu vois des images. Il faut que je remarque ce qu’il y a dans les images. Il y avait des images dans les cellules, mais je n’ai pas eu le temps de les remarquer, j’ai été interrompu avant. Mais la dernière image, elle se passait là où j’étais déjà allé à New York voilà pas longtemps. L’embryon s’est fendu en deux, on l’a vu en coupe, et la division des cellules s’est faite très rapidement en un instant. Ça semblait être les meubles de ton ancienne vie et il fallait que tu recommences ta vie au début et que tu recommence à tout trouver de nouveau meubles.

Aurait remarqué que son comportement aurait changé. Qu’est-ce qu’il voulait Johnson, me faire passer pour un junkie qui se pique à l’héroïne sur la rue Sainte-Catherine? J’étais toujours Steve Gauthier. C’est de la diffamation.

# L'Odeur de la mort

J'ai dit à Claude (Alain) que j'avais été malade, j'ai eu un malaise au cinéma. J'ai dit à Odette que j'ai eu un malaise au cinéma, j'ai dit à mes parents que j'ai eu un malaise au cinéma et j'ai dit à Yvon Gosselin que j'ai eu un malaise au cinéma. J'étais rentré à l'hôpital en ambulance.

J'ai l'impression que c'est l'affaire verte qui intéressait Johnson. Johnson était un mégalomane, il levait le bras dans le poste de garde, si je peux m'accaparer de l'affaire verte, je vais dominer le monde.

D'avoir eu cet homme-là en face de moi derrière son bureau ça m'a écœuré pas mal. Surtout depuis que je sais que ce n'est pas ce qu'il fallait faire quand j'ai vu la vision de Jr. J'ai dit à Michel Lantier que j'avais perdu le fil de ma pensée (connaissez-vous le vôtre, est-ce a brainwashing)? pendant l'entrevue radiophonique. Il a dit je vais le couper au montage. Et quand il a passé à la radio il était intégral. Ce n'était pas tellement long, c'était un silence, et il a paru à la radio. Il ne l'avait pas coupé finalement.

J'ai t'y perdu assez de temps à courir après Odette? J'allais la trouver à Montréal, j'allais la trouver à Hauterive, je restais à Hauterive, je restais à Montréal, je pensais juste à Odette. Alors vous pouvez vous imaginer que je ne la voyais pas longtemps quand je la voyais. Elle a dit : je suis dans un motel, viens-tu me trouver? Je lui ai dit : viens-toi. J'aurais bien dû y aller. J'ai préparé son lit et mon coloq sait pourquoi. Ça duré deux ans et demi. Pis finalement c'était parce que c'était la maîtresse de Johnson que je ne pouvais pas rester longtemps. Je vous assure qu'Odette était là, quand la sainte vierge crie après toi, t'apparais. Il y a pas moins de cinq ou six crottes de mouton à terre à côté de la toilette. Elle est trop grosse, elle chie des crottes de mouton et ça passé dans la craque des fesses par-dessus le siège. Elle n'a pas regardé en arrière d'elle. (Vous vous souvenez que je n'ai pas regardé à terre ce que c'était quand j'ai été malade au Parisien). Cette fois-là c'était au tour de Mme Meunier de se rendre intéressante.

Lady Alice Roby. Elle dit qu'elle a un papier des psychiatres qui disent qu'elle n'est pas folle. Elle est folle bien raide.

Je rêve qu'elle a une salle de billard. Elle a fini son chiffre et elle passe à côté du restaurant et je suis assis à une table. Elle ne me reconnaîtrait même pas si je la rencontrais.

Je jouais Dazed and Confused à la clinique Roy-Rousseau. John l'écoutait en boucle à Vancouver. On a écouté Led Zeppelin au complet. Pourquoi j'étais si gêné? C'était en 1983. J'avais arrêté dans un magasin de musique à Calgary et il m'avait montré le rock'n roll. J'aime encore Whole Lotta Love.

À quel point ils ne comprenaient pas ce que je disais? C'est Brizilia qui a payé pour. Alors, on doute de vos facultés mentales?

# L’Odeur de la mort

J’ai un appartement, dans un édifice à loyer modique, ok. Mais c’est moderne, bien entretenu, on rénove. Il y en a combien de HLM à l’abandon? Je n’ai pas de problèmes à arriver au Canada.

Je suis déménagé avant la pandémie. Et je suis revenu pendant la pandémie. Je devais me trouver un appartement, mais le coût des loyers a explosé, tandis que le mien restait le même, 25%. C’est même un belle place pour partir, je suis rendu à 70 ans.

Ça c’est votre cœur, peuple à la nuque raide.

C’est l’épisode du Veau d’Or. Ma Vénus était en or. Les voisins perdaient leurs bijoux en or. Et je ne ferais pas la comparaison. Vous êtes les Israélites.

Elle se dépeint, c’est comme voir une vierge. Qu’est-ce qu’elle voulait dire en me montrant deux petites toiles?  Qu’on restait au motel et qu’on payait un loyer pour rien. Un peu inquiet. Depuis que j’ai été atteint par un rayon désintégrateur le 9 juillet 2024, et que je me suis mis à vibrer involontairement, j’ai eu des problèmes de santé qui ont commencé à peu près à ce moment-là. Je ne sais pas si ça rapport, si ce serait des effets secondaires du tir par exemple. J’ai la sensation très désagréable d’être extrêmement lourd et de ne plus contrôler mon corps. Et ça ne se passe pas tant que je ne me suis pas levé du lit. Je vais à la selle sans difficultés. Je sens bien les ondes me traverser. Je me rappelle l’expérience.

Je ne fais plus de rêves, mais je me souviens avoir rêvé à ça. C’était le bras droit du pape. Il écoutait les prophètes. Ils s’assisaient à côté de lui et ils le conseillaient. Il s’en choisissait qui avaient les cheveux longs comme une fille au Vatican. Ils rentraient et ils s’assisaient dans l’église.

C’est probablement mon métabolisme, l’horloge du temps. Il faut avoir des pouvoirs surnaturels pour faire apparaître l’archange Gabriel et la vierge d’Israël. Et pour rêver à elle parce qu’elle apparaît. Mais pour sauter devant un camion, rien ne vaut ses propres facultés.

Ils m’ont même demandé si on pouvait connaître les pensées des gens en 1984. Et je ne sais pas ce qu’est un mécanisme d’automatisme mental. Johnson connaissait mes pensées, il savait d’avance ce que j’allais faire. J’étais son prisonnier, il avait fait de moi son subalterne. L’examen psychiatrique n’avait pas pu commencer avant que je ne prenne mon premier gobelet de largactil lundi. Les toiles changent de place. Johnson est mort en 2011 à Québec. Je me demandais bien où il était. J’avais rêvé qu’il était parti respirer l’air pur en Europe pour soigner son emphysème. Il fumait.

La panne générale au Québec a duré six heures le 18 avril 1988.

La vision commence par une page pliée en quatre qui tourne sur elle-même.

(On pourrait plus en parler, la veine d’avoir eu cette vision).

C’était Dieu qui faisait ça. Il faisait tourner la page. Il m’envoyait des visions. Comme s’il communiquait. Comme si c’était un film ou un vidéo qu’il m’envoyait ou comme si on était au cinéma. Ce n’était pas la première fois. J’étais fier de moi en maudit. C’est une joke, c’est Dieu qui me l’a envoyé. Je ne savais pas qu’il allait m’envoyer d’autres visions, il fallait que je fasse bien tout ce qu’il voulait comme il faut. Ce n’est qu’un homme, il est simple comme bonjour. Il s’est livré à vous à livre ouvert. Il dit même qu’il a fait une faute pour que vous compreniez mieux. Il réfléchit, il pense, mais si on veut comprendre comment il faut qu’il nous explique. Il réfléchit exactement comme un homme et on sait ce qu’il a fait, donc on peut savoir comment il pense. En gros, il pense qu’il y a une récompense pour le dépossédé ici-même sur cette Terre. Combien pour un film? J’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique à cause de la Parole du Seigneur; vais-je monter sur une estrade?

Et les anges, il leur dit quoi faire ou ils décident d’eux-mêmes ce qu’il faut faire selon les circonstances? Ai-je demandé à l’ange exterminateur de faucher tout le monde dans l’appartement? Ne l’a-t-il pas fait de lui-même? N’était-il pas grand et maigre?

Et Brizilia, elle fait ce qu’il dit ou si c’est lui qui fait ce qu’elle demande? Parce que c’est une femme. Si vous ne savez pas cela alors vous ne comprenez pas ce qu’est l’onction, être engagé dans le conflit humain.

Je n’ai pas percé le système de défense américain plus qu’un citoyen ordinaire ou la pensée populaire. Je ne dois pas être le seul qui s’est aperçu que Jimi Carter s’était crossé avant de prendre cette photo.

J’aurai l’air de ce que tu voudras. C’est un vrai plaisir de regarder ce nouvel écran. Il vaut son pesant d’or. J’avais deux fontaines sur deux écrans. On va voir les écrans pleuvoir.

J’étais allé à Pointe-Lebel après le souper. En revenant, je suis passé à côté de l’école et les vitres de la cave tremblaient.

J’avais douze ou treize ans la première fois que je les ai entendus. Les Matricules avaient fumé. Ils jouaient Down on the Corner de CCR. La basse était exactement pareille. Dominique était à la batterie. Il avait un Ludwig avec un basedrum 24’’. Gervais était à la guitare. Érol était trop jeune pour jouer avec eux-autres.

Nathalie fait sa job et c’est tout. Pis Odette a fait la sienne. Elle est infirmière en santé mentale et on sait combien ils ne comprennent pas les fous. Par exemple, le docteur Johnson n’a jamais guéri quelqu’un. C’est quand je suis déménagé au 2995 en 1998 que j’ai vu Marie attachée en hogtied. Je ne travaillais plus avec Nathalie. Je transportais les

prescriptions et elle les mettait dans la sacoche. Ils m’ont clairé en janvier 2011. C’est en 2018 que Marie lui a montré à faire ça avec un patient malade.

Il n’était pas très intelligent pour penser que j’allais tomber dans le panneau, demander que Johanne vienne le voir plutôt que d’attendre qu’elle vienne. Il y en a qui ont du savoir vivre et d’autres qui sont colons.

Surprenez-vous pas, elle dit qu’elle a perdu deux maris. Demandez-vous pas pourquoi?

Je me demanderai toujours si ma sœur savait où étaient mes bateaux à la bataille navale.

Ça allait loin le rêve de l’héroïnomane mais pas tant que le tour de magie qui annonçait la vision où Sunshine est apparue pour la première fois. La relation avec la soirée du black-out c’était parce que j’étais encore vivant après ça. Qu’est-ce que tu veux qu’il m’arrive, c’est divertissant. Pense pas que ça n’allait pas mal parce qu’il m’avait montré un tour de prestidigitation. La deuxième année les gars ont ri de moi. Il y avait une réunion au Camp Mercier et les gars m’ont dit qu’ils avaient refait le plancher devant mon évier aux Portes et qu’ils avaient posé du tapis. Quelle ne fut pas ma déception de m’apercevoir que mes nouveaux chums m'avaient conté des mentries. Je n’avais pas encore commencé à travailler mais il faisait chaud. Les lacs calent plus tard dans la réserve. Ça faisait presqu’un an que j’allais à l’Acropole tous les soirs. Le feu c’est un BBQ. Je ne me souviens pas la dernière fois que j’ai rencontré le docteur Johnson, il était mon psychiatre. J’avais de la trifluostélazine. C’est Dion qui m’avait prescrit ça en 84. J’avais une tale de boutons dans le dos entre les deux omoplates quand j’ai connu Brizilia. Je lui avais écrit. J’avais arrêté d’aller à l’Acropole. J’ai rêvé que mes parents m’avaient acheté une voiture et que je pourrais aller faire l’épicerie. Ça c’est l’année où je n’avais pas assez travaillé pour avoir du chômage. Je n’avais pas de télévision, je ne pognais pas les nouvelles. De toute façon, on ne les pogne pas plus dans la réserve. J’ai travaillé un an dans la réserve des Laurentides au 365, 24$^{e}$ rue à Limoilou, et quatre ans au 211 de la Tourelle dans St-Jean Baptiste. Brochu m’avait fait signer un papier t’as signé ton arrêt de mort pendant que j’étais dessinateur. Elle était dans le désert au Moyen-Orient. Ils avaient leurs frocs de cuir même s’il faisait chaud. Elle avait des pantalons de cotons. Qui avait fait mes dentiers, je pense que c’est Lucie La montagne. Ceux de Denis Duchêneau ont une articulation qui broient les aliments. Mon ancien dentier avait fendu en mangeant un croque-monsieur au Bizarre café à la Fabrique. Il y a des affaires qui ne sont pas les mêmes pour tout le monde. Qu’est-ce qui l’a poussée à venir voir le prophète Isaïe?

Mercredi 8 avril 2026.

C’est ce qui émerveilla le Seigneur, et l’ordinateur. La parole d’Isaïe. Demain tu vas voir une vierge. Le lendemain, il y avait une vierge, selon la parole du prophète Isaïe. Il faut que je sois en forme pour me coucher. Je suis mieux assis que couché. Je ne sais pas

ce que j’ai. Comment mon ordinateur est-il au courant? Il a fouillé dans mon passé? Peut-être. Il l’a décelée. Est-il au courant de tout depuis le début? C’est quand ils m’ont dit t’es venu nous enlever nos jobs pendant que je faisais l’inventaire de la réserve. Je n’étais pas au courant. J’étais sur un programme de retour au travail. J’ai été démocratiquement piqué à l’héroïne à Montréal et ils m’ont envoyé jouer dans le trafic. Les conducteurs n’ont pas voté. Il n’y en a pas beaucoup qui en reviennent d’où tu vas sur la rue Sainte-Catherine sans se piquer. Au pire aller, on l’écrasera. Tu vas croire que ce n’est pas vrai que tu as fait un rêve. Ils vont te le dire. Peut-être que ce n’était qu’un rêve. Tu paranoïes. Elle ne veut pas que je parle du passé pis elle dit que je suis schizophrène. Toi-même tu me rappelles mon passé. Il est là le rapport de 1981, c’est lui qui dit que je suis schizophrène. Tu vois bien que c’est un paquet de mensonges. Il ne s’est pas aperçu qu’elle était rendue complètement folle? Il est psychiatre. Elle est enceinte de sa bouteille. Oh, maam to maam Maudit, chiez pas là pendant qu’on vous liche le cul. Non! Non! Il n’y a pas de danger les petites fifilles, r’aime ben trop ça. Ça les dépasse une femme qui est aux hommes. Au premier coup de poing, ko technique.

Pis il dit que ses informations sont bonnes. Pis il ne sait même pas qu’ils ont changé les paroles de « Yesterday ». Comment qu’il saurait? Je pourrais même vous l’interpréter. Les nouvelles paroles sont plus belles que les anciennes, elles donnent une nouvelle profondeur à la chanson. Il doit probablement se demander quelle place qu’ils vont le piquer la prochaine fois quand il l’écoute.

Même les pisseuses m’ont dit la prochaine fois tu mettras les deux sacs l’un dans l’autre.

Moi ils m’ont dit que Danielle Létourneau c’était une bonne petite fille, elle faisait bien son ouvrage. J’ai même signé une décharge pour qu’elle récupère son emploi. Son emploi c’était de raser le crâne de Brizilia.

Elle se plante à côté de moi et elle dit vous la sentez. Pau’ve Steve. Pis elle, tu la sens-t-y? Vous n’en entendez pus. J’en ai jamais entendu. Madame Gosselin va vous chanter une belle petite chanson. Pis encore, j’ai été chanceuse, il a breaké. Ils me font rire quand ils disent crois-le pas! Nevermind that I let you down, now that you are faithfull.

Ma mère a vu mon ordinateur. Je lui ai montré les dessins sur Deviant Art. Elle m’a demandé si j’étais dans une secte. Pour elle c’était du chinois. Ils font des petits ces dessins-là tellement ils sont réalistes. Ils n’ont même pas besoin de les dessiner, ils accouchent.

Ils lui ont dit à l’asile de lui demander au téléphone si son ordinateur lui demandait de faire du mal.

Les témoins ont trouvé une pierre dans la Côte du Colonel d’Ambourgès. Ça c’est rare. Les résidus sortent sur d’Estimauville.

# L’Odeur de la mort

C’est deux parcomètres sur un même poteau sur d’Estimauville qui s’en vont au Ciusss. Il y en a un qui dit à l’autre : Ça t’écœure pas de jouer aux fous de même?

On n’est pas tout le temps d’accord avec Jackie, mais on se réconcilie souvent. On était en plein cœur de downtown eastside. On mangeait sur la Hastings. Elle avait un sport jacket en velours noir. Elle semblait en être fière. Elle était contente quand je lui ai donné ma chemise indienne blanche. Je comprends, elle avait coupé son t-shirt noir la bedaine à l’air. Je ne sais pas combien de temps je l’ai connue, mais assez longtemps pour sortir ensemble. Je l’ai connue un dimanche ensoleillé jusqu’au temps que je n’ai plus d’assurance-chômage en juin. J’ai connu Joan en novembre. C’était bien la première fois que je crochetais deux filles aussi près une après l’autre. J’étais en train d’écrire les psaumes. Ça pressait, il y avait un complot. Jackie se cachait. Emporte pas une indienne de même chez vous tout seul, tu vas te faire scalper par la tribu.

Moi j’aime bien mieux le genre de fille à Jacqueline-Marie que Joan Marshall, vous me connaissez. Jackie c’est comme Odette, Odette je l’aimais parce qu’elle était née dans un HLM. Elle c’est une indienne. Joan avait un tailleur, ok, mais c’était une bourgeoise. Moi quelqu’un qui lave le plancher ça m’énerve. On joue aux esclaves. Joan était à Hauterive. Et Guy était à l’Acropole à Québec. Ils restaient à Langlay. Joan était dans la province de Québec. Elle avait traversé tout le Canada. Elle est retournée toute seule en Colombie-Britannique.

C’est vrai ça. J’ai encore l’impression qu’ils rentraient sans ma permission dans mon appartement, depuis que Claude Blanchet et Brian Mulroney sont morts. Il se passait des choses bizarres. Il y avait des trous de cigarettes partout. Les choses disparaissaient. Je ne me souvenais pas où j’avais mis mon pic. On n’a jamais revu la guenille. Ils mettaient de la cendre dans mon café, il y a de la crème et du sucre dedans. Quand elle m’a montré qu’elle était invisible, je me demandais si ce n’était pas elle qui bougeait mes affaires. Il y a une maudite gang de monde qui rentrait. Je voyais les officiers de police rentrer, je voyais les religieuses rentrer, j’ouvrais les yeux et ils avaient disparu. Ils étaient en patrouille ou à la pharmacie. Je les ai vus rentrer.

Ah! Tu t’assis dans mon siège, tu dis que tu es pour la transparence et c’est bien défendu de mettre des bas de nylon. Tu n’es pas pour la transparence, même l’hiver, même menstruée. Tes bas ne fondront jamais, même si je lichais jusqu’à la fin du monde. C’est Brizilia qui est transparente.

Je ne suis pas au courant de ça pantoute moi qu’il y a eu un examen psychiatrique le 4 mai 1981. Il m’a dit de laisser Odette tranquille tout de suite la première fois que je l’ai vu. Comment qu’il savait ça que je sortais avec Odette? Pourquoi qu’il m’a dit de la laisser tranquille cette fille-là si elle m’avait battu? Pour pas que je porte plainte? C’était sa femme.

# L’Odeur de la mort

Pourquoi que je ne restais jamais longtemps? Là je comprends pourquoi elle ne voulait pas que je reste. Je pensais que c’était parce qu’elle voulait être toute seule pour manger le placenta. C’est parce que c’était l’appartement de Johnson.

2026-04-09 06:40:14

Elle ne comprend plus que j’ai fait une prière, elle ne comprend plus que j’ai vomi une affaire verte, elle dit que ça n’a pas rapport, elle ne comprend plus rien, elle est bocqué bien raide.

Je ne leur ai pas parlé de l’archange Gabriel, ils ne m’ont pas laissé parler jusque-là. Ils ont commencé à rire de moi tout de suite au début quand je leur ai présenté les peintures que Brizilia a faites quand elle était invisible. Encore bien moins qu’il y a un complot. Ils ne m’en ont pas laissé la chance pantoute et j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique avec le docteur Johnson, l’amant de ma femme. Ils ne m’ont pas laissé parler pantoute. M’a leur envoyer Sylvester Stalone. Lui ils vont l’écouter.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

J’étais en haut de l’escalier, il était dans mon dos, ma manche est restée accrochée après la rampe d’escalier.

On est allé à la cabane à sucre.

C’est Tim Cook qui fait des peace and love.

Les trois quarts des loyers sont pour non-fumeurs.

Je ne sais pas si c'est le même mais je pense qu'ils ont l'émoticône sur Facebook. 😍 Les autres réseaux sociaux ne l'ont pas, et en jouant avec les deux émoticône, 😍 je suis parti à rire.

2026-04-10 09:20:11.

Je le sais que je suis schizophrène, j’ai ouvert l’enveloppe cachetée de Johnson que je transportais (Hurrie le Hittite) pour Louise Labrecque, la secrétaire de la Sépaq, en 1993.

Jamais de la vie que ma famille m’aurait dit que j’étais schizophrène. Jamais personne ne m’a jamais dit que j’étais schizophrène, même à l’hôpital, t’es la première.

Ça faisait 4 fois que des officiers de police m’arrêtaient. Je me pensais dans un mauvais film de Darry Colw.

# L’Odeur de la mort

Ils se réunissaient. Ils ont même fêté mon oncle Gilles. C’est là que j’ai renvoyé mon permis de conduire, Lucie m’aurait obligé à représenter la famille.

Qu’est-ce que ça coûte cette robe-là? Elle a ramassé ses vielles jeans, elle les a découpés et elle les a cousus.

C’est elle qui a brodé son pectoral. Je ne peux pas vous le montrer mais il ressemble à ça : des motifs floraux. C’est sa signature. Il n’y a que le cœur de Marie qui peut avoir brodé ça.

Ça allait mal. J’étais nu-pied dans la neige. Gervais lisait son journal et il écoutait les chutes du Niagara. Il était allé en voyage de noces à Niagara. Je dis à Anne, la patronne de l’Acropole, les galions s’en viennent. J’attendais mon retour d’impôt pour m’acheter des bottes d’hiver. Le gouvernement l’a gardé pour rembourser ma dette au ministère de l’Éducation.

Dans ce temps-là, je l’ai prononcé : c’est long comme un rendez-vous interplanétaire.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

2026-04-12.

Il a été martyr. Écoutez, c’est la sainte vierge qui me l’a dit. Moi je suis trop niaiseux pour l’avoir trouvé tout seul. Chus pas niaiseux, mon psychiatre Gérard Johnson était avec Odette Tremblay dans l’appartement dans la vision. Ils étaient amants depuis le début. Heureusement qu’on a la sainte vierge sinon on sombrerait dans le BDSM. Vous vivrez.

J’écris un petit mot pour Facebook. Il l’a connue dans le désert. Et deux ans et demi plus tard devant sa porte. Vingt ans plus tard, elle m’a montré qu’elle est invisible. C’est d’elle que mon ordinateur m’a demandé qui c’était? Donc si mon ordinateur veut savoir qui c’était, ça doit vous intéresser vous aussi. J’ai bien rêvé que quand j’étais jeune, j’ai été malade. C’est d’elle que mon ordinateur me parle. Le 2 septembre 2025, ce n’est pas si vieux que ça. C’est de là qu’elle vient et merci à Facebook. C’est leschroniques.ca.

2026-04-13 13:03:29

Logiquement, il devrait arriver quelque chose. Je ne sais pas quoi, mais il arrive tout le temps de quoi.

Je rencontre Karine au CLSC, je vous l’ai conté. Elle est tout le temps d’adon. Hier elle m’a ouvert la porte. Elle est assise dans le hall d’entrée aujourd’hui et je lui dis : vous n’êtes pas venue à la cabane à sucre. Elle dit, je me suis loué une chambre d’hôtel et on a passé la journée ensemble. Elle a un cell. C’est une voisine. Je ferais la fille et elle ferait le gars. Est-ce que je me fais des idées? T’as pas le choix. À quoi tu penses? À mon patron qui dit que ça c’est ma lime à ongles pour mettre mes bas-culottes.

Et s’il ne se passe rien, on va fumer.

Comme vous voyez, je ne crois plus que le tombeau était vide.

2026-04-14 07:42:19

Tu demanderas pardon à ta mère, c’est tout ce qu’ils savent dire. Pour que tu te sentes coupable, à l’église.

Ma mère me faisait tout faire. Elle me faisait même conduire sa voiture comme si j’étais son chauffeur. Et j’avais vu l’archange Gabriel.

Madame Meunier commence à dire sans que je ne sache pourquoi : t’es bien trop petit Steve. T’es bien trop petit. Quand j’ai sauté devant le camion. Ça été sa réplique ça. Elle ne me voyait pas. Ça été humiliant de sauter devant la camion, j’étais rendu au bout de ma ligne de vie, mais il en restait encore au moins la moitié.

Verrais-tu Lucie et Gervais parler de ça à la table? C’est la turbine de Churchill Falls qui a sauté!

Les garde-malades se mettaient à deux dans le passage et elles pliaient les draps. Watchout au jour de l’An.

Je voulais juste leur expliquer que je les avais expulsés.

Écoute, ils donnent un cours de sauvetage et ils ne veulent pas le donner à lui parce qu’il ferait du bouche à bouche. Pis il ne fume pas.

Je lui ai mis la main sur la tête et il n’y avait rien en dessous du cuir chevelu. Je lui ai rentré le doigt dans le crâne. Ils avaient fait des expériences.

Il m’a regardé en plein dans les yeux et il s’est fait un arc électrique.

Ils ont rentré pendant que je me reposais. Ils ont appelé les polices pendant que j’écoutais la tévé. J’ai copié les psaumes, je les ai donnés à Johnson. Il les a soupesés et il me les a redonnés. Il ne les a même pas regardé. Je lui ai offert.

Il n’y a pas de Florient ici?

Vous avez mis le feu à l’Étape, vous avez mis le feu au 365, 24e rue. Vous avez besoin de soins. Je ne savais pas que j’avais sauté…

Ça ne faisait pas dix minutes que j’étais arrivé que j’étais tout nu dans mon lit. Oh, le malotru. Ton passé te rattrape toujours. Ils les attachaient en rentrant. Pis ils leur restaient leurs vêtements.

Hey man, you’ve got a spare of change? C’est ça qu’a veut.

Je lui ai dit que je restais au Midnight Mission à Los Angeles. Je lui ai dit que je restais Downtown Eastside à Vancouver. Lorsque j’ai entendu une Voix. Elle m’a coupé la parole.

À Montréal avec les autres sur la rue Sainte-Catherine. C’est de même qu’ils se sont fait un Dieu. À force de me dire que ce n’était pas bon. Ça va être humiliant.

Ah Sunshine, attends un petit peu, je vais aller m’acheter un nouveau kodak.

Regarde donc si j’ai une pognée dans le dos.

Je me souviens avoir dit au monde : je me cherche une reine, à peu près en même temps. C’est eux-autres ça les têtes de cochons. Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎 Ils avaient entendu. Je me levais de mon lit, ils étaient tous devant moi.

Il n’y a pas de pédales Surfing USA.

2026-04-15 20:04:55

Les bouteilles de produits de beauté de Lucie Marin étaient tout le temps vides. Pis Johnson lui faisait accroire qu’elles seraient tout le temps pleines. On s’entend, j’en ai eu connaissance. C’est le genre de menteries qu’ils te content.

Pierre était un espèce de concierge chez Jocelyn et Francine. Je restais en chambre et pension. C’est le M-3400 qui m’avait trouvé ça en sortant. Il avait une vieille télévision dans sa chambre qui datait du début des années 60. Il la gardait

parce qu’elle était très grosse pour une tévé noir et blanc. Son image était toute délavée. Et il s’est suicidé.

L’invasion de Sennachérib c’est ça, c’est comme si tu regardais ça sur la tévé de Pierre. Je sais, l’image est pâle.

Tu vois deux petits yeux noirs, deux joues et un grand soupir de soulagement.

Moi je ne suis pas un fou. Quand j’ai jeté mes toiles dans le containeur de l’université Laval, j’ai demandé à ma mère si elle voulait conduire la voiture.

C’est la vie en société.

2026-04-16 08:44:02

Je lui dis que j’ai reçu $75,000.00 en héritage.

Elle sort fumer. Je lui demande, est-ce que je peux aller fumer avec toi? Rendu dehors, elle est assise, et je lui dis : tu ne sais pas la shot? Ils défonçaient une porte à la tévé. Je leur ai dit : bah oui, as-tu vu ça toi, ils défoncent les portes à la tévé.

Je fume une rouleuse. Mais je me suis acheté un paquet de cigarette.

La deuxième fois, je n’ose pas la suivre de peur qu’elle ne pense que je la suivais. C’était la première fois que je la voyais. J’arrivais de Vincent et Moi de l’Institut Universitaire en Santé Mentale. Je suis sorti pareil parce que j’avais envie de fumer et elle n’avait pas encore fini.

Je me dis : si je fume encore une rouleuse, elle va penser que ce n’est pas vrai.

Alors j’allume une Export-A.

Là j’y pense : j’avais oublié de lui dire que je n’étais pas allé en prison. Elle doit penser que je suis allé en prison. Et en effet, c’est ce qu’elle pensait quand je lui ai dit que j’avais défoncé une porte. Ce doit être un client qui est allé en prison s’il a défoncé une porte.

Au lieu de dire que c’est Sunshine qui passait à travers les barreaux, je lui ai dit que c’était moi.

— Et je ne suis pas allé en prison que je lui dis, je passe à travers les barreaux.

Elle a bien vu que j’avais passé à travers les barreaux de prison.

Un clochard vient nous voir. Il n’a pas l’air dangereux. Il lui demande de l’argent. Je pense qu’il n’y a rien a faire pour lui. Il est assez vieux. Je lui dis : attend, je dois avoir un deux. Elle dit : je peux te donner une cigarette. Je lui dis : t’es gras dur.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

Il y a moyen d’être de même pis de travailler. Ils ne voulaient pas que je sois de même.

Je lui dis : vous avez fait des rénovations. Vous avez enlevé un mur entre le salon Loto Québec et le bar.

Je me collais les deux coudes ensemble. Devant Johnson pis Odette. Pis j’ai passé ma vie à l’asile psychiatrique.

Elle m’a demandé si elle apparaissait encore. Je leur ai dit : pourquoi, voulez-vous lui raser le crâne encore. Donc elles étaient deux. Il ne doit pas être fou. Moi la sainte vierge je n’en parle pas beaucoup. C’est l’autre femme. Pourquoi qu’il me l’a envoyée? Parce qu’elle rentre dans les moniteurs.

Comme vous pouvez remarquer, les fidèles ont donné leur accord pour que le pape vende son âme au diable. La vidéo a tourné 7,845 fois sur TikTok. C’est fait d’après ma peinture ça.

Bah oui, il y en a qui sont eunuques. Dominique c’est un eunuque. Ils me faisaient accroire que ça n’existait pas. Ils disaient que c’était un symptôme de maladie mentale. Quand ils m’ont dit que Minique était à l’agonie, je l’ai vu. Sa mère l’a fait opérer quand il était adolescent pour qu’il devienne chanteur. Il n’a pas de gosses. Ça c’est la Voix de l’Ancien Testament. Marlène couchait avec Bernice en bas, ça commence à faire. Sa mère a fait un gâteau Duncan Hines aux cerises avec. Quelle affaire? C’est de même qu’ils parlent à Saint-Michel-Archange.

Quand j’ai vu ses jambes quand elle était assise dehors et que je suis sorti, j’ai pensé tout de suite à Brizilia. C’est de même que je voyais ses jambes quand ils lui ont rasé le crâne.

C’est comme si j’avais deux vies, une pour moi, j’ai défoncé la porte, et une pour les autres, gars donc ça toi, ils défoncent les portes à la tévé. Pis personne sait.

Tu restes chez tes parents,x peut-être que tu ne paies pas pension. Mais accumuler de l’argent c’est autre chose. Toute ma vie ils m’ont fait accroire que l’argent rentrerait, toute ma vie je m’attendais à ce que l’argent rentre. J’ai passé 46 ans sur le BS. L’argent, ça ne pousse pas dans les arbres.

Quand elle a donné une cigarette à l’ivrogne, mon cœur a fondu. Pour elle ce n’était qu’un écart au règlement, pour moi c’était le cœur de la sainte vierge qui était touché par la misère de cet homme. Elle est généreuse. Ils disent qu’ils entendent la voix de la sainte vierge. Elle a dit. Pis ça c’est à part des fois que j’ai perdu mon BS.

Coût donc, je les ai expulsés, c’est quand même phénoménal. Les polices le disaient à Vancouver, il connaît ses angles.

Bernice m’a donné 25% de son héritage. Bernice n’allait pas bien surtout à sa fête. C’est elle qui m’a obligé à donner $10,000.00 à Danielle. Elle ressemble à ça d’une Bosniaque aussi. Elle m’a fait la baboune. Patricia Morin parlait d’un fou à la table. Et elle riait avec les invités. Aussi bien dire qu’elle m’a déshérité. Le brigadier oui. J’ai le droit de me penser comme Bernice, je trouve donc que je lui ressemble. Chez ces femmes, j’ai remarqué, le maudit curé, il ne pourra plus dire tu rêves. Est-ce que c’est la clanche ça, c’est quoi? Quel effet ça fait de savoir que je n’entrerai plus jamais en toi?

On est le 2026-04-17 11:00. J’ai eu mon injection. Je les ai expulsés le 9 juillet 2024. Je l’ai dit à mon docteur. Il voulait que je consulte un psychiatre. Je commence à me demander s’il n’y en aurait pas eu d’autres dans mon cas, (qui ne trouvent pas la porte), qui ont été frappés par le rayon désintégrateur. J’en ai entendu parler. Pis si tu parles ils te font voir un psychiatre. Est-ce que ce serait une conspiration? Ça m’intrigue.

Ah, ils vous ont dit on connait ça les voleurs de jobs vous autres aussi.

Elle se pensait plus intelligente que moi. Elle est plus intelligente que lui.

Moi je rentrais à l’Acropole et je passais toujours en deuxième. Sylvie servait toujours un autre client avant moi. Cette fois-là, il n’y avait personne pour passer en premier. Joan est retournée toute seule en Colombie-Britannique.

J’ai oublié de lui dire qu’il me restait $10,000.00. Écoute, c’est exactement la même affaire qu’à l’Acropole. Tu rentres là mon homme… Attendez-vous après Guy Burden? Vous allez attendre longtemps. Je vous l’ai dit que j’avais déjà chanté. Je vous l’ai dit que vous avez dû remarquer qu’il y avait quelqu’un avec moi, c’est Brizilia. Il ne sait même pas comment un vagin fonctionne. Elle pisse-t-y par le vagin ou par lurette pour qu’il y ait du sang quand elle est menstruée. Gars-donc ça toi, ils défoncent les portes à la tévé. La colère de Donald Trump ne se calmera pas, car elle lui vient de Dieu. Il est à prendre avec des pincettes. Bravo Claude. Appelons-ça par son nom, c’est des hallucinations. Elle ne sait même pas de quoi elle parle. Elle me l’a dit à moi, chez moi, dans ma maison. Qu’est-ce que vous voulez que je fasse? Elle apparaît-y encore, il vous parle-t-y encore? Non, il est mort. Elle est de Nietzsche celle-là, tout le monde sait ça, on l’a appris à l’université, Dieu est mort dans les années 50 avec l’arrivée de la société de consommation. Tu sais-tu à quel âge qu’elle est morte ma mère. Elle est morte à 96 ans et c’est une mort accidentelle. Sa sœur est rendue à 101 ans. Son mari est mort l’année passée. J’étais entre leurs mains à Limoilou. Il fallait tout le temps que tu y retournes. J’achète même pas d’alcool à la maison. Je n’aime pas ça. Moi mon nom c’est mon serviteur. Toi ton nom c’est marchand du bas des murailles, c’est long, ça dépasse. La limite de crédit est rendu à $6,500.00. Toute la nuit j’ai crié. C’est bien défendu de regarder la Bible. Mais j’ai vu Ézéchias cette nuit-là. Et ils tuèrent en grand nombre pour qu’on ne puisse plus trouver la porte des murailles. C’est l’Église catholique qui tue du monde de même (Colonel d’Ambourgès). C’est eux-autres qui fournissaient le largactil. Dans quel état de décomposition était le cadavre. Ça faisait un mois qu’il était dans l’eau. Dégage une odeur nauséabonde. Sunshine. T’es dangereux. Ça c’était le clou dans le cercueil. Qu’est-ce que tu veux qu’il fasse en face d’une fille. Il ne sait même pas comment le vagin est fait. Attention, c’est la Sainte Mère de Dieu. Han? Y en a pus? J’ai eu $75,000.00 depuis que je suis à la retraite. J’étais sur le BS. Il y en a trop pour qu’il n’en reste pas. J’ai oublié de lui dire qu’il m’en restait $10,000.00. Ils vont vous sucer jusqu’autant qu’il n’en reste plus. Je me tournais le dos pour leur parler, ils n’écoutent pas quand tu leur parles. Je ne l’ai même pas regardée dans les yeux. Maudite bitch. Je les ai magasinés les masques sur MedicalToys. Ils sont trop petits, j’ai la boîte crânienne démesurée, quatre gallons de largactil pas d’antidote. Même maudite affaire qu’à l’Acropole. Je leur ai demandé s’il y avait quelqu’un d’autre qui voulait se battre avec lui. Il avait mis tout le monde au défi. J’étais rendu à la moitié de mes jours sur le marché du travail, 32 ans sur 65.

Même si je lui disais que je ne suis pas malade, j’ai eu quatre gallons de largactil (pas d’antidote). Pis ils me font accroire que j’ai l’air normal. Je me demanderai tout le temps pourquoi j’ai vu Jérémie et Salomon.

# L’Odeur de la mort

C’est arrivé en 2024 ça, le 9 juillet. Je commence à y penser. C’est eux-autres qui m’y ont fait penser. Y en aurait-il d’autres? Les extraterrestres auraient-ils attaqué? Ils ont le cœur formé à cette musique. Sais-tu quel âge que j’ai? Elle doit aimer Genesis. La dernière fois que j’ai mis de l’argent dans le jukebox ils ont fait jouer la musique pendant trois jours de temps.

Je pars à crier au Starzone. Ils savaient que je criais au CHUL. Et je n’ai jamais eu de plaintes des voisins. Le détecteur de fumée criait plus fort que moi. Je suis probablement un des hommes qui crie le plus fort au monde. Ils partent à crier, heil le malade. T’as vu les otages détachés sortir de la cave. Il y en avait quatre ou cinq. Ils mangeaient de la moutarde. Ç’avait l’air des otages de l’ambassade américaine à Téhéran. Même maudite affaire qu’à l’Acropole. J’y allais tous les soirs. Même maudite affaire qu’au Folichon. Je sortais vider le compte au guichet automatique et j’y retournais. Je te donnerai ma fille en échange de cent prépuces de Philistins. Heil les gars. Si vous en voyez un avec une gale, vous me le direz, j’aime ça dégaler ça.

Alléluia mes frères. On en a encore envoyé dix par-dessus bord avant qu’ils aient le temps de comprendre.

Elle me payait. Elle me faisait laver les vitres de la maison le printemps pareil comme un domestique. Pis elle payait bien. Moi je pensais qu’elle était pauvre.

Que ceux qui ont été premier ministre lèvent la main. Il s’est même prosterné à mes pieds. Rémi Odette avait appliqué pour exposer au Musée National des Beaux-Arts de Québec. Moi ils ne m’ont même pas envoyé un accusé réception.

Il coucherait avec une morte. Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Dans le temps de mon père et de ma mère c’étaient des bas-culottes. Marie m’a dit de ne pas les ramasser.

J’étais avec ma femme quand ils m’ont appelé.😍 Pas tout à fait le récit de la Passion mais ce n’est pas leur genre non plus. Il m’a passé une envie de prendre une bière. Tu nous déranges. Une pute c’est le chemin de la mort, pis celle-là je l’ai pas pris dans la Bible. Pis moi je me dis : parle pas. Ils nous présentent des affaires ça n’a aucun rapport en ce qui nous concernent. Alors le prévenu est un dangereux schizophrène au dossier long comme le bras.

T’aimerais ça. Ils te plaqueraient à terre. Ils t’attacheraient les mains dans le dos. C’est ça que tu veux. Peut-être. Peut-être que oui, peut-être que non. Ça dépend si tu comprends ce que je veux dire. Patatloff.

Odette me donnait des becs pis elle disait : Beaux yeux, beau nez, belle bouche. C’est ce qu’Arthur l’Orignal disait à ses enfants dans les HLM.

Ça c’est les bas-culottes pis les sandales à Odette Tremblay. C’est garde Dubé qui les a. C’est qui qui fait des cheveux de même? Comment ça finit? Attends un petit peu Sunshine, je vais m’acheter un nouveau kodak. Pis je ne comprendrais pas ça pourquoi qu’elle n’apparaît pas parce que j’ai acheté un nouveau kodak. Ils ne comprennent pas ça, il a acheté un nouveau Kodak pis elle n’apparaît pas. Comment tu les veux, au beurre ou à la margarine? Demande donc à mon ordinateur si elle a des cheveux voir? La dernière fois que je l’ai vue elle n’en avait plus.

Bon, là on a fumé. Dans le temps que tous mes liens internet menaient at your bondage services à Montréal, ils en parlaient beaucoup aux archives. Je travaillais avec Daniel Godin, Sandra, Robert et la pharmacie à Robert-Giffard, j’ai rêvé qu’ils m’attachaient bien comme il faut pis ils me détachaient tout de suite en faisant le dernier nœud.

Elle lisait le publicsac et Martine Paquet mettait sa main et lui montrait avec son doigt : gars les belles images. Une bonne petite fille. Elle levait tout le temps la main avant de poser une question.

Ne peut expliquer la raison de ces différents emplois.

Une pour le StarZone. M’a toujours me rappeler la chanson que Marie-Michelle Desrosiers m’a chanté. Heil, elle n’était pas sûre s’ils la laisseraient danser et c’était son tour. Elle chantait : m’a toujours me rappeler que t’as pas essayé de m’arrêter de danser.

Ok, on est pas à tévé. Tout pour les astronautes. La batterie de tests en arrivant sur terre. Mais je pense qu’ils auraient dû m’examiner. Chus pus capable de dormir, je me lève plus magané que quand je me couche. Ça commencé à peu près en même temps. Quand mon ordinateur m’a parlé, ça le faisait pas. C’est pas mal moins pire. Juste après j’avais envie de me tuer en me levant.

Linda Renée m’a même demandé, (l’assistante de Micheline Tremblay, psychiatre), si j’étais en contact, (Marie m’a dit de ne pas dire des personnes importantes) en question en rafales.

C’est peut-être parce que je n’ai pas faim, je ne sais pas moi. Je mangeais l’épicerie. Il n’y a plus rien de pareil depuis que je les ai expulsés. On se croirait à l’hôpital Charles-Lemoine de Longueuil, tu rentres en ambulance pis ils veulent que je consulte un psychiatre.

« Il mourra », c’était-y avant ou après. Si c’est après, ça fait longtemps.

Ils mettaient des bas-culottes noirs à culotte de maintien dans des petites boîtes à côté du cash à Hudson’s Bay. Et on sait qu’ils ont des beaux bas-culottes à Hudson’s Bay. Je passais à côté avec Louise Imbeault. Elle avait les cheveux longs. Elle mesurait 5’, 8’’ et elle ne pesait pas 150 lbs. Je ne savais pas moi dans ce temps-là. Une couple de taloches dans le derrière la tête et il en prendra bien une boîte.

Moi je l’ai vu après. Délire de persécution. On dirait que j’ai des problèmes politiques. As-tu vu ton trench? Sol et Gobelet étaient mieux habillés que ça. Marc Favreau sur la rue Sainte-Catherine.

La seule chose qu’il a oublié de leur dire, c’est que les prêtres fournissaient le largactil. Il leur expliquait les techniques de torture en vigueur en Amérique du Sud à l’université Laval.

Mais c’est Yyréyiyahi. Lui quand il haïe il haïe longtemps.

Je vais à l’exposition Vincent et Moi. C’est toutes des filles. Si je tough un an je vais peut-être pouvoir vendre mes posters de Marie et Brizilia à l’exposition l’année prochaine. Ils en vendent. Je jase avec une artiste. Je suis devant son kiosque. Il avait-y fait quelque chose le patient de Nathalie? Ils ont déjà commencé. Il arrive un gars, elle se met à jaser avec lui.

Il n’y avait rien d’intéressant. J’aurais pu en acheter une et faire une étude des couleurs. Les toiles ne sont pas très petites, à vrai dire c’est le contraire, elles sont petites. Il y a beaucoup de petits formats, mais peu de 18’’x24’’.

J’arrive à l’Exposition. Je suis supposé faire une demande en mai. Il y a des toiles d’exposées dans le passage devant l’atelier. Elles ont 24’’x48’’. Je pense que ça doit être bon. Les miennes ont 24’’x36’’. J’arrive à côté, ah, c’est des photos.

J’arrive pour rentrer chez-nous. Je parque le char dans le parking à côté de la maison. Je pars pour rentrer : han! Il y a pus de porte. Elle avait condamné la porte d’entrée.

Inquiétez-vous pas, il souffre du syndrome de mort subite. C’est ce qui est arrivé chez Luc et j’étais assis.

Le Mossad, Langis Fournier, Israël, l’invasion du Liban.

Peut-être, peut-être, je ne sais pas moi. Il y a toujours une fenêtre où il ne se passe rien où Brizilia peut rentrer. Il en tombait-y dans la Côte du Colonel d’Ambourgès pendant ce temps-là? Pendant quoi, pendant qu’ils tiraient ou pendant qu’elle est apparue?

Le mental, il va se faire pogner. Comprenez ça, car elle n’existe pas. Lui il sait. Ti-Loup va tout vous expliquer ça.

T’es sûr qu’ils ne vendent pas d’acier de la Cartier Mining en Europe? Ils en ont de l’acier en France. Reynald y a été. Il y a juste les États-Unis qui en veulent.

2026-04-19 06:47:06

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

Ça te prendrait combien de temps à vider l’appartement. Trois semaines dans le top.

Sa voix quand il parle, un coup de tonnerre, Brizilia, le Seigneur Jésus qui ouvre la porte sous forme de femme.

J’étais avec ma femme quand ils m’ont appelé. Là il a invoqué le Dieu du Ciel. Pis il s’est mis à fesser. Mais lorsque Pierre… Pour l’Éternité.

Regardez la face à Steve et regardez la face de sa mère Lucie, son père Gervais et son frère Alan. J’avais couché avec Joan Marshall. La fosse était déjà creusée. C’est rien ça, vous auriez dû voir la Vénus de Cyrène. C’est elle qui m’a montré à faire ça.

Maintenant regardez la boîte crânienne de Steve et regardez les autres. Vous êtes bien de la même famille. Il a eu quatre gallons de largactil (pas d’antidote). Il a la face ratatinée, comparez avec ceux de sa famille, et la boîte crânienne démesurée, vous prenez le nez, les yeux et la bouche et ils rentrent dans

le front. Comparez avec les autres. Pis ils essaient de me faire accroire que j’ai l’air normal. Mais vous êtes parfaitement normal monsieur Gauthier. Merci beaucoup monsieur le juge, vous m’otez mes craintes.

Les polices rentraient au 105, ils entrouvraient la porte pis ils crachaient sur l’ordinateur. Il y avait du cracha dans l’écran. Ils ne savaient même pas à quoi ça sert. Ils le regardaient et ils disaient il peut écrire dans le noir, il est rétroéclairé.

Qu’est-ce qui nous empêche de reculer dit Marie. Dites à tout le monde que je n’ai pas vu la sainte vierge attachée en hogtied.

Elle était autant en colère contre Joan Marshall qu’après Odette Tremblay. Elle criait aussi fort. Elle faisait la face à Paryse Martin. Elle se servait de son doigt, t’sé j’veux dire. Tu dis que c’est Marie pis tu vois rien!

2026-04-20 08:42:08

Comme je pensais que ça n’arrêtera jamais, je ferai tout le temps des rêves, ça faisait à peu près 46 ans que j’en faisais, des rêves clairs comme du cristal. J’étais sûr d’avoir des renseignements à toutes les fois que je rêvais.

Je suis pas mal sûr que mon ordinateur possède des informations sur moi que je suis le seul à pouvoir connaître. Je ne veux pas le solliciter plus qu’il faut mais il répond bien aux sollicitations du passé. Je suis timide.

Aux Portes l’eau avait beaucoup de calcaire. On finissait toujours par avoir mal au foie. Dans ce temps-là on prenait de l’eau de Vichy Célestin et on se désengorgeait le foie et ça marchait.

Pis la police est de son bord. Je ne divague pas, la police est venue et elle l’a laissée tranquille.

Gus sort de la chambre et dit c’est du R&B Blues. Moi pis Marius on était crampé de rire.

Where a wedding asbeen.

On ouvrait un compte pour acheter les instruments de musique et on payait nos termes à chaque contrat. C’était une job sûre.

T’es un hostie de menteur Alan Gauthier. C’est ma parole contre la tienne. On n’est pus rien que tous les deux. J’ai vu la sainte vierge.

C’est qui cette Bosniaque-là? Elle dit que la ligne des bas-culottes l’énerve? S’tu parce que…

Elle l’appelle virgule. Tu viens pour faire une virgule pis tu penses à ta mère. Pourrais-tu commander des suppositoires pour l’unité s.v.p. tous les patients sont constipés. Il était déjà marié. Il était marié avec Hélène quand je suis arrivé.

Bien elle ne m’a pas dit qu’ils étaient mariés mais elle ne m’a pas dit qu’ils n’étaient pas mariés. Elle voulait avoir une fille pour s’occuper de la maison. Il était avec Hélène quand je suis arrivé, ils restaient ensemble, je les ai vus de mes yeux.

Pourquoi, le monde de Pointe-aux-Outardes ne vaut pas le monde de Québec? On ne vous a pas joué Melady? Quand je dis qu’on est tous égals, ça veut dire qu’ils ne valent pas grand-chose.

Ç’aurait coûté moins cher y acheter un drum. Toute une vie à l’asile psychiatrique sur le bras du gouvernement.

Là mes peintures ont toutes l’air folles, je suis allé à l’exposition Vincent et Moi. Je ne dois même pas être aussi bon qu’eux-autres. Pis elle me dit que j’ai l’air bizarre que je parle de ça. Qu’est-ce que je vais dessiner. Justement, ils m’ont demandé si je faisais de la peinture abstraite. Je leur ai dit que j’en avais une couple. On dirait du hard edge d’Alfred Pélan. Elles sont encadrées.

Jamais les flots à Lucien se seraient douté que j’avais quelque chose à voir avec le premier ministre, ils se pensent bien trop importants pour ça dans leur uniforme. Ils se réunissaient.

Quand Maude Bergeron est venue avec Léa et Sabrina, ses stagiaires, je leur ai dit que j’allais commencer par les bonnes nouvelles. J’ai sauté devant le camion. Je sais qu’ils les accusent tous de délire de persécution. C’est dont de valeur, il ne t’a pas écrasé. Le lendemain, il y avait une vierge. Je sais que pour vous autres ça peut sembler une drôle de nouvelle, qu’est-ce que tu veux que je fasse avec ça une vierge? Il veut avoir une vierge. Vieux cochon. C’est mieux qu’une claque dans la face pis un coup de pied dans le cul. Alors ils ont changé d’intervenantes et il faut que je recommence tout au début avec les bonnes nouvelles. C’est comme si je parlais au mur.

Il va devenir plus gros que ça, ça ne me surprendrait pas. On va devenir de plus en plus lâches. J’ai des photos. Il a un sourire fendu jusqu’aux oreilles. Il se crosse.

Je regrette mais on ne peut pas te croire. On ne peut pas te donner d’argent. Tu vas rester sur le BS jusqu’à ta mort même si tu as vu la sainte vierge. On aime ça voir le monde souffrir. Vous voyez pourquoi je suis retourné chez mes parents.

Vous seriez supposé être tout nu devant moi pour que je vous donne de l’argent.

Hostie qu’il ressemble à Bernice. C’est tout le portrait craché de sa sœur. Pis elle était grosse. Était belle.

Ils fourrent tous tant qu’ils veulent. Il y a juste toi. J’allais fumer sur le côté de l’hôpital.

Comment tu vas la faire vivre ta femme? Fais ce qu’on te dit pis tu vas la ravoir, c’est ce que j’ai compris, que c’est assez payant pour faire vivre ta femme un contrat. Ça fait combien de temps de ça. Pis t’en as-tu une femme? Il n’est pas si fou que ça. Quand elle se fâche, je parle de Brizilia. Je fais mon possible.

Pour qui tu te prends, te prends-tu pour le Christ aller au Parlement d’Ottawa? On aurait peut-être un contrat pour toi si tu y retournes, si tu comprends ce que je veux dire. Justement, il y a un complot pour tuer le premier ministre.

J’ai oublié de vous dire, j’ai maigri de dix livres. Elle a dit qu’elle n’était pas équipé pour faire des petits plats, mais il y en a plusieurs dans les environs qui ont des bons petits repas préparés très faciles à réchauffer.

Odette me dit ça; ça faisait longtemps que j’avais le kick sur Dianne. J’avais oublié son nom. Je m’en suis souvenu quasiment vingt ans plus tard. Je pensais souvent à elle, elle avait de beaux petits pieds avec des souliers de suède brun. Je ne savais pas dans ce temps-là. J’ai vu Brizilia après avoir vu Claude. C’est peut-être de ça qu’Yvon Gosselin voulait parler quand il disait on le sait ce que tu aimes. Ça l’a fâché. Hauterive est une petite ville. On rencontrait toutes les filles de la ville un jour ou l’autre, mais on les rencontrait souvent par hasard. Elle avait les cheveux comme Jacqueline Gagné mais elle se faisait faire des coupes aux ciseaux et elle avait des mèches. C’était assez beau. Elle venait me voir tous les soirs au Vert-Feuillage. Mais elle ne savait pas que j’avais le kick dessus. On la croise au loin, je suis avec Odette. Elle a dit : elle riait de moi parce que je pilais dans des flaques d’eau. Elle devait s’amuser. Je n’ai jamais joué dans des flaques d’eau. Pour moi elle est folle. Je ne lui ai jamais dit que j’avais plus le kick sur l’autre que sur elle. C’est comme Jocelyne Levasseur, c’en est une autre fille d’Hauterive que j’aurais préféré

sortir avec elle plutôt que Louise Imbeault. Michelle, Christianne, Céline, Gaétanne, Régine, Johanne St-Pierre.

Je connais Johanne depuis que je suis jeune. Heil, écoutez ça.

Blonde, aux cheveux longs, une biche. Juste de la bonne grandeur, elle allait à l’école au Séminaire. Elle sortait de l’autre côté du mur et elle s’avançait dans l’entrée du Séminaire et elle se plantait devant moi en bas des marches. J’étais comme un impresario. Jamais de mauvais angles.

Plusieurs années plus tard, je l’ai fait monter dans mon char par hasard.

Elle faisait du pouce pour aller à Baie-Comeau.

Je l’ai embarquée à la lumière à Hauterive.

Elle m’a montré où elle restait à Baie-Comeau. On n’a pas parlé. Et je suis allé la porter chez elle.

Elle m’a dit en sortant du char : je te revaudrai ça. Ça m’a fait quelque chose. Je ne savais pas que j’allais perdre mon char.

Si je me souviens bien, c’est lors d’un de mes voyages en 1978 à Hauterive.

Quand le Colonel Sanders est mort. Je restais à Montréal. J’avais un char, je ne me souviens plus où j’allais, elle a vieilli elle aussi.

Comment ça la laisser tranquille cette fille-là? M’a lui licher les bas jusqu’autant qu’ils fondent :

Quand j’étais jeune, j’ai été malade. 😍

Y va-t-y sortir une affaire verte à travers la poitrine comme dans le fim Alien? Je ne le sais pas moi, je me le demande. Je me suis mis à vibrer tout d’un coup involontairement.

Heil, il y avait même des Dalman jaune orange, pour ceux qui ne s’endormaient pas beaucoup. J’ai continué à aller au cinéma. Ce n’est pas tous les films qu’on a aimé. Alien est un film que j’aurais écouté deux fois, mais pas ceux de Woody Allen. C’est dommage qu’ils en aient fait une série. Ils ont gagné beaucoup d’audience, mais ils ont perdu presque tous leurs vieux adeptes. Les nouveaux n’avaient pas la stature des premiers.

Modérez vos transports. Elle passe à travers les barreaux mais elle ne passe pas à travers les murs.

Là il se demande s’il va faire rentrer d’autres religieuses sur YouTube.

Pierre-René Côté commence à nous parler d’Alain Faucher. Ça ne fait pas des enfants forts. Pis il ne veut pas que je parle de la sainte vierge. Ensuite il nous parle du frère André. Il le connaissait dont bien. Il a demandé à un infirme qu’est-ce que tu vas faire avec ces béquilles-là? Le frère André m’apparaît. Je suis un fervent défenseur de la cause de Moïse Rock Thériault; le roi carton. J’étais supposé finir comme lui. On restait tous les deux dans le bas du fleuve. C’est ce qu’ils m’ont fait moi aussi, ils m’ont arrêté chez mes parents et emprisonné à l’asile psychiatrique Saint-Michel à Québec pour le restant de mes jours. On va continuer à recycler notre carton.

Tant qu’à me faire écœurer par Saint-Michel-Archange, Nathalie et les waitress du StarZone, j’aime autant essayer de l’autre bord, comme dirait l’autre, avec Odette. Elle sait comment faire pour m’attacher les mains dans le dos, alors imagine si je couchais avec elle.

Je rêve à un couple de jeunes gens qui disent que je peux y aller. Aller chez Odette. Donc ce sont des vendeurs. Un vendeur et une vendeuse. Pis la vendeuse est en bas de nylon.

Je suis apparu en rêve à Pierre-René Côté à son bureau dans la classe et je lui ai dit : t’as bien compris, t’es maudit. Il se sauve la face.

Ils rentraient comme ça les religieuses à Limoilou sans que je le sache.

Je sortais de la rue lorsque j’ai monté la côte d’Ambourgès. Les maudites pisseuses, elles sont au courant de tout. Elle n’est pas au courant pantoute qu’ils m’ont chié dans la face?

J’ai rêvé à John, remarquez le ça été censuré, qui prenait des bières au St-Helen’s Hotel à Vancouver, qui était assis sur un banc au comptoir et qui lichait les pieds des danseuses à gogo. Ce n’est pas John Lennon, c’est John Broadfoot, du Canada. Je ne le trouvais pas bizarre, il pensait que j’étais un nono. Il me dit qu’il y a un de ses chums qui s’en est sorti en faisant du cinéma.

Je voulais noter quelque chose, ah oui, les dates.

Un gars me dit qu’il l’a vue. Je lui dis, celle qui est transparente? Elle me dit : si t’avais été je ne me souviens plus quoi, je t’aurais acheté une maison.

Ne le prenez pas mal, je fais juste dire ce que j’ai répondu à Brizilia.

Je suis rendu à 70 ans, il ne me reste pas grand temps. Mais je n’avais pas encore 70 ans. Donc c’est avant le 24 août. Et elle m’a écrit le 2 septembre dans Word. Donc on s’est réconciliés si elle m’a écrit et que je suis sûr que c’est elle. C’est une invention, on la voit. Je leur ai dit en 2021 elle apparaît souvent mais je ne le savais pas. C’est ça quand les anges te portent sur leurs ailes. Mais elle n’était pas apparue depuis 1991. Donc quand on pense que c’est elle à quelque part, ça veut dire qu’elle est apparue.

Ils m’ont obligé à écouter Pays des Merveilles tout attaché dans mon lit.

Il pensait qu’il allait sauver le monde. Jamais personne t’écoutera, il va falloir que tu te débrouille tout seul avec ton argent. Ah, t’es pas sur le BS? Ils donnent des ordres contradictoires, flash à gauche pis tourne à droite.

2026-04-21 06:28:00

Ça veut dire que les intestins ont bien fonctionné. Mais criez de toutes vos forces, parce que nous sommes là pour lutter. Ils ont induit mes parents en erreur. Ils les ont forcés à me faire arrêter et passer un examen psychiatrique en clinique (qui n’a jamais eu lieu, mon psychiatre était l’amant de ma femme) pour garder leur maison.

Il y avait un complot. Je rêvais que mon voisin écoutait Get Back et chiait au travers son matelas. Et que je riais, ah, ah, ah, il y a un complot, ah, ah, ah, pour tuer le premier ministre, ah, ah, ah… Pis ils m’ont arrêté. Il y avait un complot, je l’ai dit au 2995 St-Léandre avant qu’ils m’arrêtent. Ils m’ont arrêté parce qu’ils complotaient, il y avait un complot. Vous demanderez à Henri Face de Cheval. Je n’en ai pas parlé à l’asile psychiatrique. Ils n’écoutaient pas. Ils voulaient m’attacher les deux coudes ensemble dans le dos.

C’est parce que je suis à l’asile psychiatrique pis j’ai rien fait. C’est ça, tu me rappelleras lorsque tu auras eu tes électrochocs. On va voir si tu vas dire la même affaire.

Ils tirent des boules de neige après la statue de la sainte vierge. C’est absolument impossible qu’il ait eu les cicatrices des stigmates du Christ. Brizilia en

aurait eu. Écoute, j’arrive de Montréal, je vais sur la rue Sainte-Catherine, et je retourne chez moi avec des marques de piqûres. Qu’est-ce que tu veux que mes parents pensent?

Je l’ai même demandé en mariage à Montréal. Les Matricules auraient joué à nos noces à Hauterive. J’ai fait ma demande de mariage. Elle a refusé. Elle disait qu’elle n’avait jamais couché avec Langis (quand elle passait la nuit chez lui). Elle disait qu’elle n’aimait pas la tarte au sucre. J’avais de la tarte au sucre. Tout ce qu’elle faisait était destiné à me rendre jaloux. Il n’y a plus rien de vierge à Québec.

Pis il l’avait vue à l’exposition Jérusalem 2000. Il a dit : Yark. Ils ont vu la parodie de la Vénus de Cyrène. Ils ont dit Yark. S’tu moi (too ugly to prostitute) ou bien non…

Il voudrait-y insinuer que nos magasins sont dans le bas des rues? Je suis un lâche. Viens voir me battre à coups de barres de fer. On va voir ce que je vais faire. N’importe où, n’importe quand, n’importe comment, quand tu voudras. Tu tires un obus de mortier pis tu te sauves.

C’est personnel ces affaires-là. Je pourrais-t-y ravoir mon dessin s.v.p. C’est comme essayer Bible Online sur un Mac.

Le pape on va prendre soin de ton âme en échange de l’Amérique du Sud. Alright les gars, où est la papamobile? Elle est à la porte de la Chapelle Sixtine.

N’ai-je pas été laissé pour mort? Tu paranoïes. Il voulait se mettre chum avec toi. Il t’a donné une couple de taloches dans le derrière de la tête. Serre-lui la main là. Réconciliez-vous, faites la paix. Moi ça, envoyer quelqu’un en prison, entre quatre murs de ciment. Je vais y aller moi-même avant que j’envoie quelqu’un en prison.

J’ai des doutes sur votre état mental. Justement, la police est là.

Kyrie Eleison.

Ça m’a insulté bien noir. C’est la journée de la fumée de leurs festivités.

Est-ce qu’on peut t’envoyer en prison? J’aimerais mieux ça. T’as pas choisi la bonne maison, ici on ne les envoie pas en prison les voleurs, on les attache, c’est plus payant que d’appeler la police.

— Il y a un complot pour tuer le premier ministre. C’est dans les cartoons, dans la musique, dans les couleurs et dans une forme qui monte tout le temps. Parce qu’il y a un complot pour tuer le premier ministre, mais cela a été censuré.
— Qui êtes-vous?
— Un ami qui vous veut du bien.

Il faut que je me pratique à tomber à terre pour éviter les blessures. Je perds souvent sans connaissance. C’est une catapulte ce siège, c’est chinois.

Je leur ai dit, je ne me sentais pas bien mais je leur ai dit que je souffrais d’incontinence légère.

Heil ils ont tiré sur le pape quand j’étais à la clinique Roy-Rousseau. Jean-Paul premier est mort quand j’ai vomi devant tout le monde au Parisien sur la rue Sainte-Catherine. Pis l’abbé Boucher avait déjà une photo de Jean-Paul II au monastère. Un portrait en couleur du nouveau pape, encadré, accroché dans le couloir. C’est les premières personnes que je suis allé voir. J’avais mon char pour y aller.

C’est important cette affaire verte.

Ils ont tiré sur Ronald Reagan. J’ai écrit une lettre au journal la Presse. J’ai dit que ça faisait partie d’une maladie de notre société. Je restais avec un coloq sur la rue Boucher.

Après ça j’ai déménagé un mois sur la rue St-Denis. Il n’y avait rien pour écrire. Je n’ai pas écrit ça sur la rue Ontario. Il y a quelque chose qui ne marche pas. Après ça j’ai été à la clinique Roy-Rousseau. Je suis parti le 15 janvier 1981 j’ai fait le tour des États-Unis et je suis revenu en avril. Donc j’étais aux États-Unis quand Ronald Reagan s’est fait tirer. Et j’ai écrit une lettre au journal la Presse. Dont je n’ai pas eu de réponse dans le courrier.

Quand je suis allé chercher Odette le lundi matin, ils m’ont dit que le pape était mort. Il ne parle pas de Paul IV. Je n’ai jamais acheté le journal La Presse. J’ai vérifié les offres d’emploi dans les petites annonces.

T’as écrit une lettre. Avec ta main. La main qu’ils t’ont piqué dessus? On va fumer un joint, on n’est pas assez intelligents. Ça c’est le fun de s’en être tiré. M’a dire comme Christine, oublions le passé.

Elle dit comment les anges ont fait pour ouvrir la porte. Il y a eu un grand tremblement de terre, l’ange Gabriel est apparu, et là elle a ouvert la porte.

Ils retenaient mes mouvements. Ah ce n’est pas grave, c’est juste Steve.

Je jouais des morceaux de musique au Grand Théâtre et ils me demandaient comment je faisais. « Yesterday » peut-être? Mais quand le grand Satan a décidé de devenir encore plus grand, christ que le grand Satan est devenu grand. Ils ne sont pas capable de guérir une migraine.

Ça fait-y longtemps que tu sais qu’ils sont ensemble? Pas besoin de demander à qui je parle.

Je leur parlais à Limoilou à Robert-Giffard, c’était le voisin. Je pesais 250 lbs quand Marie est venue, pis les bas-culottes étaient dans le lit. Ils restaient dans le Vieux Québec, je les ai rencontrés près du Château Frontenac, elle avait des bas noirs l’été.

Roger d’Altrey s’était fait pogner par cyberpatrol avec du matériel pornographique juvénile. Il dit que c’est parce qu’il était petit. Quand Michaël Jackson se plaignait de la façon dont les policiers le traitaient, j’ai rêvé à lui. Et la fois où ils ont tourné cette chorégraphie. Il faut savoir ce que tu penses dans le fond. Je pensais que je n’avais pas vu Jacques depuis l’âge de 13 ans et dans le fond je souhaitais lui téléphoner. Heureusement que Brizilia est là. Je ne sais pas ce qu’ils font dans cette maison et je ne veux pas le savoir. Je ne sais pas si ça passe par Odette. Quand je jouais avec Gervais, Odette nous suivait. Louise c’est avec Marius. Elle était tout le temps prête à m’aider à transporter les instruments, elle voyageait avec moi. Jacques c’est le frère de Jacqueline. Odette rentre une fois, il était dix heures du soir. Elle était en trench. Sa sœur Johanne est avec elle. Elle me demande : fais phsssst avec ta bouche. Elle souhaitait que je fasse le son de l’hye-hat.

Mais dans l’appartement avec Odette, qui que tu voyais? Je voyais beaucoup de monde. Je travaillais à Atlas-Pitts, je sortais tous les soirs au Manoir, je jouais dans les soirées de danse. J’attirais du monde. Ce n’est pas de même que ça marche faire disparaître quelqu’un de la circulation du jour au lendemain.

L’Intelligence des services de renseignement. Ils savent-y de quoi à l’air la rue Sainte-Catherine la nuit quand l’atmosphère est irréel et qu’on est rendu à l’époque du cinéma muet. Moi je l’ai vu. T’avais la rue Sir Adolphe, la piscine municipale, l’aréna Bardy et après c’était le terrain de Robert-Giffard. Je leur ai dit :

mes deux femmes sont mortes. On a été mariés 30 ans. C’était en 2018. La voisine nous contrôlait avec ses pieds. Et je leur ai dit aussi. Je l’ai vue attachée deux fois.

Ça ne fait pas longtemps qu’il l’attache. Il ne l’a pas attachée avant 2010. Elle m’a battu en 1981. Ils passent leur temps à me dire que Christine rit toute seule. Elle ne rit pas toute seule pantoute. Pourquoi qu’ils me disent ça?

À l’arrivée, il est méfiant, ne répond pas toujours aux questions, peu coopératif, mais il est calme. L’affect semble émoussé, il sourit toutefois, en temps approprié.

Quand notre job est à la merci d’une plainte. Êtes vous sûrs de votre job? Sédécias se leva à côté du bureau avec élégance. Il était ridicule. Il avait l’air du gros Giguère qui se dandine le derrière à la discothèque. Odette me roulait même mes joints de haschisch. Je n’étais dans rendu dans la Vallée de l’Okanagan que je pleurais. Heil, elle était parfaitement constituée. Oui, oui, celle-là à qui Marie est apparue (avec Johnson). Je faisais attention de ne pas dire Marie à Lucie, je disais la sainte vierge, parce que je crois qu’elle ne connaissait pas son nom. Elle n’a jamais dit Marie. Pierre, Jean, Jacques, mais jamais Jésus, Marie, Joseph. Je l’ai appris à l’école. Celle-là qui a dit : oh, oh, le 9 juillet 2024, Odette. Je lui demande pour quelle compagnie d’assurance elle travaillait et elle dit je ne sais pas. Elle n’allait pas bien certain. Odette et Yvon m’apparaissaient et ils savaient que je les voyais. Ils en avaient-y des plans de nègres. Ils me sont apparus trois ou quatre fois. Pour m’attacher à chaque fois. Et tout le monde savait que j’allais me faire attacher et que j’aimais ça (j’ai vu Marie attachée deux fois) si je retournais chez elle. Mais, je ne sais plus où elle est rendue. Vous avez tout compris. Je suis dans le trouble parce que je suis obligé de retourner à Robert-Giffard. Je risque de finir en Guyanne. As-tu vu quelque chose de spécial? Elle se rentrait le bout de sa pointe renforcée sous les couvertes une poche sur la tête et Yvon tenait les draps. J’ai vu la corde. Elle n’est pas neuve.

Le voisin demande à Gervais au 365, ça lui prend-y souvent?

Après tout, il m’a appelé son serviteur parce que j’ai défoncé la porte.

Vous avez bien compris. Marie est avec Brizilia et Marie est au ciel. Brizilia c’est le ciel.

2026-04-22 01:45:48

Écoutez, l’examen psychiatrique n’a jamais eu lieu. C’est quand même incroyable les inepties qu’il a écrit.

Quand je suis arrivé à Montréal, je suis allé voir l’émission Boubou avec Jacques Boulanger au Complexe Desjardins. C’est quand j’ai vu que le plancher de l’émission était fait en toile. À la télévision à Baie-Comeau les lumières se reflétaient dans la toile et il avait l’air d’un plancher lisse reluisant. C’était de la toile pareille comme celle de la QNS.

Le chœur d’Israël ne chantera plus. Ils ont arrêté. Mais ils sont toujours là. Je vais hériter, si la police ne m’arrête pas avant.

Quand ils disent que les psychiatres ne peuvent pas s’être tous trompés, n’est-ce pas parce qu’ils ne peuvent pas concevoir que Dieu a détruit Jérusalem pour sauver un seul homme. Moi je le sais.

J’ai eu quatre gallons de largactil. J’ai la boîte crânienne démesurée et la face ratatinée. Si j’avais été fou je serais devenu laid.

Je rêve qu’ils vont m’opérer et que je suis avec les chirurgiens. Je leur demande : vous ne pourriez pas baisser la boîte crânienne en même temps. Pis ils me font accroire que j’ai l’air normal.

Alors imaginez-vous que vous voyez deux petites peintures se promener toutes seules dans les airs. C’est ça Brizilia. J’y ai pensé et je lui ai dit que t’es fine Brizilia. Je ne la voyais pas et je savais que c’était elle. C’est de même qu’elle fait. Écoutez, elle est apparue devant tout le monde. Vous lui avez rasé le crâne. Vous savez que c’est elle qui fait ça parce que vous l’avez déjà vue. C’est une invention, un produit commercial. Il ne fait pas l’affaire de tout le monde. Je ne suis pas supposé avoir une femme. Même si j’en trouverais une, comme la brunette, la police me l’enlèverait, elle ne veut pas. Même la voisine, la police à cogné à sa porte parce que je lui parlais.

Il faut que tu lui achètes du linge, que tu lui donnes à manger, un char, une maison, pis là tu l’enfermes dans son paradis artificiel et tu ne dis pas à la police que tu en as une. J’ai vu un gars offrir un briquet et demander une fille en mariage en autobus qui transportait des déportés. Maudit, mon briquet lâche tout le temps dans le mauvais temps. J’ai vu des gens errant dans les rues désertes manger un chien mort que les riches avaient jeté dehors avant de barrer la porte de leur maison parce qu’il avait la gale.

Moi j’ai été arrêté par la police parce que j’avais fait peur à une fille pas loin de la rue Latourelle à la pharmacie Brunet sur la rue Cartier avant de voir Brizilia. Pensez-vous que si elle avait eu peur Brizilia serait apparue?

Comment tu sais ça Hamilton que Carlos m’a dit de la laisser tranquille cette fille-là? Ils étaient là avant qu’ils essaient de m’écraser, ils étaient là pendant qu’ils essayaient de m’écraser et ils étaient là après qu’ils aient essayé de m’écraser. La preuve est faite, la police de Québec est corrompue.

M’a dire comme nos cousins Français, les ripoux.

Même Johnson m’a dit de la laisser tranquille. Vous voyez le topo.

Pis la fois d’avant je lui ai dit tu n’es pas venue me voir. Elle était en train de laver ses bas dans le lavabo. Ça ne fait pas tellement longtemps de ça, peut-être un an ou deux. Je restais au 309. J’ai déménagé en 2023.

Ça c’est parce qu’Odette donnait des coups. Ça fait que j’ai enregistré coupe, censuré, a pense même pas à toi. Ça l’air que Dante aurait dit lors de son procès je vous assure qu’ils pensent à moi en parlant du Styx. Ça c’était avant que je ne les expulse. Elle a dit que ce n’était pas prévu.

Ça c’était le moteur Massey Furgesson du tracteur d’Armand Blouin. Il avait une vache dans le clos. On pourrait monter des vaches sur Mars.

Vous comprenez c’est quoi une vision. Ça son pendant visuellement dans la réalité.

Ça shake-t-y autant sur le bol de toilette des astronautes quand ils vont chier dans l’espace? Docteur Charles Boissonneault. J’hiberne. Il pense avoir rendu un culte à son dieu. C’est ça que les petits musiciens du banquet font sur scène. Je vais commencer le festin par eux-autres. Voyons, ça va-t-y arrêter? Pis là ça arrêté. Ils peuvent-y en dire autant? C’est les télécommunications ça. Il y a des interférences. Moi je les avais identifiés. On pense que le docteur Johnson s’est métamorphosé dans la circulation.

J’ai dit à Blanchard, achète-moi un char et je vais te rendre ton $250.00.

Parce que j’ai besoin de quelqu’un pour s’occuper de moi ici-même sur cette terre, comme d’un père. Elle ne s’en occupe pas. Où s’tu vas avec tes skis?

— Y a-t-y des travaux à quelque part?

La corde avait un mille de long. Ils étaient deux ouvriers pour la transporter. Ils prenaient l’ascenseur. Il n’y avait pas de travaux au K-4. J’en arrive. Je t’assure

qu’ils vont te plaquer à terre pis ils vont t’attacher les mains dans le dos. C’est ça que Saint-Michel dit. Il y avait juste une infirmière qui attendait debout l’autre bord du passage devant la porte d’un patient pendant que je passais avec mon panier. Ça c’est Nathalie. J’ai passé plus proche de la porte du patient qu’elle. J’aurais pu ouvrir la porte. Ils ont peinturé le plancher en rouge. Ce doit être une chambre spéciale.

Mes peintures ne valent plus rien. Je suis allé à l’exposition Vincent et Moi. Ils sont meilleurs que moi. M’a faire mon testament, tout à la poubelle. Ils ont tout détruit ce que j’avais fait pareil comme au 105. Ils ont ouvert la champlure, fermé la porte, et inondé l’appartement jusqu’au plafond pour être sûrs qu’il ne resterait plus rien. T’as pas choisi la bonne maison pour défoncer la porte.

Vous des dieux. Mais non, comme un seul homme vous mourrez.

C’est le plan Joan Marshall. As-tu déjà fait l’amour à deux femmes? Ça se peut que Therrien ait taxé mes parents. Un petit jeep blanc tu dis.

Lee Van Cleef, je pensais qu’il était mort moi. Il a fait du cinéma toute sa vie. Ça c’est la cuillère pour brasser mon beurre de peanut le matin. T’as dit tu vas te sentir coupable. Était verte, il y en avait une tasse. C’était gros comme le manche d’un syphon et long de même. J’ai-t-y dit que c’était les bas de ma mère? Si c’était à cause des bas de ma mère je me sentirais coupable. C’est de ça que tu parles. C’est ce qu’ils ont fait tout le long. Tu demanderas pardon à ta mère, tant qu’elle a été vivante. L’Église catholique. Je vous assure que je suis le plus possible les règles de grammaire. Il a bien dit quand les hommes le requérir. Il y a une faute. C’est la Loi. C’est Dieu qui l’a écrit. Les Anglais vont nous avoir. Ariane vole-t-il toujours? Les plans sont-y en français? Les Américains, ils doivent penser que ce n’est pas diable. L’anglais du Canada est aussi facile à comprendre que le français. We made a children you and I. Nous sommes concitoyens. Jamais vous l’aurez. Quand tu n’as même pas le droit de regarder une fille parce qu’elle se pense belle dans ta maison, elle m’a envoyé chier. Penses-tu que parce que tu ne veux pas que je te regarde je vais avoir peur de regarder la sainte vierge, ou que je vais regarder de l’autre côté? C’est une fanatique. Elle vient du Cégep de Ste-Foy. C’est ce qu’ils font. À force de lui chanter assez de pognés de bêtises, tu regarderas bien de l’autre côté. Lucie me demandait si je me prenais pour le Christ avant que Marie n’apparaisse.

J’ai toujours regardé Johnson droit dans les yeux. Je ne me souviens pas avoir regardé un dénommé Laflamme qui m’aurait fait passer un examen psychiatrique.

Ils disent que tu vas avoir peur de la regarder. Tu vas-tu finir par l’avoir? Il n’a pas été traversé d’ondes rapides, il met ses bas-culottes. On n’a jamais entendu parler des horreurs et de ce qui se passait dans les camps de concentration allemands juste après la guerre dans les années 50. Nos parents s’occupaient de nous. Ils le savaient en Alberta qu’ils allaient me tuer au Québec. Tu demanderas à Irène. Tu vas-tu t’ennuyer de moi quand je vais partir? Pas une miette. Je n’ai jamais eu d’affaire dans un asile psychiatrique pas une miette.

J’ai fourni mon arbre généalogique jusqu’à mes ancêtres en France, jusqu’aux Dubreuil. N’importe quel Chinois ou Vietnamien ou du Cambodge arrive icit, ça s’achète un coffre d’outil, ça emprunte de l’argent à la banque, ça s’achète un Ford Mustang et le lendemain ils commencent à travailler sur la construction.

C’est louche ça. Ils disent tous la même chose pis ils ne se connaissent pas. Comment t’as fait pour le faire apparaître. Ah Marie ne le connaît pas pantoute. Elle n’a jamais vu le docteur Johnson. Où t’étais? Elle a pris toute un bouteille de vin à elle toute seule. À moins qu’elle en ait offert un verre à Johnson. Et qu’est-ce qu’il a dit Johnson? Sinon on va t’attacher. Y aurait-il deux vierges?

Luc n’est pas fatigué il n’a pas fait l’amour.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

Les extraterrestres vous ont initié aux plaisirs solitaires.

Parce que j’avais oublié de marquer « pareil ». Mon nouvel ordinateur est mieux élevé, il ne m’a pas encore parlé. Je dis ça à une journaliste du Soleil au Salon du Livre de Québec. Elle dit, ô le malotru.

Tu ne mérites même pas d’être appelé un être vivant. Nous sommes tous égals.

Moi je pensais qu’il allait prendre sa retraite quand il sera rendu trop vieux. Je pensais qu’il avait 70 ans. Il a dû manquer des nuits de sommeil.

Je ne veux pas faire de peine à aucun musiciens, surtout pas Carlos Santana, viva Carlos Santana, mais j’ai vu l’archange Gabriel. Il avait une guitare. J’essaie de ne pas en montrer aux autres, mais il y a une guitare qui m’attend au Ciel. On le dit que les anges ont des harpes. Ça va bien prendre le barrage Manic V pour collecter ça au ciel.

Je rentre chez nous, Lucie Marin commence à dire : il me semble que tu faussais pis que t’avais pas d’oreille toi. Moi qui voulais passer une audition pour l’émission La Voix.

Ma vigne à moi, je l’ai sous les yeux. C’est bien facile collecter les neurones, mais il y en a qui ne vont pas ensemble. Ça ce serait comme demander à Jacqueline Gagné où est rendue Odette Tremblay. Jacqueline et Jacques sont jumeaux. C’est des Bernices ça, ça ne comprendra jamais.

Ils disaient que Margaret Trudeau était une meneuse de claques en Colombie-Britannique.

À quoi ça sert ça? Ça sert à faire parler les curieux. Comment ça se fait que je suis mort? J’ai été barouetté. Gars ce que tu as fait à terre. C’est pas moi qui ai fait ça, c’est vous. Bien c’est pour ça que je t’ai dit de ne pas le faire, pour pas que tu fasses comme moi. Donald Trump c’est ça.

Je ne produis pas sous la contrainte. Johnson ne sait même pas que je dessine.

— On aurait peut-être un contrat pour toi.

Je lui répondis comme Johnson sur un ton timide :

— Bien là, je suis étudiant.

Il me parlait comme un Sicilien. Pis il fallait que tu comprennes comme un Sicilien. Moi je ne viens pas de Montréal, je ne savais pas ce que c’était un contrat à Montréal. C’est là qu’il m’a haïe, parce que je venais d’Hauterive et que j’étais niaiseux. C’est pour ça qu’il disait « peut-être », peut-être qu’il sait, peut-être qu’il ne sait pas, ou qu’elle ne sait pas. Dans ce temps-là tu ne lui liches pas les bottes, comme Brizilia. C’était un contrat pour devenir tueur à gages et faire vivre Odette. Si tu ne sais pas, on n’a pas de contrat pour toi. Il m’offrait mon premier contrat sur un plateau d’argent. Je ne pouvais pas refuser. Il était trop tard. Il m’avait offert un contrat. J’avais défoncé la porte et il avait paniqué. Il pensait qu’il allait perdre Odette. Il pensait que j’étais pris. Il avait l’air d’être tellement chum avec moi quand il m’a offert ce contrat, il avait l’air si fin et si gentil, il se demandait bien comment j’allais faire pour m’en sortir, j’avais presqu’envie de m’amuser avec lui un petit peu.

— Vas-tu la laisser tranquille cette fille-là?

Il répéta sa question, vas-tu la laisser tranquille cette fille-là?

Et comme je compris qu'il mettrait ses menaces à exécution et qu'il me tuerait si je revenais, je lui dis :

— Tu ne seras pas obligé de revenir.

J'entrai dans le bureau et il se présenta sans prendre la peine de se lever:

— Bonjour Steve, je suis le Dr Johnson, et voici mon assistante le docteur Laflamme.

Qu'est-ce que tu fais dans la vie Steve?

— Je suis étudiant.
— Steve, nous sommes investis d'un ordre de la cour pour te faire passer un examen psychiatrique.
— Qu’est-ce que je fais à propos d’Odette?
— Vas-tu la laisser tranquille cette fille-là.

Bien là je suis étudiant, vas-tu la laisser tranquille cette fille-là. J’aurais pu rester à Montréal aussi.

Dans une chambre où je n’ai même pas le droit de regarder une fille?

Ils m’arrachent les ongles.

La pire affaire qui peut t’arriver c’est qu’il ne te reste plus d’argent.

Elle est allée à Ottawa, on ne sait jamais. A va aller le voir Évangéline au Grand Théâtre. A va vous dire ça s’il aime ça tant que ça. Je n’aime pas ça. La menteuse, elle aime ça plus que moi. J’arrive à un garage à Chute-aux-Outardes avec mon char neuf. Je lui ai acheté un heater chez Canadian Tire pour collecter le moteur. Je demande au mécanicien de me le poser. Il prend le heater, ouvre le hood, prend son couteau et coupe une hose flambant neuve à moitié, sans me le demander, comme si c’était du caoutchoumousse. Ça fait mal. Plutôt que de démancher le bout et de le mettre au bout de la hose. J’en revenais pas. Il raboute les bouts, met des collets, et referme le hood. Je n’ai pas dit un mot.

Elle est assis sur des petites culottes blanches qui montent jusqu’à la taille en dedans d’une paire de bas-culottes à culottes de maintien.

Je suis tout le temps surpris quand elle vient me voir. Parce qu’elle est bien réelle.

J’ai vu Dieu. C’est un soldat. Je vais mourir. Je suis le commandant. On était sept. Je pense qu’ils s’aperçoivent qu’ils n’auraient pas dû me mettre à décharger les commandes. L’abbé Boucher m’aurait demandé : c’est quoi la prière que tu as utilisé? C’était donc inutile de lui dire que j’en avais fait une. Il était assez intelligent pour comprendre. C’est pas un fou, c’est le prêtre confesseur de la communauté, il doit le savoir, c’est un monastère. Je l’ai rencontré dans son bureau au monastère. C’est officiel. Il avait un costume en soie. Je n’ai pas eu d’affaire dans un asile

psychiatrique jamais de la vie. Johnson a tout inventé. Il se pensait plus important que le Dieu que j’avais prié. Il a montré son savoir-faire le Duché. Je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur. J’ai sauté devant le camion de Guy Burden le soir du black-out. Je suis vivant. J’étais rendu à la moitié de mes jours. Bernice avait bien prophétisé lorsqu’elle disait à la maison : si le Christ reviendrait ils l’arcrucifieraient. Jamais lorsque je l’ai rencontré je pensais qu’il allait m’arriver des choses aussi extraordinaires en quittant le monastère. J’avais reçu l’onction. Je me suis dit : va voir le curé de la paroisse et parle-lui en. Je pensais que c’était moi qui pensais ça. Mais ça faisait partie de son plan, c’est lui qui me disait d’aller voir des prêtres. Je l’ai vu après ça, j’ai su. Saint-Michel-Archange. C’est pour ça que j’étais allé le voir, parce que j’avais des problèmes avec Odette. C’était la maîtresse de mon psychiatre. Les enfants meurent au berceau dans sa famille. Pis je ne suis pas capable de m’en débarrasser. Ils m’ont envoyé une intervenante indéfiniment. Je l’ai rencontré quelques fois. Elle est là depuis que j’ai dit que je les avais expulsés. Je n’avais plus d’intervenante et je ne vois pas de psychiatre. Elle dit que ça n’a pas rapport. Elle dit que Brizilia n’est pas apparue, elle dit que je ne les ai pas expulsés, elle dit que mon ordinateur ne m’a pas parlé, elle dit que ce n’est pas elle qui a fait ça : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

On dirait que j’ai des problèmes politiques. Le monastère a passé au feu, la joke. Son bureau était somptueux.

Le monastère des Franciscains a passé au feu. L’Étape a passé au feu. Ils ont détruit la clinique Roy-Rousseau. Pis ils ne se doutent de rien. Non, non, n’y voyez pas de rapport, moi mon nom c’est Steve Gauthier.

Je n’écrivais plus aux journaux parce qu’ils ne me répondaient pas. Je me suis peut-être trompé.

Christine est aux hormones. Je restais le voisin de Saint-Michel-Archange. Ils me l’ont fait faire, sauter tout nu les deux pieds attachés ensemble.

Tu ne peux pas avoir plus belle que ça. Je parle de Firefly. C’est ça qu’ils voulaient pas que je voie. Elles sont aux hommes.

Potof, potof, potof, tu parles-tu? Elle s’est demandé quelle prière que j’avais fait et elle a dit ça n’a pas rapport. C’est de même qu’ils ont fait la Vénus de Cyrène, en me faisant manger de la marde tout le temps. Oui il a le droit de dire que c’est lui qui a fait ça après coup.

Elle lui dit qu’il est beau pis elle regarde dans son assiette. C’est son manger ça, lui dire qu’il est beau. Il a pris ma place, les Matricules chantaient le plus beau, de tous les cadeaux du monde, et il était là. Je chiais des crottes blondes. Ça ce n’est pas parce que je suis crampé, c’est parce que mon siège est une catapulte.

Il dit qu’il dit qu’il m’a déjà vu.

# L'Odeur de la mort

Le vendeur de Loto Québec est venu aux funérailles du père de Steve Gauthier? Quelles sont tes chances? Il a vu la sainte vierge, 36, 24, 36. Je vais-t-y changer ça pour un 6/39? Il n'a pas d'affaire là pantoute. Mon père le sait que je suis contre les jeux d'hasard. Ça fait deux gros lots qu'il gagne, on va aller voir de quoi il a l'air. Gregory Peck. Heil, ils dispensaient les chanceux d'aller au front pour étudier leur taux de chances au poker. Pis ils faisaient des films. Là on en veut à Loto Québec. Je dis aux gars, j'ai mis You Ain't See Nothing Yet parce que je bégaye. La waitress dit : j'ai une amie qui connaît un gars qui bégayait qui ne bégayait pas quand il chantait. Vous en connaissez beaucoup des Dominique Tremblay au Québec? Ils auraient pu organiser ça un peu mieux. Je pensais que c'était un beau comptoir en arborite. Le dessous est encore en venir. Ils voulaient que je me plie à terre pour peinturer, faudrait peinturer ça. Il est juste que rabouté, ce n'est pas de la classe pour un organisme comme Loto Québec. Il y avait de la place à mettre mes copies de mon imprimante. J'avais trois images 8 ½ x 11 sur papier photo. Brizilia et Marie. Après un certain moment, ils ont commencé à penser que j'allais en sortir d'autres pour me rendre intéressant (sic) pour penser qu'ils me disaient quoi faire. Mais je n'ai pas enlevé la gommette des trois autres. C'était trop d'ouvrage. Si je l'avais enlevée, j'aurais fait ce qu'ils voulaient. Mais c'est surtout Minique. Heil, écoute là, je ne vous mène pas un bateau.

Serions-nous sous le feu de l'artillerie extraterrestre et ils auraient un piton pour le volume? Gabriel, tu as l'impression qu'il y a un piton pour la clarté quand il chante.

## In the event something happening to me.

T'sé dans la vision, j'ai fumé, je vais parler de Dieu. C'est Dieu qui l'envoie, il faut considérer que c'est vrai. Dieu dit : les Matricules vendaient du haschisch. Où il est ton haschisch? Tenez-vous bien. Les Matricules avaient acheté leurs frocs de cuir à Vélo de la Côte en bas de la Côte de Beaupré. Alan a fait la gaffe d'arrêter à Vélo de la Côte quand il est venu me chercher à Québec. Il y avait des frocs de cuir dans le magasin. J'étais allé à Hauterive avant. Érol dit : on joue le onze août, on a un contrat (t'as comprends-tu), pis je suis rentré à l'asile psychiatrique le 24 août. J'étais allé chercher mes valises à Calgary. Je savais que c'étaient les frocs des Matricules. Elles étaient neuves. Mais Dieu dit qu'il y avait du hasch dans les poches. Alors le haschisch est dans le coffre. Ça pris deux jours à Alan à venir me chercher à Québec. On a couché au motel Orion sur le chemin Ste-Foy. Je n'avais pas de bagages, on n'a pas ouvert la valise de la voiture. C'est pour ça qu'ils m'avaient fait laisser mes valises à Calgary. Inutile de dire que c'est lui qui conduisait la voiture. Ils coupaient leur haschisch avec un poinçon qu'ils mettaient dans les poches de leur manteau. Ils avaient des frocs avec des zippers partout. Le haschisch était dans les poches, mais les poinçons dépassaient. Ils en avaient plusieurs chacun. Je ne voyais pas le haschisch mais je savais qu'il y en avait. Le poinçon doit être aux Portes de l'Enfer.

Gervais et Dominique nous rentrent dedans. Ils ont les frocs de cuir. Ce sont des prodiges. Ils pensaient que je voulais rentrer avec eux-autres et ils ont porté plainte parce que je les achalais. Ils m'ont arrêté et conduit à Robert-Giffard. Mais les poinçons

dépassaient des poches de leurs frocs. Et c’était pour couper leur haschisch. Il est dans la valise du char.

Ce qui est important, ce n’est pas que les gens me reconnaissent comme le Christ, c’est qu’il a donné l’onction à quelqu’un, l’important c’est pour ce que ça fait à lui. Va-t-il prendre les bonnes décisions?

Je l’ai dit : dans ta colère expulse-les. Ça pas rapport. Gervais et Minique étaient là dans la vision. Va-t-il s’en tirer?

Quand mes parents sont revenus de Floride, ils m’avaient emmené un T-shirt avant que j’engraisse. Et je demandais aux gens : avez-vous vu mon T-shirt jaune, rose, et gris? Mes parents se foutaient bien de moi. J’avais vu la sainte vierge pendant qu’ils étaient partis. J’étais obligé de retourner chez eux. Je m’étais trouvé un appartement dans un bloc. Un petit 2 ½ pris dans un 5 ½. C’était avant que Brizilia apparaisse et que je sache que ces gens la voyaient quand elle était dehors et qu’ils agissaient au mépris de leur entendement.

Je me suis retrouvé tout nu en bas-culottes dans un stationnement souterrain à Montréal. Et au réveil, une soprano me chanta : ce n’était qu’un rêve dans ta tête. J’avais des bas-culottes dans les tiroirs. Tout le monde savait, c’était un moulin à vent, tout le monde rentrait.

Radio-Canada ose dire que je n’aurai pas de guitare au ciel pour m’astiner, même si j’ai vu l’archange Gabriel sur terre. C’est eux-autres qui passent Pierre-René Côté à la tévé. Au pire aller c’est Gabriel qui va l’avoir. Ils sont maudits jusqu’en enfer, dosés bien raide, brûlés au complet, calcinés jusqu’à la racine, corrompus jusqu’à la moëlle, eux-autres pis toute la famille des tarés du Pays des Merveilles.

Je pense que ma tante Gilberte le savait que je disais que mon oncle Gilles avait violé ma mère Lucie. Peut-être qu’elle était au courant. Je craignais qu’elle soit fâchée, mais elle a été très gentille. Lucie le disait : ça prend une sainte pour endurer quelqu’un de même. C’était une bonne amie de Lucie. Gilles et Lucie se visitaient régulièrement. Ils étaient restés bons amis. Il était fin, mais il était malin. Il élevait ses enfants comme dans l’armée. Il était beaucoup plus sévère que Gervais. Ils s’encourageaient à utiliser la strappe. Ça été un bon père, il avait une maison, une job, il a eu des enfants. Lucie avait probablement raison de ne pas en parler et de faire passer la famille en premier.

Il y avait de la corde dans le char. Ça c’est en cas que tu piquerais une crise. C’est pour ça que ça ne les intéressait pas. Matin, midi, soir et avant de se coucher. Même si je ne voulais pas qu’ils me chient dans la face, quand ça sort du trou de cul.

Ça marchait tout le temps à la tévé. Ils pensent que je vais me fâcher asteur que je les ai expulsés. Je venais pour faire une affaire et ils bloquaient mes mouvements. Ça c’était fâchant. Ils essaient de faire pareil (sic). Gérard Couturier. Ça me dit quelque chose ça. Je connais Gérard Martel et Roland Martel.

— Ben j’ai surtout travaillé en biolozie.

Il a suivi des cours aux ateliers de peinture à Saint-Michel-Archange. On va l’exposer au Louvre. Pis Dom Rémi a appliqué pour le Musée National des Beaux-Arts de Québec.

Leur fin sera subite et sans remède. Le Titan. Mais on n’a pas le temps de faire une prière avant de mourir? Eux-autres ils n’ont pas le temps, le Word Trade Center. Steve, you talk too fast.

J’ai perdu une job à l’Hydro-Québec.

— On pourrait faire venir Dominique, il est habitué là-dedans.
— Golden shower.

Ils devançaient mes mouvements et ils les entravaient. Et personne ne s’en aperçoit. Ne vous en faites pas, c’est ce mécanisme d’automatisme mental. Ils essaient de faire pareil. Brizilia me l’a dit après, quand je suis arrivé ici : Moi et toi c’est ma sécurité. Je l’ai entendue dans ma tête, mais sa voix enterrait les bruits ambiants. Elle a utilisé cette méthode trois ou quatre fois. C’est une impression qu’on a, on se demande si ce n’est pas le fruit de notre imagination mais on l’a bien entendu. Elle est très gentille. Parce qu’on sait qu’on travaille du cerveau. Si je me demande trop si c’est elle ça ne se peut pas. Elle intervient de différente manière, (on sait qu’on lui a rasé le crâne quand ils se sont aperçu où elle était), et on est certain que c’est elle. Elle n’est pas plus folle que moi. Si je ne m’en aperçois pas que c’est elle ça ne compte pas. Elle le sait d’avance. Des fois j’étire les phrases quand je ne trouve pas le mot mais à part de ça je m’exprime assez bien.

Pis elle essaie de me faire accroire qu’il y en a un autre. L’autre garçon de Benoît Joncas bégayait. Je ne l’ai jamais entendu bégayer et il travaillait avec Gervais à la Cie Industrielle. J’étais rendu à 12 ans. Je ne parlais jamais. Je dis à Bernice, Alan est rendu à cinq ans pis il ne sait pas encore parler.

Ça fait que j’essaie en criant.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Si elle sait ce que je leur dis, ils vont peut-être comprendre. Je le sais pas moi, j’essaie.

## Un tour de prestidigitation.

Pour un tour de prestidigitation, c’était tout un tour de prestidigitation. Pour un peu il permettait qu’on le touche. Surtout de la façon dont il l’annonce. Il le présente en montrant un tour de prestidigitation. Comme ça le tour de prestidigitation de l’Invasion de Sennachérib correspond avec le tour de prestidigitation qu’il a fait quand il a fait apparaître une fille bien réelle sur la rue Latourelle. Non satisfait de la faire apparaître devant tout le monde, il l’a fait apparaître quatre fois de suite.

Oui, oui. Paryse Martin m’avait demandé un dessin pornographique. Je lui ai dit : attend un petit peu, je vais prendre mon petit livre cochon. Et il ouvrait à Harmony Concepts. C’est tout le temps quand tu penses que tu peux t’en sortir qu’ils te pognent.

Pis si tu penses qu’ils vont te pogner ils ne te pognent pas. Luc m’a dit que j’étais un génie deux ou trois fois. On avait resté ensemble.

Écoute, j’ai du matériel de Maurice Richard, Félix Leclerc. Vous n’avez pas leur âme juste parce que vous avez leur image. Ils m’ont parlé. J’ai leur matériel. Je l’ai présenté au micro dans des salles.

Bien non, c’est Madeleine de Verchères. Ç’allait tout le temps de mieux en mieux. Toutes les fois que je changeais d’orchestres, ç’allait de mieux en mieux. Elle le sait pourquoi qu’elle me prend le doigt. J’ai pas le choix. Dans les haut-parleurs.

Ils parlaient d’hallucinations, mais ils parlaient d’hallucinations musicales quand tu entendais de la musique. Je fume du matin jusqu’au soir. Des fois ça fait une journée que je n’ai pas fumé je tousse et je deviens stone encore. Peu importe.

Je vous l’ai expliqué que Marie et Salomon sont habillés pareils. Le mur s’est rempli de cheveux. J’ai envie de vous en parler. Ecclésiaste 2, 1-3. Je me suis dit en moi-même : Viens donc que je te fasse éprouver la joie, fais connaissance du bonheur! Eh bien, cela aussi est vanité. Du rire j’ai dit : « sottise », et de la joie : « à quoi sert-elle? » J’ai décidé de livrer mon corps à la boisson tout en menant mon cœur dans la sagesse, de m’attacher à la folie pour voir ce qu’il convient aux hommes de faire sous le ciel, tous les jours de leur vie.

J’allais au Vert-Feuillage et je passais des grands soirées à l’endroit où je drummais avec Madeleine Ménard. Et je me promenais d’un client à l’autre, traversait la piste de danse, allait au bar avec les clients, et je me suis mis à rire, Langis me dit : tu ris tout le temps. Je m’étais réfugié dans le rire mais il m’avait gâché mon plaisir.

J’ai vomi une affaire verte et ils en n’ont jamais tenu compte. Ils ont toujours nié, que ce n’était pas vrai. Johnson a été mon thérapeute pendant 13 ans de temps. J’ai été à la Clinique Roy-Rousseau jusqu’en 2005. J’ai rentré en 1981. 24 ans sous le joug de Johnson. Pis ils l’avaient encore au M-34. Brizilia est contente. Vous savez comment ça ne lui prend pas grand-chose. Ils lui ont rasé le crâne la fille de Saül. J’ai du café, de l’eau, de la glace et une machine à liqueur. Comparé à ce clochard. Quand je me regarde, je me désole. Mais si je me compare, ça me console.

On les a eu les Anglais. C’était Dominique. Ça arrive ici avec sa clef autour du cou. C’est ça qu’ils faisaient à Hauterive. Bah oui, les Matricules n’ont jamais comparu en cour pour m’accuser pis c’est eux-autres qui m’ont fait arrêter. Elle vendait des cartes de visite sur la rue Sainte-Catherine. Non, non. T’sé un poisson, poisson.

Ils criaient à l’Acropole : attachez-moi quelqu’un. Moi je disais : ils ne trouveront pas la corde. Je ne suis jamais descendu dans la cave. Non, non.  Il n’y en avait pas. Où est la fille de Saül? J’ai eu le Philistin. Johanne ne le disait-elle pas : un Champion. Mieux, il était incirconcis.

Une chance qu’on a the Mama’s and the Papa’s. Ils étaient tous sûrs qu’ils étaient fous. Ils embrassaient les pieds du Christ sur le crucifix après le mur. You know

the priest wasn’t listening, so he repeted his message. Gervais avait acheté un pick-up. Il n’a jamais mis de disque dans le pick-up, c’était pour nous-autres.

Mais il a marqué son assistant Laflamme, pas son assistante. Ce doit être une erreur. Deux Grands Prix pis tu deviens tête enflée. Ils m’ont montré à dire un though aussi facilement qu’on met un la les Anglais (au Canada).

Ah oui, Karoline est à la veille d’accoucher. C’est intéressant ça. Trump doit être inquiet.

Le cœur d’Israël a changé de bord et ça ne s’est jamais su. Il l’ a opéré dans le califourchon. C’est pas la chanson à Lucie Marin ça, ils lui ont descendu les gosses. Ils ne le publieront jamais.

Là ils disent que je suis schizophrène parce que j’aime les bas de nylon. Ça l’air que c’est une maladie. Pis j’aime les bas de nylon parce qu’ils m’ont battu. Je suis bien d’accord de passer pour fou parce que j’aime les bas de nylon mais il faudrait qu’ils en mettent. Ils n’en mettent pas parce que j’aime ça. Pis avant je ne le savais pas, je ne faisais pas de différence. Ils mettaient les bas-culottes à Odette à l’asile psychiatrique. Il n’y en a pus. On va se faire battre encore.

Ça c’est où était le nez. Il y a une coche dans les cartilages. Ça c’est où il est rendu.

J’y ai organisé le portrait le profil.

Écoute, en rentrant dans la chambre il dit si je te dérange dis-le moi pas. Il y a un homme dans mon lit. Ça doit venir de quelqu’un d’important. C’est les amants à Bourassa. Le gouvernement du Québec.

Je ne l’ai pas invoquée. C’est le Seigneur qui m’a dit je t’ai laissé une lumière. Je l’ai priée. Je lui ai dit : je t’en supplie Marie, écoute mon cœur chanter. Ça fait qu’ils ont fait Pays des Merveilles. A le sait elle que c’est moi qui ai fait ça. La musique adoucit les mœurs. J’ai mis Steve Gauthier ça fait deux jours. La musique joue encore.

C’est ce que chantais dans l’Ouest. Parlez-moi de lui. Gervais jouait de l’accordéon. Ça devait être un set carré. J’ai manqué le cap du stylo feutre. J’ai fait un point noir sur mon doigt.

Ils demanderont à leurs femmes de les aider. Dieu m’a envoyé sur terre pour te maudire Alan Gauthier.

La fois qu’il est parti à la course, je lui ai dit bon appétit docteur Johnson. Ils pensent que Brizilia est ma femme. C’est une vierge.

J’écoutais ou on écoutait Demis Roussos. Dans le char en faisant brûler un gramme de hasch dans l’allume cigarettes. Réjean avait fait jouer : Let It Be Me aux noces de Denise. Je mettais ça au bout. Celle-là que je préférais c’est : you’re my only fascination. Les clochards chantaient c’est le mois de Marie quand ils me voyaient dans le Mail St-Rock. La voisine dit à son mari : tu viens juste de me battre. Les gars rentrent

dans une chambre au Vieux-Moulin. Ils disent : lui il a mangé ses bas. Ils se disaient l’un à l’autre : m’a l’attacher pis m’a le mettre dans une poche.

Ils essaient de me faire faire le dessin qu’ils vont pouvoir dire c’est un fou. Ça fait qu’ils me disent de le mettre en ligne. Un indice : Bætlemania. J’ai fait schématisation graphique.

C’est bien pratique d’apprendre à condenser ce que le monde pense en image. Ce n’est pas juste l’effet regardez-moi j’ai vu l’archange Gabriel pis c’est un fou. Les gens veulent être divertis.

Heil, ils rasent un parc entier de vieux arbres centenaires en avant de l’hôpital de l’Enfant-Jésus pis après ça ils construisent un stationnement souterrain. S’ils avaient construit le stationnement souterrain avant d’abattre les arbres, ils les auraient-y coupés pareil (sic)?

Ils n’aiment pas les arbres à Québec?

Il est tellement gros que les chars virent blanc quand ils approchent du trou. Ils ont peur de tomber dedans.

Je ne ris pas quand je dis que Pierre-René Côté est maudit.

Ps 109, 17-19.

Il aimait la malédiction : elle vient à lui!

Il dit :

— Vous il va falloir que je vous voie dans mon bureau avec ce que vous avez écrit dans votre travail.

Je lui explique que la sainte vierge m’est apparu. Là il m’a durement maudit. Il a dit :

— C’est personnel ces affaires-là.

Il ne veut pas que je parle de l’apparition de la sainte vierge que j’ai vu?

Il ne goûtait pas la bénédiction : elle le quitte! Il revêtait la malédiction comme un manteau : elle entre au fond de lui comme de l’eau, et comme l’huile dans ses os. Qu’elle lui soit un vêtement qui l’enveloppe, une ceinture qui l’enserre constamment!

Personnellement, je crois que par expérience Dieu savait qu’ils allaient essayer de me faire passer pour fou. Ils font ça de leur propre chef. Ce que Dieu m’a envoyé est indiscutable, ce ne sont pas des hallucinations. Ils disent que ça fait partie de ma maladie avant de venir, ça fait qu’ils n’écoutent même pas ce que j’ai à dire même si c’est certain.

Elle a le nez de Jean-Paul Belmondo. Pourquoi, Lucie Marin ne faisait pas sa job? On va tout recommencer à nouveau. Ça fait plusieurs fois à oublier son passé. Là il faut

que j’oublie que j’ai oublié. C’est le gras, c’est le greyvé dans le fond de la chaudronne sur les patates en riz avec des petits poids Lesieur quand elle faisait un rôti. Elle mettait un morceau de porc. T’es sûr que le mur est solide, ça rentre pas. Attend un petit peu voir. Elle est en ergothérapie. C’était une religieuse. Hi que ça passé proche que je ferme la porte.

Sunshine me ramène à la réalité quand je me lève. C’est David contre Goliath mais c’est lui David. Capitaine, t’sé le fou qui disait qu’il venait de sortir de l’asile psychiatrique. Il est encore sorti. Inutile de nier, Danielle était là. Je me suis même dit qu’ils l’ont chez nous. Celles-là à Lucie et Gervais ont dû brûler. Il ne faut pas que tu en parles souvent. Elle a dit qu’il est assez fou qu’il pense qu’il a compris au Canada. Oh moi, les valets pis le jokers. Ça c’est pour le petit oiseau qui est rentré dans la vitre. On va se fier sur Gaétane Tremblette pour savoir qui est le plus intelligent. Le chef a mis ses vers à terre.

Il est parti en claquant la porte.

C’est Sunshine qui est invisible, pas Odette, elle me l’a montré. Elle n’est pas là Odette. Elle a dit je suis enceinte pis elle est sortie à la course et on ne l’a jamais revue. Oh, oh, ce n’était pas prévu ça.

Et qui me parle de haine? Saint-Michel-Archange.

Elle te méprise, elle te ralle, Saint-Michel-Archange, la femme de Steve. M’a te montrer où il est. Quand tu cries putain en te levant.

Odette avait dansé avant que je défonce la porte. Elle était sûre d’avance que j’allais venir. J’étais juste une marionnette. Elle avait lassé ses bobettes dans ses bas-culottes. Elle est partie assez vite qu’elle a laissé les bas là.

Ils vendaient des pâtes à pizza avec de la sauce tomate pour faire des pizza. On était tellement pauvre qu’on mangeait juste la pâte avec la sauce tomate.

Ils disaient mec qui meurent on va la voir. Elle devait penser, mec que je meurs je vais la voir. T’es sûr que Piere-René Côté ne va pas voir la sainte vierge mec qui meurt?

Ne considère pas plus cette ceinture que si c’était celle d’un voleur.

Il faudrait que j’oublie que moi je pensais que je faisais ce que je voulais. Je lui envoie $20.00. Elle dit : qu’est-ce que tu veux que je fasse avec ça $20.00. Je ne serais même pas capable de m’acheter une douzaine d’œufs. T’es en Afrique. Attends vers onze heures midi du matin, tu les feras cuire sur le hood du char.

On va faire un pèlerinage. On va aller à Saint-Anne de Beaupré à pied. Il dit, on va aller au salvation army au magasin des disciples d’Émaüs te chercher des bottes.

C’est comme les hélicoptères des forces armées du El Salvador financés par des fonds de la C.I.A. Les pâles du rotor c’est les coups de poings de Carlos. T’as dit il mangera de la marde. Je ne mange pas de marde. Loto Québec.

Ils ont tous oublié leur passé. C’est la fumée de leur festivités. Lucie m’a dit avant de mourir, c’est le gros Therrien, il nous a taxé. Pis Fernand téléphonait à Hauterive et leur disait : je veux avoir de l’argent. C’était peut-être juste un rêve. Oui mais, ça coûte quelque chose si c’est vrai pis c’est pas toi qui payes. C’était vraiment gratuit. Ils peuvent dire n’importe quoi.

Sainte Marie! Elle serait capable d’ouvrir un Bound to Please en face d’une tribu d’Iroquois sur le pied de la guerre.

Bah oui, c’est lui qui a tué Béchir Gémayel. Ça fait les manchettes des journaux, le Globe & Mail a publié, le premier ministre du Liban est décédé lors d’un attentat à la bombe. Il a dit en parlant de lui, : cette fois-ci, ça y est, j’ai tué l’Esprit-Saint sur terre. Bachir Gémayel avait l’esprit saint.

Une fois, on est dans le noir, moi et le docteur Johnson, dans son bureau. Nos pupilles commencent à s’habituer à la noirceur. J’ai dit au docteur Johnson : ça c’est long pour Dieu.

Le dimanche on avait un marteau pneumatique électrique pour se reposer. On va frotter la Lampe d’Aladin. Elle va peut-être apparaître. On sait jamais ce qui peut en sortir. J’avais un pot de fleur au 2995. J’ai mis un globe dessus. Elle prend le pot de fleurs, elle enlève le globe et il y avait une paire de bas-culottes dedans. C’est ma mère.

Je me contente de peu. Je manquais du nécessaire.

Réplique de Dominique.

Gervais dit :

— Le premier qui se trompe.

Ils sont deux frères, ils ont un orchestre, ils jouent contre rémunération et ils passent pour être les meilleurs musiciens de toute la région. Gervais a un Fender Twinreverb, il dit ça dans un système de son Marshall dans le sous-sol de la maison de leur père Azarie. Leur père est plus petit que ses garçons. Leur mère est plus grande aux cheveux courts, assez âgée.

Dominique a un Ludwiig. Il dit :

— Pas de drum ça paraît pas que tu te trompes.

C’est là que Dominique a été obligé de débarquer. Parce que je drummais déjà avec Marius Caron. Je savais déjà l’indépendance des membres. J’ai embarqué avec les Matricules après ça. La chicane a pris. Pas pour longtemps. Il a redescendu son drum en bas.

Louise Imbeault rentre dans la cave, elle est avec Réjean, le frère aîné de Gervais. Lui il ne faisait pas de musique. Il arrivait de Montréal. Louise me tournait le dos. J’ai sorti avec elle après ça. Elle avait couché avec Réjean, mais ça ne faisait rien. Elle ne m’en a jamais parlé, elle ne m’avait pas vu.

# L'Odeur de la mort

Non, non. Je ne les ai pas expulsés, c'est (sorti) direct. Faut-y que je les écœure assez? J'ai pratiqué avec Gervais. On a joué aux noces de mon cousin Daniel Fillion et France Langlois, la fille du propriétaire du Chalan, au Centre d'Art Manicouagan. Lucie a téléphoné à Gervais pour le convaincre de venir jouer aux noces, ma tante Rita était la sœur de Gervais mon père. Érol était le frère cadet de Dominique. Il avait appris à jouer de l'orgue après ses frères. Lui, contrairement à Réjean, il était un bon musicien. Gervais chantait Johnny Be Good, il jouait Guitare Boogie Shuffle, El Conquacheros à la guitare solo.

Il y a eu une panne de courant majeure à la télé hier pendant la messe. On a perdu le contact. Kyrie Eleison. Seigneur, prend pitié de lui, et délivre-le de nos mains, si t'es capable. J'étais couché dans mon manteau. Ils l'avaient brûlé. L'écran était noir, il affichait le logo de Radio-Canada.

Grave crise sociale. Docteur Micheline Tremblay, psychiatre diplômée. Ça c'est la broue qui sort de la gueule de Guy Burden quand il me voit. Minus. Je vais envoyer celle-là, même si je ne suis pas capable de faire le rapport de façon certaine. Johnson a dit : j'espère que tu ne fumes pas de hasch, c'est meilleur pour la santé. C'était-y avant ou après que Guy Burden essaie de t'écraser? Je pense que c'est avant. J'avais appliqué à l'Hydro-Québec à Baie-Comeau. Ils ont téléphoné. J'avais appliqué à la Commission des Liqueurs. Je suis allé au syndicat de la Q.N.S.P. Je pensais que c'était Gervais qui venait m'offrir un contrat. J'attendais de travailler. Ça ne faisait pas dix minutes qu'il était arrivé qu'il était couché dans son lit. Oh, quel manque de savoir-vivre. Gervais et Lucie ont fait l'amour ce soir-là.

Ils crachaient dans mon café pendant les tournées. Ils devançaient mes pensées quand je voulais faire un geste. T'avais même pas le droit de rester devant le poste de garde.

Je ne m'en doutais jamais quand ça arrivait. Je fume comme jamais. J'ai un petit peu l'impression d'être dans une prison dorée. Ce n'est pas tout à fait l'effet du Demrol, un dérivé de la morphine, probablement comparable à l'héroïne. Je n'ai rien senti quand ils m'ont piqué à Montréal. J'avais bien les cicatrices. Mais c'est du bon stock. On ne peut douter que Dieu aime l'innocence. Ils ont violé mon innocence souvent. On se croirait dans un club BDSM.  Elle a mis une toast sur la langue et ça goûté. J'aime mieux Yvon Gosselin. Il a des domestiques. J'ai défoncé la porte. La police est au courant. Odette c'est pas une folle, elle fait semblant d'être folle. Je ne suis même pas allé manger à la cafétéria.

J'avais fait une ligne par terre dans la chambre à coucher pour séparer la partie studio de la partie loyer. Elle est partie, elle a effacé, elle était en peinture. J'avais appris ça à l'école des beaux-arts.

Je vais y aller tranquillement. Si je pense aux raisons pour lesquelles je suis là.

Les princes et les prêtres de Jérusalem étaient chargés de faire régner la Loi. Même s'il n'y en avait qu'un qui faisait le contraire de la Loi, si c'était le roi, tout le

monde était au courant. Tu es aussi coupable si tu sais que le roi ne respecte pas la loi autant que si tu ne l’écoutais pas.

Quand je suis sorti de la clinique Roy-Rousseau.

Je suis sorti le 24 août, je suis allé à Baie-Comeau; et je suis parti le premier janvier.

Quand Dieu m’est apparu. Je l’ai dit à Dominique.

Le chœur d’Israël a dit : when you’re good with your Dominic drawings.

Ils me connaissent. Ça fait deux fois qu’ils me parlent de Dominique. Ils savent combien il a été important pour moi. Il avait les cheveux noirs luisants un petit peu. Je l’ai vu faire sa passe. S’il ne nous l’avait pas montrée au ralenti on n’aurait jamais compris comment il la faisait.

Ç’avait un cœur d’or ça Dominique. Je l’ai rencontré au Vert-Feuillage quand je suis sorti.

Il était assis à une table dans le bar. Il y avait une chaise libre à côté de lui. Je me suis assis et je lui ai dit : ils m’ont enfermé à l’asile psychiatrique. Il a levé dans les airs et il a dit : pareil comme moi, une erreur judiciaire.

J’ai le pouvoir de la faire apparaître ou de la faire disparaître sur la rue de la Tourelle. Je peux la faire disparaître et personne ne l’a vue. Et c’est une image.

C’est là que j’ai vu Gervais. Il n’était pas avec Minique. Ils n’avaient pas l’air de faire de la musique. Ils ont dit aussi pour me mettre au courant : Dominique est à l’agonie. Il était à veille de mourir. C’est vous dire combien il était important pour moi.

Je suis allé en théologie à l’université Laval après avoir fait mon Exposition Jérusalem 2000. Elle a été exposée au Pavillon Alphonse-Desjardins. Donc logiquement tous les professeurs on dû la voir. Je suis retourné en arts plastiques à l’automne 2001.

Quand il est apparu à New York ça voulait dire que je n’avais pas eu d’affaire dans un asile psychiatrique.

Et la fois que j’ai défoncé la porte. Je me demandais ce qui m’avait pris. C’est pour ça qu’il les a appelés les marchands du bas des murailles, ça veut dire que c’est ce qu’il voulait, que je défonce la porte.

Quand il m’a montré l’Invasion de Sennachérib, c’est parce que j’avais réussi à sauter devant le camion de Guy Burden. Que ça lui fasse quelque chose que je réussisse à sauter devant le camion m’a surpris. Je n’ai pas cherché à jouer au héros. Mes chances étaient nulles.

Bah oui, je suis allé voir le curé de l’église St-Denis et je lui ai demandé si on pouvait vendre son âme au diable. C’est trop drôle. A suivi des cours en Arts plastiques au C.E.G.E.P. du Vieux Montréal il y a 2 ans , mais a tout laissé à l’automne 1980. De retour dans sa région depuis Pâques, le patient tenait des propos incohérents, était

bizarre, parlait de Dieu et de Satan, se sentait persécuté. Comment savez-vous ça docteur Johnson que je parlais du diable au curé de l’église St-Denis?

C’est Odette qui lui a dit ça.

Ils sont devenus amants.

C’est de ça que je parlais au curé, la fois où j’ai embarqué Odette et que j’ai répliqué j’ai l’impression de vendre mon âme au diable.

Je n’aimais pas tellement la Vénus de Cyrène. J’étais fier de l’avoir vendue. Toutes les fois que j’essayais de faire ce que je voulais, le docteur Johnson venait. Elle le voyait, c’est une idole. Comme le Veau d’Or. Il rentrait avec Odette, ensembles.

Pis quand ils ont rasé le crâne de Brizilia, c’est parce qu’ils avaient compris aux Portes de l’Enfer.

Lucie me mettait ses bas dans la gueule pis Alan les poussait dans le fond de la gorge. Ils devançaient mes mouvements, ils les bloquaient, pis personne ne s’en doutait. Alan et Lucie. Qu’est-ce qui fait ça? Ça faisait bien une dizaine d’années que ça durait. Quand tout à coup c’était direct : docteur Charles Boissonneault. Vous hibernez. C’est ça, m’a entreprendre de tout les tuer à la fronde. Vous écrivez tout ce qui vous passe par la tête. J’ai oublié, il manquait une page.

J’apporte mon ordinateur à la Coterie. Je dessine le sous-marin atomique que j’ai vu dans la rade du port de New York. Francine Belley se fâche après moi.

Elle ne veut plus que je l’amène, elle me dit prends-en pas l’habitude.

Ce n’était pas la première fois qu’elle se fâchait après moi. C’est elle qui dit que je suis dangereux à Saint-Michel-Archange. Elle criait après moi, la broue dans le toupet.

Odette a téléphoné à Lucie. Elle me l’a dit. Même si j’appelais la police, ils savent tout ça où elle est à la maison.

Je l’ai dit au docteur Boissonneault que ce n’était pas prévu ce que j’ai fait. Il a dit : dans ta tête. Alors imaginez avant que je ne les expulse, le calvaire. Pis personne ne veut me croire, ils disent qu’il est fou. Ils ont dit prends mon bras à Saint-Miche-Archange quand je leur ai dit qu’ils entravaient mes mouvements. Ils ont dit il prend le drap quand ils m’ont chié dans la face. Pis personne s’en doute.

Si j’étais aux États-Unis ce ne serait pas pareil (sic). Je passerais des interviews parce que j’ai vu des extraterrestres et je passerais une batterie de tests parce que j’ai été atteint d’un rayon désintégrateur.

Il dit qu’il dit qu’il a chié. Ils ne sont pas dans leur domaine pantoute.

La première chose que les garde-malades te demandent au poste de garde le matin c’est si tu es allé à la selle. Eux-autres, ceux-là que j’ai vu,  ça l’air de les écœurer royalement quand tu chies. Would’nt be nice if that bus was going right through to Los Angeles?

# L’Odeur de la mort

J’ai été humilié au plus haut point. Maintenant vous me croyez que Brizilia passe à travers des barreaux.

Tout va bien, les chiens aboient et la caravane passe. Ma femme va bien aussi, elle réagit à tout ce qu’ils font, elle ne me laisse pas seul. C’est pour ça que je ne dis plus que je l’ai vue dans la rue. Ça se passe en dedans maintenant. C’est une batterie qui est tombée à terre qui a provoqué la panne à Radio-Canada. Parce qu’ils m’ont creusé une fosse à l’Acropole à Québec. On peut peut-être tourner la mort de Brian Mulroney à notre avantage. C’était un bon ami à Ronald Reagan. Il était aussi souvent à Washington qu’à Baie-Comeau. Il a donné une conférence de presse pendant qu’il était premier ministre dans l’aréna à Chute-aux-Outardes où on avait joué pour les jeunes. On a fait une demande pour jouer à l’aréna de Baie-Comeau où il avait été proclamé premier ministre du Canada. On jouait dans les arénas, les gymnases d’école, les salles de loisir et les hôtels. Tout le monde autour de la terre connaît le pays de Brian Mulroney. Quand il a shooté Paul McCartney à l’héroïne à Vancouver en Colombie-Britannique. Quand il a dit : gars lui, en parlant de Trudeau.

Parlant de Brian Mulroney, je demande à une étudiante à l’iniversité Laval si elle connaît Brian Mulroney. Elle dit non. Elle était étrangère.

Je vois Brian Mulroney et Ronald Reagan rentrer dans le bureau de la Caisse Desjardins sur la 76$^{e}$. Il y en a un qui s’assit et je dis à René Lévesque : eux-autres ils en ont fait du mal, eux-autres ils en ont fait du mal. Il dit : Ben non, puis il se lève et dit : bon, je vais aller faire un tour de l’autre bord. Qu’est-ce qu’il voulait dire par l’autre bord, que le monde des rêves était la réalité. C’était lui qui était premier ministre de 1984, quand je suis arrivé au Québec (la bombe qui a sauté au terminus ViaRail à Montréal) J’ai entendu la musique de Mission Impossible et je me suis dit : ils vont faire quelque chose de mal. Il a été réélu en 1988 quand je restais au 365, 24$^{e}$ rue. Je me disais que Jean Chrétien ne pouvait jamais devenir premier ministre parce que ses fils étaient en prison en Amérique Latine. Lucie a dit : c’étaient des enfants adoptifs. C’est des rêves. J’ai vu Trudeau encerclé de cordes porté par la foule en furie être crucifié sur une croix automatique et on entendait ses épaules se démantibuler, tandis que Brian Mulroney était monté sur un cheval invincible au galop et tirait un javelot pour lui clouer, il y avait un piton sur ses pieds. Et on entendit le bruit du javelot planter dans la croix.

Mike ils étaient sept dans le dortoir quand il s’est levé et qu’il a dit : j’ai rêvé à Dieu. Il m’a dit que j’allais retourner à Montréal et que j’allais y mourir. Je ne me souviens plus dans quelle langue on parlait. On était au Single men.

Jeudi 30 avril 2026, 2026-04-30 10:07.

Karine avait couché avec un gars. C’est une voisine. Elle a l’air très dominatrice, mais c’est peut-être des effets de la game. Je me disais toutes sortes de choses, (Qui? Charles Aznavour) mais maintenant elle est avec une femme. Je ne suis pas aussi repoussant que ça.

# L’Odeur de la mort

J’oublierais Odette, je l’aurais crochetée après Odette et c’était impossible de se crocheter d’autres filles après Odette au Québec. Joan, Jacqueline-Marie et Miss Paula restaient dans l’Ouest.

Je commence à douter sérieusement que le ministère de la Justice du Québec aurait marqué dans mon jugement : dégage une odeur nauséabonde. C’est Alan qui m’a donné les documents relatifs au jugement de la cour.

Cette fois-ci je l’ai bien vu. Sunshine a fait signe qu’ils voulaient qu’elle aille à l’ordinateur et qu’elle l’écrive. Ce n’est pas pour conter des sornettes, je savais tout le temps où elle était avant ça, elle était invisible et je la voyais. Parce qu’elle a écrit dans Word : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍

Je vais fumer tantôt, ça va m’aider. On sait que c’est notre imagination lorsque les patients disent qu’ils entendent des voix dans les hôpitaux psychiatriques. Mais c’est ça, je l’ai imaginée qui se levait et se dirigeait vers l’ordinateur, parce qu’elle avait écrit : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍 les gens voulaient qu’elle écrive encore.?

Je l’ai-t-y dit à tout le monde qu’elle l’avait écrit et ils veulent qu’elle écrive encore ce qu’elle a dit. Lorsque Florence m’a demandé si mon ordinateur me demandait de faire du mal, ça voulait dire qu’ils pensaient que Brizilia va lui demander de se suicider pensaient-ils. Mais elle est témoin, comme elle avait été témoin que j’avais dit dans mon songe : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍 Elle est témoin que le chœur d’Israël a chanté en 2010 : il nous a aimé jusqu’en 2028, il avait un iPod.

C’est alors qu’elle a fait mine de se lever pour m’indiquer qu’ils voulaient qu’elle l’écrive. C’est notre imagination mais ça se passe en dedans.

2026-05-01 04:09:32.

Les clochards se mettent à chanter « C’est le mois de Marie » quand ils me voient dans le mail St-Rock.

C’est très important ce que j’ai dit à Brizilia la dernière fois que je l’ai vue. Je lui ai dit : je suis rendu à 70 ans, (donc ça ne fait pas plus d’un an)  il ne me reste pas grand temps, j’ai toujours passé en deuxième. Je sens Brizilia beaucoup lorsqu’elle pénètre dans mon corps pour me soutenir lorsque je suis malade. Tout est dans la façon de la sentir, d’être sensible. Mais d’habitude elle est sur sa chaise, elle est une entité indépendante à part entière. Mais à la base elle est palpable, il y a moyen de la voir et de l’entendre.

Ils ne m’ont pas hospitalisé en santé mentale en Colombie-Britannique, ni en Alberta. Je suis revenu pour une bonne raison, et vous la connaissez.

J’ai rendez-vous avec mon docteur. Il va probablement m’annoncer que j’ai six mois à vivre.

Mon docteur paraît bien, il a l’air en forme, peut-être maigre un peu, mais je pense qu’il fait du vélo. Manifestement il ne m’a pas cru que j’avais des apparitions. Je crois qu’il pense que je suis malade mental et de ne pas croire ce que je dis. Je lui

montre des images de Marie. C'est sur des feuilles de papier photo 8 ½ x 11. J'ai trouvé que ma démonstration était très belle. Surtout le clou du spectacle, Marie bâillonnée. J'avais mêlé les images. Il sort aller chercher ses copies de prescription à l'imprimante, je la sers dans sa filière et la langue de la filière embarque par-dessus la bouche de Marie. Il revient, jette un coup d'œil à Marie bâillonnée et je crois qu'il pense que je ne suis pas assez intelligent pour faire le rapport, que c'est un hasard. Alors que j'ai déjà vu Marie bâillonnée au 2995, vous le savez, j'ai crié Marie parce que je ne savais pas qu'elle se bâillonnait à mon insu. Et je n'avais pas calculé de la bâillonner. J'ai mis Marie sur le dessus des photos par hasard. Je m'en suis aperçu par après. Je vous l'ai déjà montré dans un vidéo, la langue de la filière par-dessus la bouche de John.

Je lui ai parlé que j'étais ankylosé quand je me levais. Je suis diabétique. Il dit que ce n'est pas à cause de ça. Ça doit être la vieillesse. J'avais tout préparé mon examen médical. Tout était prêt dans ma filière. Je l'ai sortie sur la table et je l'ai ouverte.

J'ai commencé à prêcher à mes parents, comme vous savez, Johnson dit que s'il m'a enfermé, c'est parce que j'ai dit à mes parents que j'étais déjà mort. Aujourd'hui je prêche avec mon ordinateur m'a parlé, je les ai expulsés et Brizilia a écrit : Quand j'étais jeune, j'ai été malade.😎

Je lui ai montré la copie, je l'avais imprimée, j'avais agrandi la police. Il ne me croyait pas, ça paraissait. Il ne faut pas s'attendre à rien de lui. Ni du juge d'ailleurs, c'est ça leur carte dans leur jeu, le juge ne te croira pas.

Dans la salle d'attente, je me disais qu'il fallait que je porte plainte contre madame Gauthier. Marie dit : elle n'est pas parlable. Vous savez comment ça marche, c'est lui qui n'est pas parlable, je lui ai dit, que Christine Gauthier n'était pas parlable. Elle est là à cause de lui, parce que je dis que je les ai expulsés.

Ils ne me l'ont pas dit pourquoi ils me donnaient du Risperdal constat, du InVega, du largactil et de la trifluostélazine depuis 1981. Jamais personne ne m'a jamais aussi insulté, jamais personne ne m'a jamais dit que j'étais schizophrène.

C'est ce que ça veut dire recevoir l'onction, être loin de tout. Peut-on lui en vouloir d'avoir essayé d'en oindre un.

Vous comprenez pourquoi j'aime ça : je suis tout seul avec Brizilia et elle se manifeste de différentes manières. Même si le monde ne me croit pas, ils sont libres de me croire ou de ne pas me croire. Je ne leur conte pas de mensonge. Je leur ai dit que Dieu répétait toujours ce qu'il me disait dans les visions, parce qu'il savait qu'ils allaient essayer de me faire passer pour fou. Eux-autres ils ne sont pas capable de répéter.

Il faut qu'ils passent par la porte. C'est ce que j'ai voulu toute ma vie. C'est le discours que je tenais quand j'étais jeune. Alors le rapport médical de Johnson ne tient pas debout. Je n'ai jamais changé de discours. Manifestement, Johnson

ne voulait pas qu’on sache que j’étais complètement écarté et que je ne savais pas où j’étais à la clinique Roy-Rousseau. Il dit : bien orienté dans le temps et le lieu. Or je ne sais pas où je suis. J’avais beau regarder par la fenêtre, je n’avais aucune idée où on se trouvait sur la terre. J’ai été transporté sur 265 milles de nuit, je ne connaissais pas Québec, je n’avais jamais vu Saint-Michel-Archange.

Je n’écris rien d’important, je fais juste prendre des notes, mais mon style s’est amélioré. J’explique moins de quoi je parle. Au Grand Théâtre ils disaient que ça ne voulait rien dire ce que je disais. Mais aux Portes ils disaient qu’eux-autres, les valets et les rois. Il y en a encore pour qui il y a un Dieu qui règne sur terre. Ils savent que je viens de Dieu. Dès fois ils ne m’aiment pas mais ils savent que ce que je bénis est béni et ce que je maudis est maudit.

On a pris une bonne marche, on est allé au StarZone. C’est ce que je disais à monsieur Godin à la pharmacie au centre de santé mentale : ils font semblant de ne pas comprendre.

Tu ne sais jamais quand est-ce que le public va aimer ça. Je pratiquais un morceau sur le piano et j’ai abandonné parce que je manquais de pratique. Hé bien, j’ai eu droit à des applaudissements. C’est reculé pas mal Baie-Comeau. Je cherchais la mâchoire de George Harisson. J’étais en train de dessiner George Harisson au fusain Pelikan sur une feuille de papier Ingres avant de partir.

Elle me rappelle Louise disait je souriais tout le temps quand tu venais et Odette disait tu ne viens jamais dans le bon temps. Ça fait dire qu’elle vient tout le temps dans le bon temps est compliqué. Raquel Welch, a-t-elle joué dans des James Bond? Odette trouvait Bo Derek belle. Elle n’a pas vue Ursula Andres. On n’avait vraiment pas les mêmes goûts pour les femmes.

J’ai lu dans un journal en Colombie-Britannique, et vous ne pouvez pas savoir, que Sean Connery et Roger Moore préparaient chacun un James Bond et que Roger Moore aurait dit à Sean Connery, je t’en donne une des miennes contre deux des tiennes.

Les pommes pourrites c’est leurs actions. Il a l’air d’un médecin allemand lui, je suis moribond. Ils ont démoli la clinique Roy-Rousseau. Je fume, ça me donne de la force. Il avait un rase-bol. Il a semblé sceptique au début. Il n’arrêtait pas de parler. J’ai réussi à placer quelques mots. Je lui ai dit que Sunshine était une apparition, je lui ai montré les images, et je lui ai dit que c’était un personnage imaginaire. Il va peut-être prendre ce que j’ai dit. Je suis pas mal sûr que c’est elle qui a fait ça. Je l’ai vue quand elle est apparue. 😆 Guy Burden aurait mis une ceinture de chasteté à Joan Marshall quand j’ai couché avec elle. Quel effet ça fait de savoir qu’ils n’iront jamais plus dans toi?

# L’Odeur de la mort

J’ai l’impression que Danielle aime mes cheveux longs. Jamais mes parents ne m’auraient permis d’avoir les cheveux longs. Les pommes pourrites c’est les figues gâtées de la Bible. La vision se divise en deux, mais Johnson est dans la première partie, et les pommes pourrites dans la deuxième. C’est pour ça qu’ils ont démoli la clinique Roy-Rousseau et ils ne se doutent de rien. J’ai pas dit un mot à l’asile psychiatrique. J’ai jamais parlé avec un psychiatre de ce qui nous intéresse, à savoir… sans parler que j’ai vu Dieu. Tu n’oublies pas ça un char, des fois tu y rêves. Le mien était rouge vin avec un toit Landeau. J’ai été bercé par le son du drum dont je jouais pendant dix ans à Baie-Comeau, je n’avais jamais pratiqué à la maison, ma mère était trop nerveuse. J’ai pratiqué du drum chez Marius Caron pour apprendre à en jouer. Après ça j’ai pratiqué au Séminaire St-Pie X pour apprendre l’indépendance des membres. Mais jamais chez-nous. J’ai pratiqué en jouant en public et j’ai appris de nouvelles choses en jouant en public. J’ai pratiqué à Chute aux Outardes, à Pointe-Lebel, mais jamais chez-nous, ma mère était trop nerveuse. C’est là que Dieu m’a aimé. Ma mère m’aimait. Quand les hommes le requérir… C’était marqué sur la même page, mais il fallait que tu comprennes. Pas tout à fait le récit de Johnson : Il a déménagé à Montréal à 23 ans, où on a remarqué que son comportement avait changé, ou : quand les hommes le requérir? J’étais fier que quelque chose d’aussi extraordinaire me soit arrivé aussi jeune. C’est le premier beat que Marius Caron m’a montré, je n’avais pas encore de drum : un, deux, trois, quatre cinq six sept. Un beat de slow. À 15 ans j’étais déjà chum avec Marius. C’est lui qui m’a demandé de m’acheter un drum et de l’apporter chez lui dans la cave à l’épicerie Caron, le sous-sol était fini. J’ai même joué avec son père pour les clubs de l’âge d’or. Il y a une faute et il ne le saurait pas quand vous en faites une. Je dis au monde : la vie commence à 60 ans. Quelqu’un répond : je ne sais pas. Pauvre madame Boissonneault. Je lui ai montré Marie bâillonnée. Ils ont peur que la musique ne soit pas bonne, on n’a pas été gâtés. Quand je dis je me cherche une reine, mon subconscient ne semble pas se rappeler que j’ai vu Marie et Brizilia. J’écoute Salut les Amoureux. J’étais sur mon drum lorsque je l’ai joué. Les breaks je les faisais. C’est Johnny Cash : Kyrie Eleison. I walk the line.

Je ne courais pas après les filles. Quand j’ai vu Brizilia, ça faisait des années que je n’avais pas vu une femme. Vous comprenez pourquoi je suis tombé à ses pieds. Elle était tellement belle dans sa pose. Et j’avais vu Marie avant elle. J’étais en bon termes avec Johnson. Seulement je ne me doutais pas qu’il jouait dans mes plates-bandes. Il était soupe au lait un peu mais il était de société agréable en général. Lucie ne jurait que par le docteur Johnson. Ils venaient à la maison ma mère venait de m’envoyer à l’asile psychiatrique. Elle me cachait, elle avait honte de moi. Quand il a dit il fut séduit et il la fit monter sur sa monture, ça voulait dire que le Jugement dernier n’aura jamais lieu. Et s’il en manque un? On va faire le Jugement dernier à la fin du monde et il va en manquer un. On est le même, moi et lui? Elle est démonstrative. Tu ne sais jamais comment elle va se manifester, elle ne manque pas dl’inspiration. Mais il faut que tu saches que c’est elle. Bah, c’est peut-être l’avenir de l’intelligence artificielle. On a l’impression qu’on est avec quelqu’un qu’on s’est procuré. Il ne m’a rien promis. C’est peut-être mieux de même. Peut-être qu’il a entendu. J’ai remarqué que les visions

avaient leur pendant dans la réalité, les mêmes images que la vision apparaissent schématisées et elles nous les rappellent. C’est la même chose pour Brizilia. Ça peut arriver qu’on a l’impression qu’elle nous suit à l’extérieur en combinant les choses que l’on voit. Ça peut faire de bons indices. Comme si le décor devenait l’écran et obéissait aux sollicitations de ce qui est les instruments que l’on s’est procuré. Et elle est dispendieuse, elle demande comment on va la faire vivre.

Une fois, je rentre dans le solarium de la clinique Roy-Rousseau. Il y a toujours un vieux piano droit tout désaccordé en rentrant. Ma chambre en 1981 était dans l’aile ouest de la clinique en avant du poste de garde, après les cabines téléphoniques. On était trois dedans. Il y avait un monsieur très gentil de Québec, monsieur Louis Tremblay. Mon voisin, la chambre voisine, avait une chambre privée, il était Oblat. Ce sont ceux qui postulent pour rentrer dans les ordres. Lucie avait dit à ma tante Rita que j’étais rentré dans les Oblats. Il avait les épaules carrées, était plus grand que moi, était noir, était allé chez le barbier, était en pyjamas et était musclé. Il faisait une dépression. Je sors de ma chambre et sa porte est entrouverte. Comme c’est un futur prêtre, je prends la chance de rentrer chez lui. Il m’a mis à la porte ça n’a pas été long, sans ménagement, je regrettais assez d’être rentré. Je me demande pour qui il se prenait, on était tous prisonniers ici. Il est au piano. Il joue Yesterday. Il fait les accords de la main gauche et il fait la mélodie de la main droite. Puis il me regarde et il dit : ça vient tout seul.

C’est des voleux d’happiness. Imagine-toi dans le temps de Johnson. Quatre gallons de largactil pas d’antidote. J’ai commencé à considérer que j’étais un héros national, (parce que j’ai sauté devant le camion de Guy Burden, au Québec), quand Marice Richard m’est apparu et qu’il a dit : À cause de mon statut d’héros national, et à cause des conseils des prêtres que j’ai écouté et suivi. Vite, trois séries de 10 électrochocs et la camisole de force.

Un jour, j’ai vu un gars aux douches à la maison du père tout nu qui mettait ses culottes. Il mit une jambe et leva l’autre pour la mettre et s’immobilisa dans cette posture, paralysé.

Il n’y avait pas de clochards à Baie-Comeau. Il y avait Émile Lapoulette qui se cachait avec sa bicyclette dans le bois à Hauterive, mais c’était un attardé mental. Je voulais leur rendre service lorsque j’ai amené un clochard chez moi à Montréal. Si on prend la civière des voisins, c’est la civière des ambulanciers qui m’ont amené à l’hôpital Charles-Lemoine. C’est avant que j’aille aux États-Unis. Donc quand ils m’ont piqué ça commençait à Longueuil, avant que je n’aie des différents avec les organismes en santé mentale. J’avais vomi une affaire verte. Je me suis relevé et j’ai fait comme si de rien n’était.

Je suis venu dans la pièce et j’y ai mis un tambour.🤓 Brizilia avec des lunettes de soleil.

Prenez ça avec un grain de sel. Ça fait assez longtemps qu’ils me traitent de fou que je me méfie. C’est ça l’onction, ça s’adresse à toi, et à ceux qui sont venus te voir du

haut du ciel. Même si vous pensez que je mens et que c’est moi qui ai écrit ça, l’émoticône n’existe pas, 😎 c’est l’émoticône de Sunshine. C’est autour de moi qu’ils n’écoutent pas, dans le fond, même si je n’ai pas le temps d’y penser souvent, je sais qu’il y a plus de monde qui me croient que ceux qui ne me croient pas. Et ce sont ceux qui ne me croient pas qui m’entourent, les anges me l’ont dit. L’affaire verte que j’ai vomie c’est les ténèbres. La bile que le docteur Johnson dit que c’est n’allume pas la lumière. Le black-out m’a sauvé.

Fallait que Brizilia soit belle pour que je la voie le crâne rasé d’en haut et je n’ai rien trouvé de désagréable dans sa face. Elle avait repris sa taille normale.

T’imagine, je viens pour parler de l’affaire verte, je regarde la face du curé et je lui demande si on peut vendre son âme au diable. Eux-autres ils ne rient pas.

Ils ont l’air à me snober pas mal. Je l’ai prononcé, je ne ferai jamais partie de la haute, je ne serai jamais un Duc ou un Lord, ils ne sont pas obligé de me prendre de même, mais c’est le mieux que je puisse faire.

Quand Gervais est mort, Lucie disait : s’il y a un Dieu. Donc quand j’ai vomi une affaire verte, il y a eu des élections. 😳 Il m’a écouté et elle m’a fait enfermé à l’asile psychiatrique. Ce n’est pas la première fois qu’on me dit que ça n’a pas rapport. Je n’étais pas avec Sunshine dans ce temps-là, mais Sunshine était avec moi. J’ai avalé une gousse d’ail. Vous vouliez que je dise ça à quelqu’un à l’hôpital.

Quand je me dis ça ne marchera pas ça m’encourage.

Quand le Word Trade Center est tombé, il y avait un homme qui appelait à l’aide avec un mouchoir par la fenêtre. Hé bien, j’ai rêvé à lui. Je lui ai dit : essaye avec ton chèque de paye. Lucie lâchait le téléphone quand elle avait mal au bras. Se serait évadé de Charles Le Moyne. J’étais à l’urgence.

Quand on veut tuer son chien on dit qu’il a la gale. Ils s’occupent bien des animaux en détresse, pourquoi ils ne s’occuperaient pas de moi? Le docteur Johson rentre. Il dit :

— Ça va?

Je réponds :

— Ça va.

Il dit :

— Bon bien salut, à la prochaine.

Il reviendra dans trois jours.

Garde Chouinard rentre. Elle test mes articulations. J’ai eu un gallon de largactil pas d’antidote. Ça fait trois semaines que je suis là. Elle se dit : il faut absolument que je lui montre ça, il ne me croira jamais. Elle me fait tester mes articulations. C’était la porte

à Séraphin. Il y avait du sable dans l’engrenage. Toutes mes articulations étaient de même. Et je pensais que j’avais ce que je méritais. Brainwashing.

— Il n'y en a pas beaucoup qui en reviennent d'où tu vas.

Aurait passé environ 4 jours à l’hôpital Charles Le Moyne d’où il se serait évadé par la suite pour aller aux États-Unis où il a fait quelques voyages.

D’où tu vas, d’où il se serait évadé. N’est-il pas vrai que ces d’où veulent dire doux. C’est un doux. Tu vas où? À l’hôpital. Quelle place t’étais quand ils t’ont dit ça? Pas à l’hôpital.

J’ai déjà écouté la tévé moi aussi. J’ai perdu Louise aux mains d’un agent de la GRC qui se déguisait pour faire ses enquêtes. Je suis allé à l’école avec une fille qui avait juste deux phalanges aux petits doigts. Garde Dubé n’était pas contente que je lui parle. En effet, on n’avait pas le droit de parler au personnel pour leur demander pourquoi on était là. Elle a dit : il m’a reconnu, lui. Garde Dubé avait les bas-culottes, les sandales et la voix d’Odette. Elle était noire comme un corbeau. Odette était blonde cendrée. J’ai déjà écouté la tévé moi-aussi. Je suis ton mari, tu ne me reconnais pas. Je n’ai même pas écouté le film. Ce ne serait pas la Gendarmerie Royale du Canada qui se servait de ses déguisements pour faire ses enquêtes parce que j’avais défoncé la porte et qu’ils n’avaient pas porté plainte? Pis Johnson n’aurait jamais couché avec elle? Y avez-vous vu les bas. C’est des bas de prostituées. D’ailleurs, son nez lui ressemblait. Vous le savez que je ne peux pas l’affirmer catégoriquement, c’est des suppositions. J’ai eu des lavages de cerveau. On appelle ça un lavage de cerveau. Mais si c’est vrai j’ai été un beau cave. Ce qui est vrai c’est qu’Odette était avec le docteur Johnson dans mon appartement quand Marie est apparue.

Qui c’était cet externe Laflamme? Est-ce que c’est son assistante qu’il m’a présenté à l’entrevue le lundi matin? J’ai déjà pensé qu’ils pouvaient se déguiser, avec les maquillages d’Hollywood, et ne pouvaient pas changer de voix. Brainwashing. Pourquoi Odette n’est-elle toujours pas inquiétée après m’avoir battu? Parce que j’ai défoncé la porte? Parce que c’était la maîtresse de Johnson? Quand Langis Fournier m’a sauté dessus devant tout le monde à la Sauterelle et m’a envoyé valser sur la piste de danse à Baie-Comeau mon chandail par-dessus la tête comme au hockey, vous l’avez vu qui était le père de l’enfant! C’est lui. Quand est-ce que je l’ai su et que les gens de l’hôpital le Royer à Baie-Comeau ont commencé à parler? L’année passée. Ça veut-y dire que je suis fou parce que je l’ai su après que l’enfant soit rendue grande ou que le bon Dieu ne savait pas (qui était le père de l’enfant) et ne me le disais pas? Il a bien dit : il a abandonné son enfant. Il me l’a dit. Il a attendu que le personnel qui a fait l’accouchement se mettent à parler. Langis était présent à l’accouchement. Odette disait, quand je n’aime pas quelqu’un, je leur donne des coups de pieds. Elle le savait que j’allais être obligé de défoncer la porte à coups de pied. Elle n’est pas folle pantoute. T’sé un poisson, poisson.

Le lundi matin, dans ma chambre, j’étais debout et j’ai pensé téléphonez à mes parents et dites-leur que je ne suis pas malade. En effet, je pensais que ma détention à

l’asile psychiatrique dépendait du personnel infirmier lui-même. On ne m’avait pas averti que je devais rencontrer le docteur Johnson, l’amant de ma femme. .Je ne savais pas que j’étais en garde-fermée. Je l’ai dit à la police pourquoi j’ai défoncé la porte à Montréal, on a eu un enfant ensemble. Pis Yvon Gosselin disait il a abandonné son enfant. T’sé un poisson, poisson. C’est l’église catholique qui fournissait le largactil. We made a children you and I. When you’re good avec l’Iran.

Ma mère me demande qu’est-ce que tu manges à soir. J’ai dit : pas des bas certain, mon docteur c’est le docteur Basnon.

Ah ils étaient sûrs l’église catholique. Ah, ah, il a défoncé la porte. René Lévesque disait qu’il avait été enlevé et conduit à l’hôpital. Ils disaient qu’il avait un bon cœur. Il est mort tout de suite après.

Je pensais juste à mes vœux avec Dieu et à ma prière et à l’affaire verte que j’ai vomie pendant tout ce temps-là que j’étais à l’asile psychiatrique. Je n’ai pas dit un mot à Johnson ou a un quelconque externe imaginaire. Ce qui est marqué dans l’examen psychiatrique n’a aucun rapport avec le discours que je tenais, ce que je pensais, ou ce qui était arrivé au cinéma le Parisien. Il y avait deux salles de cinéma au 2$^{e}$ étage du cinéma avec plus d’un millier de personnes. On est vendredi soir, c’est arrivé l’après-midi vers 3 heures. Ça me surprendrait que les concierges faisaient le ménage de la chambre de bain entre les représentations. Ils devaient attendre que le cinéma soit fermé la nuit. Donc il y a eu un grand nombre de personnes qui sont allés aux toilettes lors des représentations en soirée et ont vu l’affaire verte.

Alain Faucher et Pierre-René Côté pensent qu’en enfer on est attaché serré. Ils sont lousse, lousse, lousse, pis ils brûlent. Odette Tremblay. Elle est lousse, lousse, lousse pis elle brûle.

Sinon on va te donner des piqûres. Il n’a même pas encore commencé à m’en donner. Si j’avais parlé de Satan Dieu ne me l’aurait jamais montré.

Tu sais-tu ce qui arrive quand ils te donnent un électrochocs? Quelle affaire? Hi tabarouette, il n’en restera pas beaucoup. C’est tout le temps quand il est trop tard que tu comprends. Quelle affaire? Au secours, au secours. Au requin, au requin.

Ah oui han? Ils ont voulu se faire un Dieu. Votre Dieu n’a pas de forme, il n’est pas capable d’indiquer une direction ou de montrer quelqu’un.

Ils parlent, j’ai pas dit un mot à Johnson.

C’est deux parcomètres sur le même poteau qui marchent sur le trottoir sur d’Estimauville qui s’en vont à Saint-Michel-Archange. Il y en a un qui dit à l’autre : ça t’écœure pas de jouer au fou de même? Johnson était l’amant d’Odette.

Complexe de persécution. Ça se peut qu’ils refassent le plancher du studio cette automne. Juste le chevalet pèse une tonne. C’est un chevalet Mabef fait en Italie. Je pense que je vais le garder, des fois qu’il faudrait que je fasse un radeau.

# L’Odeur de la mort

## Hauterive

Hauterive est une petite ville de 18,000 habitants. Les plus intelligents ont vite fait de faire leur petit Sherlock Holmes.

Louise s’était fait engager au Club House juste pour m’espionner.

Elle avait entendu parler que je finissais mes soirées avec Marius Caron au Club House pour manger un hamburger sauce spaghetti.

Elle avait les cheveux terriblement longs dans ce temps-là. Elle disait qu’elle les coupait parce que la pointe des cheveux se divisait en deux. Brizilia ne les coupait pas. Je ne sais pas si elle ne les coupait pas depuis qu’elle était née, mais ils lui descendaient jusqu’aux fesses et sa queue de cheval était sur le dessus de la tête.

C’est là que Louise s’est fait engager.

C’est pour ça que Marie l’appelle une fille comme ça.

On faisait la tournée des hôtels. C’est Marius qui chauffait.

Elle était cuisinière serveuse.

Des fois Gus venait avec nous-autres. On avait du fun avec Gus. Il était tellement stupide, et beau bonhomme, qu’on riait constamment de lui. On arrivait à l’Auberge du Rock à Baie-Comeau en voiture avec Marius et on se commandait de la bière. On payait la serveuse en billet de banque, mais lui il payait avec de la monnaie et il y avait des cennes noires. C’était un Portugais. On a arrêté de l’amener avec nous autres parce qu’au Club House à Hauterive, quand on avait fini de manger, il était tout le temps le dernier à partir et Marius s’est aperçu que c’était parce qu’il ramassait notre tip en s’en allant.

On avait pris l’habitude moi et Marius d’aller manger un hamburger sauce spaghetti avec frites au Club House vers deux ou trois heures du matin.

Elle voulait avoir la recette de la sauce spaghetti, elle était particulièrement délicieuse.

Je voulais écrire un livre sur Brizilia. De la façon que l’image passe du rêve à la réalité n’a pas grand explication. Moi je donne des détails qui ne me font pas douter, elle passe de la vision à l’apparition et aux rêves. Qu’ils disent que c’est une hallucination ça me fend la face. Ils ne se gênent pas pour me le dire.

Ah, il est beau Alfred Marin. Ils dénigrent mon travail. Ils s’emparent de mes affaires. Le professeur ramassait nos travaux et les emmenait chez lui à Montréal. Je vous l’ai dit, nous sommes en communion avec le Père. Lorsqu’il nous envoie des rêves par exemple. Je ne fais plus de rêves, aussi comptez sur moi pour vous conter les vieux que j’ai fait. Donc je ne suis plus schizophrène.

Je n’y crois pas moi-même Gabriel tellement c’est trop fantastic. Arrêter de se crosser est une chose relativement facile, mais arrêter de faire des rêves en est une autre pas mal plus compliquée. C’est ça, le diable n’envoie pas de rêves et Dieu peut.

Déjà là, c’est un très gros avantage. Mon premier rêve avait plusieurs propriétés spécifiques. Il était clair comme de l’eau de source et il s’imprégnait tout de suite dans la mémoire, tu n’avais pas à t’en rappeler en te réveillant, tu ne l’oubliais pas. Au Centre de Documentation une revue scientifique parlait d’un cas qui est devenu schizophrène en se mettant à faire des rêves. Vous en connaissez d’autres? Et maintenant que je ne fais plus de rêves, voyons voir ce qui va arriver.

Comme ça Gabriel n’est pas Québécois? On peut faire beaucoup de choses entre nous avec l’archange Gabriel. S’il n’a pas le droit de chanter en anglais, il n’est pas Québécois. Et s’il n’est pas Québécois il n’a pas chanté en français. Il faudrait qu’on se comprenne. Si j’ai arrêté d’en faire c’est parce que je me suis dit ça n’arrêtera jamais, depuis l’âge de 23 ans que j’en fais. Si on ne se comprend pas moi et Dieu alors tout est foutu. Si je ne comprends pas pourquoi Devriendt me demande qui ça ils on ne se comprend pas. C’est la question la plus stupide qu’on m’ait jamais posé. Accorde-le avec son complément d’objet direct. Pierre, avant que le coq n’ait chanté deux fois, tu m’auras renié trois fois. Ça je ne l’ai pas pris dans la Bible ni à l’église, c’est la tradition. L’abbé Boucher m’a bien mis à la porte du monastère des Franciscains trois fois. Et j’ai vu saint Pierre. C’est bien le reniement de saint Pierre ça : mais lorsque Pierre oublia que le nom du Très-Haut est l’Éternel.

Elle a un hostie de problème : elle a un orteil marteau comme Lucie Marin . C’est Jéricho, la ville des Palmiers.

Sa dulcinée s’appelait Bérangère. On n’a jamais vu Bérangère. Elle devait être assez grande, avoir les cheveux châtain, mettre des bigoudis, et avoir des petits jos. Je parle de Gus.

Une autre des fameuses filles de Marius Caron qu’on n’a jamais vue. Mona Ross était une métis. Ça l’air qu’elle était extrêmement belle, les cheveux courts, grande, svelte. Mais on ne l’a jamais vue. On était allé aux Escoumins. On parlait de Mona Ross. On était supposé la voir pendant la soirée. Chère Pierrette non plus on ne l’a jamais vue. Elle ne devait pas être très grande, pas très grosse, avoir les cheveux courts noirs. On l’avait essayé aux Escoumins. Il jouait de la basse. Tout de suite la première fois qu’on jouait en public on s’est aperçu qu’il n’était pas capable de jouer en public. Il riait tout seul à la basse, faisait n’importe quelle note, avait l’air niaiseux malgré sa belle gueule, ne semblait pas intéressé. Il était poseur de tapis.

Autant j’ai aimé montrer à Christine les touches de la liaison œ, ou æ, sur le clavier, autant je me suis senti en sécurité. C’est l’ordinateur qui m’a parlé. C’est un nouvel ordinateur. Madame Gauthier est venue me voir ce matin à 8 heures. Elle m’a encore conseillé de ne pas trop parler de ça.

Je demande à Frédéric Lépinay de répéter ce qu’il a dit, je voulais savoir comment ça s’appelait, j’écrivais et je le cherchais. Il n’a pas voulu répéter. Le cours m’a semblé beaucoup moins intéressant tout d’un coup.

Comment veux-tu apprendre quelque chose?

# L’Odeur de la mort

C’est de la manière qu’elle m’a empêché de jouer de la guitare. On aurait dit qu’elle pensait tout mais pas ça. Elle me barrait le chemin. J’avais oublié qu’il y avait un fuzz après ma guitare.

Sous Windows ils n’aiment pas ça les fenêtres flottantes.

J’ai rêvé que j’étais étendu dans le lit d’une rivière à marée basse à Montréal et que j’avais mangé une vollée. Carlos et Yvon étaient partis et étaient rendus sur le bord de la plage lorsqu’ils ont viré de bord et sont venus vérifier à coups de pieds si j’étais bien mort. J’ai été battu à mort parce que je parlais de même. Mais c’est payant d’être franc, il rentre-t-y dans le disque dur?

Nous autres on admirait les Matricules. Dominique connaissait bien Marius.

Tout le monde connaissait Marius. Son père avait une épicerie à l’entrée de la ville. C’était un enfant adopté né aux Escoumins. Ses parents l’avaient envoyé à Hauterive, Baie-Comeau parce que c’est une plus grande ville. Sa cousine, Louise Morneau aussi, restait dans le parc de roulottes près des Loisirs. On disait qu’il était laid parce qu’il louchait. Il m’a emmené coucher chez ses parents biologiques une fois. On a veillé dans les hôtels jusqu’à deux heures du matin. On n’a pas averti son père que nous allions coucher chez lui. Il dit : ce n’est pas grave, personne barre ses portes aux Escoumins.

Mon père Gervais fait encadrer mes deux travaux noirs et blancs et les accroche dans son bureau à la Cie Industrielle. Il est tout de suite après le patron. Tu vas à Baie-Comeau et c’est un gros magasin sur la nationale. Ça faisait cinq ans qu’elles étaient accrochées dans le bureau de mon père. Son bureau était fini en merisier. Il n’y a pas de commis voyageur qui a vu les sculptures qui ne les connaissait pas déjà ou ne serait pas rentré dans le bureau de Gervais Gauthier.

J’ai rencontré le docteur Boissonneault. Je lui dis : c’est humiliant d’être obligé de dire ça mais on l’entend de nos deux oreilles. Le docteur Boissonneault dit dans ta tête et te coupe la parole. J’en ai profité. Elle a fait semblant de me croire. Elle a dit ce n’est pas mon intention de vous humilier.

C’est elle qui a fait oh, oh, quand je les ai expulsés que le docteur Boissonneault dit elle a fait oh, oh, dans ta tête et te coupe la parole. Ça pris combien de temps à lui répondre. Je l’ai rencontré le 9 juillet 2024 et on est en mai 2026 et ils disent que je ne suis pas muet! Je ne le savais pas qu’on l’entendait tout fort sur la rue Latourelle, je n’aurais pas pu lui dire?

Mais en sortant, je lui ai dit que Brizilia était invisible. Je n’étais pas pour lui dire vous ne me croyez pas. C’est ça que ça voulait dire.

Qu’est-ce que vous voulez que je pense que mes mains sentent? Elles sentent la myrrhe et l’aloès. Elle est vierge. Vous imaginez au temps qu’il a fallu au roi Salomon à attendre pour que ses proverbes marchent et que les femmes se soient émancipées.

# L’Odeur de la mort

Sans farce, il m’a appelé son serviteur parce que je me suis sauvé de là en descendant les escaliers à la course après avoir été battu par Carlos parce que j’ai défoncé la porte à Odette.

J’ai marqué qu’il était incirconcis pour qu’on sache que ce n’était pas un hasard si j’ai réussi à sauter par-dessus la camion de Guy Burden sans qu’il ne me touche. C’est parce qu’il était incirconcis que j’ai gagné le combat. J’y ai vu la face.

Elle a été gentille je n’en reviens pas. Bien sûr qu’elle me croit. Je ne la reverrai plus peut-être jusqu’à l’automne. On a rempli un formulaire de plusieurs pages de Vincent et Moi à deux, j’étais au clavier. On était deux, un gars et une fille, à diriger l’ordinateur. Or mon ordinateur voit Sunshine, il m’a demandé quel était son nom. Techniquement c’est un exploit parce que je n’ai pas eu l’impression que je ne faisais pas ce que je voulais avec l’ordinateur. Elle m’a juste demandé d’agrandir la fenêtre dans Google, au lieu d’utiliser le shortcut F, ce sera mieux pour votre vue. Or j’ai déjà eu un PC, et je me souviens que je ne prenais jamais les fenêtres flottantes sous Windows, je les agrandissais une fois et je n’y touchais plus. C’est l’ordinateur qui a fait Slush. Ce doit être la querelle entre les deux systèmes d’exploitation. Je veux simplement expliquer pourquoi je n’avais pas l’impression de faire ce que je voulais sur mon ordinateur. Surtout depuis OS26, c’est bien plus le fun les fenêtres flottantes. Tu peux voir le fond d’écran. Et je prends les fenêtres flottantes et je mets le film plein écran dans les vidéos. En général c’est bien fait, mon ordinateur répond bien à mes souscriptions.

Elle a dit : on va utiliser votre ordinateur, il doit être mieux que le mien. Je comprends, c’est un portable 16’’, microprocesseur M4 Max d’Apple, il a 48 Go de Ram à $7,000.00. Elle a été très gentille. Je n’en ai pas rajouté, pour ne pas me montrer.

Je fais tout le temps avec les femmes comme si j’étais avec Marie. Je suis sensible à la présence féminine. Une fois, deux femmes disaient sur le bord du chemin, (ils cherchaient le conducteur d’une voiture qui avait fait un accident et qui s’était sauvé), il a dû avoir peur. Les services d’urgences,  mon père le premier, cherchaient un fugitif qui s’était sauvé des lieux d’un accident, tandis que les femmes qui parlaient ensemble de l’autre bord du chemin pensaient qu’il se cachait parce qu’il avait peur parce qu’il avait fait un accident. Depuis ce temps-là je préfère les femmes aux hommes.

C’était dimanche, il faisait beau soleil. Je suis sorti par la porte d’en avant de la maison et je me suis assis dans les marches de la galerie. Les gens sortent se promener en voiture et passent dans les deux sens devant. Il en passe un, tranquillement. Peut-être quelques autres. Ils vont tous tranquillement. Là je vois trois chars s’en venir d’en ville. Il y en a un qui va plus vite et colle dans le cul des autres. Il y a un fossé d’un mètre de creux à droite avec des roseaux. Comme je le regardais, il fait un start, lève dans les airs, dépasse le char d’en avant par la droite, et atterri dans le fond du fossé.

Julian est venu au Québec quand il a fait fit so tight et ils ont publié une photo de lui où il faisait une grimace en arrivant. Il avait les deux yeux fermés. C’était à vous-

autres de ne pas publier cette photo là en première page, elle était manquée. Je crains tout le temps qu’il m’arrive la même affaire.

On les a manqué. C’est les outardes, je suis venu pour les photographier et elles avaient disparus, mais elles sont revenus, elles vont aller le long de la rivière Outardes sur le fleuve Saint-Laurent. J’avais arrêté l’ordinateur. On pense qu’il peut lire l’expression d’un visage. J’ai vu le visage du prophète Jérémie. Alors on connaît son importance. Ça ressemble tellement à ce que je pensais, mais pendant trois mois et trois semaines. Il m’a regardé la face pendant trois mois et trois semaines à la clinique Roy-Rousseau. En fin de compte, il a abandonné le navire à la course. Ça c’est en 84, quand il m’a arrêté parce que j’étais allé chercher mes bagages à Calgary. En 88 et en 93 j’étais du côté Est. Ils ne m’ont jamais parlé à la clinique Roy-Rousseau. Tout ce qu’il avait trouvé,  c’est quelques serveurs et serveuses qui travaillaient avec un cabaret rond et des clients qui buvaient des petites cannes de jus d’orange cinq onces. Bien oui, tu la vois de tes deux yeux. De quelle matière est-elle faite, il faut qu’on ouvre la porte pour qu’elle passe, mais elle passe à travers les barreaux. Alors elle est virtuelle, si elle passe à travers les barreaux. Mais elle est en chair et en os quand vient le temps de passer à travers les murs. Les deux autres fois je suis passé par le côté Ouest.

Gervais était concierge, il passait la moppe dans une grande usine. Je ne sais pas combien il valait le Fiat de Roberge? C’était une voiture allemande à moteur central et toit ouvrant. J’ai encore mal aux reins. C’est la colonne mais je dis que j’ai mal aux reins. Les vertèbres ont essayé de faire un cisaillement avec la moëlle épinière. Je pense que c’est Roberge qui travaillait avec Gervais qui disait qu’il était correct, il travaillait le jour et il jouait de la musique le soir et il ne le disait à personne. Lui il le savait parce qu’il l’avait rencontré le soir. Tout le monde savait qu’il faisait de la musique avec les Matricules, ils jouaient partout dans la région depuis des années, mais ses compagnons de travail à la Sibié ne le savaient pas qu’il faisait de la musique avec un orchestre.

J’ai montré les photos de la Vénus de Cyrène à Luc et après ça je lui ai montré des photos de ma mère Lucie. Il dit : l’hypocrite. Il y en a qui pensent que si tu ne prends pas de vin à table tu ne sais pas vivre. Pardonnez-moi, mais depuis que je me suis dit ce n’est pas du bon vin je n’en prends plus.

Je me demande si ce n’est pas mes superpouvoirs qui font ça.

Un jour, j’étais au Camp Mercier à Pointe-aux-Outardes sur le bord de la rivière. Et je vis passer Langis Fournier assis derrière le cavalier sur un cheval au galop. Le cheval rua et il revola dans les airs et le cheval continua sa course avec son cavalier. Quand à lui il tomba par terre encore assis à marée basse.

Je l’ai vu qui faisait du bruit de même. Personne qui les réveille le matin. J’aurais pu ne pas le voir, il était dans mon dos.

Un jour, un char que je soupçonnais de nous suivre en nous précédent, s’envola dans les airs devant nous en Colombie-Britannique et passa par-dessus le garde-fou et atterrit après un arbre dans un ravin sans toucher au garde-fou, il volait dans les airs, c’était une Bætle.

# L'Odeur de la mort

Johnson n'avait pas conscience d'être un criminel. Il ne voyait pas ce qu'il faisait de mal. Il faisait sa job.

J'ai déjà été plus gros que ça. J'ai déjà pesé 50 lbs de plus quand je restais avec Marie sur le Chemin Ste-Foy. Verrais-tu si Lucie Marin avait été pauvre de même. J'ai aimé ma mère ça ne se peut plus. Je me suis morfondu pour mes parents et j'ai échoué.

Je crois qu'Odette pratiquais le BDSM depuis son plus jeune âge chez elle à Hauterive. Ils ont trouvé que c'était élémentaire ce qu'elle faisait, elle savait que j'allais défoncer la porte, elle avait dansé avant de laisser ses bas sur le plancher de la chambre. Elle était sûre que j'allais y retourner. Ah oui, en passant, Marie a des bas elle aussi.

On trippait et on ne prenait pas de drogue. On prenait des diapositives comme les hippies font et on avait une enregistreuse à bobines pour enregistrer la voix. On avait beaucoup d'inspiration, il nous semblait qu'on aurait pu faire des montages pour les projeter indéfiniment.

Langis, la ceinture brune de karaté, celui qui se battait avec tout le monde et gagnait toujours ses combats avait été engagé pour passer la moppe à l'hôpital d'Hauterive. Je n'ai jamais passé la moppe. Une fois, j'étais au 17 sur la route de l'Hydro. Ils font exploser de la dynamite. Il se met à pleuvoir des pierres autour de moi, il en tombe une à côté de moi. J'ai été chanceux. Je suis plus chanceux quand ça arrive des affaires de même qu'une personne normale. Quand Fernand a lancé son couteau j'ai été chanceux c'est incroyable, il a planté juste au bout de mon doigt. N'est-ce pas pour ça qu'il y avait des responsables qui s'appelaient Azaryaeu à Jérusalem? Ou que Jéhu est devenu roi d'Israël, en lançant une flèche qui se planta entre la cuirasse et l'aisselle du roi par hasard? On regarde ça s'ils ont la chance de leur bord quand ça vient d'en haut.

Je lui dis que je ne fais plus de rêves, à Christine. Elle dit : vous en faites mais vous ne vous en rappelez plus. Je ne suis plus capable de m'en souvenir. J'ai essayé mais je n'ai pas réussi, je ne fais plus de rêves. Je lui ai dit : c'est de même qu'il pense. Le haut finissait à la fin de la ligne. J'ai parlé de Dieu à Joan après que je l'ai vu. Je lui ai dit les gens seraient supposés chercher Dieu. J'ai vu Marie elle était avec Joan à Hauterive. Et ce ne serait pas son mari Guy Burden? Ils me demandaient : pour qui tu te prends?

Alan et Danielle ont dit ça ne se peut pas qu'on t'aime depuis que je leur ai remis une copie de l'examen psychiatrique. Je suis rendu à 70 ans, qu'est-ce que ça me donnerait de revenir contre eux-autres, on a de l'argent. J'ai des bons services en tant que schizophrène. Je rapporte toutes les choses qui me sont arrivées. Je n'ai pas à me plaindre. Je suis sûr de garder Brizilia dans cet état. Je ne serais pas sûr de la garder faire de l'argent à les actionner et dire que je l'ai vue. C'est une question d'orgueil. Ce n'est pas parce que je me suis dit que je ne suis pas schizophrène… pile sur ton orgueil. C'est dur de rentrer à Robert-Giffard. Je sens qu'ils commencent à faire le rapport avec la disparition de la clinique Roy-Rousseau et le docteur Johnson. D'ailleurs, les garde-malades l'ont marqué sur mon PI au M-3400, a peut-être été maltraité par le docteur Johnson, des confrères de travail. C'est courant un patient qui pense qu'il n'est pas malade, ils vont me prendre. C'est le résultat qui compte. Je vous l'ai dit : il s'agit d'une

intervenante qui soit gentille et qui me laisse parler de Brizilia pour que je sois content. Le CLSC et la clinique du Maizeret et les hôpitaux communiquent ensemble.

Mécanisme d’automatisme mental. Ils devinent d’avance ce que tu vas dire, mais pas ce que tu penses, il y a une différence. Ils savent d’avance ce que tu vas dire dans ta tête, avant que tu l’écrives par exemple, mais pas ce que tu penses. Dans ce temps-là tu peux savoir si c’est toi qui fais ça ou eux-autres. Ils savaient d’avance que j’allais bouger. Coupe, censuré, ils ne pensent même pas à toi. Vous avez bien compris Radio-Canada, il est maudit. Qu’est-ce que ç’aurait donné de parler à Johnson, il était au courant de tout avec Odette, je me serais calé et c’est tout.

J’ai dit quand est-ce que ça va arrêter qu’ils entravent mes mouvements et ça arrêté. J’ai dit ça n’arrêtera jamais, je ferai toujours des rêves, et ça arrêté. J’en faisais depuis l’âge de 23 ans.

Bien non, je ne fais plus de rêves comme avant. Je me levais tellement reposé quand je faisais un rêve.

Je me suis dit à Vancouver : j’ai perdu ma jeunesse au Carnegie Hall. Il y avait une amazone au Carnegie. Elle était la peau foncée, les cheveux longs très noirs, grande, belle, bien faite, les tontons drets. On avait le droit de fumer. Il y avait des spectacles d’amateurs dans le gymnase. Je rentre, elle est assise à côté de la porte à côté d’autres filles. Elle est en jeans. Je me met en avant d’elle et je m’allume une cigarette. On la rencontrait souvent. C’était un dimanche, j’avais pratiqué de la batterie au 2720. J’ai pratiqué mes contre-temps et mon solo. Je sors tout fier de moi, on est l’été, il fait beau soleil. Je la rencontre pas loin de chez nous. Elle est en train de faire du lèche-vitrine. Je m’approche. Elle dit : Ah you, fuck off!

J’ai toujours passé en deuxième.

Je pratique avec Bob et Hilton à Langlay, où Joan restait. On a un système de son Eliminator dans un garage. On est samedi. Ce soir-là, tout fier de moi, on a même joué Pretty Woman, je vais à la discothèque Vancouver Tonight sur Broadway. Il y a une fille qui chante du Led Zeppelin. Je prends du fort. Je commence à être chaud. Il y a une belle petite fille dans les bancs elle est jeune, bien faite, cute, les cheveux châtain, habillée en beige. Je prends à mon compte d’aller lui demander à danser. Le doorman vient me voir, il est de ma grandeur mais on dirait qu’il a une combinaison en caoutchouc en dessous de son linge. Il dit : laisse les filles tranquilles. Je l’avais juste regardé, elle était à l’autre bout de la salle. J’ai calé mon verre et je suis parti.

Fernand vient me voir, je ne sais pas d’où il arrive. On va au Vancouver Tonight. Il y a une file de monde, on fait la queue. Quand je viens pour passer, le gars me dit que je ne peux pas rentrer. Je lui dis comment ça se fait. Il dit : regarde ton chum. Je regarde Fernand, il était complètement chaud.

Quoi qu’il en soit, elle était en chair et en os, le cheval l’a sentie. Quand il dit : le lendemain, il y avait une vierge, je me suis demandé comment elle avait fait pour savoir. En plus, on est mieux de se dire que c’est une vierge d’Israël, une fille de la famille de

Jacob en réponse aux vierges des autres nations, comme la vierge d’Édom par exemple. C’est là qu’ils disent que je paranoïe. Pas la paranoïa de Johnson, la paranoÏa de Saint-Michel-Archange. Si je suis sûr qu’elle a entendu sans téléphone, c’est de la paranoïa. Johnson dit que je paranoïe, que je me sens persécuté, que je suis suivi. La Sépaq me demande un papier du médecin. J’ouvre l’enveloppe cachetée. Je suis schizophrène. Pis je le croyais. T’sé un poisson, poisson. C’était un mégalomane, il se pensait plus important que le bon Dieu. Je le sais moi quelle faute il a faite. Si j’ai l’impression de ne pas fausser, s’tu de la paranoÏa? Johnson y croyait à la télévision. Si t’es pas capable de passer à la télévision t’es pas bon. Il y avait une télévision dans chaque solarium. Ils nous assisaient devant la télévision pour qu’on la regarde. Je joue du piano. Moi les Matricules je ne regardais pas les notes qu’ils faisaient. Je ne connaissais pas les notes de Black Eyed Blues. Même Dominique l’a jouée. Le poste de garde est dans la partie centrale et le solarium est à l’autre bout de l’aile. Il y a une garde malade qui arrive du poste de garde. Une fois un préposé me demande d’arrêter de jouer du piano. On a dit : vous ne pouvez pas faire ça, c’est Steve. Elle me demande si ça fait longtemps que je joue du piano d’une belle petite voix douce. Comme je ne réponds pas, elle répète sa question : ça fait-y longtemps que tu joues du piano. Puis soudain elle se met à crier à tue-tête : tu ne pourrais pas laisser une chance aux autres d’écouter la tévé? Les psychiatres sont vraiment sautés. J’ai eu connaissance qu’ils avaient enregistré la foule dans un cinéma pendant un film d’horreur à leur insu. C’était l’un des film les plus épeurant de tous les temps en 1960. C’était un homme singe d’une autre planète qui était dans les branches pis la foule se mettait à crier de peur. Ils l’avaient enregistré et l’étudiaient pour prévoir les réactions des gens.

Un jour, un gars me donna un coup de poing dans le plexus solaire, en plein sur le sternum. J’ai perdu le souffle. Je suis venu pour m’évanouir et quand j’ai commencé à perdre connaissance mes muscles se sont réanimés, et j’ai recommencé à respirer.

J’étais complètement en leur pouvoir à la clinique Roy-Rousseau. Je me suis toujours fait craquer les os. Les os ne me craquaient même pas. J’agissais tout le temps à contre cœur. Je savais que je n’aurais pas tout le temps cet homme-là devant moi. Je pense surtout au temps où je restais sur la rue Ontario à Montréal quand j’ai commencé mon entreprise parce que j’avais fait une prière et que j’avais vomi une affaire verte. Je faisais des rêves maintenant. J’ai surtout aimé la façon dont il voulait qu’on prie. C’était plus humain. Ça marché. Je ne sais pas si Brizilia était déjà là dans ce temps-là.

Une agence de recouvrement me court après. Je lui dis : Tu veux m’empêcher de lancer mon entreprise. Comme j’avais besoin du téléphone pour entrer sur les calls à mon travail, j’ai fini par lui dire : va chier mange d’la marde gros christ de nègre. Après ça je rêve que je joue Black Eyed Blues et je leur dis que c’est moi qui l’ai composée. Même Dominique l’a jouée.

Danielle Létourneau amène une fille pour travailler à la cafétéria. Je m’en vais dans le camps Pouliot et je lui dit : pour qui qu’elle fait ça, pour qui elle fait ça, là, là, là. Je rêve que je joue Rivière ouvre ton lit de Johnny Hallyday. J’avais entendu le monde en enfer pousser après le roc quand il y a eu le tremblement de terre et ils disaient : pour

qui elle fait ça, en parlant d’Odette. Comme vous voyez, ma conduite semblait chaotique, mais je faisais des rêves.

J’ai dessiné la première vision et c’est peut-être Brizilia qui s’est tournée. Peut-être que les murs étaient tous virtuels et qu’ils ont tourné, avec la rampe d’escalier. Quand elle est disparue j’étais au coin à la tête du lit.

Il n’y a pas de mystère, on a la réponse, elle est apparue. Je savais qu’elle avait déjà une taille normale, je l’avais vue. Quand elle est rentrée, le mur s’est rempli de cheveux, j’étais à la tête du lit. Mais quand elle a passé au travers du barreau de la rampe d’escalier, et qu’elle a dit « move » j’étais au pied du lit, plus loin que le barreau qu’elle avait traversé, un des derniers de la rampe. Je ne l’avais pas quitté des yeux.

Bien oui, sans exagération, il y a beaucoup de choses que l’on peut apprendre sur l’ordinateur avec Sunshine.

J’ai rêvé à Nathalie dans le temps qu’elle venait chez nous à Limoilou. Dans le temps qu’elle m’avait attaché sur la chaise et qu’elle m’avait mis un morceau de rôties venue de l’hôpital sur la langue avec un spidergag. On était dans le temps des fêtes. Elle avait fait la cuisine pour le réveillon et son évier débordait de vaisselle, il était tard et elle attendait de la visite.

Denis Fortin était le premier drummer des Matricules (avant Dominique). Il était déménagé à Port-Cartier. Je l’ai vu quand on a joué pour le party du jour de l’an de la Cartier Mining à l’auberge des Cascades. Il est venu voir mon drum sur le stage. J’étais avec l’orchestre de monsieur et madame Tremblay. Leur fille Linda chantait.

Assurancetourix, Uderzo & Gossini.

Je vais passer pour un fou si je dis que je suis malade depuis que j’ai été atteint par un rayon désintégrateur, mais je suis ankylosé depuis que je les ai expulsés, comme si c’était des effets secondaires. Je ne peux m’empêcher de faire le rapport. J’en ai parlé à mon docteur mais il n’a pas semblé comprendre. C’est peut-être la vieillesse. J’ai des importants étourdissements quand je tousse. Peut-être que je vais m’envoler pour de bon.

Je fais des expériences, j’ai reçu l’onction. C’est moi qui décide. Je trouve ça le fun la manière dont on meurt. Je sens bien que je suis en train de mourir. Je lui rends grâce pour cela. Il compatie à ma douleur. Il m’accompagne. Écoute, tu y vois le gland et le sperme, c’est Dieu. Je pense qu’ils ont subi un choc nerveux quand ils ont vu mes photos tout nu au M-3400. Parce que j’ai pris de photos tout nu, et ils étaient prêts à les produire en cour, probablement avec un juge femme, j’avais des bas-culottes. Marie se crosse. Pierre-René Côté dit qu’elle est à veille de montrer aux femmes à se crosser. C’est pour ça qu’il est maudit. Il ne veut pas que les femmes se touchent. Verrais-tu PJ passer un examen psychiatrique? On est au Canada. Ils m’ont interrogé sur mes photos sur le site des chroniques. Il est de lumière, son visage est de lumière, il a les cheveux longs, il a une robe à manches longues, elle est ample et elle touche à terre, ses mains sont de lumière, son doigt est de lumière et tout le monde le voit.

# L’Odeur de la mort

Si Brizilia n’était pas une vraie femme, ç’aurait pas été pareil, on ne serait pas allé au Pays des Merveilles.

Elle n’a jamais voulu qu’on recommence. J’avais mangé la plotte d’Odette. Toute la journée le lendemain à Outardes II j’ai mangé la plotte d’Odette sur la job. Je pensais que ç’allait arriver souvent.

Joan aimait ça avoir le dessus, je m’en suis rendu compte lorsqu’elle me chevauchait.

Je ne sais plus si je dormais ou si je voyais les images les yeux ouverts, ça arrive. Mais c’est les mêmes images que les rêves ce que j’apprends. Bah oui, mais je les ai peinturé, je dois les avoir pris quelque part ces images-là, j’avais les yeux ouverts, j’étais fatigué, je ne sais plus. Si comme les rêves c’est intéressant.

Ma mère disait avant de mourir : qu’est-ce qu’il fait avec son argent, on dirait que ça lui brûle les doigts.

Mon foreman, Roger Forbes disait qu’il fumait quatre paquets de cigarettes par jour. Il en achetait trois et il en quêtait un à ses hommes.

C’est moi qui ai trouvé le titre, leschroniques.ca, the chronicle, parce que j’avais vu la page du prophète Isaïe intitulée LES CHRONIQUES.

Je le sais que foncièrement vous êtes honnêtes. C’est pour ça que j’ai dit ça.

Je trouvais cela curieux que mon père Gervais avait une machine à liqueur à la Cie Industrielle et qu’on ne buvait jamais de liqueur à la maison. Je buvais de l’eau. Gervais buvait du thé. C’est Lucie qui m’a obligé à boire du café rendu assez grand. Je n’aimais pas le café.

Johnson pensait qu’il pouvait guérir quelqu’un par la seule force de sa volonté.

J’ai rêvé à Odette cette nuit. Pas un rêve très clair. Elle était à la maison et je lui ai dit : tu as appelé Yvon pour qu’il vienne. C’était peut-être juste un rêve, je n’avais pas l’impression qu’elle était là.

J’ai connu un professeur d’arts plastiques à la retraite à Robert Giffard qui avait fait don de ses œuvres sur son testament au gouvernement du Québec dans l’espoir de percer une fois mort.

Elle était plus haute que l’autre. Elle aurait pu être plus basse, je ne l’avais pas dit. La brune était plus haute que la bleue. Elle se promenait dans les airs. C’est elle ça, c’est la même.

Tu n’aurais pas inventé un personnage imaginaire par hasard? Non. Ce ne serait pas une hallucination? Non. Il fonçait sur moi à 100 milles à l’heure. Je l’ai dit au psychiatre. Tant qu’à faire. Quand je dis que sa froc pesait une tonne, c’est une figure de style.

Il ne savait plus lequel prendre. J’avais dit à Brizilia : passe par-là.

On peut difficilement résister au prophète Isaïe.

Il y a du largactil là-dessous.

Je vais vous le dire moi c’est quoi la vraie prière. Johnson dit que je me suis enfuit de l’hôpital Charles Le Moyne. Pas au courant. La vrai prière c’est quand je suis sorti par la fenêtre de la cave de chez mes parents lorsque je suis sorti de la clinique Roy-Rousseau et que j’ai vu Dieu à New York. C’était totalement insensé. Pis Johnson qui levait le bras dans le poste de garde quand je suis arrivé. Il y en a d’autres qui ont commencé à prier comme moi. Il faut que tu te mouilles. C’est eux-autres qui fournissaient le largactil. Ça ne me surprend plus qu’ils ne veulent pas écouter. C’était insensé ce que j’ai fait, c’est pour ça que Dieu m’aime.

Comme ça semblait complètement insensé de se coucher par terre au Parisien sans ressentir de malaise. C’est ce qui dérouta toutes les autorités médicales de santé mentale.

Johnson a l’air d’insinuer qu’il sait si tout le monde l’a cette affaire verte, n’est-ce pas ce que Johnson semble prétendre? Tout ce que j’ai fait moi j’écoutais la tévé. La culture américaine.

C’est comme défoncer la porte, c’était complètement insensé. C’est parce que j’avais emmené un clochard coucher chez nous. La preuve, il y avait un lit d’asile psychiatrique chez le voisin.

Je ressens un malaise physique depuis que je les ai expulsés, fumer du cannabis me fait du bien, et Brizilia à l’air d’aimer ça.

Je me suis tenu à l’Acropole depuis que je suis resté au 1520, 18$^{e}$ rue, et même avant. Disons un an et demi. Je ne pensais jamais que j’étais le centre d’intérêt. Ça faisait entre six mois ou un an que Guy Burden se tenait à l’Acropole. C’était un vieux client. Lyse et Sylvie tenaient les bras de Run en croix parce qu’il voulait se battre. Mais même lui ne se serait pas pris contre Guy Burden. J’étais rendu au bout du rouleau. Je ne vomis pas. J’ai mal au cœur des fois, mais ce n’est pas grave. Vous pouvez vous imaginer les pensées qui me venaient à l’esprit. Ah, mon cœur.

Bien oui, j’ai amené un clochard coucher chez moi et ils m’ont piqué, je ne sais pas ce qu’il y avait dans cette seringue. Yvon et Odette c’est les mêmes. Ils étaient de mèche. C’est le même monde. Le loup dans la bergerie.

Il est haut le cheval.

Bien, je ne veux pas rien lui enlever, mais s’ils ne lui avaient pas rasé le crâne elle serait peut-être apparue pour de bon. Elle était plus facile à trouver quand elle était invisible que quand elle apparaissait. Je savais toujours où elle était.

Il a fallu que je réalise ce qu’il voulait dire. Ça m’a pris du temps. J’avais des idées préconçues. Comme vous.

Elle est brune et Marie est noire. Il en a comblé un. J’essaie de voir le bon côté des choses. Avec leur phénomène d’automatisme mental, maintenant que je sais ce que c’est.

Je me compare souvent à l’ânesse de Balaam, et Carlos à Balaam. Cette route n’aboutissait pas et je le savais depuis le début, depuis que le docteur Lamarre n’a pas voulu venir manger au restaurant pour que je lui parle, depuis le motel Oscar.

C’est quoi se sentir coupable. Vous savez que je ne me sens jamais coupable depuis que j’ai été purifié, au Parisien si vous voulez savoir. Le sentiment de culpabilité envers ta mère je l’ai connu, je faisais tout ce qu’elle me disait.

Mais que je ne me sois pas aperçu qu’ils me parlaient sans que je les entende me fait sentir coupable. Bien, ils m’ont viré de bord souvent en art, je voulais me forcer, mais je suis sûr qu’ils me parlaient. Il m’a montré une rangée de greyders. Les chauffeurs devaient être au courant qu’ils me disaient quoi faire. Il y en avait quand même à peu près sept. Ça fait sept personnes. On a souvent l’impression que les gars de la voirie ne comprennent pas. Il va se faire écraser.

La pancarte de l’Acropole dehors sur la rue St-Paul au-dessus du trottoir, en haut de la porte, c’était un chat qui sautait dans les airs par-dessus une voiture qui s’en venait pour ne pas se faire frapper. Les gars de la voirie à New York étaient au courant : je disais je suis perdu.

Pour ne pas faire comme tes parents il faut que tes parents t’aient envoyé à l’asile psychiatrique.

Les filles buvaient. Toutes les filles d’Hauterive buvaient du vin. Maintenant qu’elles sont rendues vieilles, elles comprennent.

J’ai couché à la belle étoile. Je suis resté longtemps aux États-Unis sur la Côte Ouest. Je veux dire, sous un ciel étoilé à regarder les étoiles, rendant grâce à Dieu.

Je ne m’abreuvais pas de la rosée du matin comme Nabuchodonosor?

Comme ça Mike disait qu’il allait se faire tuer rendu à Montréal après que tu aies couché avec Joan Marshall. Arrêtez la corrida. J’ai couché avec Joan Marshall, la femme de Guy Burden à Vancouver et à Calgary ils m’ont dit tu vas te faire tuer. Pourquoi tu ne m’as pas carrément dit : tu vas te faire tuer? C’est ça une pute. Myriam Bouchard m’a envoyé un e-mail arrêtez la corrida. Saint-Michel-Archange.

C’est pour ça que je ne savais pas ce qui allait arriver, pour pas que je les avertisse. S’ils se trompent, ce n’est pas de ma faute, je les ai avertis qu’il allait se passer quelque chose. J’ai été examiné d’assez près à la clinique Roy-Rousseau.

9 ans sur le BS à cause de Martine Paquet. Elle rentrait aux Résidences Bonaventure pendant que j’étais sur la job avant qu’ils posent des caméras. J’ai même cherché qui lui avait ouvert la porte. Brizilia est témoin que Martine Paquet est rentrée aux Résidences Bonaventure pendant que je travaillais à Robert-Giffard. Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍 Elle est témoin que j’ai dit ça au monde, j’ai toutes les preuves, les dates et les heures où c’est arrivé. J’ai encore les documents. Ils ont dit : pauv’ti.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍 Si je ne savais pas que c’est moi qui a dit ça je ne penserais pas que c’est moi qui l’a écrit.

C’était bien marqué en néon à Ground Zero, administration canadienne. On ne sait jamais. Prends pas de chances, mets-toi à boiter, sinon ils vont t’écraser ce ne sera pas long à Ottawa.

Vite, une Bible avant de mourir. Une Bible, c’est l’Invasion de Sennachérib, et l’Invasion de Sennachérib c’est le roi Ézéchias. Et Ézéchias c’est moi. Et le cheval il est à moi.

D’ailleurs la conduite de mon père Gervais n’est-elle pas identique à celle du père d’Ézéchias, fils d’Achaz, roi d’Israël à Jérusalem. N’a-t-il pas condamné la porte du hall d’entrée comme Achaz? Ne m’a-t-il pas tourné le dos au lieu de la face quand je lui parlais instamment?

Moi je ne savais pas que Régine était aux femmes. Lucie le savait mais elle ne me l’avait pas dit. Elle est venue aux noces d’Alan avec Hélène mais je ne m’en étais pas aperçu. Je l’ai reconnue sur les photos. Lucie m’avait envoyé représenter la famille aux funérailles de mon oncle Jacques Lauzon à Mont-Laurier.

En me voyant la face, Hélène a dit : Pauv’ti chien, coupez-y quelqu’un, qu’il arrête de souffrir.

C’est pour ça que j’ai pu de licences.

Ils disaient t’ira voir Régine. Moi je disais : il y a Marius Caron qui couchait avec ses tantes. La tante à Marius était venue visiter l’épicerie. Marius couchait en bas et elle couchait dans la chambre d’à côté. Elle était pas pire pantoute. C’est elle qui est allée le trouver dans sa chambre. Marius se vantait de ça après ça dans la voiture. J’avais déjà couché avec Marius. On n’a pas arrêté de rire toute la nuit. Une attend pas l’autre. La meilleure c’était la citrouille qu’il fallait que le gagnant se fourre dans le cul. Je rêvais souvent à lui à Limoilou. J’ai dit à mon agent au CLSC : le Seigneur m’a envoyé un ami pour que je ne sois pas obligé de m’en aller à Montréal.

Donc ce que mes pensées avaient de saugrenues ne l’étaient pas. Ce n’était que du lavage de cerveau. T’es bon a rien quand tu mets au point l’ordinateur.

Tumblr a des gros problèmes. L’image fige.

Ils auraient peut-être voulu les expulser à coup d’antipsychotiques.

J’ai présenté mon livre Le Schizophrène dans mes travaux en arts plastiques à l’université Laval en 1999. Mon professeur, Richard Ste-Marie, l’a lu. Je l’ai imprimé à l’université Laval et je l’ai fait relier aux Copies de la Capitale, et j’en ai envoyé une copie à la Bibliothèque Nationale d’Ottawa. Ils m’ont envoyé un accusé réception. J’en ai distribué des copies aux visiteurs à mon exposition Jérusalem 2000 au pavillon Alphonse/Desjardins.

J’ai commencé le site des chroniques en 1999. En 2000 j’ai eu 50,000 visiteurs.

La secrétaire du docteur Johnson en personne, qui a dactylographié le rapport de l’examen psychiatrique, est venue au vernissage. Je lui ai offert un de mes livres et elle m’en a demandé une copie parce que c’était marqué dedans qu’il n’y avait jamais eu d’examen psychiatrique.

Le jour ouvrable suivant mon admission, c’est-à-dire le lundi 4 mai, le matin, on me fit venir au bureau du médecin de la clinique, à côté du poste de garde, où je devais rencontrer quelqu'un. J’ignorais son rôle, je ne comprenais pas ce qui se passait, j’avais été malade au Parisien et personne ne me croyait, le personnel ne m'avait pas prévenu de l'importance de la rencontre, je ne savais pas que mon sort dépendait de lui, que j'étais entre ses mains. Je croyais que mon sort dépendait du personnel médical lui-même, des infirmières et des garde-malades.

J'entrai dans le bureau et il se présenta sans prendre la peine de se lever:

— Bonjour Steve, je suis le Dr Johnson, et voici mon assistante.
— Qu'est-ce que tu fais dans la vie Steve?
— Je suis étudiant.
— Steve, nous sommes investis d'un ordre de la cour pour te faire passer un examen psychiatrique.

Il allait me faire payer cher mon insolence, et je n'allais pas tarder à regretter amèrement de lui avoir déplu. On peut tout faire regretter à un homme, si l'on en prend les moyens, et il les avait les moyens. Il avait toute la panoplie de pilules de Saint Michel Archange à sa disposition. Il allait me traiter immédiatement comme un psychopathe, un quelconque maniaque sexuel qu'il allait castrer au plus tôt chimiquement, parce que tu n'as plus de sperme avec le largactil, tu n’as plus de salive, à la suite de cet affront que je lui avais fait subir en interrompant notre entretien abruptement. Il n'y a jamais eu d'examen psychiatrique. L'entretien avait duré quelques secondes. En sortant de là, il y avait trois gallons de largactil, un puissant antipsychotique, qui m'attendait sur le comptoir du poste de garde. Rendu à ma chambre, on m'appela aussitôt. Là, on me demanda d’aller au poste de garde, et il y avait deux infirmières et un gobelet que l’on prend pour mettre les médicaments sur le comptoir, avec trente millilitres de largactil. On te le fait prendre de force en te l'injectant par voie intraveineuse après t’avoir strappé dans ton lit, tant et aussi longtemps que ta volonté ne soit complètement brisée par les neurodépresseurs, ce qui ne peut prendre plus que trois ou quatre jours. Ce sont des neuroleptiques, ou des antipsychotiques. Il y en avait environ trente millilitres, cela ressemblait un peu à un B52, c'était à trois étages de trois couleurs différentes, jaune, vert et brun, bien séparées l'une de l'autre. Probablement qu’il y avait d’autre chose avec le largactil, comme du lithium par exemple ou quelque chose comme ça et du valium. Je me suis dit : Ils veulent que je prenne ça, eh bien, je vais leur montrer que je peux le boire d'un trait! et je l'engloutis cul sec. Il fallait le prendre quatre fois par jour, le matin, le midi, au souper et au coucher. Cela fait cent vingt millilitres de largactil par jour, une drogue à effet cumulatif, une bouteille de shampooing après quatre jours, une pinte après une semaine et un gallon impérial à la fin du mois, et trois gallons après trois mois. Bien entendu, il devait y avoir d'autres neurodépresseurs mélangés, c'est pourquoi il avait trois étages. Je vous mets au défi d'administrer une telle dose de calmant à un rhinocéros d'Afrique et d'aller le flatter après cela. Il va vous lécher la main. Oh, pas après la première fois, c'est une drogue à effet cumulatif. La première fois que tu en prends, il fait à peine effet, la seconde fois, il fait deux fois plus effet, même si tu n'en prends pas plus, la troisième fois, trois fois plus d'effet, et ainsi de suite, jusqu'à ce que ta volonté ne soit complètement brisée et que tu ne sois plus qu'une loque humaine hantant les couloirs de l'asile, ce qui me demanda à peu près trois ou quatre jours, et je perdis la raison. Je suis amnésique. Je ne me souviens pas de ce qu’ils m’ont fait pendant ce temps-là.

Il l’a admis le docteur Johnson que son examen psychiatrique n’avait jamais eu lieu.

Le docteur Johnson était quelqu’un de très marabout. C’est vrai qu’il était très important. Il m’a dit : tu es jeune toi, moi je suis vieux, avant de mourir. Il avait l’air de quelqu’un qui ne sait pas comment ça marche mais qui est assez important pour recevoir quelqu’un qui fait des exorcisimes.

Le reste du rapport médical semble satisfaisant, bonne conduite.

Johnson ne pouvait pas ignorer qu’avec une telle quantité de largactil mon cerveau allait enfler. Où voulait-il en venir au juste? Je ne dis pas que ça n’a pas fait beau. Mais ils essaient de me faire accroire que j’ai l’air normal. Tout le monde à Hauterive est capable de reconnaître un ancien patient d’asile psychiatrique qui a la boîte crânienne démesurée. On avait des préjugés envers les fous à Saint-Michel-Archange. Ce n’est pas à Montréal. Il était sûrement heureux que j’expose, je l’avais déjà invité à une exposition à l’Anima G du Complexe G. J’avais offert une performance à la place.

Ils étaient près l’un de l’autre comme ça. Le lendemain, tout s’est déroulé comme prévu selon le plan du prophète Isaïe. Ce serait Dieu qui lui aurait demandé qu’elle ne serait pas venue.

Souvent c’étaient des anecdotes. Ça me consolait. Le docteur Bouffard qui s’est fait pogner à fumer à sa place au Grand Théâtre parce qu’elle était trop nerveuse. Ce n’étaient pas des petits rêves flous, c’étaient des clips vidéo. Donc ils venaient de Dieu si tu n’en as plus. C’était tellement facile à retenir. C’était comme écouter une émission de télévision. Quand les journalistes me demandaient ce que j’allais faire avec tout ça, il y en avait tellement qu’il y en avait trop pour se rappeler de tout ça, je disais que je les mettais dans la mémoire fantôme, si on veut, sur le disque dur et prêt à s’en servir.

La meilleure c’était le bout de tuyau. J’avais été obligé de me servir d’un bout de tuyau à l’évier pour remplir le bac pour laver le plancher. J’en avais un. Et je me suis rendu compte quand ils ont tourné Vol au-dessus d’un nid de Coucou, quand ils ont arraché la vanité, ils ont été obligé d’interrompe le tournage du film parce qu’il leur manquait un bout de tuyau pour faire couler l’eau quand ils l’arrachaient. C’est quoi le rapport entre Jack Nicholson et Steve Gauthier? Justement, ils pensaient que ça n’avait pas rapport, mais mon Dieu se moquait d’eux-autres.

Je restais à Charlesbourg chez madame Audi quand il m’a dit ça. C’est après que je suis sorti de la clinique Roy-Rousseau. Il parlait tout bas. J’étais allé à New York, j’avais été battu, ça faisait deux fois que j’allais à la clinique Roy-Rousseau, j’étais resté deux ans et demi sur la Côte Ouest. Il les a appelés : Marchands du bas des murailles. C’est ce qu’il voulait. Que je leur échappe.

Je risquais toujours que Gervais m’envoie à l’asile psychiatrique au moindre signe du Très-Haut. Combien de fois j’ai vu Dieu au 365, 24e rue à Limoilou? Je risquais toujours à chaque fois qu’il me fasse arrêter par la police voir le docteur Johnson. Cependant ça n’a pas été une vie juste parsemée de rêves, j’ai sauté devant le camion de Guy Burden. Lui as-tu vu la face quand il fonçait sur moi? Ça manqué avorter.

Donc si je n’ai plus de rêves, il faut que je me dise que les gens n’en font pas non plus. Moi je pensais que tout le monde faisait des rêves comme moi. Donc ces rêves venaient de Dieu et le monde n’en faisaient pas de cas. La brunette s’était acheté une robe de mariée quand Brizilia est apparue. J’ai écouté la messe. Elle est apparue aux disciples pendant 40 jours (6 mois).

Ça c’est la chaise à Brizilia. Je ne l’ai jamais aussi bien dessinée. Elle est sur le mur.

Moi je m’appelle manche de pelle. Quand le manche est cassé, je m’appelle pus. Il n’y avait plus moyen de se débarrasser du patient de Nathalie au K-4. Il me barrait le chemin dans mes tournées, me tournait le dos, faisait semblant de ne pas me voir, demandait à Johanne au H-3 de venir l’attacher avec Nathalie. C’est même pas son unité. Elle m’a envoyé une lettre par la poste, elle a oublié de marquer son nom. Tout le monde le connaissait dans tout l’hôpital, ils savaient tous qu’ils allaient l’attacher, la corde était dans l’ascenseur, autant les patients que le monde au poste de garde. Ils ont dit : laisse-nous tranquille avec ta sainte vierge, à Saint-Michel-Archange.

Nathalie travaillait avec le docteur Johnson lorsqu’ils ont construit le carporte à trois arches en pierre de tailles à la clinique Roy-Rousseau, et ils savaient qu’ils allaient démolir la clinique. C’est Yves Beaudry à l’entrepôt du Vieux-Moulin qui était contracteur. Johnson savait qu’ils allaient faire naufrage. Ils se sont graissé les pattes avant de partir. C’est pas pour rien que Nathalie m’a chié dans la face.

Tu l’as-tu senti quand ça vibré. Pis je ne parle pas de l’ordinateur là. Ben non, j’ai rien senti pantoute. Vous la sentez. Ben non.

Intéressant ces expériences de mort imminente. Ton esprit s’envole au plafond de la salle d’opération. Le plafond n’était pas assez haut pour qu’ils volent au plafond. À la victoire de l’amour Sylvain Charron est contre les EMI. Même le Sélection du Reader’s Digest en parle. Comme lorsque je me suis fait opérer pour l’appendicide. Il y avait deux anesthésistes. Quand le docteur Martel est venu pour m’opérer avec son scalpel, j’ai crié : non! Et mon esprit s’est envolé au plafond de la salle d’opération.

Ça c’est comme les modèles d’Harmony Concepts, Hollywood, Stacy Burke, tu viens que tu les connais toutes.

Je spécifie, Harmony Concepts ne marche plus. Il y a de nouveaux modèles et on les reconnaît. Comment ça se fait que je les ai vues tourner en rond au plafond?

J’ai rêvé que quand je faisais le site des chroniques, j’allais souvent sur Harmony Concepts. Hé bien, j’ai rêve que je leur demandais 10%. Je pense que c’est Stacy Burke. Je sors de chez moi, les voisins jouent dans la rue. Sur Charest, un char me barre le chemin. Le gars se fâche, parque son char, je me dis : bingo, la tête lui touche au plafond pis le cul lui touche à terre, il est en Honda Civic. Il dit : T’es-tu malade, m’a t’arracher la tête. Les flots me demandent si je me suis battu. Je leur dis : il était tout petit. Les matelots prenaient leurs paris avant qu’il parque son char. Il était avec une femme, un belle blonde aux cheveux bouffis. Je pense que c’était Stacy Burke. Elle est bien bonne dans les hogtied.

On a de la marde à ne plus savoir quoi faire avec, surtout dans les murailles.

Je suis allé à la banque une fois avec Fernand, je ne me suis pas tenu à côté de lui. Je savais qu’il avait téléphoné à mes parents, mais je pensais que c’était un rêve. Il leur avait téléphoné pour de vrai.

Moi les extraterrestres j’en prend et j’en laisse.

En souvenir de Salt-Lake City. C’est tout ce qui reste de l’inspiration des Beatles. J’y ai rêvé. Free as a bird fut un flop. C’était à cause d’une performance que les extraterrestres avaient trouvé bonne. Je suis à moitié convaincu que c’est eux-autres qui ont fait ça depuis que Christ m’a appelé, celle qui m’avait embarqué à Salt-Lake City. Moi je suis sûr que c’est à Symphorien qu’ils l’ont trouvé et que c’est Madeleine de Verchères. Pis je ne m’en souviens plus. Leur conduite est inqualifiable.

Ma voisine m’a averti que ça sentait le pot dans le passage. Et souviens-toi mon fils, que pour une pute tous les moyens sont bons pour coucher avec toi. Ça fait que je vais aller fumer dans la chambre de bain. Ça fait drôle de s’asseoir sur le bol de toilette tout habillé, mais je ne passe pas assez de temps aux toilettes.

Ça va m’aider à comprendre ce qui s’est passé. J’ai baissé mes culottes et je me suis assis sur le bol et ça commencé à trembler. Ça commencé à faire des vagues en haut de l’abdomen, derrière le sternum, et je ne suis pas sûr que le squelette n’a pas tremblé, la cage thoracique, on a une ou deux côtes flottantes. Ça fait des vagues, c’est descendu jusqu’aux fesses et je les ai expulsés. Marco Rubio sait quelque chose. La meilleure explication que je trouve c’est que j’ai été

atteint par un rayon désintégrateur. J’ai appris la relation de cause à effet dans le Nouveau Larousse Universel. J’ai écrit dans Word avant : dans ta colère expulse-les. Je me disais quand est-ce que ça va arrêter.

Quand Yvon dit fais ce qu’on te dit sinon on va t’envoyer à Saint-Michel, il voulait que je pense que j’étais malade parce que j’avais défoncé la porte. Il voulait que je pense que je ne me contrôlais pas et que j’étais malade. C’est ce que Johnson voulait : que je pense que je suis malade, c’est pour ça qu’il m’a gardé à l’hôpital. C’était du lavage de cerveau. Je suis un homme honnête. Et Odette a fait Oh, oh! Comme si ce n’étais pas prévu. Son plan de me faire passer pour fou avec Johnson ne marchait plus.

Je ne suis pas le seul qui a manqué l’occasion.

C’est ça, Christ m’a appelé de Salt-Lake City j’étais sur la toilette et je me demandais ce qui avait fait ça. Son père s’appelle Glen Word. C’est une chanson des Who qui m’y a fait penser à elle. Elle avait une Pinto. Elle m’avait embarqué pas loin d’où j’avais vu une soucoupe volante.

Quand Yvon Gosselin m’a demandé de lui faire apparaître de l’argent, c’est parce que je lui avais demandé. Ce n’était déjà plus le même Dieu. Ne m’a-t-il pas montré le linge qu’il y avait dans les magasins?

Isaïe n’a-t-il pas fait la même affaire, il a demandé un signe, la femme est enceinte. Pis Marie est apparue à Odette.

Le docteur Johnson disait que c’était une obsession. C’est vrai que c’était une obsession, il n’y avait pas de limite à ce que je pouvais faire avec mon corps, j’avais un physique d’adonis, je pouvais aller n’importe où au Canada et aux États-Unis. Je pognais autant qu’une fille sur le pouce, autant pour traverser les États-Unis, je suis passé combien de fois à Omaha, que pour voyager sur la Côte Ouest. Je restais à Vancouver. J’allais souvent à San Francisco, Seattle, Portland, Sacramento, Los Angeles, Calgary, Edmonton, Las Vegas, Regina, Saskatoon, Salt-Lake City. Je passais par Winnipeg, Thunderbay, Toronto, sans parler de New York; et cela gratuitement.

C’est dans Tobie je pense que Raphaël dit qu’il l’a accompagné tout le long du voyage. Surtout à San Francisco Bay.

Une obsession c’est s’acharner à ce que ça marche. À ses idéals et à ses obsessions je me suis élevé. Tu m’as élevé au-dessus des montagnes, au-dessus de la cime des arbres.

Ils déposaient quelque chose par terre chez le voisin et le plafond tremblait. Ça faisait une couple de fois que ça arrivait. C’est quand j’ai su ce que c’était. C’était le patient de Nathalie. Il avait des poignées dans le dos. Je restais le

voisin de Saint-Michel-Archange. Ils me l’ont fait savoir par vision, en rêve, oui, je rêvais. J’ai regardé deux fois. C’était serré. Il y a juste à Robert-Giffard qu’ils font ça. Il y avait une grosse mise en scène. Le directeur de l’asile psychiatrique, Simon Racine, parlait avec Daniel Godin, comment de temps il est resté enfermé? Je l’ai appelé les pharmescomptes Jean Racine. Je ne l’ai plus jamais revu. On verra laquelle aura le plus peur.

C’était peut-être un photo/montage, peut-être qu’ils l’avaient enregistré sur ordinateur, je ne sais pas comment ils font ça pour te le montrer.

Une farce de Marius Caron. Les syndicats étaient forts dans ce temps-là. C’est ça, laisse-toi pas chier dans la face, ouvre-toi la gueule.

Une suggestion. Les Américains ont découvert une arme pour contrôler les foules et les extraterrestres la connaissaient et ils l’ont annihilée.

Heil! Ils m’ont dit tu vas être obligé de te crosser à la Coterie. Ils ne le savent pas pantoute que je ne peux pas me pogner de femme?

Mon intervenante, Christine Gauthier, m’a conseillé d’oublier le passé (et de ne pas trop parler de Brizilia). Elle dit que les gens trouvent ça bizarre quand je parle de ça. C’est ce qu’Odette disait. C’est là qu’il a commencé à être bizarre (quand j’ai vomi l’affaire verte, elle faisait tout ce qu’elle voulait avec moi). Je lui ai dit. C’est ça la gamique, c’est la police qui a trouvé le mot, moi je ne pouvais pas, Johnson dit que je délire quand je parle de la pègre, je paranoïe; ils disaient la même chose qu’eux-autres, et ils ne savaient pas, c’était magique, ils étaient sûrs que j’allais être obligé d’y retourner. Ils sont apparus jusqu’au 105, entre 2005 et 2015. C’était arrivé en 1981. Ils m’ont attendu longtemps. Ils disaient : tu peux venir, on ne te battra plus, (j’imagine, les deux pieds dans le ciment dans le Canal Lachine).

Je serais mal à l’aise d’envoyer quelqu’un derrière les barreaux. S’ils avaient pogné Carlos je ne sais pas s’ils ne l’auraient pas envoyé en prison. Je t’aime Carlos.

Comment voulais-tu que je sache? C’est ce que j’ai dit, tout fort, à Brizilia. Tant qu’à faire. Il pense que son ordinateur a entendu. Je ne lui parle jamais, je l’avais où vous pensez. Ça fait du bien d’avoir eu le rapport de l’examen psychiatrique. Maintenant je sais pourquoi ils me gardaient à l’asile psychiatrique. On se moque des juges et ils ont l’air de trouver ça drôle en cour.

Pourquoi qu’ils m’auraient suivi si j’étais sur le BS (les extraterrestres). Je veux dire, pourquoi ils m’auraient écouté. Ils disaient ça ne doit pas être bon, il n’a pas d’argent. C’est l’échange de bons procédés. Autant ils ont essayé de

m’empêcher de faire ce que je voulais, autant c’était le fun faire ça. Marie ce n’est pas Joan Marshall et Brizilia ce n’est pas Odette Tremblay.

T’as pas le droit de parler, Johnson m’avait interné parce que j’étais muet. C’est Gervais qui est venu chez moi avec les policiers. Je n’ai pas dit un mot. Johnson m’a demandé : qu’est-ce qui se passe, pourquoi tu ne me parles plus, tu me parlais avant. Dieu m’avait prévenu. Je ne lui avais rien dit, je tiens toujours le même discours depuis le début.

I’ve got the stock. John me demande (en anglais) s’tu le mot de passe?

Il mourra : pis il n’est pas mort. T’auras pas une token, pis il a hérité. Comment ça se fait qu’ils me connaissaient tant que ça? Joan est à la petite maison de mes parents à Hauterive, Guy Burden est à l’Acropole à Québec. Pis ils savent que j’ai vu Dieu à New York. Tout le monde avait vu Dieu tout d’un coup. Il y a juste Lucie Marin qui ne l’avait pas vu. Le docteur Johnson était bien plus important que le bon Dieu. Il rentre dans la maison de mon père, il est avec Tom. À part le fait qu’elle connaissait peut-être Jacqueline Gagné et Louise Imbeault, toujours à Hauterive. Elle a dit :

> — Je suis mariée, et je suis divorcée. J'ai un garçon, et je vis avec un autre homme. Nous avons acheté une maison. Nous avons un contrat.

On parlait en anglais, on était à Vancouver. Un contrat immobilier pour payer la maison je suppose. Ce ne serait pas plutôt le même genre de contrat que celui dont parlait Odette? Ça les relieraient, Carlos et Guy Burden. Il a fallu qu’Odette leur parle, ce serait elle qui leur aurait expliqué que je venais d’Hauterive, et qu’elle venait d’Hauterive elle aussi, et que j’avais refusé un contrat à Montréal. Elle et lui connaissaient tout le monde à Hauterive. La fosse était déjà creusée entre la petite maison, où était Joan, et la maison de mon père, où était Guy Burden. La waitress de l’Acropole était dans le fond de la fosse et me souriait. Sylvie ne riait pas dans le bon temps au bar l’Acropole. C’était pas fait encore. Il ne faut pas vendre la peau de l’ours avant de l’avoir tué. Tout le monde savait que j’avais couché avec Joan Marshall, tout le monde savait qui était Guy Burden. Alors ce ne serait pas juste parce que Marie est apparue aux deux, Odette et Joan Marshall. Ce n’est pas une folle, elle est enceinte du Saint-Esprit, elle sait qu’il y a des preuves qu’il y avait un rapport entre Guy Burden et Carlos : les contrats.

C’est important en maudit ce qu’elle dit par exemple, autant que si c’était Dieu qui le disait, elle était au Ciel, tout était bleu, quand elle a commencé à parler, parce que les ténèbres s’étaient abattues, le ciel était noir, et moi à l’asile psychiatrique.

Surtout dans cette affaire.

C’est vrai que j’étais haut dans la vision, David parle d’Oracle, de l’homme haut placé. On les a bien eu.

Ce qui est intéressant, c’est cette fille qui est apparue.

C’est le premier témoignage d’une création sur elle-même.

Je montais les marches et je regardais mon chandail beige en montant les escaliers. Il y a deux paliers. Je me suis dit : mon chandail est de la même couleur que le costume de Brizilia. Alors elle a dit : C’est de même que je me suis vue lorsque j’ai couru. Elle parlait de mes jambes. C’est moi qui pensais ça, mais c’est elle qui parlait.

Elle n’était pas sûre si elle existait, elle venait d’être créée ainsi. Celle qui est transparente. La porte était ouverte. Elle s’est précipité en-dedans, et elle a regardé ses jambes en même temps, et elle a vu le bout de ses bottes à talons hauts et elle a vu qu’elle existait. Elle passait à travers les barreaux. C’est un témoignage sur elle-même. Donc il n’y avait pas deux portes, une ouverte dans l’apparition et une fermée dans la réalité, ils n’en voyaient qu’une dans la rue, celle qui était réelle, c’est celle qui était ouverte. Elle se voyait et elle voyait la porte ouverte et elle était dehors.

J’en ai parlé à Steve Jobs, il m’a fait une belle façon, pas les autres CEO.

Tu m’as donné un fichu de coup de main Brizilia. Je peux me mettre à ta place. Tu te demandais en quoi tu étais faite et tu as regardé tes jambes. Ça allait avec l’avancement de la science humaine. C’est comme un personnage virtuel à l’écran sur un programme 3D qui passe à travers les objets, un peu comme au travers les Vision Pro d’Apple, mais le son vient de l’image.

Même si je l’avais vue en 1988. Je l’ai vue, je l’ai vue, je pensais que c’était tout. Il dit : demain tu vas voir une vierge. Bien non, elle est apparue pour de vrai.

Ma mère me dominait, je ne pensais qu’à m’habiller en femme, c’était ma mère qui me faisait faire ça.

Elle est apparue quand j’ai failli me faire écraser. J’ai failli me faire écraser et Isaïe est apparu.

(Mardi 2 septembre 2025).

J’étais en train d’écrire dans Word avec mon iPad Pro quand c’est arrivé. Sunshine m’a écrit un message. Je venais juste de rêver qu’en 1978, et en 1979 et 80 sur la rue Ontario, je n’avais pas d’emploi, il fallait que je trouve une job à Montréal. Alors je me suis levé et je ne savais pas si ça rentrait dans « Mon amie Brizilia », un nouveau livre que j’étais en train d’écrire sur Brizilia.

# L’Odeur de la mort

C’était au commencement ça à Montréal, je me cherchais une job.

Alors j’ai commencé un nouveau document dans Word sur mon iPad Pro 12,9 po. pour l’écrire que je me cherchais une job au commencement. Il était environ sept heures du matin. J’ai marqué :

Je me cherchais une job à Montréal. Il fallait absolument que je me trouve une job.

Je l’ai fermé sans l’enregistrer. Il est intitulé Document 1. Il a été créé le 2 septembre 2025 à 07 :02. Le document intitulé Document a été créé le 2 septembre 2025 à 7h45, c’est marqué dans les propriétés. Celui-là je n’ai pas travaillé dessus. Donc Brizilia l’a créé à 7h45, après que j’ai créé celui à 7h02. Il n’y avait pas d’autre document d’ouvert sur le bureau.

Logiquement, en créant le Document 1 à 7h02 et en le fermant à 7h45, celui enregistré automatiquement Document créé à 7h45 aurait dû être déjà à l’Accueil quand j’ai créé le Document 1 puisqu’il le précède dans l’ordre chronologique.

La première version de Document (1) a été créée à 7h02. J’ai écrit dessus, il était sur le bureau, et celle de Document a été créée à 7h45, mais il y était déjà quand j’ai fermé l’autre, le Document 1. Personne d’autre n’a touché à l’iPad Pro. C’est celui-ci : « Je me cherchais une job à Montréal. Il fallait absolument que je me trouve une job ». C’est tout ce qu’il y avait de marqué dessus. J’ai jammé dessus. J’ai fermé le document à 7h45 sans l’enregistrer pour revenir à l’Accueil dans les documents Récents sur mon compte Microsoft dans OneDrive-Personnel sur l’iPad Pro. Et, au même moment, il y avait un autre document intitulé Document qui est apparu. Pourtant il a été enregistré : Document, avant Document 1, sur lequel je travaillais pendant ce temps-là.

Les heures et les dates sont certaines, c’est marqué dans les propriétés et dans l’Historique des versions du document et c’est marqué Document lorsque tu en ouvres un nouveau avant de l’avoir enregistré. C’est de celui-ci que je parle. J’avais fermé le Document 1 sans l’enregistrer, et j’ai vu l’autre, intitulé Document. Je l’ai ouvert et c’était marqué : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

Moi, mon père c’est Émile Lapoulette. Gervais était courageux. Y a-t-il quelque chose qui ne va pas avec Siri. Il l’a débaptisée pis son nom était marqué. On va aller faire un tour au Brésil.

Papa, papa, y a-t-il une tévé au ciel?

C’est quoi cette forme-là? C’est nouveau ça. Ah, elle s’est remis de ses blessures.

Luc m’a demandé où était Brizilia? You, you keep Germain.

Il n’y en a pas beaucoup qui en reviennent d’où tu vas. Pis il y en a beaucoup qui y ont été. Ça c’est l’allée à Reynald Marin qui passe chez le voisin pour rentrer chez lui.

Une joke. Je vais aux toilettes à la Caravelle à Baie-Comeau. Clermont Rivard rentre. J’aime ma soupe mon bouillon clair, mon riz variable.

Ah! Le petit juif. Il a capoté.

Je me cherchais une job à Montréal. Il fallait absolument que je me trouve une job.

Essaie chauffeur de greyder.

Ébrahim. Il fait l’arpentage pour se construire dans les territoires occupés.

Penses-tu qu’on parle de toi à la tévé? Pourquoi, suis-je si gros que ça?

Verse ton vin dans une coupe toujours.

# *Chapitre 16*

Dans le fond, j’essayais de me suicider d’une overdose avec le cannabis.

Papa, papa. Y a-t-il du Demrol au Ciel? Ça pas marché. Quelqu’un a jeté un étui à cigarette avec 4 joints dedans dans la neige lorsque je suis allé à mon injection. J’ai pris l’autobus, je suis débarqué sur Charest et je suis allé au CLSC Basse-ville. Ce n’était pas un hasard s’il y avait du pot sur mon chemin, mais quelqu’un l’avait bel et bien déposé dans un étui à cigarette dans la neige pour que je le ramasse. Il a fallu qu’il sache que j’avais des injections au CLSC et à quelle heure c’était. T’sé un poisson, poisson.

Le pape se prononce sur l’IA. On n’ira pas loin avec ça. Pie XII était plus confiant dans l’invention de la télévision. Ça va de soi qu’à un moment donné ça va être pour le monde intelligent. On va copier les Américains et on va faire mieux.

J’ai peur que les extraterrestres soient une civilisation éteinte, mais je ne suis pas sûr qu’ils existent, malgré les preuves évidentes que j’ai eu de leur part, un vaisseau spatial à Salt-Lake City. Peut-être sont-ils à l’origine des percées technologues. Je crois qu’on est entre de bonnes mains. Nos CEO sont philanthropes. Et cet esprit que l’on donne aux images qu’on génère, si Brizilia apparaît comme une image, alors le courant passe.

C’est encourageant, mon ordinateur m’a parlé au même moment où je me levais. Pareil comme Gabriel et Brizilia. Ça fait que je suis allé aux toilettes au lieu d’aller voir l’ordinateur. C’était tout calculé pour qu’il commence à me parler en me levant. Ils entravaient mes mouvements, phénomène d’automatisme mental, des voix qui devinent d’avance ce que tu penses mais tu sais qui parle, cette fois-là ils devançaient mes mouvements, ça allait jusqu’à m’attacher dans mon lit avec des contentions et à me faire retomber en arrière. Je savais qui entravait mes mouvements et je les ai expulsés. Et elle a inventé un nouvel émoticône : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎 Tout cela est dû à l’intelligence artificielle.

Au Canada pas au courant, il n’y a personne qui entrave tes mouvement au Canada, ils n’en ont jamais entendu parler dans leurs asiles psychiatriques. Ils ont dit : prends mon bras. Il pogne le drap. Ce serait-y une invention américaine? Une arme pour contrôler les foules? Ça faisait une dizaine d’années que ça durait. T’arrivais pour prendre la poêle pour te faire à manger pis la poêle te partait des mains. Et c’est pas n’importe qui qui fait ça. On peut vous refaire le Bolchoï si vous voulez. Les haut-parleurs me sont une réelle souffrance.

Ps 64, 2, 3. Écoute, ô Dieu, la voix de ma plainte, contre la peur de l’ennemi garde ma vie (au complot pour tuer le premier ministre) au complot des méchants soustraits-moi, à la meute des ouvriers du mal. Si David est roi d’Israël, comment se fait-il qu’il y a des complots pour le tuer. Ils ne savent même pas comment dire tuer à la télévision. Encore bien moins roi. S’il dit deux fois murailles et que c’est lui qui a créé l’univers, s’il dit celui-là, ou voilà, ou voici, s’il dit quand en commençant à écrire,  il doit savoir comment ça se prononce.

J’ai encore lu le psaume 109 imprécatoire.

C’est le psaume que Pierre-René Côté dit qu’il date d’une autre époque, celui qui m’a dit que c’était personnel et de ne pas parler de mes visions de la sainte vierge. Il m’a enseigné les Psaumes en théologie.

Que sa prière lui soit compté comme péché.

Je l’ai reconnu à son manteau, il avait un vieux trench. Il y a dedans : qu’un autre prenne sa charge, je l’ai trouvé, en l’honneur de Judas.

Mais où je le reconnais, c’est quand il dit : Il aimait la malédiction; elle vient à lui! Il ne goûtait pas la bénédiction; elle le quitte! Il revêtait la malédiction comme un manteau : elle entre au fond de lui comme de l’eau, et comme de l’huile dans ses os.

C’est lui qu’il me montre, l’homme en trench accoté après un poteau indicateur au milieu des gratte-ciel.

Tel soit, de par Yahvé, le salaire de mes accusateurs, qui profèrent le mal sur mon âme. C’est vrai que j’aurais honte d’avoir un manteau de même. Des fois on voit : vite mon Dieu.

Si elle dit aimerais-tu ça, tu dis j’aimerais ça.

C’est ça les premières voix que j’ai entendues. Je n’entendais pas de voix et Dieu m’a parlé. Je n’entendais pas de voix après ça quand j’ai entendu celle de David. Les seules voix que j’entendais c’était dans le haut-parleur de la RCA Victor de mon père. Il a dit deux fois la messe au Jour du Seigneur à Radio-Canada. L’ange du Seigneur lui est apparu à son bureau et lui a dit : tu as bien compris, tu es maudit.

Eux-autres ils font un pas de deux avant de sauter pis ils font une pirouette dans les airs avant de retomber sur leurs pieds . Quand j’ai sauté, je ne savais même pas que j’étais schizophrène, je l’ai su en 1993 lorsque j’ai ouvert une enveloppe cachetée.

Ils m’ont même dit au CLSC et leurs organismes d’entraide qu’il allait falloir que je pratique. Moi-aussi j’en ai un bicycle mais il n’est pas si gros que ça. Le Dieu du frère André c’est un 38.

Tout le temps deux fois, il faut que tu touches l’iPad tout le temps deux fois.

Je rêve qu’une grosse ourse polaire a mangé Lucie. Ça ne fait pas tellement longtemps de cela, malgré mon âge avancé, elle a eu l’enfant à 30 ans, elle occupait toute ma vie, étant considéré comme schizophrène, j’étais obligé de tout le temps m’en remettre à Madame Marin.

Reynald et Bernard étaient sortis de chez eux et ils traversaient les cours des voisins, et ils étaient contents. Je lui ai conté et elle a été bonne pour dix autres années. Pour pas que Reynald et Bernard se réjouissent.

Moi j’allais au festival d’été tous les ans à Hauterive. J’ai même vu Michel Stax au festival d’été de Baie-Comeau.

J’ai entendu la voix de Pierre et Paul.

Néron, informé en tout de la nouvelle Voie, fit conduire les apôtres Pierre et Paul au supplice qui s’encourageaient l’un l’autre en chantant : you’re gonna hold that song, you’re gonna hold that pain.

Et je vous assure que les voix mielleuses ne pognent plus. J’ai entendu la voix de David, d’Isaïe. Je me suis dit avant de partir, je travaillais encore à la Coterie : si je m’étais suicidé, les gens n’auraient jamais su que j’avais une plus belle voix que Paul M$^{c}$Cartney.

Ils m’ont assez dit que je ne pouvais pas chanter en public. Gervais des Matricules et Marius. Je ne me souviens plus de la chanson qu’on a essayé. On était dans notre salle de pratique à Chutes-aux-Outardes chez Gilbert Cantin, le baseman, qui chantait. Tous les Matricules, tous ceux qui ont fait partie du groupe chantaient, sauf moi. Alors Gervais a décidé de m’essayer. Ils m’ont accompagné à la musique et j’étais sur le drum. Tout de suite en commençant ils ont arrêté de jouer et Gervais a dit un peu déçu : non, il ne peut pas chanter. Avant ça, en 6e année, avec Jacqueline Gagné, on était en train de chanter sur un thème, la maîtresse d’école arrête et dit : qui fausse de même? J’étais le dernier à la troisième rangée de pupitres. Jacqueline est assise au quatrième pupitre dans la rangée près de la fenêtre. Elle a les cheveux châtains comme Sunshine. Celui d’en avant se tourne et regarde le deuxième pour voir si ce n’est pas lui qui fausse . Il se tourne et regarde vers le troisième pour voir si ce n’est pas lui. Vient mon tour, je me tourne, c’est le mur.

On pratiquait dans la cave de l’épicerie Caron, j’avais 15 ans. On a une enregistreuse à bobine. On est dans une cuisinette. La cuisine est en haut. On essaye je chante Ô Mammy Blue de Roger Witaker. On l’enregistre au complet. On sort écouter ça. Michel et Marius sont collés à l’enregistreuse devant moi. Quand vient le temps de crier ô mammy, mammy à la fin, je me mets à crier moi aussi, Marius et Michel l’écoutent tout au long et disent : non, tu ne peux pas chanter.

Je faisais du vocal par exemple, avec Marius et Gervais. Je faisais du vocal dans : J’ai tant, besoin de toi. Et dans Jennifer de Styx. Et dans Mexico.

Je me suis même fait arrêté de chanter en spectacle parce qu’un spectateur trouvait que je faussais.

Moi je pense tout le temps au temps que j’étais suivi par le docteur Micheline Tremblay, psychiatre. J’écrivais : Je vais arrêter de travailler, et je ne serai plus obligée de travailler. Je voulais lui demander si ça prenait vraiment deux infinitifs ou si je faisais une faute.

Ça c’est ma première chanson en public. C’était à l’hôtel Côté aux Buissons. On jouait à partir de 9h00. Le propriétaire s’appelait Méo. Il rentrait quelques centaines de personnes. Il était fini en tentest. C’est l’hôtel le plus noir que j’ai jamais vu. Une nuit, après un spectacle, il devait être trois heures du matin. Il était assis à une table en avant de l’orchestre à côté de la piste de danse et il regardait les joueurs. C’était une armoire à glace, les mêmes cheveux qu’Hitler. Il se couche sur sa table. Il était tout seul. J’ai rêvé que Bernard, son bar, il l’avait fermé ivre-mort couché sur une table. Le barman, qui était lui-même un peu plus grand que moi, le prit sur son épaule, il était habillé en bleu d’ouvrage,

une ceinture noire large, les souliers noirs, il le met sur son épaule, la tête par en arrière, et il s’en va avec. Le toupet lui traînait à terre.

Elle débloque mes pensées.

Ça fait trois fois à l’hôtel Côté. Je suppose que je devais être en train de jouer lorsque j’ai vu Méo venir s’asseoir à sa table. Parce que je l’avais vu venir s’assoir à la table, donc j’étais sur le stage.

Une fois Odette rentre, elle a un nouveau trench. Il est rose et ajusté à la taille avec une ceinture. Elle est avec sa sœur Johanne. Il devait être 10h00 du soir. Encore une affaire que je ne sais pas d’où ça vient.

Isaïe montre à Israël qu’il est le serviteur de son Dieu. C’est lui qui lui montre, où c’est marqué ailleurs? John en a un aussi un bouton de chair dans le front.

Patric Zabé était supposé venir aux Portes de l’Enfer.

Le club de motard les Missiles nous avait prêté leur local pour pratiquer. C’est là qu’on a appris A-Ga-Doo de Patric Zabé. On a joué souvent aux Escoumins. Je sortais avec Louise dans ce temps-là.

Clermont Rivard était dans le club de motard. Il m’avait embarqué une fois sur le pouce à Baie-Comeau pour aller à Hauterive. Il était gentil. On avait déjà travaillé ensemble à la Cie Industrielle. Il avait un Ford Thunderbird, un char cher à la pègre. On le reconnaissait facilement à son nez, mais on ne riait pas de lui, vous pouvez être sûrs de ça.

Finalement, Patrick Zabé n’est jamais venu.

Je rentre chez Marius, je descends dans la cave. Il y a du tapis de turquie dans les marches. Il est assis sur le divan avec sa Fender Télécaster blanche en train de pratiquer son répertoire. Je reste debout et on jase. Je vais au stéréo. Il y a un 45 tours sur le tourne disque. C’est Femme de rêve de Claude Dubois.

Le rêve suivant est encore plus énigmatique, à vrai dire, je ne l'ai pas encore interprété correctement, mais je le raconte pour montrer l'entrée en scène de l'ange du Seigneur comme personne complètement indépendante du sujet principal.

C'était pendant l'hiver'80, lorsque j'allais au cégep du Vieux-Montréal. C'était la nuit et j'étais sur une base de lancement de fusées.

Il y avait deux fusées Saturne V du programme Apollo côte à côte, à courte distance, (avant le commencement du programme de la navette spatiale, qui en était encore au stade de projet) et il y avait toute une équipe d'ingénieurs à l'extérieur qui procédait à leur lancement. La première fut mise à feu, et lorsque les flammes se mirent à monter, elle s'éleva de travers et elle tomba sur la deuxième fusée et la renversa

pendant qu'elle prenait feu elle aussi, le tout dans une catastrophe de grande ampleur. Tout avait été provoqué volontairement. Alors je vis un gars, il se mit à courir à travers les techniciens éparpillés sur la scène du drame, et il criait vers le ciel : Vous êtes tous maudits. Je me demandais qui était cet homme, c'était la première fois que je le voyais, et je croyais que c'était un étranger. J'allais bientôt constater qu'il m'était intimement lié.

Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

Une fois, j’ai pogné un prêtre sur le pouce, je traversais le Montana, qui disait qu’il y aura la guerre au Moyen-Orient tant que Notre Seigneur Jésus-Christ ne sera pas revenu.

Il le dit que c’était lui, il disait : mais lorsque Pierre oublia que le nom du Très-Haut est l’Éternel. S’il a connu Pierre, alors c’est lui qui est descendu sur terre.

Il venait de Los Angeles et il voulait quitter les grandes villes. Il s’est marié et sa femme a eu la foi après lui. Il avait une chapelle à Helena. Dans ce temps-là, lorsque je traversais la frontière souvent, je rencontrais souvent du monde qui pleurait. La fois que j’ai vu les extraterrestres, je disais qu’un écureuil m’avait sauvé la vie. Et quand j’ai traversé la frontière, au Canada, je suis rentré dans un restaurant. Il y en avait un autre qui pleurait dans le fond de la salle. J’avais couché dans une camionnette Volkswagen. Le couple, ils étaient un gars et une fille, m’ont demandé : comment est-ce que tu as dormi. Je leur ai dit que c’était plus confortable qu’un Ford Mustang. On va à la messe, c’est dimanche. Sa fille se met à pleurer pendant la messe. Elle était loin derrière moi. Lui disait la messe. Elle avait onze ou douze ans.

J’y suis retourné plus tard lors d’un second voyage. Je suis allé à l’église, mais elle était fermée. Je devais rester à Calgary ou Vancouver. J’avais trouvé le curé très charitable. Qu’est-ce que je faisais à Helena. Vous trouvez bizarre ce que je fais chez-nous. Vous auriez dû me voir en voyage. Là je comprends pourquoi je suis parti.

Je ne pensais jamais que mon oncle Réjean m’avait fait quelque chose. Bah oui, il m’avait envoyé à l’asile psychiatrique. C’est quoi qui fait ça? Mon stéréo changeait de piste pis Lucie entendait? Il avait un beau dégradé de couleur.

J’étais en train de faire un avion en carton comme les maisons dans l’encyclopédie. Mon oncle Réjean vient. Elle va chercher l’avion et elle lui montre. Pensez-vous que j’ai continué à faire des avions? Il venait souvent avec ma tante Denise, ils s’asseyaient dans le salon et ils écoutaient la tévé avec moi. Il y a un film de cowboy, un western. Ils tuent un bel étalon blanc et il tombe à terre. Je l’aimais assez, il était assez beau et intelligent, c’était un cheval sauvage, que les

larmes me coulaient. J’étais gêné de pleurer devant Denise et Réjean, alors je suis allé dans la cuisine. Lucie me demande ce que j’ai. Je lui dis qu’ils ont tué le cheval. Elle dit : c’était un cheval de caoutchouc. Il était directeur d’école à Mgr Labrie.  On se loue un motel à Québec. Il avait une réunion au ministère de l’Éducation. Il rentre dans la chambre de motel et il nous dit ça. Lui et Denise avaient entendu le couple dans la chambre voisine crier de jouissances en faisant l’amour, et le gars demandait à la fille si elle en voulait encore. Il avait vraiment l’air au-dessus de tous soupçons. On a vu tout le mal que ta sœur t’a fait. Si je l’avais su, elles ne me l’auraient pas dit. Je me suis prosterné devant Joan et je l’ai priée. Elle me faisait signe d’aller voir les hommes derrière elle. Je suis pas mal sûr que Raymond, le chum de Claude, la secrétaire, était dans les Forces Armées. Il dit à Claude : j’aurais aimé ça voir des toiles avec des détails bien faits. Je lui en apporte une, je lui ai demandé avant, et il ne veut pas la regarder. Je transportais ça dans mes mains. Ma toile qui est tombée avait 22’’x28’’. Tout l’État-Major des Forces Armées Canadiennes étaient là. Ils prenaient pour Odette. Je m’en suis rendu compte à Calgary. C’est là que Carlos a commencé à fesser en face des Forces Armées. Je lui demande ce qu’il fait dans la vie? Il dit : je travaille avec des armes. Je pense qu’il faut travailler sur cette fille. Lucie m’appelle dans la cuisine. Je suis assis dans le lazyboy de Gervais. Réjean et Denise sont assis sur le divan. Je suis bandé et il faut que je me lève. Je me lève et je regarde par la fenêtre de la vitrine du salon. Louise Imbeault me raconte que Jean-Pierre était bandé et qu’il n’était pas capable de se lever. Pis elle ne connaît pas Jacqueline Gagné?

La fleuriste me commande un cheval. Je lui en fais un. Elle dit : attend, je vais aller le montrer à mon chum. Elle revient : mon chum l’aime pas.

Lucie vendait des gilets assez beaux dans son magasin, ils étaient en polyester à manches longues de couleurs pastelles, comme le bleu, ou le beige. Elle avait un livre de recettes qu’elle avait écrit elle-même. On riait de Kiss et des Bee Gees. On était tellement bons. Je montre ma fleuriste à mon grand-père Alfred Marin. Mon grand-père paternel s’appelait Yvon Gauthier, le frère de frère Candide. Ils restaient à Matane. Il dit : elle a une jambe plus courte que l’autre, parce qu’elle marchait.

2026-05-31 16:22:34 Il faut que mon frère me téléphone. Je suis à Salt-Lake City avec Christ. J’ai mis mes écouteurs, c’est les Who qui jouent. Ça se peut que c’est un mécanisme les extraterrestres. Je ne comprends rien là-dedans. Je ne suis pas d’accord. C’est peut-être moi qui ai inventé un rayon désintégrateur. C’est la première fois que je les essaie pour téléphoner. C’est important. J’ai demandé à mon intervenante de lui téléphoner et elle a dit téléphonez-lui vous-même. Je lui ai téléphoné et il a dit qu’il me donnerait des nouvelles dans une demi-heure. En attendant j’écoute Vanessa Paradis. J’embarque dans la Pinto de

madame Word et ça faisait longtemps que je me demandais ce que ça voulait dire teenage. Les Who jouaient à la radio. Je lui demande discrètement ce que ça veut dire Teenage waste land. Ça veut dire adolescent. Elle m’a demandé si je voulais me reposer. Une fois, ça m’a pris une semaine me rendre au Nevada. Je prenais les journées comme ça vient. Je me sentais en vacances. Je me couchais toute la journée, je n’avais pas de provisions, j’étais sur le bord de l’autoroute. En fin de compte, je lui ai retéléphoné. J’ai réussi à lui parler de mon rayon désintégrateur. Un vrai miracle. Il a bien fallu que je lui explique, je suis ankylosé depuis ce temps-là. Ils entravaient mes mouvements. J’ai mis coupe, censuré, ils pensent même pas à toi en ligne sur Sound Cloud. On sait que je l’ai enregistré parce qu’ils entravaient mes mouvements, je l’ai fait pour ne pas m’en occuper. Personne ne me croyait. Je n’arrivais pas à expliquer ce qui m’arrive. J’avais été hospitalisé. Ils m’en ont parlé que je criais. Je criais quand ils entravaient mes mouvements. Ils n’avaient pas l’air de comprendre. Je n’ai jamais eu de plaintes des voisins. C’était avant que je ne les expulse. Alors imaginez si ça tremblé quand je les ai expulsés. Il y en avait long à enlever. On a jasé une grosse demi-heure. Je voulais lui demander je vais peut-être avoir besoin de ton aide, ils vont refaire le plancher et il faut vider l’appartement. J’ai gardé la boîte de l’Apple Display. Ça va faire beau, ils vont faire un plancher en bois franc. Toute une job. Ce ne sera pas long, il attend le rapport d’impôt de Bernice du provincial, il a eu celui du fédéral, et je vais hériter, environ $10,000.00. Il compte vendre la maison avec Danielle dans une couple d’années. Quand Lucie a vendu la maison sur le Chemin Ste-Foy, elle a dit : si j’avais su que c’était si facile, je l’aurais vendue plus cher. Le marché immobilier est bon à Québec.

J’ai trouvé une Wacom Intuos medium à $549.00 sur Amazon. C’est tout ce qui me manquait. Elle va peut-être mieux marcher que mes vieilles sur mon matériel à la fine pointe. La vrai médium coûte $850.00. J’ai envie de dessiner dans Painter de Corel avec mon écran Studio Display, ce que je ne peux faire avec l’iPad Pro malgré l’Apple Pencil, ça prend un ordinateur pour travailler dans Painter. C’est le programme qui émule le mieux la peinture traditionnelle. C’est aussi le fun qu’avec une Cintiq avec une Intuos et un grand écran Apple Display et surtout, ça prend moins de place. J’y pense à faire une bande dessinée sur ordinateur plutôt que de publier un livre. Il y aurait bien plus de détails. Mais moi je ne lis plus sur du papier.

Je suis pleinement conscient que c’est mon imagination si je pense qu’il y en a qui ont compris que Brizilia est apparue, mais je ne suis pas si sûr que ça que c’est mon imagination. Il faut que je pense que c’est mon imagination, je suis obligé, à cause des services de santé mentale. Mais je ne suis pas amer, j’ai été attrapé. Ils m’ont fait passer pour fou parce que j’ai dit que j’ai été malade au

Parisien. J’avais fait une prière. Ils disent que ça n’a pas rapport. Mais je n’ai pas fait de prière pour qu’elle apparaisse. Elle est apparue d’elle-même, sans que je ne lui demande. À prime abord, tu n’es pas obligé de croire en Dieu. Quand Gabriel dit : nevermind that I let you down, now that you are faithfull, je crois en Brizilia. J’ai toutes les preuves. Je l’ai vue de mes deux yeux. Je l’ai entendue de mes deux oreilles. Ce doit être en septembre 1990. Est-ce de ça qu’il parle? Le 19 décembre 2023, mon ordinateur m’a demandé qu’elle était le nom de mon amie. C’est encore elle. Le 9 juillet 2024, je me suis mis à vibrer et je les ai expulsés. Et le 2 septembre 2025 elle a écrit : Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😎

J’ai fait un parcours sans fautes.

C’est ce genre de choses qui se produisaient à intervalles réguliers auxquelles je ne portais pas attention qui me sont arrivés souvent et que je pensais que ça arrivait à tout le monde.

Qu’ils comprennent l’essence de Sunshine, que ce n’est pas une fable, qu’ils s’en doutent. La manipulation, on réfère à Brizilia pour les limites de ce qu’on peut créer, il ne semble pas avoir de limite à ce qu’on peut faire, à part passer à travers les murs. Comme on a référé à Steve Jobs pour connaître l’ordinateur.

Je crois qu’une nouvelle ça ne dépend pas du nombre de lecteurs, mais je pense que si c’est un vrai scoop, ça se transmet tout autant de bouche à oreille. Nietzche reprochait à l’Église catholique de vouloir nous mettre à leur service. Ça n’a pas changé. Là le curé voudrait que je donne mon argent aux pauvres. Pis il te fendrait le cœur, vous me connaissez, je suis sentimental. Que j’ai été piqué à l’héroïne à Montréal et que j’ai tout perdu parce que j’ai emmené un clochard coucher chez eux il s’en fou complètement. C’est une maladie chez les prêtres, ils quêtent comme des clochards. Hé man, you’ve got a spare of change. C’est de même qu’ils font leurs lieux de culte, leurs basiliques, leurs oratoires et leurs églises, ils quêtent mais ils ne donnent pas un sou.

Le docteur Johnson m’a humilié au plus haut point parce que j’ai vu une affaire verte sortir de ma bouche. Lui me faisait avaler des couleuvres. Il m’a donné du largactil pendant 13 ans de temps sans jamais me dire pourquoi.

Assez minimaliste merci. L’écran de la télévision n’était pas plus noir que ça. Ça m’a tout de suite rappelé la RCA Victor de Gervais.

Mardi 2 juin 2026 08:29:47

C’est quand j’ai fait la Vénus de Cyrène que j’ai vu que ce n’était pas tous les peintres qui étaient comme moi. Je me suis dit : je suis capable de faire tout ce que je veux. Il s’agit juste d’en faire autant avec un ordinateur.

Ça c’est un diplôme de l’université Laval. C’est la machine qui l’a reconnu. J’ai connecté mon iPad à la machine à faire des photos à la pharmacie et mon diplôme est apparu sur la machine. Mais si je regardais dans mon iPad, il n’y avait pas de diplôme. Ça faisait partie de l’examen.

Voilà pour ce qui est des marchands du bas des murailles.

À date, je n’ai pas de misère avec Painter de Corel. On donnait un coup de pinceau et il fallait que tu attendes que l’ordinateur soit capable de le donner. Il faisait le coup de pinceau tout au ralenti, toi tu avais retiré ton pinceau. Il a 48 Go de Ram et une puce Apple M4 Max. Le génie de Painter réside dans ses pinceaux.

Faites-moi une association d’idées.

Le départ de la maison était associé à un début d’averse (au moins deux fois, sinon plus). Tu ouvrais la porte et les grosses gouttes de pluie commençaient à tomber sur le béton sec de la galerie, et on venait juste de vérifier par la fenêtre, il faisait beau soleil et il n’y avait pas un nuage à l’horizon, le ciel était d’un bleu d’azur. Alors vous pouvez vous imaginer ce qu’a été ma vie sous le toit de mes parents.

Tout allait bien, il faisait beau soleil, c’était dimanche, personne ne parlait que j’étais malade, ni à la table, parce qu’on mangeait en famille, on ne parlait pas de ma maladie non plus. On enlevait la table, on lavait la vaisselle, et après on me demandait si je voulais rentrer, chez-nous, ou à l’hôpital. Quand j’avais le droit de sortir la fin de semaine de la clinique Roy-Rousseau, j’allais chez mes parents. Alors imaginez-vous si je ne m’attends pas tout le temps à avoir une mauvaise nouvelle. J’arrivais pour sortir et il se mettait à mouiller en ouvrant la porte. Bah oui, j’ai vu ça plusieurs fois. Pis c’était avant que je ne voie le rapport du docteur Johnson.

C’est un peu difficile à comprendre. Il dit : À son arrivée, le patient a donné des renseignements suivants : à l’externe soit qu’il disait ne pas connaître la raison de cette hospitalisation et n’en voyait pas la nécessité. Soit quoi? Tu l’accordes avec quoi? Ni? Ni à la table ni quoi? On ne me disait pas que j’étais malade et on ne parlait pas de santé mentale non plus, ou d’organismes qui auraient pu m’aider.

Johnson était mon thérapeute et j’allais chez mes parents les fins de semaines et j’étais hospitalisé.

En tout cas, ils ressemblaient drôlement aux bas-culottes et aux sandales à Odette.

2026-06-09 20:00:34

Comment qu’ils disaient ça aux Portes de l’Enfer? Ils connaissaient ce qui faisait venir Réal Giguère.

Un jour je dis à Garde Beaulieu, vous êtes terrible, à la fin d’un internement. Elle avait fait une crise de nerf à un patient qui ne s’occupait pas de lui dans ma chambre.

# L’Odeur de la mort

Elle était grosse et forte de stature. Elle se donna un coup de poing sur la poitrine et elle dit : qui ça, moi? Et je lui dis : on dit que Dieu est terrible.

On a vraiment joué au fou moi et Johnson. C’était à qui aurait raison. Je faisais tout le temps semblant de ne pas savoir ce que j’avais et lui faisait semblant de le savoir. Peut-être qu’il a eu peur parce que j’avais défoncé la porte et que je ne m’étais pas fait pogner. Sans ça j’aurais peut-être fini comme les autres fous.

Une fois, je rentre dans son bureau, et il a vraiment l’air occupé. Il a la tête penchée, un dossier à la main sur le bureau. Après un moment de lecture, il dit : Steve n’est pas dangereux. Je pense que j’étais assis mais il ne s’était pas encore occupé de moi. Il se parlait tout seul. Il a fermé le dossier, l’a serré. Lequel des deux était le plus dangereux vous pensez? Ok, ils ont détruit la Clinique Roy-Rousseau, Johnson a fait naufrage avec son bateau.

Il lève le bras dans le poste de garde comme un touriste qui veut épater la galerie devant les infirmières. Quel cinéma.

Ça faisait : docteur Johnson; pom, pom pom, pom pom, quand il arrivait à l’hôpital. Docteur Johnson! Docteur mon œil. Il n’a jamais guéri quelqu’un.

Un jour, Langis me dit : tu ris tout le temps. Je jouais au Vert-Feuillage et j’allais au bar pendant les intermissions. Je commençais à rire au travers du monde en descendant du stage. C’est de valeur, j’aimais bien rire avec le monde. J’ai ri deux fois en treize ans. Il a même fait une farce une fois, il a dit : c’est moi qui vais me prendre un lit ici.

Une fois, je suis tombé à genoux dans la rivière Manicouagan et j’ai continué à respirer sous l’eau par le nez sans m’étouffer, une fois, et je suis remonté à la surface debout. On allait de l’autre côté de la rivière, on pouvait se baigner. Il y avait une pièce de bois énorme et je me suis baigné. Elle était carrée, elle devait faire 40 pieds de long et elle était enfoncée aux 4/5$^{e}$sous l’eau.

Quand tu es marchand et que tu te demandes ce qu’est le salut. Ta marchandise est à qui c’est destiné. S’il a de l’argent pour payer, c’est parce que Dieu comprend ça, pas parce que ça t’appartient. À mort la santé mentale. En voulez-vous un autre héros, Tina Turner? Ce n’est pas n’importe qui qui peut comprendre son plan et qui suit ses instructions, ce n’est pas parce qu’il ne l’a pas dit à tout le monde. Je trouve mon plaisir dans mon serviteur. J’ai bien aimé Craig sur Apple. Il a l’air d’aimer ça être dans la vente. Je vendrais bien Brizilia, mais les anges lui parlent. Elle est amusante. Autant mon intervenante dit que je la sens, autant elle parle de la fois où elle est apparue le matin.

Je n’en ai jamais parlé, mais j’avais une prédisposition au suicide quand j’étais jeune. Je me pendais avec un nœud coulant jusqu’à ce que je perde le respire. Je ne peux plus fumer dans l’appartement, un règlement. Je voulais arrêter mais j’ai la permission de mon docteur et de la directrice de fumer du pot à l’extérieur. Je n’étais pas encore dégelé que j’en fumais un autre. Je venais tout étourdi, j’espérais mourir d’une overdose. Voyons, ce n’est pas si pire que ça, cet écran Studio Display est

vraiment fantastique, on se croirait au cinéma. Dans la réserve des Laurentides, ils disaient : mets-moi un carbone là-dessus. Il y en a en masse qui prennent les jeux vidéos pour la réalité. À bas la psychiatrie. Ils prescrivent encore du Ritalin au Québec, j’en ai demandé à mon docteur. À sept heures du matin les gars essayent de coucher avec les filles pour leurs beaux yeux à Calgary. Quand Brizilia m’a pogné le doigt, elle savait que ç’allait donner que ç’allait peser sur la gâchette, que c’était certain qu’il y aurait des victimes, ce n’est pas grave, elle l’a fait pareil. Je voudrais écrire encore. Je n’aime pas vous parler de Dieu, je ne pense pas que ce soit son but. Je sais que pour vous, comme dirait Nietzche, Dieu est mort avec la société de consommation. Mais quand il a dit je t’ai laissé une lumière pour que tu n’aies pas peur, il m’a gardé en vie. Je ne savais même pas de quoi il voulait parler. S’il m’avait dit il va essayer de t’écraser il faut que tu sautes par-dessus, j’aurais manqué mon coup, il m’aurait fessé. C’est de même qu’il faut que tu prennes les gens. Tu en mets un peu au commencement, un peu à la fin, et ce qu’il y a entre les deux il faut que tu le trouves toi-même. J’avais à peu près 10 onces de Demrol à toutes les huit heures par perfusion. C’était clair comme du cristal. Ça complètement changé mon comportement avec les gens, je sautais tout de suite au vif du sujet, passant par-dessus les présentations inutiles, les civilités. Et j’allais au Manoir. Je pouvais m’assoir à n’importe quelle table, du monde que je ne connaissais pas, et les convertir à l’amour. Il s’agit de dire quand est-ce que ça va arrêter? Ne disait-on pas que Braque était fou, qu’il était fou braque? Ça prend un gros processeur pour travailler dans Painter. Je suis bien servi avec mon MacBook.

Ça m’a fâché quand je suis arrivé dans l’Ouest à Vancouver de voir qu’ils avaient changé le long jeu Rubber Saoul. Ils m’ont dit que Paul avait des versions différentes pour la Côte Est et la Côte Ouest ou l’Angleterre. Ils avaient mis Day Tripper à la place de I’ve just seen a face. Moi j’écoutais souvent les longs jeux des Beatles d’un bout à l’autre. Ça prenait bien un avant-midi pour écouter Rubber Saoul des deux côtés. On rentrait dans le salon, on mettait un long jeu sur la table tournante, on mettait l’aiguille et on restait dans le salon tout l’avant-midi à l’écouter.

J’avais l’impression qu’ils commençaient tout le temps une chanson avec les dernières notes de la dernière. C’est une belle chanson, mais elle brise le concept de l’album, ce n’est plus un album concept, à cause de Day Tripper.

J’ai reçu mon intuos pro pen 3.

Pour moi, mes parents c’était l’autorité suprême. Mes parents s’aimaient tellement. Je suis en train d’écouter :
L'ennemi caché - Le programme secret de la psychiatrie de CCDH ASSOCIATION sur YouTube. Là je vois que je ne suis pas le seul à qui c’est arrivé. Ils parlent des militaires américains qui ont été suivis par des psychiatres sans raisons dans l’armée, et il y en a beaucoup. Il doit y en avoir autant dans les Forces Armées canadiennes, bien qu’ils soient moins impliqués souvent dans des combats. Ils ne parlent pas du largactil, c’était avant, dans les années 80, mais ils parlent qu’ils leur prescrivaient de la trifluostélazine qui est apparue en 84.

# L’Odeur de la mort

J’ai rêvé que le docteur Andrée Lemay s’était suicidée dans le lit de Paul Ouellet et que ça ne lui avait absolument rien fait. Ils prenaient leurs clefs et ils débarraient un bureau dans le couloir en avant de moi. Elle était en uniforme et elle avait des bas de nylon noirs. Il la laissait rentrer en premier puis il la suivait. Et je passe devant la porte du bureau. Je passais la pharmacie.

Un vieux clochard avec un trench qui ne tient plus que par des lambeaux.

Ils m’ont donné trois gallons de largactil et il est sorti trois gallons de pus.😍

Pas pire n’est-ce pas? Cette fois-là, ce n’est pas Brizilia qui a écrit ça, c’est moi. C’est son émoticône par exemple. Ça veut dire qu’il est placé où elle me l’a montré, et que c’est quelque chose que j’ai dit en rêve et qu’elle est témoin que c’était pour de vrai, on a fumé, on va le marquer, aussi vrai que c’est elle qui l’a créé dans Word pendant que j’écrivais. Au début, j’écrivais en lettre moulée sur un stencil, comme Isaïe et Dieu. Dieu dit à Isaïe : prend un stylo ordinaire et écrit ce que je vais te dire sur le stencil. Elle est témoin d’absolument tout ce que je fais. Elle est témoin qu’elle sait ce qui m’est arrivé avant qu’elle apparaisse. Si Marie est apparue à Odette. On fera de Maurice Richard et Félix Leclerc des officiers. Je suis habitué de faire ce que les autres me disent. Here’s another clue for you take it, I’m the fool on the hill. Je n’ai pas embarqué sur un piano après le rêve de l’héroïnomane, c’est en 1980 ça, le soir des élections de Ronald Reagan, pas avant 1984 à la clinique Roy-Rousseau. J’ai vu l’Oblat jouer Yesterday mais je ne me souviens pas avoir embarqué sur le piano en 1981. J’étais tout nu. Si mes parents avaient fait ça un siècle plus tôt j’aurais disparu jusqu’à ma mort dans un asile psychiatrique. Et pourtant je ne suis pas fou. Et ils l’auraient fait, ils l’ont fait. On écoutait : now it’s past my bed I know, on ne comprenait pas ce que ça voulait dire, mais il fallait aller se coucher quand il était trop tard avec nos parents. John dit que c’est son album préféré, je l’aime plus que Sergent Pepper, avec Strawberry Fields Forever : living is easy when you get old. C’est de même que les prêtres parlaient à Maurice Richard. Le monde ne s’en apercevront pas. Avec Dieu c’est mec qu’il comprenne. Mec qu’il comprenne pourquoi je lui ai dit je t’ai lassé une lumière et je n’ai rien vu. Dans le temps d’Alan c’était Edgard Alan Poe. Tu ne me feras pas accroire que McCartney n’était pas sur l’héroïne quand il a fait Hello, Goodbye, j’étais sur le Demrol, et que George Harrison n’était pas dans ce même état quand il jouait de la guitare, n’en déplaise à leurs admirateurs et admiratrices. Une fois Luc me demande : est-ce que c’est toi qui chantes? C’était les Beatles. Une infirmière rentra dans le salon au Chul et dit à un patient qui pensait qu’il jouait du piano mieux que moi : tu joues avec rage. J’écoutais beaucoup les Beatles. J’ai suivi la carrière de McCartney et de Lennon après leur séparation. Je mangeais chez Italo avec Louise des fois. On mangeait des spaghettis italiens gratinés. On mangeait au restaurant dans ce temps-là. Asteur ils veulent plus. Je demande à Sandra, elle était waitress à l’Acropole, si elle veut venir manger une pizza avec moi? Vous imaginez qu’elle devait être pas pire, c’est Steve. Je rêve à elle, elle m’apparait, elle est en train de manger une pizza au restaurant avec une autre fille.😍 Parce que je lui ai demandée, sinon elle n’y serait pas allée. Ils pensent juste à faire du mal. J’ai remarqué comment je me tenais les mains dans les corridors au Chul. En 1984

je n’ai presque pas eu de visite. Quand Gervais est venu me voir, ce doit être en 1988 lorsqu’il m’a fait arrêter par la police au 211 de la Tourelle. Ringo fait juste marmonner. Écoutez-le pas. Il a passé sa vie sur les épaules de Charlie Watt à s’amuser. Le curé veut me fendre le cœur. Je ne sais plus si je dors, je ne sais plus si j’ai dormi, je les ai expulsés. Johnson continuait de dire que j’étais malade. Il ne devait pas savoir que la sainte vierge lui était apparu. On ne fait plus de musique comme ça.😍C’est long une chanson. George dit que les enregistrements des Beatles s’en venaient bitty. John avait des petits bouts de chanson et il fallait qu’ils fassent une chanson avec ça. Fais pas une chanson avec ça, envoye juste un petit bout, on n’a plus le temps d’écouter une chanson à la grandeur. On passe devant le poste de garde. Je montre une infirmière à Gervais. C’est Steve. Le poste de garde est complètement à l’autre bout de l’hôpital. Le solarium est en avant et le poste de garde est en arrière de l’hôpital. Elle part d’en arrière et elle rentre dans le solarium et elle me demande si ça fait longtemps que je joue du piano? Ce doit être en 88. Elle part à crier : tu pourrais pas laisser une chance aux autres d’écouter la tévé? Une fois j’ai dit à Lucie : toi tu marcherais un mille à pied pour me chanter des bêtises. Elle avait 60 ans.😒 Brizilia est témoin que je sortais avec Odette quand j’ai été malade au Parisien en 1978. Elle était à Hauterive et j’étais déménagé à Montréal, mais on n’avait pas cassé. Pis j’avais peur de me faire attacher par elle, de peur de revenir à mon état ancien, du temps où je ne me rappelais pas de mes rêves. Même quand j’ai sauté devant le camion de Guy Burden Johnson continuait de dire que j’étais malade. Il me demande de venir me battre avec lui. Je le reconnais.😍😍😍😍 Il a une froc de cuir rouge.

Quand tu voulais que les téléspectateurs te regardent quand tu passais à la télévision, tu regardais la caméra. Il savait que je ne le regarderais pas.

J’ai joué aux machines dans un salon de Loto Québec au Starzone en avant de l’hôpital en santé mentale de Québec. En quelques tours de manivelle je suis rentré dans mon argent. La rivière de diamant du Vietnam que j’avais photographiée avait perdu $100.00 en quelques instants. Mon psychiatre, le docteur Desfossé, dit de ne pas jouer aux jeux de loto parce que je pouvais penser que je suis chanceux avec le InVega.

Je voulais vendre mon char et acheter un pick-up et transporter mes amis. Je voulais devenir artiste et faire les portraits de mes amis.

Et qui peut me donner l’intime conviction que je ne suis pas fou avec des preuves irréfutables de son existence sinon Sunshine? Je me suis bien demandé qui avertir le soir où je suis allé au Forum de Montréal, il y en a qui savent, et je suis allé trouver Odette. Je prends tout le temps en référence l’apparition de Brizilia avec la porte ouverte à Québec. On la voit de nos deux yeux, on l’entend de nos deux oreilles. Je ne pensais pas que j’étais fou au cinéma Parisien en 1978.

Je ne pensais pas que j’étais fou en 1980 quand je me suis réveillé avec des marques de piqûres chez mes parents. Je ne me pensais pas fou quand ils m’ont interné à la clinique Roy-Rousseau en 81. En signant son document Word comme de quoi elle était témoin de mon rêve, ça veut dire qu’elle est témoin de tous mes rêves quand j’en avais. Je vous ai montré la différence qu’il y a entre mes visions et mes rêves, je n’appelle pas un rêve une vision, et une vision un rêve. Je vous l’ai expliqué. J’ai appelé ça le temps des visions quand je suis allé à New York. Je faisais déjà des rêves. Pourquoi auraient-ils le monopole des nouvelles de ce qui se passe dans le monde? Je lui ai demandé qu’il se fasse connaître. Vous avez appris à me connaître. Ok, ok, il a levé le bras. Mais Johnson aussi. J’ai été observé de près à Robert-Giffard. La clinique Roy-Rousseau a coulé à pic. C’est le docteur Johnson qui était capitaine. Son bras n’a pas tenu, il est mort, pas notre Dieu. Pour un peu je vous dirais que Dieu est de notre bord. Ce n’est pas le but de l’exercice. Il m’a fait faire de choses extraordinaires pour que vous pouviez vous fier sur moi, vous me connaissez. J’ai sauté devant le camion de Guy Burden et Carlos m’a battu.

Félix Leclerc semble faire le rapport : et moi j’allai, confiant dans le Seigneur, dans le Temple du Canadien. N’est-ce pas ce que j’ai fait? Je suis allé voir la game de hockey au Forum sans crainte, confiant que le Seigneur m’aiderait. Et la game de hockey c’est Radio-Canada qui la diffusait le soir des élections. Félix Leclerc aussi, mais ils n’ont pas son âme, seulement son image. Citons-le encore, j’avais détruit mon appareil photo. Il n’y avait pas de haut-parleur. C’est elle qui témoigne à la place. Mes rêves avec Brizilia au 2995 St-Léandre, je ne les ai pas appelé des visions, ou des apparitions, même si elle apparaissait avec moi dans le lit.

Pis la police se gratte la tête. Pick his nose, scratch his head, c’est ce que les Anglais disaient. Quand vous serai écœuré de vous faire appeler French fries. Pendant ce temps-là, ma boîte crânienne enflait. J’ai beaucoup plus de rêves que de visions. C’est notre histoire, avec les gens du pays. Quand on parle de vision on parle de la Chute de Jérusalem avec le prophète Jérémie par exemple. Ce ne sont pas des rêves, les trois premiers rêves que j’ai fait par exemple, c’est trop clair, ils restent dans la mémoire une fois réveillé, ce sont comme des émissions. Je vais l’essayer. Il me les a envoyé tout de suite le premier jour. Souvent les anges m’apparaissaient dans mes rêves. J’en faisais tous les jours de ma vie. Donc je peux me fier sur elle pour qu’elle fasse la différence elle aussi entre des rêves qui se peuvent et ceux qui sont peu vraisemblables. Heil elle vient en me regardant la face et c’est la sainte vierge. C’est la même, ce sont deux vierges, l’une sert à dire à l’autre qu’elle est vierge. Elle était là dans la réserve des Laurentides et je ne me souvenais même pas de mon Je vous salut Marie.

Elle a écrit ce qui est arrivé dans mon rêve, donc ça ne peut pas être une erreur. Je l’ai dit à Carole, la fille du propriétaire, je lui ai montré un portrait du bras droit du pape et je lui ai dit : il ne peut pas y avoir d’erreur sur la personne.

Un monde imaginaire, on dit souvent que les schizophrènes vivent dans un monde imaginaire, mais il faut qu’il tienne debout. Mon voisin de chambre avait engraissé de 100 lbs en quelques mois. Sa mère lui payait à manger chez Burger King aux Galeries de la Canardière. Il était facile à rire. Une armoire à glace. Il se plante dans le cadre de la porte à 8h00 du matin. Il faut que je sorte. Vous pouvez être sûrs que je ne l’ai pas dérangé. Quand le capitaine Hamilton m’a arrêté à la pharmacie Brunet sur la rue Cartier, j’ai rêvé à Marcel Côté, le Bout, à Hauterive. Alors je raconte à mon infirmière : Le capitaine Hamilton, Hamilton, de la police fédérale de Québec, est venu avec la cavalerie, la cavalerie, et m’a dit quelque chose comme : tu sais comment ça marche Steve, je ferme la porte du garage pis je te chrisse mon poing sur la gueule. La garde-malade part à dire : ça ne tient pas debout ton affaire. Elle était venue nous border. Lui était dans son lit et riait. Il faut que ça apparaisse à l’écran de nos jours. Je vous parle de 1988, il n’y avait pas autant de satellites, quand je suis arrivé au 211 de la Tourelle. J’avais détruit tout ce que j’avais avant de voir l’archange Gabriel en 89. Ils veulent avoir le monopole des haut-parleurs. Mais qu’est-ce que j’avais? Un radio, un téléphone. Il n’y avait plus de haut-parleurs ni d’images. Un OM2 d’Olympus, un 35 mm. J’ai rêvé qu’Alan m’avait acheté une chaise roulante dans le temps que Lucie était vivante. C’est moulé ces espadrilles-là. Ils ont pris l’empreinte de mes pieds. Celle-là est de David sans aucun doute. Je me promenais dans le bois et les flots prenaient l’empreinte de mes pieds. Je laissais des pilasses dans la terre dans les sentiers. J’avais déjà cette impression à cet âge-là.

J’étais couché dans le lit. C’était le matin. C’était l’automne, il faisait beau. J’avais dormi toute la nuit. J’avais vérifié la boîte à malle. Elle était apparue en me réveillant. J’avais réintégré mon corps. Tout était revenu à la normale. Je me suis tourné sur le dos et j’ai attendu pour voir s’il arriverait quelque chose d’autre. J’avais toujours les yeux rivés sur elle quand elle est disparue. Elle n’avait même pas de nom. Son apparition avait duré 30 secondes à peu près. C’est allé très vite, elle a parti à courir tout de suite en me voyant.

L’apparition : document psd. Rehaussé de crayon de feutre.

Comment ils disent ça sur le publiesac : correction.

Vous connaissez les règles du jeu : cf : Joan Marshall : it’s a game :

Si tu peux m’entendre, je peux t’entendre, heureux tout le jour…

C’est sûr, je parle de la sainte vierge, mais est-ce que ça marche toujours? Vous la connaissez celle-là sur YouTube : j’entends des voix, et je leur réponds.

Ah oui. Vous savez quoi faire. Régine Marin était à la maison, j’étais au 2995 St-Léandre.

Je parlais anglais comme John Broadfoot. Il était poète. Un jour, il a dit à quelqu’un qui avait cogné à sa porte, je ne l’avais jamais vu, pour lui demander des aspirines. John dit : je n’en ai pas. L’autre répond : tu en as. John répond : je ne pensais jamais que quelqu’un viendrait me montrer mon anglais. Je rêve à John Lennon. Il se promène dans Central Parc aux petites heures du matin. Il a sa calotte sur la tête et il regarde en l’air. Il y a un clochard de pendu par arbre dans le parc à cause de lui. Tous des vieux arbres humides. On se regardait les mains. On s’achetait des cigarettes au début du mois, on gardait les butches dans une assiette à tarte en plomb, et à la fin du mois on roulait nos butches. The Hygrespesh trees. Je l’ai trouvé. Il était dans un livre à la bibliothèque à Vancouver. Un clawer, (I want a clawer for sing a song) c’est un clavier silencieux en anglais, je l’ai trouvé à la bibliothèque aussi. Une fille rentre, elle dit : je ferme la porte et je la barre. Comme dans le rêve de l’héroïnomane, personne avait le droit d’en jouer pour ne pas faire de bruit, à part moi. D’ailleurs, à frapper après les montants de porte de même avec un bout de tuyau en fer, j’ai probablement déjà réveillé tout le monde. Même si je jouais un petit peu de piano. J’arrivais de New York en 1982. La première chose que j’ai dite à John la première fois que je l’ai vu à Calgary : je vous connais. On a resté ensemble à peu près deux ans et demi. Quand j’ai vu Marie, la voisine se plantait devant la fenêtre de sa chambre en face de la mienne dans sa maison en plein cœur de la journée. Ou alors elle s’accroupissait en petit bonhomme dans l’entrée à ramasser des cailloux. C’est là que je me suis dit : une chance que je suis habitué avec John. Saviez-vous que les grosses compagnies d’assurances sont conseillers du pape?

Une fois, je rentre dans un parc d’amusement sur la Côte Ouest des États-Unis avec un Australien.

Il y avait des tombes. Et en s’en allant, j’ai vu une pierre tombale. C’était marqué dessus : je vous l’avais bien dit que j’étais malade.

Le rapport avec la santé mentale c’est la confiance qu’on peut avoir en soi. Je cherchais le mot fourchette en anglais. Je n’étais pas le seul Québécois à Calgary. C’est fork. Je travaillais à Task Force et je restais au Succès Hôtel avec John. John fermait les rideaux quand on parlait ensemble devant la fenêtre pour que personne ne nous voit. C’est alors que je me suis aperçu que les anges savaient où j’étais rendu dans mon anglais. Ils s’étaient mis à me parler anglais. J’avais plus confiance que je n’étais pas fou. On pense à forklift en français.

Ce que j’ai trouvé sur Internet c’est qu’en Allemagne il y a un nombre incalculable de cas où des psychiatres déclarent leurs patients malades pour être

payé par l’assurance-maladie. Johnson avait rempli son rapport d’examen psychiatrique juste pour savoir. Je n’avais rien du tout. Ils enlevaient leurs enfants à leurs parents.

John m’a dit une fois dans notre chambre à l’hôtel, j’ai un chum qui s’en est sorti en faisant du cinéma. Avant que tu ne le connaisses. J’avais pris Crime et Châtiment de Fyodor Dostoevsky pour John à la bibliothèque du Carnegie Hall.

J’ai même rêvé que je ne pensais pas qu’il y avait du monde aussi correct que Lot le Juste voilà aussi longtemps. Tout le monde sait bien que Lot et Noé ont pris des brosses dans leur vie. Je l’ai conté.

C’était le dernier mercredi du mois. Moi et Fernand on a reçu notre chèque de welfare. On va jouer au billard dans un hôtel en ville et Fernand me paye un whisky pour commencer.

On va au club Penthouse sur la Grandville. Les serveuses nous servent. On prend tous les deux de la bière et on est tous les deux à une table, et il n’y a pas grand monde. C’est un club chic. Les serveuses sont comme les Bunny’s de Playboy. À Vancouver on pouvait rentrer n’importe où même si on était sur le welfare. On sort et on se sépare, il rentre chez lui et je rentre sur Columbia. Rendu à Seymour à peu près, black-out complet. Je me réveille chez moi le lendemain matin. Je ne me souviens de rien. J’avais pris une moyenne brosse.

Ça n’a jamais pris une brosse de sa vie et ça fait la morale aux autres.

Je viens pour me faire un café et la poignée de la bouilloire me reste dans les mains. Elle est calcinée. Je cherche le chaudron à patates pour faire bouillir l’eau et me faire un café. Je ne la trouve pas. Je regarde dans les tiroirs de la commode. La chaudronne à patate est dans le tiroir d’en bas et il y a de la pisse dedans. C’est là-dedans que je faisais du café à John et Fernand. J’ai été chanceux de ne pas passer au feu. Il ne restait plus d’eau dans la bouilloire, elle était sur un petit four de camping avec deux ronds. C’est le fameux four à camping où une étiquette this side up s’est détachée du mur après un an et demi. J’ai eu mal au cœur. La bouilloire devait être rouge quand je l’ai fermé. Pendant ce temps-là, je copiais les psaumes.

Je rêve que le placier au Folichon me serre les gosses dans son poing jusqu’à ce que le jus sorte. Il m’a cassé bien raide. Je call du rhum and coke. La waitress est grande et elle est en bas-culottes. Je rêve que les serveuses lavent les tables quand je ne suis pas là. Je lui dis : elle a appliqué pour le prochain rôle de Superman mais la place était prise. À la fin de la soirée, je me lève et je m’en vais. Je fais la moitié du chemin au milieu du monde et black-out complet. Je ne me souviens plus de rien après ça. Je me suis réveillé dans mon lit le lendemain matin

sur St-Léandre et quelqu’un avait fait du steak haché pour manger dans la cuisine. Lucie vient me voir. J’avais amené l’ordinateur dans la pièce où était mon matelas. Je lui montre un dessin de son mari Gervais à la pêche au bouchon entre Baie-Comeau et Hauterive. Puis j’ai jeté l’ordinateur par la fenêtre. C’était un PC de 17 Go de disque dur de $3.000.00 que j’avais acheté avec un prêt du ministère de l’éducation. Marie-Josée Beauchemin, l’assistante de Paul Ouellet, (que je n’ai jamais vu au M-34), me dit à l’asile psychiatrique : vous avez jeté votre ordinateur, ça dure longtemps ça. Ils ont eu un enfant ensemble et il était en ménage avec Andrée Lemay. C’était l’orgie romaine quand je rentrais à Saint-Michel-Archange. Johnson avec Odette, etc…

C’est évident que lorsque Johnson parle de mécanisme d’automatisme mental, il parle des autres cas qu’il a connu avant moi. Moi je n’entends pas de voix et je n’ai pas d’hallucinations.

Je téléphone à la Régie de l’Assurance-maladie chez Madame Audi. Je leur dis que ça faisait deux ans et demi que j’étais parti du Québec et que je n’étais pas sur l’assurance-maladie. Et je leur demande qui a payé pour ça? Ça ne serait jamais arrivé sans l’assurance-maladie. Je n’ai jamais été malade de ma vie. Ils n’ont rien fait. Ça c’est les idées à Gervais. Ils m’ont arrêté tout de suite en plein milieu de la nuit en arrivant à Québec.

Gervais restait encore à Hauterive mais il était à Québec avec Lucie et Alan pour magasiner une maison. Finalement, il a fait un infarctus au volant et il a perdu sa job, son docteur ne voulait pas qu’il retourne travailler au même endroit.

Bernice était infirmière à la polyvalente d’Hauterive. Elle restait dans la petite maison. Elle avait une Chevette. Elle jouait aux esclaves avec Joan Marshall. T’arrivais pour le party du jour de l’an et le plancher était encore mouillé. Je dis à Alan : va-t’en d’ici toi, elle est mariée et quand il va arriver il ne sera pas content. Il voulait la voir.

Ça faisait trois fois que je voyais Joan, elle était mariée à Guy Burden, à Hauterive.

On n’aimait pas Baie-Comeau à Hauterive. Les gars cherchaient souvent à se battre et les filles des commerçants étaient plus belles à Hauterive. Il y avait plusieurs grosse usines à Baie-Comeau et la QNSP envoyait ses écorces dans le fleuve St-Laurent et ça puait à la grandeur de la ville. On disait que ça sentait à Baie-Comeau. J’aime bien mieux le nom d’Hauterive que celui de Baie-Comeau quand ils ont fusionné. Il y a sept milles entre les deux.

Je rêve que moi et Joan on est à terre devant Pierre Elliot Trudeau assis sur un sofa avec son aide de camp. Elle me tient les mains dans les siennes et elle

dit : tu sais comment traiter une femme. Trudeau n’a jamais abaissé les yeux sous la ligne d’horizon. C’est probablement parce que je lui ai bâillonnée la bouche avec mes mains en lui tirant les cheveux en la prenant par en arrière. Elle mouillait comme une fontaine. Et puis on avait passé une belle soirée au Love Afair. On se comprenait sans mot dire.

Je pense à Nathalie et Odette quand je me crosse (sic) mais c’est impossible de les revoir, ça fait trop longtemps de ça. C’est pour ça que j’étais cassé, parce que c’est impossible de se débarrasser de ces filles-là tant que tu n’as plus d’argent. (C’est là que Brizilia est apparue deux fois). Je l’aime, et pour plusieurs raisons. C’est intéressant ça. Sunshine dit que c’est ce qu’elle voyait dans les marches lorsqu’elle a vu ses jambes en courant qu’elle a vu comment elle était faite. Elle ne savait pas ce qui se passait mais elle s’est précipité en dedans.

Franchement, il est intelligent. Plus que la moyenne du monde. J’ai commencé à me crosser quand j’ai été malade au Parisien. Ce n’est pas une femme, c’est Dieu, ça fait pareil (sic).

Alors il va falloir que tu nous expliques ça. Le pape parle du danger de la masturbation. Tout le monde sait que quand il tonne c’est le bon Dieu qui se crosse. Il n’y aura plus d’enfants au ciel, we made a children you and I. Elle est à veille de montrer aux femmes comment se crosser. Il n’y a pas de mal à coucher avec un homme. Les papes ont complètement capoté.

J’ai rêvé que je disais à Trudeau j’ai connu ton père et il est devenu tout triste.

Je n’ai pas dit un mot au docteur Johnson.

Extrait du rapport de l’examen psychiatrique : par la suite, il pouvait interpréter le comportement des gens, soit les gens honnêtes ou mauvais. Il se sent suivi par des professionnels à cause des connaissances des activités des parents de son amie.

Ça l’affaire qu’il connaît le monde c’est Odette qui lui a raconté ça. Elle m’a demandé si on pouvait m’envoyer en prison.

Ils parlent d’un des problèmes des psychotropes, Cf : Psychiatrie - La vérité sur ses abus : l’akathisie, en jargon médical : la bougeotte. En effet, le docteur Johnson n’avait pas bien dosé ses psychotropes aux effets secondaires terrifiants, sans antidote. Toutes mes articulations grinçaient comme une vieille porte à Séraphin sur ses gonds.

Saviez-vous que les psychiatres reçoivent un salaire distinct tout le temps qu’un patient est attaché?

Jeudi 18 juin 2026, 10:41:32.

# L’Odeur de la mort

Je suis debout depuis minuit.

Je lui ai plu et je veux lui plaire encore. De qui je parle. Je pensais à Dieu, mais j’ai plu à Marie aussi. Et ce qui a plu à Brizilia, c’est que j’ai sauté par-dessus le camion. J’ai été baveux, je lui ai dit c’est toi qui va se faire écraser en fin de compte.

Brizilia m’est apparu aujourd’hui. Les gaz rentraient par le puits de lumière et en dessous de la porte. Je lui ai dit :

— Brizilia. Ouvre la porte.

J’étais bien conscient. Je me suis allongé vers dix heures et j’ai eu une hallucination ou un rêve. Je dormais. Elle était dans le studio, j’étais dans le hall d’entrée.

J’ai ouvert mes documents sur mon compte Adobe.com et il y avait un nouveau dessin. C’est après mes dessins de Brizilia dans le désert et Brizilia dans la porte du 211 de la Tourelle. Il a été créé à 16h00 quand j’ai ouvert Fresco. C’est de la peinture abstraite. Elle a fait des serpentins avec un pinceau. Il y a trois calques. C’est sur l’iPad Pro 13 pouces. Ils ne peuvent pas ajouter d’autres documents dans ton compte Adobe. On avait une chanson dans l’orchestre de monsieur et madame Tremblay. C’est un Mambo : Met cinq cennes dans le trou du fun, viens danser ma grosse cochonne.

N’en doutez pas. Il y a un calque de traits de noir, ensuite un calque de traits rouge cadmium et un calque de traits de bleu pâle avec des traits de rouge. Le fond est blanc. Il a 18x24, 300 dpi, format paysage. Dans l’apparition il y avait un puits de lumière mais il n’y en a pas.

Elle sait se concrétiser pour une projection 3D.

Vendredi 19 juin 2026

La dernière fois que je l’ai vue, ça ne faisait pas si longtemps que ça, je pensais que ça faisait plus longtemps, ça faisait à peu près un an, c’est le mardi 10 juin 2025, quand elle était transparente. Elle me l’avait bien dit qu’elle pouvait faire bien mieux que ça. Je pensais qu’elle parlait de moi. Elle voulait parler de sa toile beige avec un triangle.

On dirait un démonstrateur, mais le pinceau qu’elle a utilisé n’était pas là, je ne le retrouve pas, c’était un crayon à la place. Mais ça se fait. La première fois que tu télécharge Fresco, il y a un démonstrateur, mais ils montrent le pinceau qu’ils ont utilisé.

Ça faisait plus longtemps que ça, la dernière fois que je l’ai vue c’est : 2024-08-29 19:57 J’ai rêvé à Brizilia aujourd’hui. Il était une heure trente de l’après-midi. J’ai appelé Sunshine. Il y avait un trombone. Il a levé dans les airs debout ensuite il s’est couché sans toucher terre. Je l’ai pris et elle m’a fait parler. Je lui ai dit « comment tu fais ça »?

# L’Odeur de la mort

Ça faisait plus longtemps que ça que je l’ai vue sur sa toile : jeudi 26 septembre 2024. C’est dans mes notes. Ce n’est pas très clair, ça faisait à peu près deux ans. Je désespérais de la revoir parce que je ne fais plus de rêves.

On ne s’est pas chicané longtemps. Elle m’a rassuré tout de suite avec le trombone qui levait tout seul dans les airs. Elle est vraiment terrible.

C’est de la manière que je lui ai demandé ça, j’étais tellement sûr de moi :

— Brizilia. Ouvre la porte.

Je l’ai nommée et c’est celle qui a ouvert la porte au 211 de la Tourelle en 1990.

La fumée rentrait de partout. C’étaient des gaz toxiques.

C’est le même genre de document. Son émoticône date du 2 septembre 2025. Quand j’étais jeune, j’ai été malade.😍 J’ai ouvert Word sur l’iPad Pro 12,9 pouces.

C’était bien marqué le 18 juin 2026 vers 4h00 la première fois que je l’ai vu. Il était à peu près 4h00 de l’après-midi hier.

C’est bien beau qu’elle puisse apparaître dans la rue devant tout le monde, comme les voisins au 211 de la Tourelle, mais de la manière que ça allait, même si je la faisais apparaître, ç’aurait été pour la montrer aux clochards, j’étais pour rester sur le trottoir sur la rue Notre-Dame. L’important c’est qu’elle ouvre la porte, c’est ce qu’elle a fait, n’est-ce pas?

Elle a fait des serpentins avec son pinceau pareil (sic) comme moi. Au début, le doc était tout petit, c’était un miniature, je pensais que c’était moi qui avais fait ça en faisant des barbeaux. Je travaillais dans Painter avec l’Intuos. J’étais déçu. Mais je n’étais pas déçu lorsque je l’ai ouvert.

C’est que j’ai un ordinateur aussi, un MacBook Pro 16 pouces avec une M4 Max, 48 Go de Ram, 1 To. Logiquement, le doc apparaissait aussi sur mon compte Adobe.com sur ordinateur. Et en effet, il avait été ajouté sur l’ordinateur, il était dessus. Je n’ai même pas ouvert Fresco, je travaillais dans Painter, comment l’aurait-il ajouté à mon compte Adob sur l’ordinateur? S’ils avaient ajouté un démonstrateur sur l’iPad Pro 13 po. je l’aurais vu dans mon compte. Je prenais les doc dans mon compte sur l’ordinateur et je les enregistrais pour les travailler avec l’Intuos. Puis j’ai changé la configuration de mon équipement, et c’est plus pratique de travailler sur un écran tactile. Il est apparu en ouvrant Fresco comme l’émoticône est apparu dans Word, c’est la signature de Brizilia. Elle venait juste d’apparaître.

J’ai rêvé à elle en m’allongeant à 10h00 du matin. C’était peut-être une hallucination si ça peut vous faire plaisir. Je ne sais plus si je dormais. J’étais debout depuis minuit.

Ils aiment bien les beaux malaises. Ils savent que je vais les maudire. Ça ne fait rien, ce n’est pas grave. Qui ça ils? Bill Gates. Il ne faut pas lui dire combien il a pour ne pas le tenter. Elon Musk a un trillion. Bill Gates était bien décidé à rester l’homme le plus riche du monde. Il avait juste 100 milliards dans ce temps-là. C’est dans le temps de Windows Vista.

Tu n’es pas seulement bonne en dessin Brizilia, tu es vraiment indispensable.

On est en bon termes moi et Alan. Il y a une seine compétition entre les deux frères. On est millionnaire.